

وهو شامل لاسماء الكتب الطبوعة في الاقطار الشرقية والغربية

مع ذكر اسماء مؤلفيها ولمعة من ترجمتهم وذلك من يوم ظهور الطباعة الى نهماية السينة الهجرية ١٣٣٩ الموافقة لسينة ١٩١٩ ميلادية

الجزء الثاني

جمعه ورتب

يوسف الياد سركيس

يطلب من مكتبة

يوسف اليان سركيس واولاده - بشارع الفجاله رقم ٥٣ بمصر

مطبعة سركيني مصنير

1341 a -- A781 7

BONDAN 2026 529 19289 1.2

10 d

التي يشار اليها أحيانا كأنها من غرائب الآراء الدينية والعامية _ مط المعارف ١٩٢٢ م ص ٤٤

٧ - (كتاب) الاهوية والمياه والبادان - لابي الطيب أيقراط الحكيم - نشره بمط القتطف سنة ١٨٨٥ م وهو محتوي على أربعة وعشرين مبحثاً . وفي صدره مقدمة تضمنت شدرة من ترجمة أبقراط وأقواله (أنظر أبقراط الحكيم)

م - الحقيقة - وهي رسالة تتضمن ردوداً لا ثبات مذهب داروين في النشوء والارتقاء مط المقتطف ١٨٨٥ م مي ٨٦

٤ – رسالة في الهواء الاصفر _ مصر . . .

-- شرح تخبر على مذهب داروين - مط الحروسة
 الاسكندرية ١٨٨٤ ص ١٦٣

٦ - شكوى وآمال - مط المعارف....

٧ — فلسفة النشؤ والارتقاء — وهو الجزءالاول من مجموعة الدكتور شبلي شميل يشتمل (١) على مقالات في مذهب داروين في أصل الانواع وتحولها مما شبع تحت اسم «شرح بخنر على مذهب داروين» و (٣) على كتاب الحقيقة المذكور قبلاً وله مقدماتان وخاتمة _ مط المقتطف ١٩١٠ ص ٣٦٧

۸ - مجموعة الدكتور شباي شميل - وهـو الجزء الثاني يبحث في موضوعات شتى عمرانية طبيعية وعلمية وتاريخية وادبية وسياسية وتقريرية وانتقادية وفكاهية وقد نشرت في صحف مختلفة وكتبت في ازمان مختلفة منذ سنة ۱۸۷۹ لـ مط المعارف ۱۹۱۰ می مواجبة (۱)

(١) أنظر مقالة المقتطف سنة ١٩١٠ شهر يوليو من ٦٩٠
 في حق يجموعة الدكتور شميل

الشناوي «احمد بن على» (٩٧٠ _ ٩٧٠)

شهاب الدين احمد بن علي بن عبد القدوس بن محمد أبو المواهب المعروف بالشناوي المصري ثم المدني كان آية الله في جميع المعارف أخذ بمصر من الشمس الرملي وغيره بالمدينة عن صغة الله بن روح الله السندي أخذ طريق القوم وتلقن منه الذكر ولبس منه الحرقه وبه تخرج في علوم الحقائق ـ له تصانيف لم ينسج على منواها وله الشعر البديع ـ كانت ولادته بمحلة روح من غربية مصر و توفي بالمدينة

الصحف الناموسية والصحف الناووسية – (تصوف) مذ النهج القويم ١٣١٤ ص ٢٤

الشناوي « ابراهبم طولان »

من خريجي دار العلوم ومدرس بمدرسة بني سويف الاميرية

المنهل العمربي - جزء ٢ مط التقدم ١٣٣٠ الشنتمري الاعلم تع الاعلم الشنتمري الشنتمري الشنجيطي احمد * الشنقيطي احمد الشنقيطي احمد الشنشوري

(999)

(الشيخ) عبد الله بن بهاء الدين محمد بن عبد الله بن نور الدين على العجمي الشنشوري الشافعي الفرضي ــ الخطيب بالجامع الأزهر في وقته

(ورأيت أسمه في كتاب مخطوط من تآليفه اسمه: شرح محنة الاحباب في معرفة الحساب هكذا: عبدالله ابن الشيخ شهاب الدين محمد بن الشيخ عبد الله الشنشوري الشافعي الفرضي)

 ⁽٠) خلاصة الاثر ١ ـ ٣٤٣

- فتح القريب الحبيب بشرح كتاب الترتيب

(فرائض المذاهب الاربعة) الفه في ثلاثة أعوام - أوله الحمد الله الباقي بعد فناء خلقه . . . بهامشه شرح الرحبية لابي بكر بن عبد الرحمن السبي _ مط محمد مصطفى ١٣٠١ حد ٢٠

٣ - الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية

(فرائن المذاهب الاربعة) _ فرغ من تأليفها سنة ١٩٨٤ أولها الحمد للة رب العالمين و أشهد أن لا اله الا الله . . . طبع في باريس سنة ١٨٩٠ م ومعه حاشية الباجوري وغيره باعتنا الاستاذ لوشياني (١) _ أنظر التحفة الخيرية للشيخ ابراهيم الباجوري . وله : الفوائد للرضية في شرح للقيات الوردية : منها نسخة خطية بدار الكتب المصرية

الشنفرى

(.) (01.)

شمس بن مالك الملقب بالشنفرى بن الازدي وهو بن الاوس بن الحجر بن الهنو بن الازد بن الغوث ابن بنت ريد بن كهلان بن سبا شاعر جاهلي قحطاني

له أشعار في الفخر والحاسة أشهرها لاميته المعروفة بلامة العرب وأولما :

أقيموا بني أمي صدور مطيم

· فاني الى قوم سواكم لاميل

لامية العرب - قصيدة ذات ٦٨ بيتاً طبعت مع كتاب أعجب العجب في شرح لامية العرب للزمخشري في مجموعة رقم ١١ (أستانة ١٣٠٠) - وفي مصر ١٣٧٤ ضمن مجموعة - وفي الانيس المفيد للطالب المستفيد جمع سلوستر دي ساسي باريس ١٨٠٦ ومصر . . . - ومعها شرجمة المكليزية باعتناء جمس ردهوس (٢) لندن ١٨٨١ ص ٣١ - وعلى المنخة سلوستر دي ساسي مع بعض

J. D. Luciani (1)

(·) الاغاني ٢١ ــ ١٢٤ الشعر والنعراء ١٨ خزانة الادب ٣ - ٣٠

Redhause (Sir James William) (*)

ملحوظات للاستاذ نلدكي ـ لندن ١٨٩٦ص ١٦ وضمن مجموعـة بمط الموسوعات ١٣١٩ عني بتصحيحها الشيخ احمد عمر المحمصاني بعد قرامتهـا على شيخه الشيخ محمد محمود بن التلاميد التركزي الشنقيطي وبأسـفل صفحاتها تفسير لغريب مفرداتها

وترجمها ريس الى اللغة الالمانية وطبعت في الحجلة الالمانية الشرقية سنة ١٨٥٣ م

الشنقيطي «ابنون»

العلامة الختار ان بونالشنقيطي

 ١ - الالفية والاحمرار - وهو تتميم أبواب الالفية بهامشها تقييدات لناظم الاحمرار أى إبن بون - مط الحسينية ١٣٢٧

حاجى بها المقائد -- حاجى بها الشيخ مولود بن احمد الجواد

وسيلة السمادة — وهي منظومة في العقائد كلاها
 في مجموعة رقم ٨٤

الشنقيطي «احمد بن الامين»

زيل القــاهرة المتوفي سنة ١٣٣١ وعمره اثنتات وأربعون سنةً

١ - در، النبهاني عن حرم الشيخ سيدي احمد التيجاني - مصر ١٣٣٠ س١٢

۲ – الدرر في منع عمر – مط الموسوعات ١٩٠٤ ص ٢٠

الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع — (في العلوم العربية) جزء ٢ الاول بمط
 كردستان العلمية ١٣٢٨ والثانى بمط الجمالية ١٣٢٨ _

ع - طهارة العرب - قازان ١٣٢٦

ه - الملقات المشر وأخبار قائليها - أنظر شعراء العرب: المعلقات أو القصائد العثمر الطوال

٣ - - الوسيط في تراجم أدباء شنقيط - والكلام على تلك البلاد تحديداً وتخطيطاً وعاداتهم وأخلاقهم ومايتعلق بذلك _ مط الجالة ١٣٢٩ _ ١٩١١ ص ١٥٥ ولاحمد الشنقيطي شروح على ديوان الثهاخ وديوان طرفة ف العدد وأمالي الزجاجي وشرح ليس وملاحن ائ دريد وشرح الاعلام عثلث الكلام

الشنقيطي «محمد بن محمد الصفير» ١ — سرية الحق والانتصار والذب عن أولياء الله الاخيار – ويليها كتاب ٧ - الجيش الكفيل بأخذ الثأر ممن سل على

الشيخ التيجاني سيف الانكار - طبع جر فاس ١٣١٩ ص ١٣١٩ الشنقيطي «محمد محمود»

محمد محمود من التلاميد التركزي الشنقيطي نفرد في الشرفي باللغة والانساب لازم العلامة أجدود ابن أكتوش العلوي ورحل الى المشرق ثم قـــدم مكة واتصل بالشريف عبد الله أمير مكة وكان من أهل العلم والكرم فأكرمه واختصه . وابث عنده زمانا . وجاء القاهرة وجرى جدال بينه وبين الشيخ سلم البشري والشخ الكري

(+) (1444)

ولما اهتم السلطان عبد الحيد بالبحث عن الكتب العربية الموجودة في بلاد أسبانيا أشار اليه أحد رجال مملكته أن يبعث المترجم . فذهب اليها وكتب أسماء الكتب التي لا توجد في الفسطنطينية . ثم رجع فبعث اليه السلطان أن يقدم الاوراق التي عنده فأبي أن يقدمها الا بعد أخذ

أتمانه فغضب عليه السلطان وأمره بالسفرالي للدينةثم عد منهاالی مصر حیث مات بها

١ - تصحيح كتاب الاغاني - عني بنشره الشيخة.. عبد الجواد الاصمعي نقالً عن نسخة الامام الشنقيضي المحفوظة بدار الكتب المصرية جمع به أغلاط ندختي بولاق والساسي _ مط الجالية ١٣٣٤ _ ١٩١٦

٧ - الحاسة السنية الكاملة المزية في الرحلة العامية الشنقيطية التركزية – وهي قمهان القسم الاول يحتوى على أربع قصائد ومقطوعة والقسم الثاني يحتوى عنى حمس قصائد ومقطوعة أيضاً _ مط الوسوعات ١٣١٩

الشنواني (·) (1744)

ص ١٤٠ و ١٧٠ (١١)

(الشيخ) محمد بن علي الشنواني الشافعي الازهري الشنواني نسبة الي شنوان الغرف عصر الفقيه النحوي المعقولي . حضر الاشياخ اجلهم الشيخ فارس دكا الصعيدي والدردر والفرماوي وتفقه على الشيخ عيسي البرادي ولازم دروسه وبه تخرج وأقرأ الدروس وأفد الطلبة بالجامع المعروف بالفاكياني . ولما توفي الشمع عمد الله الشرقاوي اختاروه للمشيخة . فامتنع تواضعاً وانطلق الى مصر العتيقة . فأحضروه قهراً عنه وتلبس بالمشيخة مع ملازمته لجامع الفاكهاني وأقبلت عليه الدنيا فلم - يَهْنَأُ بِهَا وَاعْتَرْتُهُ الْأَمْرَاضُ وَانْقَطَّعُ بِالدَّارِ أَشْهُوا وَلَمْ زَلَّ منقطعاً حتى توفى وصنى عليه بالازهر سفى مشهد عظم ودفن بتربة المجاورين

حاشية على مختصر البخاري - لابن أبي جرة (حديث) بولاق ١٢٧٤ ـ المط الوهبية ١٢٩٧مي٠٣٠ مصر ١٣٠٤ ص ٢١٦ الشرقية ١٣١٧

⁽١) أنظر ما جاء عن هذه الفسائد في فهرس دار السكتب المصرية الجزء الثالث من ٩٠ المطبوع سنة ١٩٢٧ (٠) الجبرتي ٤ ــ ١٩٤٤ . الحفظ الجديدة ١٤٢ ـ ١٤٢

⁽٠) الوسيط في أدباه شنقيط س ٢٧٤

الشنوفي «(الشيخ) علي»

مجموع حداثق الحقائق - (في التوحيد والنحو والمنطق والاستعارات وآداب البحث والصرف والعروس) تونس ١٣٠٤

الشهاب الحجازي

(·) (AYO _ V9 ·)

أبو الطيب شهاب الدين احمد بن محمد بن علي بن حسن ابن ابراهيم الانصاري الحزرجي الشافعي المشهور بالشهاب الحجازي ـ الشاعر المصري

كان عالماً فاضلاً بارعاً في الادب وله عدة مصنفات منها كتاب روض الآداب والقواعد في المقامات وشرح المعلقات وقلائد النحور منجواهرالبحور وغير ذلك من الكتبالنفيسة . وكان ظريفاً لطيف الذات كثيرالنوادر عشير الناس حسن المحاضرة وله شعر جيد

ا _ روض الآداب - أوله الحمدللة الذي كمل بالادب فضيلة الانسان الخ جمع فيه من المقاطيع والمطولات والنثريات والموشحات وما استغرب من الحكايات ورتبه على خمسة أبواب _ فرغ من تأليفه سنة ٢٦٨ _ بميء ١٨٩٨

جموعة ثلاث رسائل - (١) جنية الولدان في الغلمان الحيان (٢) الكنس الجواري في الجواري (٣) قلائد النحور من جواهر البحور مط السعادة ١٣٢٦ ص. ٨٠

شهاب الدين الخفاجي * الخفاجي «شهاب الدين »

شهاب الدين القرافي ﴿ القرافي

(٠) حسن المحاضرة ١ -- ٢٧٥ تاريخ مصر لابن اياس
 ٣ -- ٢٠

شهاب الدين المصري

(·) (17Y5 - 171·)

شهاب الدين الحجازي محد بن اسماعيل بن عمر المصري محتداً الشافعي مذهباً

ولد بمكة وحضر الى القاهرة صغيراً ونشأ بها . وتعام العلم والادب الى أن نبغ في الشعر واشتهر به شهرة تامة . . واشتهر أيضاً بمعرفة الفنون الرياضية كالحساب والهندسة والموسيقي . أخذ عن الشيخ حسن العطار وكان معهما احمد فارس الشدياق قبل اسلامه . ثم انفر دشهاب الدين بالرئاسة في تحرير الوقائع ثم احيلت اليه رئاسة تصحيح الكتب بالمطبعة الاميرية . توفى بالقاهرة ودفن خارج باب النصر بالمطبعة الاميرية . توفى بالقاهرة ودفن خارج باب النصر الدين المصري وفيه القصائد في كل فنون العروض ومعاني الشعر رتبه على ثمانية أقسام مصر ١٢٧٧ ص ٠٠٠

٢ - سفينة الملك و نفيسة الفلك - كتاب جليل في
 فن الموسيتى والاغاني العربية حوي نخبة من مختار الشعر
 الرقيق طبع حجر ١٢٨١ ص ٩٩٦ و ١٢٩٤ - مط
 الجامعة ١٣٠٩ - ١٨٩٣ ص ٤٩٦

الشهاب «محمود»

(··) (YYO _ 755)

أبو الثناء شهاب الدين محمود بن سليان بن فهد الحلبي ثم الدمشقي المشهور بالشهاب محمود

كان مولده بدمشق و توفى في شهور سنة ٧٧٥ ـ كتب المنسوبونسخ الكثير و تفقه على ابن النجار وغيره وتأدب على ابن مالك ولازم الشيخ مجد الدين بن الظهير وسلك طريقته في النظم و أربى عليه وحذا حذوه في الكتابة و نقله الوزير شمس الدين بن السلعوس الى مصر و تقدم ببلاغته و بديع كتابته و انشائه و سكو نه و تواضعه و أقام بالديار المصرية الى أن توفي القاضي شرف الدين بن

^(.) الحفاظ الجديدة ٣ - ٣ أعيان البيان ص ٣٠

⁽٠٠) فوات الوفيات ٢ -- ٢٨٦ الدرر الكامنة باسم محود بن سليمان

فضل الله فجهز الى دمشق صاحب ديوان انشائه فأقم على المنصب ثمانية أعوام و توفي وصلي عليه الامير سيف الدين تنكز أودفن في تربته بسفح قاسيون

قال الصفدى : هو أحد الكملة الذي عاصرتهم وأخذت عنهم ولم أر من يصدق عليه اسم الكاتب غيره لانه كان ناظماً ناثراً عارفاً بأيام الناس وتراجمهم ومعرفة خطوط الكتاب مع الادب الكثير والديانة والعلم والرواية

١- أهنى المنائح في أسنى المدائح - (ديوان في انديج)
 النبوى) مط جريدة الثورى (دون تاريج) ص ١٧٤
 ٢ - حسن التوسل الى صناعة الترسل -

أوله أما بعد حمدا لله جاعل الانسان مخبؤاً تحت اللسان الخ وهو كتاب وضعه المؤلف لمن يرغب تعلم صناعة الانشاء مط الوهبية ١٢٩٩ ص ١٢٠ _ مط هندية ١٣١٥ ص ١٧٦ (أنظر رفاعه بك : شرح تخميس قصيدة الشهاب محمود)

الشهرستاني «أبو الفتح»

(·) (o\$A - \$7Y)

أبو الفتح محمد بن آبي القاسم عبد الكريم بن أبي بكر احمد الشهرستانى ـ المتكلم على مذهب الاشعري كان اماماً مبرزاً فقيها متكلماً تفقه على احمد الحوافي وعلى أبي نصر القشيري وغيرها وبرع في الفقه وقرأ الكلام على أبي القاسم القشيري وتفرد فيه وصنف كتاب مهاية الاقدام في علم الكلام وكتاب الملل والنحل والمناهج وغير ذلك وكان كثير المحفوظ حسن المحاورة يعظ الناس. دخل بغداد سنة ٥١٠ و أقام بها الائسنين وكانت ولادته بشهرستان و توفي بها ايضاً

الملل والنحل - اوله الحد لله حمد الشاكرين الح قال فلما وفقنى الله تعالى لمطالعة مقالات اهل العلم من ارباب الديانات والملل . وأهل الاهواء والنحل والوقوف على

مصادرها ومواردها . . أردت أن أجمع ذلك في مختصر يحوى جميع ما تدين به المتدينون وانتحله المنتحلون . عبرة لمن استبصر . واستبصارا لمن اعتبر . . طبع جمر المط العنانية بالهند ١٣٦٣ جز ٢٠ وطبع على الحجر على نفقة أمين المدنى الحنفي ١٢٨٨ جزء ٢ ص ١٤٤ و ١٠٠ بخط ناعم وفي لندن ٦ ـ ١٨٤٢ جزء ٢ باعتناء الاستاذ كورتن (١) ـ وطبع بهامش الفصل في الملل والاهواء والنحل لابن حزم (مصر ٢١ / ١٣١٧)

الشهرستاني « (الشيخ) محمد حسين ابن محمد علي الحسيني الشهرستاني » غاية المسئول ونهاية المأمول من علم الاصول ألفه سنة ١٢٨١ وطبع في العجم ١٣٠٠ الشهرستاني «هبة الدين»

(جمة الاسلام) همة الدن الحسيني الشهير بالشهرستاني ولد في أول القرن الرابع عشر الهجري في مدينة سامراء من العراق وتلقى العلوم الابتدائية فيها وفي موطن آبائه (كربلا) وانتقل سنة ١٣٢٠هالي النجف لتكميل العلوم العالية حيث مها الكليات الدينية المشهورة وانتشرت في أثناء ذلك مؤلفاته ثم أنشأ مجلته (العلم) سنة١٣٢٨هـ وفي سنة ١٣٣٠ هـ هاجر وطنه وقام بسياحة وسيعة النطاق في السواحل العربية والبلاد الهنديةوغيرها وأنشأ في خلال ذلك الجمعيات وعاد سنة ١٣٣٠ ه الى مركزه في النحف فصادف في ذلك اعلان الحرب العظمى فقام قائداً لجيش المتطوعين الى الشعيبة (٢) في أول سنة ١٣٣٧ هـ و بقى كذلك الى حين احتلال البريطانيين لغداد فاعتزل السياسة وتصدر في كربلا لتدريس التفسير حتى التهبت نيران الثورة العراقية في شوال سنة ١٣٣٨ه فكان فيها الركن المهم حتى قبض عليه في أوائل صفر سنة ١٣٣٩ هـ وأعتقل ومن معه من أركان الثورة حتى

Book of Religion and philosophical sects. (١) New firsted by W Cureton. 2 vol. London 1842-6: مدينة صغيرة واقعة بقرب البصرة (٣)

فر ج عنهم العفو العام السلطاني في شوال في ذلك العام . ثم تشكلت الحكومة العراقية الدستورية الوطنية فعين وزيراً للمعارف العراقية في محرم سنة ١٣٤٠ هثم استقال من الوزارة النقيبية في ذي الحجة ذلك العام وعهدت اليه رئاسة المجلس الشرعي لتمين أحكام القضاة الشرعيين في يحرم سنة ١٣٤٢. له مؤلفات مخطوطة كشيرة والمطبوع منها

١ – محريم نقل الجنائز المتغيرة – واصلاح هذه العادة الشائعة بحسب فتاوى الفقهاء العظماء والمأثورات الاسلامية _ طبع سنة ١٣٢٩ ثلاث مرات في بغداد عطيعي الآداب والشابندر

۲ – رسالة شرح جبل قاف – وتطبيق أحاديثـــه الشريفة على أصول الفلكيات الحاضرة والكشفيات مط الشابندر بغداد ١٣٢٨

٣ – رواشع الفيوض في اصلاح فن العروض طبعت مع منظومة مواهب الشاهد الآتي ذكرها

٤ – مواهب المساهد في أصول العقائد – طهران ١٣٢٦ ويليها رواشح الفيوض المذكور رقم ٣

ه – الهيئة والاسلام – يبحث عن السائل الفلكية وكشفيات علماء الافرنج في العلوم الطبيعية واستخراج ذلك من نصوص الآيات الاسلامية _ مط الآداب بغداد ١٣٣٨ وفيه معنى نقوش فلكية

> الشهال الطرابلسي « محمود » المتوفي في أوائل القرن الرابع عشر للهجرة

ديوان عقد اللال من نظم الشهال -طرابلس شام ۱۳۱۲ ص ۴۱۰

الشهيد « أبو عبد الله محمد بن مكي »

١ - اللمعة الدمشقية _ وهو يشتمل على أمهات

المطالب الشرعية - أنظر الروضة البهية شرح اللمعة الدمشقية للشهيد الثاني

٧ - المقاصد العلية في شرح الرسالة الالفية -وهي شرح الالفية للشهيد الاول (فوائد) ويتلوه فوائد عليه للشهيد الثاني وهي شرح النقلية للشهيد الاول --وبهامشه حاشية صاحب المدارك على الالفية وحاشية المحقق الكركي على الالفية . العجم ١٣١٢

> الشبيد « أبو منصور» (.) (1.11 _ 909)

أبو منصورجمال الدين حسن بن زين الدين الشهيد العاملي الشهير بالشامي

معالم الدين وملاذ الفقهية – جمع مين محتيق الدليل والمدلول وتحديد الفروع وتهذيب الاصول _ العجم ١٢٧١ ص ٢٢٩ وطبعة ثالثة ١٢٩٧ _ ثم سنة ١٣١٣

> الشهيد الثاني (. .) (970 . 911)

زين الدين ابن علي بن احمد بن محمد بن علي من جمال الدين بن تنمي بن صالح بن أشرف الجبعي العاملي الشامي الشهر بالشهيدالثاني

ولد في جبع وقرأ على والده جملة من كتب العربية والفقه . والبِتدأ أمره في الاجتهاد كان سنة ٩٤٤ وأكب على المطالعة والتأليف واستفراغ الوسع في التدريس والتصنيف الى سنة ٩٤٨ وارتحل الى دمشق واشتغل بها على شمس الدين محمد بن مكي ورحل الى مصر واجتمع فيها بابن طولون الدمشقي . قال صاحب روضات الجنات ١٢٦٣) أجدًا من العلماء الاجلة يكون بجلالة قدره وسعة صدره وعظم شأنه . أه . ومن تصانيفه : شرح

 ⁽٠) ترجمة في مقدمة كتابه معالم الدين
 (٠٠) روضات الجنات ص ٢٨٨

الارشاد . شرح الرسالة النفلية . الروضة البهية شرح اللمعة الدمشقية : شرح الشرائع . تمهيد القواعدالاصولية والعربية لتفريع الاحكام الشرعية وغير دلك . ماتشهيداً قال صاحب لولوة البحرين : وحدث في بعض الكتب المعتمدة في حكاية قتله ما صورته . قبض شيخنا الشهيد الثاني بمكة المشرفة بأمر السلطان سليم ملك الروم في خامس شهر ربيع الاول سنة ٩٦٥ وكان القبض عليه بالملسجد الحرام بعد فراغه من صلاة العصر وأخرجوه الى بعض دور مكة وبق محبوسة هناك شهراً وعشرة أيام معاروا به على طريق البحر الى قسطنطينية وقتاوه بها في تلك السنة . . .

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية من مصنفات (فقه الشيعة) وهو شرح اللمعة الدمشقية من مصنفات الاملم أبي عبد الله الشهيد محمد بن مكي . أوله : الحمد لله الذي شرح صدورنا بلمعة من شرائع الاسلام وبعد فهذه تعليقة لطيفة وفوائد خفيفة أضفتها الى المختصر المشتمل على أمهات المطالب الشرعية الموسوم باللمعة الدمشقية ويتلوه رسالة مساة بالتحنة نظم قوام الدين أولها : الحمد لله الذي هدانا الى اتباع من بهم نجانا وهي تدخل في نحو ستين صفحة كبيرة _ العجم بمجلد كبر سنة ١٢٦٥

الشهيدي «علي احمد افندي» (۱۳۳۱)

كان موظفاً بنظارة الحربية بمصر

١ - أبو الدنيا - تاريخ الكون والانسان من عهد
 الحليقة للآن - مصر ١٩٠٦ م و ١٣٢٧ ص ٢١٦

٢ - أم الدنيا - أو المرأة وحالتها - مطالتمدن١٣٣٧
 ص ١١٠

٣ - الكتابة والكتاب - محاضرة طبعت بمصر

الشوارني «عبد الحميد افندي حسني» من موظفي مصلحة عموم الماحة عصر

حالة الاقلام في هذه الايام _ بيروت ١٨٩٢ ص ٢٢

شوقی «احمد (بك)»

شاعر مصر والنال الملقب بأمير الشعراء

ولد بالقاهرة سنة ١٨٦٨ وتلقى الدروس في مدرسة المبتديان فالتجهيزية والتحق بمدرسة الحقوق ثم أرسله الحديوي السابق على نفقته لاتمام دراسة الحقوق في مونيليه بفرنسا وزار في هذه المدة الجزائر وبلاد الانجليز وفي سنة ١٨٩٦ ندب لتمثيل الحكومة المصرية في مؤتمر المستشرقين في مدينة جنيف

١ – أعمالي في المؤتمر – يحتوي على قصيدته الحمزية وبعض أراجيز على لمان الحيوان بولاق ١٨٩٥ ص١٩٩٩ حرمة من سنة ١٨٩٨ الى ١٨٩٨ مط الآداب والمؤيد ١٨٩٨ جزء ٢ في أوله مقدمة في اطوار الشعر العربي وموجز تاريخ صاحب الديوان على الحرب – قصيدة بائية – مط العمومية ١٨٩٧

ع - قصيدة تاريخية - في أهم الحوادث الحاصلة في وادي النيل من أقدم الزمان الى أيامنا - طبعت في مجلة مصر من س ١٤٥ الى ٥٦٥ وهي الجزء الاول

حرمة إن هاني _ وهي مجموعة قصائد مختارة
 من نظم أمير الشعراء احمد بك شوقي مصر . . .

٦ - نيج البردة - وهي قصيدة عارض بهابر دة البوصيري

طبع جر مصر ۱۲۸۷ ص ۱۲۳

الشوكاني

(·) (170· _ 11YY)

محد بن على بن محمد بن عبد الله الشوكاني البمني الصنعاني

ولد في هجرة شوكان ونشأ بصنعا. اليمن وقرأ القرآن على جماعةمن المعلمين وحفظ كتباً كشيرة من مختصرات العلوم وكانكشير الاشتغال بمطالعة كتبالتاريخ ومجاميع الادب ثم شرع في الطلب فقرأ على والده وعلى كثير من الشيوخ والعفاء والفقها، ومهر في الفنون ودرس فيها . وكثيراً ماكان يقرأ على مشايخه فاذا فرغ من كيتاب قراءة أخذ عنه تلامذته بل ربما اجتمعوا على الاخذ عنه قبل أن يفرغ من قرآءة الكتاب على شيخه وكانت تبلغ دروسه فياليوم والليلةالىنحو تلاثةعشر درسآ وكان في ايام قراءته على الشيوخ واقرائه لتلامذته يفتي أهل مدينة صنعاء بل ومن يفد اليها ترد عليه الفتاوي من الديار التهامـة وشبوخه اذ ذاك أحيا واستمر يفتي من محو العشرين من عمره فما بعد ذلك . قل العمادمة عبد الرحمن الاهدل: ذكرني بعض المعتمدين أن مؤلفات (الشوكاني) الحاصلة الآن مائة وأربعة عشر مؤلفاً شاعت في الامصار الشاسعة فضلاً عن القريبة ووقع بها الانتفاع ١ - اتحاف الاكار باسناد الدفاتر -حيدر آباد سنة . . . س ١١٩

٧- ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الاصول أوله: اياك نعبد واياك نستمين الخ اختصر فيه المؤلف على القاصد وبعنى الفصول - طبع بتصحيح اسماعيل ابن السيد ابراهم الخطيب الحشني السلفي مط السعادة

٣ - التحف في مذاهب السلف - (توحيد) مط

(٠) ترجمته في مقدمة كتابه نيل الاوطار وهيمن قلمحسبن
 ابن محسن السبعي

تذكاراً لحج الامير (الحاج عباس حلمي الثاني) الى بيت الله الحرام سنة ١٣٢٧ وعليه وضح المنهج شرح الاستاذ سليم البشري شبخ الجامع الازهر ــ مط الاصلاح١٣٢٨

شوقي الطرابزوني

يوسف افندي شوقي الطرابزوني الحنفي النقشبندي (من أبناء القرن الرابع عشر هـ)

هداية الذاكرين وحجة السالكين –

هي رسالة في شرائط الطريقة النقشبندية (تصوف) أولحا : الحَمْد لله الذي جعل قلوبالعارفين معادن الاسرار بولاق ١٣٠٣

شوقي «محمد»

بالقم الطبي لوزارة الاوقاف

١- الاسعافات الطبية الحديثة (أو) الطبيب معي مط محمد ، طر (دون تاريخ) ص ١٦٠

٢ – الشفا والنجاة (أو) المذكرة الطبية الحديثة
 مط الجالية ١٩١٥ ص ١٦٠

٣ - الطبيب معي - نقحه وأضاف اليه ما هو لازم
 الدكتور ابراهيم أدم - مصر ١٩١٤ ص ١٦٠

علم التنويم المغناطيسي وعجائب مط محد مطر ص ١١٥ وتكرر طبعه ولم يذكر له
 تاريخ الطبع

شوقى «مصطفى (افندي)»

رثيس قلم التنظيات والعمارات بديوان الاشغال

١ - القاعدة المترية في تحويل المقائيس المصرية
 طبع مجر مصر ١٢٨٨

٣ – الكوكب الازهر في عمل الربع المقنطر

ع التعقبات على الموضوعات - أنظر الـ الدلي المنوعة في الاحاديث الوضوعة الجلال السيوطي

ه = المر النفسد في الخلاص كامة التوحيد سد مط النار ١٣٤٠ ص ٤٣

٣ ـــ الدرر أبهية - ضمنها مذهبا في الفروع وبين سطورها ترجمتها الى الفارسية ـ الهند . . . أنظر أبضاً : الروضة الندية شرح الدرر البهية لصديق حسن خان القنوحي

٧ أو الله الحيم الذفي والدالا الا حاديث الرصوحة ٥ المع المواقع في اللغة والمعامم ورسالة

١ - ١٠ البسمين مي ملوصوفات أنطر اللاليالصنوعة فيالاحاديث الموضوعة للجلاك السيوطي

ا = بن الأواند من السراء مسهى الأعور =

وهو شرح على منتقى الاخبار لابن تيمية (حديث) وعلى الهامش كتاب عيون الباري لحل ادلة البخاري لابي الطيب صديق القنوجي بـ بولاق ١٣٩٧ حزء ٨ وفي مقدمة البكتاب ترجمة الشوكاني وترجمة صديق القدوجي كلاهما لحسين بن محسن السبعي الانصاري (عَظر ذيل هذا العجم : جامع التصانيف الحديثة وفيه ماطبع حديثاً من مؤلفات الشوكاني)

الشولا غري من ملا بلال اشولات ري اشو بری جرجی هماه و هماه

الشويري شهر نبرالله

(الشيخ) ضاهر أو ظاهر خير الله عطايا صليبا الشوري التوفي سنة ١٩١٦م (٠)

١ = لاماني أجيلابة في مباديء النفه العرابية --مصر ۱۸۹۱

(٠) الشرق ــ حزيران ١٩٢٠ من ١٤٥

٢ -- التحدن والمعارف — رسالة ١٨٩٧ ص ١٢

٣ - رسائل لغوية - مضمونه رسالتان ومطلمان رسالة المفعله بتثبيت حركة العين بليها مطلب انفسام جموع التكسير الى مايشترك بين ذي الحياة وغيره وما يختص بذي الحياة» ثم رسالة « حيد » ويليما مضاب الفعلال والفعلان والفعلان _ بيروت ١٩٠٤ ص٣٢ و ٨٠

ع - لحه النظر في مسك العقر بيروت ١٧٨٤ ص ۲۸ ـ طبعة رأبعة بيروت ۱۹۱۱

طبعت صدراً لمجم الطالب (فلا تباعولا توجد في المكتب ص ٧٧) أنظر معجم الطالب تأليف جرحس همام الشويري

الله و وي العبد أبل المعلى ستم

الفريب في الغرب - نيويورك ١٨٩٥ ص ١٥١ وطبع الجزء الثاني منه سنة ١٩١٣

استيامي مو ابن الإيمر الجري

الساواني اللي المربعة الدين المابيع الشابوني الشبيال الذاهري المنعاك الشبياني الشياق « (السيخ) عبد أفاد س عمر نین المآرب شرح دار ن عالب

وهو شرح على دليل الطالب للشيخ مرعي بن يوسف القدى جزء ٢ بولاق ١٢٨٨

> الشماني رمجه من حسن ١ (·) (1 19 - 144)

 ابن خلکان ۱ – ۱۷۵ ابن قطاو بنا رقم ۱۹ م ۱ می ۴۰ الموائد النهية ٢٦٤ (الامام) محمد بن الحس بن فرقد الشيباني باولا "تقيه الحنفي أصله من حرستا قربة مدمشق . قدم أبوه على العراق فولد محمد بو اسط و ندأ بالسكونة وطلب الحديث وسمع عن مسعر ومالك والاوزاعي والنوري وصحب أبا حيفة وأخذ التقه عنه وكان أعلم الباس تكتاب الله ماهراً في العربية والنحو والحساب وهو الذي نشر علم أبي حنيفة وكان من أقصح الباس . ولما دخل الامام الشافعي مديبة بغداد كان بها وجرى بيهما مجالس ومسائل بحضرة هرول "رشيد

صف الكتب الكثيرة البادرة منها الجامع الكبير والحامع الصغير وله في مصفاته السائل المشكلة خصوصاً للنعلقة بالعربية . مات برنبوية قربة من قرى الريّ

۱ (كتاب) الآنار مرنب على أبواب النقه (حديث) ۱۳۱۲ هند س ۱۵۲ وعليه شرح فرنس المسيار . لاهور ۱۳۰۹ س ۱۳۳۶ و ۱۳۲۸

٣- الجامع الصغير في الفروع (ققه حقي) وهو كتاب قديم مبارك مشتمل على ١٥٧٢ مسالة كما قال البردوي وذكر الاحتمال في ١٧٠ مسألة ولم يذكر الفياس والاستحمال الافي مسألتين والمشامخ يعظمونه حتى قانوا لا يصح المرء الفتوى ولا القضاء الا اذا علم مماناه (عن كشف الظمون) (١) طمع حجر بالهند ١٣١٠ وبهامشه حواش و محقيقات المسيد محمد عبد الحي بن محمد عبد الحركم المركبوي و تليها مقدمة في ترجمة محمد بن الحسن وأبي حنيفة وطبفات علماء المذهب

وطبع بهمامش كتاب الحرج لابي يوسف يعقوب الانصاري (بولاق ١٣٠٢)

ع ... (كَذِلْ مِن عَدِيثِ الْحَجْرِ الْحَدِيثُ هندعلي الْحَجْرِ الْحَدِيثُ الْعَجْرِ الْحَجْرِ الْحَجْرِ الْع

ع موطأ (الامام محمد بن الحسن السبباني) --وبهامشه التعليق المجد على موطأ الامام محمد لعبد الحي اللكنوي (دون تاريخ ص ١٩٣)وفي الهند سنة ١٢٩٢

(١) أنظر كم في ومن هذا المكال وذكر شراحه

(الشبخ) احمد المدعو بشبخ جبون أو ملاحيون ابن أي سعيد بن عبد الله بن عبدارزاق بن خاصة الحنفي الكي السالحي ثم اهمدوي اللكوي قصات مولده ومنشأه أميي حفظ القرآن رتمال في قصات الفورق و أخد الفون الدرسبة من علمائها وقرأ فامحة الفراغ من التحصل عند الملا علف الله الكوروني . ثم انطلق الى السلطان عالمكير فتلقاه السلطان بالتعظيم والتوقير وتلمذ عليه وكان يرعى أدبة الى الغاية . وكان الملا صفحة وورقاً ورقاً وكان يحفظ قصيدة طويلة بسماع وقعة واحدة . توفي بدهلي ونقل جدده الى أميني ودفن بها

انبراق الابدار في أغراج أسارث نور
 الانوار أغه الشيخ المولوي وحيد الزمان . طبع
 حجر عمي ١٣٨٨

مع تعريفات المحديد في يان الأيات المرعية مع تعريفات المسائل المقهية (تفسير) أوله:
الحدالة الذي أزل على عبده الكتاب وفصله تفصيلا الخ كلكته ١٨٤٧ من ١٦٦٠ _ عي ١٣٠٠ عي ٢٣٠٠ من ٢٣٠٠ عني بالحواثي الرائقة مذيلاً بالاذيال الفائقة

م - نور الانوار في شرح الا بصار . أوله الحد لله

(٠) سبحه الرجان ص ٧٩

الذي جبل أصول الفقه مبني للشرائع والاحكام الح فرغ من تأليف هذا الشرح سنة ١١٠٥ وكان ابن ثمانية وخمسین سنة _ دلهی ۱۲۵۳ ص ۳۱۲ کلکته ۱۸۱۹م لكناو ١٢٦٦ _كانبور ١٨٨٢ م _ وفي مجموعة رقم٥ وطبيع مع كتاب كشف الاسرار شرح الصنف على النار لابي الركات الندني

شيخ زاده

(الشيخ)اسماعيل بن مصطفى بن محمود الكلنموي المعروف بشيخزاده

الشبة را كلنيوى = على حاشية اللارى على شرح قاضمير على الهداية الاثبرية (حكمة وفلسفة)

٧ - حاشية (١١ كانبوى) - على شرح العقيائد العضدية لجلال الدين الدواني وحلى هامثها بالحاشيتين للمولى المرجاني والحلخالي جزء ٢ أستانة ١٣١٦

س دَقَاقِ البيان في قبلة البلدان _ (فقه حنفي) حزء ٥ أستانة ١٣٣٧

ع ﴿ ﴿ رَالُهُ الْآرَابِ ۚ فِي مُجْمُوعَةً رَقَّمُ ۗ ﴿ (أَنظُرُ أَيْثُمُ ۗ فتح الوهاب في شرح رسالة الآداب) للشبخ حسن باشا زاده ـ في المجموعة المذكورة رقم ١

ه - رسالة الامكاف للفائل الكانبوي -أولها : محمدك يامن وجب لذاته وجوده قال : لما تشتت معاني الضرورة والوجوب والدوام والقعل والقوة والامكان والامتناع وكانت مشتملة على غوامض الابحاث فيحقائقها وأمثلتها أردت تحقيقها على وجه يرتفع عن وجوه أبكارها قناعها الخ أسـتانة ١٣٦٣ ص ٩١ و ١٣٠٩

ه ﴿ وَهُمَا الْمُوالِمُو هُمَانَ ﴿ وَهِي فِي عَلَمُ الْمُنْطَقُ وَفُوالْمُرِانَ أسلنة ١٢٢١ و ١٢٥٣ يتلوها حاشية البرهان للمؤلف مط عثمانية أستانة ١٣١٠ ص ١٠٤. أنظر أيضاً ناموس الايقان عنى البرهان لاخربوتي

كلنبوي على التهذيب - وهي تعليفات على مير التهذيب من المنطق والسكلام _ أولها الحد لله الذيوضع لكل شيء ميزاناً قوعاً أستانة ١٣٣٤ س ٥١٤

1177

شبخ زاده به شیخی زاده

شيخ زاده «محي الدين» (900)

(الشب تحيي مان عدي مصلح الدين مصلح الموحي العروف بشح زاده

ماشية (عبي الدين) على تفسير البيغاوي جرء ٦ نولاق ١٣٦٣ وجزه ٥ نولاق ١٣٦٣ أيضاً _ أستانة ١٢٨٣ و ١٣٠٦ جزء ٤

> شمخو « (الاب) لويس » (·) (~ 197A _ 1A09)

هو رزق الله ين يوسف بن عبد المسيح بن يعتموب بن عبد السبح شيخو الولود في ماردين

كان والده تقيآ ووالدته اليصابات فأضلة وخالما القس جرائيل ديو مؤسس الرهينة المكلدانية المنسوبة الى القديس هرمزد . فتربي تربية صالحة وكانت مخايل النجابة تلوح عليه منذ الصفر

وكانت نفسه تنزع الى لبنان حيث سبقه أخوه (الاب استانسلاوس اليسوعي) لتلقى العلم وخدمة الدين والادب فزار أبوه القدس وعادالي بلاده باسم المقدسي وجاءت أمه مع ولدها هذا فزارا القدس وعاجابغزير (لبنان) فبقي رزق الله عندآخيه وهو ابن ثماني سنوات قدرس في غزير وابحراليأوروبا ليدرسالملوم في مدارس الرهبانية اليسوعية ودرس اللغات اليونانية واللاتينية والافرنسه وعاد الى الشرق. وكانت مدرسة غزير اليسوعية قدانتقلت الى بيروت سنة ١٨٧٥ فصار مدرساً للمربة فيها ثم انتظم في سلك الرهبانية اليسوعية واشتغل

⁽٠) ترجمة في أكثر المجلات العربية كالمقطف والهلال والمدق وغيرها قي سنة وفاته ١٩٢٨ في شهر يناير

بالتأليف ونشر الاداب العربية وأنشأ مجلة المشرق التي خدمها مدة خمس وعشرين سنة وشرع في نشر الكتب العربية النفيسة بهمة لم تعرف الملل وعزم لم يلحقه كلل وله رحلات كثيرة الى أوروبا لزيارة مكاتبها الشهيرة والبحث عن الخطوطات العربية القديمة أوله رحلات الى بلاد المشرق كالشام وحلب والموصل وبغداد وغيرها وهكذا جمع في دير الآباء اليسوعيين المكتبة الشهيرة التي يزورها الادباء والعلماء من سائر البلاد الشرقية والفريسة وكانت وفاته الرعملية جراحية في مدينة بيروت لم تمهله أكثر من اسبوع واحد فمات ما سوفاً عليه

الأدب العربية في أمرن مسع عدم - الجزء الاول من سنة ١٨٠٠ الى ١٨٧٠ طبع ١٩٠٨ و ١٩٠٤ الجزء الثاني من سنة ١٨٧٠ الى ١٩٠٠ طبع ١٩٠٠ و ١٩٠٠ و نشر الكتابان في مجلة المشرق (١)

٢ - الأحداث التكوية والحاله نصر بية - في أقوال بعض شعراه الجاهلية - ١٩٠٤ ص ٢٤

٣ - الاحكام نعتبية في المرس العامية الادينية

ع = أســــبب العارب في نو در العرب ـــ سنة . . . من ٩٥

ع لا معمر لاب - لعلي بن عيسى _ وكيفية استعماله ص ٢٠

ه . - عُطرب الشعر وأطيب النفر ـــ ١٩٠٧ وطبعــة ثانية ١٩١٤ من ٤١٥

الالفاظ الهات بية لعبدالرحمن عيسى الهمذاني
 أنظر الهمذاني « عبد الرحمن بن عيسى »

م نقاد كتب تاريخ آداب اللغة العربية وطبقات الامم - تأليف جرجي زيدان ضمن

(۱) جميع السكتب التي ألفها أو جمعها الاب لويس شيخو مطبوعة في ميروت عطبعة الاباء اليسوىميين فلا حاجة الى تسكرار ذلك بل اكفينا بذكر تاريخ نشرها وماكان خلاف ذلك أشرنا اليه

مجموعة انتقاد كتب زيدان بمط المنار بمصر سمنة المست

٨ - انبس لسب في سرح دوان اغساء -

٩ ا. مه بېشدور مه به جموعة رسائل باعتناه
 الاباویس شیخو والد کـتورهفنر(أنظر مجموعة رقم ١٠ في قدم المجاميم)

المنسب خروبر للمسد طاهر النسير – وهو رد على كتاب العقائد الوثنية في الديانة النصرانية للحد طاهر المذكور ١٩١٣ ص ٣٢

۱۱ کی در در این الله این این این این این این این این الله این این الله این اله این اله این الله این الله این الله این الله این ا

١٢ - المناتبة المسورة - ١٨٨٥ ص ٢٤

١٤ = سرع ه و ناخست _ (أنظر الخنساء)

۱۵ سم کے نیم لادب سے جزء ۳ ویلیها جزء رابع یتضمن فہرس عمومی لاجزاء بجانی الادب الستة ۸/۱۸۸۸ ص ۱۵۳۱ (أنظر مجاني الادب الآتي)

١٦ ــ شعراء النصرانية من شعراء اليمن وعجد وبكر بن وائل العدناني والعراق ــ وله مقدمة وشروح جزء ٦ موسوماً بشواعر العرب وفيه بشعر نساء العرب ١٨٩٦ ص ١٥٧

۱۷ - عديم الادب - جزء٢ _ الاول في المعاني والبيان والبديع والعروض والثاني في الخطابة _ الطبعة السادسة سنة ١٩٠٨

۱۸ – علم الادب: مفالات لمشاهير العرب __ جزء ٢ سنة ١٨٨٩

۱۹ فقه العذب المعدي – عليه شروح للابلويس شيخو ـ ص ۴۳۲

٣٠ - قاون بي عمن لمروف بآدف المه تأليف لطفي باشا وزير السلطان سليان ١٩١١ ص ٢٠
 ٢١ - كناب الكتب - لابن درستويه ص ١١٥

٢٢ - حَفَّ بُ كَرِيهِ وَرَمَنَهُ - عَنْ نَسْخَةَ خَطْيَهِ }

سه یه کارت لهمر لای مساس وس الا مداری **ص • ؛ (أنظر ابو زیدالاصاري)**

٠٠٠ - ١٠٠٠ (١٠٠٠ - ١٠٠١ المرب - ١٠٠١

وهي مقالات لاشهر مشاهير العرب _ جعل الجزء الاول والثانى من الانشاء الساذج والثالث والرابع من الانشاء المتوسط والحامس والسادس من الانشاء العالي وشرحها بثلاثة مجلدات شروحاً لغوية وأدبية وعلمية وتاريخية وذيلها بحزء رابع في تفسير مجاني الادب ٣ / ١٨٨٧ وقد تسكرر طبعها أكثر من ست عشرة مرة

٢٥ - خاصر نهايب الاستفاد لابن السكيت ١٨٩٧ ص ٤٤٦ (انظر إن السكيت)

٢٦ - مرقه خود - في مجلدين صغيرين اصغار الطلبة

۲۷ ممرض خدو العربية - وفره خمون شكلا من الرسائل المخطوطة لتعليم قراده الحط - جز٣٠ مع تفسيرها - الطبعه الحامه ١٨٩٥

٢١ _ ٥٠ . لات فسفية قديمة لبعض مشاهير

فلاسعة العرب - وله مقدمة باللغة الفرنسية ١٩٠٨

۲۹ – نبذه في ترجمة و لا آيف أب الفرج المعروف بابن العبري – ۱۸۹۸ ص۷۷

خب نخب في أحوال الجواهر لابن ساعد الانصاري ـ علق حواشيه الاب شيخو ونشر
 في مجلة الشرق الجزء الحادي عشر ص ٧٥١

٣٠ - لنصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية ــ

القسم الاول في تاريخ النصرانية وقبائلها في عهد الجاهلية 1911 و ١٩٩٩ و ص ٣٠٠٠ و نشر الاب لويس تاريخ بيروت لصالح بن يحيى وله تآليف ذكرت في جامع النصانيف الحديثة

شرخى زاده

(\ · V \)

عبد الرحمن بن محمد بن سايان المدعو بشيخي زاده أو شيخ زاده (۱)

ا _ محمح الامهر في شرح ملتفي الانحر _

(فقه حنفي) أوله: ألحمد لله الذي هدانا الى الايمان بهدايته الازلية الخ قال فيه أن ملتقى الابحر بحر زاخر وقد شرحه بعض العلماء ومنهم من أطنب بلا فأئدة ومنهم من أطنب بلا فأئدة مكونه من أوجز بلا رابطة ولا قاعدة . . فأردت تميين مكونه من غير أطناب ممل وايجاز محل . فرغ من تأليفه بلدة ادرنه سنه ١٠٧٧ - جزء ٢ استانة ١٢٩٠ و ١٢٧٠ و و ١٢٩٠ و ١٢٩٠ و يالم المانية بالاستانه ١٣٠٥ ص ١٣٩٠ قطع كير بهامشه أندر المنتقى في شرح الملتقى وهو شرح علاء الدين محدالحصكني على متن ملتقى الابحر _ أستانة ١٣١٠ و وطط العامرة بالاستانة ١٣٨٠ جزء ٢

٢ - نظم الفر ند في بيان المسائل التي وقع فيهـــا

(۱) قرأت اسم هذا المؤلف في كتابه المطبوع بالاستانة (سنة ١٣١٨) : المولى عبد الله الرحمن بن الشيسخ عجد سليمان المعروف بداماد افندي . واما في المقدمة فكتب : عبد الرحمن بن الشيسح عجد بن سليمان المدعو بشيسخ زاده . وفي كشف الظنون كتب : المعلامة قاضي الفضاة بالعساكر الرومية عبد الرحمن بن الشيخ تحدين سليمان المدعو بشبخي زاده المتوفى سنة ٧٠١ الهجرة (أنظر كشف الظنون طبعة أوربا الجزء ٣ ص ١٠٠٥)

الاختـــلاف بين الماتريدية والاشعرية ــ في دكر العقائد مع دكر أدلة الفريقين ــ أستانة ــ مط الادبية بمصر ١٣١٧ ص ٦٠ و ٦ ومط التقدم ١٣٢٣

الشيرازي «ابن عبد الكريم» ابن عبد الكريم» ابن عبد الكريم على رضا الشيرازي تاريخ الزندية -- ليدن ١٨٨٨

الشيرازي «أبو اسحق»

(+) (EV7 - P4F)

(الشيخ الامام) أبو اسحق ابراهيم بن على ابن يوسف بن عبد الله الشيرازي الفيروزبادي الشافعي الملقب حمال الدين

ولد بفيروزباد ثم دخل شيراز وقرأ الفقه على أبي عبدالله البيضاوي وغيره . ثم دخل البصرة وقرأ بها على الجزري ثم دخل بغداد سنة ١٥ \$ وصحب القاضي أبا الطب الطبري كثيراً وانتفع به وناب عنسه في مجلسه ورتبه معيداً في حلقته وصار امام وقته ببغداد . ولما بني نظام الملك مدرسته بغداد سأله أن يتولاها فلم يفعل فولاها لابي النصر بن الصباغ صلحب الشامل مدة يسيرة . ثم أجاب الى ذلك فنولاها ولم زل مها الى أن مات

ذكره محد الدين بن النجار في تاريخ بعداد مقال في حقه : أمام أصحاب الشافعي ومن انتشر فضله في البلاد ومن فاق أهل زمانه بالعلم والزهد وأكثر علما الامصار من تلامذته . توفي بغداد

١ — التنبيه — في الفقه أو في فروع الشافعية وهو أحد الكتب الحمة المشهورة المتداولة بين الشافعية وأكثرها تداولاً لما مدح به النووى في تهذيبه . أخذه من تعليقة الشيخ أبي حامد المروزي _ فرغ من تصنيفه سنة ٤٥٣ ولبعضهم في مدحه

(٠) ان خليكان ١ _ ه طبقات السبكي ٣ ـ ٨٨ طبقات الاسدي ٢٦ مفتاح السادة ١ _ ١٧٩

ياكوكماً مملا البصائر نوره من ذا الذي لك في الانام شبيهاً كانت خواطرنا نياماً برهةً فرزقنا من تنبيهه تنبيها

فرزقنا من تنبيهه تنبيها وله شروح كثيرة (عن كشف الظنون). معه ترجمة لاتينية ومقدمات للاستاذ جوينبول (١) ليدن ١٨٧٩ من ٨٨ و ٥١٠ بهامشه تصحيح التنبيه للامام محيي الدين النووي وبأوله مقصد التنبيه في شرح خطبة التنبيه لعز الدين بن جماعة ـ المينية ١٣٢٩ ص ١٦٠٠

- رسالة (الشبرازي) في علم الاخلاق (٢).
 اعتى بنشرها عبد العلم صالح المحامى بمصر مط الموسوعات
 ١٣١٩ م. ٨٠
- م الطب الروحاني (مواعظ) وضمن هذاالكتاب الاخلاق الحيدة وضدها وما يتفرع عن كل منها _ مط جريدة المفيد ١٢٩٩
- ٤ اللمع في أصول الفقه أوله الحد لله كا هو أهاه
 الح مط السعادة ١٣٢٦ ص ٩٥
- م المهذب في المذهب (فقة شافعي) قال صاحب كشف الظنون: مهذب في الفروع الشيخ الامام أبي اسحق اراهيم بن محمد الشيرارى بدأ في تصنيفه سنة ٥٥ وورغ منه في سنة ٢٩٤ وهو كتاب جليل القدر اعتنى بشأ نه فقهاء الشافعية (قيل أن سبب تصنيف المهذب أنه بلغه أن ابن الصباغة ل اذا اصطلح الشافعي و أبو حنيفة ذهب علم أبي اسحق الشيرازي بعني أن علمه هو مسائل الحلاف بينهما فاذا اتفقا ارتفع فصنف الشيخ حيئذ المهذب (السبكي) مصر ١٣٢٣ جزء ٢ بهامشه النظم المستعذب في شرح غريب المهذب الشيخ محمد ناحمد الركبي

الشيرازي «أبو الحسن الشريف النعبني» الجوهرة السنية في مناقب • ن تلقى العلوم

Juvnboll (x)

⁽٣) لم يذكر تأشر المكتاب أي الشيرازي هو بل قال الامام الشيرزاي . فذكرته باسم أبي اسحق ابراهم الشيرازي

الطبية بالمدرسة الحديوية - الدكتور الماهر حضرة حين افندي عوده الحكيم بدمشق الشام - طبع جر ١٢٩٢ ص ٢٣

الشيرازي «أو هشم»

أبو هاشم الحسيني الشريني الشيراري المعروف بآقا ميرازا

آیات الولایة – ذکرفیه الآیات القرآنیة و الاحادیث النبویة وغیرها التی تدل علی أحقیة ولایة الامام علی بن أی طالب و الائمة المصومین من أولاده _ أورد بیه الآیات القرآنیة و الاحادیث باللغة العربیة و تفسیرها باللغة الفارسیة جزء ۲ طبع العجم ۱۳۲۳

الشيراري (محمد)

(.) (1.0.)

صدر الدين محمد بن ابراهيم الشبرازي الشهور بالملا صدر

كان فائقاً على سائر من تقدمه من الحكماء الباذخين والعلماء الراسخين الى زمن مولانا الخواجه نصير الدين. وكان من جملة تلامذة الامير محمد باقر الداماد وبهاء الدين محمد العاملي وله كتب منها شرح أصول الكافيوكتاب شواهد الربوبية وكتاب الاسفار وكتاب الهداية وكتاب السفار الآيات وغير ذلك ، توفي في العشر الخامس من المائة الحادية بعد الالف وقال بعضهم كانت وقه في دولة شاه عباس الثاني بشيراز في عشر السبعين بعد الانف

١ - أسرار الآبات و أبوار البيد ات - (تفسير) أوله: محمدك اللهم يان بيده ملكوت الارض والساء الحقال هذه أنوار علوم الهيئة وأسرار مسائل وبانية ومقاصد قرآنية مستفادة من آيات الكتاب المبين _ العجم ١٣١٩ ص ١٢٠

٧ - الاسفار الاربعة في الحُكمة - ويعرف بكتاب

(٠) روضات الجنات ٣٣١

الحكمة المتعالية في المسائل الربوبية ـ السفر الاول في الوجود والاعراض السفر الثاني في الطبيعيات الثالث في الالهيات الرابع في النفس ـ طهران ١٣٨٢ جزء ٤

٣ - أكسير المارفين - (في معرفة طريق الحق واليقين)
 أنظر أدناه مجموعة تشتمل على ثمان رسائل

ع - تمسير سوره أل عمة - هند (دون تاريخ)

ه مستفسير المعنى الس**مور – أنظر مضاتيح النيب** الآتي ذكره

حاشبة على شرح التجريد للقوشجي طبعت على هامش شرح التجريد - أنظر القوشجي دعلاء الدن؟

رسائل صدر الدين الشبراوي - أنظر ما بعده
 محوعة تشتمل على ثمان رسائل

٨ = ر سالة العرشية - وضعها في بيان النشأة الاخرى
 أنظر الاحمائي «احمد» : تعليقة لطيفة

٩ = شرح أسول السكاكي - طهران ١٣٨٢ ص٠٠٠

١٠٠ شرح هداية الحكمة – وهو شرح على الحداية لاثير الدين الابهري _ هند ١٢٩١ _ بهامشه حاشية أبي الحينات عبد الحي اللكنوي ويليه رسالة عمير الصير في مبحث الثناة بالتكرير (في الحساب) هند ١٣٠٨ طهران ١٣١٨ ص ٣٩٨

الشو اهد الربوية في المناهج السلوكية أوله: الحد لله الذي تجلى لذلوب العارفين بأسرار المبدء والمعاد الخ وبالحامش حاشية عليه لحمد على الاصبهائي - العجم ١٢٨٠ ص ٢٦٣

١٢ - المبدء والمعاد - المستمل على فنين - فن في الربوياتون في عام النفس-بهامشه حاشية الشيزوارى عليه ورسائل أخرى في الحكمة والاخلاق العجم١٣١٤ ص٢٧٤

١٣ - مجموعة تشتمن عي ثان رسائل -

(١) رسالة في الحدوث (٢) في اتصاف الماهية بالوجود (٣) في التشخيص (٤) في سريان الوجود (٥) في القضاء والقدر (٦) في الواردات القلبية (٧) رسالة ماه باكسير العارفين (٨) في الحشر — العجم ١٣٠٢ ملاسمه ٢٠٠٢

١٤ - المشاعر -- (فلسفة) ومعها رسائل أخرى
 العجم ١٣١٥ ص ٢١٠

١٥ مفاتح أبه -- وفيه تفسير عض الآيات والسور وبالحامش شرح الحادي بن المهدي الـبزواري العجم ١٣٣٠

الشيراري رعبد الرحمن

أبو الفرج عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله الشيرازي (نبغ في حلب سنة ٥٦٥) خيلاصة الكلام في تأويل الاحسالام ـــ باريس ١٨٦٤ (١)

الشيرازي رميد الدين، والفيروزبادي

الشير ازي (قعل الدين)

(·) (VI- 748)

محود بن مسعود بن مصلح الشيرازي _ قطب الدين النارسي الشافعي صاحب المؤلفات الكثيرة كشم عسم من محمد المسلام) كان امام عصره في المعقولات وفي غاية الذكاءوله التلاميذ

L'Onérocrit musulman, ou doctrine de l'inter- (1) pretation des songes, traduit par P. Vattier. Paris 1864

(٠) ابو الفدا ٤ ـــ ٦٣ منية الوعاه ٣٨٩ الدرر السكامنة باسم محود بن مسعود ــ منتاح السعادة ١ ــ ٢٩٤ ووالكت المذكورة باش الاختلاف في ترجة هذا المؤلف لكني رأيت مؤخراً في كنات روضات الحنات ص ٣٣٥ و ٣٣٥ بحثاً مدتما في ترجته فليراجمها من له رغبة في ذلك

الكثيرة والتصانيف المشهورة كان كريماً متصوفاً الاانه كان متهاونا بالدين محبا للخمر يجلس في حلق المسافر كما قال الاسد نوي في طبقاته ومع ذلك كان معظماً عند ملوك التنار .

كان وولده بشيراز ودخل بغداد ودمشق واستوطن بالاخرة تبريز وانقطع عنه أنواب الامراء الى أن مات . رثاه زبن الذين بن الوردي قال :

لقدعدم الاعلام حبراً مبرزاً

كريم السجايا فيه من بعده قرب عجبت وفد دارت رحى العلم بعده

وهل لارحى دور وقد عدم القطب الرح من القطب المراق من مصنفات

السهروردي) ـ طبع حجر العجم ١٣١٥ ص٥٦

المراع والاهادي المعمور المادي

الما يغيد عاابس

(الشيخ) على بن حبيب الله بن عبد الله بن اسماعيل ابن عبد الله الشير أزي النجني أن الماميل أن النجني أن الماميل الشيخ مرتضى الابصاري التستري (العجم ١٣١٥)

الشيراري شيالين شهرد

نجم الدين محمود بن ضياء الدين الشيرازي (من اطباء القرن السابع للهجرة)

القالة المالية المالية

الحامسة من هذا الكتاب المحتوية على ذكر الادوية المركبة وكفية تركيبها واستعمالها . نشرها الاستاذ جبع انفرنساوي مع ترجمة افرنسية وألحقها بمعجمين عربي وافرنسي ثم افرنسي وعربي لاسم الادرية وأضاف اليهما معجماً تاريخياً للالفاظ الاحندية المدولة قديماً عن العرب وصدر ترجمته بمتالة ضمنها لمعة تاريخية عن اقرباذينات العرب وموادهم الطبية – بيروت ١٩٠٢ ص١٩٣٧و١٨٣

انبر آونی

الشيخ عجمد المعروف بعماد الدين الشيركوني المرأة للمرقاة – وهي حاشسة على الرقة للمولى فضل امام المعروف بالحير آبادي (منطق) ــ ديو بند المند ١٣٣٦

الشون الماهم

ابراهم بن احمد الشيوي الدسوقي الشافعي (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة)

منته للمان في علم أنبات والحكمة _ منظومة في الطب تبلغ نحو الغي بيت ألفها سنة ١٢٠٤ طبعت في مجموعة رقم ٤٨ (مصر ١٣٠٠ و ١٣٠٢

السياني العبر السياني

حرف الصان

ن المالية

مدرس المندسة الوضعية بالهمدسخانة

_ in blanch La gas Walan مصر ۱۳۰۰

٧ ١١ ١١١ المال المسال المتعاد لاستعال

طبع حجر مط ديوان عموم المعارف ١٣٩٩ من ١٥٦ 14.0 man

عالم الدانتورا وسيا

هو يوحنا لويس بن يعقوب بن ابراهيم بن الياس بن

ميخائيل بن يوسف صابنجي الارفلي ولد بمدية ديرك التابعة لولاية ديار بكر وكان سريانياً كاثوليكياً فجا دير الشرفة بلبنان ثم ارسل الى رومية فدرس الفلسفة واللاهوت وسبم قسيساً ــ ثم وقع ببنه وبين الموارنة جدال عنيف في سنة ١٨٨٦ فاضطر الى الرحيل الى امركا حيث أرك وظيفة القسوسية وانخد لقب الدكتور وكان يلقى المحاضرات باللغة الانجليزية في الولايات المتحدة وكان ولعآ بعلم التاريخ والجفرافية فلعا عاد من أمركا اتخذه السلطان عسد الحيد مدرساً علم الجنرافية لأنجاله وطاف الكرة الارضية حيث له فيهما رحلة لم تطبع وأقام مدةً في القاهرة ثم عاد الى اميركا وبلتر من العمر خمس وثمانون سنة ولم بزل حيآ يرزق فيسنة ١٩٢٨م وقبل سفره الى المريكا انشاء جريدة النحلة وله فيها مقالاتهامة وكان ينظم الشعر وله ديوان مطبوع

١ - أحول أور تناعر بله والمنابات الأملامة بروت ۱۸۶۹ س ۱۵۰

٣ رجمنا له ١٠٠٠ نخوايي ما من دود

والسيد الفاضل يوسف الدبس صاحب روح الردود وهي النبذة الاولى من البحلة الفتية — طبيع حروف

of a fill the desired of the line of a second المط التجارية بالاسكندرية ١٩٠١

و المراق السامة في القواعة العنائية ـــ

لمحمد فؤاد بأشا عربه القس لويس صابنجي بيروت١٨٩٧ ص ۲۹٦

ه المعالمة الله المالة التي طعن فيها بالطائفة المارونية وكانت سبب ارتحاله من ير الشام وسفره الى أوربا ومنها الى امركا ــ طبعت في يبروت سنة . . .

الصابوني « اسماعيل » (١٠) (٤٤٩ ـ ٢٧٣)

أبو عثمان اصاعيل بن عبد الرحمن بن احمد بن اسماعيل

مقدم أهل الحديث في بلاد خراسان لقبه أهل السنة فيها بشيخ الاسسلام . فلا يعنون عند اطلاقهم هذه اللفظة غره .

ولد ومات في نيسا ور . وكان فصيح اللهجة واسعالعلم عارفاً بالحديث والتفسير . يجيدالفارسية اجادته العربية

عفيدة السلف - في مجموعة طبع مصر ١٣٢٥ (رقم ٥١)

اليه. (و أنه حق » عد أنو سممن لصالي.

العاني، «هلال»

أبو الحسن (أو) أبو الحسين هلال بن المحسن ابن أبي اسحق ابراهيم بن هلال بن ابراهيم بن زهرون ابن جون الصابيء الحراني السكاتب

هو حفيد أن اسحق الصابي، النصر اني صاحب الرسائل المشهورة وكن أبو الحسن على دين جده ايراهيم فأسلم في آخر عمره وصمع من العلماء حين كان نصر انياً لانه كان يطلب الادب. قل الحطيب في تاريخ بخداد :رأيت تصنيفاً فيه حكايات مستملحة وأخبار نادرة وسماه كتاب الامائل والاعيان ومبتدي العواطف والاحسان ولا اعلم هل صغف سواه أم لا

مر الامراء أي المراء الوزراء - (أو) الاماثل والاعيان نشرمنه المشتشر قي الميدوس (١)

(٠) طبقات السبكي ٣ - ١١٧ تهذيب ابن عساكر ٣ ص ٢٧ - ٢٣

(٠٠) اين خلسكان ٢ ـــ ٢٦٧ يتية الدهر ٢ -- ١٨٧

F. Amedroz (1)

القسم الاول من تاريخ الوزراء على نسخة غوطا الحطية رقم ١٧٥٦ وهو يتضمن تواريخ سنة ٣٨٩ الى سسنة ٣٩٣ ه ولحصه بالانكليزية في نحو الزمين صفحة سيروت ليدن ١٩٠٤ ص ١٩٥٤ و ١٧(١)

صاحب زاده الشبه اسعد افندي

منار الطريقة العلية النقشبندية الخالدية

يان هام لمالم الاسلام - المقالة الثالثة من بيان السر المطوي ما ساسلة مقالات نشرت في جريدة الرأي العام بدمشق الشام مط الترقي ١٣٣٣ ص ١٦

سادر «سلم»

هو ابن ابر هم صادر اللبناني الماروني صاحب المكتبة العمومية في بيروت

۱ - ترریش دلدت آل برای الحد اب – مط الادبیهٔ بیروت ۱۸۹۲ ص ۸۰ و تیکرر طبعه

حريف الدب في حريف الدب كتاب يشتمل على مقتطعات ادبية من أنفس الكتب العربية لمشاهر العاماءوالكتاب يبروت ١٩١٢ / ١٩١٢ حرد ٥ و تكرر طعه

س الدر الأبيه في مواحد الله، العربية - ب

الفلاده الدهبية في المنافيات التهذيبية - الشكل السكامل بيروت ١٩١٧ ص ١١١

مسك الدفاتر - وفيه علم مسك الدفاتر على الطريقة المفردة وعلى الطريقة المزدوجة (دوبيا) بيروت طبعة ثانية ١٩٠٩ ص ١٤٨

٧ - همدية الاحبر اب وذخيرة الاداب -

Hilal Al - Sabi : Historial Remains (1)

قبل السلطان عبدالحيدالماني (أنظر العظم «رفيق بك»)

(·) (£77_2Y·)

(القاضي) أبو القاسم صاعد بن احمد بن عبد الرحمن ابن محمد بن صاعد القرطبي الاندلسي الطليطلي المالكي

صاعد الاندلسي . أصله من قرطبه ـ روي عن أبي عمد بن عزم والنتج بن القاسم وابي الوليد الوتثي وغيرم واستقضاه اليمون بحي بن ذي النون بطليطله وكان متحريا في أموره واختار القضاء باليمين مع الشاهد الواحد في الحقوق وبالشهادة على الحط . وقضا بذلك أيام نظره وكان من أهل المعرفة والذكاء والرواية والدراية ، ولد بالمرية وتوفي بطليطله وهو قاضيها وصلى عليه يحيى بن سعيد ابن الحديدي ، وله سوى طبقات الامم المطبوع تاريخ صاعد منه نسخة في مكتبة بودلان

عني بنشره الاب لويس شيخو _ مط اليسوعيين ١٩١٢ ص ١٤٥ _ مصر (دون تاريخ) ص ١٣٦

510.2° The 1

رح س عبي س الحام من سلالة بني أمراء المغرب (المتوفي في حدود سنة ٨٤٠هـ)

كان حريصاً على جمع آثار اجداده كلفاً بتاريخ بلده وكان ثقة في أخباره . قال عنه ابن سيباط انه الامير الكبير العالم المشهور بعلمه والفراسة (كذا) صاحب العزم والحزم وهو الذي فاق سائر اقرانه . وقد جمع العلوم في معرفة الكواكب والنجوم والاصطرلاب ونظم الشعر وترتيب التاريخ . وقد كتب تاريخ بيت تنوخوهو صاحب الغزوات وقد حضر فتوح قبرس سنة ٨٧٨ ه

(٠) كتاب الصلة لبشكوال ص ٢٣٤

وهي تشتمل على الدراري السبع وعلى أشـمار وحـكم بيروت ١٨٨٦

د سفر و المراجد

هو شقيق سليم صادر المتقدم ذكره

۱ نول العبد ومن الرابات ولمرسات ملوسات ملوسات ملوسات - بيروت ۱۹۱۳

الرحن النجارة باللغتان العربية والدرك الفي على الله بعاونة يوسف غله ثابت مد بيروت ص ١٩٧
 المحالفة بعاونة يوسف غله ثابت مد بيروت ص ١٨٩٥
 مح مرابية الحرب من عمر ن من بيروت ١٨٩٥
 من ١٩٩٩

it of the

الاحديد الربية في التراكسي والله ربي ستر. أنظر اسماعيل باشا مصطفى النملكي

المان شراد

النب المناه (در المناه المناه

المراجع المراج

(\٣٣٨)

صادق باشا المؤيد العظم من فريق أول بالجيش العثماني والمندوب العثماني السابق في المغاريا والمنافق في المغاريا والمنافقة - وكان أرسل اليها مندوباً من

ولم يذكر ابن سباط سنة وفاته . وجاء في كتاب أخبار الاعيان في جبل لبنان ص٧٤٢: وسنة ١٤٢٤ م (٨٧٩هـ) أمر الملك برسباي بتجهيز مراكب وعساكر لفتح قبرص وأمر أمراء الفرب بالتوجه مع العهارة . فتوجه الامير صالح بن يحيي بن صالح بن الحسين من معمر ومعه مائة رجل . فنزلت العساكر في بر الماغوسا (فحاغوستا) وشنوا الغارة على تاك الجهة ونهبوا وسبوا الح . . وأنعم السلطان على الامير صالح عائي دينار وخلع عليه وأتى الى دمشق ثم الى البلاد . اه .

مريخ مروت وأحب الأمر من الأمن

بى السرب حد عني بنشره وتهذيب عبارته وتعليق حواشيه الاب لويس شيخو حد مط اليدوعيين ١٨٩٨ ص ١٩٠٥ و ١٩٠٢ ص ٣٢٣

ما ی دنین الی دنین الی دنین الی دنین الی دنین الی در ا

اين الرباني بن الراد على مهدى تحوين الحال في معتصر من الرسالة الكبرى للمهاة بالسيف المهند المساول

مختصر من الرسالة السكبرى للمهاة بالسيف المهند المساول مط التقدم ١٣٢٧ ص ٨٠

 $(\cdot)(1440 - 1444)$

الياس بن موسى بن سمعان صالح اللاذقي ولد في اللاذقية ودرس مباديء العلوم فتمكن بكده

(٠) الآداب العربية في القرن التاسم عشر جزء ٢ ــ ١١٨
 القتطف المجلد ٣٧ الجزء ٥س ١١٢١

وذكاء طبعه وثباته من التأليف ونظم الشعر وسافر الى مصر ومدح الحديوى اساعيل باشا سنة ١٨٧٥ وكانت وفاته في وطنه . أبقى من بعده آثاراً منها نظم المزامير النبي يرتل في الكنائس الاعيلية البرسبيرية ونبذة في تاريخ اللاذقية وديوان شعر . وكان متقناً للغة التركية فعرب بعض مؤلفاتها كالدستور الحمايوني وقوانين الدولة

نهجة الضمير في نظم المزامير - مط الاميركانية
 الاسكندرية ١٨٧٥ ص ٦٤٣

٢ خطبة في حقيقه التهديب ـــ بيروت ١٨٨٦

ديوان (الياس صالح اللاذفي) عني منشر وابنه مبتدئا بترجمة والده من قلم الشاعر أسعد افندي داغر وما قال الشعراء في رثائه مد وفي الديوان كثير من المدأم والمراثي والتخاميس والتشاطير والمفاطيع والتواريخ بررت ١٩١٠

عند و عدد المسادي عند التحريب المسادي مطاولاية سوريا دمثق ١٣١١ ص ٣٣٠

· 4- 11-

أحد رجال القضاء الاهلي بمصر

اسلامية من سكان احدى ولايات ملقا التابعة لمملكة سيام (١) فيه خريطة بلاد الملايو وبعض رسوم ــ مط الشعب ١٣٢٩ ــ ١٩٥٨ ص ٨٣

۲ ایال اعصری لاند. ایم وا - مصر۱۹۰۱

٣ ـ مصر في القرن التسم عشر – وهو ملخص

(١) أُنظر المقتطف انجابہ ٣٥ الجزء الرابعض ١٠٢٩

حوادث مصر من سنه ۱۸۰۱ الی ۱۹۰۰ ــ مط الشعب ۱۹۰۶ ص ۸۰ صفیر

عدي حددي حدد

كاتب مصري صنف وترجم عدة كتب. توفي بالقاهرة

الحب الاسلام — ويليه رسالة الحم النبوية وهي
مائة حكاية وحكمة مختارة من الاحاديث الشريفة ــ مط
والدة عباس الاول ١٣٢٥ ص ٣٠٣ مصر ١٩١٣ م

٢ - - - تأليف فينياؤن .. معرب مصر ١٣٢٧

سـ ... فس بالنفس – تأليف الاستاذ بلاكي من أساتذة مدرسة ايدنبرج نقله الى العربية عن الترجة الفرنسية وموضوعه: كيف يتعلم الانسان ويتهذب من غير معلم ومهذب _ مصر ١٣٧٤ ص ١٧٧١

ع الرب به سراه والحبي المعالا طبعة ثانية مط النار ١٣٢٣

و القانون الطبيعي تأليف فولني ــ مط والدة عباس ٢٠٤ ص ٢٠٤

م جمعها على حدة وأضاف اليها رسالة «لقط الحكمة» وهي مجموعة صغيرة من الحكم والاداب اختيارها من كشب الادب وقد نسب كل قول منها الى قائله مطواللة عياس ١٣٣٠٠

٧ - فسيه من سيحث في أحوال الانسان في أدوار عمره الاربعة من تقله عن الافرنسية تأليف الكونت دى سيجور مط هندية ١٩١٢ مط والدة عباس ١٣٢٦

۸ فى سابيس الحيية - ويليه بعض فصول الانخرج
 عن المعنى مما كتبه المؤلف أيضاً _ مط مدرسة والدة

عياس ١٩٠٦ _ ١٩٠٦ ص ١٨٤

عن والرقي - بحث فيمه في مواضع ضعف الشرقيين ونقائصهم الادبية وسائر احوالهم الاجتماعية - مصر ١٣٧٤ - ١٩٠٦

(وعني بنشر كتاب تاج العروسالهادي التهذيبالنفوس لامن عطالله السكندري)

in - - -

الحة المهة في الفوه المكرية ١٨٩٥ ألفه مع محمد رجب مط الوطنية الاسكندرية ١٨٩٥ ص ١٤٤

الدبئ مالح وبداسم الابوالازهري

(أحد علماء القرن الرابع عشره)

ا المانی لرسالة بن أبی المانی لرسالة بن أبی المانی لرسالة بن أبی المانی لرسالة بن أبی المانی المانی المانی الم المعنی ال

م هم به المستعبد السامك شرح مختصر الماء مالك _

المنبة ١٣٢٩

رشيع و لع الفيدي

(1714)

وَ وَ الْمُ عَلَى مِنْ مِنْ أَسَالُهُ الْمُسْتَفَاتُ فِي الْفَنُونُ وَالْمُنُونُ مِنْ الْمُسْتَفَاتُ فِي الْفَنُونُ وَالْمُنْوِنُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلَّهُ مِنْ اللَّهُ مِل

(السيداد عابك

(+) (144A = 148Y)

عد بن صالح بن احمد بن علي بن احمد ولد في أبي ارجوان من مديرية الجيزه وتلقى مبادي ولد في أبي ارجوان من مديرية الجيزه وتلقى مبادي الخلم في مدرسة حاوان الاميرية ثم انتقال الى مدرسة الالسن وناظرها يومئذ رفاعه بك . فانس فيه أساتذته ذكه ونباهة فألحقوه بقلم الترجمة ثم تولى ندريس اللغتين العربية والفرنسية بمدرسة المهندسخانة الحديونة وعهد اليه نقل بعض المكتب الرياضية الى العربية وسمى ناظراً بقلم الرجمة ومصححاً لما هرب من الفنون العسكرية ثم مأمورا لادارة الدارس . وفي سنة ١٣٩٢ تولى القضاء في الحاكم المختلطة وما زال في هذا المنصب حتى توفاه الله قال على باشا مبارك في خططه : كان لى المآجم رفيقاً قال على باشا مبارك في خططه : كان لى المآجم رفيقاً مع قيامه بوظائفه وطالما استعنت بقلمه على تأليف كتب متنوعة في فنون شي . له مقالات وقصائد من نظمه متنوعة في فنون شي . له مقالات وقصائد من نظمه بالوقائع المصرية وروضة المدارس والجوائب.

ا — بغية الطلائب في قطع الاحجار والأخشاب أوله: احمدك حمد من رفع قواعد بيتك العتيق طبع عجر مصر ١٢٧٠ وبآخره لوحات ورسوم ض ١٧٠

المرسل تحرير المنطق و المحمل حرير المدينة و المحمل حرير المرسلة و المحمل المحمل المحملة المحملة و المح

الدر المنثور في ااظل والنظور --- أوله الحمد
 لله الذي خلق المهاوات والارض . . . (رياضيات) مط المهندسخانه ١٢٦٩ ص ١٤١

ع - ديو ان سالح مجدي باث - وفي مقدمته ترجمة ا المؤلف ـ بولاق ١٣١٢

(٠) ترجمة في مقدمة ديوانه وفي الحطط الجديدة ١٣٧..
 تراجم مشاهير الفحرق ٢ - ١٩٢٠

ه حرود السيد سبة في المسالات الشنية - بولاق ١٢٧٠

٧ - المنالب المنبعة في الاستحكامات المفيعة - بولاق ١٢٧٠

المقالات الادبية - عنى بنشرها محمد مجديالقاضي بمحكمة الاستشاف بمصر و ثبل المؤلف ـ الطبعة
الثانيه بولاق ١٣١٦ ص ١٢١ (١)

٨ - ميادين الحدور والمائع والهي القدور بالبد والمقلاع - بولاق ١٢٧٥ من ١٨٦

٩ - المراه المالية الماليين الماكر 4 --

سالم تهدوري

مدرس بالمدارس الاعدادية للزراعة والصناعة والتجارة المرس بالمرس المايم المايم في المنصورة المرس (طبي) طبيع في المنصورة ١٩١٣

ع سر المائع في الأشاء والسناع سم مصر المائع مصر المائع مصر المائع المائع المائع المائع المائع المائع المائع الم

س بے ناپی بیس کیا ہے، التمام ان الزراعیہ سے الفہ بمعاولة عثمان شکری ۔ مصر

مالي سدر سراان في الهبرواني داي الدروان – وهي كلات تاريخية لحصها من التاريخ الصحيح ـ تونس ١٣٢٩ ص ٩١

(الحارب) منال أعلم بن محمد من اسمامبل المراف في الحراف في الحراف في الحراف في القراف وتب فيه الآيات على سورها وعدد آياتها واحرفها (١) نفرت قبلا في مجة روضة المدارس

وأصل اسم هذا الكتاب «ترتيب ى . زيبا» (١) وطبع ترتيب ى . زيبا في قازان ١٣١٠ ص ١٢٨ ومطالتمدن ١٣١٨ ــ ١٩٠٠ ص ٣٧٠ ــ وطبع قبلاً فى الاستانة ١٢٨٤ ص ١٤٣ ص

() () () () () () () ()

هو من طائفة الارمن الكاثوليك كذا قرأت أسمه في كتابه الكنز الخبأ ولم ار له ترجمة

ا السرة الحقيقية البهية — (أو) خروج الاسرائليين من مصر والآثارات الصرية _وما أورده عنها بروكش بك وكيل المدارس المجانية بمصر _ معرب _ مصر . . .

ا سـ العالمان الأمها المسالة البهنا في لاعار

الفيصة النامية وهيرحلة من مصروالاسكندرية الها البلاد الشامية فيسنة ١٨٧٠ م بولاق ١٢٩١ ص٦٣

العنبأ للسياحة في أوروها - طبع جمر مصر ١٨٧٦ ص ١٦٨

أحد أعضاء جمعية التعريب بمصر

الانت السياسي - تأليف جيفونس نقلته الى العربية جمعة التعريب ـ مصر ١٨٩٤

دا لحاني الدب انطون

(الاب) أنطون بن عبد الله صالحاني اليسوعي الدمشقي المولود سنة ١٨٤٨ وهو موجود الآن (١٩٣٨)

ر ات المثالث و المتابى فى و و إبات الاعاني - ر
 وهي منتخبات من كتاب الاغاني جزء ٢ بيروت ١٨٨٨

٣ - المرائف مكاهات في أربع مكابات -

(۱) فى دار الكتب المصرية نسخة خطية من كتاب ترتيب زيبا تأليف حافظ عمود الدوداري من علماء القرن الحادي عصر وثبه على ۲۸ بابا على حروف المعجم وفرغ من تأليفه سنة ۲۰۰۵

ويليها مقدمة باللغة الفرنسية _ مط اليسوعيين ١٨٩٠ ملت ملت ديوان لاسطر يحتوي زيادة ايضاح في الشروح وتصحيح أغلاط ومقابلات وفهارس للاعلام والالفاظ اللغوية _ مط اليسوعيين ١٩٠٩ وعنى الاب صالحاني بنشر تاريخ مختصر الدول لابن العبري وكتاب ألف ليلة وليلة (منقحاً) وديوان شعر الاخطل ومقالة في نقائض جرير والاخطل

sally a Sall salval

313 31

(·) (1·17_407)

أبو الفضائل شمس الدين محمد بن نجم الدين بن محمد المعروف بالصالحي الهلالي الدمشقي شيخ شهاب الدين الحفاجي

الاديب المكاتب الشاعر المشهور فرد الزمان . وواحد الاوان . ولد بدمشق وقرأ بها القرآن ثم توجه الى مكة الشرفة وقرأ بها الفقه على ابن جحر الهيشمي وغيره ، ثم قدم دمشق بعد وفاة والده وقرأ بها النحو والمعاني والبيان على العماد الحنفي والشهاب احمد المغربي وتفقه باننور النسفى الصري نزيل دمشسق . وبرع في الفقه واتضير والادب مع الذكاء المفرط وحسن الفهم ولزم العزلة في حجرة بالمدرسة العزيزية وسافر الى طرابلس شلم سنة ١٠٠٨ فاجتمع هناك بالاميرابن سيفا فجعله في مدة إقامته بطرابلس معلماً لولده الامير محمد السيفى . ثم رجع الى دمشق فتوفى بها . وكان أبلغ بلغاه عصره وهو أخذ عنه الادب

بيع المحادث من من الانام - وهوديوان يشتمل على تسع وعشر بن قصيدة مرتبة على حروف المعجم في مدح النبي عدد أبيات هذه القصائد ألف وخمائة بيت يتخللها سبعة عشر بيتاً ضمنها من كلام غيره ما أول

(٠) خلاصة الاتر غ ٢٣٩٠ وفي آخرريجانة الالباء للخفاجي

ساوه «-نا)

١ - حديث القاوب - معرب مط جرجى غرزوزي
 الاسكندرية ١٩١٢ ص ١٧٦

۲ = هذا يلا شيء تلك — مط جريدة البصير ۱۹۰۷ ص ۷۷

المالي ، المالي ، المالي من المالي المالي

سائن المه فاوس

(·) (, 1707 - 1797)

الخوري نقولاوس (أو) نقولاوس الصائغ الحلبي ولد بحلب وانضوى الى الرهبانية المعروفة عند الروم الملكيين بالحناوبة والشويرية ورقي الى درجة الكهنوت سنة ١٧٢٩ ثم انتخب رئيساً عاماً في رهبانيته سنة ١٧٢٧ فأحسن تدبيرها وزادها عواً ونجاحاً وبتى على هذه الرئاسة الى آخر حياته

ديون – بيروت ١٨٥٩ ص ٢٨٠و ١٨٩٥ ص ٣٢٠ وطبيع مراراً بمط اليسوعيين بيروت

مالي امين.

The sale of the

زهرة رئيق . لماني مشتى و سمشق بـ

وهي مجموعة تخاميس وتشاطيروقصائد في الغزل والنسيب وأحوال العاشقين بدأها بتخميس قصيدة أبي فراس الحداني التي أولها:

أراك عصي الدمع شيمتك الصبر أما للهوي نهى عليك ولا أمر

مط جريدة حمس ١٩١٠

(٠) تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد ٢٠٠٢

سباغ «أنصو فالفندي عيد» الموي

ا دل القياون التجاري الهمايوني - معرّب بيروت ١٢٨٥ ـ ١٨٦٨ ص ٣٠ ٢ خطاء آصول المرافعات و خي جانبي المجالس العادية - معرب عن اللغة التركية بيروت ١٨٦٨ ص ٥٢ ص

١١٠ الح الحال المالية المالية

I gain la grant

مه افتحم قد مل المسيدة السيدة السيدة ألمبركة المبركة وسوريا وابنان ـ بيروت ١٩١١ ص ٦٩

(·) (, 1117 - 1440)

ميخائيل بن شولا بن ابراهيم صباغ : حفيد ابراهيم صباغ طبيب ظاهر العمر أهبر عكا ولد في عك وقفى أول سنيه في دمشق وكان شديد الكلف بالعلوء فدرس عبادي، اللغة في المكاتب الابتدائية بم غرج بالآداب على أهاه وبعن المه لمين الوطنيين وأتقن اللغة العربية وفنونها . ودخل مصر ودرس على أساتذة زمانه منهم الشيخ يوسف الخراشي ثم زار الصعيد سنة واجتمع بالشيخ سلمان السبع وبأليوس بقطر صاحب الماموس ثم اجتمع بالقائد الفرنساوى مد وعند سفر المحلة الفرنسية من الديار المصرية نهب بيته وأخذت أمواله .فاستصحبه القائد الذكور الى باريس سنة ١٨٠١ وهناك التق باللستشرق الشهير ساوستر دي ساسي وغيره

(٠) المشرق. هـ ٢٩ وفي التقاط الازهار تأليف همبرت يوحنا س ٢٩١

فمدحه كثيراً . ودخل المطعة العدومية الفرنسية فولي تصحيح مطبوعاتها العربية . ثم جعلته الحكومة الفرنسية

٦ - نشيد تهاني لسعادة الكلي الديامة لويس الثامن عشر ملك فرنسا - ومعه رجمة فرنسية بقلم كرانجره دلاكرانج (١) باريس ١٨١٤ ص ٢٣

العسرة و محد بن احمد» * محمد بن احمد الصباغ

ilmell

(·) (1Y+7)

أبو العرفان الشيخ محمد من على الصان الشافعي الحملي ولد عصر وحفظ القرآن والمتون واجتهد في طلب العلم وحضر أشياخ عصره وتلقى طريق القوم وتلقين الذكر على منهج السادة الشاذلية على الاستاذ عبدالوهاب العقيقي المرزوقي . وتلقى طريق السادة الوفائية عن سيدي أبي الانوار محمد السادات بن أبي الوفا . ولم بزل يخدم العلم ويدأب في تحصيله حتى تمهر في العساوم العقلية والتَّقلية ـ واشتير في التحقيق والتدقيق والناظرة والجدل وشاع ذكره وفضله بين العلماء عصر والشام وألف الكتب المعتدة وكان خصيصاً بعبدالرحمن الجبرتي وبوالده. قال الجرتي فيه بآخر ترجمته:

مضت الدهور وماأتين بمثله

ولئن أتى لمحزت عن نظراته

مات بالقاهرة ودفن بالستان

- an cian day

مصر ۱۳۰۷ ص ۹٦

٢ سدف اللي الم ١٠٠٠ المدمر والعشائل

آل بينه أن عرائ - مصر ١٢٨١ ص ١٧٥ -

وسامش مشارق الانوار في فوز اهل الاعتبار الشميخ حسن العدوي الخزاوي ــ وسامش نور الاصارفي مناقب آل البيت الختار الشبح سيد مؤمن الشبلنجي

ئے علی ہے۔ حمد ادانوی عنی متر اسم

Grangeret de la Grange, (1)

 (٠) طبقات الشافعية للشرقاوى ص ٢٣٢ الجبرتى ٢ – ٨٢٧ الخطط الجديدة ٢ _ ١٨ في عداد كتة المكتبة الملكية و ناظراً للخطوطاتها الشرقية له تآليف غير المطبوعة لاتزال مخطوطة منها تاريخ القبائل أهل البادية ومنها تاريخ آخر لبلاد الشام ومصر وتارمخ للشيخ ظاهر العمر الزيداني (١) . كانت وفاته بباريس ١ - رسالة الايضاح للصراط المستتبرق شأن التماير (في الربية) عماونة الوسيو ماريد ، لندن ١٢٣٣ ص٢٣ ٧ - الرساله التامة في كلام العامة و المناهج في أحوال

الكلامالياج - ألفه منة ١٨١٧ اجابة لدعوة صاحبه اليوس بقطر وضمنه في عشرة أبواب كلما يختس باللغمة العامية مباشرة بتاريخها قبل الهجرة طبع باعتناءالدكتور هَرِي رَبِكِي فِي سَرَاسِبُورِجِ _ غوتنجن ١٨٨٦ ص

٣ - مسابقه البرق والفمام في سماة عند _

أهداه للامبراطور نابليون الاول وجمع فيه ما يختص مهذا الوضوع الشائق بخمسة نصول ــ معهاترجمة فرنسية للاستاذ دي ساسي (٢) باريس ١٩٠٥ ص ٩٥ ونتله الى الايطالية الاستاذ كاتانيو ونشره في ميلان سنة ١٨٢٢ وترجم أيضاً إلى الالمانية

٤٠ المصاس في أحو ل مداس - وهي رسالة في تاريح مقياس النيل رتبها على عمانية أبواب _ طبع حجر بباريس بخط الؤاف في شهر فلوريال سنة ١٣ للمشيخة الفرنسية

٥ - ش مصيده عالي - اسعادة القيصر المعظم نابليون سلطان فرنسا في مولد بكرهنابليون الثاني ومعها ترجمة فرنسية بقلم ساوستردى ساسى باريس ١٨١١ ص٣٥

(١) طبع حديثا: أنظر جامع التصانيف الحديثة حزء ٧

La colombe mossagère, plus rapide que l'é- (Y) clair, plus prompte que la nue. Texte et traduc. Sylvestre de Sacy.

للانخضري — (منطق) بولاق ۱۲۸۰ ص ۲۰۰ ـ الميمنية ۱۳۰۵ ـ الازهرية ۱۱ / ۱۳۱۰ ص ۱۰۸ وبهامشها متن السلم

عاشية على شر الأحراق على أنابة الناسط فرغ من تأليفها سنة ١١٩٣ شهد بدقتها أهل الفضل. والعرفان (الخطط الجديدة) وبهامشها الشرح المذكور مع تقريرات للشيخ احمد الرفاعي (نحو) جزء ٣ بولاق المديدة ١٣٠٥ ــ الخيرية ١٣٠٥ ــ الخيرية ١٣٠٥ ـــ

ر اللغة) مصر ... الله الراسم الندية -

ر آداب البحث) مط شرف ۱۳۰۳ _المط العلمية ١٣١٠ ص ٤٠ _ مصر ١٢٩٣

اللهم على الماليان على اللهم اللهان اللهم على ما علمتنا من محاسن الفصاحة وأحاسن البيان . . . أنظر حاشية الشيخ عليش وحاشية الشيخ محلوف على الرسالة السانة

٨ = ارسر له الحري في السروة بهامشها احراز السعد بانجاز الوعد عسائل أما بعد الشيخ المامشها المامنية ١٣٠٨ مط الميمنية ١٣٠٨ ص ٣٩

برح على أجر بدر الدياره البندون على مختصر السعد التفتازاني على من التلخيص (علم العاني)
 بولاق ١٢٩٧ جز ١٠

مرد شرح لو منظر ما كرمية الدامية في مسترد المروض و لقد عرف - مطالحيرية ١٣٠٧ من ٩٦

الكافية النماذة في علمي العروض و القافيه
 مصر ١٢٨٩ ــ ومع شرحها : أنظر رقم ١٠ المنقدم

سبي باشا

(14.4- 1484)

والي ولاية سورية في سنة ١٢٨٨ وهو عبد اللطيف صبحي باشا ابن عبد الرحمن سامي باشا تقلف في وظائف الدولة العثمانية وكان عالماً جليلاً ملم عمرفة الآثار والمسكوكات القديمة

تكلة السب – جزء ٢ الاول يشتمل على تاريخ دولة السلفكين ص ١٧٢ وفيه رسوم مكوكات هذه الدولة في ١١ لوحة _ الثاني في تاريخ حكومة الاشكانيين ص ٩٨ و ٨ لوحات رسوم المسكوكات _ تعريب خليل افندى الحوري ترجمان ولاية سورية (لم يذكر محل طبعه ولا تاريخ الطبع)

CIE . N. 7.32. 1

فسين من أراء الله من أراء الله من أراء الله في الله الله والقوة وبحث ممتع في شؤون هذا الكون وارتقائه مصر (دون تاريخ)

من متوظفي نظارة الاوقاف بالقاهرة

الم من به الم كان الوام و المناعية طبعة ثانية مصر عجوعة مجادلات ومحاورات ادبية اقناعية طبعة ثانية مصر ١٩١٧ ص ٢٥٧

سهري و لمبد المزيز ۱ ۱ عبد المؤزر دري

مر ي (بك) « عبد الدنا م

للدرس العام للتعليم بمجلس مديرية الدقهلية

ر ملات سالم مرب مصر ١٩٠٩ ص١٦٩

مبري المثلا

شعراء العصر - وهو مجموع فيه تراجم كثير من شعراء هذا العصر وبعض شعرهم ـ وفيه رسوم أكثر الشعراء جزء٢ مط هنديه الجزء الاول ١٣٢٨_ ١٩١٠ ص ٢٤٠ الحزء الثاني ١٣٢٠ ـ ١٩١٢ص ١٦٧

مبري « محمد حافظ (بك)»

المحامي الاصولي بالقاهرة ورئيس محكمة قنا سابقاً المقابلات والمقارنات بين أحكام المرافعات والمعاملات والحدود في شرع اليهود _ مط أمين هندية ١٩٠٤ ص ٢٠٠

وله كتاب في المواسم والاعياد وعادات العباد لم يطبع

مبري مسدلي (ك) الحامي في القاهرة

١ = عارية الروسايين -- مصر

٧ ﴿ مُعَلِمُ الْمُنْ الْمِنْ فِي أَنَا عَيْنَ اللَّهِ ﴿ جُهُمِرْي سَنَةَ أُولَى وَالنَّهِ لَهُ مُصِر

٣ - سنية لاسلام - ماهي الدوله الديهانيه ؟ ألفه عماونة عبد الله افندي حلمي - مط الظاهر ١٣٣٤ الجزء الاول ص ٦٤

عرب على المعلوم السياسية و التاريخ الدستوري وضعه لتلامدة السنة الرابعة من المدارس الثانوية وقسمه الى بابين ١ في الحكومة والحرية والنظام الدستوري ٢ في التاريخ الدستوري - مصر ١٣٢٧

وهي محاضرة القاها في ٢١ ديسمبر سنة ١٩١٢ على طلبة شهادة الليسانس المصرية في القوانين ثم علق عليها شرحاً مختصراً . وغرضه منها حث الحكومة المصرية على وضع القانون الخصوص الذي يحمي حقوق المؤلفين والحترعين

مصر ۱۹۱۵ می ۹۰

- النحبة الهندسية - ألفه مع عبدالله افندى مصطفى بولاق ١٣١٦مي ٥٦

صبری (بك) مقوب

المتوفي سنة ١٣٣٤ وقد قارب الثمانين المسرت رسالة جغرافية حسستملق بالكلام على ما تيسرت معرفته الآن مها هو في حوزة مصر من أقطار الدودان معربة عن نسينجر بك مدير عموم مديريات الدودان الشرقية مط المدارس ١٣٩١ مى ١٩

٣ - النعبه لوافية في علم الخفر فية - طبع مجسر

أتسيري

(Ala)

(الشيخ) عمد المهدي (أو) المهدوي بن علي بن ابراهم الصيدي العي الهندي المهجمي القري ذكره صاحب كشف الطنون وقال انه توفيسة ١٥٥ الرحمة في الطب والحكمة - وهو على خمة أبواب (١) في علم الطبعة (٢) في طبائع الاغذية والادوية (٣) فيا يصلح للبدن في حال الصعة (٤) في علاج الامراض الحامة علاج الامراض الحامة طبع بهامش التذكرة في الطب لاحد بن سلامة القلبوبي طبع بهامش التذكرة في الطب لاحد بن سلامة القلبوبي (مصر ١٣٠٠ و ١٣٠٠)

العمار «مسن» لا حسن العلم. معار أمين الممشقي لا الممنقي الشاني

مدر اللبن الشير اري عد اشير ري المحمد»

صدر الدين العدر

فتصر ناريخ الاسلام- بغداد١١٢٠ ص١١٧

صدر الشريعة الاول

برهان الدين محود بن صدر الشريعة الاول وهو جد صدر الشريعة عبيدالله بن مسعود بن تاج الشريعة الآتي ذكره

(نبغ في حدود سنه ٦٣٠ هـ)

وقاية الرواية في مسائل الهداية _ ويعرف بالوقاة

(فقه حنفي) أوله الحد لمن جعل العلم أجل المواهب الالهية الله وهو متن مشهور اعتنى بشأنه العلماء بالقراءة والتدريس والحفظ . أنظر شرح الوقاية لصدر الشريعة عبد الله من مسعود الآتي

al une jan 1 " all du

(·) (VEY)

عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة محمود الن صدر الشريعة محمود بن صدر الشريعة احمد بن جمال الدن عبيد الله الحبوبي البخاري الحنفي ورث المجــد عن أب فأب فأخذ العلم عن جده تاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة عن أبيه صدر الشريعة عن أبيه جمال الدين الحبوبي . . . وكان ذا عناية بتقييد نفائس جدد وجمع فوائده . شرح كتاب الوقية من تصانيف جده تاج الشريعة وهو أحسن شروحه . ثم اختصر الوقاية وسماءالنقاية.و ألف في الاصول متناً لطيفاً سماه التنقيح . ثم صنف شرحاً نفيساً سماه التوضيح ومرقده ومرقد والديه وأولاده وأجداد والديه كله في شرع آباد بخاری

٢ - تنفيح المصول ــ أو تنقيع متن التوضيح في الاصول أوله : اليه يصعد الكلم الطيب الخ ذكر فيه انه لما كان فحول العلماء مكبين على مباحث كتاب فخر الاسلام على البزدوي ووجد بعضهم طاعنين علىظواهر ألفاظه أراد تنقيحه وحاول تبيين مراده وتقسيمه على قواعد العقول الخ طبيع مع شرح المؤلف:التوضيح في حل غوامض التنقيح

(٠) ابن قطاوينا ص ٢٩ عدد ١١٨ الفوائد البهية ١٠٩

وشرح التفتازاني فى التلويم الى كشف حقائق التنقيح دهلي١٢٦٧ لكنار ١٢٨١ و ١٢٨٧ _ قازان ١٨٨٣م ٣ ــ التوسيح في حل دو مض التنقيح ـــ

طبع ضمن مجموعة رقم ٣ (هند ١٢٩٢) وطبع مع تنقيح الاصول المذكور قبلا

٣٠٠ - ح الوفايه – (فقه حنفي) وهو شرح وقاية الرواية في مماثل الهداية _ أتمه أواخر صفر سنه ٧٤٣ ـ مط الامبراطورية القازانيه ١٣١٨ ص ٢٩١

ع تصرالوفايه في مسائل المدايه - (أو) النقاية

مختصر الوقامة _ قازان ۱۲۹۰ و ۱۲۹۰ ــ و ۱۹۰۲ ص ۱۹۸ ـ بطرسبرج ۱۸۹۵ م ص ۱۸۰ و ٤

"ما في المسلم النوس المدري الحاكمي

Mar (John)

Constitution of the

م العلم وهو شرح تصور التو تصديقات للقطب الرازي _ وبهامشه شرح التصورات للمبيدي _ أستانة ١٣٠٦ ص ٣١٩ و ١٣٢٧ ص ٣١٩

ما فرا الحمل الفنان

(الشيخ) اسحق الندي صدقي بن اسلام الجركيي

المرتقي الاسلانقي المراقض الدوحة المراقض الدوحة

مذيل فِلْتَن المذكور (فقه حنفي) مط الحميدية ١٣١٣

٢ = سرح خسانسوس الني التفتيل المزي في مر المدر ف سس ر فيان (صرف) مط

العلمة ١٣١٣ ص ٦٦

سلقى مانىن بدمانى سلاقى

صدقي الحسن

الحسن بن الحسن الملقب بصدقي

وظائف القضاة وترجيح احدى البينات ــ

(فقه حنفي) بمبيء ١٠٩١ص ١٨ و ١٠٨

سدقي (محمد) \$ محمد صدقي

صدقى « محمد توفيق » * محمد توفيق صدقي

صدفی « الدكتور محمود باشا »

(ITIA)

كان وكيل مصلحة الصحة العمومية بالقاهرة الرشياد الخواص في النشريخ الخاص _

ألفه مع محمد بك أمين معــلم التشريح الخاص بالمدرسة الطبية سابقاً ــ جزء ٢ أحدهما اطلس يشتــل على ٥٤٥ شكلاً ــ بولاق ٥ / ١٣٠٤

مدقی « کیل من احمد بات)

أحد تلامدة فرقة المنشآت البركة

ملحاً عنين - ترجمه من التركية _ استانة

١٢٦٠ _ مط شرف ١٣٠٤ و ١٣٣٣ ص ٨٠

أبو الطيب محمد بن علي بن حسن بن على بن لطف الله الحسبي صديق حسن خان بهادر القسوجي البخاري ــ زوج ملكة بهو بال الهندية ما لد بالدة قدم و أخذ العلم من أكار طرف وطنه

ولد ببلدة قنوج وأخذ العلم من أكابر طرف وطنه ثم ارتحل الى دهلي وهي اذ ذاك مشحونة بعلماء الدين فأخذ

(٠) ترجمته فى قرة الاعيان ومسرة الاذهان في مآثر الملك الجليل النواب محمد صديق حسن خان وفي جلاء المبنب،وميمقدمة كتاب بيل الاوطار للشوكاني

عن شيوخها في المعقول و المنقول السيامن الشيخ صد رالدي السهاوي . ثم ارتحل الى بهو بال ومنها سافر الى الحجاز وحج وأخذ من علماء البين وبقي عاكفاً في الحرمين نحو ثمانية اسهر . ثم عاد الى بهو بال وزوج بملكة اقليم الدكن واستوطن واستقر هناك . وجمع في خزاته كتبا كثيرة وكان ينشر العلم ويفيد العلماء ويؤلف بالسانت العربي ولغة الفرس والهند (ملخص عن جلاء العيكين) وقد انتقد بعض مصنفاته أبوالحسنات عبد الحي اللسنوي في كتابين له ابراز القي في شفاه العي _ وتذكرة لراشد لرد تبصرة الناقد (١)

١ - أبجدية العلوم - وهو على ثلاثة أقسام الاول في الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم من حيث الفلسفة والتوحيد واللغة والتاريخ: الثاني السحاب المرقوم المسطر بأنواع الفيون وأصاف العلوم الثالث الرحيق الختوم من تراجم أئمة العلوم وهو كتاب مفيد جداً جمعه مؤلفه سنة ١٢٩٠ جزء ٣ بهوبال ١٢٩٦ وجملة صحائفه ٩٧٠ من الاذاعة لما كان وما يكون بين يدي الساعة

وهوكتاب العبرة مما جاء في الغزو والشهادة والهجرة بهويال ١٢٩٣ ــ استانة ١٢٩٣ ص ٦٨ و ١٦٤ ٣ ــ الاقبيسة لادلة الاجتباد والتقديسة ــــ

(علم الاصول) مط الجوائب استانة ١٢٩٥ ع الكرامة في بيان مفاصد المامة

أوله : الحد لله الذي أرشد عباده والمخلصين الى سبيل الهداية والوقاية الح بهويال ١٢٩٤ ص ٢٤٨

ه = . لائة والرجيع في شرح الاعتقاد السحيح

طبع حجر بالهند_ وبهامش جلاء العينين في محاكمة الاحمدين ــ للا لوسي

من فيا م مضورا مداها و سعتما وغم ذلك - مو اله

وتصريفها ووضعها ومبداها وسعتها وغير ذلك ـ بهوبال ١٣٩٤ ص ١٥٤ ومط الجوائب استانة ١٢٩٦ ص ١٨٩

(۱) بلغت مصنفات صديق حسن خان ۲۲۲ مصنفا فيها ٤ باللغة السرية و٤٥ بالفارسية ٨و ٣٠٣ باللغة الهندية (أوردو) ٧ - حسن الاسو ذيما ثبت من الله ورسوله في النسوة المعلم مط الجوائد استانة ١٣٠١ ص ٤٢٤

محسول المأمول من عسم الاصول مي يبعث عن الاحكام والاختلاف في المنقول مط الجوائب
 ١٢٩٦ ص ١٢٩٦

ه خيفة الاكوان في افتراق الامه عيى اذ هب والاديان - طبع مع لقطة العجلان الآتي

١١ - النيمة الحمالة - وهو مختصر الكشاف
 عن حقائق التنزيل للزمخشري _ لكناهور ١٢٨٩ مس ٣٤٢

۱۲ أب المحافض - المنسوب لصديق حسن حاز، وهو لاحد تلامنة ابن تيمية _ أوله الحمد للة الواحد الصمد الح قال هذا كتاب ناطق ببيان ما دلت عليه كلة الاخلاص والتوحيد وافهمته من رد انواع الضلال من المشرك والبدعة والتقليد _ جزء ۲ دهلي ۲ / ۱۳۰۱ و ۱۳۱۲ و ۱۳۱۲ و السراط وطبع بهامش الجزء الثاني من كتاب اكتفاء الصراط المستقيم في مخالفة اصحاب الجحيم لابن تيمية

the state of the s

مند ۱۲۸۹

وهو شرح على السرر البهية للقاضي محمد اليمني الشوكاني (علم الاصول) اوله: نحمدك اللهم انت الذي علمت الناس في دينهم حكماً وفي دنيام أحكاماً بولاق ١٣٩٧ ص ١٣١٧ و ١٣١٧ ص ١٣١٧

أستانه ۱۲۹٦ ص ٥٩

١٧ – طفر اللاضي بما أيمب في لفضاء على لقاضي ضمن مجموعه رقم ٦٣

۱۸ -- السراح المعنى من كشف مطاب صميح

١٨ حــ العــماه تما حال في الفراو والما أمه والهـ مبرة وهو كتاب الاذاعة المذكور رقم ٢

۲۰ = العلم المألمان من لا برالأ ١٠٤ أن — (صرف) مط الجوائب ١٣٩٦ ص ٤٨

وهو شرح كتاب التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح للشيخ احمد الشرجي الزبيدي (حديث) بهوبال ١٢٩٩ ص ٧٥٠ ـ وطبع بهامش نيل الاوطار للشوكاني (بولاق١٢٩٧)

يشتمل على تلائة علوم (١) علم الداني (٢) عــلم البيان (٣) علم البديع وفيه ٢٣ نوعاً من البديع منقولة من لغة الهند مط الجوائب ١٣٩٦ ص ١٠٢ و ٢ وفي الهند

السام المام السام السام (تصوف) بولاق السام ۱۳۰۲ ص ۱۳۰۸

- (تفسير) وبهامشه تفسير ابن كثير القرشي الدمشقي جزء ١٠ بولاق

على بلوغ المرام من ادلة الاحكام لابن حجر العسقلاني حزء ٢ بولاق ١٣٠٢ ص ٣٤٨ و ٢٠٠٤

هدا الكتاب فارسي ـ كدا ذكره حسين بن محسن السبعي

في مقدمة نيل الوطار هند ١٣٩١

٧٧ - قضاء الارب في تحقيق مسئلة النسب من جهة الام والاب ـ هند ١٢٨٣

٨٨ - قطف الثمر في بيان عقيدة الاثر ٢٨٠٠٠

٢٩ - لف القماط على تصحيح بعض ما استعملته المامة من المعرب والدخيل والمولد والاغلاط بهوبال ۱۲۹۱ ص ۲۲۸

٣٠- لقطة المحلان مماتمس الى معرفته عاجة الانسان وهو يشتمل علىتواريخ الامم السالفةويليه خبئة الأكوان في افتراق الامم على المذاهب والاديان ــ وهو مبني على فرق الحليقة واختلاف عقائدها ومبانيها وذكر الحال في عقائد الاسلام وتعدد الفرق الاسملامية _ مط الجوائب ۱۲۹۱ ص ۳۱۸ و ۸ وفی الحند ۱۲۹۱

٣١ – الموعظة الحسنة عا بخطب به في شهورالسنة بولاق ۱۳۰۱ هند ۱۲۹۵ ص ۳۳۰

٣٧- نزل الابرار بالعلم المأثورمن الادعية والاذكار قال مؤلفه : جمعت هذا السفر المختصر وجئت بماتيسرلي وحضر بتحريد كتاب الاذكار عما زاد على أحاديث الدعوات والاذكار من دقائق الفقه ومهمات القواعد... وضممت اليه ما في العدة وشرح التحفة والكلام الطيب وغيرها من الفوائدالج مط الجوائب ١٣٠١ ص٤٠٤ و ١٦

٣٣ - نشوة السكران من صهباء تذكار الغزلان وهو مبني على ذكر أنواع العشسق وأحوال العشاق والعشوقات من النسوان وما يتصل بذلك من تطورات الصوة والهمان مط الجوائب ١٢٩٦ ص ١١٢

٣٤ نيل المرام من تفسير آيات الاحكام لكناهور ١٢٩٢

٣٥ - يقظة أولى الاعتبار مما ورد في ذكر النار ۲ » معجم سرکیس ۲

وأصحاب النار — بهوبال ١٣٩٤ ص ١٣٥

الصديقي ابن علان * ابن علان

الصديقي « جمال الدين * ابن طاهر الفتني

الصديقي « زين المابدين » * بدر الدين تاج

صروف « هبة الله » (1914-1149)

هو ان الخوري سيريدون ـ ولد في البامند وتوفى في القدس الشريف أنيط اليه تصحيح المطبوعات العربية في بطريركية الروم الار ثوذكسه في القدس وله:

جفرافية فلسطين ومناهج القراءة – (لم اقف لمعرفة تاريخ نشر..)

> صروف « (الدكتور يمقوب) » (·) (197V _ 1A0Y)

ولد في قرية الحدث (في سفح جبل لبنان) في بيت عرف افراده بالفضل وحسن التربية وأرسله والده إلى مدرسة الامريكان في عبيه . فيدأت هناك مظاهر كماءته ودخل الجامعة الامريكية وكان فيها من مقدمة النتظمين في سلك التلمذة . مارس التدريس عامين في مدرسي صيدا وطرابلس شام .

انشأ القنطف في بيروت سنة ١٨٧٦ وفي سنة ١٨٨٨ نقلت ادارة هذه المجلة الى مصر فاشتهرت ونمت وطار صيتها في الخافقين وظل الدكتور صروف يباشر العمل ويشرق على أعداد مجلته الى آخر اسبوع من اسابيع حباته العامية

ولاحاجة الىوصف القالات العلمية والتارخية والفلسفية

⁽٠) القنطف المجلد ٧١ ص ١٩٢

التى ديجها يراعه فنها اشهر من نار على علم لارى على مثالها الآ في الحبلات الاوروبية الشهيرة

وفي مصر القاهرة رجلان عظيمان اشتهرا بنشر العلوم ولا سيم الآداب العربية الى درجة لم يسسبقهما اليها أحد اعني بهما صاحب السعادة احمد باشسا تيمور والمرحوم الدكتور صروف

فلصاجب السعادة تيمور باشا الهمة الثها بجمع خزانة عجوي نفائس الكتب العربية المخطوطة والمطبوعة والعناية بتنظيمها وترتيبها بطريقة فنية يمهد سبيل الاستفادة منها والهرحوم صروف الكد والجد بنشر فنون العرب وآدابهم في مجلة المقتطف وكان العالمان المذكوران يتبادلان الاراء لاظهار هذه الكنوز من دفائنها ونشرها على رؤوس الملا فقد استفادالله كتورصروف وافاد من كتاب نفيس وجده في الحزانة التيمورية وهو كتاب السموم لابي موسى جابر بن حيان وهي نسخة وحيدة على ما هو معروف الى الآن فوصفه وصفاً وافياً في مقتطف سنة معروف الى الآن فوصفه وصفاً وافياً في مقتطف سنة وغيرها بعهد المؤلف المذكور

وعني أيضاً بوصف كتاب قديم دخل بخزاته بواسطة صاحب هذا المعجم وهو كتاب لباب الآداب لاسامة بن منقذ الكناني المخطوط سنة ٥٧٩ للهجرة فزين بهطروس مجلته في سنة ١٩٠٧ و ١٩٠٨

وكان المرحوم مطوعاً على جب البحث والتدقيق شأن العلماء الحقيقيين يقضي ساعات وأياماً في مكتبته أو في غيرها من المكاتب للمرس مسألة علمية أو نظرية فلسفية أو تاريخية لا يمل ولا يكل حتى يصل الى الحقيقة المنشودة كان لوفاته بالقاهرة وقع شديد في النفوس رثاه الاعيان والمكتاب والادباء . ذكر نا له كتابين مطبوعين الفهما وهو شاب ومن شاء أن يطالع تآليفه ويعرف مقدار تضلعه في العلوم عليه بمراجعة مجموعة المقتطف التي بلغت أكثر من سبعين مجلداً من سنه ١٩٢٧ الى سنه ١٩٢٧ وأكثر من مقالاتها العلمية والفنية من قلمه

١ - سر النجاح -- تأليف الدكتور سيماز تعريب
 الدكتور صروف ـ بيروت طبعه ثانية ١٨٨٠ وفي مصر

طبعه ثالثه ١٨٨٥ مزيد عليها أكثر من ثاث الكتاب من الامثال والحكم والشواهد وترجمة كثيرين من عظهاء الشرق من المتقدمين والحدثين

سير الابطال والقدماء العظاء - عربه معزميله الدكتور فارس نمر وفيه قصص قدماء البونان لكنهما لم يتعرضا للبحث عن أصل خرافات اليونان وتمحيصها لتجريد صحيحها من فاسدها ـ مط الاميركيه بيروت ١٨٨٨ ص ١٨٨٨

صريع الغوابي * مسام بن الوليد

صمت «جرجس»

الماركيز حرحس صعب دي اير أبولي الحلبي الاصل

كتاد الفلسفة - تأليف القس بوتيه (معرب)

مط القديس جاورجيوس بيروت ١٨٨٣

صعب حنا بك * أبو صعب «حنا،

الصميدي «علي» * المدوي «على الصعيدي»

الصغاني

(·) (A TO-_OVV)

رضي الدين أبو الفضائل حسن بن محمد بن حسن ابن حيدر بن على العدوي العدري الصغاني ويقال الصاغاني الحنفى

قال الذهبي ولد بمدينة لاهور و نشأ مازية و دخل بعداد سنة ٥١٦ وذهب منها بالرئاسة الشريفة الى صاحب الهند فبقي مدة وحج و دخل البين ثم عاد الى بغداد وسمع من النظام المرغيناني وكان اليه المنتهى في اللغة ـ حدث عنه الشرف الدمياطي وله من التصانيف مجمع البحرين في

⁽٠) بنية الوعاء ٢٢٧ روضات الجنات ٢٢٣ الفوائد البهية ٣٣ مفتاح السمادة ١ ــ ٩٨

اللغة التكملة على الصحاح ــ العباب وصل فيه الى فصل بج وفيــه قيل:

أن الصف أني الذي حاز العلوم والحكم كان قصـــارى أمره ان انتهى الى بــكم وله غير ذلك ــ كانت وفاته بغداد

مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية – (حديث): أنظر شرح ابن ملك عليه: مبارق الازهار في شرح مشارق الانوار ـ (استانة ١٣١١)

وله كتاب الاضداد _ طبع مع كتاب الاضداد لابن السكيت

وكتاب يفعول طبع حديثاً _ (أنظر جامع التصانيف الحديثة)

السفاقسي

(الشيخ) محود بن سعيد مفديس الصفاقسي نرهة الانظار في عجائب التواريخ والاخبــار طبع حجر على القاعدة المغرية جزء ٢ تونس ١٣٢١

الصفاقسي (الشيخ) «علي» * النوري الصفاقسي

الصفاقسي «علي بن محمد» * ابن الصباغ «نورالدين»

الصفايحي «(الشيخ) اسماعيل افندي»

القاضي بتونس سابقآ

ايقاظ الاخوان لدسائس الاعداء وما يقتضيه حال الزمان ـ ذكر فيه حقيقة الملك وأمنافه ومعنى الحلافة والامامة ـ استنبول مطبعة عسكر ١٣٣٣٩

الصفتي (أو) السفطى «يوسف»

(الشيخ) يوسف بن سعيد بن اسماعيل الصفي الماليكي الجواهر 1 — حاشية سنية وتحقيقات بهيئة على الجواهر الزكية في حل الفاظ المشماوية — لابن تركي (فقه مالك) فرغ من تأليفها سنة ١٩٩١ ـ بولاق ١٢٨٧ ص ٣٥٠ و ١٣٠٠ و ١٣٠٠ ص ٢٩٥ و ١٣٠٠ ص ٢٩٥ و ١٣٠٠ من ٢٩٥ و رقم ٢٨٠)

۲ – نزهة الارواح في بعض أوصاف الجنة دار
 الافراح – (مواعظ) مصر ۱۲۷۷ ص ٥٦ ومط
 شرف ١٣٠٥

الصفدي النابلسي «أبو عثمان»

عاش المؤلف في أواسط القرن السابع للهجرة استكتبه السلطان صالح مجم الدين أيوب ثم أمره بالنظر في بلاد الفيوم وأعمالها سنة ١٤١ ه فصنف كتابه الآني ليطلع السلطان على أحوال تلك البلاد:

تاريخ الفيوم وبلاده — يقسم الى عشرة أبواب استوفي فيها كل أوصاف بلاد الفيوم من هيئة وصورة ومحل وأهل الى غير ذلك وبذيله ست فهارس للاعلام الواردة فيه ــ باعتناء السيد الببلاوي وله مقدمة للدكتور موريتس ــ مصر ١٨٩٨ ــ ١٣١٦ ص ٢٠٤

الصفدي «صلاح الدين»

(*) (YTE - 797)

صلاح الدين أبو الصفا خليل بن ايبك بن عبد الله الصفدي الشافعي

⁽٠) طبقات السبكى ٦ ـ ٤ ٩طبقات الشافعية للاسدي ورقة ٨ الدرر الـكامنة وحرف الحاءخليل بن ايبك.ممتاح السعادة١٠-٢١٠ م . ٧٧

الامام الادب الناظم الناثر أديب العصر. قرأ يسيراً من الفقه والاصلين وبرع في الادب نظماً و ثراً وكتابة وجماً وعي بالحديث ولازم ابن سيد الناس وبه عمر في الادب وصنف الكثير في التاريخ والادب. قال لي انه كتب أزيد من سمائة مجلد تصنيفاً . وكانت بيني و بينه صداقة منذ كنت صغيراً فانه كان يتردد الى والدي فصحته ولم يزل مصاحاً الى أن قضى عجه وكنت قد ساعدته في آخر عمره فولي كتابة الدست بدمشق . ثم ساعدته فولي كتابة الدست بدمشق . ثم ساعدته فولي كتابة الدست بدمشق . ثم ساعدته فولي كتابة الدست بالى أن مات بالطاعون وكالة بيت الماك وكتابة الدست الى أن مات بالطاعون لية عاشر شواك سنة ٤٧٤ وكان له همة عالية في التحصيل (تاج الدين السبكي)

وفي طبقات الاسدي: وقفت على ترجمة كتبها لنفسه نحو كراسين ذكر فيها مشايخه وأسما. مصنفاته وهي نحو الحنسين منها ما أكمل ومنها ما لم يكمله . وقال وكتبت بخطى ما يقارب خممائه مجلد . قال ولعل الذي كتبته في ديوان الانشا ضعفا ذلك . اه .

ومن مصنف ات صلاح الدين الصفدي الغير المطبوعة الوافي بالوفيات وهو من اكبر المعاجم في تراجم الاعيان منه قسم في دار الكتب السلطانية وآخر في الخزانة التيمورية وأكثر اجزائه في مكاتب أورو باوالقسطنطينية (١) وكتاب التذكرة الصلاحيه وهو مطول في الادب والشعر ونصرة الشائر على المثل السائر وتشنيف السمع في انسكاب الدمع وأعيان العصر وأعوان النصر (٣) وألحان السواجع بين البوادي والمراجع والنبيه على التنبيه وكشف الحال في وصف الحال و فض الحتام عن التورية والاستخدام وغاوة المذاكرة والروض الباسم وغير ذلك .

١ __ الارب من غيث الادب —وهو شرح قسيدة
 الطغرأي _ ويليه لامية الشنفري مع بعض شروح __

(١) جاء في معلمة الاسلام أن هـــذا المعجم يحوى ما يقرب أربعة عشر ألف ترجمة

(۲) قال السبكى في عرجته فأنا أشرت اليه بعمله ثم استمان
 بي في أكثره

بعناية عبده يني باباد وبولس ــ مط العثمانية بعبدا ١٨٩٧ ص ١١١ (١)

۲ - تشنیف السمع بانسکاب الدمع – مطالوسوعات ۱۳۲۱ ص ۱۲۸

مط الولاية دمشق ١٣٢٧ ص ٣٦١ الترم طبعه محمد رشيد الصفار صاحب جريدة الزهور (بأحرف سقيمة) عط الولاية بغداد ص ٣٦١ الكتاب مذيل برسالة القاضي محيي الدين عبد الله بن عبد الظاهر كتبها الى ناصر الدين ابن مشاور الكتابي المعروف بأبن النقيب على نسق الرسائل الزيدونية

ع - جنان الجناس - في علم البديع - ويليه وناهج التوسل في مباهج الترسل للشيخ عبد الرحمن بن محد الحنفي البسطاي - مط الجوائب استانة ١٦٩٩ ص ١٦٩

ممة الباكي ولوعة الشاكي - أنظر: لوعة الشاكي ودمعة الباكي الآتي بعده

الغيث المنسجم في شرح لامية العجم - ذكر أو غيث الادب الذي انسجم في شرح لامية العجم - ذكر فيه شيئاً كثير أعلى طريق الاستطراد فصار مشحوناً بغرائب الجد والهزل وأحسن المجاميع (كشف الظنون) (٢) بهامشه رسائل أبي العلا العري - المط الوطنية اسكندريه ١٢٩٠ بهامشه سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون لائ نياتة المصري - الازهرية ١٣٠٥ جز١٢

٧ -- قهر الوجوه العابسة بذكر نسب الجراكسة

(۱) في فهرس الكتب العربية الموجودة بالدار (دار الكتب المصرية) ذكر أن هذا الكتاب لم يعلم مؤلفه . الختصرهمن كتاب غيث الادب الذي انسجم المذكور رقم ٦

(۲) انتقد هذا الشرح بدر الدين مجه بن أبي بكر المخزومي العماميني في كتاب سماه : نزول النيث الذي انسجم على سرح لامية السجم وهو غير مطبوع (منه نسخة خطية نفيسة في الحزانة التيمورية وثلاث نسخ خطية في دار السكتب المصرية) ورد على الدماميني علاء الدين بن اقبرس المولود سنة ۵۰۸ والمتوفى سنة ۵۳۸ في كتاب سماه تحكيم العقول بأقول البدر بالنزول

(من قريش) رسالة تلخصت من كتاب شهاب الدين الصفدي بطلب الامير رضوان بك الامير بولاق ١٢٨٧ مط عجد مصطفى ١٣١٦ ص ٢٢

الوعة الشاكي ودمعة الباكي – طبع جر مصر ١٣٠٤
 ١٣٠٧ ص ٦٠ _ مط شرف ١٣٠٧ ص ٥٩ و ١٣٠٧
 م ٢٥ _ مط الجوائب أستانة ١٢٩١ ص ٧٤ و ١٣٠١
 طبعة ثالثة _ تونس ١٣٨١ _ مط الفتوح الادبية ١٣٣١
 م ٤٨ (١)

مقدمة الوافي بالوفيات — باريس ١٩١٢ م

١٠ نكت المبيان في نكت العميان –
 جمع فيه تراجم أهل العميان ورتبه على مقدمات ونتيجة
 باعتناء العلامة احمد زكي باشا مصر ١٩١٠ س ٣٢٠

صفوت * الساعاتي «محمود»

صفوت «احمد» * احمد صفوت

الصفوري

(الشيخ) عبد الرحمن بن عبد السلام الصفوري الشافهي (نبغ بمكة في حدود سنة ٨٨٤)

نرهة المجالس ومنتخب النفائس — (مواعظ) مصر ۱۲۸۱ و ۱۲۹۲ جزء ۲ ـ مط شرف ومط محمد مصطفی ۱۳۰۰ و ۱۳۰۳ ـ بهامشمه طهارة القاوب والحضوع لعلام الغيوب لسيدي عبد العزيز الدريني ـ جز۰ ۲ مصر ۱۳۰۶ و ۱۳۰۷

(١) ليس من المحقق أن هذا الكتاب هو من تصنيف صلاح الدين الصفدى . فان صاحب كذف الطنون ينسبه الى الشيخ زين الدين منصور بن عبد الرحن الشافعي المتوفى سنة ويقال انه مقامة حسنه ، وكان فى خزانتي نسخة خطبة كتب فيها أنه لعلاء المدين بن شريف المارديني وفي نسخة كتبت سنة ٢٢٧ فى الحزانة التيمورية يذكر انه تأليف صفي الدين الحلي _ ومما يعول عليه أكثر من سواه النسخة الحطبة التي ابتاعها مؤخراً احمد باشا تيمور وهى قديمة جداً يرتقي عهدها الى القرن الثامن للهجرة فانه لم يذكر فيها اسم المؤلف ، ونضيف الى ذلك أن مترجمي صلاح الدين الصفدي لم يذكر واله هذا الكتاب من ضين مصنفاته

الصفيبوري «عبد الرحيم بن عبد الكريم» منتهى الارب في لغة العرب _ قاموس عروفارسي طبع كلكته جزء ؛

«صفیر» جرجس

(·) (19YA)

(الحوري) جرجس فرج صفير الماروني اللمناني من قرية كفرديان وكان مدرساً للفلسفة في المدرسة اللبنانية في قرية شهوان وأدار دروس مدرسة الحكمة في بيروت زها تسع سنوات

۱ — القواعد المنطقية — تأليف الاب تونج ورجى اليسوعى _ عربه وذبله بحواش وشروح وأمثلة وقدمه
 الى البطريرك الياس حويك _ اسكندرية ١٩٠٦ ص ٣٤٢

حتاب في أصل الانسان والكائنات –
 دحضاً لمذهب التحول ورداً على الدكتور شبلي شميل
 مط اليسوعيين بيروت ١٨٩٠ ص ٢٣٥

صفير «خير الله»

(الدكتور) خير الله فرج صفير أحد المتخرجين فى المكتب الطبى بيروت ومعاوت الممتشفى الفرنسية في المدينة المذكورة

١ — التحفية الدرية في الحوادث الجوية — طبع قدم منه في النبذة الاولى من الدائرة العلمية المارونية

الخلاصة الطبية — في عال الجهاز التنفى تأليف الاستاذ دى برون _ معرب _ قسمه الى خمسة فصول في علل الانف والحنجرة والشعب والرثتين والبليور _ الجزء الاول بيروت ١٨٩٧

٣ - المنارة الطبية في المداراة الاهلية -

⁽٠) مجلة الآثار حزيران ١٩٢٨ س ٢٧١

وهو تألیف أحد أطباء لبنان میسلاد جرجس منصور صالح صنیر العجلتونی ــ صدره بفصول عن مبادی، التشریح وألحقه بموجز أقرباذینی ــ مط الارزبجونیة ۱۹۰۷ ص ۱۹۰۲

صفير «بوسف»

صاحب مكتبة المدارس في بيروت

۱ — ترقي العائلات في تربية البنات _ بيروت١٩١٠ م. ١٤٤

۲ – الدر المنتخب من كتب الادب _. جز۲۰ يبروت ۱۹۰۸/۹

جالي الغرر الكتاب القرن التاسع عشر ...
 محموع مقالات وخطب مدبجة بيراع أشهر كتاب العصر بعبدا ١٩٠٤ ص ٢٤٨

صفي الدين الحلي * الحلي «صفي الدين»

صفي الدين الحنني البخاري «البخاري «صفي الدين»

صقال الحلي «ميخائيل بن أنطون»

المولود بمالطه حين كان أبوه نازلاً بها وعاد معه طفلاً الى حلب وأخذالعلم عن أبيه. نظم الشعر وهوفي السادسة عشرة من عمره وتعاطى مدة المحاماة في حلب ثم جاء مصر ونشر فيها (بالاشتراك مع يوسف بك شلحت) ؟ عجسة الاجيال المعورة وهو الآن عضو مراسل المعجمع العلمي العربي بدعشق

١ - العبر - منظومة اجتماعية تبلغ نحو ٥٠٠ بيت المط المارونية حلب ١٩١١ م ص ٤٨

٢ - لطائف السمر (أو) السمر في سكان الزهرة

والقمر -- وهو على شكل رواية فلسفية ضمنه رؤيا خيالية شخص فيها والده بعد وفاته نازلاً من مقامه في الزهرة ليمله ما يجرى في العالم الاخر.وفي هذا الكتاب

بعض منظومات لوالده أنطون صقال ــ مصر ۱۹۰۷ مــ حلب المط المارونية ۱۹۱۱ م

الصقلي «ابن ظفر» به ابن ظفر الصقلي الصقلي «محمد» به الادريسي الصقلي الصقلي الضلمي به محمد الفاطمي الصلح المحلم المح

ديوان الصلدي ملك الاعجام – وحربه مع الملك ضرغام ملك العراق ومجى منى هلال لاخذ الثاروهو من الحرافات _طبغ حجر بمصر . .

أحدكتبة النساطرة من النصف الاول من القرن الرابع عشر للميلاد _ اختصر كتاب المجدل عن المن لمؤلفه ماري بن سليان بمعاونة عمر بن متى الطيرهاني . (أنظر الطيرهاني : كتاب المجدل)

الصليبي «(الدكتور نحيب)»
أصل الفيليبين المتلتيين _ مصر (؟) ١٩١٣
صمو ثيل الكاتب الأوروباوي
جموع في علمي العروض والقوافي _
أوكفورد ١٦٣١

الصنهاجي «ابن ادريس» * شهاب الدين القرافي

الصنهاجي الزموري * أبو القاسم الفتوح -----صنوع « يعقوب » * أبو نضاره

صهيوني «(القس) جبرائيل»

كتاب في صناعة النحو – ألفه بمساءدة الشهاس يوحنا الحصروثي ـ باريس ١٦١٣

صو ایا « نمیم »

صدي الوطنية - بعدا ١٨٩٨ ص ٢٨

صوفي زاده «حسن بن حسن»

من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة ومن أفاضل الاتراك أسامي رواة صحيح البخاري ـــ وعدتها ١٤٤٢ استانة ١٢٨٢

(·)(, 1A44 _ 1A12)

سايان بن ابراهيم الصوله الدمشقي
كان مولده بدمشق وفيها قضى أول سي حياته ولما
رُعرع انتقل مع والديه إلى مصر ونشأ فيها وتلقى
العلوم في مدارسها وكان يتردد على اساتذة الازهر فأخذ
عنهم العلوم العربية ونظم الشعر وقد أخبر عن نفسه انه
في أيام الشباب كان يعارض قصائداً بى فراس الحمداني
ويشطر منظومات المتنبي . وقد ألف كتاباً سماه بعصن
الوجود في عقائد اليهود وآخر سماه طبقات الدلال عند
ربات الجمال والاحتيال في تغفيل الرجال راحت حرقاً
في حوادث سسمة ١٨٦٠ م وتقلد للترجم المناصب في
الدواوين المصرية وصحب ابراهيم باشا لما جاء لفتح الشأم

(٠) الاداب العربية في القرت التاسع عشر جزء ٢ - ١٦٣

ثم استقر بعد ذلك في دمشق ولما كانت سنة ١٨٨٤ عاد الى مصر وفيها أقلم الى وفاته

۱ — دیوان (الصوله) — قل في مقدمته انه برض من عد ومجموع صغیر بقی من دیوان کبیر غادرته اللصوص بین محروق ومقصوص ـ فقال وهو به یتعزی: اذا ماکان لی ابل فمعزی وله ذیل خاص بالهجو_مطالعارف ۱۸۹۰ ص ۷۸۷ و ۳۲

حجلي العبر في اطايب الحكايات والسمر طبع بيرون (١)

الصولي الشطرنجي «ابو بكر»

(٥٠٠٠ أو ٢٣٦) (٠)

أبو بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس بن محمد ان صول تكين الكاتب المعروف بالصولي الشطرنجي كان أحد الادباء الفضلاء للشاهير روى عن أبي داود السجستاني وعن ثعلب والمبرد وغيرم وروى عنه الدارة طني والمرزبائي نادم المقتدر والمكتفي وله التصانيف المشهورة وكان أغلب فنو نه أخبار الناس وله رواية واسعة وعفوظات كثيرة وكان اوحدوقته في لعب الشطرنج لم يكن في عصره مثله . توفي الصولي مستراً لانه روى خبراً في حق علي بن أبي طالب فطلبته الخاصة والعامة لقتاه فلم تقدر عليه وكان قد خرج من بغداد

أدب الكتاب — عنى بتصحيحه محمد بهجت الأري المط السلفية ١٣٤١ ص ٢٦٠ وهو ثلثة أجزاء بكتاب واحد

الصيدلاني

محد افندي عبد اللطيف الصيدلاني

(١) في فهرست دار الكب المصربة: مجلى العبر في اطايب الحسكايات والسعر تأليف ص. ق. الصيداوى اوله اما جد حمد الله على افضاله الخ ذكر فيه أخباراً غريبة خالية من كل ما يخدش وجه الفضيلة الخ طبع المعام

(۰) ابن خلـکان ۱ـ ۹٤۳ الانباری ۳۴۳ الفهرست

الدور البهية في التذكرة الطبية – (في علم منافع الادوية) مط القنطف ١٨٨٧م ص١٣٧

الصيرفي « عبد اللطيف بك »

نشأ بالاسكندرية وخدم الحكومة المصرية متقلباً بمناصبها وكان ناظراً بقلم الدعاوى ثم عين وكيلاً لمدرية البحيرة ثم استقال من الحدمة واشتغل بالمحاماة . وكان آية في الذكاء وحسسن الحلق . فكان يقابل الاساآت بالاحسان وينض النظر عمن يؤذيه متمثلاً بقول من قل من ذا الذي ما سأ قط ومن له الحسني فقط

ديوان الصيرفي - وهو يشتمل على جملة تصائد وأبيات مفردة وقصائد نثرية . رتبه على أبواب : في المدائح النبوية وفي مدائع الاخوان والاصحاب وفي المتشطير والتخميس وغير ذلك قام بنشره نخله عبد العزيز _ بمط الملاجى العباسية بمدرسة مجمعلى الصناعية بالاسكندرية ١٣٢٥ _ ١٩٠٨ ص٢٣٢

الصيادي الرفاعي * احمد الصيادي الرفاعي

الصيادي (الشيخ) محمد وفاء مولد النبي – طبع حجر مصر ١٣٠٠ ص ١٦

الصيادي «مجمد مهدي» * الرواس

حرف الضال

الضبي «احمد بن يحي » * ابن عميرة الضبي

الضي « المفضل » * المفضل الضي

الضحاك الشيباني (۲۸۷) (۰)

الحافظ أبو بكر احمد بن محمد بن عمرو النبيل أبي عاصم الضحاك الشيباني الظاهري ولي قضاء أصبهان ست عشرة سنة وذهبت كتبه في البصرة في فتنة الزيج فأعاد من حفظه خمدين ألف حديث ونقل عن ابن الاعرابي في طبقات النساك انه كان يحفظ لشقيق الباخي أنف مسئلة وكان ظاهري المذهب لا يقول بالقياس. . .

كتاب الديات - رواية الشيخ المنقذ شمس الدين عمد بن محمد بن جوارش الصالحي عن جماعة من العلماء (فقه الظاهرية) مط النقدم ١٣٢٣ ص ٨٤

صوء «(الخوري) اسطفان» البناني

حديقة الجنان في تاريخ لبنان - وفيه تاريخ الامير يوسف الثهابي - صدر منه الجزء الاول - قال في مقده ة كتابه انه وقع نظره على بعض آثار من كتاب قديم في التاريخ فاستخلص منه تاريخه - لكنه لم يذكر لمن ينسب هذا الكتاب القديم ولا في أي عهد كتب - بترون (لبنان) ١٩١١

ضيف «(الدكتور) احمد»

مدرس بالجامعة المصرية له مقدمة لدرسة بلاغة العرب و بلاغة العرب في الاندلس. وغير ذلك

أنظر مؤلفاته في جامع التصانيف الحديثة

حرف الطاء

طاش كبري زاده

(·) (47A _ 4·1)

عصلم الدين أبوالحير احمد بن مصلح الدين مصطنى ابن خليل المشهور بطاش كري زاده

قال عصام الدين في ترجمة حاله : حكى والدي رحمه الله آنه لما أراد أن يسافر من مدينة روسا الى بلدة أنقره قبيل ولادتي بشهر رأى في المنام في الليلة التي سافر في صبيحتها شيخاً جميل الصورة وقال له : ابشر فانه سبولد لك ولد قسمه باسم احمد . فلما سافر قصهذه الواقعة على والدتي ثم أني ولدت في الليلة الرابع عشرة من شهر ربيع الاول سنة ٩٠١ ولما بلغت سن التمييز انتقلنـــا الى بلمة أنقره فشرعنا هناك في قراءة القرآن العظم وعند ذلك لقبني والدي بعصام الدين وكيناني بأبي الحير . ا ه ثم انتقل المترجم الي بروسه وسافر والدهاليالقسطنطينية وسلمه لعلاء الدين الملقب باليتم . وقرأ عليه بعض كتب الصرف والنحو والمنطق ولما عاد والده الى روسه اشتغل عنده . وقرأ على محمد التونسي قدراً من صحيح البخاري وآجازه بجميع موسوعاته . ثم أنه صار مدرســـآ بقسطنطينية سنة ٩٣٣ وتنقل الى عدة مدارس في بلاد الروم يدرس بها الى أن صار قاضاً بدوسة سنة ٩٥٢ . ثم قلد قضاء قسطنطينية واشــتغل في اجراء الاحكام الدينية الى أن عرضت له عارضة الرمد فأضرت عيناه وعميت كريمتاه فاستعنى عن المنصب. وكان المترجم بحراً من المعارف والعلوم متسها من الفضائل سنامها وغاربها مقيداً من الماني شواردها وغرائها قبل أن تآلفه تنف على الثلاثين وكان ينظم الشرر العربي

آداب البحث والمناظرة - منظومة طبعت في جموع من معهات الفنون مراراً عديدة

(٠) الثقائق النعائية ٢ _ ٣٧٧ العقد المنظوم في ذكر أفاضل لروم ٢ _ ١٩٩٩ الفوائد اليمية ص ٧١ بالتعلقات

رسالة الشفا لادواء الوبا – قال هذه رسالة الشفا
 لادوا الوبا أمليتها نفعاً لكافة المسلمين في أمر الاعتقاد
 وصوناً لعقائد الامة في حق هذه البلية عن طرفى الاقتصاء
 الح _ مط الوهبية ١٠٩٧ ص ١٠٤

شرح (طاش كبرى زاده) - على رسالته في
 آداب البحث والمناظرة أستانه . .

على الفوائد الغيائية من علمي المعاني والبيان
 لعضد الدن الابجي (بلاغة) أستانة ١٣١٤ ص ٣٠٨

الشقائق النمانية في علماء الدولة العثمانية تم تأليفه سنة ٩٦٥ وعدد ما ذكر في عشر طبقات خمسائة وأحد وعشرون رجلاً مائة وخمسون منها من المثايخ والباقي من العلماء - طبع بهامش وفيات الاعمان لابن خلكان (مصر ١٣٩٩ و ١٣٩٠)

مفتاح السمادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم ـ ذكر فيه المؤلف أنواع العلوم
 وضروبها وموضوعاتها وما اشتهر من المصنفات في كل
 فن مع نبذ من تواريخ مصنفها _ جز، ۲ حيدرآباد
 الدكن ١٣٢٨

طاشكندي «محد» (٠)

١ - شرح باب الصرف من ميزان الادب - الصرف لعصام الدين الاسفرائين - طبع مع كتاب باب الصرف للذكور مط وادى النيل ١٢٩٠

حجالة البيان فى شرح الميزان - ويليه متن ميزان
 الادب لعصام الدين الاسفرائينى استانة ١٢٨٦

الطالقاني المؤيدي (القاضي) أبو الحسن على بن الفضل المؤيدي الطالقاني

(٠) قال صاحب كنف الظنون : الطاشكندى عبد ولعسله هو القادم الى الروم فى سنة (بياض) الامثال البغدادية (أو) رسالة الامثال البغدادية التي تجرى بين السامة جمها سنة ٢٦١ ونشرها الاستاذ لويس ماسينيون (١) على نسخة آياسوفيا _ مطرعمسيس ١٩١٣ ص ٤٣

(الشيخ)طهالاسكندري

مدرس العاوم العربية عدرسه خليل أغا بالقاهرة و خادم مقام سيدنا ابراهيم الخليل

المقاصد الوفية في قواعد علم المرية _ أولها صرف اللهم نحو حمدالله من اعظم النعم الح . مصر مداله من اعظم النعم الح . مصر

(الشيخ) طه بن محمد الدمياطي الشافعي

المصحح بدار الطباعة يبولاق سابقاً المتوفي سنة١٣٢٥ المتوفي سنة١٣٢٥ كفاية المستكفي من الفن الصرفي __ (نظم) بولاق ١٣١١ ص ٨٤

(الشيخ) طه بن محمد البيقوني * البيقوني

(الشيخ) طه بن مهنا * ابن مهنا طه (افندي) انور

صراف عكمة الاسكندرية الاهلية سابقاً عنصر لطيف ومؤلف منيف في القواعد الاربعة الاولية الحسالية – لتلامنه المكاتب الاهلية . وهو موضوع على صورة سؤال وجواب مصر ١٣٠٧ ص ٢٤

(الدكتور)طه حسين

درس التاريخ والفلسفة وآداب اللغة الفرنسية في مدرسة

L. Massignon (1)

منتليار (فرنسا) وهو الآن أستاذ الاداب العربية في الجامعة المصرية

۱ - ذكرى أبي العلاء - يشتمل على خس مقالات
ا في زمن أبي العلاء و هكانه و ماكانت عليه العلام و الاداب
وقت ثد ٢ - في قبيلة أبي العلام وأسرته وترجمة حياته
إذب أبي العلاء ٤ في علمه ٥ في فلسفته . اه اختص
بنشره عبد الحيد افندي حمدي منشيء جريدة البسفور
بالقاهرة - مط الواعظ ١٣٣٤ - ١٩١٥ ص ١٤ (١)
الحاجب - تأليف جول سيمون - ترجمه
عماونة محمد رمضان - جز ٢ ٢ - مصر

فى الظاهرة الدينية عند اليونان وتطور الالهة والرها في المدنية _ طبع مع كتاب الهة اليونان لمحمد حسيت جبره (مصر ١٣٣٨)

الطاهر بن مسعود «(الشيخ) أبو الصفا»

(1745)

قرأ العلوم بجامع الزيتونة بتونس وتولى خليفة الامامة بالجامع للذكور على عهد آخر الائمة البكريين (١٣٢١) ولم يزل على التدريس والامامة والحطبة الى أن أصابه الطاعون سنة ١٣٣٤

المواهب الصمدية لكشف لثام السمرةندية (بلاغة) وفي آخره ترجمة المؤلف تونس ١٨٩٨ م (الشيخ) طاهر بن حسين بن طاهر

المسلك القريب لكل سالك منب

ومعه دعاء البخارى وطريقة ساداتنا بأعلوي للشبيخ احمد دحلان (تصوف) مط حسن الطوخي طبيع حجر ١٢٩٦ م ٦٣٠٠

(١) قدم هذا الـكتابالي الجامعة المصرية سنة ١٩١٤ ونوقش ين الجمور في ، مايو من هذه السنة ونال مؤلفه منها شهادة العالمية ولقب دكتور في الآداب (انظر أيضا تأليف طه حسين في جامع التصانيف الحديثة)

(الشيخ) طاهر الجزائري الجزائري (الشيخ) طاهر

الطاهر الحامدي « (الشيخ) احمد »

كان موجوداً سنة ١٣١٢ بالحامدية وهي بلدة بصعيد مصر في مديرية قنا ــ توفي سنة ١٣١١

الكشف الرباني على المورد الرحماني وهو شرح على ارجوزة الشيخ احمد بن شرقاوى الموسومة
 بالمورد الرحماني ـ وبالهامش :

۲ - مطية السيالك الى مالك المالك في آداب الطريق وما يتعلق بها (تصوف) مط الخيرية
 ۱۳۰۷ ص ۱۳۸

طاهر رمزي

رئيس معلمي قسم البرادة بصنائع السكلية بخرطوم درر الاستفادة في فن البرادة — مط السلفية ١٣٤١ ــ ١٩٢٣ مل ٤٤

الطائي « مصطفى »

(1197_1144)

مسطق بن محمد بن مونس بن أبي حمد الله الطائي لحمي

١ – توفيق الرحمن بشرح كنز دقائق البيان

وهو شرح على كنر الدقائق لآبي البركات النفي (فقه حنفي) بهامشه الدخائر الاشرفية فىالغاز الحنفية لعبدالبر ابن الشحنة _ الحسينية ١٣٩٩ _ مط الشرف ١٣٩٩ الازهرية ١٣٠٧ ص ٢٧٢

٢ – كنز البيان مختصر توفيق الرحمن ـــ

كلاهما للشيخ مصطفى الطائي على متن كنز الدقائق للنسفي أول الشرح الحمد لله الذي فقد في دينه من أراد بهالسعادة فرغ منه سنة ١١٧٨ _ بهامشه الذخائر الاشرفيه لابن الشحنة المتقدم (فقه حنفى) الحسينية ١٣٩١_مطشرف

١٢٩٩ مط عبدالرازق ١٣٠٦ _ البهية ١٣١٩ ص١٧٦

الطباخ * محمد راغب الطباخ الطباخ * محمد راغب الطباخ الطباطبائي «ابراهيم» (٠)

من فحول شعراء العراق . ولد في النجف وتوفي فيها نشأ وفيه ميل فطري للاداب فعكف عليها في أبان شبابه ولم تمض مدة حتى اشتهر في شعره بطريقته العرية الصرفية ديوان الطباطبائي - مط العرفان صيدا ١٣٣٢

الطباطبائي « على بن محمد »

الشرح الكبير المسمى رياض المسائل في عقيق الاحكام بالدلائل -- (فقه على مذهب الامامية) - طبع مع الختصر النافع لابي قاسم الحليجزمه طهران . . .

الطباطي «حسين بن كال الدين » السبع شداد مو مختصر في الحيثة مدور الحند)

طباره « محمد عیسی »

الاساس في الفقه – مط الادية بيروت ١٣٠٠ ص ١٠٠

الطبراني

(- -) (47 - 77 -)

أبو القاسم سليمان بن احمد بن أيوب بن مطير اللخمي الطبراني

(٠) العراقيات ص ٧٤

(٠٠) ابن خلسكان ١ ــ ١٦٩

٧٨ . .

ولد بطبرية الشام ورحل الى العراق والحجاز والبيت مومصر والجزيرة وأقام في الرحلة ثلاثاً وثلاثين سنة وسمع الكثير وعدد شيوخه الف شيخ وله المصنفات الممتعة النافعةالغربية منهاالمعاجم الثلاثة الكبيروالاوسطوالصغير

وهي أشهر كتبه _ توفي بأصبهان

الممجم الصغير — (في الحديث)وهي رسالتان ١ —غنية الالمعي لابي الطيب محمد شمس الحق . ٢ — التحفــة المرضية الشيخ حسين بن محسن الانصاري دهلي ١٣١١

(الشيخ) أبو على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي الشهدي ـ ويعرف بالطبرسي السكبير صاحب التفيير قال صاحب رياض العلماء: كان قـس سره رضى الدين أبو نصر حسن بن الفضل صاحب مشكوة الانوار من أبو الفضل علي بن الحسن صاحب مشكوة الانوار من اكبر العلماء وقال ابن بابويه في فهرسته شاهدته وقر أت تفقها عليه ـ مات في المشهد المقدس الرضوي ـ وقال الامير مصطفى في رجاله عند ذكره: ثقة فاضل دين عين من اجلاء هذه الطائفة له تصانيف جسنة انتقل من المشهد الرضوي الى سبزوار سنة ٣٢٥ وانتقل بها من المشهد الرضوي الى سبزوار سنة ٣٢٥ وانتقل بها لى دار الحلود سنة ٤٨٨ ه

١ - جوامع الجامع - (في التفسير) وهو مختصر
 كتابيه مجمع البيان والـكافي الشافى في التفسير أيضاً
 العجم ١٣٢١

جمع البيان في تفسير القرآن - أوله الحمد لله الذي ارتفعت من مطارح الفكر جلالته أثم تأليفه سنة
 ١٣١٤ (١) جزء ٢ العجم١٣١٤ وتحت الطبيع عطالمرفان

(٠) روضات الجنان حزء ٣ ص ١٦٣ و ص ١١٥

(١) وهم صاحب كثف الظنون عند ذكر هذا البكتاب اذ نسبه لاني جعفر مجد بن الحسن بن على الطوسي المتوفى سنة ٢٦٥ه وتبعه في هذا الغلط العلامة بروكليان الالماني في تاريخه آداب اللغة العربية (جزء ١ ص ٤٠٥) وصاحب السعادة احمد زكى بلشا في الموسوعات عن ٣٣

صيدا :

الطبرسي «أبو نصر حسن» رضى الدين أبو نصر حسن بن الفضل الطبرسي ان الفضل المتقدم

مكارم الاخلاق ب بولاق ١٣٠٠ _ بهامشه الوسيلة العظمى في شمائل الصطفى حير الورى _ لابي المكارم زين الدين بير محمد ددم علم محمد مصطفى ١٣٠٤ ص ١٩٦١ مط المينية ١٣١١ ص ١٩٦٨ مط المينية ١٣١١ ص ١٣٦٨ مواحدة و ١٣١٨ ص ١٣٦٨ ميامشه _ كتاب تهذيب الاخلاق و تطهير الاعراق لان مكويه: الحيرية ١٣٠٣ مس ٢١٤

الطبرسي « احمد »

(الشيخ) أبو منصور احمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي ويعرف بالشيخ الطبرسي الاول ذكره صاحب روضات الجنات (جزء ١ ص١٨) قال: عالم فاضل محدث ثقة له كتاب الاحتجاج على أهل اللجاج حسن كثير الفوائد _ ولم يذكر سنة وفاته

الاحتجاج على أهل اللجاج (في مذهب الشيعة والانتصار لاهل البيت) ـ قال صاحب الروضات الذكور هو كتاب معتبر معروف بين الطائفة مشتمل على كل ما أطلع عليه من احتجاجات النبي والأئمة بل كثير من الصابم الامجاد مع جملة من الاشقياء والمخالفين وفي خواتيمه أيضاً تدقيقات كثيرة خرجت من الناحية المقدمة الى بعض اكابر الشيعة طهران ١٢٦٨ و ١٣٠٢ ص ٢٥٨

الطبرسي «حسين»

حسين بن محمد تقي النوري الطبرسي

١ - فصل الكتاب في (اثبات) تحريف حتاب
 رب الارباب - أوله الخدالة الذي الزل على عبده
 كتاباً ثنيًا لما في الصدور قال هذا كتاب لطيف عملته في

اثبات تحريف القرآن وفضائع أهل الجور والمدوان وسيته وفصل الحطاب في (إثبات) تحريف كتاب رب الارباب، وجملت له ثلث مقدمات وبابين المعجم ١٢٩٨ - كشف الاستار عن خبر الغائب عن الابصار

(المهدي النتظر) _ رتبه على مقدمة وفصلين وخاتمة طبع حجر العجم ١٣١٨

الطبري «ابن جرير»

(+) (+)· -- +YE)

أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن خاله. الطبري الآملي

علامة وقته وأمام عصره وفقيه زمانه . صاحب التفسير الكبير والتاريخ الشهير

قرأ الفقه على داود وأخذ الفقه الشافعي عن الربيع ابن سليان بمصر وعن الحسن بن محمد الزعفراني ببغداد وأخذ فقه مالك عن يونس بن عبد الاعلى وبنى عبد الحمل عمد وعبد الرحمن وسعد وابن أخي وهب وأخذ فقه أهل العراق عن أبي مقاتل بالري وأدرك الاسانيد العالية بمصر والشام والعراق والسكوفة والبصرة والري. (الفيرست)

قال الخطيب: كان ابن جرير يحكم بقوله ويرجع الهرأيه لمعرفته وفضله . جمع من العلوم ما لم يشاركه فيه أحد من أهل عصره . فكان حافظاً لكتاب الله صيراً بالمساني فقيها في أحكام القرآن . عالماً بالسنن وطرقها صحيحها وسقمها وناسخها ومنسوخها . . .

وذكر أبو محمد انفرغاني أن قوماً من تلامنة محمد بن جرير حسوا لابي جعفر مند بلغ الحلم الى أن مات ثم قسموا على تلك للدة أوراق مصنفاته فصار لكل يوم أربع عشرة ورقة

كانت ولادته بآمل طبرستان وتوفي يغداد. رثاه خلق كثير من أهل الدين والادب من ذلك قول ابن دريد:

(٠) الفهرست ۲۴۶ . ابن الاثير ۸ – ٤٥ ابن خلكان ١ – ٧٧ ه . طبقاتالسبكي ٢ – ١٣٥ . معجم الادباء٦ – ٤٢٣ روضات الجنات ٤ – ١٦٣ . مفتاح السعادة ١ – ٤١٧

ان المنية لم تتلف به رجلاً بل أتلفت علماً الدين منصوبا كان الزمان به تصفو مشاربه والآن أصبح بالتكدير مقطوبا

١ – تاريخ الامم والملوك – المشهور بتاريخ الطبري_ ويعرف بأخبار الرسل والملوك ، قال صاحب الفهرست : آخر ما أمل منه الى سنة ٣٠٢ _ طبع في ليدن سنة ١٨٧٦ الى سنة ١٩٠١ في ١٣ جزء باعتناء الاسـتاذ دى غويه وغيره من المستشرقين وله مقدمة باللفة اللاتنة وفيارس بالعربة وتعلقات بجزئين ويتاو هذه الاجزاء كتاب صلة تاريخ الطبري لعريب ينسعد الكاتب بجزء واحد طبيع سنة ١٨٩٧ م (أنظر عريب الفرطي ان سعد السكاتب) وطبع تاريخ الامم والملوك باعتناء يوسف بك محمد الحنفي ومحمد افندي عبداللطيف بأحد عشر جزء ويليه صلة تاريخ الطدي لعريب بن سعد القرطبي وهو الجزء الثاني عشر من الملأ وهو يحوي تواريخ سنة ۲۹۲ الى ۳۲۰ ثم الجزء الثالث عشر وهو المنتخب من ذيل المذيل من تاريخ الصحابة والتابعين لاین جریر الطبری ص ۱۲۲ _ کان الفراغ من طبع هذا التاريخ عط الحسينية سنة ١٣٣٦ ــ وطبع قسم من هذا التاريخ معنونا : « تاريخ الماوك واعمارهم ومواليد الرسل وأبنائهم والكائن الذي كان في زمن كل واحد منهم _ وهي الاجزاء الاول والثاني والثالث والحامس من التازيخ ومعها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية للدكستور كوز غارين (١) _ غريقسوالد ٥٣ / ١٨٣١

اختلاف الفقهاء - أوله كتاب الدية وينتهي الى
 آخر كتاب الكفالة (فقه حنفي)

كتب عنوان هذا الكتاب: «هذا ما تحتوي عليه نسخة المكتبة الحديوية من كتاب اختلاف الفقهاه » طبع عطبعتي الموسوعات والترقي مصر ١٣٧٠ ص ٢٤ و ١٦٦ _ وطبع على نفقة مصححه الدكتوز فريدريك كرن الالمائي البرليني . .

Joannes Ludovica Kosegarten (1)

٣ — الاعتقاد — (الجزء في الاعتقاد) الهند ١٣١١

1441

٤ - جامع البيان في تفسير القرآن - ويعرف بتفسير الامام الطبري _ وهو أجل التفاسير وأعظمها فانه يتعرض لتوجيه الاقوال وترجيح بعضها على بعض والاعراب والاستنباط فهو يفوق مذلك تفسير الاقدمين : (عن الجلال السيوطي) ـ بهمامشه التفسير المسمى غراثب القرآن ورغائب الفرقان للامامالقمي النيسابوري جز٣٠٠

وطبع على نفقة الخشاب صاحب المكتبة المشهورة بالمط الامرية بنولاق سنة ١٣٢٢ ألى ١٣٣٠ بثلاثان جزء بعد تصحيح النسخة على الاصول الموجودة في خزالة دار الكتب المرية

الطبري «عبد القادر»

(·) (1.44 - 947)

عبد القادر بن محمد الحسيني الطرى المكي الشافعي المام أئمة الحجـاز ــ ولد ونشأ عكم وترعر ع في حجر أبويه وأكمل حفظ القرآن وهو ابن اثنتى عشرة سنة وحفظ عدة متون منهما الاربعين النووية في الحديث والاشارات عليها والعقائد النسفية والفيسة ابن مالك في النحو وثلث المنهج لشيخ الاسلام زكريا وعرض جملتها على عدة مشايخ في سنة ٩٩١ وأجازوه بمحفوظاتهوشر ع في هذا العام في الاشتغال ثم سنف و أجاد كتماً عديدة منها مقامة عاها «درة الاصداف السنة في ذروة الاوصاف الحنفية» وكتاب عيون المسائل وشرحعلي الدرمدية وغير ذلك _ توفي عكم

عيون المسائل من أعيان الرســــائل __

وفيهمن الفنون ثلاثون فنا أولهم علم القواني وآخرهم علم التقويم الترم ترتيبه وطبعه محمد عمر الحسامي البيروتي مط السلام ١٣١٦ س٢٥٢

الطبري «عب الدين »

(·) (798 _ 718)

محب الدن أبو العباس احمد بن عبد الله بن محمد ان أبي بكر بن اراهم الطبري المكي _شيخ الحرم وحافظ الححاز

قال صاحب ديوان الاسلام: له مؤلفات منها الاحكام في الحديث و شرح النبيه والمناسك اه. تفقه بقوص على الشيخ مجد الدن القشيري . استدعاه المظفر صاحب اليمن ليسمع عليه الحديث . فتوجه اليه من مكة وأقام عنده مدة. كانت وفاته بمكة ودفن بالمعلاة

رأيت لهذا الترجم مخطوطآ نفيسآ موسوماً بخلاصةالسير في بيان بعض أحوال سبيد البشر _ قال انه جمعه من اثنى عشر مؤلفاً لم يذكره السبكي ولاالاسدي في ترجمته الرياض النضرة في مناقب الاصحاب العشرة_

جزء ٢ الحسينة ١٣٢٧

الطبيب النفيس * نفيس بن عوض

الطحاوي

(··) (441 _ 449)

(الامام) أبو جفر احمد بن محمد بن سلامة بن سلمة بن عبد الملك بن مسلمة بن سلمان الازدي الطحاوي الحنفي

الطحاوي نسبة الى طحا قرية بصعيد مصر _ وقال السيوطي فيالب اللباب انهليس منطحا بل منطحطوحة قرية بقرب طحا . رع في الفقه والحديث واليه انتهت رئاسة الحنفية بمصر . قرأ على المزني الشافعي وهو خالد وكان الطحاوي ينظر في كتب أبي حنيفة . فقال لهالمزني والله لايجيء منك شيء . فغضب وانتقل من عنده وتفقه

 ⁽٠) صفقات السبكى ٥ ــ ٨ طبقات الاسدى ٩ ٥
 (٠٠) أبن خلسكان ١ ــ ٣٣ ابن قطاوبنا ٦.حسن المحاضرة

١ _ ١٦٣ أَلْفُوالله البية ٢٦

فى مذهب أبي حنيفه وصاراماماً (ملخصاً عن الفوائدالبية) قال ابن عساكر : خرج الى الشام سنة ٢٦٨ فلقي القاضي ابا حازم قاضي دمشق وأخذ عنه الفقه

۱ -- عقيدة (الطحاوي) -- ويليها عرحها لعمر بن اسحق الحنفي الهندي المتوفي سنة ۷۷۲ قاز از ۱۳۱۱ (۱) ۲ -- مشكل الاثار -- (في الحديث) حزء ٤ حيدر آباد الدكن ۱۳۳۳

٣ - شرح معاني الاثار - (٢) (حديث) قال في أوله: سألني بعض اصحابنا من أهل العلم ان اضع له كتابا اذكر فيه الاثار المأثورة عن رسول الله (صلعم) التي يتوهم أهل الالحاد والضعفة أن بعضها ينقض بعضاً لقلة علمهم بناسخها ومنسوخها . وجعل أبواباً فذكر في كل منها ما فيه من الناسخ والمنسوخ وتأويل العلماء وأقلمة الحجة على الصحيح (كشف الظنون) جزء ٢ لكنو المجحة على الصحيح (كشف الظنون) جزء ٢ لكنو

الطمطاوى أو الطبطاوي «احمد» (١٢٣١)(٠)

(الشيخ) احمد بن مجمد بن اسمعيل الطحطاوى الحنفي ولد بطهطا با ة بالقرب من أسيوط صعيد مصرو حضر الى القاهرة في سنة ١١٨١ فدخل الازهر ولازم الحضور في النقده على الشيخ احمد الحماني والمقدسي والحريري والشيخ مصطفى الطائي والشيخ عبد الرحمن العريشي حضر عليه من أول الدر المختار الى كتاب البيوع وتمم حضوره على والد عبد الرحمن الجبرتي مع الجماعة لتوجه الشيخ عبد الرحمن لدار السلطنة

قال الشيخ على عبد الرحمن الجبري قرأت مع المرجم الوالد متن نور الايضاح وكنت معه في غالب الاوقات اما في الجامع اما في المزل للطافة طبعه وكان يعيد معي

(۱) في كثف الظنون جزء ٤ ص ٢١٩ : عقائد الطحاوي أو يبان السنة والجاعة للامام احمد بن جعفر الحنفي المتوفي سنة ٣٤١ : (٧) في غهرس دار الكتب المصرية كتب اسم هذا الكتاب : معاني الآثار . مع أن طبعة الهند وسمته بشرح معاني الآثار (٠) للجرتى ٤ ــ ٢٦

ويفهمنى مايصعب على فهمه . . . ثم انتقل الي المدرسة العينية ولما مات الشيخ أبراهيم الحربري تعين المترجم لمشيخة الحنفية

الطحاوي « احد عبد الرحم »

(14.4- 1744)

نهاية المقصد والتوسل لفهم قولة الدور والتسلسل - وهو شرح لهمنده المالة من حاشية الامير على شرح عبد السلام على الجوهرة لوالده ابراهم المقاني _ بولاق ١٣٠٣

الطحطاوي «محمد»

(الشبخ) محمد اسماعيل الانصاري الطحطاوى من أبناء القرن الثالث عشر

نظم اللالي الغرر في سلك العقود والدرر _

(توحيد) وهو شرح على منظومة لجده في العقائد فرغ من الشرح المذكور سنة ١٢٦٩ ـ المط الشرفية ١٢٩٩

الطرائفي

(الشيخ) عبد الكربم بن ضرغام المعروف بالطرائفي

الوليد بن الشحنة

الطرأبلسي «علي» (٠) (٨٤٤)

1747

علاء للدين أبو الحسن على بن خليل الطرابلسي الحنفى قاضي القدس الشريف

معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الاحكام - (فقه حنفى) رتبه على ثلاثة أقسام كلها في علم القضاء ١ مقدمات هذا العلم الذي تبتى عليه الاحكام فيا يفصل به الاقضية من البينات ٣ في أحكام السياسة الشرعية - بولاق ١٣٠٠ ص ٢٠٧ - المينية ١٣١٠ من ٢٤٥ ومهامشه لسان الحكام في معرفة الاحكام لابي

الطرابلسي «محمد» * ألحسيني الطرابلسي الطرابلسي الطرابلسي «مصطنى بن محمد»

دوان - مطالمانية ١٣١٠ ص ٤٨

طراد « أسعد بن ابراهيم » (١٨٣٥ - ١٨٩٥)

ولد في بيروت وتفقه في المدرسة الاميركية وأكثر الترداد الى الشيخ ناصيف اليازجى ونظم قصائد عديدة تحدى فيها شعر الشيخ من السهولة والمتانة وفي سنة ١٨٨٧م جاء القطر المصري وتعاطى التجارة في الاسكندرية وزفتى والمنصورة الى أن توفاه الله . له شعر كثير قد

من أدباء النصف الشاني من القرن التاسع للهجرة ورأيت اسمه بكتاب مخطوط قديم : (القاضي الفاضل) جمال الدين بن عبد الكريم بن ضرغام الطرائفي أبكار الافكار في مدح النبي المختسار —

أولها الحمد لله الذي ميز الانسان بالقلب واللسان قال: أي قدحت زند فكري ونظمت على كل حرف من حروف المعجم عشرين بيتاً عشرة غزلاً وعشرة مدحاً وأرجتها بصفات النبي (صلعم). فلما نظرت الى جواهرها الفت لها أسماطا (أي نخميساً) وأول الاصل:

أحبة قلبي عللوني بنظرة

فدائي جفاكم والوصال دوائي وأول التخميس: أذوب اشتياقاً والفؤاد بحسرة للوسف الاصل فقط في المجموعة النبهائية في المدائح النبوية ليوسف النبهائي وفي ديوان الامامين الوتري والطرائفي جمع عبد الباسط الاندي (بيروت ١٣١٧) ثم طبعت في كتاب موسوم «بديوان نفح الطيب من مدح الشفيع الحبيب، مذيل بمدحة التحفة الحمدية نظم محمد رشيد بن عبد اللطيف مذيل بمدحة التحفة الحمدية نظم محمد رشيد بن عبد اللطيف الرافعي الفاروقي الطرابلي للهي وبهامشه تعطير الوجود لمدح صاحب القام المحمود لعبد القادر الحسيني الادهمي للدح صاحب القام المحمود لعبد القادر الحسيني الادهمي طرائلس شام ١٣١٠ ص ٣٦٠ . وأما التخميس فلم يطبع ويوجد منه نسخ خطية في دار الكتب المصرية وفي الحزانة التيمورية

الطرابلسي دبرهان الدين، (٨٤٣)

برهان الدين ابراهيم بن أبي بكر بن الشيخ على الطرابلسي الحنفي نزيل القاهرة

الاسماف لاحكام الاوقاف — (فقيه حنفي) مختصر جمع فيه وقفي الهلال والحصاف ــ بولاق ١٢٩٢

الطرابلسي «عبد النني » * عبد النني الفاروقي

⁽٠) كثف الظنون طبع أوروبا ٥ — ٦٤٣

⁽٠٠) تراحم مشاهير الشرق ٢ - ٢١١

⁽٠) ابن قطاوينا رقم ٨٢. في كثف الظنون وفي فهرس المسكتبخاء الحديوية ثاريخ وفاته ٩٣٣

جمع معظمه في ديوان بعد وفاته سمة بعض أنسبائه وله مقالات أدبية نشرت في مجلة الجنان للمعلم بطرس البستاني دوان – جمعه مع ابن أخيه فضمل الله طراد وعني بنشره وترتيبه نحيب اراهم طراد وفيه نحو ٥٠٠ بيت بيروت . . . وطبيع نبدة من ديوان (أسعد طراد) بالاسكندريه ١٨٩٩م

طراد « مجيب ابراهم » (·) (~ 1411 _ 1A04)

بجيب بن ابراهيم بن متري طراد أسرة طراد قديمة العهد في بيروت غنية بالمال والرجال وله بجيب بيروت وأخذ مباديء اللغة العربية في مدرسة القديس جاورجيوس الروم الار ثذكس ثم دخل مدرسة الامركان في بيروت . ثم غادر المدارس الى التجارة فسلم ينجح بها فعاد الى العــلم وأنصب على الدرس والمطالعة ودعي الى حمص فعلم في احدى مدارسها . ثم دعاهزعم البابيين عباس بن سهاء الله لتعلم أولاده وسافر بعد حين الى الاسكندرية حيث حرر في جريدة الاهرام وتعين كاتباً في ادارة السكة الحديد بمصر ثم توظف بوزارة الحربية . وقد حضر الحوادث العرابية وتعين ترجماناً لعرابي باشا في محاكمته بعد الفتنة المشهورة . ثم أنشأ جريدة الرقيب سنة ١٨٩٨ وتركها بعد مدة وعاد الى ببروت واستقرفيها الى أن وأفاهالاجل

١ - تاريخ الدولة الكدونية والمالك التي انفصلت عنها مط اللبنانية بيروت ١٨٨٦ ص ١٧٢

٧ — تاريخ الرومانيين — مط اللبنانية بيروت ١٨٨٦ س ۲۳۲

طرازي « الويكنت فيليس »

(الويكنت) فيليب بن نصر الله بن أنطون بن نصر الله إن الياس بن بطرس دي طرازي

(٠) تاريخ الصحافة المربية ٢ - ١٩٤

المولود بيروت سينة ١٨٦٥ ـ من أسرة السكونت دي طرازي الشهورة في يبروت واحد النجياء السوريين (١) ناك أحد عشر وساماً من السلاطين ورؤساءالحكومات والمجامع العلمية وله الفضل في تأسيس المكتبة العمومية في سروت

1447

١ – تاريخ الصحافة العربية - يحتوي على أخباركل جريده ومجلة عربية ظهرت في العالم شرقا وغرباً مع رسوم اصحابهم ومشاهيرهم جزء٢ بيروت ١٩١٣ ص١٩٠

٢ – السلاسل التاريخية في اساقفة الارشيات السريانية — وفيه رسوم ــ المط الادية بيروت ۱۹۱۰ ص ۱۹۱۰

 القلادة النفيسة في فقيد العلم والكنيسة – وهو سيرة حياة المطران اقليميس يوسف داود السرياني وفيه مراثي الفقيدفي عشرين لغة_بيروت ١٨٩١ص٢٠٣ ٤ – مجموع البرآات البالمومة في تثبيت البطاركة السريانية - أقدمها سنة ١٧٨٣ الى الزمن الحاضر عربي ولاتيني _ طبع بيروت

ه - نبذة مختصرة في الصحف المربية المصورة-مط اليسوعيين ببروت ١٩١٣ والمترجم تأليف ما زالت مخطوطة في التاريخ والادب

الطرسوسي

محمد بن أحمد بن محمد الطرسوسي

١ - تقريرات على كتاب المرآة - (في أصول الفقه الحنفي) أستانة ١٣٠٤ وتكرر طبعه

٧ - حاشية (الطرسوسي) - على مرقاة الوصولللا خسرو ـ استانة ١٣٠٩

(١) أنظر تاريخ أسرة دي طرازي في السلاسل التاريخية

الطرطوشي

(*) (oY+ - \$01)

أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف ين سلبان ابن ابوب الفهري الاندلسي المالكي الطرطوشى المدروف بابن أبى زندقة

كان زاهداً عابداً متورعاً متقللاً من الدنيا قوالاً للحق صحب بسر قسطه القاضي أبا الوليد وأخذ عنه مسائل في الحساب والفرائض وقرأ الادب على أبي محمد: بن حزم عدينة اشبيلية . ثم رحل الى المشرق سنة ٤٧٦ و دخل بغداد والبصره فتفقه هناك عند أبى بكر الشاشي وأبي محمد الجرجاني وسمح بالبصرة عن أبي على التسترى . وسكن الشام مدة وحج بها وكان راضياً باليسير . توفي بالاسكندرية وشهرته تغي عن الاطناب فيه . وحكي أنه كتب في سراج في ملوك الذي أهداه لولي الامر عصر : الناس مهدون على قدرهم

لكنني أهدي على قدري مهدون ما يغني وأهدى الذي ينقى على الايام والدهر

سراج الملوك (مواعظ) جمعه من سير الانبياء وآثار الاولياء ومواعظ العلماء وحكم الحكماء ونوادر الحلفاء ورتبه رتبياً انقاً. فما سمع به ملك الا استكتبه ولا وزيراً الا استصحبه . وذكر فيه الامير أبا عبسد الله عجد الاموي وأبوابه أربعة وستون باباً (عن كشف الظنون) _ بولاق ١٢٨٩ ص ٢٠٩ _ مط الوطنية اسكندرية ١٢٩٩ ص ٣٥٧ _ بهامشه التبر المسبوك في نصيحة الملؤك للغزالي _ الحيرية ١٣٠٦ و ١٣١٩ ص

طرفة ن العبد

(..) (000)

(۰) معجم الادباء لياقوت ٣ ــ ٢٩ ه ابن خدكان ١ ــ ٦٠٦ نتمح الطيب ١ ــ ٣٦٨ حسن المحاضرة ١ ــ ٢١٨ الديباج ٢٧٦ (٠٠) الاغانى ١١ ــ ١٠٤ و ١٠٠٠ . حياة الحيوانالدميرى ٢ ــ ٢٠٩ الجمهرة ٨٣ خزانة الادب ١.٤١٤الشعروالشعراء٨٨

هو ابن عمر طرفة بن عمر بن بكر واثل بن ربيعة ابن أخت جرير بن عبدالمسيح المروف بالمتامس شاعر جاهلي. نبغ في الشعر من حداثته حتى صار يعد من الطبقة الاولى وتوفي وله من العمر ستوعشرون سنة ـ كان في صباه عاكفاً على الملاهي يعاقر الحمر وينفق ماله عليها

طبع في غريفوالد ١٨٦٩ م _ برلين ١٨٩٥ مع شرح الاعلم الشنتمري _ شالون ١٩٠٠ بعناية الاستاذ سلكسون (١) ومعه ترجمة فرنسية وطبع في قازان ١٩٠٩ ص ٨٠ مرتباً على رواية ابن السكيت بشرح احمد بن الامين الشنقيطي

۲ - معلقة (طرفة بن العبد) - أنظر شعراء العرب
 ۳ - قصيدة (طرفة بن العبد) - المعلقة شرحها
 الزوزني - بون ۱۸۲۹ (۲)

الطر نباطي

ا بو عبد الله محمد بن مسعود الطرنباطي المثاني (من ابناء القرن الثالث عشر ه) ارشاد المسالك الى فهم الفية ابن مالك _ أتمها سنة ١٣٠٦ طبع فاس ١٣٠٥ ص ٥٣٥ و ١٣١٥ ص ٥٣٥ و ٥٣٦ ص ٥٣٥

طربح النجفي أو الطرائفي * النجفي « فخر الدين »

المولود في قرية الحمراء بلبنان الفريبات ـــ ديوان جمع فيه القصائد التي قالها وهو في سن الواحدة والشرين ــ سان باولو (البرازيل) 1910 ص١ ١٩١٥

M. Selighson (1)

Torafæ Moallaca cum Zuzenii Scholiis, Par (Y) Joannes Wullers. Bonæ ad Rhenumsii 1892

الطغراني (·) (ol)

فر الكتاب أبو اسماعيل الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد اللقب مؤيد الدين الاصبهاني النشيء المروف بالطغرائي

وزبر السلطان مسعود بن محمد السلجوقي بالموصل كان غزير الفضل لطيف الطبيع: فاق أهل عصره بصنعة النَّر والنظم ــ ذكره السمعاني وأثنى عليه واورد قطعة من شعره في صفة الشمعة وذكر انه قتل في سنة ١٥٥ وللطغرائي ديوان شعر جيد ومن محاسن شعره قصيدته المعروفة بلامية العجم وكان عملها ببغداد في سسنة ٥٠٥ يصف حاله ويشكو زمانه وأولها :

أصالة الراي سانتي عن الحطل

وحلية الفضل زانتني لدي العطل

وذكره ابو البركات ابن المستوفي في تاريخ اربل وقال انه ولي الوزارة بمدينة اربل مدة

١ — دوان (الطغراني صاحب لامية العجم)_

وفيه اللامية مط الجوائب استانة ١٣٠٠ ص ١٤٣

٧ - لامية العجم ــ وهي مشهورة اعتنى بها الادباء طبعت باعتناء الاستاذ بوكوك في اكسفورد سنة ١٦٦١ وباعتناء الاستاذ رايسكي في فرانكفورت ١٧٦٩ وفي درسدن ١٧٥٦ _ الاستانة ١٣٠٠ وفي مجموع من مهمات للتون مصر ١٨٦٨ و ١٨٧٨ ــ وطبعت معرلامية ألعرب للشنفري باعتناء الاستاذ فراين في قازان ١٨١٤ م — وطبعت مع شرحها ليونس للالسكي في كتابه الكنز المدفون والفلك المتحون

طفرلبك ابن طفرلبك

طلمت افندي * يورغاكي افندي

(٠) ابن خدكان ١ ـ ٢٠٠ روضان الجنات ٢٤٨ الـكامل لاين الاثير ٩ ــ ١٩٩ . معجم الادياء ٤ ــ ٥١

طلعت بك حرب « محمد»

مدرقلمقضايا الدائرة السنية سابقآ وأحد أعضاء الجمية الجغرافية الحديوية ومؤسس البانق الاهلي للصرى ومديره حالا ١ – البراهين البينات على وجوب تعليم البنات – مط النبل ١٣٠٩

٧- تاريخ دول العرب والاسلام - الجزء الاول (لم يطبع غيره) بولاق ١٣١٥ ص ٣٢٢ ـ مصر ١٩٠٥ ۱۳۲۲ س ۱۳۲۲

٣- تربية المرأة والحجاب بحث فيه مسألة تحرر المرأة التي أظهرها قاسم بك امين فوافقه في مبدأ وجوب تربية المرأة وخالفه في تحرير المرأة ورفع الحجاب وغير ذلك مط الترقي ١٣١٧ ص ١٤٠

٤-علاجمصر الاقتصادي ومشروع بنك المصريين

أو بنك الامة _ مط الجريدة ١٣١١ ص ١٨٨ ه – فصل الخطاب في المرأة والحجاب ـ وهو رد على المرأة الجديدة لقاسم بك أمين _ مط الترقي ١٣١٩ ص ٥٣

٣ – كلمة حق على الاسلام والدولة العلية _

طلمت «محمد» * محمد طلمت

طلمت «مجمود افندي» *مجمود طلمت

طموم « مصطفى » * مصطفى طموم

الطندتاعي * ابو النجا الطندتائي

(الشيخ) على بن محمد بن سالم الازهري الطندتاني سلسلة سلسلية وحياض رحيقية ونفائس.

مسكية في نظم الطريقة المروسية – (تصوف) مط شرف ١٣٠٤ ص ١٤

الطنطاري «أبو النقيب»

١ - اصباح المصباح - وهي تعليقات علي شرح التفتاز اني
 قاز أن ١٩٠٢ م ١٩٨٨

۲ - مختصر الحاوي (توحيد) قازان ۱۸۹۹ ص ۲۰۸

مصباح الحواشي - وهي حاشية على شرح الدواني
 على العقائد العضدية للايجي ـ قازان ١٨٩٩ ص ٢٢٠

ع – ميزان الحواشي على شرح التهذيب –
 للجلال الدواني _ قازان ١٩٠٢ ص ١٠٠ (١)

(الشيخ)طنطاوي جوهري

من الكتاب والشعراء المجيدين في هذا العصر ومن أساتذة مدرسة دار العلوم بالقاهرة المولود سنة ١٢٨٧هـ

١٠ - الارواح - جمها من كتب الاواثل والاواخر
 مط السعادة (دون تاريخ)

اصل العالم - وهي مباحث فلسفية في الجغرافية الطبيعية ـ مط الفنون الجميلة بالاسكندرية (دون تاريخ)

٣ - اين الانسان - مط المارف ١٩١٣ ص ٢٧٢

ع - التاج المرصع بجواهر القرآن والعلوم -- مط التقدم ١٣٢٤ ص ١٩١ ـ الطبعة الاولى عط المؤيد ص ١٤٠

جال المالم -- الطبعة الثانية مصر ١٣٢٩

۲ – جواهر التقوى – مصر ۱۳۲۲

٧ - جواهر العلوم - النظر في الكون بهجة الحكماء

(۱) وجدت أسماء هذه السكتب الاربعة لابي التقيب الطنطاري في فهرست رودلف هويت في هال عن سنة ١٩٠٥م ص ١٢٨

وعبادة الاذكياء ــ مط النرقي ١٣١٩ ص ٢٥٥ مط هندية ١٣٢٢ ــ ١٩١٣ ص ٢٣٨

٨ - الحكمة والحكماء - خطبة ألقاها في نادي
 المدارس العليا اهداها جُمية المؤاساة الاسلامية لمساعدة الفقراء مط التقدم ص ٦٤

• - رسائل - تضمن المقالات الآية (١) الحكمة والحكماء (٣) ماالمقصود من هذا العالم (٣) وجهة العالم واحدة وهي النظام العام (٤) قطع شعرية معربة عن الانكليزية (٥) قصائد شعرية مط جرجي غززوزي اسكندرية (١٩١٥ ص ١٩٢٥

١٠ - الزهرة - في نظام العالم والامم - مصر ١٣٢٢
 ص ٦٠

١١ – السر العجيب في حكمة تعداد أزواج النبي مط الجالة ١٣٣٣

١٢ - سوانح الجوهري - مصر

١٣ - الفرائد الجوهرية في الطرف النحوية مط الاسلام ١٣١٦ ض ١٤٣

12 - مذكرات في اديبات اللفسة العربية - مط الشعب ١٣٢٨ ص ١٢١

10 - ميزان الجواهر في عائب هذا الكون الباهر مط المتوسط ١٣١٨ ص ٢٧١

17 - نظام المالم والامم أو الحكمة الاسلامية المليا قدمه المؤلف هدية لمدرسة ساكنة الجنان والله المرحوم عباس باشا الاول مط مدرسة والدةعباس ٤ / ١٣٢٣ جزء ٢

١٨ ــ نهضة الامة وحياتها – مصر

الطنطاوي «مرسي شاكر»

١ – محاورة الاعمى والمبصر – مصر . . .

تفحات الربيع - ديوان ضمنه جمة قصائد خيالية
 وأهداه الى محمد أمين بك واصف مدير القليوبية جزء
 أول مط الروابات الجديدة ١٩١١ ص ٨٠

الطنطراني

معين الدين أبو نصر احمد بن عبد الرازق الطنطراني كان أستاذ المدرسة النظامية بغداد واشتهر بقصيدته التي مدح بها نظام الملك وزير السلطانين السلحوقيين الب ارسلان وملك شاه: وهي: «القصيدة الطنطرانية» أدارا

ياخلي البال قد بلبلت بالبلسال بال المنافق الزازال زال المنافق الزازال زال

وهي قصيدة ترصيعية مجنسة لم يجنس على منوالها (وقد نسبت غلطا للرشيد الوطواط). طبعت في كتاب شرح المعلقات السبع للزوزي (مصر ١٣٠٤) وفي بيروت في معها ترجمة فرنسيةللبارون سلوستر دي ساسي في منتخباته المطبوعة في باريس سنة ١٨٦٦ و ١٨٢٦ (وهو كتاب المطبوعة في باريس سنة ١٨٠٦ و ١٨٢٦ (وهو كتاب المنيد للطالب المستفيد) ـ وطبع لها شرح سمي الفيد للطالب المستفيد) ـ وطبع لها شرح سمي

الطهطاوي «احمد رافع» (الولود سنة ١٢٧٥) (٠)

الموجود سنة ١٣٤٤

احمد رافع بن محمد بن عبد العزيز رافع الحسيني القاسمي الحنفي الطهطاوي من أسرة ذات مجد أصيل وشرف أثيل. ولد بمدينة طهطا بمديرية جرجا (مصر) ونشأ بها . وقدم الى الجامع الازهر سنة ١٢٨٧ ومكث به اثنى عشرة سنة أخذ به العلوم

(١) تاريخ عظماء المصريين ص ١٤٠

عن أكار العلماء كالاساتذة محمد عليش وحمد الخضري وشمس الدين الانبابي وغيرهم

١ - بلوغ السؤل بتفسير لقد جاءكم رسول - أو حمد الاوبة بخاتمة التوبة وهو مختصر في تفسير هذه الآية . أوله الحمد لله الذي أرسل رسوله من نفس بيوت العرب الخ فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٥ - مصر ١٣٠٥ مي ٢٠٥

الثغر الباسم في مناقب سيدي أبي القاسم الطبطاوي
 ذكر فيه مناقب جده جلال الدين أبي القاسم الطبطاوي
 مط الرغائب ١٣٣٩ ص ٩١

م - رفع الفواشي عن معضلات المطول والحواشي الجزء الاول مصر ١٣٣٣

٤ — القول الايجابي في ترجة العلامة شمس الدين
 عمد الانبابي — مط شرف ١٣١٤ ص ١٠٣

ه - كال العناية بتوجيه ما في لبس كثله شيء من الكناية - (بلاغة) وهي رسالة جامعة لكثير من المسائل البيانية والفلسفية والكلامية (توحيد) - مط محد مصطفى ١٣١٣ ص ٨٠

الطهطاوي «احمد بن عبد الرحيم» «احمدبن عبد الرحيم

الطهطاوي «احمد بن محمد»

الشيخ احمد بن محمد بن اسماعيل الطهطاوي الحنفي

١ -- حاشية (الطهطاوي) على الدر المختار شرح
 تنوير الابصار -- (فقه حنف) ـجزء ٤ بولاق ١٢٨٢

حاشية (الطهطاوي) على مراقي الفلاح شرح فور الايضاح - كلاها لحسن الشر نبلالي (فقه حنفي)
 بولاق ١٢٩٠

الطبطاري داحد افندي عبيده

الروض الازهر في تاريخ بطرس الاكبر - اعبراطور الموسكو - معرّب - بولاق ١٢٦٦ ص ٣٤٨

الطهطاوي «رفاعه بك» * رفاعه بك

الطهطاوي «(الشيخ) سميد عبدالله»

أحد علماء الجامع الازهر ومدرس الرياضة والجغرافية بهذا المهد

الخلاصة السنية في الجنرافية الازهرية ـــ (مقرر السنة الثالثة) مطشركة الرغائب ١٣٢٩_١٩١١ م

الطهطاوي «عبد الرخيم عنبر»

هداية الباري الى ترتيب أحاديث البخاري _

وهو ترتيب التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح المعروف بمختصر الزيب دي لصحيح البخاري (مشكولاً بالشكل الكامل) مصر ١٣٣٠ جزء ٢

الطهطاوي «محمد»

(الشيخ) محمد بن رفاعه بن عنبر الطهطاوي جامع البحار وروضة المقول والانظار __

في علمي العروض والقوافي ـ ويليه رسالتان في المنطق والبيان . الاولى موسومة بمنتاح علم المنطق والثانية بنهاية الايجاز في التشبيه والكناية والايجاز للمؤلف ـ مط العلمية ١٣١٨ ص ٤٨

الطهطاوي «محمد اسماعيل» * محمد اسماعيل

طهمان بن عمرو الكلابي

ديوان شعر _ - طبيع في ليدن ١٨٥٩ في مجموعة حرزة الحاطب وتحفة الطالب (أنظر مجموعة رقم ٢٠)

الطوسي «أبو جمفر» (۲۸۰ — ۳۸۰)

كان فقيه الشيعة مشتغلاً بالافادة في بغداد الى أن وقعت الفتنة بين الشيعة والسنة سنة ثمان وأربعين وأربعائة واحترقت كتبه وداره في باب الكرخ فانتقل من بغداد الى النجف وبقى هناك الى أن توفى في شهر الحرم سنة ستين وأربعائة ودفن بداره _ له من التصانيف: كتاب التبيان الجامع لماوم القرآن . كتاب التهذيب وكتاب الاستبصار في الحديث . كتاب النهاية . كتاب البسوط . كتاب الجلل والمقود في العبادات والاقتصاد، كتاب يوم وليلة في العبادات اليومية . كتاب العدة (في الاصول) وكتاب الفهرست الذي ذكر فيه أصول الاصحاب ومصنفاتهم وغير ذلك

١ – الاستبصار فيما أختلف فيه من الاخبسار
 (حديث الشيعة) جزء ٣ بمجسلد واحد _ طبع العجم
 (دون تاريخ)

۲ --- فهرست كتب الشيمة - او فهرس الطوسي
 (في اسماء الرجال)ويليه كتاب نضدالايضاح لعلم الهدى
 كلكته ۱۸۵۳ - ۱۲۷۱ ص ۳۸۳ (۱)

الطوري «رضي الدين»

۱ -- عج الدعوات ومنهج العبادات _ طهران ۱۳۲۳ ص ۳۹۰

٢ - المجتنى من الدعاء المشتبه - طهران ص ٤٠

(نقلت وصف هذين الكتابين عن فهرست مكتبة هراسوفتش في ليبزيك)

> الطوسي «علاء الدين علي» (۸۸۰) (۰۰)

قرأ في بلاد العجم على علماء عصره وحصل العلومالعقلية

(٠) روضات الجنات ٨٠٠

List of Schy'at books, ed. A. Springer, and (1) Mawlawy Abdul-Haqq. Calcutta 1853/5

(٠٠) ألثقائق النمانية ١٠٨٠٠٠

والنقلية ومهر في العلوم كلها ثم أتى بلاد الروم واكرمه السلطان مراد خان وأعطاه مدرسة أبيه السلطان محمد خان بمدرسة روسا _ ثم أن السلطان محمد خان لما فتح القسطنطينية جمل ثمانية من كنائسها مدارس وأعطى واحدة منها للمولي علاء الدين الطوسي وأعطى واحدة للمولى خواجه زاده وفي بعض الايام أتى السلطان المدرسة المذكورة وأمر الولى الطوسي ان يدرس عنده وأن يجلس في مكانه المعتاد وجلس السلطان محمدخان يجانمه الايمن وأحضر الطلبة فقرأوا عليه حواشي شرح العضد للسيد الشريف وطرب السلطان محمد خان بما سمع وخلع على المولى الطوسي وأمر السلطان الولى المذكور واللولي خواجه زاده أن يصنفا كتاباً للمحاكمة بين تهافت الامامالغزالي وتهافت ابن رشد _ وسمى المولى الطوسى كتابه بالذخر ولكن فضلواكتاب للولى خواجه زاده على كتاب الطوسي وكان ذلك سبباً في ذهاب المذكور الى بلاد العجم ومات في خراسان أو في تديز

الذخيرة في المحاكمة بين كتاب النز اليوابن رشد

(فلسفة) حيدر آباد ١٣١٧ س ٢٧٢

الطوسي «محمد بن على» (٠)

(الشيخ) أبو جعفر عماد الدين محمد بن علي بن محمد الطوسي المشهدي المشتهر بالعمادالطوسي

صاحب الوسيلة والواسطة من المتون الفقهية المشهورة الباقية الى هذا الزمان والمشار الى فتاويه وخلافاته النادرة في كتب علماء الشيعة والاعيان . ذكره الشيخ حسن بن على بن محمد الطبرسي وقد ذكره أيضاً المعث النيسابوري في كناب رجاله في عنوان « محمد بن على بن حمزه الامام ممال الدين أبو جعفر الطوسي المسهدي ، وقال في صفة حاله : شيخ امام فقيه واعظ عالم له تصانف منها كتاب الوسيلة وكتاب الواسطة وكتاب الشرائع في الشرائع ومسائل الفقه

الوسيلة الى نيل الفضيلة - طبعه الجوامع الفقية انظر محد باقر بن محدر حبم

الطوسي «نصير الدين »

(·) (\\Y_\\)

نصير الدين أبو جعفر محمد بن محمد بن الحسن الطوسي الشيعي الفيلسوف صاحب العلم الرياضي ويعرف بالحواجه نصير الدىن الطوسى

ولد بطوس ونشأ في ربعه وكان رأساً في علم الاوائل لا سها في الارصاد والمجمطي . وكان ذا حرمة وافرة ومنزلة عند هولاكو خان من عظماء سلاطين التتارية وقد عمل الرصد العظم بمدينة مراغه وأتخذ في ذلك قبة وخزانة عظيمة وملاها من الكتب التي نهبت من بغداد والشام والجزرةحتي تجمع فيها زيادةعلى ارجمائة ألف مجلد وكان من أعوانه على الرصد من العلماء جماعة أرسل اليه الملك هلاكو خان منهم العلامة قطب الدين محمود الشيرازي صاحب شرف الاشراف والكليات ومؤيد الدين العروضيالدمدقي وكان متبحراً في الهندسة وآلات الرصد _ وعجم الدين القرويني وكان فاضلاً في الحكمة والمكلام _ ومحىالدين الاخلاطي وكان مهندساً متبحراً في العلوم الرياضية ومحنى الدين المفري ونجم الدين السكاتب البغدادي وكان فاضلاً في أجزاء الرياضي والهندسة وعلم الرصد كاتباً مصوراً _ وضطوا حركات الكواك مات نصير الدين بغداد ودفن بمشهد السكاظم ـ له مصنفات كثيره في العلوم الحكمية والشرعية على

ا - تجريد الكلام - أوله أما بعد حمد واجب الوجود قال: فأني مجيب الى ماسألت من تحرير مسائل الكلام ورّر تيبها على ابلغ النظام مشيراً الى غرر فوائد الاعتقاد ونكت مسائل الاجتهاد مما فادني الدليل اليه وقوى اعتقادي عليه (كشف الظنون) وهو أول

مذهب الأمامية

⁽٠) فرات الوفيات ٣ ــ ١٤٩ المنهل الصافى ٣٠ ــ ٢٦٠ روضات الجنات ٢٠٥ مفتاح السعادة ١ ــ ٢٦١

ماكتب فى العقائد الحقة الامامية ــ طبع مع شرح عليه لابن مطهر الحلي _ بمباي ١٣١١ _ وطبع مع شرح عليه لعبد الرزاق اللهيجي موسوماً بشوارق الالهام _ طهران ١٢٨٠

٧ - تحرير أصول الهندسة لاقليدس - رومة
 ١٥٩٤ م وفي كلكته ١٨٣٤ م ص ١٨٠ ستة مقالات
 من كتاب محرير الاوقليدس موسوماً بتحرير أصول
 الاوقليدس وكتب عليه تأليف خواجه نصير الدين
 الطوسى

وطبيع فى العجم (دون أباريخ) موسوماً بتحرير اقليدس فى الهندسة و به رسوم ودوائر كثيرة

وفي لندن ١٦٥٧ ــ وبفاس على الحجر ١٢٩٣ جز. ٢ ص ٤٤٥ و ٤٥٥ وفي الاستانة ١٢١٦ موسوماً بكتاب اقليدس ص ٢٢٢ وفي القسطنطينية أيضاً باسم

شكل القطاع — أو تربيع الدائرة رتب على خس مقالات كل منها يتضمن عدة أشكال وفصول _ ومعه ترجمة فرنسية لالكسندر قره تيودوري تقلاً عن نسخة خطية من خزانة أدم بإشا ١٣٠٩ _ ١٨٩١ ص

٣- تلخيص المحصل - وهو محتصر لكتاب محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين للفخر الرازي . فرغ من تحريره سنة ٦٦٩ طبع بذيل الكتاب المذكور (مصر ١٣٢٣)

حل مشكلات الاشارات والتنبيهات —
 (للامام ابن سينا) أو شرح الاشارات في الطبيعيات (۲)
 أشار فيه الى أجوبة بعض ما اعترض به الفخر الرازي
 في شرحه على الاشارات _ طبع جحر لكناو ١٢٩٣
 ص ٢٣٤ و ١٢٩٧ ص ٣٣٤

Traité de quadrilatère, texte ar. d'après un (1)
Ms. tiré de la Bibliothèque de S.E. Edhem Pacha,
publié par Al Pacha Carathéodory, Constantinople
1891

(٢) كتب اسر الكتاب بأوله: شرح الاشارات في الطسميات المحكيم الكامل نصير الدين الشهير بالمحقق الطوسي وكتب في آخره التهي حل مفكلات الاشارات والتنبيهات

مرح قسم الالهيات من اشارات ابن سينا __
 وشرح آخر للفخر الرازي جز ۲ والجز الشاني فيه الحاكات أستانة ۱۲۹۰ . والعجم ۱۲۸۱ : شرح نصير الدرن الطوسي على الاشارات . وهذا الشرح هو نفس

كتاب حلى مشكارت الاشارات المذكور أعلاه رقم ٤

الطوقاتي «عمر صالح» * الفيضي التوقاتي الطولني * المثاني الطولني الطولني الطولوني «حسن»

حسن بن حسين بن احمد الطولوني الحنفى المولود سنة ۸۳۲ ه

النزهة السنية في أخبار الخلفاء والملوك الصرية

وهو مختصر بدأ فيه بذكر النبي صلعم ثم الخلفاء ومن ملك مصر الي عصره وسلطان زمانه الملك الاشرف طومان باي ابن أخ الماك الاشرف قانصوه الغوري . بولاق (دون تاريخ) وطبع في مجموعة التحفة البهية والطرفة الشهية (أستانة ١٣٠١) وطبع على الحجر بمصرفي مجموعة عدد أوراقها ٣٣ وهي بغير خطبة أولها خلافة أبي بكر الصديق وينتهى ما فيها الى الدولة المباسية ويتلوها أخبار الملوك المصرية ينتهى ما فيها الى الدولة المباسية ويتلوها أخبار الملوك المصرية ينتهى ما فيها الى الدولة المباسية ويتلوها أخبار الملوك المصرية ينتهى ما فيها الى مدة السلطان الملك الاشرف المربف البوي تأليف المقر الاشرف الامير السيق «يشك بن مهدي»

الطوير «عبد الله بك»

القاضي بالحاكم الاهلية (١٩١٥ – ١٩٦٥)

ولد بالقاهرة والتحق بالازهر مدة مَ أَمَ دروسه بمدرسة الفزير الفرنسية فتلقى فيها علوم الادب والفلسفة ومهر في اللغة الفرنسية أم أنخرط في سلكمدرسة الحقوق وسنة ١٨٨٧ اسندتاليه وظيفة المرجم لقلم قضا بالدائرة السنبة

⁽٠) ترجته يمقدمة كتاب تاريخ القضاء لمحمد زكى يوسف بططا

وفي سنة ١٨٩٢ عين نائباً لمحكمة بني سويف وتنقل لوظائف النيامة فى أمكنة محتلمة وفي مارس سنة ١٩١٤ عين مدراً لادارة المحاكم الاهلمه

شهد الناس له بنزاهته وعدالته . لم أر له من التصانيف سوى رواية ألفها وهو طالب بمدرسه الحقوق وهي :

رواية واقمة البرامكة - بولاق ١٣٠٥ ص ٤٣

الطويراني ه حسن حسني باشاء (١٣٦٦ — ١٣٦٥) (٠)

حسن حسي الطويراني بن حسين عارف بن حسن سهراب بن محمود بن مسيح بن علي باشا الكبير منشى، جريدة النيل ومجلات الشمس والزراعة والمعارف القاهرة

كان مولده في القاهرة . ومنذ حداثته نزعت به نفسه الى تحصيل العلوم فنال منها نصيباً وافراً . وأحكم في أصول اللغتين العربية والتركية . فعرز فيها شعراً ونثراً حى صار من أعظم الكتبة المعدودين في عصره . وطاف مرات كثيرة في آسيا وافريقيا وشرق أوروبا وفي نواحي عام ١٨٨٠ م سكر القسطنطينية وأخذ يحرر في صحفها الشهيرة وانشأ سنة ١٨٨٤ مجلة الانسان التي حولها بعد خلك الى جريدة . ثم سافر الى القطر المصري حيث اصدر حريدة النيل ومجلة الشمس ومجلة الزراعة ومجلة المعارف

- ١ ثمرات الحياة ديوان أوله: الحمد لله الذي جعل من الشعر حكمة ومن البيان سحراً الح رتبه على أربعة وعشرين باباً وخاتمة _ مط الوطن ٩ / ١٣٠٠
- الحق روح الفضيلة رسالة فلسفية طبعت
 بمصر . . .
- حط الاشارات رسالة في اشارات الكنابة
 في اللغة كالقط وغيرها _ مط النيل ١٣١٠
- (٠) تاريخ الصحافة العربية ٢ __ ٢٢٤ الحـــكم البرهائي في
 حوال العلامة الطويراني نحمدمظفر آل المعتي

- ع القول الفصل فيرَجة أبي الهدى مطالسومية ١٣١٣
- الباديء الحسينية في أصول الحكمة الدينية
 وهي رسالة جميلة الموضوع مشتملة على خسسين قاعدة
 مقتبسة من كتب أصول الدين مع شرح كل منها مصر
 ١٣٠٩
- ٢ -- المختار من ثمرات الحياة -- وفيه نخبة من شعره
 باعتناء عبد الغني العريبي مصر ١٣٢٥ ص ١١٣
- مصباح الفكر في السيير والنظر –
 استانة ١٣٠٧
- مقالة في اجمال الكلام على مسئلة الخلافة بين أهل الاسلام مط الهروسه ١٣٠٩ ـ ١٨٩١ م٣٧
- النشر الزهري في رسائل النسر الدهري (اثر قلم حسن حسي الطويراني) يشتمل على مواضيع خياليه عمم الفكار فلسفية وسياسية وسواها ـ استالة ١٣٠٦ ص ١٣٠٦

الطبي «عمد»

(1414 - 1481)

(الشيخ) محمد بن علي بن عبد الرحمن الطبي الدمشقي الشافعي ــ مفتي حوران

تفقه على أبيه وجده واشتغل في الفرائض والحساب وطالع في الربع والاستطرلاب وطرفا من الهندسةوخلم في أمانة الفتوى مدة وفي تقسيم المواريث والمياه في دمشق وانتخب مفتياً لحوران سنة ١٢٨٨ ــ له رسالة في فن المساحة غير مطوعة وله:

خلاصة الترجيع للدين الصحيح - طبع عجر عصر ١٢٧٩

روض الرياحين فيهاكتب قبل الثلاثين و وهو مجموعة مقالات ادّية فكاهية اجتماعية ادرجت في المقطم بين سنتي ١٩١١ ــ ١٩١٢ الجزء الاول – مط المقطف ١٩١٢ ص ١٩١٠

ظاهر خير الله * امين ظاهر خير الله
ظاهر خير الله * الشويري «ظاهر خير الله»
الظاهري * ابن شاهين
ظريفه « مشيل افندي »

مدرس الرياضة والطبيعة في المدرسة السمعيدية الثانوية ومن خريجي جامعة برستول بإنكلترا

١ — التمرينات الهندسية — لطلاب المدارس الثانوية وفيه ٨٧٠ مسألة ليتمرن بها تلامذة السنة الاولى والثانية في القسم الثانوي _ مصر ١٩١٥ في الهندسة الفراغية حسم مصر ..

ظهير العمري

اسعد بن مسمود بن عيسى الملقب بزهير العمري (نبغ سنة ۸۱۲ه) شرح الاربمين النووية — (حديث) تونس ۱۲۹۹

حرف العين

عائشة الباعونية * الباعونية

عائشة عصمت «خانم»

(۱۲۵۲ _ ۱۳۲۰) اینة اسماعیل باشا من محمد کاشف تیمور شقیقة

الطيرهاني «عمر بن متي»

أحد علماء النساطرة في القرن السادس عشر للميلاد المجدل — وهو كتاب ألفه ماري بن سلمان عالم نسطوري من القرن الثاني عشر للميلاد باللغة السكامانية السريانية و تقله عمر بن متى الطبرهاني وصليبا بن يوحنا الموصلي الى العربية وطبع مع ترجمة لاتينية بمنابة الاب جسمندي و ما ١٨٩٦ الى ١٨٩٩ وفيه تواريخ بطاركة النساطرة الى سنة ٣١٧ م (أنظر كتاب الاداب السريانية للاب روبنس ديفال) (١)

طيفور «احمد» * احمد بن أبي طاهر

حرف الظاء

ظافر المالكي الازهري محمد البشير

اليواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة وهو في تراجم المتأخرين من عاماء المالكية _ أوله: الحمد لمن جعل العلماء هداة الامم الح _ الجزء الاول فقط ينتهى الى حرف العين _ مات المؤلف قبل اتمامه _ مط الملاجى العباسية ٥ / ١٣٢٤ ص ٢٦١

ظافر المدني

محمد بن الاستاذ محمد بن حمزه ظافر المدني النور الساطع والبرهان القاطع __ (في الطريقة الشاذلية) مصر ١٣١٠ ص ٦٢ طافر الياس

وكيل مجلة المقتطف في الدقهلية

La littérature Syriaque par Rubens Duval, (1) 3me éd. Paris 1907 pp. 200

احمد باشا تيمور صاحب الخزانة التيمورية .. أدبة فاضلة حكيمة عاقلة بارعة باهرة شاعرة نائرة . رضعت أفاويق الادب وهي في مهد الطفولية وتحلت على لنات الغرب قبل تضلعها باللغة التركية . وفاقت على اقرائها فصاحة عند بلوغها سن الرشاد وصارت تدرة زمانها بين أهل الانشاء والانشاد

ولدت بالقاهرة وتعلمت العلم والادب على اساتذة أفاضل بتن أبونها وتفرس والدها فيها النجابة ولليل العظم لاقتباس العلم فأحضر لها بعض الاساتذة . فأخذت عنهم شبيئآ من الفنون وأتفنت اللغة الفارسية الا انها بعد زواجها كفت عن المطالعة والدرس والتفتت الى تدبير مَزْلُهَا . وما زالت كذلك حَي كرت ابنــة لها اسمــها توحسيده . فألقت لها زمام منزلها وعادت الى الدرس وتعلمالنحو وأخذتالعروض عن فاطمة الازهر بةوشقيقة الطيلارية فبرعت واتقنت بحوره وأحسنت الشعروصارت تنشد القصائد المطولة والازجال التنوعة والموشحات البديعة التي لم يسبقها أحد على معانيها وحال الزمان دون رغائبها اذ اختطفت النية كرعتها فاستولى عليها الحزن وتركت الشعر والعباوم وجعلت ديدتها الرثاء والعديد والنوح سبع سنوات حي أصابها رمدالميون . ثم صمت قولالنامحين وقللت شيئاً فشيئاً من البكاء والنوح وعادت الى مطالعتها وجمع أشعارها

ولما نشرت مؤلفاتها سارت في حديثها الركان الهاقعين العمران وطار صيتها في الافاق ووردت اليها التقاريظ من كل جهبذ اديب ولوزعي اريب (ماخصاً عن الدر المنثور في طقات ربات الحدور للانية زينب فواز)

١ -- حلية الطراز _ وهو ديوان غالب شعره رقيق متين وأول خطبته : الحمد لله الذي اطلع شموس البلاغة الشرقة من سواطع مطالع العبادات ـ ومستهل أشعاره

بيد العفاف أصون عز جمابي وبعصمي اسمو على أثرابي وفي آخر الديوان جملة تقاريظ لبعض شعراء العصر_مط

شرف ۱۳۱۴ و ۱۳۱۰ ص ۷۲

٢ - مرآم التأمل في الامور - (أدب) الرسالة الاولى عط المحروسة ١٣١٠ ص١٦ والرسالة الثانية بمطالسل(١)

140X

تائج الاحوال في الاقوال والافعال _

قرظته السيدة ورده اليازجي الشاعرة بقولها هذا الكتاب الذي هام الفؤاد به

باليتي قلم في كف كاتب مط محد مصطنی ۱۳۰۵ ص ۱۰۷

المابد «احمد عزت » * عزت ماشا

عابدين « خير الله »

مفتش في نظارة المارف العمومية عصر ١ - ارشاد الانسان الى صحة الامدان _ مصر ١٣١٧ ص ١٩٢ ــ الطبعة الثانية مضاف البهازو الد وفوائد وافية _ مط مدرسةوالدة عباس١٣٢٦_١٠٠٨ ص ۲۷۱

٧ - الفوائد الصحيحية للمقاقير المنزلية __ وفي صدر هذه الرسالة ديناجة للدكتور شبلي شمل في مدح موضوعها وحمدمؤلفها _ مصر ١٣٠٨ _ ١٨٩١ ص ۲۰

عارف الحسيني

محد افندي عارف الحسيني الدمشقى الشهير بالنير الرئيس الثاني لمجلس المارف بدمشق (من أبناء القرن الرابع عشر هـ) ١ _ اسمي الرتب في العقل والعملم والادب دمشق ۱۸۸۳ م

(١) أنظر لسان الجمهور على مرآة التأمل في الامور لعبد الله

٣ حسن الابتهاج بالاسراء والمعراج –
 طبع حجر بولاية سوريا (دمشق) ١٣٠٧

عارف الزين « احد »

صاحب مجلة العرفأن بصيدا

۱ - تاریخ صیدا - صیدا۱۹۱۳ ۱۳۳۱ س۱۷۲

حضر تاریخ الشیمة - وهو خس مقالات نشرت تباعاً فی مجلة العرفان - صیدا ۱۳۳۲ - ۱۹۱٤
 من ۲۶

عارف «محمد»

محمد عارف بن الشيخ احمد افندي الفحماوي أبن الحاج اسمعيل بن الحاج قسم بن اسمعيل بن عامر بن منصور من قبيلة بني محمود ببلدة أم الفحم قرب بيت المقدس

كان وكيل النائب العمومي لدى المحاكم الاهلية بالقاهرة

١ - (رسالة) - فخر بني ارم في أن العرب أقدم وأعز الامم - اعتمد فيها على الادلة النقلية من القرآن والحديث والتفسير والتوراة وعلى الادلة التاريخيسة وعلى الادلة الحسية بالحط العربي القديم وغير ذلك - بولاق ١٣١٥

ص ٦٠ قطع كبير

٢ - ليس في الامكان ابدع مما كان - في تأويل ما شجر بين الصحابة بالبيان وفي بيان ما لله في الحلاف والمقاملة بين النياس من الحكمة البالغة مط المكارم الاسكندرية ١٣٢٠ _ ١٩٠٣ ص ٢٣٦

عازر الحلبي « (القس) بولس » الشماع السماع السماع عليه الراع – بيروت ١٨٩٨ ص ٩٧

(الدكتور) عازر فوزي علاج السل الرؤى – مصر ...

عامم بن ايوب * البطليوسي « ابو بكر »
---عاصم (افندي)

أبو الكمال احمد افندي عاصم

الاوقيانس البسيط في ترجمة القاموس المحيط

وهو ترجمة قاموس الفيروزبادي الى اللغة التركية جزء ٣ استانة ٤ / ١٢٣٠ ـ بولاق ١٢٥٠ وكتب تاريخ طبعه في آخر الكتاب

وقاموس نوريعم الورى هداه لخير لغات البشر تأمل لطائف تاريخه وشاهد محمد على الاثر وطبع في الاستانة مراراً ــ وآخر طبعة سنة ١٣٠٥

عاصم « حسن (افندي) ه

تمريب خطبة موسيورنان التي جمل موضوعها الدين الاسلامي والردعليه — طبع حجر مصر

العاصمي المالكي * ابن عاصم الاندلسي

المالم محمود * محمود المالم

عالمكير پادشاه * اورنك زيب

المامدي « عبد الوهاب » * الامدي عبد الوهاب

عامر بن الطفيل (٠٠)

عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر العامري شاعر جاهلي

هو ابن عم لبيد الشاعر وكان فارس قيس وسيده .
قال أبو بكر محمد بن القاسم الانباري : قرأت شعر عامر
ابن الطفيل على أبي العباس ثعلب وزادني أشياء لم تكن
في نسخي قيل أنه كان له وقائع في مدحج وغطفان وخثعم
(٠) الاغاني ١٠ م ٢٦ الشعر والشعراء ١٩١ خزانة الادب

الماملي «بهاء الدين» (٠) (٠)

1777

بهاء الدن محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي الجيعي ، ينسب الى الحارث الممداني علم الأعة الاعلام . وسيد علماء الاسلام . اليه انتهت رئاسة المذهب والملة . وبه قامت قواطع البراهين والادلة جمع فنون العلم فانعقد عليه الاجماع . وتفرد بصنوف الفضل فبهر النواظر والاسماع . فما من فن الا وفيه العلى والمورد العذب المحلى . ومن مصنف أته للسمى بالعروة الوثقى والزبدة في الاصول وخلاصة الحــاب والهــ لاة والكشكول فيهكل نادرة من علوم شي وتشريه الافلاك وغير ذلكمن الرسائل المختصرة . كان مولده يقزو بن(١) ثم خرج من بلده وتنقلت به الاسفار الى أن وصل الى أصفهان . فوصل خبره الى سلطانها شاه عباس فطلبه لرئاسة العلماء فوليها فعظم قدره وارتفع شأنه . ثم دخل مصر وكان يجتمع بمدة اقامته عصر بالاستاذ محمد من أبي الحسن الكري وكان الاستاذ يبالغ في تعظيمه فقال له مرةً : يامولانا أنادرويش فقير كيف تعظمني هذا التعظم قال شمت منك رائحة الفضل . وامتدح الاستاذ بقصيدته الشهورة التي مطلعها:

يا مصر سقياً لك من جنة

قطوفها يانعمة دانية ثم قدم القدس ولزم فناءالمسجد الاقصى وكان متسماً بلماس السياح مؤانساً بالوحشة دون الاينماس ثم أقلع الى حلب ورجع الى أصفهان فتوفي فيها (ما يخساً عن احمد المنيفي صاحب الفتح الوهن)

١ - أربعون حديثاً - من طرق أهدل بيت النبوة والولاية ومنبع الفتوة والهداية . قال وقافها جمعتها من أماكن عديدة ومواطن شريدة . تبصرة لاخوان الدين وتذكرة لحلان اليقين . طبع حجر طهران ١٣١٠ صمح ص ١٩٢٠

وسائر العرب:وكان مع شجاعته سخياً حكياً

دوائ شعر عامر بن الطفيل العامري روآبة أبي بكر محمد بن القاسم الانباري عن أبي المباس
احمد بن يحى ثعاب ـ طسع مع ديوان عبيد بن الابرس

مامر (افندي) سمد

كان مدرس العلوم الرياضية بالمدارس الحربية (من أهل القرن الثالث عشر)

١ --- أحسن الوسائل لتصريف السوائل - ولاق ١٣٩١

للنحة الازهرية في الاعمال الجبرية مصر ١٢٧٨

العامري «محمد حسني» * محمد حسني العاري

المامري اليمني (۸۹۳)

أبو زكريا عماد الدين يحيى بن أبي بكر العامري البني

بهجة المحافل وبنية الاماثل في تلحيص السير والمعجزات والشمائل — قسمه على ثلاثة أقسام (١) في تلخيص السير (٢) في الاسماء والصفات (٣) في الشمائل والفضائل – فرغ منه في رمضان سنة ٨٥٥ – طبع بشرح جمال الدين محمد الاشخر اليمي – جزء ٢ مط الجمالية ١٣٣٠

٧ - الرياض المستطابة في جمسلة من روي في الصحيحين من الصحابة - يتضمن التعريف لمن صح له في الصحيحين روثة أو رواية مرتباً على الحروف ذكر في كل واحد منهم كم روي منها على الاطلاق ثم ما اتفقا عليه من مسنده ثم ما انفرد به البخاري ثم مسلم ثم ما انفرد به كل واحد منهما من الرجال . وقدم مقدمة مفيدة (كشف الظنون) - بهوبال ١٣٠٣ ص ١٠٠٠

⁽٠) خلاصة الاثر ٣ ــ ٤٠٠ روشات الجات ٣٣٥

⁽١) ونيل بعلبك

٨ - وسيلة الفوز والامان في مدح صاحب الزمان
 الخ _ أنظر شرح هذه القصيدة لاحمد للنيني

العاملي «حسين»

حين بن شهاب الدين العاملي الشاي هذا شواهد المطول المسمى عقود الدرر في حل أبيات المختصر - وهمو شرح على شرحي التفتازائي المطول ومختصر المطول - طهران ١٣٦٩ من ١٥٠٠

العاملي « محمد بن الحسن »

(المولود سنة ١٠٣٣) (٠)

الشيخ محمد بن الحسن بن على بن محمد المعروف بالشيخ الحر العاملي الاخباري

هو صاحب كتاب وسائل الشيعة وأحد الحمدين الثلثة المتأخرين الجامعين لاحاديث هذه الشريعة ومؤلف كتب ورسائل كثيرة أخرى في مراتب جليلة شي ـ منها كتاب أمل الامل الذي وضعه لتذكرة أحوال علماء جبل عامل ثم بالتبع لغير أولئك من المتأخرين عن زمن شيخنا الطوسي ـ كان مولده في قرية مشخر قرأ بها على أبيه وعمه الشيخ عمد الحر وجده لامه الشيخ عبد السلام ابن محمد الحر وغيرهم ـ وقرأ في قرية جبع على عمه أيضا وعلى الشيخ زين الدين بن محمد بن الحسن بن زين الدين وغيرهم وأقام في البلاد اربين سنة وحج فيها مرتين ثم سافر الى العراق وزار الرضا بطوس واتفق مجاورته لها أربع وعشرون وزار الرضا بطوس واتفق مجاورته لها أربع وعشرون الفدسة ـ وله أيضاً كتاب الجواهر السنية في الاحاديث الفدسة والفصول المهمة في أصول الائمة وغير ذلك — امل الآمل في علماء جبــــــل عامل _

وفيه أسماء العلماء المتأخرين ـ طبع في العجم (١)

(٠) روضات الجنات ص ٤٤٥ ــ سلافة العصر لابن النديم ص ٣٩٧ (١) كذا أخبرنى جميل بك المظم ولم اقف على تاريخ طبعه ٣ - أسرار البلاغة - طبع بهامش كتاب الهلاة الآني
 ٣ - تشريح الافلاك - طبع جحر بلكناو والهند من ١١٦ - أنظر اللاهوري «امام الدين»: شرح تشريح

ع - خلاصة الحساب - (والهندسة) - مرتب على مقدمة وعشرة أبواب - كلكته ١٨١٧ م ١٨٩٩ م - كلستان كشمير ١٢٩٥ - استانة ١٢٩٨ وطبع على الحجر بمصر ١٢٩٩ باسم خلاصة الحساب باعتناء حسن الطويل المصري - وطبع مع حاشية الشيخ محمد حسنين العدوي على خلاصة الحساب مصر ١٣١١

مع ترجمة المانية للاستاذ نسلمان (١) في برلين ١٨٤٣

و بدة الاصول - وبهامشه حاشية عليه للسيد عدد حسين ماحب أصول الشيعة ـ العجم ١٣٠٢ وطبع أيضاً بالعجم سينة ١٣٦٧ كتاب الاصول له أيضاً وهو مختصر

- الكشكول - جمع فيه كل نادرة من علوم شي ألفه حين كان عصر ـ طهران ١٢٦٦ وفيه مباحث باللغة الفارسية ـ وفي طهران ١٢٩١ ص ٣٩٦ ـ بولاق ١٢٨٨ وفيه شرح الشيخ احمد المنيني على قصيدة الشيخ بهاء الدين العاملي في مدح صاحب الزمان سيدي محمد المهدي وبأوله الرجمة بهاء الدين صاحب الكشكول ص٣٥٥ وفي بولاق أيضاً ١٣٢٩ ص ١٣٠٤ و ١٣٠٥ ص ١٣٠٥ بالمط المهمنة وبهامشها ادب الدنيا والدين ـ المط البهية وبهامشها ادب الدنيا والدين ـ المط البهية ص ١٣٠١ ـ الشرفية ١٣٥٨ ـ المطالعامرة المحمودية ١٣١٨ ص ١٣٠٨

المخلاة - تشتمل على نوادر يسر لها المحزون وعلى لطائف وأشـعار ومواعظ في الادب ومكارم الاخلاق وغير ذلك - المط الميمنية ١٣١٧ ص ٢٢٨ ويليها كتاب أسرار البلاغة المذكور رقم ٢ وبهامشها كتاب كردان السلطان لابن أبي جملة المفري - المط الادبية ١٣١٧

G.H.F. Nesselmann (1)

الفصول المهمة في أصول الأعة –
 يشتمل على القواعد الكليات المنصوصة في أصول الدين
 وأصول الفقه وفروع الفقه – العجم ١٣٠٤ (أنظر للوسوي العاملي)

العاملي «محدالجواد»

محمو الجواد بن محمد بن محمد الحسيني العاملي المولود بالنجف الاشرف

مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلاّمة _

(في فقه الشيعة) فرغ منه المصنف سنة ١١٩٩ ــجز ٨٠ طبع في المطابع الآني ذكرها :

الجزء الاول: كتاب الطهارة بالمط الرضوية ١٣٧٤ ص ٥٨٤ — الجزء الثاني وهو الجزء الاول من كتاب الصاوة ـ مط الشوري ١٣٢٦ ص ٥٠٤ و ١٥ — الجزء الثالث وهو الثاني من كتاب الصاوة ص ٢٠٤ و يله كتاب الزكاة ص ١٣٥٦ عطالشوري سنة ١٣٢٦ _ الجلد الرابع: الفرائض والمواريث مط الشوري ١٣٢٦ _ الجلد ص ٤١٣ المجلد الخامس: كتاب الدين وصحة الرهن والحجر والضمان والحوالة والكفالة والصلح مط الشوري ١٣٣٦ ص ٥٠٠ _ المجلد السادس: في الامانات وتواجها ويدخل فيه الوديعة والعارية واللقطة والجمالة والخصب والشفعة _ مط المهانية بدمشق ١٣٣١ ص ٤٤٤ والمرارة والمزارعة والمساقات والشركة والقراض والوكالة _ مط الشوري والمساقات والشركة والقراض والوكالة _ مط الشوري الرضوية ص ١٣٧٨ ص ١٣٠٠ _ المجلد الثامن كتاب المتاجر _ المط الرضوية ص ٧٨٨

عباد « سليان بن علي» * سليان بن علي عباده * عباده * عبد الفتاح عباده

العبادي «ابن قاسم » * ابن قاسم العبادي

العبادي « عبد الرحيم » * العباسي « عبد الرحيم »

(الشيخ) عباس بن محمدالشافي ١ — أتحاف الاخوان بشرح قصيدة الصبان (علم العروض) ـ أنظر مابعده

تح البر بشرح بلوغ الوطر من مصطلح أهل الاثر - أتم الشرح سنة ١٣٢١ ـ بهامته أنحاف الاخوان الذكور قبلاً مط الخيدية ١٣٢٢

العباس الحسبني الموسوي

العباس بن علي بن نور الدين المسكي الحسيني الموسوي نرهة الجليس ومنية الاديب النفيس وهي رحلة الى بلاد مصر وفلسطين والعجم والهندوالين ألفها سنة ١١٤٨ وأكثر فيها من الاستطرادات الادية جزء ٢ مط الوهبية ١٢٩٣ ص ٢٩٩٩ و ٢١٤

عباس «محمود» * المقاد «عباس»

العباسي الحسدني

(الشيخ) على بن قاسم العباسي الحسيني من أشراف اليمن الحسينين _ المولود باليمن المتوفي بكرلندي مجهة مليبار

الفرات الفائض على حداثق ذريعة الناهض الى تعليم أحكام الفرائض – وهـو شرح على منظومة الشريف أبي بكر بن عبد الرحن العلوي الشافعي الحضرى (فر ائض المذاهب الاربعة) مط عبد الرازق ١٣٠٣

العباسي الحنفي «احمد»

(الشيخ) احمد بن محمد بن حسن بن علي بن محمد العباسي الحنفي (نبخ من سنة ۸۷۲ الى سنة ۹۰۱) وكان معاصراً للملك الاشرف قايتباي

عبود «اسكندر»

اسكندر بن الياس بن ميخائيل عبود الدمشقي مولداً البيروتي موطناً ــ وكيل دعاوى الآثار المدلية — أوله الحمد لله الحيط عاماً الفيض حاماً الح ــ بعبدا (لبنان) ١٩٠٠ ص ٣٨٤

عبود «رزق الله نعمة الله»

أثر حسن لفقيد الوطن — وهو مجموع مراثي وتأبين وترجمة حياة الدكتور سليان افندي الخوري الجمعي ــ مط الادبية بيروت ١٩٠٤ ص ٢٨٨

عبود النسطاوي

(القس) بولس عبود الغسطاوي الراهب الماروني النائب الاسقفى في بافات والغسطاوي نسبة الى غسطاكسروان

تاريخ العلامة البطريرك يوسف اسطفان والراهبة هندية الشهيرة — في ٣ أجزاء الجزء الاول المجالي التاريخية في ترحمة الراهبة هندية الشهيرة. والثاني والثالث الاصول الحجوبة _ وفيه الشهادات الاصلية في اللغات العربية واللاتينية والايطالية على حياة الراهبة المذكورة التي عاشت في لينان _ بروت ١٩٠٩ / ١٩٠٩

عبد الاحد «سليم (افندي)»

١ - رسائل غرام - مصر . . .

٢ - علم السياسة - معرب - مصر . . .

(الشيخ) عبد الاول

المنطوق في معرفة الفروق - هند ١٣١٦

عبد الباري * الاهدل « محمد »

تحفة السائل في أجوبة المسائل - جمع فيهمؤلفه الانحانة حديث في الفقمه والدين مصر ١٣٧٧ مسر ١٣٧٧

العباسي «الحسن»

الحسن بن عبد الله بن محمد بن عمر العباسي آثار الاول في ترتيب الدول – بدأ في تأليف منه ١٠٠٨ أوله : الحمد لله الواحد في عظمته الح وهو في أربعة أقسام الاول في الضوابط وقواعد المملكة الشاني في أحوال الملك في ذاته مع خواصه وخدمه الشائث في الامور المختصة بالماك وخواصه وحاشيته الرابع في الحروب – بولاق ١٣٠٥ ص ١٩٢ م مصر ١٣٠٥ وطبع على هامش تاريخ الحلفاء للجلال السيوطي

العباسي «عبد الرحيم» (٨٦٨ — ٨٦٨) (٠)

بدر الدين أبو الفتح عبد الرحم بن عبد الرحمن احمد العبادي العباسي الشافعي القاهري ثم الاسلامبوئي ولد بمصر وحصل العلوم الادبية وعلم البلاغة والحديث والتفسير وأتى القسطنطينية في زمن السلطان بايزيد مع رسول أتاه من قبل السلطان الغوري ملك مصر . كان له انشاء باينغ ونظم حسن

معاهد التنصيص على شواهد التاخيص --جعله كالشرح لابيات تلخيص الفتاح وأهداه الى أبي البقاء محمد بن أبي الجيعان ووضع فيه في كل فن ما يناسبه من نظرائه الادبية ومزج الجد بالهزل ـ بولاق ١٢٧٤ ـ بهامشه بدائع البدائة لعلى بن ظافر الازدي جزء ٢ مط محمد مصطفى ١٣١٦

المباسي المهدي + المهدي المباسي

⁽٠) الثقائق النمانية ١ ـ ١٦٥

عبد الباسط الحنفي (٩٢٠)

غاية السؤل في سيرة الرسول — استانة ١٣٢٨ ص ٢٧ صنير

أحدمؤسسي شيعة البهائين

هـو الله - هذا بن المواهب العالية المشرقة على الاقاق في أجوبة السائل العامية الفائضة من قلم مركز الميثاق ـ وهي مكاتيب عبد البهاء مطكر دستان ١٣٢٧ بطرسبرج ١٩٠٨ موسومة برسائل الشيخ البابي بهاء الدن

عبد الجبار المتزلي (٤١٥) (٠)

القاضي أبو الحسن عبد الجبار بن احمد بن عبد الجبار بن احمد بن عبد شيخ المعرفة في عصره ما المتوفي بالري قرأ على أبي اسحق بن عياش مدة ثم رحل الى بغداد وأقام عند الشيخ أبي عيد اللهمدة مديدة حتى فاق الاقران وصار فريد دهره، استدعاه الصاحب الى الرى بعد سنة ستين وثلاثمائة وبقى فيها مواظبا على التدريس الى أن توفي ، وكان الصاحب يقول فيه هو أفضل أهل الارض ويقال أن له أربعمائة ألف ورقة مما صنف في كل فن

تنزيه القران عن المطاعن -- مذيل بمقدمة التفسير للراغب الاصفهاني وفي مقدمته ترجمة المؤلف. أوله :الحمد لله على نعمه واحسانه في الدين والدنيا مط الجمالية ١٣٣٦ ص ٤٣٧ مع الذيل

عبد الجبار الفزاني السيوف البدائر في عنق الشيخ ظافر طبع دون ذكر الحل والتاريخ

عبد الجليل بن ياسين البصري (١١٩٠ - ١٢٧٠)

ولد في البصرة ثم ارتحل منها الى الزيادة فكنها حقى استولى عليها صاحب الدرعية ابن المسعود. فسمار الى البحرين وسكن بها الىسنة ١٢٥٩ ثم استوطن الكويت وتوفى هناك

ديوان (سيد عبد الجليل) - طبع جر بي. ١٣٠٠ ص ١٨٠٠

عبد الجليل (بك) سعد القاضي في الحاكم الاهلية المولود بالقاهرة سنة ١٢٩٨

١ – مقدمة القوانين – مختصر ـ مصر

النبذة الانيقة في جغرافية افريقية مط العمومية ١٨٩٥ ص٨٤

عبد الجواد الاصمعي

أحد المصححين في دار طباعة دار الكتب المصرية المولود بالقاهرة سنة ١٣١٢

المرب وأطواره · · طور العرب والعربية في أطوار الجاهلية _ مط الجالية ١٣٣١ ـ ١٩١٢ ص١٩١٩ وله أيضاً قلعة محمد على لا قلعة نابوليون _ أنظر جامع التصانيف الحديثة

(٠) المشرق جزء ١١ س ٢٧٩

(٠) ترجمته في مقدمة كتابه : تنزيه القرآن عن المطاعن

عبد الجواد (افندي) عبد المتمال كتاب المترادفات التعلم الثانوي – أنظر الانساري «عبد الله افندي»

(الشيخ) عبد الحافظ بن على المالكي (الشيخ) عبد الحافظ بن على المالكي

١ -- زهر الرياض الركية الوفية بمضمون السمر قندية
 ١ بلاغة) فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٧ بولاق ١٢٩٠

مرح روض الافهام في غاية ماينتهي اليه
 الكسر من الاحكام — (في الفرائض) مطاعمد
 مصطفى١٣٠٢

(الشيخ) عبد الحافط عبدالحق الحجاجي كان في أواخر القرن الثالث عشر الهجرة مواقيت التصاريف _ مطوادي النيل ١٢٩٥

عبد الحسين بن شرف الدين * الموسوي العاملي _____ عبد الحفيظ عبد الحفيظ

مولاي عبد الحفيظ سلطان المغرب الاقصى سابقاً ١ - الجواهر اللوامع في نظم جمع الجوامع - (علم الاصول) فاس ١٣٢٧ ص ١٠١ ٢ - المذب السلمبيل في حل الفاظ خليل - فاس ١٣٢٦ ص ١١٨

٤ - نظم مصطلح الحديث _ فلس ١٣٢٧ من ١١٠

و ياقوتة الحكام في مسائل القضاء والاحكام
 (نظم) طبع حروف فاس ١٣٢٧ ص ١٣٦
 ٢ - نيل النجاح والفلاح في علم ما به القرآن لاح
 (نظم) فاس ١٣٢٧ ص ١٠٤

عبد الحفيظ بن محمد الحنني

غايه البداية في سرحكم النهاية — (تصوف) فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٧ ... أنظر محدالمكي بن محدالحنني شرح حكم عبد الحفيظ

عبدالحق بن محمد

١-شرح التصديقات والتصورات - (علم سلم العلوم) طبع بالهند . . .

اللهي - (أصول) وهو شرح على الحسامي
 للشيخ محمد بن عمد بن عمر الاخسيشي ـ فرغمن الشرح
 سنة ١٢٨٩ ـ هند (دون تاريخ)

عبد الحق بن وطاف

مدير مدرسة فاس

التجارة المصرية — ضمنه مباحث تجارية على أصول النقه المعمول به في الجزائر _ فاس طبع حروف ١٣٢٩ ص ٢٧٦

عبد الحق الاسلامي السيف المدود في الرد على أخبار اليهود _ فاس ذون تاريخ) ص ٢٤__

عبد الحكم بن محمد السبكي الحنفي

المدرس عدرسة القضاء الشرعي عصر

١ حقوق الاسرة – قال هذا كتاب اضطرئي الى
 تأليفه حاجة الطلاب الى مجموعة يرجمون اليها في تحصيل

ما اشتمل عليه من أبواب الفقه تغنيهم عن الراجعة الطويلة في أمهات المذهب وتزيل شكواهم من كتاب قدرى بإشا الذي سماه: الاحمكام الشرعية في الاحوال الشخصة _ مط الجالية ١٣٣١ _ ١٩١٤ ص ٣٥٧

٧ - مختار المقد_ مصر . . .

٣ - مذكرات الماملات مصر ...

٤ - المرافعات الشرعية مصر ...

(الشيخ) عبد الحكم بن الشيخ مخلوف (۱۳۰۱)

١ - حاشية على الدردير - جز٠٢ - استانة

٧ – سمير الامير على شرح الامير ــ شرح اللوي الصغير على السمرقندية في البيان ـ وبهامشها حواشي للمؤلف ـ مط الازهرية ١٣٩٩ ص ١٣١

عبد الحكم السيالكوتي * السيالكوتي عبد الحكم حمدي

الزراعة الفنية المصرية _ مصر . . .

عبد الحكم بن بير قدم * بير قدم عبد الحكم محود خطيب

من خريجي مدرسة العلوم الخديوية والمدرس بالدارس الاميرية الطرائق المألوفة الى تعليم الاملاءورسم الحروف

مط السادة ١٣٣١ _ ١٩١٣ ص ١٣

عبد الحلم المصري

(1451 - 14.5)

عبد الحلم بن حلى المصري _ شاعر ولد في دمنهور والتحق بالدرسة العسكرية ثم توظف بالسودان واستقال . وكان له في آخر أيامه حظوة عند الملك فؤاد الاول.

ديوان شـــم ـــــ مصر . . . وله كتاب الرحلة السلطانية وتاريخ السلطنة المصرية أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول

> عبد الحيد أبو هيف ﴿ أبو هيف عبد الحميد بدران

قاموس الاملا – (عن مكتبة الهلال) عبد الحيداحد

الكيميا غير العضوية _ مصر ١٣٣٢ عبد الحميد ثابت

مطالع البدور في تطبيق الكسور _

عبد الحيد زائد * الرحماني «عبد الحيد» (الشيخ)عبد الحميد

أبن الشيخ ابراهيم الشافعي الشرقاوي ١ __ تسهيل الفوائد لتحصيل شرح الشيخ خاله (نحو) وهي حاشمية على شرح الشيخ خالد الازهرى الجرجاوي على متن الاجرومية ـ بولاق ١٣١٣ ٢ - حساب العرب _ اسكدرية ١٩١٢ س ٤٨ ٣-ديوان الخطب الحيدية خدمة للاخوة الاسلامية اسكندرية ١٣١٥

الدكتور عبد الحميد (بك) عامر

أستاذ الطب الشرعي بمدرسة الطب البيطري العليا والطبيب الشرعي للمحاكم الاهلية بمصر

الطب الشرعي في مصر - ألفه بمعاونة الدكتور سدني شن _ مصر ١٩١٩ (؟)_وطبع ثانية سنة١٩٢٥ عط المقتطف ص ٦٣٨ وفيه رسوم (١)

(1240)

هو ابن الشبخ محمد على بن عبد القادر الحطيب كان مدرساً بالمسجد المسكي والامام الشافعي

۱ ــ ارشاد المهتدي الى شرح كفاية المبتدي - وبالحامش كفاية المبتدي (توحيد) مط اليمنية ١٣٠٩ ص ١٥١

الانوار السنية على الدرر البهية - وهو شرح على الدرر البهية لشيخه أبي بكر بن محمد الشطا (فقه شافعي) مصر ١٩١٣ ص ١٩٩ و ١٥ ـ بهامشه تقريرات للشارح المذكور ـ الميمنية ١٣٣٤

٣ - دفع الشدة في تشطير البردة - مك ١٣١٣ م

٤ – الذخار القدسية في زيارة خير البرية – مط المينية ١٣٢١ ص ٢٢٨

ه - طالع السمد الرفيع شرح نور البديع في مدح الشفيع - اليمنية ١٣٢١ ص ٢٧٤

٦ --- لطائف الاشارات الى شرح تسهيل الطرقات
 لنظم الورقات في الاصول الفقهيات - نظم

(١) قررتوزارة العارف العمومية تدريس هذا السكتاب عدرسة الطب الملكة ومدرسة الطب البيطري العليا ومدرسة الحقوق الملكية

العمريطي ــ وبهامشه شرح كالتنمة يسمي قرة العين في شرح ورقت امام الحرمين (علم الاصول) ــ الميمنية ١٣٣٠ ص ٦٦

عبد الحيد الكاتب

أبو غالب عبد الحميد يحيى بن سعيد مولى بني عامر ابن لؤي بن غالب السكانب البليغ المشهور وبه يضرب اللئل في البلاغة حتى قبل: فتحت الرسائل بعبد الحميد وكان في السكتابة وفي كل فن من العلم والادب اماماً وهومن أهل الشام وكان أولا معلم صبية يتنقل في البلدان وعنه أخذ المترساون. ولطريقته لزموا ولاناره اقتفوا، وهو الذي سهل مبل البلاغة في الرسل، وكان كاتب مروان بن محمد بن مروان ابن الحكم الاموي آخر ملوك بني أمية المعروف بالجعدي قتل معه في قرية بوصير من أعمال الفيوم بالديار المصربة وسائل (عبد الحميد الكاتب) للكتاب وسائل (عبد الحميد الكاتب) للكتاب تونس ١٣١٨ أنظر رسائل البلغاء باسم محمد كرد على تونس ١٣١٨ _ أنظر رسائل البلغاء باسم محمد كرد على

عبد الرحمن بن حسن حفيد محمد بن عبد الوهاب

نفح المجيد شرح رسالة التوحيد لمحمد بن عبد الوهاب - هند ١٣١١

عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم (۲۵۷ أو ۲۹۸)

جاء اسمه قبلاً في ضفحة ١٦٢ من هذا المعجم و لم نذكر له الكتاب الآتي :

ذكر فتح الاندلس- طبع مع ترجمة باللفة

⁽٠) ابن خلکان ۱ _ ۳۸٦

عبد الرحمن افندي أنبس

١ — المطالع المباسية — (في علم الرياضيات) مط المدارس ١٣١٣

٢ -- الهندسة العملية -- طبع جمر ١٣١٥

عبد الرحمن (بك) خوجه في الطوبحية

ثمرة النجاح في بيان اللوغارتمات وفي حل مسائل الارباح – (ممرّب) مظ أركان الحرب ١٢٩١

(الشيخ) عبد الرحمن الحوت مراقي السمادات في الحث على أدا، المسلوات في أول الاوقات—والزجرعل تركهاوالتهاونها وتأخيرها (فقه شافعي) بولاق ١٣١٢ ص ٦٨

عبد الرحمن خلف الازهري الدرس بالازهر الشريف المديع فى حكمة التشريع مط الجالية المسلك البديع فى حكمة التشريع مط الجالية

عبد الرحمن سامي باشا (١٢١٠ - ١٢٩٨)

أحد ولاة الدولة العُمانية لـ رافق ابراهيم بأشا الصري لحار بة جزيرة المورة وتنقل بوظائف كثيرة منها نظارة المعارف وغيرها له تآليف باللغة التركية منها

رموز الحسكم - ترجم الى العربية السيد عبد اللطيف افندى نجل احمد افندى السلطاني وطبع باللغتين التركية والعربية بمط البلاغة في طرابلس الشام ١٣١٢

الانكليزية للاستاذ هريس جونس (١) غوطا ١٨٥٨ ص ٢٨ و ٨٦ و ٩

عبد الرحمن بن عبد الله السمدي ۞ السمدي « السمدي « عبد الرحمن »

(الشيخ) عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله (٥٨٩)

المنهج المسلوك في سياسة الملوك ألفه للماك الناصر صلاح الدين بن يوسف الايوبي ـ بولاق ١٨٤١ مصر ١٣٠٦

عبد الرحمن بن عبد العزبز العمري المدني المدني المدني عبد الرحمن بن نصر الشيرازي الشيرازي المدن «عبد الرحمن»

(الدكتور) عبد الرحمن اسمعيل افندي

أحد المتخرجين من مدرسة قصر العيني

١ -- التربية والآداب الشرعية للمكاتب المصرية
 مط الاهلية ١٨٩٥ م

٢ - التقو عات الصحية على العوائد المصرية - بولاق ١٣١٣ ص ٨٦

س لركة - وفيه ذكر العوائد الطبية المستعملة
 عند العامة ــ الجزء الاول مط البهية ١٣١٠ ص ١١٢
 الجزء الثاني مط العاصمة (دون تاريخ)

عبد الرحمن بن محمد * باعلوي «عبد الرحمن»

J. Harris Jones (1)

الكتاب المطبوع مطارح الشعاعات وارجوزة في الفاك الكواكب الثابتة (أو) صور الكواكب طبع في بطرسبرج ١٨٧٤ (١) وفيه صور منقولة عن النسخ الحطية

الازهار الرياضية في الاعمال الطبوغرافية _
 معرب) طبع جمر بمط المدارس الحربية ١٢٩١

◄ - بغيــة الفتيان في قواعد النبشان ــ
 بولاق ١٢٩٠

٣ - تذكار الشجمان في اصابة النيشات - مرب بولاق ١٢٨٩

عنيمة المسكرية في ملحوظات وقواعد حرية
 بولاق ١٢٩٠

المدرس بالمدارس الاميرية سابقاً (المتوفي سنة ١٣٤٣) معبة الرحمن في رسم بيان البنان (علم الصرف) المنصورة ١٣١٩

عبد الرحمن المنصوري

رحلة الشتاء والصيف _ وهي الرحلة الاخيرة اليحصلت لمؤلفها _ مط الاداب بغداد ١٣٢٩ ص ٦٠

Descrip or dos Morros files par Abdur Rah- () near Es-Souphi doublit par H. C. F. C. Scholarup - S. Pulo shong 8:

(الشيخ) عبد الرحمن الرقمي من علماء الفرن التاسع للهجرة

منظومة في الفقه - وهي مشهورة بنظم مقدمة ابن رشد (فقه مالك) أولحا :

الحد لله العظنم الخالق الح فرغ من نظمها سنة ٨٥٣ — مط محمد مصطفي ١٣٠٠

عبد الرحمن (بك) سامي

(14.9)

كانتوذته بمصربعد أن أتم نشر رحلته الى البلادالشامية سفر السلام في بلاد الشام – (أو) القول الحق في بيروت ودمشق – يتضمن وصف الشام اذ كان قصده التمتع بمشاهده والاستشفاء بطيب هوائه – ادرج قبلاً بمجلة النطائف ثم طبع في رسالة لوحدها – مطالقتطف بمجلة النطائف ثم طبع في رسالة لوحدها – مطالقتطف

(الشيخ) عبد الرحمن السويسي الحنفي عضو الحكمة الشرعية الكبرى سابقاً

عصو المحمله الشرعية المحبري سابقا (المتوفي سنة ١٣٣١)

١ -- تلخيص النصوص البهية من الفتاوى المهدية
 وهو مختصر الفتاوى المهدية ــ مصر ١٣١٨

٧ – مختصر الفتاوى المهدية في الشريعة المحمدية

(فقه حنفي) مط المؤيد ١٣١٨ ص ١٩١ (١)
عبد الرحمن الصوفي

(·) (۲۷7 _ ۲۹۱)

أبو الحسين عبد الرحمن بن عمرالصوفي المولود بالرى

عالم بالفلك _ اتصل بعضد الدولة فكان منحمه . له غير

⁽۱) بعل الظن ن السكدين هم وحد باسمين مختلفين (۱) المنطب العالم الدور ۱ من ۹ ه

عبد الرحمن ناج_م (افندي) مدعي عمومي سابقاً في ولاية بيروت

١ - تسهيل التحصيل - (نحو) استانة ١٢٨١ ص٢٤

٢ - كلزار آثار - منتخبات أشعار في اللغات العربية
 والتركية والفارسية مط الادبية بيروت ١٣٠٩ ص٢٧٢

۳ - هدية الامم وينبوع الاداب والحكم مط جريدة بيروت ١٣٠٧ ص ٥٨٤ و ٧

عبد الرحمن (افندي) يس التطبيقات الرياضية للمدارس المصرية _ (علم الحبر) ألفه مع على أفندي لبيب بولاق ١٣١٤ ص ١٨٨

(الشيخ) عبد الرحم (من علماء القرن العاشر)

شرح النقود الزواهر في نظم الجواهر _ للهولى علاء الدين بن محمد القوشجي _ ألفه برسم السلطان سلم خان _ أوله محمدك يامن بيده وضع كل شيء تصريفه الح (علم الصرف) طبع حجر بمصر ص ٢٠٠ وطبع في الاستانة على الحجر سنة ١٨٦٦ ص ٢٠٠ وهو على قسم اله ضع فقط

عبد الرحم بن احمد القاضي

١ – أحوال القيامة – (مواعظ) معه ترجمة ألمانية
 للاستاذ ولف (١)ليبسيك ١٢٨٧ س١١١٥و١٤و١١٥
 ٢ – دقائق الاخبار في ذكر الجنة والنار =

لاهور ١٢٨٩ ــ دهلي ١٢٩٧ ــ بميء ١٨٨٠ م مصر ١٢٩٨ ــ بهامشه البعث والنعيم للجلال السيوطي مصر ١٣٠٣ ص ٤٠ ــ الميمنية ١٣٠٦ ــ مط عبد الرازق ــ مط الحيرية ١٣٠٩ ص ٤٠

M. Wolf (1)

عبد الرحيم بن محمود مصطفى أحد طلبة مدرسة العلمين الناصرية رأس الادب المحلل في حياة الاخطل -- انتهى من تنميقه سنة ١٣٢٨ _مط مصر ١٩١٠ص٢٢

عبد الرحيم سليم

مدرس المربي بمدرسة فرساي بفرنسا رسالة مرفوعة لنظارة الممارف العمومية المصرية عن شرح طرق التعليم الابتدائي بمدارس العلمين بفرنسا بولاق ١٨٩٥ ص ٣٨ صغير

عبد الرحيم فوزي

دليل علمي تاريخي - مط الجالية ١٩١١ ص ١٣٠ عبد الرزاق أبي الفضائل * القاشاني عبد الرزاق (افندي) حسين

الرسالة الازهرية في علم الرياضيات ــ طبع جمر ١٢٩٨

عبد الرزاق درويش

وكيل المدرسة البحرية بثغر الاسكندرية المشكاة السنية في السكرة الارضية للمكندرية ١٢٨٩

(الشيخ) عبد الرشيد

الرشيدية _ وهي شرح على الرسالة الشريفية في آداب البحث للسيد الجرجاني _ ضمن مجموعة رقم ٢ عبد الرشيد حسنى الططاوي منتخب اللغة _ قاموس عربي ومعه رجمة فارسة _

و بقية ترجمة احمد البدوي المتوفي سنة ٦٧٥ ــ طبيع حجر ١٤٤ مط العامية ١٣١٣ ص ١٤٤

عبد الصمد الجاوي الفيليباني الاشعري

سير السالكين – (تصوف) بولاق ١٣٠٩جزء؛

عبد العاطي هالي

أحد متخرجي دار العلوم والمدرس باللغة العربية بمدرسة بي سويف الاميرية ثم مدرس بمدرسة رأس التين الاميرية

١ - البحر الدائض في علم الفرائض - بالط المصرية الاكندرية ١٣٣٠ ص ٦٤

٢ - جلاء القرائح في الحسكم والنصائح -

٣ - سفير الادب في الانشاء والخطب - ممر ..

عبد العزيز بن احمد النجاري * النجاري « عبدالعزيز »

عبد العزيز جاد الله

عبد العزيز بن عبد الرحمن جاد الله الدليل الصادق على وجود الخالق و بطلات مذهب الفلاسفة ومنكري الخالق – طبع مصر (دون تاريخ)

عبد المزيز حمدي

١ - الاشعار الحاسية في الحرب الطرابلسية - مصر
 ٢ - الكشكول الصغير - جزء أول - مصر

منتخب من القاموس والصحاح والكنز والمهذب وغيرها من كتب اللغة حمه عبد الرشيد الططاوي وعنى بنشره المولوى اللة داود وقدم له مقدمة انكليزية الاســتاذ لوسدن (١) _ طبع في كلكته ١٨٠٨ ص ٨٨١

المبدري الفاسي * ابن الحاج الفاسي

العبدري «محمد» * المواق

عبد السلام بن محمد العلمي

صنياء النبراس في حل مفردات الانطاكي بلغة فاس — وبهامشة البدر المنير في علاج البواسير – فاس ١٣١٨ من ١٣٦

(الدكتور) عبد السلام ذهني

الافوكاتو لدى محكمة الاستئناف بالقاهرة

مسئولية الحكومة المصرية — (٢) مصر ١٩١٤ جزء ٢

عبد السلام القادري * القادري « أبو محمد »

عبد السلام القويسني * القويسني

عبد الشكور رحمان على خان

(الشيخ) عبد الصمد

(نبغ في حدود سنة ٩٠٠)

الجواهر السنية في النسبة والكرامات الاحمدية

M. Luusden (1)

⁽٢) انظر المنتطف جزه ٤٦ الجزء الرابع من ٥٠٥

عبد العزيز صبري نجل عمدة الخيارية (١) كان موجوداً سنة ١٩١٩ م ١ — انفس الاعلاق في مكارم الاخــلاق —

۱ - العس الاعلاق في مكارم الاخلاق - مصر ۱۳۲۳ ص ۱۶۶ ٢ - ديوان (صبري) - جمع فيهشوارد افكاره الشعرية

حيوان (صبري) - جمع فيهشوارد افكاره الشعرية في الحم التي وردت على السن بعض الحيوانات والطيور وفي الاحماعيات والاوصاف . والغزليات والوطيمات وغير ذلك الجرء الاول مط التأليف ١٣٢٩ - ١٩١١ وفي أوله مقدمة في الشعر والشعراء

۳ — زهرة الصبا في روضة الحياة — مسر ١٣٢٧ ص ٢٢١

عبد العزيز (افندي) كامل

القول المبين في مختصر المادة الطبية والاقرباذين مط الموسوعات ١٩٠٤

عبد العزيز الصدر «محمد» الجبن والجبناء – مصر . . .

عبد العزيز (افندي) فهمى
امين الكتبخانة الحديوية سابقاً
هداية الطلاب الى حل مسائل الحساب --

مط التمدن ١٣٢١ ص ٣٥

(الدكتور) عبد العزيز (بك) «محمد» نجن محمد افندي كاني

١ -- التربية الاستقلالية -- تأليف الفونس اسكيروس
 (معرب) طبعة ثانية ص ٤٦ - مط النار ١٨٩٣ م

(١) هي قرية من قرى الوجه القبلي.عصر

علبة الراغبين في بيان حقوق الدائنين __
 الفه مع محمد توفيق نسم مصر _ ۱۸۹۳ ومصر ١٩١٠ م
 الفتوحات الربانية في تفسير ما ورد في القرآن من الاوامر والنواهي الالهية _ جز٠ ٢ مصر ...

٤ - قبل الزواج وبعده - (معرب) مصر . . .

قصيدة تهنئة - بعيد جاوس الحديوي وعجائب
 القرن التاسع عشر - مط الترقي ص ١٦
 عبد العزير محمود

ميد تدريس الدرسة الحديوية

أتحاف أبناء العصر بتاريخ ملوك مصر س ألفه مع واصف محمد أمين وكلاهما من تلامذة المدارس الاميرية . والكتاب موضوع على حسب المواد المقررة لتلامذة المدارس الثانويه ــ مصر ١٣٠٧

(الدكتور) عبد العزيز نظمي (بك)

حكيم لعباوم مصلحة الصحة وصاحب مجاة الحكمة وحكيمباشي بمستشفيات الاوقاف وعضو بجمعية تاريخ الطب الفرنسية

١ - تربية الاطفال - مطالجهور ١٩٠٣ ص ١١٠

٧- تحريض الاطفال - مصر

- الرياض المباسي في قانون الصحة الاساسي مصر ١٣١١

عسمة المولود — قال فى مقدمته أنه جعله فى قالب
 مدرسي حتى يجوز استهاله فى المدارس وخصوصاً فى
 مدارس البنات _ مط الواعظ ١٣٣٤ ص ١٦٤

ه - واجبات الطبيب - مطالجريدة ١٣٢٦ ـ ١٩٠٨ س ١٩٧

عبدالمزيز النعاني * النعاني

(أدب) ألفه سنة ١٢٦٨ طبع..

(الشيخ) عبد الفني محمود

شيخ علماء مشيخة الاسكندرية

١ – اقرب الوسائط في رسم البسـائط – . . .

٢ - كتاب مصطلح الحديث مط شرف ١٣٢٩

عبد الذي الحيداني أو الميداني

شرح القدروي – (نقه حنفي) مط سـوريا (دمشق) ص ٤٩٧

عبد النيور احمد المصري الازهري

المضب الثمين في نحور اعداء الدين __

وهو رد على رسالة الشيخ يوسف شلبى الشرابخومي الشافعي المساة الرسالة التامة فيا اضطربت به العامة التي انتصر فيها لبعض البدع ــ مصر ١٣٢٩

عبد الفتاح احمد المكنى بأشرف

كلشن آبادي

مدرس عربي و فارسي بمدرسة سركار الفن كالج بممورة بمي خزانة العماوم مهو كتاب بثلاثة اجزاء ألفه على ترتيب الكتب التي هي متداولة في البلاد الهندية في المدارس الانكليشية (كذا) وجمها من مصنفات المتقدمين ومؤلفات المتأخرين مبي ١٨٦٨ س ٩٦ وترجمته بين السطور باللغة الهندية

عبد الفتاح الجارم

(\ ^ - - - \ \ \ \ \ \)

انشيخ عبد الفتاح الجارم بن برهان الدين ابراهيم الجارم بن محمد بن احمد بن عبد المحسن الحسن الحسن الادريدي الرشيدي الحمفي ولد برشيد و نذاً في حجر والله الى أن ترعرع وحفظ

عبد العزيز يحيى الدر المنثور في تفسير أسماء الله الحسنى بالمأثور بولاق ١٣٩٤ ص ١٥٠

عبد العظم مصطنى «محمد افندي»

أحتاذ شقيقي الحضرة الحديوية العباسية في العلومالادبية والدينية والرياضية

الكواكب الدرية نظم القواعد الدينية — وهو موضوع درس الامير تين شقيقى الحضرة الحديوية العباسية وأوله: حمداً لمولانا الكريم الحادي مبين الني من الرشاد وعليه شرح الشيخ محمد غنيم ـ وهمامسبوقان بأربعة عشر تقريظاً لبعض جها بذة العلماء مطشرف ١٣٠٩ ص٠٥ و ٨

عبد العلى محمد أبو العياش * بحر العلوم

عبد العلم الشاشي

اجابة السؤل في تحقيق الحلول — (توحيد)طبع جر بالمند ١٢٩٣

عبد النفار «محمد»

الدولة العليــة واليونان وولايات البلقان __ مصر (دون تاريخ)____

عبد النفور اللاري * اللاري

عبد الغنى رمضان

الحكمة وفصل الخطاب _ مط الادية بيرون ١٣١٠ ص٩٢

(الشيخ) عبد النني الفاروقي الطرابلسي

القرآن وشرع في طلبالعلم ببلده فأخذ عن والده المقول والتفسير والحديث ، وعن الشيخ محمد صالح البنا مفي ثغر رشيد . ثم جا الى القاهرة ودخل الى الازهر وأخذعن الشيخ اراهم السقا وغيره وأجازوه وعاد الى بلده فأقبل عليه جميع أهله لما انطوى تحت معارفه الجمة من اللطافة ولين الجانب ، ثم ولي افتا ثفر دمياط ثم مديرية الدقهلية توفى برشيد

الايضاحات الجلية في اتصح به الدعاوى الشرعية مط الدمياطية النصورة ١٣١٨ - ١٩٠١ ص ٩٢

عبد الفتاح خليفه عار الانشاء مسر

عبد الفتاح (افندي عباده)

(AYPI)

كان رئيس قلم التسجيل بمحكمة مصر الاهلية

١ ــ انتشار الخط المربي في العالم الشرقي والعالم
الغربي - بحث في تاريخ الخط العربي قبل الاسلام
وفيه خرائط وجداول ورسوم مطهنديه ١٩٧٥ ص ١٩٢٧

٢ - الاسطول الاسلامي - بحث تاريخي أدبي في
أنواع الفن الحربية الاسلامية ومعداتها وأوصافها ــ مط
الخلال ١٩١٣ ١٨

عبد القادر (افندي)

الـكاتب السلطاني الـكوكب المنير في ترجمة أبي الهـدى الـكبير دون اسم البلد والتاريخ (١)

(۱) وطسع ردعلى هذاالـكتاب موسوم باعلام الكبير والصغير
 باكاذيب الكوكب المنجر (ولا ذكر لمؤلفه ولا محل طبعه)

عبد القادر بن عمر البغدادى * البغدادي عبد القادر بن احمد الخطيب الطرا بلدي المدرس في الحرم النبوي

رسالة في تحرير المقادير الشرعية – عام مذهب الأغة الاربعة المجتهدين ـ بولاق ١٣١٢ ص ٣٦

عبد القادر بن عمر الدمشقي الحنبلي (١١٣٥)

نيل الما رب بشرح دليل الطالب للشيخ مرعي بن يوسف القدسي الحنبلي (فقه الامام احمد ابن حنبل) _ جز ۲۰ بولاق ۱۲۸۸ عبد القاد بن نعمان

الرصافة القادرية _ وهو شرح على مختصر ديوان الحاسة لابي عام _ هند ١٢٩٩ عبد القادر بن يوسف الحلى * نقيب زاده

عبد القادر أبو احمد

الدر الازهر في شرح الفقه الاكبر __ (توحيد) طبع جمر كانپور ١٢٩٨ ص ٦٤ عبد القادر الجزائري * الجزائري * عبد القادر »

عبد القادر الجليلي الحسني الدرر النحوية على منظومة الشبراوية _

عبد القادر الادهمي الطرابلسي

هو السيد عبد الفادر افندي بن عبد القادر افندي الحسيني الادهمي الطراباسي الحنفي

۱ ـ غرر الائتناس ودرر الاقتباس – (دیوانشعر) مط جريدة الرفيق اسكندرية ١٣١٣ س ٣٤

 حدية الناسك وهداية السالك في المسالك -(فقه حنفی) ــ مط العلمية ١٣١٢ ص ١١٢

عبد القادر الحسيني الازهري الطرابسي

عبد القادر الفاسي * انفاسي «عبد القادر»

(الشبخ) عبد القادر الكردستاني (أو) الكردي السنندجي

تقريب المرام في شرح تهذيب الكلام -ومعه حاشية المحاكات لاخيه محمد وسيم الكردستاني ــ وهذا الشرح على قسمي المنطق والسكلام جزء ٢ بولاق

(الشيخ) عبد القادر بن عبد الله المجادي

١ - شرح على منظومة آداب المريدين لحمدالمنزلي (تصوف) تونس ۱۳۱۶ ص ۱۰۰

٣ ـــ المجردية - (علم النحو) بون ١٨٩٤ ص ٥٨ (٢)

(الاستاذ) عبد القادر المغربي كان محرراً بجريدة المؤيد

١ – الاشتقاق والتمريب – بيحث فيا يعرض ملغــة

(١) في فهرس دار الكتب المصرية حزء ١ ص ١٦٩ : «تفريب المرام في شرح تهذيب الكلام» وهو شرح على تهذيب السكلام لسعد الدين التفتاز في . تأليف العلامة الديخ عبد القادر بن عجد السعيد النخق . ومعه حاشية المحاكات للمولى الشيخ مجد وسيمه الكردستاني ــ طبع بولاق ١٣١٩ (۲) عن فهرس مار جزء ۸

العربية من تكارُ أنكالها بواسطة الاشتقاق والتعريب مط الملال ١٩٠٩ ص١٤٦

عبد القدوس التوباني الجاوي

١ - رسالة تسمى سفينة النجاة - تتعلق بأصل الدىن والصلاة

٣ _ رسالة في المقائد - طبع كلاها في مجموع بالمط الوهسة ١٢٩٢

عبد الكافي نامق

الحضارة - قال مؤلفه أنه عازم على وضع كتاب يجمع فيه معظم العاوم والفنون _ صدر منه الجزء الاول من المجلد الاول وهو يحتوى على فصيح اللغة العربية _ مط الاتفاق ١٣٢٨ ـ ١٩١٠ ص ٤٠ ولم يصدر غيره

عبد الكريم سلمان

محرر الوقائع المصرية _ أحد الكتاب الجيــدين في هذا المصر

سياحة الجناب الخدوي المعظم في أقاليم مصر البحرية والقبلية - بولاق ١٢٠٨ ص ١٦٨

(الشيخ) عبد الكريم مراد

المسائل التجويدية - وهي محتوية على قراءة حفص وقراءة ورش ومحل الاختلاف بينهما ـ مصر . . .

> عبد اللطيف البغدادي (·) (174 -- 00Y)

(الشيخ) موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف ان محمد على من سعد البغدادي الشافعي للمروف بأمن اللباد

(٠) عيون الانبا ٢ - ٢٠١ فوات الوفيات ٢ - ٧ - حسن المحاضرة ١ - ٢٠٩ - الحطط الجديدة ١٥ - ٧٩ بنيسة الوعاه ٣١١

موصلي الاصل بندادي المولد كان مشهوراً بالعلوم عارفاً بعلم الكلام والطب . قل ابن أبي أسيعة في عيوت الانبا: وكان صديقاً لجدي وبينهما صحة أكيدة بالديار المصرية لما كانا بها . وكان أبي وعمى يشتغلان عليه بعلم الادب . واشتغل عمى عليه أيضاً كتب ارسطا طاليس . وكان الشيخ مو فق الدين البغدادي كثير العناية بها والفهم وأقام أيضاً بالقاهرة وله الراتب والجرايات من أولادالملك وأقام أيضاً بالقاهرة وله الراتب والجرايات من أولادالملك واللوتان الذي لم يشاهد مثله . وألف الشيخ مو فق الدين في ذلك كتاباً ذكر فيه أشياء شاهدها وسعما عن عاينها والاعتبار في الامور المشاهدة والحوادث المعاية بأرض مصر . ثم سافر الى حلب وأرزن الروم وبلاد كثيرة وعاد الى بغداد وبها توفي

المادة والاعتبار في الامور المشاهدة والحوادث المماينة بأرض مصر — (أو) آثار مصر طبع في تونجه سنة ۱۷۸۹ – وفي باريس ومعه ترجمة باللغة الفرنسية وفيه ترجمة الشيخ الطبيب المشهور بابن جلجل وترجمة عبد اللطيف البغدادي من كتاب عيون الانبا باعتناء الاستاذ ساوستر دي ساسي ۱۸۱۰ ص ۱۸۷ و و ۳۶ وطبع عصر عط وادي النيل ۱۲۸۱ ص ۶۶ و و باوله ترجمة المولف وبا حره ترحمة ابن جلجل وطبع مصر مع ترجمة للاستاذ هيد (۱) أوكيفورد مصر مع ترجمة لاتينية للاستاذ هيد (۱) أوكيفورد مصر مع ترجمة لاتينية للاستاذ هيد (۱) أوكيفورد مصر مع ترجمة لاتينية للاستاذ هويت (۲) أكسفرد

خيل الفصيح -- (فصيح ثعلب)طبع مع كتاب التاويح في شرح الفصيح لابي سهل الهروي (مصر ١٢٨٥) وطبع في مجموعة الطرف الادبية لطلاب العلوم العربية (مصر ١٣٢٥) أنظر الخانجي الحلي «محمد أمين»: الطرف الادبية

عبد اللطيف (افندي)

أحد موظنى قلم الترجمة بديوان المدايس تمريب الامشال بتهذيب الاطفال ــ (معرب) بولاق ١٣٦٣ ص ١٣٢ صغير

عبد اللطيف بن احمد السلطاني

رموز الحكم – ألفه بالتركية عبد الرحمن سامى باشا المتوفي سنة ١٢٩٨ وترجمه عبد اللطيف السلطاني طبع الاصل والترجمة معاً في طرابلس الشام سنة ١٣١٢ س ١٦٩ و و آخره ترجمة عبد الرحم سامى باشا

عبد اللطيف شكري الاسكندري

أهل خبرة بالحاكم الاهلية

دليل المنوفية - مط الترفي ١٩٠٠ س ١٩٢

عبد اللطيف (افندي) عمد

عبد اللطيف مصطفى * مصطفى عبد اللطيف

عبد الله اباحي

أحد الروحانيين الشرقيين (وهو اسم مستعار) المذهب الروحاني – في موضوع الارواح واستحضارها وتنويمها الفناطيسي وتاريخ الاشتغال بهذا الفن . وفيه بحث في تاريخ الادياز ـطبع غالباً سنة ١٣٣٠ ص ٤٧٠

عبد الله بن حسين المصري

تاریخ الفلاسفة — (أو) مختصر تراجم مشاهیر قدماء الفلاسفة (معرب) بولاق ۱۲۵۲ ــ مط الجوائب

T. Hyde (1)

عبد الله بن مسعود

شرح على متن الوقاية - لتاج الشريعة (فقه حنفي) طبع بهامش كشف الحقائق شرح كنز الدقائق لعبد الحكم الانغاني

عبد الله أسعد

شيخ الاسلام المفي ببلد الله الحرام من علماء القرن الثاني عشر عدة أرباب النتوى – في مذ حنينة النعمان – أعار الشرواني: أبو السعود (الشيخ) عبد الله أمين الشافعي سيوف ازالة الغفلة والطغيان في بهجة من

سيوف ازالة الغفلة والطغيان في بهجة من ارتاب في غاية التبيان – (فقه شافعي) _ مصر مصر مصر

عبد الله (افندي) الانصاري * الانصاري «تبدالله المسلمة الله البيتوشي كفياية المعياني في نظم حروف المعياني في نظم ح

عبد الله جال الدين افندي

(1714 _ 177+)

هو ابن السيد حسن شمس الدين المشهور «بركنزاده» ولد في مدينة جسرار كنه حيث كان جده محمد هدايت افندي قاضياً فيها ودرس عاوم الدين والشريعة الغراء على أكبر علمائها ونال شهادة العمالمية ودخل فى خدمة الحكومة وهو اذ ذاك ابن عشرين سنة . . . وفي سنة ١٢٩٤ تعين قاضياً لبيروت فمكث بها سنتين وتعيمت مفتشاً في سورية سنة ١٢٩٦ وقضى بها سنتين ثم عاد لقضاء بيروت وقضى بها مدة ثم استقال لمرض ألم بروجته لقضاء بيروت وقضى بها مدة ثم استقال لمرض ألم بروجته

استانة ١٣٠٧ ص ١٦٠ ــ مط التمدز ١٩٠٤ ص ١٦٦ عبد الله بن سلام * الخيبري عبد الله بن سليم البصري

الامداد بمعرفة علو الاسناد – أوله الحد لله الذي خص من شاء من عباده بعلا الاستناذ الخ ـ حيدر آ باد ص ٩٢

(الشيخ) عبد الله بن عبد الظاهر

اللطائف الخفية في السميرة الاشرفية ــــ (الاشرف خليل بن قلاون) طبع أوروبا

عبد الله بن علوي بن عبد الله العطاس

١ — الدرة البهية في الاخلاق المرضية _ المأثورة من خير البرية والاداب الدنيونية على وفق الزمانية والاغراض الاضرومية بحسب الاعمال الحيرية (نظم) بولاق ١٣١٣

خلمور الحقائق في بيان الطرائق _
 (تصوف) هند ١٣٠٤ ص ٢٩٢

النصيحة الاحسانية - قصيدة طويلة بحث فيها عنى ممارسة العلوم والاعمال العرانية مصر ١٩١٠

عبد الله بن علوي الحدادي خابن علوي الحدادي

(الشيخ) عبد الله بن الشيخ مرتضي وطناً خوابي ــ مذهباً اسماعيلي (كذاكتب) الثمار الشـــــــهية في تاريخ الاسماعيلية ـــ مط اللبنانية بيروت ١٩١٩ ص ٢٠

فسافر الى استنبول . وفى سسنة ١٣٠٢ تولى مشيخة الاسلام في روم ايلي الشرقية ومكث بها حتى تعين القضاء مصر في سسنة ١٣٠٨ و نال رتبة قاضي عسكر أناضول والنيشان الجيدي الاول وتوفي في مصر ودفن في قرافة الامام الشافعي (عن رّحمت في مقدمة كتابه السياسة الشرعية)

١ – آثار (جمال الدين) – مصر . . .

۲ - الاحتجاب - عربه عن التركية صالح بك الملقب
 بأصمعي وهو رد على تحرير المرأة - مط الترقي ١٣١٨
 ص ٥٥

السياسة الشرعية وحقوق الراعي وسمادة الرعية _ (معرب)_ مط الترق ١٣١٨ ص ٢١٤
 عبد الله الحسين

أحد قواد باي تونس ١ -- حسم الالداد في نازلة محمود بن عياد _ اسكندرية ١٢٩٢ ص ٨٠ _ وترجم الى اللفة الفرنسية وطبعت الترجمة في ليفورنا سنة ١٨٧٥ م

رسالة - أولها الحدالة الذي بنحته تم السالحات الخاب بعث بها الى خير الدين ناظر البحرية بتونس وفيها وصف رحلة محمد صادق باشا باي تونس لمقابلة نابوليون الثالث المبراطور فرنسا ـ نقلت عن الرائد التونسي ـ تونس ١٢٧٧ ص ٢٣

عبد الله (افندي) حلمي

عبد الله (افندي) زكي

وكيل مدرسة الامركان بالمحروسة

نرهة الالباب في علم الحساب - مط القنطف ١٨٨٥

عبد الله السنى * السنى «عبد الله»
----عبد الله عفيف الدين * الفقيه «عبد الله»
----عبد الله علاء الدين البغدادي * الدهاوي «عبدالله»

(الشيخ) عبد الله العلمي

أعظم تذكار للمثمانيين الاحرار — (أو) الحرية والمساور م ان ـ مط الاهلية يبروت ١٣٢٦ ص

عبد الله القادري البرهان المفضل في ادحاض كذب المسلسل _ طبع جر بميه سنة . . . _ _ عبد الله القدومي * القدومي

عبد الله كويليام * محمد ضياء

عبد الله (افندي) مخلص

المولود سنة ١٢٩٦ _ ١٨٧٨ في عينتاب من أعماله حلب والقيم الآن بحيفا لله أديب م وغيره له مقالات ممتعة في أم المجلات العلمية وله :

١ — سيرة الفائح في تاريخ السلطان محمد الفائح _ حيفا ١٩٩٠

الفتوحات العثمانية _ وكلاهما تأليف نامق
 كال بك _ معربان عن اللغة التركية _ حيفا ١٩٠٨ وله
 تآليف ذكرت في جامع النصانيف الحديثة

عبد المتعال منصور نزهة العاشق الولهان في الاغاني والاناشيد

والالحان - جزم ٢ مصر ١٣٢٧ ص ١٤٦

العبدلي الرفاعي محمد بن احمد العبدلي البحريني الرفاعي

لباب المعاني في أخبار القطبين العظيمين الرفاعي والجيلاني - (من شفاء صدور الؤمين في هدم قواعد المبتدئين) بولاق ١٣٠٧

عبد الجيد (افندي) خيري الدفع المتين في الرد على قاسم بك أمين مط الترقي ١٣١٧

عبد المجيد (افندي) خيري المصري أحد مدرسي فنون الرياضة بالمدرسة الحديوية

١ - أسهل كتاب لمعرفة الحساب - الاول في التعريفات الحسابية - الشائي في التكسور الاعتبادية والاعشارية - الثالث في المقائيس الرابع في قواعد حل المسائل الكثيرة الاستمال - جزء \$ مصر ١٣١٠

الفتوحات العباسية في حقيقة المقائيس
 المصرية - مط العصر التاسع عشر ١٣١٠ ص ١٦

٣- نتيجة كل عصر في الاوقات المستمعلة بمصر ١٣١٢

عبد الجيد على المعدوي «عبد الجيد» عبد الجيد (افندي) كامل الضابط بالجيش الصري سابقاً وصاحب مجلة الاستاذ

في بلاد الناس - (أو) رحلة الفتاء والعيف وهي رحلة موجزة في بعض بلاد ايطاليا وسويسرا وفر نساو الجزائر و تونس وطرا بلس الغرب ـ القسم الاول وهو له أجزاء بكتاب واحد مطالعثمانية بيروت ١٣٣١ وفيه رسوم كثيرة

> عبد المجيد (افندي) لطفي كاتب محة الغربية

المهاج الصالح لكتاب المصالح - مصر أو الاسكندرية ...

عبد الجيد المغربي

المنهل الفائض في علم الفرائض - مصر...

عبد الملك صدقي كاتب بهندسة ري الفيوم

المحاورة الادبية في تفضيل الزواج عن العذوبية ويليها ملاحظات عمومية _ مصر ١٩٠٧ ص ١٩٤

عبد الملك الفتني * الفتني المكي عبد المؤمن صفى الدبن * ابن عبد الحق

عبد المؤمن بن هبة الله

شرف الدين عبد المؤمن بن هبة الله المغربي الاصفهاني (أو) الاصبهاني المعروف بشقوره أو شقروه (اشتهر في أواسط القرن العاشر للهجرة)

أطباق الذهب — (في المواعظ والحطب) ذكر فيه أنه أشار الى تأليفه وليمن أولياء الله سبحانه وتعالى فألف كأطواق الذهب ورتبه على مائة مقالة عارض بها أطواق الزمخمرى (كشف الظنون) بولاق ١٢٨٠ ص ٩٦ مصر ١٣٣٥ ص ١٥٤ ـ شرح الفاظه الشيخ يوسف النبهاني مط الادبية يروت ١٣٠٩ ص ١١٢

عبد الهادي (افندي) اسماعيل العجالة البيطرية لارشاد ضباط السواري والطوبجية – بولاق ١٢٦٠

14.4

عبد الواحد (افندي) حمدي منشىء جريدة البستان

١ - العلم في الصغر - الجزء الاول وهومن التربيع الى آخر أتواعده الحلط والمزج _ مط العصر الناسع عشر ۱۳۱۰ ص ۵٦

٧ – النبـذ العلمية والفكاهات الادبية – أنظر كامل افندي صدقي

> عبد الواحد المراكشي * المراكشي المبد الوادي * إن زيان العبد الوادي

عبد الواسع بن خضر كمال الدين رسالة (عبد الواسع) في تقلب الزمان وتبدل الاحباب - طبعضن مجموعة التحفة البهية والطرفة الشهية رقم ١٧ (استانة ١٣٠٧)

عبدين «خير الله » » مابدن خير الله

عبيد بن الابرص (0.00_0.00)

عبيد بن الارس السعدي الاسدي المضري شاعر من فحول الجاهلية وحكمائها ودهائيا قديم الذكر طائر الشهرة . كان شهماً كريماً مع ضيق ذات يده وهو شاعر بني أسد غير مدانع وأحد أصحاب المجهدات التي هي في الطبقة الثانية بعد المعلقات . كان معاصر أ المريء القيس وله معه مناظرات كثيرة . وقد عمر طويلاً ــ قتله النعمان بن المنذر لانه وفد عليه في يوم بؤسه وطبع بالشكل الكامل مع شرحه لمحمد منبر عبدالقادر المقدم بالازهر بهامش محفة أهل الفكاهة في المنادمة والنزاهة لحمد افندي سعد (مصر ١٣٢٦)

عبد المنعم المليجي * المليجي «عبد المنعم» عبد المنعم الراوي العاني. قاموس العاشقين في أخبار الســيد حسين برهان الدين - بيروت ١٣٠٢

(القاضي) عبد الني بن عبد الرسول الاحمد نكري جامع العلوم – الملقب بدستور العاماء في اصطلاحات العلوم والفنون بتصريح شافي وتوضيح وافي ـ جز. ٣ كبيرة وله جزء رابع المسمى بضميمة دستور العاماء _ حيدر آباد ٣١ / ١٣٢٩

> عبده حسن راشد عبده حسن راشد المشهدي الخفاجي بن مصطفى راشد المشهدي ناظر أوقاف المشهدية سابقاً يمصر

١ — الانوار الاحمدية في المناقب العلية — محتوياً على كرامات الامام علي بن أبي طالب طبع بهامش الكتاب الآتي:

٣ – النفحات الاحمدية والجواهر الصمدانية – شرحا لخلاصة الاحزاب والاوراد الاحمدية طريقة سيدى أحمد البدوي وبهامشه الانوار الاحمدية في المناقب العلية محتوياً على كرامات الامام علي بن أبي طالب ونسله المهورين من أهل البيت _ مط التقدم ١٣٢١ ص٣١٦

عبد النور «أمين (افندي)»

شرح قانون الابنيـة وقرار الاستملاك — بيروت أو لبنان ــ ص ١٠٦

۱ - كتاب ديوان شعر - عيد بنالابرص السعدي الاسدي _ ويتلوه ديوان عامر بن الطفيل و و و و و مهما ترجمة اللغة الانكليزية وشروح للاستاذ شارل ليال (۱) طبع باعتناء لجنة جيب في ليدن _ لندن ١٩١٣ وفيه لوحات باغوتوغراف _ ص ١٩٦٠ للمتن العربي _ و ص ١٣٤ للترجمة الانكليزية (قطع كبير)

حملقة (عبيد بن الابرض) - طبعت بكتاب
 المعلقات العشر وأخبار قائليها - أنظر شعراء العرب

(الامير) عبيد الله بن احمد

درج الفرر ودرج الدرر في محاسن النظم والنثر وهي قطعة من هذا الكتاب جمعها خادمه عمر بن على بن محمد النطوعي _ ومعه ملحوظات باللغة الالمانية _ليسيك

عبيد الله بن مسعود * صدر الشريعة ----عبيد المحلي

(الشيخ) محمد بن دبد الرحمن عبيد الحلى مفي بنها سابقاً بهجة الاخوان في فضل ليلة النصف من شعبان أولها: الحمد لله ذي الجود والاحسان (اوراد) مصر ١٣٠٤

العبيدي « ابراهيم »

(الشيخ) ابراهيم بن عامر بن علي العبيدي المالكي قال صاحب اليواقيت الثمينة. لم اقف له على ترجمة ووقفت له على مؤلفات منها كتاب عمدة المتحقق . . . وهو كتاب جليل الاانه اكثر النقل فيه من الموضوعات وكتاب الدر المنفد في الاسم الشريف احمد وكتاب قلائد العقيان رحمه الله تمالي

Sir Charles Lya! (1)

محدة التحقيق في بشائر آل الصديق – مط جمعة المعارف ١٢٨٧ وبهامش روض الرياحين في حكايات الصالحين الميافعي اليني (مصر ١٣٠٧)
 ع – قلائد المقيان في مفاخر دو لة آل عثمان – ألفه سنة ١٠٩٢ هـ مصر ١٣١٧ ص ١٢٨
 العبيدي « عبيد الله »

(الشيخ) عبيد الله بن عبد الكافى بن عبد المجيدالعبيدي (من عداء الفرن النامن للهجرة)

شرح المضنون به على غير اهله _ وهوشرح على الابيات الى انتخبها عز الدين الزنجاني _فرغ الشارح منه سنة ٧٢٤ _ عني بنشره اسحق بنيامين بهودامد السعادة / ١٩١٣ ص ٧٧٥

العبيدي الموصلي ((الشيخ) محمد حبيب، العبيدي الموصلي ((الشيخ) محمد حبيب، الحمال مروت ١٩١٧ ميروت ١٩١٧ ميروت ١٩١٧ ميروت ١٩١٦ ميروت

ع - خطبة نادي الشرق _ وضعباأثر الحرب العانية
 البلقانية _ مط سرسم الموصل ١٣٣١ ص ٨٨

٥ - صدى الحقيقة ___ وهي مجموع الخطبالي ألقاها
 الشيخ محمد في الاستانة عندزيار تهساحة الحرب في الدردنيل
 سنة ١٩١٦ س ٥٦ _____

العبيدي «أبو سعيد محمد»

أنظر : العميدي ه أبو سعيده

العتي « أبو النصر » (·)(£YY)

محد بن عبد الجار المثهور بأبي النصر العتبي آصله من الري وجاء خراسان الي خال له کان من الوجهاء فنشأ عنده وكان بليغ الانشاء فتولي الكتابة للامير أبي علي ثم لابي منصور سكتكين مع أبي الفتح البسي . ثم صار نائباً في خراسان لشمس العالى واستوطن نيسابور وأقبل على خدمة الادأب والعماوم واشتهر على الحصوص بتاريخه المعروف بالبميلي

سيرة البميني – (أو) سيرة محمود صاحب غزنة (أو) البميني في أخبار السلطان يمين الدولة أبي القاسم محود (ابن ناصر الدين أبي منصور) سبكتكين _ألفه في الرحلة الرومية بطلب من مفتى الدولة العُمَانية _ طبع موسوماً بتاريخ البميني باعتناء الاســـتاذ سبرنفر ــ دهلي ١٨٤٨ ص ٦ و ٤٩٣ (ووقع غلط في ترقم صفحاته) بولاق ١٢٩٠ لاهور ١٣٠٠_١٨٨٨ ص ٢٧٣_أنظر أيضاً الفتح الوهبي على تاريخ أبي النصر العتبي لاحمد المنيني

المتقي « ابن القاسم » * ابن القاسم المالكي المتكي + السكري «أبو سعيد»

المثماني الحنفى « (الشيخ) عبد الله (افندي)» رسالة في دفع الطاءن عن الشيخ احمد الفارقي السرهندي النقشبندي ومريديه _ طبع ضمن مجموعة رقم ٢٦

عثمان (بك) أبو شنب

شركات التعاون الزراعي في أوروبا __

 (٠) بتيمة الدهر ٤ — ٢٨١ وفي مقدمة الفتح الوهبي لاحمد
 المنيني وذكره ابن خلسكان في ترجمه أبن القاسم مجمود أبي منصور سبكتكين المجلد ألثاني س ١١٠

وضعه بعد أن ساح في أوروبا لهذه الغاية وفيه وصف مسهب للنقابات الزراعية التي شاهدها مصر ١٩١٣

عمان البصرى (·) (\YO+)

(الشيخ) عبان بن سند البصري الوائلي (نسبة الى قبيلة من عيزة وهي وائل بن قاسط بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد عدنان) المتوفي في بغداد سنة ١٢٥٠ وقد دفن بجوار الشيخ معروف الكرخي

١ — أوضح المسالك على مذهب الامام مالك ــــ وهو مختصر العمروسي نظمه عبَّان بن سند مع زيادات وأيضاحات _ عيء ١٣١٠ ص ١٠٨

٧ - تفهم التفهم شرح تعلم المتعالم -قازان ۱۸۹٦ م ص ۱۲۸

٣-سبائك المسجد في أخبار احمد بحل رزق الاسعد عيء ١٣١٥ ص ١٢٠ وله أيضاً كتاب مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود _ اختصره أمين من حست الحلواني المدنى _ أنظر المدنى « امين » : مختصر تاريخ الشيخ عمان الخ

عثمان (بك) جلال المصري

(+371_171)

محمد عثمان بك جلال المصرى ان يوسف الحسى الدناني

الذاضي بمحكمة الاستشاف بالقاهرة

درس اللغات في مدرسة الالسن ثم دخل سنة ١٢٦١ في قلم الترجمة . ثم انتدبته الحكومة لاشفال الكتابة في وزراتها الى أن استوزره توفيق بإشاالحديوي وأتخذه لصحبته في رحلته الى جهات القطر الصري _ وتقلد القضاء في محكمة الاستئناف

⁽٠) وقال بعضهم إنه تو في سنة ٢٤٢ أنظر مجلة لغة المربِّ ١٨٠ م

⁽٠٠) الخطط الجديدة ١٧-١٧

عثمانصدقي

الطبيعة الابتدائية ــ للمدارس ـ ألفه مع نقولا بسيور ـ مصر . . .

(الشيخ) عمان عبد المنان

النزيل بالداكرلي المعروف بداماد الشيخ الحد الشيرواني

مـأوى الرغائب في مجد النصائح -- (تصوف) وهو شرح قصيدة المشرات لابن عربي -- ألفه سنة ١٣٠١ م ٢٦٦

عثمان باشا غالب

مدرس علم التاريخ الطبيعي بمدرسة الطب المصرية في حدود سنة ١٣١٠ وكانت وفاته في سويسره في ٢٨ يناير سنة ١٩٢٠ م

- علم الحيوانات وهوكتاب متسع في هذا العلم اوله: لما كان علم الحيوانات وكيفية تراكيبها و نواميس حياتها يكاد ان يكون معدوم الوجود في المؤلفات العربية ملم يوجد منه الا بعض كتب قديمة العهد وضعت الخرص محم ١٣٠٣
- علم الحيوانات اللافقرية -- وبآخره قاموس الالفاظ الاصطلاحية المأخوذة من اللغتين اللاتينية واليونانية واستعملت في الكتاب . أوله : باب الاجسام العضوية وغير العضوية _ طبع حجر مصر ١٣٠٣ _ ١٨٨٦ _ ١٨٨٨ ص ٧٧٥ و ٣٩ (١)
- ٣ -- مختصر تركيب أعضاء النبات ووظائفها أوله: قد طلب مني سعادة يعقوب ارتين باشا وكيل نظارة
 المارف العمومية أن أضع كتاباً مختصراً في فروع التاريخ
 الطبيعي الخطبع جرمصر ١٣٠٤ ـ ١٨٨٧ ص ١٧٢

(١) لم أتحقق كون هذا السكتاب هو غير علم الحيوانات المذكور قبله

- ۱ الاربع روایات من نخب التیساترات وهي ۱ الشيخ شاوف ۲ النساء العالمات ۳مدرسة الازواج
 ع مدرسة النساء مصر ۱۳۰۷ ص ۲٤٠
- الاماني والمنه في حديث قبول ووردجنه —
 (رواية معربة) مصر . . .
- تطبيق تعليم الاسلحة على الطريقة الجديدة
 (معرب) مط وادى النيل ١٢٩٠
- علي زجل إحدهمافي الازهار والثاني في المأكولات
 مط الوطنية مصر
- ه حمل زجل في المكينات ـ طبع جمر ص ١
 - ٣ رواية الثقالاء مصر ١٣١٤ ص ٣١
- الرواية المفيده في علم التراجيدية —
 (معرب) مط الشرفية ١٣١١ ص ١٣٨
- السياحة الخديوية في الاقاليم البحرية أرجوزة) بولاق ١٢٩٧ ـ القسم الثاني من السياحة الخديوية : الكوكب الدري في رحلة الخديوي إلى الوجه البحرى للشيخ محمد قاسم
- العيون اليواقظ في الامثىال والمواعظ وهي منظومة مشتملة على مائة حكاية مستخلصة من حكايات ايسوب ـ طبع حجر مصر ١٢٧٤ و ١٢٩٧ ـ بولاق
 ايسوب ـ طبع حجر مصر ١٢٧٤ و ١٢٩٧ ـ بولاق
 ١٣١٣ ص ٢١٦ مط النيل ١٣٢٤ ـ ١٩٠٨ ص٣٠٩ ص٣٠٩ و٣٠٩
- ١٠ نصائح عمومية في فن العسكرية –
 (ممرب) بولاق ١٢٨٩

عثمان الجندى * الجندى « عثمان بن محمد »

عثمان شكري

اليواقيت النباتية والفنون الزراعية – ألفه مع صالح محمد فارس ــ مصر . . .

عثمان الميري

(الشيخ عَمَان بن يحيى بن عبد الوهاب المبري) مختصر رو نق المجالس — ويليه كتاب الساقوتة فى الوعظ لابى الفرج بن الجوزي وجامثه ملتقط الحكايات لابن الجوزي أيضاً (مواعظ) ــ الميمية ١٣٠٩ ص ٥٤

عثمان وهبي القونيوي

العر الغالي شرح ارشاد المتملي من سنن النبي العالي — وهو كتاب في الحديث حافل رتبه على أبواب الفقه وأكثر فيه من الادعية النبوية والآداب المصطفوية _ جزء ٢ وعلى الحامش شرح الحرز الثمين للحصن الحصن الحصين لملا على القاري و مط الاميرية مكة

المثاني البقني «عماد الدين»

حل المعاقد وتوضيح للقاصد -- وهي رسالة في مسائل فلسفية لغوية ــ ملتان (١) ١٨٨٠ ص ٤٨

المثماني الدمشقي الدمشقي العثماني

المثاني الطولني «عبد القادر بن حداد»

بديع الميزان - وهو شرح على ميزان المنطق اختصار على المين السكاتبي - كانپور ۱۸۷۷ م من ۸۰

العثماني القنوجي

(الشيخ) محمد بشير الدين بن محمد كريم الدين العثماني القنوجي (المتوفى في حدود سنة ١٢٦٤)

كشف المبهم مما في السلم – وهو شرح على مسلم الثبوت لحب الله البهاري (أصول) ـ كانپور ١٢٨٧

(١) ملتان بلدة في مملكة بنجاب بالهند يبلغ عدد سكانها نحو تسمين الف عثمان (بك) غالب القاضي بالحاكم الاهلية بالقاهرة الاوامر العالية واللوائح الخاصة بالمواد الجنائية مط العدية ١٣١٦

عثمان كال الدين

المعتصم بحبل الله المتين رأس الحكمة — (مواعظ) مط المصرية ١٣٠٩ ص ٣٢

(الدكتور) عثمان لبيب عبده طبيب وجراح ومولد ومساعد مستذنى عدينة شيكاغو سابقاً الاسماف الطبي - مط الحيدية ١٩٠٨ ص ١٩٠٨ (صغير)

(الشيخ) عثمان (افندي) الموصلي

من أهل القرن الرابع عشر للهجرة الشيخ عبّان بن الحاج عبد الله الموصلي المولوي ١ – تخميس على لامية الامام البوصيري التي مطلعها – جاء المسيح من الاله رسولا وأول التخميس: العقل يشهداذ يقيم دليلا مصر ١٣١٣ ص ٧٤

٢ - جموعة سعادة الدارين - مط محمد مصطنى ١٣١٦
 ٣ - المراثي الموصلية - وهي قصائد له ولفيره في رثاء الشيخ محمد المهدي العباسي المتوفي سنة ١٣١٥ مطالمداية
 ٤ - الهدية الحميدية الشامية - هو نفس كتاب تخميس على لامية الامام اليوصيري المذكور رقم ١

العثمان المنيني

1711

أبو العباس احمد بن على العثماني الشهير بالمنيي شرح الصدر بشرح أرجوزة استنزال النصر بالتوسل لاهل بدر – فرغ من تأليفه سنة١١٦٧ ــ مصر ١٢٨١ ص ٢٢٥

العجاج

أبو الشعثاء عبد الله بن رؤية البصري التميمي هو وابنه ر جزان مشهوران كل منهما له ديوان رجز ليس فيه شعر سوى الاراجيز

ديوان (المجاج) - طبع من ضمن مجموع أسمار العرب المطبوع في برلين سنة ١٩٠٣ في الجزء الثاني منه العجيمي «(الشيخ) عبد الله بن عثمان

١ -- حاشية على المقدمة السنوسية - (توحيد) مكة
 ١٣١٣ م. ١٤

٢ - الخريدة البهية في اعراب ألفاظ الاجرومية
 مكة ١٣١٣ من ٥٥

المجيمي «بوحنا»

(·) (~\VAO_\VY£)

الراهب الحلبي المولود بقرية جون (بلبنان) من طائفة الروم الملكين ـ أرسل الى رومية سنة ١٧٣٧ لاقتباس العلوم فى مدرسة بروبغندا فأقام بها تسع سنين عاكفاً على تعلم اللغات وبرع في علم الفلسفة واللاهوت وغيرها ولما أتم دروسه سار الى باريس فأقام بها أربع سنوات ثم عاد الى وطنه ـ فرقاه البطريرك كيرلس كاهناً متبتلاً وبنى بقرية جون كنيسة هي باقية الى اليوم . وسار سنة وبنى بقرية جون كنيسة هي باقية الى اليوم . وسار سنة مملكة التما

الحجة الراهنة في أصل حقيقة الموارنة – مصر (دون تاريخ) من ٨٠ (١) المدل * حسن توفيق المدل

المدوي الحجازي * حجازي بنعبد المطلب المدوي الحجازي المالكي «(الشيخ) حسن» (الشيخ) حسن» (١٣٠٠ - ١٣٠١)

ولد بعدوة من قرى مصر وحفظ القرآن بها ثم التحق بالجامع الازهر فتعلم العلم به وتلقى الفقيه والتفسير والحديث عن الشيخ محمد الامير الصغير وبعض الادب عن البرهان القويسي والسعد والمطول وجمع الجوامع عن الشيخ مصطفى البولاقي . وجلس للتدريس سنة ٢٤٢ فقراً جمبع الفنون المتسداولة بالازهر وانتفع به الطلمة وكان له حب شديد الطلبة فتراه يسعى في مصاحبهم والشفاعة لهم وتنفيس الكربة عنهم وقد بنى مسجدين والشفاعة لهم وتنفيس الكربة عنهم وقد بنى مسجدين عظيمين الواحد بباده والآخر بالقاهرة بجوار سيدنا الحسين . مات بانتاهرة ودفن في الضريح الذي كان أعده لفسه بجوار ضرخ الشيخ الشنواني

١ -- ارشاد المريد في خلاصة علم التوحيد __ وهو شرح على مختصر في علم التوحيد لبعض الافاضل . فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٨ _ بولاق ١٢٧٣ _ بهامشه المطلع السعيد لارشاد المريد للشيخ احمد شرف الدين المرصفي وهو حاشية على الارشاد المذكور _ طبع حجر مصر ١٢٨٣

بلوغ المسرات على دلائل الحيرات _
 ويليه دلائل الحيرات مع شروح على الهامش وأحزاب وأدعية طبع جر مصر ١٢٨٩ ص ١٨٣
 ٣ -- تبصرة القضاة والاخوان في وضع اليد وما يشهد له من البرهان _ (فقه ملك) بولاق ١٢٧٦

ر -) تاريخ سوريا للمطران يوسف الديس عدد ٤ - ١٠

⁽١) أنظر جامع الحجج الراهنة ص ٧٧ه

⁽٠) الخطط الجديدة ١٤ ـ ٣٧ اليوانيت ١٢٦

ع — الجوهر الفريد على ارشـــاد المريد ـــ مط شرف ۱۲۹۷ ص ۱۸۰

 الفيض الرحماني بشرح الامام عبدالباقي الزرقاني وهي حاشية عليه أولحا : الحمد لله الذي فتح بمفاتيحالفيوب أقفال القلوب الخ فرغ من تأليفها سنة ١٣٨١ (فقهمالك) جزء ۲ مصر ۱۲۸۸ ـ جزه۳ مط شرف ۱۲۹۹

٦ – كنز المطالب في فضل البيت الحرام __ والحجر والشباذروان وما في زيارة القبر الشريف من المآرب_ (فقه مالك) طبع حجرمصر ۱۲۸۲ ص ۲٤٦

٧ - المدد الفياض بنور الشفا للقاضي عياض _ وهو شرح على الشفا للقاضي عياض البحصبي ــ طبيع حجر مصر ١٢٧٦ ص ٣٤٤ _ وطبيع بهامش الشفا بتعريف حقوق الصطفى القاضي عياض المذكور (مصر ١٢٧٦)

٨ – مشارق الانوار في فوز أهل الاعتبار _ (تصوف) بولاق ١٢٧٥ص ٣١٩_مط كاستلي ١٢٧٧ و ۱۲۸۰ ص ۳۱۸ _الوهبية ۱۲۹۷ و ۱۳۰۰_وبهامشه

اسعاف الراغبين فيسيرة المصطفى وفضائل آل بيته الطاهر من للصبان _ مط شرف ١٣٠٣ _ مط عبد الرازق ١٣٠٧

 ٩ – النفحات الشاذلية في شرح البردة البوصيرية مصر ۱۲۹۷

 ١٠ – النفحات النبوية في الفضائل العاشورية __ بولاق ۱۲۷۲ ـ طبع حجر مصر ۱۲۷۸ ـ مط شرف

١١ – النور الساري من شرح الجامع الصحيح للامام البخاري - (أنظر البخاري: الجامع السحيح) (مصر ۱۲۷۹)

المدوي الحزاوي المالكي «محمد»

. نجل الشيخ حسن العدوي الحمزاوي المالكي المذكور قبلا

تقريرات راثقة ومحقيقات فاثقة - عقها الشيخ محمد الازهري وشح بها حواشي الامام محمد الحنفي هي شرح الرسالة الوضعية العضدية لابي القاسم الدمرقندى طبع جخر مصر ۱۲۹۸ س ۳۰۰

1718

العدوي « عبد الله»

(الشيخ) عبد الله بن الشيخ حسين خاطر العدوى المالكي لقط الدرر على شرح نخبة الفكر ــ لابن حجر العسقلاني (مصطلح الحديث) وهي حاشسية اتمها سنة ١٣٠٩ _ مصر ١٣١٠ ص ٧٩ _ مط التقدم

العدوي عبد المجيد

(14.4)

(الشيخ) عبد الحبيد بن على العدوي ــ خادم آل بيت الني في الضريح الزيني ١ -التحفة المرضية في الاخبار القدسية والاحاديث النبوية والعقائد التوحيدية والحكايات السنية والاشعار المرضية _ بالط الكاستلية ١٢٨٠ ص ٢٠٠_لليمنية ١٣٠٦ و ١٣١١ ص ١٥٤ _ العُمَانية ١٣١٠ ص ١٤٤ و ٤

٣ – مطلع البدرين فما يتملق بالزوجين _ مصر ۱۲۷۸ ص ٦٦

المدوي « على الصعيدي »

(·)(1114_1111)

(الامام) على بن احمد بن مكرم الله الصعيدي العدوي المنسفيسي المالكي الشهير بالصعيدي شيخ الشيوخ في عصره وأحدصدور الازهر

(٠) سلك الدرو ٣ ـ ٢٠٦ الجبرتي ١ - ١١٤

ولد بنى عدي وقدم الى القاهرة وحضر دروس مشايخ وقته وتلقن الطريقة الاحمدية عن الشميخ على بن محمد الشناوى ودرس بالازهر وغيره .

له مؤلفات دالة على فضله وكان قبل ظهوره لم تكن المالكية تعرف الحواشي على شروح كتبهم الفقهية . وهو أول من خدم تلك الكتب بها وكان شديدالشكيمة في الدين يصدع بالحق ويأمر بالمعروف واقامة الشريعة ويحب الاجتهاد في طلب العلم ولما بناالامير علي بك مدرسته كان المترجم هو المتعين في التدريس بها داخل القبة على الكرسي وابتدأ بها البخارى وحضره كبار المدرسين فيها وكان على قدم السلف في الاشتغال والقناعة وشرف النفس - توفي بالقاهرة ودفن بالبستان بالقرافة الكبرى النفس - توفي بالقاهرة ودفن بالبستان بالقرافة الكبرى المسلم المياء خليل - (فقه مالك) - بهامش الشرح المذكور المخرشي - بولاق ١٣١٧

٢ -- حاشية على شرح الزرقاني على العزية (فقه مالك) بولاق ١٢٩٨ - الوهبية ومط شرف ١٢٩٩
 مط محمد مصطفى ١٣٠٤

حاشية على كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن ابي زيد القيرواني — (فقه مالك) جزء ٢ بولاق ١٢٨٨ الشرفية ١٣٠٠ و ١٣٠٠ ـ الحيرية ١٣٠٠ و ١٣٠٠ ـ الحيرية ١٣٠٥

الدرة الفريدة على الكلمات التوحيدية طبع مع كتاب مطلع النيرين فيا يتعلق بالقدرتين لحمد الامير (مصر ١٨٩٥)

العدوي القرشي * ابن طلحة ----العدوي « محمد » (۱۱۹۳)

(الشيخ) محمد بن عباده بن بري العدوي المالكي حاشية على شرح شذور النهب لابن هشام

الانصاري - وبالمامش الشرح المذكور (نحو) مط عثمان عبد الرازق ١٣٠٣

المدوي « محمد قطه » * محمد قطه المدوي

المدوي « محمد حسنين » * محمد حسنين

المدوي «مخلوف» * محمد حسنين مخلوف

عرابي باشا

(·) (1444 - 140;)

زعيم الثورة العرابية

ولد احمد عرابي في قريه هرية رزنة على مقربة من الزقازيق وتوفى أبوء وهو في الثامنة من عمره فكفله أخوه الاكر . ولما بلغ السنة الثانيةعشرة من العمرجاور في الازهر وآقام فيه سنتين تعلم فيهماً شـيئاً من الفقه والنحو ـ ثم عاد الى بلده و بقى فيها الى أن دخل العسكرية سنة ١٢٧١ في زمن سعيد باشا والي مصر فترقي في خدمة العسكرية حتى بلغ رتبة القائمقام وبقى في هذه الرتبة كل أَيام اسمميل وِلما تولي نظارة الجهادية في عهد توفيق بأشا هاج الجيش على الخديوي واضطر بتالبلاد وأظهر الاهالي العداء للاوربيين وحدثث مذبحة الاسكندرية المشهورة وجاهز عراني بالعصيان على الخديوي وصارت البلاد كايها في قبضة يده _ ولما ارسلت انكاثرا وفرنسابوارجها الى الاسكندرية أخذ عرابي ينشىء فيها الحصون ويضع فيها المدافع ونزمد حاميتها فأرسل اليه أميرال الاسطول الانكليزي أن يمنع الاستمرارعلى التحصين ولما لم يمتنع العرابيون أطلقت البوارج الالكليزية قنابلها علىالاسكندية في ١١ بوليوسنة ١٨٨٢وكان ذلك مد. الاحتلالالبريطاني ولما دخل الانكلىز القاهرة بعد معركة التل الكبيرألقوا القبض على عرابي ورفقائه وحوكموا في مجلس جربي فصدر الحكم عليهم بالقتل لكن الحديوي بدله بالنفى

 ⁽٠) القظف _ أوفهر سنة ١٩١١ _ مراة العصر ٩٩ تاريخ مصر الحديث لجرجي زيدان

الى جزيرة سيلان فأرسلوا اليها في٢٧ ديسمبرسنة١٨٨٢ وبقوا فيها الى سنة ١٩٠١ وقدم عرابي الى هذا الفطر المصري بعد غيابه نحو ١٩ عاماً وتوفي بالقاهرة في شهر سبتمبر سنة ١٩١١

تقرير (احمد بأشا عرابي) - من الحوادث العرابية كتبه سنة ١٢٩٩ طبقاً للنسخة النقولة عن نسـخة بخط يده ـ مط الجامعة (دون تاريخ) ص ٢٦

العراني « ابراهيم »

الهداية الالهامية في مسك الدفاتر والاعمال

التجارية - جزء ٢ مصر . . .

العراقي « عبد الرحيم » (٠٠) (٠٠)

أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن زين الدين المراقي السكردي

ولد بمنشاة المهراني بين مصر والقاهرة (كذا في حسن المحاضرة) وعني بالفقه فبرع فيه وتقدم بحيث كان شيوخ عصره يبا لغون في الثناء عليه كالسبكي والعلائي وابن كثير وغيرهم . ووصفه الاسنوي بحافظ مصر كان مفرط الندكاء سريع الحفظ فأسار عليه العز بن جماعة بطلب الحديث وعرفه الطريق فطلبه وأكثر الترحال الى الشام والحجاز وهم بالتوجه الى بغداد ثم بالتوجه الى تونس فلم يتفق له ذلك . وسمع من جماعة بالقاهرة ومصر واسكندرية وحلب وحمس وبعلبك وطرابلس ودمشق والمدينة وغيرها فمهر في الحديث وفنونه حتى قال العزبن والمدينة وغيرها فمهر في الحديث بالديار المصرية فهو مدع طبقات الاسدي ورقة ٩١) وله مؤلفات في الفن بديعة كالالفية التي اشتهرت في الافق ونظم الاقتراح بديعة كالالفية التي اشتهرت في الافق ونظم الاقتراح

(٠) حسن تحاضرة ١ - ١٦٨ ل طقات الشافعية للشرقاوي ص١٨٨ بالففا ل القوائد البهية ٢٢٢ بالتعليقات

وتخريج احاديث الاحياء وغير ذلك وكان صالحاً متواضعاً ضيق للعيشة

١ – الفية مصطلح الحديث (أو) ألفية العراق في أصول الحديث لابن الصلاح وعبر عنه بلفظ الشيخ وزاد عليه وفرغ عنها بطيبة في جمادى الآخرة منة ٧٦٨ .ثم شرحها وفرغ عنه في ١٥ رمضان سنة ٧٧١ وسماه . فتح المغيث بشرح ألفية الحديث (كشف الظنون) طبع في المند دون تاريخ - أنظر أيضاً فتح المغيث الآني ذكره .

الفيسة المراق في غريب القرآن طبعت بهامش التيسير في علمالتفسير للدريني أنظر الدريني

٣ - فتح المفيث بشرح الفية مصطلح الحديث - مع شرح آخر عليها لشمس الدين محد السخاوي - طبع جر لكناو ١٣٠٣

٤ — القرب في محبة العرب — (حديث) هند١٣٠٣ ص١٦

ه - المغنى عن حمل الاسفار في الاسفار في تخريج ما في الاحياء من الاخبار - اختصر فيه على ذكر طرق الحديث وصحابته ومتخرجه . وبيان صحته وضعف مخرجه (كشف الظنون) - طبع بهامش احياء علوم الدين للغزالي (٣/١٣٣٧)

العرب « ابراهيم (بك) » آداب العرب — بولاق ١٩١١ ص١١٢

عرب فقيه

عبد القادر بن سالم بن عثمان شهاب الدين المحروف بعرب فقيه

(نبغ في حدود سنة ٩٥٠)

ألف تاريخاً في فنوح الحبشة تبتدى محوادثه في سنة على الف تاريخاً في مقدمته ذكر آل سعد الدين اسحاب الصومل

المربي الدرقاوي (١٣٢٩)

أبو عبد الله محمد العربي من احمد الحسني الدرقاري تزيل القبيلة الزروالية

رسائل – الثنيخ الكبر والعارف الشهير ـ سيدى محمد العربي الح (تصوف) ـ بتصحيح أبي العباس احمد الجيلاني الحسي ويتقدمه خطبة الكتاب بقلم احمد بن محمد الزكاري الحسي المدعو بابن الحيام ـ فاس ١٣١٨

عربيلي «(الدكتور) ابراهيم يوسف»
حل المقدة بماخص الافادة في انتاج الاولاد
حسب الارادة — كان الفراغ من تبييضه سنة ١٩١٥
قي مدينة واشنطون بالولايات المتحدة ـ واشنطون

عرفان بك سيف النصر الريدي الملوي محموع تحية المرفان في تنوير الاذهان وهو جموع قصائد ومكاتبات منها ما دار بين الشيخ على أبي النصر والشيخ رشوان محمد السواجي من المواليا _ المطالعمومية ١٣٢١

عرمان (السيدة) سلمي

نباهة الحيوان _ (مصور) بيروت ١٨٩٠ م

عرقتنجي «(الدكتور) جورج

زيل الاسكندرية

فوائد في تغذية الاطفال _ مصر ١٩١٧ ص ٢٠

(وأعاد طبعه مراراً: أنظر جامع التصانيف الحديثة)

عروة بن حزام

أخبار عروة بن حزام ص ١٨٧٠ م ص ١١٠٠

فتوح الحبشة - المسمى أيضاً « تحفة الزمان » الذي من الله به وتفضل علينا السكريم المنان . معه ترجمة باللغة الفرنسية للاستاذ باتيه جزء ٢ باريس ١٩٠٩ / ١٩١٧ الجزء الاول فيه المان العربي ص ٣٤٧ والجزء الثاني فيه المرجمة الفرنسية (وفي النسخة المطبوعة كتباسم المؤلف شهاب الدين احمد بن عبد الفادر . . للمروف بعرب فقيه)

عربان مفتاح السرة البهية في الاسرار الربانيــــة __

عربه جي باشي

هو السيد ابراهيم بن على المعروف بعربه جي باشي كان رئيس طائفة من جند الدولة العبانية يقال لهم عربه جيار وله آثار خطية كثيرة والحاقات على كتاب كشف الظنوث _ (أنظر حاجى خلفا) وترجمة كتاب صدر الشريعة في الفقه وغير ذلك _ عزم على الحج فأدركته المنية في الطريق _ وسماه صاحب سلك الدرر: إراهم بن على الحنفي الروي _ رئيس طائفة الجند المعروفين بالعربجية

المربي «محمد الفاسي» * محمد العربي الفاسي

العربي «محمد»

محد الدربي بن السائع الرباطي الشرقي العمري التيجابي (من أبناء القرن الثالث عشر المهجرة) بغية المستفيد لشرح منية المريد ــ وهو شرح على منية المريد الشيخ احمد التيجابي (تصوف) الجزالاول عط محدمصطفي ٢٩٧٠ ص ٢٩٧ و عط جريدة الاسكندرية (دون تاريخ)

(٠) سلك الدرر ١ – ٤

نتائج الافكار القدسية في بيان معاني شرح

الرسالة القشيرية - رمي حاشية على شرح أبي

وذكر له المشرق جزء ١٢ ص ٧٥٧ كتاب أحكام

المفاكهات في أنواع الفنون المتفرقات لسكنه لم يقسل

اذاكان طبع أو لا وفي الخطط الجديدة جاء اسم هذا

الكتاب: مماثل أحكام الفاكهات في أنواع الفنون

زكريا الانصاري (تصوف) _ بولاق ١٢٩٠

عروة بن الورد

أبو نجد عروة بن الورد بن زياد المبسى كان شاعراً فارساً وصعاوكاً مقدماً وكان يلقب عروة الصعاليك لانه كان كالرئيس عليهم يحمعهم ويقوم بأمرهم اذا اخفقوا في غزواتهم ويعولهم اذالم يكن عنده معاش وكان لشعره تأثير في نفوس قبيلته . سئل الحطيئة كيف سلفتهم في حربكم قال : كما ألفي حازم . فقيل وكيف ذلك قال : كان فينا قيس بن زهير وكان حارساً وكنا لا نعصيه : وكنا نقوم أقدام عبرة ونائم بشعر عروة ن الورد والنقاد لامر الربيع بن زياد،

ــــ معه ترجمة ألمانية وشرح لنولدكي ــ طسع في غوتنجن ١٨٦٤م ص ٩٣ _ وطبع في مجموع مشتمل على خمسه دو او ينمن اشعار العرب _ (أيظر شعر اء العرب)

المروسي « مصطفى »

(··) (179m_171m)

مصطفى بن محمد العروسي الشافعي _ شيخ الجامع الازهر

تقلد المشيخة سنة ١٣٨١ وكان قد ترك القراءة في الازهر فعاد اليها فخافته الشمايح والطلمة وكن مشعوعا بأسطال سع كشرة . فأبطل في ايامهالشحادة بالقراءة في الطبر قت وأقام جماعة مما يدرس بالازهر للا استحقاق وعزم على عمل الامتحان للمدرسين . فعاجأه العزل عن المص سنة ١٢٨٧ . وكان فصبحاً متكلماً وفيه عفة وفياعة . وله مؤ عات نفيسة منها شرحعلي الرسالة القشيريةو ميها كشف العمة وتقييد معانى ادعية سيد الامة ورسالة في الاكتساب وغبر ذلك .

(٠) (٥٩٦)

عربان غيريال

نخب الادب __ . . . ؟

التفرقات _ قال انه في جزء ضخم

عرياني زاده

(·)(\\\)

عبان بن عبد الله الشهير بالعرياني الحفي

الكليسي الاصل نزيل القسطنطسة اشتغل بتحصل العلوم بمدينة كليس فصار عالمآ بارعآ فقيها متورعاً . ثم أرعل إلى القسطنطينية فلم يزل يدرس فيها ويؤلف الكتب النافعة الجللة: ثم هاجر الى المدينة المنورة وأقام بها ثمان سنين وقصى تحيه بها . وله مؤلفات كثيرة كلها مفيدة الآأنه احترق أكثرها في بيت ابنه مصطفى افندي في الحريق الكير الذي وقع في القسطنطينية وما تمي من مؤلفاته شرح القصيدة النونية الآتي ذكرها وشرح الالفية وشرح الحجازية ومرصاد المرأد تخميس بانت سعادوشرح الحرب الاعظم وشرح القصيدة الهمزية وشرح العوامل

خير القـــلائد شرح جواهر المقائد __ (توحيد) وفيه شرح القصيدة النونية لحفير بيث حممها ه من حملة شروح ـ استالة ١٠٣١ ص ١٧٦

^() الأعوالا - ١٩٠ ل ١٩٧ سعر ، النصرية ١٨٨٠ حمره اسعر الداسا ١١٠٠

ورو الحصد الحديث ١٦٠ _ ١٠ أن الخوه و الرح ارم ص ۱۱۱

ورج سالمه الدرو ٢ - ١٩٠ وق تقلمه كالمحراثة لكد

المريسي «عبد الذي» (·) (, 1917)

صحافي من شهداء العرب في ديوان عاليــه التركي . ولد وتعلم في بيروت واشترك مع فؤاد حنتس بإصدار جريدة المفيد يومية ببيروت وناوأتها الحكومة فثبتت وذهب الى باريس سنة ١٣٣٠ فدخل مدرسة الصحافة وبهر في علم السياسة الدولية وعاد الى بيروت وانتقل الى دمشق في بدء الحرب العامة فأصدر فيهما الجريدة مدة يسيرة وطلمته الحكومة فلحق بالبادية ولجأ الى نوري الشعلان ان شيوخ عرب الرولة فخانه وأسلمه الى الحكومة فساقته الي ديوان عاليه حيث حكم عليه بالموت ونفذ فيه الحكم شقاً في بيروت وهو في نحو الثلاثين من عمره كتاب البنين-- تأليف يول دومر رئيس مجلس اَلامة الفرنساوية _ (معرّب) بيروت ١٩١١ ص ٢٨٠

العزب * محمد العزب

العزازي

الشيخ خليل العزازي الحسبى الشافعي من علماء أواخر القرن الثالث عشر

١ – تسميل الحقائق في حساب الدرج والدقائق طبع عجر مصر ۱۲۹۹ ص ۱۵

٣ — الـكوك الازهر في العمل بالربع المقنطر أوله حمداً لمن جعل سير الشمس والقمر بحسبان . . رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخائمة _ طبيع حجر بمط أبي

عزرا ساموئيل ساسون مفتش مطبوعات ولاية حلب ومدرس في مكاتبها سابقاً تاريخ مدحت باشا وجمعية الاتحاد والترقى المثمانية - أوله : الحمد لله الذي نصر الإحرار وهو

(٠) الاعلام جزء ٢ ــ ٣٣٥

الواحد القهار الخ الاسكندرية ١٩١٠ ص ١٠٤ عز الدين بن عبد السلام * ابن عبد السلام عز الدين بن على المالكي الاشعري بنية الولدان وبهجة الاخوان — (توحيد) مصر

1275

عز الدين ابو عبد الله شرح اصطلاحات علم الحديث -طبع مع زجمة ألمانية وشروح للموسيو ريش ليدن ١٨٨٥

عز الدين المقدسي * ابن فأنم المقدسي (الدكتور) عزت

الاسمافات الطبية - مصر . . .

عزت باشا

(·) (141· - 1455)

احمد عزت باشا م محمود افندي العمري كانت ولادته بالموصل وقرأ منذ حداثته دروس الدس واللغة ثم طلبه عمر عبد الناقي الشاعر السكبير الى يغداد فسار اليها وأقلم مدة أكمل في أثنائها قراءة شرح الفية ابن مالك ثم عاد الي الموصل ودرس أصول الفقــه وعلم الحساب وغيره وأكمل على عمسه فنون الشعر والادب فبرع فيها وتقلد مناصب عالية في الدولة العثانية وكانت وفاته بالاستانة . له عدة تصانيف طبع منها

المقود الجوهرية في مدح الحضرة الرفاعية مط محد مصطفی ۱۳۰۶ وقد عني بطبع كتاب الطراز الانفس في شعر الاخرس المزي « عز الدين ابو المالي » * الزنجاني

(٠) تاریخ الموصل الجزء ۲ ــ ۲۲۲

عزمي بك * سيد افندي عزمي

عزمي ه سلمان ۵

طبيب بمستشنى قصر العيني ومدرس بعدرسة الطب المصرية

النزلة الوافدة - أو الانفاوزا _ مط الرغائب ١٣٣٩ ص ١٧٧١

عزمي « محمد » نصيحتي -- مصر . . .

عزمي « مصطفى » تنزية الافكار - حكايات ونوادر - مصر١٣١٢

عزيز حبشي الجنائي – مصر ١٩١٣ مصر ١٩١٣ مصر عزيز الدين مفي بيشاور

العزيزي البولاقي (١٠٧٠) (٠)

(٠) خلاصة الاثر ٣-٢٠١

(الشيخ) على بن احمد بن نور الدين محمد بن ابراهيم العزيزي البولاقي الشافعي

كان اماماً فقيها محدثاً حافظاً متفناً ذكياً سريع الجفظ بعيد النسيان مواظبا على النظر والتحصيل كثير التلاوة متواضعاً كثير الاشتغال بالعلم محباً لاهله خصوصاً أهل الحديث . . . شارك النور الشبراملي في كثير من شيوخه و أخذ عنه واستفاد منه وكان يلازمه في دروسه الاصلية والفرعية وفنون العربية . له مؤلفات كثيرة نقله فيها يزيد على تصرفه . ونها شرح عنى الجامع الصغير للسيوطي وحاشية على شرح التحرير للقاضي زكرياوغير ذلك . وكان وفته بيولاق وبها دفن . والعربزي نسة للمزيزية من الشرقية عصر

السراج المنسير بشرح الجامع الصغير – (حديث) بولاق ١٢٩٢ ـ بهامنه حاشية النبيخ الحفى عليه ـ المط الحيرية ١٣٠٤ ص ٤٨٣ ـ المينية جزء ٣ سنة ١٣٠٥ و ١٣١٢

المزيزي « محمد بن يوسف » من معمورة العزيز

تعریفات العزیزي (أو) التعریفات العزیزیة -وهی خاصة بتعریفات النحو والصرف والمنطق ـ طبع جحر استامة ۱۲۸۸ و ۱۳۲٦

المسكري « أبو احمد » (٢٩٣ ـ ٢٩٣)

الحسن بي عبد الله بن سعيد بن أسماعيل بن زيد بن حكيم العسكري أبو احمد اللغوي كان من الأعمة المذكور بن في التصرف في أنواع العلوم والتبحر في فنون الفهوم . سمع بغداد والبصرة وأصبهان وغيرها من أبي قاسم البغوي وأبي بكر بن دريد و نفطويه وغيرهم . اشتهر في الافاق بالدراية والانقان وانتهت اليه وتاسة المتحديث والاملاء للاداب والتدريس بقطر خوزستان . صنف صناعة الشعر . التصحيف ، الحكم والامثان . راحة الارواح . كتاب المختلف والمؤتلف . وكتاب الرواح وغير ذلك

التصحيف والتحريف وشرح ما يقع فيه_ الجزء الاول لم يطبع سواه مط الظاهر ١٣٢٧ س١١٣٠ ح - تصحيفات المحدثين في غريب الحديث _ بهامش النهاية في غريب الحديث لابي السعادات بن الاثر الجزري

العسكري « ابو هلال »

(المتوفى بعد سنة ٣٩٥) (٠٠٠)

أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد ابن بحيى بن مهران اللغوى العسكري الن بحيى بن مهران اللغوى العسكري الدي فيله قال السلمي : هو تأميذ أبي احمد العسكري الدي فيله توافقا في الاسم واسم الان والنسبة وكان موضوفاً بالعلم والنقه والغالب عليه الادن والشعر وكان بنيزز احتراراً من العلمع والدنائة ، قال ياقوت ولم يبلغي شيء في وفته غيراني وجدت في آخر كتاب الاوائل من تصنيفه : وفرغنا من الملاء هذا الكنان بوم الاربعاء العشر خلت من شعيال سنة ٢٩٥

قال صاحب دمية القصر: قلت بلغي أن هذا الفاضل كان يحضر السوق و تحمل اليه الوسوق: و يحلب در الرزق و يمتري . . . وكان له في سوقة الفضلاء اسوة . أو كأنه استمار لاشعاره كسوة وهم بصر بن سنت الترارزي وأبو الفرج الواوا ، والسرى الرفا الموصلي . أما نصر فقد كان يدحو الرقافه الارزية ويشكو في اشعاره تلك الرزية . وأما أبو الفرج فقدكان يسمي بالفواكه رائحاً وغادياً . ويتعنى عليها منادياً وأما السرى فقد كان يطرز الحلق . ويرفو الخرق . ويصف تلك العرة ويزعم انه يسترزق بالابرة الخ

١ - التفضيل بين بلاغة العرب والعجم _

ضمن مجموعة التحفة البهية والطرفة الشهية استانة ١٣٠٢ (هي بحسب معلمة الاسلام لابي احمدالعسكريلا لابي هلال) كما كتبت في مجموعة التحفة البهية

- جمهرة الامثال أوله الحمد لله حمد الشاكرين
 الح طبع باعتناء ميرزا محمد ملك الكتاب الشيراري
 يمي، ١٣٠٧ من ٢٢٢ وعلى هامش جمع الامثال للميداني
 جزء ٢ المط الحبرية ١٣١٠
- س (كتاب) الصناعتين الكنابة والشعر ذكر ويه كناب البيان والتبيين للحاحظ و فال أن البيان والبلاغة مشوبة في تماعينه ومنشره لا بوجد الآبالتأمل فعملت هذا الكتاب في صعة الكلام بنظمه و نثره وحعله على عشرة أبول. الاستانة ١٣٢٠ ص ٣٧٠

ع - (كتاب) الكرماء ــ مط النورى ١٣٢٦

ص کے

معجم في بقايا الاشقياء وهي رسالة تعمن
 اسماء بقايا الانسياء نظمها على نسق حروف العجم .
 برلين ١٩١٥ س ٣٨

٣ - مختصر كتاب الفروق - هو مختصركتاب الدروق لاني هلال العسكري للم بعام مؤلفه - بولاق ١٣٣٣ له شرخ ديوان أى محجل النفسي - أغار أو عجل النفسي - أغار أو عجل النفسي - أغار أو

۱۰۰۱ حربه لادب ۱ سـ ۱۱۲ معجم لادع ۴ سـ ۱۳۵ معجم الدع ۱۳۵ سـ ۱۳۵ م

المسيلي « عثمان بن احمد »
بغية المستاق لتهذيب الاخلاق – مطجريدة
بيروت م ٢٣ (دون تاريخ)

العسلي «سعيد» * سعيد العسلي

المسلى « شكري » * شكري افندي المسلى

المشماوي « عبد الباري »

(الشيخ) عبد الباري الرفاعي العثماوي (من أبناء القرن العاشر)

ذكره صاحب الحطط الجديدة جزءة ١ _ ٥١ ولم يفد عنه شيئاً من ترجمته

العشماوية — وهي مقدمة في العبادات (فقه مالك) ويليه رسالة الشيح هجد مكي في التوحيد _ مصر ١٢٨٥ و ١٣٩٨ _ طبع حجر بالمط الشرفية ١٣٩٨ ص ١٩٩

العشماوي «(الشيخ) عبد الله»

حاشية على متن الاجرومية — وبالهامش الفوائد الفكرية لعبد الله باشا فكري ــ مط العلمية ١٣١٠

العشماوي «يحيى

يحيى البدوي الجزائري العثباوي لنالكي هداية العوام اللاحنين – مصر ١٣٢٣ ص ٤٨

عشوب «(الشيخ) عبد الجليل عبد الرحمن»

من تلامنة مدرسة القضاء الشرعي بالمحاكم الشرعية

الوقف — (فقه حنفی) مط للعاهد الدینیة ۱۳۳۳ ص ۲۰۲ و ۹

عصام الدين الاسفرائيني (٠)

العصام أراهيم بن محمد بن عربشاة الامام العلامة المحقق المدقق عصام الدين الاسفرائيني السمرقندي صاحب المؤلفات المشهورة كحاشية البيضاوي والجامي والاطول (ديوان الاسلام)

هو من ذرية أبي اسحق الاسفرائيني واسفرائين قرية من قرى خراسان كان أبوه قاضياً بها وجده في أيام أولاد تيمور وهو من بيت علم ونشأ وهو طالباً للعلم فحل وبرع وفاق أقرانه وصار مشاراً اليه بالبنان . وكان بحرا في العلوم . له التصانيف الحسنة النافعة في كل فن خرج في آخر عمره من بخارا التي سمرقند . فمرض مدة النين وعشرين يوماً ثم قضى نجه (شنرات الذهب) وهو تصدين يوماً ثم قضى نجه (شنرات الذهب) وهو تلميذ المولى عبد الرحمن الجامى للعروف

- الاطول وهوشرح على تلخيص المنتاح للقزويني
 (بلاغة) جزء ٢ أستانة ١٢٨٨
- ۲ باب الصرف من ميزان الادب ويليم
 شرح الباب الذكور لطاشكندي محد مط وادي
 النيل ١٢٩٠
- حاشية على تحرير القواعد المنطقية —
 للوازي . في مجموعة رقم ٩١ (أستانة ١٢٦٦)
- ع حاشية على شرح السمد على الفوائد النسفية
 (توحيد) استانة ١٢٤٩ و ١٢٦٥ ص ٢٦٧
- م حاشية (العصام) على القطب على الشمسية
 (قسم التصورات) أستانة ١٢٨٩ ص ٣٠٧
- حاشية (العصام) على القطب على الشمسية
 (قسم التصديقات) وتعرف بحاشية العصام على التصديقات
 مط الشركة الصحافية استانة ١٩٠٧ ص ١٩٢

 ⁽٠) شذرات الذهب ٤ -- ٧٢٥ . روضات الجنات ١ -- ٠٠ وفي كنف الظنون يؤرخ وفاته سنة ٩٤٣

عبد الرحمن بن احمد بن عبد الغفار الامام العلامة المحقق المدقق القاضي عضد الدين الايجي الشافعي الشافعي

مصنف المواقف وشرح مختصر إبن الحاجب والفوائد العاشية وغيرها (ديوان الاسلام)

ولد بأي بلدة من تواحى شيراز وكان اماماً في المعقول قاعاً بالاصول والمعاني العربية مشاركاً في الفنون كريم النفس كثير المال جداً كثير الانعام على الطلبة _ أخذ عن مشايخ عصره ولازم الشيح زين الدين الهيكي تلمية البيضاوي وغيره وولى قضاء المهاك وأنجب تلامذة عظاما اشتهروا في الآفاق منهم الشيخ شمس الدين الكرماني والنفسازاني والضياء القربي وجرت له محنة مع صاحب كرمان (بغية الوعاد) . قل تاج الدين السبكي كان أكثر اقامته في مدينة السلطانية وولي في أيام أبي سعيد قضاء المهاك ثم انتقال بالآخرة الى ايج وتوفي مسجوناً بقلعة وريمان وانج بلدف هذه القلعة

- ١ آداب البحت بين قواعدها كلها في عشرة أسطر طبع في مجموع من مهات الفنون
- ٢ الالهيات والسمعيات والتذييل من كتاب
 المواقف وعليه قسم من كتاب الواقف الآني طبع في
 ليبسيك ١٨٤٨ م ص ١٢ و ٣٧١ مع ملحوظات لاتينية
 للاستاذ سواريزن (١)
- الرسالة العضدية في علم الوضع _ ضمن
 مجموع من مهرات الفنون وفي مجموعة رقم ١٠١
- ٤ شرح القاضي العضد على مختصر المنتهى تأليف إن الحاجب جزء ٢ أسنانة ١٣٠٧
- العقائد العضدية وهي مختصر مفيد ولما أتمها
 قضى نحبه بعد اثني عشر يوماً . فيكون آحر تأليفه ـ
 أنظر الدواني : شرح العقائد العضدية
- ٢ ــ المواقف في علم الـكلام وتحقيق المقـاصد

Statis quinta et sesta et oapendix libri (1)
Mewakif etc. edidit T. Soerensen

حاشية على متن السمر قندية في الاستعارات
 (بلاغة) تونس ١٢٨٣ ص ٢٤

مس شرح (المصام)على الفريدة - ومعه حاشية
 حسن زياري على الحامش - أستانة ١٢٧٦ ص ١٤١

عصام على الجامى – وهو شرح على شرح الجامى على السكافية (نحو) أوله بإ هادياً لسالك مسالك محا مدك الح أستانة الح أستانة مع ٢٧٦ م ١٣٠٦ مع ٢٧٦ مع ٢٨٦

١٠ - عصام على الرسالة الوضعية - أوله: نسألك فائدة تماذ مائدة تنزلها من الساء يا من من علينا بتعليم الاسماء _بهامشه حواش وشروح _ طبع جر أسمانة ١٢٧٤ ص ١٩٧

١١ -- ميزان الادب -- صرف ونحو ويان - طبع مع عالة اليان لهمد طاشكندي (أستانة ١٢٨٦)

العصفوري

(الشيخ) محمد بن أبي بكر الشهور بالعصفوري المواعظ العصفورية - الشتمل على أربعين حديث النبوية أستانة ١٣٠٦ ص ٥٦

عصمت افندي

كتاب الهندسة - (أو) القالة الاولى في الهندسة مترجماً عن هندسة ليجاندر الفرنساوي - بولاق ١٢٥٥ وطبع كتاب الهندسة ترجمة عصمت افنسدي من التركية موسوماً بالنخبة العزية في تهذيب الاصول الهندسية تأليف ليجاندر الفرنساوي كتب فيه أنه الطبعة الثالثة - بولاق ليجاندر الفرنساوي كتب فيه أنه الطبعة الثالثة - بولاق

عضد الدين الايجي (٠)

(٠) الدور السكامة - بنية الوغاه ٢٩٦. السبكي ٦ - ٨٠٨
 طبقات الشافعية لملاسدي ٧٦ مفتاح السمادة ١ - ١٦٩

و تبيين المرام - ألفه لفيات الدين وزير خدابنده وهو كتاب جليل القدر رفيع الشأن اعتنى به الفضلاء (كشف الظنون) ما طبع مع شرحه للسيد الشريف الجرجاني والسيد الشريف، شرح على المواقف وطبع قدم من هذا المصنف سمى : الالحيات والسمعيات والتذييل من كتاب المواقف القاضي عضد الدين الايجى مع شرح الجرجاني السيد الشريف أنظر رقم ٢ قبله : الالحيات والسمعيات

المضيمي

(المعلم) اسعد منصور العضيمي البيروتي كان حياً سنة ١٢٨٨ هـ

١ — القمر المشرق في بـــــلاد المشرق —
 ديوان شعر بيروت ١٨٧٣ م ص ٤٨

حصباح المصر في تواريخ شعراء مصر –
 صدره بقصيدة في مدح صبحي باشا والى ولاية سوريا –
 بيروت مط اللبنانيه ۱۸۷۲ ص ۷٦

عطا باشا حسني

عطا باشا بن حسن بن حسي أمير الحاج ابن صالح ابن صالح ابن حسن من اشراف مدينة ديار بكر المواود في القاهرة سية ١٢٩٨ عضو الجمعيين العلمية والجمع المعارفية في باريس

حلى الايام في خلفاء الاسلام وهو ٤ أجزا عجله واحد عدد صفحاته ٩٩١ طبع عصر
 (دون تاريخ) الجزء الاول في السيرة النبوية الشريفة .
 الثاني الحلفاء الراشدون _ الثالث الحلفاء الامويون .
 الرابع الحلفاء العباسيون

٢ - خواطر في الاسلام - جزء ٢ مصر١٣٢٧(١)
 ٣ - النهضة الشرقية وهي مقالات نشرها المؤلف

(١) في الجزء الثاني من هذا الكناب قصيدة العرش والهكل لجبرائيل دلال الحلمي

في بعض الجرائد وعني بجمعها عبد المسيحانطاكيووصف فيها رحلته الى القسطنطينية وذكر اراء له خصوصية بشأن حكومات الاسلام_ مصر ١٩٠٦_١٣٢٤ص٧٨٠

عطا (افندي) فهمي

مترجم دائرة والدة الجناب الخديوي السابق الاساس بالمقياس كتيب في بيان القائيس المسرية والانكليزية والفرنساوية ونفودكل عملكة في العالم صمح ١٣٢٣

عطا الله امين يحي

(1.55)

(القاصي) عطا الله أمين يحيى المعروف بنوعي زاده القول لمن وجعل (فقه حتفي) أوله الحد لله الذي خلق الانسان وجعل اللسان على الفواد دليلاً الح قال اردت أن ارتب مجموعة لاخواني من الحكام تنفعهم عند قطع الحصام من المسائل يكون القول فيها لاحد المتخاصمين يبمينه أو بمجرد قوله . . . فرغ من تأليفه سنة ١٠٣٨ ـ طبع عجر مصر

عطایا « ابراهیم »

مبكر الغيث٠٠٠؟

عطايا (المعلم) ميخائيل بن يوسف الدمشقي

المنتخب في تاريخ أدباء العرب - جمه من عدة مؤلفات أهمها مؤلف الاستاذ فلاديمير غرغاس الروسي _ طبع (على الحجر) بأمر ونفقة الجمعية الامبراطورية الفلسطينية الاثوذ كسة _ موسكا ١٩٠٣م مل ٢٤٧ عدا الفهرست

ثم طبع باعتناء عبد الفتاح عباد والبير عطايا بمطالهلال ١٩١٤ م ص ١٨٣ لكنهما بدلا بعض عبارات في فاعجة الكتاب فلا يعرف هل هي من قلم ميخائيل عطايا أم منهها ومقدمة الكتاب للطبوع يمصرهى لعبد الفتاح عبادة وضاء عن القاريء مقصد المؤلف الذي وضع الكتاب بايعلز من الجمعية الامتراطوريه الفلسطينية لكي يجمله على طريقة واساوب كتتاب العلامة فلاديمير وقال في فانحته أنه ذكر في مؤلفه معاومات جديدة عن مصنفات طبعت بعدوفاة الاستاذ انذكور

العطار الاثمر ائيلي «داود»

أبو اللي داود بن أبي النصر بن ﴿ فَاظُ لَلْمُرُوفَ بالكوهين العطار الاسرائيلي الهاروني

منهاج الدكائ ودستور الاعيان في أعمال وتراكيب الادوية النافعة للابدان جمعه لنفسه ونولده سنة ٦٥٨ ه وذكر انه جامع للاغراض كاف فها يحتاج اليه بالنسبة الى غير. جمعه من الدستور المارستاني وغيره من عدة اقرباذينات مختارة كالارشاد والكي والمهنا واقرباذڻ ابن التلميذ وغير ذلك (كشف الظنون) مصر ١٢٨٧ مط شرف ١٣٠٥ ص ١٦٤ ـ الحسينية ١٣٣٠

العطار « حسن »

(·) (1YO+_119+)

حسن بن محد العطار الشافعي الممرى شيخ جامع الازهر

ولد في القاهرة في حدود سنة ١١٩٠ ^(١) ونشأ مها في حياطة أبيه الشيخ محمد كنن وسمع من أهله أنه مفريي الاصل . ورد بعض أسلافه مصر واستوطنها وكان أبوه عطاراً استخدم ابنه أولاً في شؤونه ثم رأى منه رغةً

(٠) الخطف الجديدة ٤ -- ٣٨

ص ۲٤٧

(۱) كذا ورد فى كناب مرشد الانام الذى العه المرحوم احمد بك الحسينى ولم يزل مخطوطا وفى معلمة الاسسلام يؤرخ مولده سنة ۱۱۸۰

في العاوم فساعده على تحصيلها . فاجتهد في احراز المعارف وأخذمن كار مشايخ الازهر كالشيخ الامير والشيخ الصان وغيرها حتى نال منها قـطاً كبيراً فلما كان هيجان الفتن بدخول الفرنساوية مصر داخله الخوف ففر الى الصعد كحماعة من العاماء . عاد بعد أن حصل الامن واتصل بناس من الفرنــاوية فاستفاد منهم الفنوت الشائعة في بلاده وأفاده اللغة العربية ثم ارتحل الى الشام ودخل دمشق وبجول في بلايد كثيرة ثم رجع الى مصر فأقرَّ له علماؤها بالسبق وتولي التدريس في الازهر سنة ١٣٤٦ إلى آخر سنة من حياته

نقل عنه الشيخ محمد شهاب الثناء أنه كان يقول أن الشيخ العطار كان آية في حدة النظر وشدة الذكاء ولقد كان زورنا فبلاً في بعض الاحيان فيتناول الكتاب الدقيق الحُط الذي تعسر قراءته في أوضح النهار فيقرأ فيه على نور السراج وهو في موضعه وربما استعاد مني الكتاب في مجلدين فلا يلبث عنده الا الاسبوع أو الاسبوعين ويعيده اليّ وقد استوفى في قراءته وكتب في طرره على كثير من مواضعه

١ - أنشأ (الشيخ العطار) - - في المراسلات والهاطبات وكتابة الصكوك كالشروط مما يحتاج اليه الحواص وألعوام والكمال والتمام طمع على الحجر ممصر على ذمة الشيخ محمد أفندي الجزائري (دون تاريخ) ص ۱۲۱ _ بولاق ۱۲۲۳ ص ۱۵۷ _ ۱۲۵۰ ص ۱۲۸ ١٢٦٦ص ١٤٠ و١٢٧٥ ــ مط كستلي ١٢٧٠ ــ مصر ١٢٧٨ ص ٢٦٤ وطبع عط مصطفى وهبي ومط شرف والوهبية والميمنية ومط عنَّان عبدالرازق من سنة١٢٩٧ الى ١٣١٠ ۋني يمي. ١٣٠٢ ص ٩٥ وطبع مع كتاب أنشأ الشيخ مرعي المقدسي أنظر الشيخ مرعي المقدسي: مديع الانشا والصفات

٧ - حاشية (العطار) - على التذهيب الخيصي شرح التهذيب المذكور ومهامشها الشرح المذكور وحاشية ان سعد (منطق) بولاق ١٢٩٦

٣ - حاشية (العطار) - على شرح ايساغوجي لاثير

الدين الابهري وبالهامش الشرح المذكور (منطق) مط عبد الرازق ١٣١١ ص ١٤٢

خاشية (العطار) - على جمع الجوامع - جزء ٢
 مصر . . .

ه - حاشبة على متن السمر فندية - (بلاغة) مط الوهبية ١٣٠٨ مط عبد الرازق ١٣٠٩ ص ٨٣

حاشية على ندح الازهرية الشيخ حالد الازهري - وبالهامش الشرح الذكور (نحو) - الميمنية ١٣٠٧ ص ١٣٠ - الحيرية ١٣٠٧ ص ١٣٠١ - العلمية ١٣٠٥ ص ١٣٠٥ ص ١٣٠٥

٧ -- حاشية على شرح المقو لات السمى بالجواهر المنظمات في عقود المقولات كلاهما للشيخ احمد السجاعي وبهامشها الشرح المذكور (فلمفة) مصر ١٣٨٢ ـ الشرفية ١٣٠٣

٨٠ منظومة (العطار) في عام العدو - في مجموع
 من مهات الفنون ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٩٥

العطار الدمنةي «(الشبخ) عمر (حفيد الشهاب احمد العطار من أبناء القرن الرابع عشر ه)

١ أين الاسلام- نبنة أدبية اجتاعية تمثل حالة السلمين _ مصر . . .

خقيقات بهية وتدفيقات سببة في فيوسات من خزائن الجود في تعقيق معنى الوحود __
 (أو) تحقيق معنى الوجود _ مط الحفنية دمشق ١٣٠١ ص ١٠٠

٣ - رسالة في ترتيب العوالم العلوية والسفلية أعربت عن مكنون الحروف والاسماء ـ
 دمشق ١٣٠١ ص ١٣

٤ - رسالة في موضوع المنطق - دمشق ١٢٨٧
 و ١٣٠٢

ه - الفتح المبين في رد اعتراض المعترض على محيي . لدين - المط الحيرية ١٣٠٤

٢ فرائد فوائد و جواهر قلائد في مسألة جهة الواحدة - (منطق) دمشق ١٠٠١ س ١٠٠

Heady «illary sing is

آبة الانسم و حكمة المنشئين - أهدى كتابه الى مصطفى باشا كامل وصدّره يهذين البيتين: آئيي همذه كبدر مجلى دونه في الضياء بدر الماء

فاصطحبها ترى الفضائل تسعى الكري لآية الانشاء مط التقدم ١٣٢٥ ص ١١٢

المطار «محمد» \$ محمد بن خطير الدين

العدار دمحي الدين بن الشبخ ابراهيم»

بوغ الارب في مآثر العرب - أوله الحمد لله الذي ميز الانسان بالعقل والتبيان الخ - فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٤ مط الصفا (عبيه - لبنان) ١٣١٩ م ٣٠٣٠

العطار «يُحي.

(الشيخ) يحيي بن محمد الحسيني العطار (الولود سنة ١٢٠٢)

الجو هرة السلبة في أعراب الاجرومية _ أتم تأليفها سنة ١٢٢٢ _ مطعمان عبد الرازق ١٣٠٣

العطاس «(الشيخ) سالم بن احمد» رسالة تتعلق بفعنىل العلم وأهله مهامش تنييه الغافلين مختصر منهاج العابدين لزيني د**جلان ــ م**صر ١٣٩٨ ضمن مجموعة رقم ١٠١

العطاس «عبد الله بن علوي» * عبد الله بن علوي

العطامي «علي»

(السيد) على بن الحبيب حسن العطاس باعاوي

١ - خلاصة المغنم وبغية المهتم باسم الله الاعظم - ويليه العطية الهنية الآتي ذكرها

العطية الهنية والوصية المرضية والجذوة المضلية — طبعت بهامش تنبيه الغافلين مختصر منهاج العابدين لزيني دحلان _ مصر ١٢٩٨ _ ضمن مجموعة رقد ١٠١

عطيه (افندي)

أحد تلاميذ مدرسة الالسن

جمع الغرر في سياسة البقر - (طب بيطري) معرب عن يوسف روينيه ـ بولاق ١٢٦٤

عطيه بن ابراهيم الشيباني كان موجوداً سنة ١٣١١ هـ

مولد المصطفى المدناني — (نظم) مط العلمية ١٣١١ ص ٣٦

عطيه «احد الضريري»

كفاية الراغبين — وهو دليل الحج ــ مصر . . .

عطيه «جرجي شاهين» اللناني

مقود الدرر في شرح شواهد المختصر أي مختصر نار القرى تأليف الشيخ ناصيف السازجي

باعتناء ولده الشيخ ابراهيم (نحو) _ بيروت المط الادبية ١٨٨٧ م ص ١٦٢

٢ — نسمات الصبا في منظومات الصبا وفيها مواضيع عصرية ياذ مطالعتها _ لبنان ١٩٠٤
 ص ١٠٤

س حوقائع تليماك - (معرب) المط اللبنانية بيروت١٨٨٥
 ص ٣٩٤

عطيه «حنا (افندي)»

صاحب مجلة المنهل

الحال والمآل في سياسة ربات الجمال موضوعه الاساليب الواجبة في سياسة المرآة لتأييد السلام واستتباب الانام معرب عن الانكليزية مط هندية

عطيه «رشيد (افندي)» اللبناني

١ - الاعراب عن قواعد لنة الاعراب - دره ٣ المط الادبية بيررت ٣ / ١٩٠٠

الدليل الى مرادف العامي والدخيــل يروت ١٨٩٩ ص ٣٦٤

عطیه «محد»

الكتي الشهير بالكهرباني

نفح الزهور في أغاني السرور — مط الحسينية (دون ناريخ) ص ٤٨

عطیه «محمود افندی»

رئيس حسابات دائرة البرنس حسين باشا كامل التوفي في حدود سنة ١٣٠٥

النجاح للمزارع والفلاح — وهو كتاب يكفل بيان ما يلزم للزراعة وما ينبغي أن تكون عليه في جميع أحوالها وما يجب على الزارع فعله وغير ذلك عما يدخل في ضبط أعمال الزراعة وربطها حسب للتسع منها مط جريدة القاهرة ١٣٠٥ ص ١٥٦

العظم « جميل (بك) »

أحد أدباء هذا العصر المولود بالقسطنطينية سنة ١٣٨٧ منشأؤه بدمشق وتولي ادارة المدارس السلطانية في بيروت وهو الان نزيل دمشق الشام (١)

١ - ترجمة عثمان بإشاالغازي - مط جريدة المعلومات استانة ١٣١٥

٢ - تفريج الشدة في تشطير البردة - طبع جر استانة ١٣١٣

عقود الجوهر في تراجم من لهم خسون الصنيفا فمائة فأكثر – الجزء الاول فقط ـ الط الاهلية بيروت ١٣٢٦ ص ٢٤٤

(۱) في كتاب مخطوط «حودات الشام» عن نسخة فونوغرافية عكتبتا اخبارعن طائفة ببت العضم وماكان لهم من الوجاهة في البلاد الشامية . قال مؤلفه انه في سنة ١٩٣٧ هم او ١٧٧٠م صاروا (طائفة ببت العضم) وزراء وحكام في مدينة دمشق وحلب وطر ابلس وصيد وفي سنة ١٧٧٤ توجهت دمشق على اسماعيل باشا ابن العضم وهو اول وزير صار من ببت العضم سواخذ اسماعيل باشا من حمس اخبن تصارى نعمه ويوسف وتملهم بازجية (اى كتاب) وترقوا عندهم وكذلك اولادهم بعدهم وترقوا واشتهر اسم ببت البازجي بحمس سوقد بني اسماعيل باشا في دمشق السرايا الموروفة باسمه بحمس وقد بني اسماعيل باشا في دمشق السرايا الموروفة باسمه سليان باشا بن العضم وكان عادلا رفع المظالم من دمشق من حيم الحرف وفي سنة ١٩٥٧ سار حاكم دمشق من حيم الحرف وفي سنة ١٩٥٧ سار حاكم نامشق من حيم الحرف وفي سنة ١٩٥٧ سار حاكم كان عادلا الحرف وفي سنة ١٩٥٩ سار النا العضم وكان

٤ - الماضي والحال - رسالة صغيرة في أحوال الامة
 العثمانية - طبع . . .

ولجميل بك رحلة افريقية تأليف صادق باشا المؤيد عربها عن اللغة التركية ونشرت في جريدة العلومات العربية في الاستانة وله كتب كثيرة لم تطبيع اهمها ذيل كشف الطنون

العظم « رفيق (بك) » (١٣٨٢ ـ ١٣٨٢) .)

رفيق بن محمود العظم من أسرة آل العظم المشهورة بالشام

عالم بحاث من رجال البهضة الفكرية في سورية ـ ولد في دمشق ونشأ مقبلاً على كتب التاريخ والادب ـ رحل الى مصر في حدود سنة ١٣١٠ فسكمها ونشر بها ابحاثاً قيمة في بعض صحفها ومجلاتها وله التاليف المطبوعة الانية

- ١ -- أشهر مشاهير الاسلام في الحرب والسياسة بأربعة اجزاء _ الاول والثاني عط الموسوعات الثالث عط المار والرابع بمط هندية سنة ١٩٠٣ _ وطبع كله في مط هندية جزء لا سنة ١٩٠٨ من ١٩٨٠ جزاء الاربعة علم المار المار
- البيان في التمدن وأسباب العمران
 محمه وهذبه الشيخ عبد الهادي نجا الايبارى مطالاعلام
 ١٣٠٤ ص ٧٩
- م تنبيه الافهام الى مطالب الحياة الاجتماعية في الاسلام مطالوسوعات ١٣١٨ من ٧٢
- ع ـــ الجامعة الاسلامية وأوروبا -- مصر ١٣٢٥ ــ ١٩٠٧ ص ٥٨
- الدروس الحكمية للناشئة الاسلامية مط للؤيد ١٣١٧
- ٢ رحلة الحبشة تأليف صادق إننا الؤيد العظم

⁽٠) الزهراء ٢ - ٢٢٤ نجلة انجمع العلمي بدمثق ٥ - ٢١٥

فريق أول بالجيش العماني والمندوب العماني السابق في المغاريا مد موفداً من قبل الحضرة السلطانية بهدية الى المبراطور الحبشة . وصف فيها ما رآه من البلاد والمناظر الطبيعية ووضع تاريخ الحبشة من أول عهدها الى الآن . كتبت هذه الرحلة باللغة التركية فترجم قسما منها في بادي الامر جميل بك العظم و نشرت في جريدة الاقبال في يروت وأتم ترجمتها رفيق بك العظم وحقى بك العظم وطبعت بمط الجريدة عصر ١٣٢٦ م ١٩٠٨ ص ٣٣٥ وفيها رسوه و خرائط

رسالة في بيان كيفية انتشار الاديان _
 وكون الدين الاسلامى قام بالدعوة لا بالسيف _ مط
 الاسلام مصر (دون تاريخ) . ولقد جمع شقيقه عثمان بك
 بعد وفاته طائفة من ابحاثه في كتاب سماه : مجموعة آثار
 رفيق بك العظم _ أنظر جامع التصانيف الحديثة

عظم زاده الحقبي (بك)

١ تاريخ حرب الدولة العلية واليونان _
 مط الرقي ١٣١٩

حفاع بلافنا — (في حرب الروس مع الدولة المهانية سنة ١٩٠٨) وفي أوله خريطة مط الترقي ١٣١٨ ـ ١٩٠٠
 الدولة العلبة و ماليتها _____.

العظم «فوزي (افندي)»

دروس الجفرافيا – القسم الاول ـ المط الاهلية بيروت ١٣٣٠ ص ٤٨ وفيه ٢٤ شكلاً

العظمي «محمد أسعد بن احمد»

القلائد النظمية والفرائد العظمية حيوان شعر المطالكاية بيروت ١٢٩١ ص ٢٦٠

العظمي «غتار بك» * غتار بك احمد مؤيد

العظيم أبادي البهاري «(المولى) محمد حسن»

أوقليدس — (أو) المقالة الاولى بتحرير أوقليدس، أوله الحد للة الذي منه الابتداء واليه الانتهاء الخ و بعد فلما فرغت من تحرير المجسطي رأيت أن أحرر كتاب أصول الهندسة والحساب المنسوب الى أوقليدس الصوري بايجاز غير محل واضيف اليه ما يليق به مما استفدته من كتب أهل هذا العلم استنبطته بقريحي وأفرز ما يوجد من أصل الكتاب في نسخى الحجاج وثابت الخ ـ دهلي من أصل الكتاب في نسخى الحجاج وثابت الخ ـ دهلي

عظیم آبادی «شمس الحق»

أبو الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي نسبة الى عظيم اباد من بلاد الهند اعلام أهل المصر باكام ركمتي الفجر _ (حديث) ومعه (١) خلق افعال العباد لمحمد بن اسماعيل البخاري (٢) كتاب العلو للذهبي (٣) القول المحقق لشمس الدين الابادي_ دهلي . . . ص ١٥٤ و ٨

عظم آبادي رعابه الدبن حسين »

سار الافلاك - (علم الحيئة) لكناو ١٢٨٤ ص ١٢

العظيم آبادي «محمد أسرف»

أبو عبد الرحمن شرف الحق الشهير بمحمداشرف ابن أمير بن على من حيدر الصديقي العظيم آبادي

عون العبود على سنان أني داود _ جز. ٤ هند ١٣١٣ _ (المن بإعلاء الصحائف والشرح في ادناها) ٩ / ١٣١٨ و ١٣٢٣

عفر ي

(1159)

الشيخ يعقوب بن مصطفى الملقب بعفري الحنفي

عفيفي «عبد الله»

المدرس بالمدرسة الثانوية السلطانية بمصر

المرأة العربية في جاهليتها واسلامها – مط عيس الحلبي ١٣٣٩ – ١٩٢١ ص ١٣٦

المفيفي «مصطفى»

(الشيخ) مصطفى بن محمد العفيغي الشافعي (من أبناء أوائل القرن الثالث عشر للهجرة)

فتح اللطيف شرح نظم المولد الشريف - وهو شرح على مولد البرزنجي - بولاق ١٢٩٣

العقباوي

(·)(\TT\)

(الشيخ) مصطفى العقباوي المالكي ـ نسة الى عقبة الجنزة

حضر الى الازهر صغيراً ولأزم السيد حسن البقلي ثم الشيخ محمد عقاد المالكي ثم الشيخ محمد عباده العدوي ملازمة كاية حتى مهر في مذهبه في المنقولات وفي الملقولات. وحضر دروس أشياخ العصر. وتصدر لالقاء الدروس وانتفع به الطلبة واشتهر فضله - كان حسن الاخلاق قانماً متورعاً متواضعاً. ومن مناقبه أنه كان يمله عجب افادة العوام حتى أنه كان اذا ركب مع المكاري يعلمه عقائد التوحيد وفرائض الصلاة الى أن توفي

حاشمية على شرحه على عقيدة الدردير -

وله أيضاً شرح على أقرب المسالك للعلامة الدردير – أنظر الدردير : الشرح الصغير الخ

عقاد «حسن (افندي)»

نزهــة الزمان في تلحين محمد عثمان –

مط العمومية ١٣١٩

(٠) الجبرتي ٤ _ ٤ " الخطط الجديدة ١٦ - ٧٨

القسطنطيني الجلوتي _ المتوفي بالقسطنطينية نتيجة التفاسير — وهو تفسير سورة يوسف فرغ من تأليفها سنة ١١٣٣ استانة ١٢٦٦ ص ١١٦

عفيف الدين التامساني * ابن المفيف التامساني

(السيدة) عفيفه اظن الدمشقية

الرحلة الكاليفورنية - لاسكندر دوماس - (معرّب) الاسكندرية ١٩٩٧ م ص ١٩٦٧

(السيدة) عفيعه د قري عبده

نبذة في تتو نج جلالة الأمير اطور نقو لاالناني _

ملخصة عن الجرائد الروسية _ بعبدا ١٨٩٦ م ص ١٩

(السيد) عفيدي

شيخ السجادة العفيفية

هداية الســـائل الى مجموع الرسائل ـــ

أوردفيها رسالة الاصول لسيدي احمد زروق والامهات له ورسالة السلسلة لسيدي عبد الرحمن الغريني ورسالة الشيخ السجيني في لبس العهامة الصفراء مطالشر فية ١٣١٦

عفیمی «احمد (باشا))

وكيل الحضرة الخديوية بالمحاكم المختلطة بمصر ١ - نوضيح المشكلات في قانون المرافعات بالمحاكم

الاهلية المصرية ــ الجزء الاول مط المقتطف ١٨٨٥م

ص ٥٥٤

٧ - المباحث الجليسلة في أحكام المدة الطويلة -

يشتمل على أربعة أبواب (١) في المدة الطويلة في المدة المدنية (٣) في المدنية (٣) في المدنية (٣) في مضى المدة في الحجرائم والجنايات (٤) في احكام المدةالطويلة حسيما تقتضيه الشريعة الاسلامية وفي كل باب عدة فروع ومباحث _ جزء ٢ مصر ١٨٨٥ م

عقاد «سليم»

١ -- تاريخ الحرب البلقانية -- الواقعة سنة ١٣٣١
 وفيه رسوم وخرائط - جزء ٢ مط الهلال ١٩١٣م

المقاد «عباس (افندي) محمود»

الحرر بجريدة البلاغ (١٩٢٦م)

١ - ديوان المقاد - وهي مختارات أدبية خيالية في الغزل والنسيب والمدح والوصف والاجتماعات ـ مط البوسفور ١٣٣٤ ـ ١٩١٦ وطبع بثلاثة أجزاء بمط المعاهد ١٩٢١ م

الشذور - وهي مقالات قصيرة في الادب والاخلاق
 مط المعاهد الدينية ١٩٢٦ م _ وطبع قبلاً بمصر - سنة
 ١٩١٥ م

عقل «ابراهيم» لهجة الحق في تهاني غبطة بطريرك الشرق – بيروت ١٩٠٠ ص ٣٧٦

المكبري * أبو البقاء المكبري

علاء الدين المتق الهندي * المتق الهندي

علقمة الفحل

(+) (, 071)

علقمة بن عبدة التميمى من أهل نجد وسادات تميم وشعرائهم كان معاصراً لامري، القيس وله معه مساجلات قال الفرزدق في علقمة :

> والفحل علقمة الذي كانت له حلل الملوك كلامه يتنح^تل

دوان (علقمة الفحل) — باعتناء البرتسوسين (١): ليبسيك ١٨٦٧ م ومعه نبذة من تاريخ صاحب الديوان باللغة الالمانية والدربية ــ وطبيع ضمن مجموعة بالمط الوهبية ١٢٩٣

علاوه بن يحيي

تلفيقة حكايات ظريفة وأمثال وقصص لطيفة بالمربية المطاوقة الجارية في الع_ادات الجزائرية . طبع في مستغانم (الجزائر) ۱۸۹۰م ص ۸ و ۱۱۱

العلم «(الخوري) يوسف»

النائب الاسقمي الماروني في بيروت المتوفي في حدود سنة ١٩١٤ م

نفتات على يد العلم - مجموع مقالات وأشعار من تأليفه - يروت ١٩٠٧ ص ٩٨

علم الهدى محسن

(الشيخ) محمد بن محمد بن مرتضى المدعو بعلم المدى محسن فضد الايضاح - وفيه ذكر سير الشاهير من أهل الشيعة لابي جعفر الطوسى

عامأء المصر

قرة الاعيان ومسرة الاذهان - في مآثر صديق حسن خان ملك بهوبال بالهند _ وهو يجتوي على طرف من تقاريظ علماء العصر على مؤلفات الملك المشار اليه _ النزم طبعه سليم افندي فارس بن احمد فارس الشدياق _ مط الجوائب ١٣٩٧

⁽٠) الاغاني ٢١ ــ ١٧٢ و ٧ ــ ١٣٨ . شــعرا، النصرانية ٤٩٨ الثمر والثعراء ١٠٧ خزانة الادب١-٥٦٠

A. Socia (\)

الملمي وأبو عبدالله

أبو عبد الله سيد محمد بن الطيب بن احمد ابن يوسف بن احمد الشريف العلمي المولود بفاس والمتوفى بالقاهرة

الانبس المطرب في من لقبه مؤلف من أدباء المنرب — طبع جمر على القاعدة المغربية فاس ١٣٠٥ ص ١٣٠٠

علمي زاده * المقدسي العلمي العلمي دأبو الحسن» * ابن عبسى الحسني العلمي «عبد الله (افندي)»

الحرية والمساواة والمبعوثان — رسالة بين بها أن الشورى والحرية والمساواة من تماليم القرآن الشريف مصر ١٣٢٧

العلمي « عبد الله بن ادريس» الترغيب والترهيب — (من الحديث) فاس ١٣٢٠

العلمي الفزي « عبد الله » (الشيخ) عبد الله العلمي الغزي الحني خادم العلم بغزة هاشم

١ – الالماع في يبتي الرصاع – (فقه شافعي) مط الادبية مصر ١٣١٧

البرق الوامض من ربي الديار الغزية شرح متن الفرائض - الشهور بالرحبية _ مط الحمدية المصرية ١٣١٨ ص ٥٦

٣ - البصيرة على يتى الجبيرة - في مذهب الامام
 الشافعي - ألفها سنة ١٣١٣ - مصر ص ٨

علوان الحوي

(الشيخ) علوان بن على بن عطيه الحموي الشافعي ولد في حماه و نشأ فيها . قال السيد الغزي في الكواكب السائرة الى سيدي الشيخ علوان سمع من الشمس محمد بن داود الباذلي كثيراً من البخاري وأخذ عن مشايخ في دمشق كثيرين . وقد اجمع الناس على جلالته وتقدمه وجمعه بين العلم والعمل . وانتفع الناس به وبتأليمه الكثيرة . توفي سنة ٩٣٦ عن ١٣٣ سنة ودفن في زاويته المعروفة بحماه في محملة العليليات . والشيخ علوان ذرية باقية في حماه معروفون بنسبتهم اليه

يان الماني في شرح عقيدة الشيباني (علم التوحيد) مصر . . . (١)

علوان (الاب) يوسف

الراهب اللعازاري اللبناني

ولد في بكفيا (لبنان) سينة ١٨٧٠ وتلقى العلوم الابتدائية في مدرسة المرسلين الافريكان بطنطا (مصر) ثم جاء بيروت وأتم دروسه في كلية الاباء اليسوعيين ودرس اللغات الشرقية في مدرسة در الكريم للمرسلين الموارنة . له مقالات علمية وأدبية في بعض الجلات وله تصانيف دينية لمدارس البنين والبنات أهمها التعليم المسيحى وتعريب الكتاب للقدس وكتب صلوات لاستعمال تلامذة للدارس وله من التآليف العربية العلمية والتاريخية:

(١) رأبت اسم علوان في كتاب محطوط اسمه: زيد العلوم ومختصر مصاح الهداية يقول فيه انه الف كتابا موسوما بمسباح الهداية ومفتاح الولاية و وهدا مختصره حوي المخطوط المذكور كتب اسمه كما يأتي: قال مؤلفه: الفقير الى الله اللهي المنان علي بن عطيه من حسن بن عهد الهبتي الحموي ثم الملقب بعلوان ، ولم أو ذكر أندريخ وفاته وي دار الكتب المصرية مخطوط آخر اسمه: تحفة الاخوان من الصوفية في الكثف عن حال من يدعى القطبية تأليف الملامة الشيخ على بن العطبة بن الحسن بن محمد من الجداد الملف بعلوان الهبتي الحموي الشافمي (فهرس دار الكتب الجزء ١ الملام)

آ _ تاریخ فریدریا اوزانام مط صبرا بیروت سرا سروت سره سره

حــ خــ الاصة الصرف والنحو ــ مط يوسف صادر
 ١٩٠١ ص ٢٠

خوالد الامثال الجليلة - من كتاب كليلة ودمنة
 مط يوسف صادر بيروت ١٩٠١ س ١٤٠

ع - فرائد المجاني لصفي الخطابة والمعاني بروت ١٩٠١ ص ٢٢٠

ه صدمرقاة المترجم للصفوف العالية في اللغتين الفرنسية والعربية في ٨ أجزاء أربعة التلميذ وأربعة للمعلم: الجزء الاول في المراسلات العادية الثاني في المراسلات العادية والسائل القضائية الثالث والرابع في المواضيع الادبية والخطائية لـ طبعت كلها مع قسم المعلم عط نيسوعيين في يبروت

٦ - مو جز بحث المطالب - الاول في الصرف س١٤٧ و الثاني في النحو ص ٢٩٢ - مط يوسف صادر بيروت سنة ١٨٩٧ م

العلواني الشافعي (الشيخ) عبد الرحمن الطيب قطر الغيث المسجم على لامية العجم وهو اختصار الغيث المسحم لحليل بن ايك السفدي أوله الحدد للة الذي شرح صدر من تأدب الح بولاق لعبد الغي النابلي

علوى بن احمدالحداد

مصباح الانام و جلاءالظلام في ردشبهة البدعي النجوي التي أضل بها العوام ــ وبهامشه رسالة في جواز التوسل تأليف زيني دحلان ــ مط الشرفية

العلوي « ادريس بن احمد » * الحسني العلوي «درويش»

علوي الحسني « بافضل) * بافضل بن غوث

لعلوي الحسيني « ابن عبد الرحمن » رشفة العمادي من بحر فضائل بني النبي الهادي والمسمى أيضا الشاهد القبول بفضل ابناء الرسول مط الاعلامية مصر ١٣٠٣ ص ٢٤٧

احمد بن أبي بكر بن سيط العلوي الحضري تحقة البيب بشرح لاهبة الحبيب ــ (حديث) مصر ١٣٣٢

العلوي الشافعي الحضرمي

(السيد) أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين العلوي الشافعي منظومة في أحكم الفرائيس. أيظر شرحهالابن قاسم العاسي الحسني: الفرات القائض على حداثق ذريعة الناهن الح (مصر ١٣٠٣)

العلوي «عبد الله)

(سيدى) عبد الله بن الحاج ابراهيم بن الامام محس احمد العلوي

علامة نحرير طار ذكره وانتشر وأشتهر عامه في الافاق مكث أربعين سنة يرتاد لطلب العلم لم يشبع منه يأخذعن من وجده عنده حتى انتهى الى الغاية القصوى ـ أقام بفاس مدة كثيرة للنظر والتحرير وتلقى عن البناني . و بلغ خبره أمير مصر (ولعله محمد على باشا) فأكرمه ولما اشتهر ذكره بفاس أرسل اليه السلطان سيدي

محمد بن عبد الله وكان السلطان عالماً ويجل العلماء . فلما ذ اكره أعجب به لا يصبر عن مذاكرته

نشر البنودعلى مراقي السمود - بهامشه الضياء اللامع في شرح جمع الجوامع لاحمد بن عبد الرحمن القيرواني ـ فاس جزم ٣ سنة ١٣٢٦

علي بن ابراهيم

(الشيخ) على بن اراهيم بن هاشم أبو الحـن القمي تفسير القمي – العجم ١٣١٣

علي بن أبي طالب

أبو الحن على بن أي طالب بن عبد المطلب الحاشمي القرشي أمير المؤمنين . رابع الحلفاء الراشدين وابن عم النبي وصهره وأول الناس اسلاماً في قول كثير من أهل العلم ولد قبل العثمة بعشر سنين فربي بحجر النبي ولم يفارقه وشهد معه المشاهد الا غزوة تبوك رزو جه بنته فاطمة وكان اللواء بيده في أكثر المشاهد . ألف العلماء فيه تآليف لا تعد ولا تحصى ــ وقيل أنه عليه السلام أول من وضع النحو وسن العربية (١) توفي شهيداً بالكوفة

١ – الف كلة – (في الحكي) بيروت ١٣٢٩

٢ - أمثال (الامام علي) - في مجموعة التحفة البهية والطرفة الشهية (أستانة ١٣٠٢) - باعتناء الاسستاذ ستيكن (٢) وفيه المتن العربي والفارسي - يانا ١٨٣٤ من ٨٠ و ١٩

٣ - الخطبة الامامية الخالية من حرف الالف _

مط الترقي ١٣١٨ ص ٨

(٠) تاریخ الحُلفاء السیوطی طعه ۱۳۰۵ ــ ۶۶ . حاة الحیوان اللدمیری ۱ ــ ۲۲ طعهٔ ۱۳۹۲ . خزانه الادب ۲ ـ ۳۲ معجم الادباء • ـ ۲۲۲

(١) أنظر مُقتطف سنة ١٩١١ ص ٣٣٥

F. G. Sdickell (Y)

دوان (أمير المؤمنين علي بن أبي طلب) - ويعرف بديوان سيدناعلي - بولاق ١٢٥١ ص ٢٧
 وبهامشه ترجمة بعض السكلمات الى اللغة التركية ويليسه
 أرجوزة منسوبة له أبضاً أولها :

الحمد لله العلي الصادق

على

الواحد الفرذ العليم الرازق وهي ٢٥٢ بيتاً س ١٢ المط العلمية ١٣١١ ويليه القصيدة العينية من نظم عبد الباقي افندي الموصلي العمري في مدح الامام على التي أولها:

أنت العلي الذي فوق العلى رفعا

يطن مكة عند البيت اذ رفعا والمط العلمية ١٣١٢ _ وطبع على الحجر بمصر ١٣٨٦ من ١٣٨٨ من ٢٨٤ وطبع على الحجر على ١٣٨٤ وطبع موسوماً وطبع موسوماً بالقصائد (كذا) على بن أبي طالب معشروس باللاتيني للستاذكو يسرس (١) ليدن ١٧٤٥ ص ١٩٥

- ه غرر الحكم و درر الكلم من كلام أمير المؤمنين جمها عبد الواحد الآمدي التميمي أنظر الآمدي التميمي التميمي الواحد» (٣) وطبع متخبات من حكم على بن أبي طالب في ليدن ١٧٧٤ بعناية جراردس كويم ومعها ترجمة لاتينية
- الفصيدة الزينبية أنظر السملاوي «عبدالمعطى» شرح القصيدة الزينبية مع ترجمتها الى اللعة التركية باعتناء احمد عزت وسماها :
 «عقيدة أدبية ترجمة زينبية» أستانة ١٣١٥ ص ٣٦ ب مطلوب كل طالب من كلام علي بن أي طالب أنظر الوطواط «رشيد الدين»

G. Kuypers (1)

⁽٧) أنظر : فان دنين ـ كرليليوس : حكم على ين أبي طالب

على

على بن سلمان آل يوسف أربح صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة أنظر مجموعة رقم ٤٥ (هند ١٣١٦)

علي بن عيسي

وقيل عيسى بن السكمال الطبيب النصراني (٠) من تلاميذ حين وكان فاضلا مشهوراً بصناعة السكحل قدم بغداد سنة ٣٥٠ ومات بعد الاربعائة

تذكرة الكحالين - وهي على ثلاث مقالات (١) في حد العين (٢) في عدد أمراضها (٣) في الامراض الخفية عن الحس (كنب الظنون) طبع مع رّجة الى اللاتينية باعتناه الاستاذ هيل (١) في درسدن ١٨٤٥م

علي بن عيسى المنجم

(من أصحاب الهيئة في القرن الرابع الهجرة)
المرحح انه على بن عيسى الذي دكره ابن النديم في
الفهرست (ص ٢٨٣) في باب أسماء الصناع حيث قال (علي
ابن عيسى غلاء الموروزي) وريد أنه أخذ عن أحدعاماه
الفلك الذي عرفه سابقاً أي عمر بن محمد المروروزي
مؤلف كتاب صعة الاصطرلاب المسطح . ثم ذكر
لعلي بن عبسى غلامين أخذا عنه وهما احمد ومحمد ابنا
خلف ـ ويقال انه كان يتعاطى الطب وكان طبياً للخليفة

كتاب العمل بالاصطرلاب - عني بنشره الاب لويس شيخو اليسوعي ـ بيروت ١٩١٣ ص ٢٠

علي بن لالي بالي (٩٣٤ ـ ٩٩٢) (٠٠) علي (افندي) بن لالي بالي بن محمد بك المروف عنق

(٠) عيون الانبا ١ – ٧٤٧ أخبار الحسكماء ١٦٤

K A. Hill (1)

(٠٠) ذيل الثقائق النمشية ٢٧٩

مفتاح الفلاح ومصباح النجاح — منسوب الى البارع الفائق كلام الله الناطق أمير المؤمنين ـ وهو مشهور بدعاء الصباح ـ شرحه ملآ هادي السبزواري ـ أنظر السبزواري: شرح الاسماء الح
 أنظر السبزواري: شرح الاسماء الح

أنظر أيضاً: نهج البلاغة السيد الشريف الرتضى ودستور معالم الحكم لابن سلام القضاعي ومقتبس المبياسة لمحمد عبده (١)

على بن احمد

ان الحسين بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق ابن محمد الباقر

غرر الفوائد ودرر القلائد — وهو تمسرلبعض آيات متفرقة من القرآن الكريم ــ الهند ١٢٧٢

علي بن ادريس

حاشية (على بن ادريس) - على فصاره ؛

على بن اسماعيل * الاشعري أبو الحسن علي

علي بن الحسن بن أبي المجد «علاء الدين» الشارة السبك - (في الفقيه) طبع مع كباب الحوامع النذية: أنظر شمد بافر بن محدرجم

على (باشا) بن حسين باشا الثاني باي المملكة التونسية (١٣٢٠)

مناهج التعريف بأصول التكليف ـــ

(فقه حنفي) جمع فيه أصول المطلوب من المكلف على وجه الايضاح والاختصار . وغاية أن يتعرف العبد ما يخرجه عن داعية هواه ويعرف ما يجب عليه لمولاه في سر"ه ونجواه ـ تونس ١٣٠٢ ـ طبعة ثانية ١٣١٤ صر ١٨٠ وبلمه تقاريظ ص١٢٠

⁽١) ذكرنا كل مانسب لامير المؤمنين علي بن أبي طالب مدون أن نبحث عن صحة نسبته

العقب د المنظوم في ذكر أفاضل الروم — وهو ذيل للشقائق العمانية في أحوال علماء الروم غير ذيل الشقائق للعطائي باللغة التركية . طبيع بهامش الجزء الثاني من وفيات الاع إن لابن خلكان (بولاق ١٣٩٩)

توضيح نظم الرسالة الفتحية — وهو شرح على نظم الرسالة الفتحية للسبط المارديني في الربع المجيب (علم الميقات) طبع عجر المط الماروبة ١٣٠٩ ص ١٣٦

علي بن محمد المصري

تحفة الاكياس في حسن الظن بالناس الله الحديدة الذي هدى لحسن الظن من اختاره من الفريقين الح . المط المينية ١٣١٠ ص ٩٠ حمط السمادة ١٣٣٣ ص١٠٠

علي بن مقرب * ابن مقرب علي بن موسى المغربي * ابن سعيد المغربي علي بن خليل الطرابلسي * الطرابلسي «علي» علي بن خليل الطرابلسي * ابن هذيل علي بن هذيل * ابن هذيل علي (باشا) أبو الفتوح علي (باشا) أبو الفتوح (١٣٣٢ ه) ()

يندب الى أسرة كريمة المحتدعريقة في المجد ررقها الله من فضله شيئاً كثيراً ومالاً وفيراً ومع ذلك لم يلهه

(٠) مقتطف مارس ١٩١٤

تكاثر المال ورغد الحال عن طلب العلم وتحصيله من أحسن وجوهه

ذهب المترجم الى المعاهد الاوروبية لاتمام دراسته فالحق بكلية منبليه بفرنسا ليدرس علم الحقوق ثم عاد الى مصر وطنه. تولي مديرية جرجا فجمل همه نشر التعلم في ربوعها وأندأ بسوهاج مدرسة صناعية زراعية في سنة ١٩٩٠ ثم مدرسة للملمين ومدارس ابتدائية غيرها في المديرية للذكورة ـ وتولي وكالة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٢ له تم ليف باللغتين العربية والفرنسية وآخر تقرير ارسله الى مؤتمر القوانين الدولية الذى انعقد ببروكسيل كان عنوانه « مبدأ حالة خطر المجرم على الهيئة الاجماعية وتطبيقه على المتشريع الجنائي الصري »

- ۱ الاقتصاد السياسي تأليف جيفنس أنظر جمعية التمريب
- الشريعة الاسلامية والقوانين الوضعية رسالة أبان فيها كثيراً من مباحث فقها الاسلام في
 تقرير المبادي العمرانية والاجماعية والقضائية مسر
 ١٩٩٠٠ ؛
- جموعة (المرحوم على باشا أبو الفتوح)
 (أو خواطر في القضاء والاقتصاد والاجتماع وهي فصوله أنشاها في المجلات العامية والقضائية مط المعارف عصر ١٩١٤
- المذهب الاجتماعي في التشريع الجنسائي --- خطبة ألقاها في حفلة كبرى لنادى المدارس العليا في ٢٥ مارس سنة ١٩٠٦

علمي أبوا المواهب مفتى يافا

الفوائد السنية في فرائض الحنفية - نطم بولاق ٢٠ ص ٢٠ ص

على أبو النصر ۞ أبو النصر المنفلوطي

سى بن أبو برسف الله على من الشيخ على من الشيخ) على الكبر شرح الاصول الا كبرية – هند ١٣١٥ على باصبرين

(الشيخ) على بن احمد بن سعيد باصبرين أثمد المينين في اختلاف الرملي وابن حجر — طبع سهامش بغية المسترشدين في تلخيص فتاوى بعض الاعة للسيد عبد الرخمن بن محمد باعلوي ــ (فقه شافعي) مصر ١٣٠٣

علي (بك) بهجة أو بهجت

ولد على بك حوالي سنة ١٨٥٩ من عائلة عريقة في أصلها المصري فرباه والده محمود بك على الموظف في مصلحة الاملاك الاميرية سابقاً وأحسن تربيته وأدخله مدرسة الناصرية ومنها الى المدرسة التجهيزية ثم دخل مدرسة الالسن فأتمدراستها فأجاد اللغة العربية والفريسية وتناول فسطاً وافراً من اللغات الفارسية والتركية والالمانية وشغف المرحوم بدراسة التاريخ والتحق مدرساً للتاريخ في مدرسة الالسن واجتمع ببعض علماء الغرب اثناء دراسته أوعقب خروجه ففتح لذكائه أبواب البحث في التاريخ على الطريقة الغربية الحديثة وعني في بداية أمره بطبع كتاب ديوان قانون الرسائل لابن منجب ووضع له مقدمة نفيسة ولم يبق طويلاً مدرساً للتاريخ والجغرافيا بل انتقسل مفتشاً لوزارة الاوقاف ثم الى وظيفة رئيس قلم الترحمة بوزارة انعارف

ثم نقل أميناً الى دار الآثار العربية الناشئة والتدبته الحكومة الصرية لينوب عنها مع زميله محمد شريف بك في مؤتمر اللغات الشرقية المفودة في رومية سنة ١٨٩٩ ثم طاف في مدن أوروبا وزار مكاتبها واجتمع يعاملنها وله الفضل العظم بترتب دار الآثار العربية مع مديرها هرتس باشا المهندس وجمع الآثار العربية النادرة فيها

واشتهر خصوصاً بتنقيبه عن الفنطاط أول عاصمة اسلامية في مصر وكشف الغطاعن حيكير من احيائها واستخراج أشياء نفيسة من دفائنها

ووضع المرحوم عن الفسطاط كتاباً نفيساً باللغة الفرنسية بلغ فيه منتهى النضوج في الانتاج العلمي

به على المسهى المستوج في الاستهام المسته كانت من المائه اكتشافه المستائد اكتشافه

(أنظر كتاب مراثي حضرات الخطباء والشعراء في حفلة تأبين المرحوم على بك بهجت سنة ١٩٢٤م المطبوع بالمطبعة التحارية الكبرى بمصر

١ - الا ثار العربية - ترجمه عن مكس هارتس بك
 مط دار الآثار ١٩١٠

۲ - تاریخ حامع السلطان حسن - معرّب بولاق
 ۱۳۱۹ ص ۲۵ وفیه ۲۰ لوحة کبیرة بالالوان

٣ - تقرير عن دارال كناب الخديوية - مط الجريدة

٤ – فهرست مقتليات دار الآثار العربية 🔔

ولمعة في تاريخ من المعمار وسائر الفنون الصناعية بمصر تأليف مكس هارتس بك . افتتح المؤلف كتابه بتمهيد ومقدمة دكر فيهما تاريخ دار الآثار العربية والغاية من انشائها (معرّب) بولاق ١٣٣٧ ص ٣٣١ وفيه ٣٣رسماً هي والموام الامكنة والبقاع التي يردذكر ها في

كتب الفتت _ وهو معجم لما ورد خصوصاً في فتوح البلدان للبلاذري المطبوع بعناية شركة طبع الكتب العربية _ مط التقدم ١٣٢٤

٣ - قانون دوان الرسائل _ أنظر ان المبرفي

القول لتاد في النمايم العام ــ تأليف أرتين
 باشا (معرب) نولاق ١٨٩٤ م

حاضر جلسات لجنة حفظ الآثار العربية __ ٨
 وتقارير قدمها الفني (معربة بقلم علي بك بهجت) من

تدبير غذاء الرضيع - مط الجمهور ١٣٣١ علي دده علي دده (٠٠٧)

على دده بن مصطفى بن علاء الدين السكتواري (أو) السجتواري البوسنوى المعروف بشيخ الله بة المواود في مستار من أعمال بسنه أو بوسنه قرأ العلوم ثم ساك الطريقة عندالشيخ مصلح الدين بنور الدين الحلوتي واجتهد عنده الي أن صار من جملة خلفائه ثم لما فتح السلطان سليان قلعة سكتوار من بالادانكروس ومات بها عند الفتح ودفنوا أمعاه عند القلعة وجعلوا عليه قبة أو قفوا عليها ضياعاً صار بها شيخاً وسكن بها الى آخر عمره _ توفى بقلعة جونيق

ا - خوانم الحكم بحبل الرموز وكشف الكنوز في الاسئلة الحكمية والاجوبة العلمية من الفوائد اللدنية والنكت العرفانية _ بهامشه كتاب الاجوبة العراقية على الاسئلة لابي الثناء محمود الآلوسي _ مط الشرفية ١٣١٤ م

عاضرة الاوائل ومسامرة الاواخر - وهو مختصر على قسمين الاول في فصول الاوائل مرتبة على ٣٧ فصلا والشائي في فصول الاواخر وفيه أربعة فصول _ أوله : باسم الاول الآخرالباطن الظاهر محمده بلسان الحمد وكل حامد الح فرغ منه سنة ٩٩٨ (كشف الظنون) بولاق ١٣٠٠ ص ١٧٧ _ الشرفية ١٣١١ ص ٢٧٢ _ الشرفية ٢٣١١ ص ٢٧٢ _

شرح باب اثبات الديون واثبات التخلص منها

(٠) خلاصة الاثر ٣ ـــ ٢٠٠

المجموعة الاولى الى السادسة والعشرين وهسند الاخيرة عن سنة ١٩٠٩ وهي مطبوعة بمط ديوان عموم الاوقاف. المجموعة السادسة والعشرون طبعت سنة ١٣٣٠ــ١٩٩٢

على (افندى) جلال الحسينى
وكيل النائب العموى بمحكمة أسيوط
ورئيس نيابة مدرية بنى سويف سابقاً
عاسن آثار الاولين فيم للنساء وما عليهن فى
قوانين قدماء المصريين — (معرب) الخبرية ١٣٠٨م

على الجميل الموصلي التخفة السنية في المسيايخ السنوسية مط سرسم بالموصل ١٣٣١ ص ٩٧ مافظ

التربية الجسمية ببلاد الانجليز - نولاق ١٨٩٥

على (أفندي) الحطاب _ الكتبي دليل الانام الى ترتيب الطعام — اسكندرية ص

علي حراز م بن العربي بر^{اده} الغربي الفاسي

جواهر المعاني و بلوغ الاماني — في فيض سيدي أبي العباس التيجاني _ وبليه كتاب رماح حزب الرحم على نحور حزب الرجم لسيدي عمر بن سعيد الغوثي الطوري الكدوي جزء ٢ _ المط البهية ١٣١٠ _ المط المحمودية ١٣١٩ _ المحمودية ١٣١٩

على أفندى حلمي الطفال الطفال الطفال

على الرضي

على الرضي بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن على السجاد بن حسين السبط بن أبي طالب أمير المؤمنين على بن أبي طالب

هذه الصحيفة - وتسمى مسند الامام على الرضي الخ مط الرقي دمشق ١٣٣٤ ص ٥٨

> علی (بك) رضا شاكر این محمد شاكر باشا

القول السديد — في حرب الدولة العلية مع اليونان مط الموسوعات ١٣٢١ ص ١٩٤

على رضا الشيرازي * الشيرازي بن عبد الكريم

(الدكتور) على افندي رمضان حكيم بيطري بمصلحة الدومين

الفوائد الحسان لمعالجة الحيوان – بتصحيح وتنقيح عبدالغني أفندي رفعت ناظر مدرسة الكمال مصر ١٣١٧ ــ ١٩٠٠ ص ١٩٤

على رياض * رياض « على بك »

على زاده * سيد على زاده

(الشيخ) على السي

إن عبد الله الطائي الصري المغربي الطرابلسي

المنظومة السنية لما يسمى متن الاجرومية – طبع جر مط شرف ١٣٠٧ ص ١٦

على (افندي) شمس الدين ابن محمد ثرابي البخاري أصلاً المصرى مولداً واقامة

التنوير الكافي في التصوير الفوتوغرافي نـ مط اللوا. ١٣١٩ ـ ١٩٠٢ ص ٩٦

(الشيخ)على الصالحي المالكي (الشيخ)

رسالة — في تحقيق مبادى، العلوم الاحد عشر المستعملة في الازهر وبها الامتحان _ مط السعادة١٣٢٥ ص ٩٤

على صفوت

على صفوت بن مجمد بن الحربوطلى شموس الادلة في بيان سمت القبلة – أتم تأليفه سنة ١٣١٨ ــ طبع جر مط أبي زيد ١٣١٨

(الشيخ) علي صقر

شرك العامل لصيدشو ارد المسائل – في العاني والبديع والبيان ـ الشرفية ١٣١١ ص ٧٢

(الشيخ) على عبد الحميد _ الكتبي بدور العرب في المنابي والطرب _ مط الحديوية ١٣٢٠ _ ١٩٠٣ ص ٨٠

(الشيخ) علي عبد الرزاق أمالي (الشيخ علي عبد الرزاق) —في علم البيان مط مقدار ١٣٣٠ص ١٣٢

علي عبد الوهاب التونسي ١ ـــ اجمال القول في مضار الكعول ـــ تونس ١٣١٥ ص ٢٠

مراعاة البراهين في مضار التدخين
 تونس١٣١٧

من خطب وأحاديث ورسائل سياسية وعمرانية جزء؟ مط اللواء ١٣٢٦ ــ ١٩٠٨

(المولى) على افندي فهمي الموستاري

المولود سنة ١٣٦٥ هو ابن رفاعه بك بدوي وكان مدرساً بدار الفنون بالقسطنطينية -

١ حسن الصحابة في شرح اشعار الصحابة استانة ١٣٢٤ ص ٣٦٢

٣ - رقم العلم فى رسم القلم - وهو كتاب في فن
 الحط مط المدارس ١٢٧٦

طلبة الطالب شرح لامية أبي طالب –
 استانة ١٣٢٧

(الشيخ) على فؤاد المنوفي كان مفتثاً لمعاهد التعليم الاولى بمجلس مديرية الدقهلية (مصر)

١ - الدر النضيدفي الانشا المفيد - مط النهج
 القويم ١٣١٥ من ٥١

مطمح الفصحاء - وهو في الانشا - جعله عشرة أقسام في رسائل الودوالشوق والعتاب والاعتدار والقطيعة والاستعطاف والرجا والشكر والتعازي والتهاني وأودعه أربع مقامات وجعل له شرحاً مطمصر ١٣٢٥ ص ٢٣٥

علي القاري، * ملاعلي القاري، علي قدس * عبد الحميد قدس على قصاره

حاشية (على قصاره) على شرح البناني على السلم فاس (دون تاريخ) على (افندى) عزت المصري ١ - حسن الصنيعة في علم الطبيعة - (معرب) بولاق ١٢٧٠

٢ - الخلاصة العزية في تهذيب الاصول الحسابية
 بولاق ١٢٨٥

علي عمر بك مساعد مفتش بنظارة المعارف

هداية المدرس للنظام المدرسي وطرق التدريس مصر ١٣٣١ ـ ١٩١٣ س ٢٣٤

على عمار

تذكرة المتكلم وبنية المتعلم - مصر
على افندى فكري * فكرى * على افندي »
على افندى فكري * فكرى

عجل رفاعه بك _ محرر الروضة وناظر مطبعة المدارس

قدوة الفرع بأصله وحب الوطن واهله – رسالة أكثرها نظم ـ بولاق ١٢٩٠ ص ١٢

على فهمي مفتش الدخان بالزقازيق الحشرات المتلفة لزراعة القطن المصري وكيفية ابادتها – اسكندرية ١٨٩٥م

علي بك فهمي كامل شقيق مصطفى باشاكامل مصطفى باشاكامل في ٢٤ ربيعاً — سيرتهوأعماله

على (بك) ليب

١٠- التطبيقات الرياضية للمدارس المصرية

أنظر عبد الرحم افندي بس

٧ -- رسالة في البلهرسيا - مط الترقى ١٩٠٢

٣ - العلم والعمل - (في الرياضيات) - بولاق ١٣١٩ - العلم والعمل - وفي الرياضيات) - بولاق ١٣١٩ على (باشا) مبارك

(·) (1411 - 1444)

(انوزير) على باشا مبارك بن سليان بن ابراهيم الرومي أحد أركان التهضة العلمية

ولد في برناك من أعمال مدرية الدقهلية ودرس العلوم في مدرسة أبي زعيل وفي مدرسة الهندسخانة ببولاق. وفي سنة ١٢٦٠ سافر مع أنجال محمد على باشا الى باريس فدخل مدارسها ثم انتقال الى مدسة متز للمرس فن الاستحكامات والالغام وفن الحرب فمكث فيها عامين نال في آخرِهما الشهادة الدالة على مهارته في تلك الفنون . ثم جاء مصر فعين عضواً في لجنة امتحان مهندسي الارياف ومعنى المدارس ثم ناظراً للمدارس لللكيــة . وفي سنة ١٢٧٠ سافر مع الحلة المصرية لحرب روسـيا مع الدولة العُمَانية وفي عام ١٢٨٥ أحيلت الى عهدته ادارة السكك الحديدية وادارة ديوان المدارس وأدارة الاشغال العمومية ثم نظارة عموم الاوقاف وقد أسس الكشخانة الخديوية بالقماهرة وأنشأ كثيراً من المدارس الاميرية في البنادر الكثيرة بالوجهين القبلي والبحري . ونظم كثيراً من شوارع الفاهرة كشارع محمد على وشارع الازبكية ومبدائها وغيرها _ وقد عهداليه أعمال الاحتفال الذي تم عند فتح قنال السويس فأهدت اله الدول الاجنبية النباشين لقيامه أحسن قيام مهذه المهمة

(٠) الخطط الجديدة ٩ ــ ٢٧ . تراجم مشاهير الشرق ٧ ــ ٣٣ ــ المقطف السنة ١٨ المدد الثالث والرابع

والحيضان ومن الترع وتوزيع الماء

وفي سنة ١٨٨٢ كان ناظراً للاشــفال العمومية فبذل همته في أعمال الريّ وما بتعلق سها من أعمــال الجسور

١ – تذكرة المهندسين وتبصرة الراغبين – مصر ٣/١٢٩٠ ص ١٩٩

٣ - تقريب الهندسة - لاستعمال العكرية المصرية مطوادي النيل ٩٠ / ١٢٨٩ ص ٩٥ وبآخره لوحات
 ٣ - تنوير الافهام في تغذي الاجسام - (طب)
 مط المدارس ١٢٨٩ - مط الجهور ١٩٠٣ ص ١٤٨

٤ - جغر افية مصر - مصر ١٨٩٤ م

ه - حقائق الاخبار في اوصاف البحار الفه برسم روضة الدارس الصرية - مط وادى النيل
 ١٢٨٧ ص ٨١

٣ – الخطط التوفيقية الجديدة – لمسر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة – وتعرف بخطط على باشا مبارك – وهي تكملة لخطط القريزي ومنسوجة على موالماً . جزء ٢٠ بولاق ١٣٠٦ – (الجزء الثامن عشر من هذا الكتاب مخصص للنيل ومقائيسه وارتفاعه من قديم الزمان – والتاسع عشر المترع والخلجان والعشرون للتود الاسلامة)

حلاصة تاريخ العرب _ وهو تهذيب ترجمة
 كتاب العالم الفرنساوي سيديو _ مط محمد مصطفى ١٣٠٩
 ص ٢٩٨

٨ - خواص الاعداد - مط المدارس ١٢٨٩

٩ - شرح الحديث - احرث لدنياك كأنك تعيش أبدأ
 واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً ؟

١٠ - طريق الهجاء والتمرين - ١٠

11 - علم الدين - وهي مسامرات علميه أخلاقية عمرانية حزه عُدمط جريدة المحروسة اسكندرية ١٨٨٧ ـ ١٢٩٩ - ١٢٩٩ - الميزان في الاقيسة والمسكائيل والاوزان _ أثبت فيه أن أصل الاقيسة والاوزان كلها مصري وأن

على (افندي) مراد

مدرس الكيمياء عدرسة الطب بالقاهرة مدرس الثمين في خالصة فن الاقرباذين - ١

بولاق ۱۸۹٦ م ص ۲۱۲

٧ - كتاب الكيمياء التحليلية الحكمية -

وفیه ۲۲ شکلاً _ بولاق ۱۸۹۴ م ص ۱۰۶ علی منصور برکه

مفتش التعلم عدرية البحيرة

قانون لغة المرب _ وهوكتاب في قواعد اللغة العربية المبتدئين _ مط جريدة البصير اسكندرية ١٣٢٠ ص ٢٣٤ _ طبعة ثانية (دون تاريخ)

(الشيخ) على البربن محمود النجفي * النجفي

«على البر»

الى هيبة الطبيب

من تلامذة مدرسة قصر العبني بمصر التوفي في أواسط القرن التاسع عشر ميلادي ١ — اسماف المرضى من علم منافع الاعضاء __

(معر"ب) جمع هدذا الكتاب الخواجه سوسون معلم الفسيولوجيا بأبي زعبل . وعر" به على افندى هية . كان عليه عليه الشيخ محمد محرم احد الصححين عدرسة أبي زعبل وقابل الترجمة الخواجه عنحورى مع الشيخ اراهيم الدسوقي ـ بولاق ١٢٥٢ ص ١٧٢

حالع السعادة والاقبال في علم الولادة وأمراض النساء والاطفال _ أظر الرشيدي الحكيم « احمد ابن حسن ، عدد ٦

بر میر اولوجیا _ (معرب) بولاق ۱۲۵۱ ۲۰۰۰ میر سولوجیا _ (معرب) بولاق ۱۲۵۱ الاقيسة والاوزان العبرانيةوالرومائية مقتبسة من الاقيسة والاوزان المصرية القديمة ــ الجزء الاول مصر ١٣٠٩ ص ٩٦

١٣ - نخبة الفكر في تدبير نيال مصر مطوادي النيال ١٣٩٨ من ٢٠٨ وفي آخره جدول يحتوي على غاية التحاريق والزيادة النيل وزيادة الصرف وتحوله إلى أمتار وذلك من ابتداء ٢٠سنة هجرية

(الحاج)على محمد

أحد مشاهير الطياخين بمصر الاصول الفنية في المآكل الافر نكية _

(فیه رسوم) مصر ۱۳۲۲

(الشيخ) على محمد سالم بن سالم

خادم العلم الشريف بالجامع الاحمدي بطنطا سنة ١٣١٧

١ – الانتقاد الادبي – على ستارات أشعار السيد محمد
 القصبي التي وضعها في كتابه المسمى بالعقد الذهبي – طنطا
 ١٣١٢ ص ٥٠٤

الانتقاد الادبي _ في الرد على الشيخ احمدي الظواهري _ وفيه رد عنى كتاب الفه الشيخ الاحمدي في نم العلماء وسيا العلم والعلماء . طنطا (دون تاريخ) ص ٤٤٤

(الشيخ)عبي محفوظ

أحد علما الازهر ومن مدرسي قسم الوعظ والارشاد الآن سبيل الحكمة في الوعظ والخطابة

رسالة مختصرة في فن الوعظ والارشاد والخطابة طبق مناهج التعليم في قسم الوعظ والارشاد بالجامع الازهر ــ مط النهضة (دون تاريخ)

على يس عرم

مساعد صيدلي وعضو في جمعية الصيادلة النساوية العمومية

القواعدالاساسية في ممالجة الكوليرا الاسيوية أنظر احمد فهمي محرم

على المولى بن الولي

عيون المعارف ورياض لكل متصرف عارف (حكمة وفلمفة) عبى ١٢٩٨ ص ٥٠٠

(الشيخ) على يوسف (١٣٣١) (٠)

(الشيخ) على يوسف بن احمد بن محمد بن يوسف البلصفوري المالكي ـ من ذرية سيدي محمد شيخون الحسيلي الكائن ضريحه بناحية بلصفورة التابعة لمركز صوهاج بمدرية جرجا

هو مؤسس الصحافة الاسلامية العصرية بمصر . أنشأ أولا مجلة الآداب سنة ١٨٨٥ بالاشتراك مع الشيخ احمد ماضي ـ واتفق ظهور جريدة القطمسنة ١٨٨٩ وخطتها احتلالية فأحس آدباء المصريين بحاجتهم الى جريدة تمهد السبيل الى انقاذ مصر من الاحتلال . فوقع اختيار م على عرري الآداب فاصدرا المؤيد . فنصرها الوطنيوت مآدياً وادبياً . ولكن نصرتهم لم تمنع من قيام العقبات وبعد قلبل توفي الشيخ احمد ماضي واستقل الشيخ علي بالموثد وثبت في تأييده وبذل في ذلك ما لا يقدر عليه رجلواحدحى بلغ ما بلغ اليه من الشهرة والنفوذ وسعة الانتشار في العالم الاسلامي . وخطته الدفاع عن المسلمين وحقوقهم حيثا كانوا . ونال المترجم من المنزلة الرفيعة ما ليس بعده غاية لمثله . فصار من خاصة القوم المقربين من العرش الحديوي وولاء صموه مشيخة السجادة الوفائية — العرش الحديوي وولاء صموه مشيخة السجادة الوفائية — كانت وفاته بالقاهرة

(٠) أنظر مجلة المنار سنة ١٣٣١ مجلة الهلال جزء ٢٧
 س ١٤٨

١ - أيام جناب الخديوي المظم عباس الثاني في دار السعادة - مط الاداب ١٣١١

٧ - مقالات قصر الدوباره- مصر دون تاريخ

٣ - نسيم السحو وهو ديوان جميل رقيق مبدأ خطبته: لك الحد سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا الخ جمت فيه ما انتثر من منظوم اللطائف. وما انتظم من منثور الضرائف واللطائف وأول شعره قوله: مطية آمالي ثنيت عن الحلق

وعطلت مسراها على الغرب والشرق ومن جملة قصائده ثلاث على هيئة شجرة قائمة على ساق قايم على قطعة محسنة الارجا احتوت على بيان سبب نظم القصائد الثلاث على هذا الشكل وهي مختلفة الروي متحدة في البحر وقد قدمها للخديوي السابق محمد باشا توفيق ــ طبع حجر عط أبي زيد ١٣٠٤ ص ١١٤

علیش « محمد»

(·) (1444 _ 1414)

(الامام) أبو عبد الله محدين احمد بن محمد عليش المالكي المغربي _ شيخ السادة المالكية سابقاً

ولد بالقاهرة بحارة الجوار قرب الجامع الازهر وأصله من بلاد الغرب من المنوب في بلد قاس ، أخذ العلم عن الاساتنة الشاهير كالشيخ محمد الامير الصغير والشيخ عبد الجواد الشباسي وغيرها فأحرز قدراً من المعارف قل أن يحرزه غيره وجلس التدريس بالجامع الازهر سنة ١٣٤٥ وأخذ عليه الكثيرون منهم الانبابي والشربيني وغيرهما من ذوي الشهرة والفضل ، وكان الذين يداومون حلقة درسه ما ينوف عن المائين من الطلبة عدا الذين يأتون لالتقاط درر فرائده منة بعد منة _ تقلد مشيخة المادة المالكية والافتاء بالديار المصرية سنة ١٢٧٠ . أخذمريضاً من داره محمولا وأودع في سجن المستشفى الى أن مات ودفن بقرافة المجاورين بجوار الامام عبد اللة المنوفي — ودفن بقرافة المجاورين بجوار الامام عبد اللة المنوفي —

⁽٠) الحَمَّاط الجديدة ٨ ــ ٧٤ ــ كَنْرُ الجُوهُرُس ١٦٢ أَنْظُرُ أَيْضًا نَمْحَة البِيثَام في رحلة الثام للشيخ عبد الجُواد القاياتي صفحة ٦

و الايضاح في الكلام على البسملة الشريفة __
 من ثمانية عشر علماً في غاية الافصاح وهي تشتمل على
 ثمانية عشر علماً

ورأيت اسم الكتاب في الخزانة التيمورية ﴿ أيضاح أبداع حكمة الحكم في بيان بسم الله الرحمن الرحم ﴾ مط الوهبية ١٢٩٥

تدريب المبتديء وتذكرة المنتهى –
 (فرائض المذاهب الارجة) فرغ من تأليفه سنة ١٣٨٣
 الشرفية ١٣٠١

٣ - تسهيل منح الجليل - أنظر منح الجليل الآني
 ٤ - تقريب المقائد السنية بالادلة القرآنية - طبع عصر مراراً (١)

ه - حاشية (الشيخ عليش) - على رسالة الصبان البيانية (علم البلاغة) وتعرف بوسيلة الاخوان على رسالة الصبان - طبع جمر مصر ١٢٨١

حاشية (الشيخ عليش) - على شرح شيخ الاسلام على ايساغوجي (منطق) وتعرف بالقول الشرق على شرق ايساغوجي ـ المط الوهبية ١٢٨٤

حل المقود للمقود من نظم المقصود - شرح فيه منظومة الشيخ احمد بن عبد الرحيم الطهطاوي (علم الصرف) فرغ من تأليفه سنة ١٢٦٧ _ مصر ١٢٨٢ ص ١٤٨١ ص ١٢٨٢ الجالية ١٣٣٩ ص ١١٨ مكة ١٣٣٦

مرح (الشيخ عليش) لكبري السنوسي
 (توحيد) _ هو هداية المريد لعقيدة أهــ ل النوحيد
 يأتي بعد

٩ - فتحالملي المالك في الفتوى على مذهب الامام

(١) كذا جاء في الحضط الجديدة لكني لم أر ذكراً لهذا الكتاب في احدى الفهارس العمومية والحصوصية

مالك ـــ ويعرف بفتاوى محمد عليش جزه ٢ مط شرف ١٣٠٠

١٠ - الفتوحات الالهية الوهبية على المنظومة المقرية - المهاة اضاءة الدجنة في عقائد أهل السنة وهو شرح عليها (توحيد) طبعت بهامش هداية المريد لعقيدة أهل التوحيد المؤلف أنظر رقم ١٦

۱۱ — القول المشرق على شرح ايساغوجي في المنطق — (ذكره صاحب الخططوقال انهمطبوع) ١٢ — القول المنجى على مولد البرزنجي — مط محمد مصطفى وهبي ١٣٨١ ص ١٠٦ مطعبدالرازق ١٣٠١ ص ١٠٦ الميمنة ١٣١١ ص ١٣٠ مل

۱۳ – منح الجليل على مختصر الشيخ خليل - وجامئه تسهيل منح الجليل وهي حاشية عليه المؤلف نفشه (فقه مالك) جزء ٤ بولاق ١٣٩٤

18 - موصل الطلاب لمتح الوهاب في قواعد الاعراب وهو شرح على قواعد الاعراب للشبخ يوسف البرناوي _ طبع مع كتاب منح الوهاب في قواعد الاعراب _ مط مصطفى وهي ١٢٨١

مداية السالك أنى أقرب المسالك - وهي حاشية على الشرح الصغير لاحمد الدردير (قهمالك)
 مط الوهبية ١٢٩٦

17 - هداية المريد لعقيدة أهـل التوحيد - وهي شرح على عقيدة أهال التوحيد للحمد السنوسي بهامشه الفتوحات الالهية الوهبية على المنظومة المقرية المباة أضاءة الدجنة في اعتقاد أهل السنة مط محمد مصطفي ٢٠٥ ص ١٣٠ ص ١٧ - وسيلة الاخوان على رسالة العلامة الصبان في فن البيان - وهي مجلد اختصرها في نحو اثني عشر كراسه (ذكرها صاحب الخطب انها مطبوعة ولم اعتق ذلك)

وغيرها ويليها مقدمة باللغة الفرنسية بعنساية هوتسها (١) وطبع عط الموسوعات يمصر ١٣١٨ ــ ١٩٠٠ ص٢٨٤ موسوماً بتاريخ دولة السلجوق من انشاء الامام عمادالدين الح اختصار الشيخ الامام الفتح ين على بن محمد البنسداري

1477

٢ - الفتح القسني في الفتح القدسي - وكتبه بعضهم الفتح القدسي في الفتح القدسي . وقال صاحب كشف الظنون : سمى القدح القسى في الفتح القدسي في مجلد من لماد الدين بن محمد الكاتب الاصبهائي بدأ فيه من سينة ٥٨٣ ومدوحه في خطبته ناصر الدين احمد بن المستفيء بالله العباسي والسلطان صلاح الدين يوسف.وهذا الاسم مسطور في ظهره لكنه قال وسميته الفتح القدسي وعرضته على الفاضي الفــاضل وقال لي سمه الفتح القــي في الفتح القدسي (كثف الظنون) . طبع باعتناه الموسيولندرج ليدن ٨ / ١٨٨٧ (٢) ص ٤٠٥ وله مقدمة باللغة الفرنسية وطبيع بمصر عظ الموسوعات ١٣٢١ ص ٣٤٧

المادي «حامد» * حامد المادي

العهادي الدمشق

 $(\cdot)(1 \cdot \circ 1 - 9 \vee A)$

عبد الرحمن من محمد عماد الدين العادي الدمشقي الحنفى _ شيخ الاسلام مفي الشام له مؤلفات منها الهداية والمنسك ورسائل في عدةفنون (ديوان الاسلام)

أحد أفراد الدهر وأعيان وأعلام الفضل وهو المغي بالشام بعد أن كان أبوه بها حيناً مرجع الناس للفتوى ــ وحوى من الصفات الحسنة والاخلاق الرائقة ما انفرد به دون منازع . نشأ في مطلع عمره يتماً فان والده مات وله من العمر سبع سنين واجتهد في التحصل أولاً على الحسن البوريني وعلى أن خالته الشيخ محمد من محالدين

المليمي أبو البمين ۞ أبو البمن العليمي العليمي الممهي * يس المهي العليمي الفاروقي # الرملي «خير الدين» عماد الدين القرشي * أبو الفداء اسمميل عماد الدين الكاتب الاصبهاني (·) (04V - 014)

(الوزر) أبو عبد الله محمد بن صفي الدين أبي الفرج محمد بن نفيس الدين أبي الرجاء حامد الملقب عماد الدين الكاتب الاصبهاني _ المعروف بابن آخی العزيز (صاحب تكريت)

ولد بأصبهان ونشأ لها وقلم بغداد وتفقه بالمدرسة النظامية زمانآ وأتقن الخلاف وفنون الادب وتعلق بالوزبر عون الدين يحيى بن هبيرة ببغمداد فولاه النظر بالبصرة ثم بواسط . ثم انتقــل الى دمشق وسلطانها بومثد الملك العادل نور الدين وعرفه الامير الكبير نجم الدين أيوب والد صلاح الدين الانوبي . وكان يعرف عمــه العزيز من قلعة تكريت. فأحسن اليه وأكرمه ومنره عن الاعبان والاماثل وعرفه السلطان صلاح الدىن من جيــة والده ومدحه في ذلك الوقت بدمشق . توفي بدمشق ودفن في مقار الصوفية خارج باب النصر _ يحكي أنه لقى يوماً القاضي الفاضل وهو راك على فرس فقال له: سم فلا كبا بك الفرس . فقال له الفاضل : دام علا العاد . وكل منهما يقرأ مفاوبأ وصحيحآ

١ – زبدة النصرة ومخبةالمصرة _ وهو مختصر نصرة الفرة وعصرة القطرة في أخبار الدولة السلجوقية اختصار الفتح بن على البنداري الاصفهاني _ ليدن ١٨٨٩ ص ٥٠ و ٣٢٤ عن نسخي أكسفورد وباريس _ ومعه فهرست بأسماء الرجال والامم والولايات والمدائن

M. Th. Houtsma (1)

La conquête de la Syrie et de la Palestine (Y) par Salah Ed-Dine publiée par C. de Landberg 1888 (texte ar.)

⁽٠) خلاصة الاثر ٢ _ ٣٨٠

⁽٠) اين خليكان ٣ _ ٩٧ اين الاثير ١٣ _ ٦٧ . حسن المحاضرة ١ - ٠ ٧٠ مفتاح السادة ١ - ٢١٤

زبيد سنة ٥٣١ وأقام بها واشتفل بالفقه في بعض مدارسها مدة أربع سنين . وسيره قاسم بن هاشم صاحب مكة رسولا الى الديار المصرية فدخلها سنة ٥٥٠ وأتام مها في أرغد عيش وأعز جانب ثم فارق مصر وتوجه الى مكة ومنها الى زبيد سنة ٥٥١ . ثم حجّ من عامه فأعاده قاسم صاحب مكة في رسالة الى مصر مرةً ثانيةً فاستوطنها ولم يفارقها . وزالت دولة المصريين وهو في البلاد . ولما ملك السلطان صلاح الدين ألديار المصرية مدحه ومدح جماعة من أهل بيته . الا أنه شرع في أمور وأسساب من الانفاق مع جماعة من رؤساء البعلد على التعصب للمصريين واعادة دولتهم فأحس مهم السلطان صلاح الدين وكانوا عَانية من الاعيان ومن جملتهم عمارة البمني. فشنقهم يوم السبت ثاني شهر رمضان سنة ٥٦٩ بالقاهرة وفي سبح الاعشى جزء ٣ ــ ٥٣٢ أن عمارة اليمني رثي أصحاب القصر عند زوال ملكهم بقصيدة لامية مطلعها رميت يا دهر كف المجد بالشلل

وجيده بعد حسن الحلى بالعطل فيمن فيكانت هذه القصيدة آخر أسباب حتفه، فصلب فيمن صلب بين القصرين من أتباع الدولة الفاطمية المرض المين وتاريخها (في القرون انوسطى) ويليه مختصر تاريخ دول المين لابن خلدون وأخبار القرامطة في المين لابي عبد اللهماء الدين الجنادي ومعه ترجمة انكليزية للاستاذ كاسلس كاي (١) وفيه خارطة المين _ لندن ١٨٩٢ ص ٢٤ و ٣٥٨ و ٢٠٩

تكملة ديوان شعر عمارة اليني _ ورسائله ومنتجات في سيرته وفي أخبار زمانه ومعاصريه . جمعها مونع ور نورغ وطبع بشالون ١٩٠٢ محائنها من ٤٠١ الى ١٩٠٦ والمقدمة ص ٣٠ _ وهو تابع لكتاب النكت العصرية التالي _ النكت العصرية التالي _ النكت العصرية في اخبار الوزراء المصرية _

ويليه قصائد من ديوانه يتكلم فيه عن نفسه وعن الوزراء

Yaman its early mediæval history, etc. Arabic (1) texts with translation and notes by H.C. Kay — London 1892

الحنفي ثم لزم القساضي محب الدين جد الحجي (صاحب خلاصة الاثر) وأخذ عنه معظم العلوم وبرع البراعة النامة وتفوق . وحج سنة ١٠١٤ وعاد الى دمشق فولي تدريس المدرسة الشيلية في سنة ١٠٧٠ ثم ولي بعدها المدرسة السليمية ثم السليانية والافتاء بالشام . واشتهر وسلم له علماء عصره ومدحه الشعراء والادباء _ توفي بدمشق ودفن الى جانب والده بمقبرة بأب الصغير

١ — الصلاة الفــاخرة بالاحاديث المتواترة _

المستطاع من الزاد لافقر العباد ابن عماد_
 (مناسك الحج)وهو في المناسك جمعه حين حجسنة ١٠١٤
 وذكر فيه فوائد لا تمكاد تجتمع في مطولات المناسك

۱۳۰٤ ص ۳ و ۶ و ۲۸

المادي «ممد»

وفيه ترجمة محب الدين المحيي صاحب خلاصة الأثر _ مصر

محمد خالد حسن العهدي المعروف بالصباغ تنبيه الفافلات من النساء المتبرجات __

رسالة طبعت بالمط الميمنية ١٣٢٤ ص ١٥

عماره (افندي)

كان بقلم الترجمة بديوان المدارس بمصر تهذيب العبارات في فن أخذ المساحات ترجمه من الفرنسية وبآخره لوحات ورسوم - بولاق ١٢٦٠ ص١٧٢

عمارة اليمني

(+) (079)

أبو محمد عمارة بن أبي الحسن علي بن زيدان بن احمد الحكمي النمي الملقب نجم الدين ــ الشاعر المشهور ولد عرطان من وادي وساع شهامة النمن ورحل الى

(٠) ابن خلكان ١ _ ه ٤٤ أبر الفداء ٣ _ ٤٠

الصالح وشاور والكامل وابنه وأشعاره ــ شالون ــ باريس ۱۸۹۷ ص ۳۹۹ و ۱۶ ــ وفيه سيره المؤلف باللغة الفرنسية

المماني الحسن

(نبغ في سنة ٦٦٩)

أبو محد الحسن بن على بن سعيد العماني

المرشد في الوقف والابتداء — (تجويد) أنظر المقصد لتلخيص ما في المرشد للانصاري ﴿ زَكَرِيا ﴾

عمدة الماء * إن هبة الله المندي

عمر بن اسحق الهندي

(.) (Y97 _ Y · £)

عمر بن اسحق بن احمد أبو حفص سراج الدين الهندي الغزنوي الحنفي

كان اماماً علامة نظاراً فارساً في البحث مفرط الذكاء له التصانيف التيسارت بها الركبان منها شرح الهداية وزبد الاحكام وشرح بديع الاصول وشرح المغني وغير ذلك أخذ الفقه عن وجيه الدين الدهلوي وعن شمس الدين الخطيب الدولي وغيرهما . مات سنة ٧٩٣ وقد ارخ صاحب كشف الظنون وفاته سنة ٧٧٣ وكذا ارخه السوطي .

شرح عقيدة الطحاوي - أنظر الطحاوي :عقيدة (الطحاوي)

عمر بن الحاج

السيد محمد الطالب بن سيدي عمرو بن الحاج الادريسي

الازهار الطيبة النشر فيما يتملق ببعض العاوم من المباديء العشر — أوله نحمدك يامن شرحت

(٠) الفوائد البهية ١٤١

صدور التلخيص بعض الامور المهمةمن المبادىء الخ سفاس ١٣١١ ص ٢٠٢

> عمر بن سعيد الفوتي الطوري الكدوي

رماح حزب الرحم على نحور حزب الرجم (تصوف) طبع مع كتاب جواهر الماني وباوغ الاماني لعلي حرازم بن العربي (مصر ١٣١٠)

عمر بن عبد الله الفاسي

تحفة الحذاق بشرح لامية الزقاق — (فقه مالك) أول الشرح الحد لله الذي لا معقب لحسكه ولا راد لقضائه ولا منتهى لعلمه ولا غاية لبقائه — فاس ١٣٠٦ ص ٢٣٦

عمر بن عسكر الحوي من علماء أوائل الفرن الحادي عشر

شرح المقصود المنسوب للامام الاعظم أبي حنيفة النعمان - أوله الحد لله الذي صرف قلوبنا الى معرفته الح . أم تأليفه سينة ١٠٠٩ ـ المط المينية ١٣٠٦

عمر بن علي الجزائري الراشدي (٨٦٩)

ابتسام الفردوس ووشى الطروس في مناقب قطب الاقطاب سيدي احمد بن عروس . (وهو من فضلاء القرن التاسع)وقد حضر المؤلفوفاته تونس ١٣٠٣ ص ٥٣٢

عمر بن علي الكوف مجموع الاعال المرضية –سنابور١٨٩٤م، ٣٨٩

عمر بن قاسم المصري * النشار ----عمر رضا

العرب والترك — النه بالتركية خليس خالد بك معوث أنقره في مجلس البعو ثان والاستاذ بكلية كامبردج سابقاً _ مط الهداية (دون تاريخ) المتن العربي ص ٣٤ و بعده المان التركي ص ٣٣

(الشيخ) عمر الرياحي

تعطير النواحي بترجمة سيدي ابراهيم الرواحي التوفي سنة ١٢٦٦ ـ جمع حفيده الشيخ عمر الرياحي جزء ٢ تونس ١٣٢٠

عمر السويدي * السويدي «الشيخ عمر»

عمر صياء الدين (افندي) الداغستاني مفتى الآلاي التاسع بالملكة العثانية زيل مصر

سنن الاقوال النبوية - أو زبدة البخاري (حديث) جمع فيه جميع مافي صحيح البخاري من الاحاديث القولية النبوية محذوفة المكررات _ أستانة ١٣١٨

عمر بن الفارض ۞ ابن الفارض

عمر بك لطني (۱۸۱۷ — ۱۸۱۱م)

المولود بالاسكندرية والمتوفي بالقاهرة وأصله من المفرب كان وكيلاً لمدرسة الحقوق الحديوية ومدرس شرف بها ومدرس القانون الجنائي بمدرسة البوليس ومن أشهر علماء القوانين في الديار المصرية

١ - الامتيازات الاجنبية - مط الشعب ١٣٢٢

۲ – انشاه شركات التماون – مصر

٣ – الوجيز في القانون الجنائي – الجزء الاول في

قانون العقوبات مط الشعب ۱۹۰۷ مل ۳۷۸ (ولم أتحقق طبع الجزء الثاني من هذا الكتاب) عمر «محمد (افندي)

(1447)

كان من مستخدي مصلحة البريد المصري حاضر المصريين — (أو) سر تأخره . أهدى كتابه الى مصطفى فهمى باشا رئيس الوزارة المصرية وقلم فتحي باشا زغلول لهذا السكتاب مقدمة مط المقتطف مع ١٣٢٠ ص ٢٠٠٤ ص

عس وهي

المح<mark>فوظات</mark> — لتلاميذ جمعية العروة الوثق _ بولاق

عمر اليافي

(·) (1748 - 1184)

قطب الدين عمر بن محمد البكري الدمياطي اليافي ولد في يافا ورحل الى مصر في طلب العلم ثم عاد الى العراق وتجول في أنحساء الشام والحجاز وتوفي بدمشق وكان متصوفاً ـ له ديوان شعر ورسائل في التصوف وطرائفه

ديوان (عمر اليافي) — بيروت المط العلمية ١٣١١ ١٨٩٣ م

عمرو بن كلثوم التغلبي (٠٠٠)

عمرو بن كاثوم بن مالك بن عتاب بن سعد ابن زهير . . . من تفلب بن وائل كان شاعراً فارساً وهو أحد فتاك العرب ولما فتك

(٠) تاريخ آداب اللفنة لجرجى زيدان ٤ ـ ٣٣٣ الآداب العربية في الفرن التاسع عشر ١ ـ ٧٧ (٠٠) الاغاني ٩ ـ ١٨١ الشعروالشعراء ١٧١. الحمهرة ٧٤ شعراء السعرانية ١٩٧ بعمرو بن هند ةل مالمقته وخطب بها في سوق عكاظ مملقة عمرو بن كلثوم — أولها الا هبي بصحتك فأصبحينا

ولا تبقي خمور الا ندرينا طبعت في برلين ١٨٩١ ومعها مقدمة وترجمة عليها وملاحظات باللغة الالمانية لدوج ابيل أنظر أيضاً شعراء الدرب والملقات الخ

المحري « ابن فضل الله » * ابن فضل الله الممري

المري الخير آبادي * الخير آبادي « محمد عبد الحق »

العمري الشافعي

(الشيخ) عبد القادر بن محمد العمري الشافعي عون الباري في ختم البخاري -مطالحداية ١٣١٦

المري « عبد الباقي »

(+) (\YYA _ \Y+&)

عبد الباقي بن سليان الفاروقي العمري حفيد أبي الفضائل الشيخ على المقي الحنفى الموصلى ولد بالموصل و توفي بغداد ويتصل نسبه جمر الفاروق ولمذا يعرف هو وسائر أبناء أسرته بالعمريين والفاروقيين وبيت الفاروق في العراق بيت علم وفضل . وكان عبد الباقى على جانب عظيم من الذكاء وسعة الحيال واشتغل بالادب ونظم الشعر وهو فتى و تقلد المناصب السامية وهولم يتجاوز العشرين من عمره . مدحه الاخرس وغيره من الشعراء وله مع أدباء عصره مذاكرات مشهورة . ولم ينفك عن الاشتغال بالادب حتى أصبح امام الادباء في وقته

١ – تغميس همزية البوصيري – ويليه التخميس

(٠) ترجمة آخر في كتابه: الترباق القاروقي وفي تراجم مشاهير
 الشهرق ٢ ــ ۲۷۲

الهـ كم على القصيدة الهمزية في مدح أمير المؤمنين على ان أبي طالب _ مط شرف ١٣٠٣ و ١٣٠٩ ص ٨٩

- الترياق الفاروق في منشئات الفاروق باعتناه الشيخ على الموسلى مذيلاً بترجمة المؤلف طبع على الحجر عط حدمصطفى
 عط حسن الطوخى ١٢٨٧ ص ٢٣٦ مط محدمصطفى
 ١٣٠٦ و ١٣١٦ س ٤٥٦
- م ديوان اهلة الافكار في معاني الابتكار ويعرف بديوان عبدالباقي افندي الفاروقي مط محمد مصطفى

(لعله نفس الترياق الفاروقي من منشـــأت الفاروقي المذكور قبله ؟)

- عدح بها سيدي عبد الفادر الجيلاني _ أنظر الالوسي « أبو الثناء محود » :
 الطراز المذهب شرح قصيدة الباز الاشهب
- القصيدة العينية في مدح أمير المؤمنين على بن
 أبي طالب . أنظر الالوسى «أبو الثناء» : الحريدة الغيبية
 في تفسير القصيدة العينية .
- قصيدة لامية في مدح سيدنا موسى بنجعفر أنظر الرشى «كاظم»: شرح القصيدة اللامية وله أيضاً: زهة الدهر في تراجم فضلاء العصر قيل انه مطبوع لكنى لم أتحقق ذلك.

الممري «عبد الرحمن بن عبسى » خالمرشدي «عبد الرحمن »

العمرى المدني

أبو زيد عبد الرحمن بن عبد العزيز المغربي التادلى ثم المدني العمري ــ زيل مكة ومدرسها كتاب الوشاح وتثقيف الرماح في رد توهيم المجد الصحاح ــ (لفة) وهــو رد على انتقـاد

مجد الدين صاحب القاموس لصحاح الجوهري ــ بتصحيح نصر الهوريني ــ بولاق ١٣٨١ ص ١٣٤ ــ وطبع بهامش تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري (مصر ١٣٩٢)

العمريتاي

شرف الدين يحيى العمريطي الشافعي (نبغ في سنة ٩٨٩)

١ - تسميل الطرقات في نظم الورقات
 (علم الاصول) أنظر لطائف الاشارات الى شرح تسهيل

الطرقات للشيخ عبد الحميد قدس

٣ – الدرة البهية في نظم الاجرومية – ضمن مجموعة رقم ١٠٦

افلم التحرير - (وقه شافعي) بهامش شرح نظم التحوير للشرقاوي «عبد الله» (مصر ١٣١٤)

خواية التدريب في نظم غاية التقريب الشيخ احمد
 مهامش تحفة الحبيب بشرح نظم غاية التقريب الشيخ احمد
 الفشف اليمنية ١٣٠٤ من ٢٢٤مط الادبية بيروت ١٣٠٧

عمون «اسكندر»

(,194.)

اسكندر بن أنطون عمون اللمناني عالم بالحقوق والادب . ولد في دير القمر وسكن مصر فتقلب في المناصب حتى ولي وكالة مصر الاهلية . ثم انصرف الى المحاماة ودعي الى دمشق في عهد حكومتها العربية (١٣٣٧) فتولى فيها . وزارة العدلية ومرض فاستقال وعاد الى القاهرة وتوفي فيها . وكان يحسن اللغة الفرنسية فترجم مع بعض أصحابه تاريخ الجبرتي وله ترجمة الرحلة العلمية في قام الكرة الارضية _

معربة عن جول ورن الفرنساوي ـ أهداها معربها الى عبد الرحمن باشا رشدي ناظر ديوان المعارف والاشغال العمومية ـ مطجريدة المحروسة ـ اسكندرية ١٣٠٣ص ٢٠٩

عمون «سعيد (افندي)» الاحكام المرعية في شأن الاراضي المصرية — أنظر : أرتين باشا «يعقوب»

عمون «هند» * هند اسكندر

العميدي «أبو سعيد»

(الامام) أبو سعيد محمد بن احمد العميدي أو العبيدي الابانة عن سرقات المتنبي لفظاً ومعنى أوله: الحمد لله الذي أجرانا على عادة تفضله ـ طبع بمصر (دون تاريخ) ص ٨٨

عميرة البرلسي

(+) (90Y)

شهاب الدين احمد البراسي الثافعي الملقب بعميرة الامام العلامة المحقق

أخذ العلم عن الشيخ عبد الحق السنباطى واليرهان بن أبي الشريف والنور الحلى . وكان علماً زاهداً ورعاًحسن الاخلاق يدرس ويفي وانتهت اليه الرئاسة في تحقيق المذهب

مأشية على كنز الراغبين شرح منهاج الطالبين

لجلال الدين المحلى (فقه شافعي) _ أنظر القليوبي «شهاب الدين»: حاشية على شرح الجلال المحلى

العناني «محمد»

ضابط بالحرية هدية الطلاب في الأنشاء مصر ...

وله شروح على السكتب الآتية:
(١) النثبيت (٢) الروضة الادبية (٣) ديوان عمرة
ابن شداد (٤) ديوان عمر بن أبي ربيعة (٥) ديوان

حسان من ثابت

⁽٠) شذرات الذهب ٤ ـــ ٧٥

المناني «(الشيخ) مصطفى» اظهار المكنون من الرسالة الجدية لابن زيدون عط انعارف ١٣١٧

عنارة

(·) (, 710)

هو عدرة العبي بن شداد بن محمرو بن قرادة أحد أغربة الجاهلية ومن شعراء الطبقة الاولي في الجاهلية كات أمه آمة حشية يقال لها زبيبة وكان لها ولد عبيد من شر شداد وكانوا اخوته لامه وقد كان أبوه شداد نفاه مرة ثم اعترف به فأخق بنسبه وكان سعب ادعاء أي عدرة ابه أن به من العبيون فلحقوم فقاتلوهم وفيهم فأصابوا مهم فتبعهم المسيون فلحقوم فقاتلوهم وفيهم عنرة . فقال له ابوه كربا عنرة . فقال العبد لا يحسن فقاتلهم واستنقذ ما في ايدي القوم من الغنيمة . فأدعاه أبوه بعد ذلك . وكان من أحسن العربشيمة ومن أعزم نفساً بوصف بالحلم على شدة بطئه وفي شعره رقة وعذوبة نفساً بوصف بالحلم على شدة بطئه وفي شعره رقة وعذوبة وكان مغرماً بابنة عمه ه عله ، فقل أن نخلوله قصدة من دكرها وكانت العرب تسمى معلقته «المذهبة» لحسنها من دكرها وكانت العرب تسمى معلقته «المذهبة» لحسنها

١ ـــ ديوان (عنارة بن معاوية بن شداد بن قراد)
 أوله معلقة المشهورة التي مطلعها :
 هل غادر الشعراء من متردم

ام هل عرفت الدار بعد توهم

طبع بعناية اسكندر ابكاريوس ـ بيروت ١٨٨١ م وبالط الحسمينية بشرح محمد العنائي ١٣٢٩ ص ١١١ وبمصر ١٣١٥ ص ١١١ وبشرح رشيد عطية بيروت ١٨٩٣م ص١٢٠ وبالمط الاهلية بيروت ١٩٩٤م ص ٩٦

٧ - سيرة عنتر بن شداد - (١) وهيسيرته الحجازية

(٠) الاغاق ٨ – ١٤٨ الى ١٥٣ الشمر والشمراء ١٣٠ ممراء ١٣٠ المقد شعراء التصرابية ٢٩٤ الجهرة ٩٣ خزانة الادب ١ – ١٣ العقد الله بد١ – ٢٤ العقد الله بد١ – ٣٤ العقد ١ –

(۱) وضمنا سيرةعبتر باسمه لما لهما من العلاقة في تاريخ هذا الشاعر المشهور ودكر بمض أنواله وأشعاره

قصة خيالية فيها ذكر اشعار وأحوال كثيرة عن عنبرة ولا يعلم واضعها بالتحقيق طبعت في ٣٧ جزءاً بمط محمد شاهين ١٢٨٦ و تكرر طبعها وفي المط الشرفية ١١ / ١٣٠٦ وطبعت سيرة عنثر بن شداد في بيروت ونسبت الى يوسف بن اسماعيل المصرى ولعلها السيرة الشامية طبعت سنة ٧١ / ١٨٦٩ و ٥ / ١٨٨٣

وترجم مُختصر سيرة عنبُر الى اللغة الفرنسية الاستاذ مرسال دوفيك وطبعت في باريس سنة ١٨٦٤ الى١٨٧٠

مملقة (عنترة بن شداد) - أنظر شعراءالعرب
 والملقات العشر وغيرها

عنحوري « حنا »

(+ 114· - 117)

حنا بن روفائيل عنحوري الدمشقي ولد بدمشق وبها نشأ ثم جاء بيروت ونخرج بالعربية في المدرسة البطريكية على الشيخ ابراهيم اليازجي وأتم دروسه باللغة الافرنسية وعاد الى دمشق فأنشأ ويها مرسح الانحاد بشركة صديقة جورج مرزا وعربله أشهر الروايات الادبية تعريبا أنس منه النجاح الما اعترضه شؤون اوجبت تعطيل مشروعه . ثم شخص الى باريس لتعلم الطب وكان يتردد على مكتة باريسالشهيرة واستنسخ منها عدة كتب مخطوطة منها خطب ابن نباته وكتاب الدب المكاء لحنين ابن اسحق وكتاب المهود اليونانية المستخرجة من كتاب السياسة لافلاطون وبعض من رسائل الصابيء دويوان ابن الرومي المسمى روضة الشتاق وبهجة العثاق من جمع ابن الرومي وشرع في تأليف معجم طبي فرنساوي عربي وأعجله داعى المنون دوت العامه وكانت وفاته في باريس ـ له عدة روايات معربة منها

شقاء الحبين - بجزئين رأيت منها الطبعه التانية على نفقه ابراهم بك فارس (لم بذكر فيها تاريخ طعها)

عنحوري «سليم (بك)»

سلم بن روفائيل بن جرجس عنحوري المشقي

الشرق ومنشيء مجلة مرآة الاخلاق

١ – آية العصر – نظم ـ مصر . . .

- ٧ بدائم هاروت أو شهر في بيروت(ديوان شعر) يبروت مط القــديس جاورجيوس ١٨٨٦ م ص١١٢
- ٣ كتاب الجن عنمد غير العرب من أمم الشرق والغرب رسالة وصف فيها الجن عند الهنود واليونان والرومار والجرمانيين والسكنديناويين وغيره _ طبعت ؟
- ٤ الجوهر الفرد والشمر العصري في التربية والاحلاق والحقوق والواجبات وهوالنبذة الثالثةمن شعره ابتداه بنبذة في مدح ابراهيم حبيب صباغ وأهداه هذا الديوان ثم بآخري في مدح صديقه خليــــــــــ صباغ وأفاص في ذكر مباحث الحقوق والواحبــات الح المط الشرقية بالحدث (لبنان) ۱۹۰٤ ص ۱۳۲
- ه ــ سحر هاروت مجموعة أديــة من الشعر في الغزلوالنسيبوالتشبيب والاوصاف والاجتماعات والحسنات البديعة وغير ذلك ألمط الخفنية دمشق ١٨٨٥ _ ١٣٠٢
- ٢ كنز الناظم ومصباح المائم أو القلائد الدرية في فرائد اللغة العربيـة _ طبع الجزء الاول منه بالمط الادبية بيروت ١٨٧٨ وقد وصل به الى أمطة الحية
- ٧ المبكيات وهومجموع ماوردمتثورأومنظوماً في تأبين فقيسه العلم والادب الغفور المرحوم حنا بن روفائيل عنحوري المتوفي في ١٣ أدار سنة ١٨٩٠ م في باریس ـ بیروت ۱۸۹۰ ص ۶۸

عنحوري «يوحنا» ويعرف بجنين عنحوري ـ وكان من المرجمين في عهـــد

١ - الازهار البديمة في علم الطبيمة - تأليف الوسيو بيرون _ معرب _ بولاق ١٢٥٤

صاحب مجلة الشفاء بالقــاهرة ومؤسس جريدة مرآة على الحراطة في الجراحة البشرية - بولاق ١٢٥٠ ٣ - كتاب الطبيعة - معرب بولاق ١٢٥٤

٤ ــ علم النباتات - معرب بولاق ١٢٥٧

ه -- القول الصريح في علم التشريح - تنالف كلوت بك _ معرب _ بولاق أ\١٢٤ ص ٥٩\$ وفي فهرست زنكر يكتبه موسوماً بتشريح بشري (١)

٦ - مبلغ البراح في علم الجراح - تأليف كلوت بك معرب _ بولاق ١٢٥١

٧ – منتهى الاغراض في علم شفاء الامراض – أو نهاية الاغراض في علم الامراس ــ قال محمد الهراوي في مقدمة الكتاب انه تأليف المدين روسيه وسانسون نقله الحواجه دفينو الى اللغة الطلبانية وترجمه الى العربية يوحنا عنحوري لـكونه في الفرنسية قليــل للمرفة ثم تصفحه محمد الهراوي ثانياً مع على افندي هيبة على أصله المطبوع بالفرنسية ـ بولاق ١٢٥٠ جزء ٢ ص ٤٤٤ 477

> المنيسي «(القس) طويا» الراهب اللبناني الماروني أصول الالفاظ السامية – بيروت... الموامري * أمين على العوامري

> > الموامري «محمد حقي»

الرحيلة الاسطنيو لية - في وصف الاستانة العلية وهي منظومة بالزجل ــ الاسكندرية ١٣٣٠ ص ١٠٠

Anatomie du corps humain traduit du français (1) en Arabe par Hanna Anhoury - Boulak 1248. ولا أدرى اذا كان هو الكذاب نفسه أي : الفول الصريح في علم التشريح . الا أتى قرأت في كثف الموسيو يَانكي (في أنجلة الاسبوية سنة ١٨٤٣) ذكر كتاب عربه يوحنا عنجوري سماه : تشريح بشري ـ طبع بيولاق ٢٤٨ فتأمل

عوده «حسين (افندي)» (۱۹۱۳ م) (۰)

أحد تلامذة المدرسة الطبية بمصر وابن الحاج مصطفى أي عوده الحكم بدمشق الشام دخل مدرسة الط بالديار المصرية في شوال سنة ١٢٨٥

دخل مدرسه الطب بالديار المصرية في سوال سنة ١٢٩٠ و أن الشهادة الطبية سنة ١٣٩١ وقد سلك في أثناء تلمذته أحسن سلوك ونخلق بأخلاق الملوك توفي بصيدا

١ – الدرة البهية في ماكر محمد افت دي رضوان

المط الكاستلية ١٢٩٢ ص ٢٧

عدة الحتاج في على الادوية والعلاج تأليف احمدافندي
 الرشيدي _ جزء ٢ بولاق ١٢٨٨

٣ - نبذة من الرحلة العودية الى الديار المصرية _

في كيفية الدخول الى مدرسة الطب الصرية من اغراب الشوام وخلافهم من احسانات الحضرة الحديوية ـ طبع جر مصر ١٢٩١ ص ٢٣

وله أيضاً رسالة سمساها بالمرشدة العودية في اثبات الكيميا الطبية أدرجت في مجلة روضة المدارس

عودي «وسف (افندي)»

الفرائد البهية في المقائيس والاعمال الحسابية

طبع حجر مط المدارس الملكية ١٢٩٠

عورا «ميخائيل»

(··) (p19.7 - 1000)

ميخائيل بن جرجس بن ميخائيل بن المعلم حنا ابن المعلم ميخائيل بن ابراهيم بن حنا بن ميخائيل عورا منشيء جريدة الحقوق في باريس ومؤسس مجلة الحضارة وجريدة البيان

(٠) أنظر : الشيرازي «أبو الحسن الشريف». الجوهرة السنية في مناقب حسين اقندي عوده الحسكيم بدمشق الشام (٠٠) تاريح الصحافة العربية ٢ ـ ٣٠٤

نشأت أسرة عورا في مدينه صيدا ثم انتفلت منهما الى عكا في عهد واليها احمد الجزار

ولد صاحب الترجمة في عكا وجاء مع عيلته الى بيروت فأخذ ودرس العلوم في المدرسة البطريركية في بيروت فأخذ اللغة العربية عن الشيخ ناصيف اليازجي وتعلم اللغات الابطالية والفرنسية والتركية ودرس الفقه على الشيخ يوسف الاسير فأحكم أصوله . وفي عام ١٨٧٨ ذهب الي باريس التجارة فلم يفلح فأصدر فيها جريدة الحقوق ثم عطلها وسافر الى مصر وعين في القاهرة مديراً لمكتب الترجمة ثم ترك وظفته وأنشأ مجلة الحضارة التي ما كادت تبرز الوجود حتى احتجت بظهور الفننة العرابية فرجع الى بيروت وفي ١٩٠٦ سافر الى أورو با انتجاعاً للعافية فأدركته المنه في مدينة نابولي

١ عجائب البخت في قصة الاحد عشر وزيراً
 وابن الملك اذارخت _ (معرب عن السريانية)

مصر ۱۸۸٦

٢ – منتهى العجب في أكلة الذهب _ مي قصة

تاريخية الغرض منها التنويه بقدر الكرام وفلاح مساعيهم وخذل اللئام وابطال أمانيهم ــ مط البيان ١٨٨٥ ــ ١٣٠٢

(النليخ) عوض

حاشية _ (أو) تقرير الشيخ عوض على الخطيب الشريبني (فقه شافعي) طبع بهامش الاقناع مجل الفاظ أبي شجاع للشيخ محمد الخطيب الشربيني (مصر ١٢٩٣)

عوض «احمد افندي حافظ»

إن الشيخ ءون عبد الحافظ يتصل نسبهم بأشراف المفاربة نزلوا مصر في أوائل حكم المهاليك ولد احمد سنة ١٣٩١ وهو من كتاب هذا العصر وصاحب جريدة المنبر وكان محرراً في جريدة المؤيد (عن جواهر الادب لاحمد الهاشمي ومجلة الهلال سنة ١٣٣) عوض (افندي) واصف

1498

صاحب مجلة المحيط ورثيس تحربر جريدةمصر سابقآ ١ – اوفي خبر عرس القضاء والقيدر – بحث مطول و آخره خريطة فيها أراء الشر في القضاء والقدر - مط مصر ١٨٩٧ ض ٢٨٤

٢ – سياحة في القطر المصرى – وفيها مباحث اجماعية وتاريخية عن البحيرة والشرقية والفيوم وأسيوط وغيرها ومباحث علمية عن العربان والامن العام وغيرهما مط مصر ١٩٠٦

عون «ايوب، * ايوب افندي عون

عون « جرحس طنوس »

الصيدلى اللبناني نزيل بيروت ١ – الدر المكنون في الصنائع والفنوت – وفيه ٣٠ رمهاً _ ببروت ١٨٧٣ ص ٣٩٦ -- اسـتانة

٧ _ صدق البيان في طب الحيوان _ بروت ١٨٨٤ ص ۲۸۵

عون أبو خرما «جورج»

الكنز الثمين في معرفة الصديق الامين _

المط اللبنانية بيروت ١٨٩٧ ص٤٨

۱۳۰۱ س ۲۲۸

عون « شاکر »

خطاب في التاريخ العام _ تأليف بوسويت رجمه شاكر عونوعبد الله البستانى -- بيروت ١٨٨٢ ص٢٣٦

عواد («الخوري» بولس)

الماروني اللبناني ــ وقد سم اسقفاً على ابرشية قبرس

١ - كلات في سبيل الحياة - مقالات أدية فلفية مصر ۱۹۰۶

٧ - هنا وهناك - مصر (عن مكتبة الهلال)

عوض جندي

بادارة خزينة مصلحة سكذالحديد الاميرية عصر المنتخبات الفريدة في الشذرات والمباحث المفيدة مط مصر بالفجالة (دون ناريخ) ص ٨٠

عوض « عبد الرازق (افندي) »

مدرس عدرسة الناصرية بالقاهرة اختزال الكتابة لمجاراة الخطابة - مصر ١٩١١

عوض فليثاوس * فليثلوس

عوض «محمد»

محمد عوض الشريف الدمياطي القول الجلى الوافر فيطهارة المريض ومسحه على السائر (فقه شافعي) مصر

عوض ۵ منصور ۵

أستاذ موسيقي وصاحب المدرسة الموسبقية الاهلية بالقاهرة

محاضرات علمية وفنية في الموسيقي الشرقية ـــ

مط رعمسیس ۱۹۱۸ ص ۲۲

عوض « ميخائيل »

خاتم الازواج ـــ (بحث في الزواج والعيشة العائلية

معرب ـ مصر ، ، ، ،

المقد البديع في فن البديع— وهو شرح على بديمية ابن حجة الحوى — مط الممومية بيروت ١٨٨١ ص ١٥٢

عواد (سليم (افدي) ،

من أدباء الاسكندرية

١ البائنة - رسالة يبحث فيها بحثاً قانونياً في البائنة
 (الدوطة) منذ عهد اليونان القدماء الى عهدنا الحاضر
 ١٩٠٥ ص ٣٢

٧ - نظرة في المبارزة - (دويلو) اسكندرية ١٩٠٥

عويس « (الخوري) بولس » حريق مكتبة الاسكندرية - رسالة طبعت في الاسكندرية ١٩٠٠

المياشي « احمد بن الحاج » سكيراج أو سكيراغ (٠)

١ -- تنوير الافهام بختم تحفة الحكام - ويليه ضوء الظلام في مدح خير الانام > فاس ١٣٢٧
 ص ٨٤ و ١٦

٧ _ كشف الحجاب عن من (كذا) تلاق مع التجاني من الاصحاب – فاس ١٣٢٥ م ٥٨٩

کال الفرح والسرور بموله مظهر النور فاس ۱۳۳۳ ص ۲۶

ع ــ مورد الوصول لادراك السول علي حل كفال
 الصلاة علي الرسول — قس ١٣٣٢ س ١٢

ه - النفحات الربانية في الامذاح التيجانية - فلل ١٣٣٣ ص ١٢٨

(-) عن فهرس مطبوعات قاس س ٤٤ و ٤٨ وغيرها

٧ - اليواقيت الاحمدية العرفانية واللطائف الربانية في الاجوبة من بعض المسائل في الطريقة التيجانية - فاس ١٣٣٣ ص ١٢٥

المياشي « عبد الرحمن »

(الشيخ) أبو زياد عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر العياشي

الانوار السنية على الوظيفة الزروقية - (تصوف) طبع بهامش كتاب مواهب الرحم في ترجمة مولانا عبد السلام . أنظر ابن عمر مخلوف : مواهب الرحم

المياشي المغربي (١٠٣٧ _ ١٠٩٠) (٠)

أبو سالم عبد الله بن محمد بن أبي بكر المالسكي عفيف الدين المغربي

الامام الرحلة . قرأ بالمغرب على بعض الشيوخ ورحل الى المشرق فقرأ بمصر على النور الاجهوري والشسهاب الحفاجى وغيرهما ، وجاور بالحرمين عدة سنين ورجع الى بلاد، وأقام بها الى أن توفي

له رحلة مجلدات ذكر فيها انه اجتمع بالشيخ حسن المجمى وأجازكل صاحبه (الجبري)

الرحلة العياشية – وهي رحلة من مراكش الى مكه سنة ١٠٧٣ ـ طبيع حجر على القاعدة المغربية فاس١٢١٦ جزر٢ ص ٤٥٦ و ٤٢٢

المياشي «محمد»

(الشيخ) أبو عبد الله محمد العياشي الغربي فوائد و بعض خصائص أشياء — ويليم معنية المعاني لابراهيم الشيوي الدسوقي . وكل منها في علم الطب والحكمة _ المطال كاستلية ١٣٠٦ الشرفية ١٣٠٢ ص٢٤

⁽٠) الجبرتي ١ – ٦٨ . معلمة الاسلام ليدن ص ٢٢٣

عیاض والقاضی» (۰) (۵٤٤ – ٤٩٦)

القاضي أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض ابن عمرون بن موسى بن عياض اليحصي السبي المالكي أندلسي الاصل

قال ولده محمد: كان أجدادنا في الفديم بالاندلس ثم انتقلوا الى مدينة قاس وكان لهم استقرار بالقيروان لا أدري قبل حلولهم بالاندلساو بعد ذلك وانتقل عمرون الى سبتة بعد سكني فاس ـ اه

كان القاضى أبو الفضل امام وقنه في الحديث وعاومه بالنحو واللغة وكلام العرب وأنسابهم وصنف التصانيف المفيدة منها الشفاء ومشمارق الانوار والمدارك واكال شرح مسلم للبخاري . أخد عنمه وأجاز له الشيخ أبو مكر الطرطوشي

ذكره ابن بشكو ال في كتاب الصلة فقال دخل الاندلس طالباً المام فأخذ في قرطبة عن جماعة وجمع من الحديث كثيراً وكان له عناية كثيرة به والاهتمام بجمعه وتقييده وهو من أهل اليقين والعلم والذكاء والفطنة ـ والفهم و واستقضى يبلده يعنى مدينة سبتة مدة طويلة حمدت سيرته فيها . ثم نقل منها الى قضاء غرناطة فلم تطل مدته فيها كانت وفاته عراكش

۲ — الشفا بتمریف حقوق المصطنی — (حدیث)
 أبدع فیه كل الابداع . طبع حجر بمصر ۱۳۷۳ _ بهامشه
 المدد الفیاض و هو شرح علیه للشیخ حسن العدوي
 الحزاوي و في أوله مناهل الصفا فی تخریج أحادیث الشفا
 لجلال الدن السوطی

الاستانة طبع حجر بمط خليــل أفندي ۱۲۹۰ جز٠ ١ وبمط غثمانية ١٣١٢ جز. ٢ قاس ١٣٠٥ و ١٣١٣

حسارق الانوار على صحاح الآثار تفسير غريب حديث الموطأ والبخاري ومسلم ــ التزم فيه ضبط الإلفاظ والتنبيه على مواضع الاوهام والتصحيفات وضبط

أسماء الرجال مـ طبع الجزء الاول بالتزام ابن شقرون بمط السعادة ۱۳۳۲ من ۳۹۰ وطبع قبلاً بفاس ۱۳۲۸ جزء ۲ الجزء الثاني طبع سنة ۱۳۳۳

عيد وشاهين حناه

كتاب الطبخ – يبروت ١٨٧٨

(الدكتور)عيد

الثروة المقارية للقطر المصري — مصر . . .

عيد سالم السلطي

أصول التربية والتعليم — الكتاب الاول في التربية مط العلمية بيرون ١٩١٤ ص ٢٠٤

عيد « نخله بن يوسف »

مترجم بمحكة اسكندرية الختلطة

١ — مغنى الطالب المستفيد المرشد الى كل مطلب مفيد — في اللغتين الفرنسية والمربية كتاب جامع لتعلم اللغة العربية والفرنسية وفيه لفظ السكلمات العربية بحروف أفرنجية وعدة رموز خطية وفوائد جمة ـ طبع في مط لاغودا كيس بالاسكندرية سنة ١٨٩١ ص ١٨٩٨

٢ -- ملتقق اللغتين العربية والفرنسية - الاسكندرية
 ١٨٩٤ من ٣٩٥ مغنز

الميدروس «عبد الرحمن» (١١٣٥ — ١١٩٧) (٠)

أبو الفضل وجيه الدين عبد الرحمن بن مصطفى ال زين العابدين بن عبد الله الشافعي الحسيي اليمي الميدروس كأسلافه ولد بترج في (في بلاد اليمن) وبها نشأ وقرأ وسافر

^(·) ابن خلسكان ١ ــ ٤٩٦ الديباج المذهب ١٦٨ روضات الجنان ٥٠٦

^(·) ك الدرر ٢ ــ ٣٧٨ الجبرتي ٢ ــ ٧٧ . الخطط الجديدة ٥ ــ ١١ طبقات الشافسية ٢٧٠ بالففا

سنة ١١٥٧ الى الهند مع والله فرلابندر الشحر ثم وصلا بندر سورت ودخلا مدينة برووج فزار محضار السيد احمد بن شيخ الميدروس وبقي عبد الرحمن مدة بلهند ثم رحل الى مكة وزار الطائف ثم جاء مصر وتونها واستقبله اهلها وقدم دمدق سنة ١١٨٧ ونزل بدار حسين المرادي فأكرمه وأحسن نزله . وكانت أيامه بدار حسين المرادي فأكرمه وأحسن نزله . وكانت أيامه مصر وفي سنة ١١٩١ ارعمل للديار الرومية ودخل مصر وفي سنة ١١٩١ ارعمل للديار الرومية ودخل العلائق عصر وغيرها . وعاد من طرف البحر فخر ج العلائق عصر وفيرها . وعاد من طرف البحر فخر ج من ساحل صيدا . فاستقبله واليها الوزير احمد باشا الجزار وعاد لمس . وفي أثناء اقامته بالقاهرة تعددت له رحلات وفوة وديروط وكان مدة مكثه في الهند عشرة أعوام وحج سبع عشرة مرة . توفي بالقاهرة

۱ - ترویج البال وتهییج البلبال - دیوان بولاق ۱۲۸۳ ص ۱۲۸۳

حيوان (الميدروس) المسمى تنميق الاسفار في جرى له مع اخوان الادب في بعض الاسفار ويليه الديوان المسمى بتنميق السفر عا جرى عليه وله عصر مذيلاً ذلك بتذييل الطيف اشتمل على بعض ما كتب اليه من المراسلات بعد عوده من مصرالى الحرمين الشريفين وماله من النظم الحميي المشتمل على اللطائف المطريق عليه على اللطائف

(الشيخ) العيدروس بن عمر عقد اليواقيت الجوهرية في ذكر طريقة السادات العلوية _ وبهامشه ذخيرة الماد (تصوف) العيدروس « عبد القادر »

(·) (1.44 - dAY)

عبد القادر بن شيخ بن عبد الله بن العيدروس محيي الدين أبو بكر اليمي الحضرموتي الهندي ولد بمدينة احمد آباد من بلاد الهند وختم القرآن في حياة واللمه ثم اشتغل بالتحصيل وقرأ عدة متون على جماعة من العلما، وتصدى لنشر العلوم وتفوغ لتحصيل العلوم النافعة وأعمل الهمة في اقتناء الكتب المفيدة، وبالغ في طلبها من أقطار البلاد فاجتمع عنده جملة مع ما صار اليه من كتب والده، فصنف الكتب المفيدة وذاع صيته

تعرف الاحياء بفض ائل الاحياء طبع بهامش كتاب اتحاف السادة المتقين بشرح أسرار أحياء علوم الدن لحمد مرتضي الزييدي (مصر ١٣١١) أنظر الزيدي «محمد مرتضى»

في البلاد وأخذ عنه غير واحد من الاعلام ولبس منه خرقة

التصوف جم غفير من الاعيان . توفي بمدينة احمد آباد

وقبره مهامشهور

عيسوي (افندي) زهران

كشف رموز السر المصون في تطبيق الهندسة

على الفنون _ جزه ٣ _ الجزء الاول تعريب عيسوي افندي زهران _ طبيع في بولاق سنة ١٢٦٠ _ الجزه الثانى : « أبرزه من الفرنسية الىالعربية الفقيرلمولاه السيد صالح افدى _ طبيع سنة ١٢٦٢ _ الجزء الثالث كتب في آخره : وقداتم تعربيه و تنقيحه و تهذيبه محمد افندى الشهير بالحلواني بماعدة مصححه محمد اسماعيل الفرغلى الانتعاري _ طبع في بولاق سنة ١٢٦١

(الشيخ) عيسوي قنديل النكلاوي

وسالة _ أو منظومة تتضمن ما خالف فيه حمزه حفصاً وهي نحو ٢٥٠ بيتاً (علم القرآآتوالتجويد) أولها حمداً لربى دائماً متوسسلا

بالهاشمي المرتضى زين المسلا مصر ١٣٠٦ ــ طبع ججر مط شرف ١٣٠٩ ص ١٥

عيسوي النحراوي * النحراوي

عيسى بن الكمال * علي بن عيسى

عيسى اسكندر الماوف * الماوف «عيسى اسكندر»

(الدكتور) عبسى باشاحدي

(1472 - 1A22)

عيسى حمدي بن احمد بن عيسى الشهادي الحسيني ولد بقرية سنانية دمياط وتعلم الطب بمصر وباريس ونصب رئيساً للمدارس الطبية المصرية وكان حكيماشي قسم الامراض الباطنية بالقصر العيني وحكيم فاميليا الحديوي وعضو جملة جمعيات علمية وطبية في فرنسا كانت وقاته بالقاهرة

- ١ بلوغ الآمال في صحة الحوامل والاطفال مط الوطن ١٢٩٩ ـ ١٨٨٤ م
- حات السمادة في فن الولادة مط الاهرام
 اسكندرية ١٢٩٨ ص ٣٧٥ ـ بولاق ١٣٢٠
- سلماينة والعملامات التشخيصية للاراض الباطنية بولاق ١٩٠٦ ص ٣٧٠ وفيه ١٤٧ رساً وأعيد طبعه سنة ١٩١٤ بعد أن أضاف اليه وولفه اضافات كثيرة وطبعه على حالة العلم الآن
- المراج في الطب البعالي والمعلاج الجزء الاول فقط _ المط الاعلامة ١٣٠٧
- المنافع الحبرى في فن الحرحة السفرى كتاب مسهب في بابه جامع لاشهر الطرق الحديثة في فن الجراحة الصغرى بولاق ١٣٠٥
- ٢ -- نتائج الافوال في الادراض الباطنية الاطفال
 مط الوطن ١٣٠٠

بهاية الاصل والفرع في التسمع والقرع
 بولاق ١٣٠٤

٨ - هبة الحتاج في مختصر الطب الباطني والعلاج
 مط الوطن ١٢٩٨ _ ١٨٨٠

واضح المنهاج في مختصر فن العالانج مط وادي النيل ١٣٠١

عيسى (افندي) السيروي

روح الشروح - على القصود..وهو شرحالقصود المنسوب للامام أبي حنيفة . طبع مع كتاب امعان النظر للبركاي ــ أنظر البركلي

عيسى الصفي البحيري

عطية الرحمان في صحة ارصادالجوامك والاطيان (فقه حنفي) ويليه رسالة في أحكام الرزق الصادرة من الامام أو نائبه ـ مط الاسلام ١٣١٤

العينتابي «احمد عاصم»

مرح للمالي شرح الامالي — وهو شرح بده الامالي للاوشي الفرغاني «علي بن عثمان» أستانة ١٣٠٤ ص ٢٤٦

الميني «بدر الدين»

(*) (*)

بدر الدين أبو مجمد محمود بن احمد بن موسى بن احمد ابن حسين بن يوسف بن محمود القاضي شهاب الدين الحلمي الاصل السينتايي المولد ثم القاهري الحنفي ولد سينتاب وربي مهما وكان أبوه قضيها وأخذ عن

(٠) التبر المسبوك للسعناوى ٣٧٥ بغية الوعاه ٣٨٦ الحطط المجديدة ٦ -- ١٠ الفوائد البهية ٢٠٠ تاريخ ابن اياس ٢-٣٣ روضات الجنات ٤ -- ٢١٥ مقتاح السعادة ١ -- ٢٢٥ م

أَفْضَلَ عَلَمَاتُهَا . ثُمْ جَعَلَ نَائباً عَنْ أَبِيهِ . وفي سنة ٧٨٣ سافر الى حلب للاخذ عن أفاضلها ثم دخل دمشق وزار بيت المقدس فلقى علاء الدىن السيرافي فاستقدمه معمه القاهرة وقرره صوفياً بالبرقوقية ولازمه وأخذ عنمه الهداية والكشف وغرهما وسمعن كشرين من مشاهير عصزه ثم ولي منظر الحسبة بالقاهرة عوضاً عن تقى الدين المقريزي وذلك سنة ٨٠١ ثم ولي قضاء الحنفية بها

قال جلال ألدىن السيوطي : وأما نظمه فمنحط الىالغاية

١ – البناية في شرح الهداية – (فقه حنفي)وفي كشف الظنون يسميه « النهاية » (٣) أتم الشرح في عشرين الهرم سنة ٨٥٠ بالقاهرة وهو في سين التسمين أوله الحمد لله الذي شرح صدورنا بأنوار الهداية الج قال أن كتاب الحداية قد تباهجت به علماء السلف حي صار عمدة المدرسين فلذلك قد تصدى جماعة من الفضلاء لشرحه ومعهذا لم يعط احدمنهم حقه وقد ندبني جماعة

وتدريس الحديث بالمؤلدة وتدريس الفقه بالهمودة وتقدم عند الملك الاشرف رساي. ولما تسلطن الاشرف صحيه واختص به وارتفعت ملزلته عنده بحيث كان يقرآ له التاريخ الذي جمعه باللغة العربية ويفسره له بالتركية لتقدمه

له مصنفات كثيرة غرمطبوعة منها عقد الجان في تاريخ أهل الزمان في تسعة عشر مجلداً (١) ومنها تاريخ البدر في أوصاف أهل العصر وسسرة الملك المؤيد . وقد بني مدرسة بقرب الجامع الازهر ووقف كتبه بها (٢) ورعا يآتي به بلا وزن — مات بالقاهرة ودفن بالمدرسة

من الاخوان الى أن أغوص في هذا البحر فاعتذرت فلم

يقبل اعتذاري فشرحت هذا الشرح . جزء ٦ طبع حجر هند ۱۲۹۳

- حرمز الحقائق في شرح كنز الدقائق شرح كنز الدقائق لابي البركات النسفي (فقه حنفي) فرغ من تأليفه سنة ٨١٨ ــ جزء٢ بولاق ١٢٨٥ ومصر
- ٣ عدة القارى في شرح صحيح البخاري -(حديث) وهو شرح حافل في معناه . شرع في تأليفه سنة ٨٢٨ وفرغ منه سنة ٨٤٧ — جزء ١١ أســتانة 14.4/11
- ٤ فرائد القيلائد في مختصر شرح الشواهد (آعني شواهد الالفية). وهي معروفة بالشواهد الصغرى (نحو) مصر ١٢٩٧
- ه المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الالفية – وبعرف بالشواهد الكبري (أو) كتاب العيني .. طبع على هامش خزانة الادب ولب لباب لسان العرب لعبد القادر البغدادي (بولاق ١٢٩٩)

عياشي « احمد بن الحاج »

الكوكب الوهاج لتوضيح المنهاج شرح درة التاج وعجالة المحتاج – في الطريقة التيجانية طبيع حجر بفاس ١٣١٨ ص ٢٣١

عیاشی «احمد حسن»

لباب الادباء في تاريخ المصريين والقدماء -الجزء الاول يشتمل مقرر السنين الثالثة والرابعة من المدارس الابتداثية _ مصر ١٩١٣ _ ١٣٣١

⁽١) من هذا التاريخ بعض أجزاء مخطوطة في دار الكتب المصرية ومنه نسخة فى ٣٤ جزءاً في مكتبة بايزيد بالفسطنطينية ومنه نبذة طيعت ضمن تواريخ الحروب الصليبية

⁽٢) مي المدرسة البدرية بناها بمقابلة داره في حارة كتامة بالفرب

^(*) كذا تقل اسمه العلامة بروكليان جزء ٧ ص ٥٠ ولم يقل انه طبع . أما النسخة الموجودة بخط المؤلف بدار الكتب للصرية فكتب فيها : البناية في شرح الهداية

حرف الغين

فاليه «(الملم) سليم بن ميخائيل» غاليه «(الملم) سليم بن ميخائيل»

كان مدرساً لعلم حساب الزنجير أو الدويا في مدينة بيروت من سنة ١٨٧٠ م الى ١٩١٤ م وله في دمشق وأخذ الحساب عن العلم ناصيف مشاقة ثم سافر الى القسطنطينية لتعمم دروسه ومها الى روسيا لمقسابلة خاله الذي كان مدرساً لاولاد القيصر وعاد الى يروت يدرس الحساب وكان ذا أخلاق حميدة جميل المعشر وكان تلاميذه يجلونه وله أولاد مقيمون في يروت م من أعيان البلد وكرمائها

١ – البدر المنير في أصول حساب الزنجير – أي مسك الدفار _ بيروت مط يوسف شلفون وبالمطبعة العمومية السكائوليكية

٢ - الروضة الزهية في الاعمال المتجرية - يروث الط العمومية الكاثوليكية ١٨٩٠ ص ١٨٢

غانم «خلیل» (۰) (م ۱۹۰۳ – ۱۸٤٦)

خليل بن ابراهيم بن خليل غانم أحد نجياء اللبنانيين

أصله من عرمون غزير في لبنان ولد في بيروت ودرس في مدرسة اللمازاريين بعين طوره فأتقن فيها علم اللغة الفرنسية . ثم جاء الي بيروت وآخذ اللغة العربية على الشيخناصيف اليازجي والتركية عن المعلم ابراهيم الباحوت بدأت حياته السياسية عام ١٨٦٧ بتعيينه عضواً في عكمة التحارة وفي السنة التابعة عين ترجماناً لمتصرفية بيروت ولما تولي راشد بإشا سينة ١٨٦٥ ولاية سوريا

(٠) تاريخ الصحافة العربية ٢ ـ ٣٦٨ الهلال سنة ١٢ ص ٦٥

جعله رجماناً الولاية وعند ما أسندت الصدارة العظمى المهدة أسعد باشا استصحبه معه وجعله ترجماناً للوزارة الخارجية فبق في هذ النصب الى غاية ١٨٧٥ م اذ فيها تقلد ترجمة الصدارة العظمى ورثاسة تشريفاتها وفي سنة وقد حمل حملة شديدة في مجلس البعوثان مع احمد افندي مبعوث أزمير على الحكومة لنفيها مدحت باشا . فصدر الحكم السلطاني بالقاء القبض عليمه مع غيره من أعضاء المجلس فالتجأ المترجم الى السفارة الفرنسية وسافر الى باريس حيث أنشأ جريدة عربية باسم البصير فلم تطل حياتها وانصب على التأليف والتحرير في الجرائد تطل حياتها وانصب على التأليف والتحرير في الجرائد الفرنسية وألف كتاباً باللغة الفرنسية في تاريخ سلاطين الريس في غرة حزيران سنة ١٩٠٣م

الاقتصاد السيأسي – أو فن تدبير اننزل ـ الاكتدرة ١٨٧٩

(القيم) الغباري المصري (٧٦٢)

أحد القيام بدولة الملك الناصر

كتاب الدر في القدح – وهو حمــل زجل. طبع عجر مصر ص ٨

غبريال «جرجس»

ترجمة حياة الاب نكلا همانوت - مصر...

غبربال «نقولا ويمقوب»

ابحاث المجتهدين في الخالاف بين النصارى والمسامين - مصر ١٩١٣ ص ١٠٦

غبريل « ميخائيل » ميخائيل بن يوحنا بن عبد الله غبريل الشبابي الماروني اللبناني مدرس البيان والرياضيات في المدرسة اللبنانية بقر نةشهوان
١ - آداب البشر في الصغر والكبر - المط المثانية
لبنان ١٨٩٧م م ١٦٦٠ - أنظر عين «(الحوري) أنطون»
ع - أساطه الاه لهن - تواريخ وحكايات - مط

۲ – أساطير الاولين – تواريخ وحكايات – مط
 اليسوعيين بيروت ١٨٩٤ م ص ٣٧٨

۳ ـــ ترجمة المطران يوسف الزغبي - بيروت ۱۸۹۱ م ۷۶

ع - تشعب الامم بعد الطوفان - مصر . . .

ه -- مشهد الكائنات في الخالق والمخلوقات -- وفي آخره تقاريظ ــ مط اللبنانيــة بيروت ١٨٩٧ ص ٣٣٤ و ٣٧

الفبريني

(Y12 -- 722)

أبو العباس احمد بن احمد بن عبد الله بن محمد الغبرين عنوان الدرايه في من عرف من علماء المائة السابعة ببجايه – عني بنشره الاستاذ محمد بنشنب الجزائر ٩ / ١٣٢٨ ص ٢٣٦

النبغوب «أمين فرح» (١٨٧٠)

كان طبيباً للعيون في بيروت

كتاب تسية الميلة - يرون ١٨٤٤ ص ٤٠

غرغور «نجيب»

حديقة الادب - الكندرية ١٨٨٨

الغرولي ۞ الغزولي

الغريب «أمين (افندي)»

صاحب جريدة الحارس البيروتية

١ - أخبار وأفكار - وهو مجموعة أدب وتاريخ
 نشره في جريدته بأوةات مختلفة _ مط جدعون بيروت
 ١٩١٢ ص ٢٢٧٠

اسماء البنات - معانيها وعلاقتها التاريخية وأشهر
 نساء دعين فيها _ وفيه كلام في فلسفة الاسماء ولا سها
 الافرنجية والقديمة _ بيروت ١٩١١ ص ٣٣

س أشواك ورد - ملاحظات أدبية وفكاهية على الاخلاق والعادات - جز٠ ٢ مط جدعون . ببروت
 ١٩١٢ - الجزء الثالث مط الاقبال . ببروت١٩١٤

في زوايا القصور - أخبار ونوادر غريبة عن
 ماوك هذا العمر - بيروت ١٩١٣ ص ١٧١

الغريب «منصور شاهين»

قوال المعنى اللبناني ــ من معلقة الدامور

ديوان – مجموع أشعار عامية من النظم المعروف بالمنى ـ تتقدّمه نبذة في الشعر والزجل ـ مط جدعون ببروت ١٩١٤ ص ١٧٦

غزال الموسوي

كذاية الطاال في الاحكام الفلكية _

(معرّب) مط العصر التاسع عشر ١٨٩٢ ص ٢٤٨ وبآخره أرجوزة في الاحكام الفلكية للشيخ على بن أبي الرجال

الغزالي

(·) (o.o - £o1)

أبو حامد محمد من محمد من احمد الغزالي الملقب

(۰) ابن خلیکان ۱ ـ ۸۵۰ طبقات السبکی ٤ ـ ۱۰۱ مفتاح السبکی ٤ ـ ۱۰۱ مفتاح السعادة ۱ ـ ۱۹۱ . الفوائد البهیة ص ۲۶۳ بالتعلیقات . طبقات الاسدی ۳۳ روضات الجنات ٤ ـ ۱۸۰ . جلاء البینین ۷۳ . و الاستاذ مجد الحضری ترجمة الغزالی نصرت فی مجلة المقتطف جزه ۳۶ ص ۲۷۸ و ۲۹ - أنظر أبضاً الغواص واللاً لی، طلد کور زویمر والاخلاق عندالغزالی للدکتور زویمر والاخلاق عندالغزالی للدکتور زویمر والاخلاق عندالغزالی للدکتور زویمر والاخلاق عندالغزالی للدکتور زکی مبارك

ججة الاسلام زبن الطوسي الفقيه الشافعي أصله من غزالة وهي قرية من أعمال طوس وكانوالله يغزل الصوف ويبيعه في دكانه . فلما حضرته الوفاة وصي به وبأخيه احمد الى صديق له متصوف من أهل الخبر . فلما مات أقبل الصوفي على تعليمهما إلى أن في ذلك النذر اليسبر الذي كان خلفه لهم أبوها وتمذر على الموفى القيام بقوتهما فالتجأ الى مدرسة يطلب العلم وكان دو السبب في سعادتهما وعاو درجتهما . فاشتغل أبو حامد في مبدأ أمره بطوس . ثم قدم نيسابور وجد في الاشتغال على امام الحرمين أي العالي الجويني وخرج من نيسابور الى المسكر ولقى الوزر نظام الملك فأكرمه وعظمه وأقبل عليه . وكان بحضرة الوزير جماعة من الافاضل فجري بينهم الجدال والمناظرة في عدة مجالس وظهر عليهم واشتهر اسمه وسارت بذكره الركبان . ثم فوض اليه التدريس بالمدرسة النظامية بغداد وأعجب به أهل العراق وارتفعت عنده منزلته وكان يحضر درسه من كار العلماء الدرسين يغداد ثلاث مائة . ثم توجه الى الشام وأقام مدمشق عشر بن سنةً ومنها انتقل الي بيت المقدس واشتهر في العبادة وزيارة الشاهد والمواضع العظمة . ثم قصد مصر وأقام بالاسكندرية مدةومنها عاد الى وطنه طوس واشتغل بنفسه وصنف الكتب الفيدة في عده فنون منها احياء علوم الدين وهو من أنفس الكتب وأجمايا وقد زادت مؤلفاته على سبعين مصنفاً _ توفي بالطيران وهي قصية طوس ورثاء الاديب محمد الابوردي الشباعر المشهور بأبيات فاثبة من جملتها

مضى وأعظم مفقود لجمت به

من لانظر له في الناس بخلفه ١ — الاجوبة الغزالية في المسائل الاخراوية __

ضمن مجموعة أربع رسائل الآني ذكرها ٢ - احياء علوم الدين - وهو من أجل كتب المواعظ وأعظمها حتى قبل فيه أنه لو ذهبت كتب الاسلام وبقي الاحياء لاغنى عما ذهبت (كشف الظنون) بولاق ١٢٦٩ جزء ٤ ـ لكناو ١٢٨١ وبه حواش وتقييدات ـ مصر ١٢٨٢ و ٢٠ حواش عوارف المعارف

السهروردي جزء ٤ بولاق ١٣٠٩ و ٣ / ١٣٠٢ بهامشه تعريف الاحياء بفضل الاحياء العيدروس وعوارف المعارف للسهروردي جزء ٤ مصر ١٣٠٦ وجزء ٤ بانط الازهرية ١٣٦٦ الميمنية ٣ / ١٣٣٢ وفي دارال كتب العربية ٣ / ١٣٣٢ جزء ٤ ومعه المغنى عن حمل الاسفار في الاسفار في خريج ما في الاحياء من الاخبار لزين الدين العراقي وبهامشه ثلاثة كتب (١) تعريف الاحياء بفضائل الاحياء العيدروس (٢) الاملا عن السكالات الاحياء الغزالي (٣) عوارف للامام السهروردي

- ٣ الادب في الدين ضمن مجموعة رقم ٤٣ أنظر
 أيضاً: اتحاف السادة المتقين للمرتضى الحسيني وهو شرح
 الاحياء
- عن علم الكلام (۲) المنقد من الضلال (۳) الجام العوام
 عن علم الكلام (۲) المنقد من الضلال (۳) المضنون به
 على غير أهله (٤) المضنون الصغير وهو الموسوم بالاجوبة
 الغزالية في المسائل الاخراوية _ مصر ۱۳۰۳ و ۱۳۰۹
 عبيء ۱۸۹۱ ص ۱۶۶
- الاربعين في أصول الدين وهو القسم اثناك من جواهر القرآن للمؤلف مكة ١٣٠٧ ص ١٠٨
 أسرار الحج (قعه شافعي) مصر (دون تاريخ) ص ١٠٨ صغير
- ٧ الاقتصاد في الاعتقاد : (توحيد) مصر (دون تاريخ) ص ١٩٦٥ ـ مط جريدة الاسلام ١٣٢٠ مط السعادة ١٣٢٧
- ٨ الجام العوام من علم السكلام (توحيد)
 استانة ١٢٨٧ س ٩١ _ مدراس (هند) ١٣٠٦ _ مط
 المدارس مصر ١٣٠٦ و ١٣٠٩وفي مجموعة أربع رسائل
 الذكورة أعلاه رقم ٤
- ۹ الاملاءعن اشكالات الاحياء رديهاعتراضات أوردها بعض المعاصرين له على بعض مواضع من الاحياء

(تصوف) طبع بهامش أتحاف السادة التقين للزييدي المرتفي وفي فاس ١٣٠٢

١٠ – أيها الولد – أنظر رسالة أيها الولد

١١ – بداية الهداية وتهذيب النفوس بالاداب

الشرعية — (نصوف) مط محمد شاهين ١٣٧٧ ص ٦٤ أنظر أيضاً مجموعة رقم ٤٣ بولاق ١٢٨٧ و ١٢٩١ ومصر ١٣٠٣ (مقرر أول وثان تدريسه بالازهر) — شرحه الشيخ محمد نووي الجاوي بكتابه المسمى مراقي العبودية وطبع بهامش منهاج العابدين الآتي — وبهامش مراقي المبودية للنووي .

17 - التبر المسبوك في نصيحة الملوك - وفي كشف الظنون: التبر المسوك في نصائح الملوك فارسى ألفه للسلطان محمد بن ملك شاه السلجوق ثم عربه بعضهم بلط السكاستلية ١٢٧٧ ص ٢٢٥ باعتناء حسن العدوي الحزاوي وعط الادابوالمؤيد ١٣١٧ ص ١٣٦٧ - وبهامش سراج الملوك للطرطوشي (مصر ١٣٠٧) أنظر : بعض أفاضل العلماء في هذا المعجم ص ٧٧٠

۱۳ — التفرقة بين الاسلام والزندقة - ضس مجموعة رقم ٤٦

١٤ - تنزيه القرآن عن المطاعن - مصر ١٣٢٩

١٥ - تهافت الفلاسفة - طبيع جريمي ١٣٠٤ ص٩٦ مما مط الاعلامية ١٣٠٢ ص ٩٦

وطبع بالمط الخيرية بمصر ١٣١٩ مجموعة فيها ثلاث رسائل (١) تهافت الفلاسفة لابي حامد الغزالي ص ٩٩ (٢) تهافت المتهافتين (أو) تهافت الفلاسفة لابن رشد وهو رد على تهافت الغزالي ص١٣٦ (٣) تهافت الفلاسفة لمصطنى بن خليل البرسوي الملقب خوجه زاده للمحاكمة بين تهافت الغزالي وتهافت ابن رشد وهده الرسالة الثالثة بهامش الرسالتين المذكورتين وتكرر طبعها سنة ١٣٢١

١٦ — جواهر القرآن ودرره — مكن ١٣٠٢ بمي.

۱۳۱۱ مط فرج الكردي ۱۳۲۰ مصر ۱۳۲۹ ۱۷ – الحكمة في مخاوقات الله – طبعة ثانية بمصر ۱۳۲۹ ـ ۱۹۰۸ ص ۶۵

١٨ - خلاصة التصانيف - الفها باللغة الفارسية - أنظر الكردي «عد أمن»

19 - الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة - طبع حجر (دون تاريخ) ص ٦٣ ومصر ١٣٠٣ مط شرف ص ٣٨ وطبع في ناريس١٨٧٨ بعناية كوتيه (١) ص ٢١ و ١٩٠٥ وأعيد طبعه في ليسيك سنة ١٩٢٥

٢٠ -- رسالة الطير -- ضن مجموعة رقم ١٤

٢١ — الرسالة اللدنية — أولحا لحمد لله الذي زين خواص عبيده الخ ذكران واحداً من أسدقائه حكى عن بعض العلماء انه إنكر العلم الغيبي اللدني الذي يعتمد عليه خواص المتصوفة وأدعى بأعصار العلوم في العلوم الرسمية فألفها لاثبات علوم الغيب في فصول (كشف الظنون) ومعها كنه ما لا بد منه للمريد منه لابن العربي مطفرج الله الكردى ١٣٢٨

٢٢ -- الرسالة القدسية في قواعد المقائد -- أنظر عقيدة أهل السنة الآتى

۲۳ — رسالة أيها الولد — كتبها لبعض أصدقائه نصحاً له وخاطب بأيها الولد كذا وكذا وذكر نصائح ووصايا في الزهد والترغيب والترهيب _ مصر ۱۳۲۸ وطبعت في الاستاذ _ وفي ويانا سنة ۱۸۳۸ باعتناء الاستاذ هامر برخمة إلى اللغة الالمانية

٢٤ – سر العالمين وكشف ما في الدارين – وهو منسوب للغزالي والصواب انه لاحد الباطنية ـ هند.
 ١٣١٤ مصر ١٣٢٤

٧٥ - عقيدة أهل السنة - (توحيد) ويليهاالرسالة

La perle précieuse de Gazali par L. Gautier. (1)

القدسية في قواعد العقائد له أيضاً ــ الاسكندرية (دون مج تاريخ) ص ٧ و ٣٤

٢٦ - عمدة المحققين وبرهان اليقين - هو كتاب
 التبر السبوك في نصيحة الملوك . المذكور في رقم ١٢وقد
 كتب اسمه كما يأتي :

«هذا كتاب عمدة الحققين وبرهان اليقين» من قامت له الحجة في عالم الارواح . وعم به النفع في عالم الاشباح تاج الشريعة وصدرها وشمس الأئمة وخرها سيدي محمد ابن محمد الغزالي لا زالت خدامته شرفي ومنوالي . سماه اسما يوازي معناه . ويناسب فضله ومبناه « وهو التبر المسبوك . في نصيحة الملوك » تم طبع هذا المكتاب النفيس بلط المكاستلية وملتزه حضرة أستاذ الاساتيذ الشيخ حسن المدوي الحزاوي . . . الح _ وطبع في لكناو سنة ١٨٦٩ م

مصر ۱۲۷۷ (عن بروکان جزه ۲ ص ۲۰۱)

۲۷ — فأتحة العلوم — وهو مشتمل على فصلين
 (تصوف) مصر ۱۳۲۲ ص ۷۲

77 - فضائح الباطنية وفضائل المستظهرية - أو المستظهرية العاسي. أو المستظهري العاسي . نشر منه الاستاذ اغناس كولدزيهر قسماً كبيراً وقدم له مقدمة وبحث فيه بحثاً طويلاً باللغة الالمانية ليدن١٩١٦ المتن العربي ص ٨١ القسم الالماني ص ١٦٢ (١)

٢٩ - فيصل التفرقة بين الاسالام والزندقة - ومعه خس رسائل للمؤلف _ مصر ١٣٢٥ ص ١٠٨ ص ١١٢٥ ص ١١٢٥ - ١١٢ - القسطاس المستقيم - مصر ١٣١٨ ص ١٣١٨ - ١١ القواعد المشرة - رسالة ضمن مجموعة رقم ٩٤

۳۷ — الكشف والتبيين في غرور الخلق أجمين (تصوف) بهامش تنبيه الغتر للشعراني

Goldziher, Ign. Streitschrift des Gazali gegen (1) die Batinija-Sekte - Leiden 1916

۳۳ - كيميا السعادة - رسالة ضمن مجموعة رقم ٩٤ - ٣٤ - محك النظر في المنطق - مط الاديسة (دون آزيخ) ص ١٣٣

ها بعده مكاشفة القلوب - أنظر ما بعده مكاشفة القلوب

سه الستضيء (من علم الاصول) - ربه على مقدمة وأربعة أقطاب . القدمة لها للتوطئة . والتمهيد والاقطاب هي المستملة على لباب المقصود . الاول في الاحكام والثاني في الادلة والثالث في طريقة الاستثار والرابع في المستثمر .. فرغ من تأليفه سنة ٥٠٣ .. معه كتاب فواع الرحموت لعبد العلي محمد بن نظام الدين الله بن عبد الشكور البهاري جزء ٢ بولاق ١٣٢٤ مع معم شرح أبي العباس محمد بن نظام الدين عبد الانصاري على مسلم الثبوت لحب الله بن عبد الشكور البهاري حزء ٢ معمد شرح أبي العباس محمد بن نظام الدين البهاري جزء ٢ معمد مسلم الثبوت لحب الله بن عبدالشكور البهاري حزء ٢ مصر ١٣٣٤ و ١٣٣٤

۳۸ – المستظهري – أنظر فضائع الباطنية التقدم ذكره رقم ۲۸

۳۹ – المضنوت به على أهله – (توحيد) مط الاعلام ۱۳۰۳

٤٠ – المضنون به على غير أهله – (توحيد) مط الاعلام ١٣٠٣ ومصر ١٣٠٩ وفي مجموعة أربع رسائل أنفة الذكر رقم ٤

والوسيط له وزاد فيه امواراً وهوكتاب جليل في المذهب الشافعي . مط شركة الكتب ١٣١٨ جزء ٢

النزنوي * عمر بن اسحق المندي

الغزولي

(10)

علاء الدين على بن عبد الله البهائي الغرولي الممشقى كان محلوك تركيا اشتراء مهماء الدين فنشأ ذكيا وأحب الادبيات فلازم العز الموصلي وغرج به وقدم القاهرة مراراً وكان جيد الذوق محباً في أصحابه أخذ عن ابن خطيب داريا وابن مكانس والدماه ينى وغيرهم (الضوء اللامع حفطوط)

مطامع البدور في منازل المرور -

أوله الحمدللة الذي جعل قلوب البالهاء أفلاكا لمطالع البدور الح وهوكتاب يشتمل على وصف دار الملك وما يحتاج اليه من انشاء وطب و نعيم وعلم هيئة ونديم ومجلس شراب وما يليق به من آنية الراح الخ رتبها على خمسين باباً جزء ٢ مط الوطن ١٣٠٠

النزي «أبو عبد الله» (٩١٨)

شمس الدين أبو عبدالله محمد بن قاسم الغزي الشافعي تلميذ الجلال الهلي ــ ويمرف بابن الغرابيلي كانت ولادته بغزة ونشأ بها

فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب

ويسمى القول المختسار في شرح غاية الاختصار ومشهور بشرح ابن قاسم على متن أبي شجاع بهامشه متن التقريب لابي شجاع الاصفهائي (فقه شافعي) طبع حجر مصر ۱۲۷۸ و ۱۳۰۵ و ۱۳۰۸ و ۱۳۰۵ و ۱۳۰۹ و ۱۳۰۹ و پولاق ۱۳۰۸ و ۱۳۰۹ و ۱۳۰۹ و پولاق ۱۲۹۸ ص ۱۲ ـ وفي بولاق ۱۲۹۸ ـ باعتناء الاستاذ فان دنبرج ومعه ترجمة

٤١ -- معيار العلم في فن المنطق -- محرر ومصحح بناية الدقة ومطرز بتعليقات الفضلاء ومصدر بترجمة الصنف ترجمة مسهمة _ مط فرج الله الكردي ١٣٢٩ ص١٧٥ من الدارة

73 — مقاصد الفلاسفة — فى المنطق والحكة الالهية والحكة الطبيعية _ أوله: الحدقة الذي عصمنا من الضلال الخ _ طبع البعض منه في المنطق باعتناء جرج بيار (١) ليدن ١٨٨٨ ص ١٦ و ٤٠ وطبع كله بمط السعادة ١٣٢١ ص ١٣٨٨

۳۷ - المقصد الاسنى شرح أسماء الله الحسنى -- (فوائد) رتبه على ثلاثة فنون (١) في السوابق والمقدمات

وفيه أربعة فصول (٢) في المقاصد والغايات وفيه ثلاثة فصول .
فصول (٣) في اللواحق والتكملات وفيه ثلاثة فصول .
مط السعادة ١٣٢٤ ص ٨٨

٤٤ -- مكاشفة القلوب المقرب الى حضرة عالام

الغيوب – الهتصر من المكاشفة الكبرى للغزالي اختصار بعض الافاضل (تصوف) بولاق ١٣٠٠ ص ٢١٢ مصر ١٣٠٦ مط الشرفية ١٣٥٣ ص ٤٥١ صغير

ه المنقذ من الضلال والموصل الى ذي العزة
 والجلال - ألفه في نيسابور وهو مختصر في غاية العلوم

وأسرارها والمذاهب وأغوارها _ أستانة ١٢٨٧ _ مط الاعلام ١٣٠٣

٤٦ ــ منهاج العابدين الى الجنة ــ (تصوف) قبل هو آخرتاً ليفه . مط الكاستلية ١٣٨٨ . المينية ١٣٠٥ مس ٨٩٨ ـ بهامته بداية الدراية له أيضاً . المينية ١٣٠٥ مصر ١٣٢٢ ص ٨٤

٤٧ - ميزان العمل - يختصر في علم النفس وطلب السمادة التي لا تنال الا بالعلم والعمل وبيان شرف الفمل والعلم والعلم والتعلم - مط فرج الله الكردي ١٣٢٨ ص١٣٠٠ - ٤٨
 ٤٨ - الوجيز في الفروع - أخذه من البسيط

George Bear (1)

فرنسية ليدن ٥ / ١٨٩٤ ص ١٦ و ٧٤٧ (١) الغزي «بوسف»

(الشيخ الاستاذ) يوسف الغزي المدني محموعة رسائل أربعة — (١) رفع الاشتباء عن حديث من صلى في مسجد أربعين صلاة (٢) تنبيه الانام عن كيفية أسقاط الصلاة والصيام (٣) السكو اكب اللامعات في حكم الماثعات (٤) منه الحلق في قول الرجل لزوجته غير المدخول بها أنت طالق وطالق وطالق _ المدينة 1٣٠٣ ص ٥ و ٨ و ٩ و ١٥

الغزيري « (الخوري) ميخائيل »

من علماء الموارنة في القرن الثامن عشر للميلاد أصله من غزير (لبنان) ونزح الى طرابلس الشام وتفقه بالعاوم بمدرسة الموارنة برومية وكان موجوداً في المجمع اللبناني سنة ١٧٣٦ نائباً عن مطران طرابلس وقدوصف بهذا المجمع بأستاذ الفلسفة واللاهوت .

فهرست المخطوطات المربية المحفوظة في مكتبة اسكوريال _ (بأسانيا) وهو جزآ ان طبعا باللغتين العربية واللاتينية مع بعض شروح للكتب مفيدة _ مدريد الجزء الاول ١٧٦٠ والجزءالثاني ١٧٧٠ وبا خر الجزء الثاني فهرس عمومي بأسماء المؤلفين

النساني

(.) (740)

الملك (المظفر) الاشرف يوسف بن عمر بن على بن رسول الفساني ـ سلطان البين المعتمد في مفردات الطب ـ وفي كشف الظنون المعتمد في الادوية المفردة أوله الحمدلة الذي أوجد الاشياء

La révélation de l'omnipotant. Texte arabe (1) pub. et trad. par L. W. C. Van den Berg.

(٠) في فهرستمكتبةمصطفى البابى الحلى يؤرخوفاتهسنة ١٦٥

بحكمته الخ جمع فيه من مختصر ابن البيطار بعلامة المين ومن كتاب النفيسي ومن كتاب النفيسي وعلامته فاء: ومن أبدال الزهاوي وعلامته زاورتب على ترتيب حروف المعجم الطالمينية ١٣٢٩م ٢٩٩٠

غصن « (الخوري) برنردوس »

غصن الحياة - زحله ١٩٠٨ ص ٢٤٧

غصن « (الدكتور) سلم »

كان طبيباً بمصاحة الصحة المصرية سابقاً ويوزبائي القسم الطبي بالجيش المصري وحكيميائي مستشفى بورسودان اللكي

التمريض المنزلي ـــ افتتحه بفصل أورد فيه بعض المبادي. التشريحية والفيسيولوجية ــ مط الادية بيروت ١٩٩٠ ص ١٧٥

غضبان « الياس (افندي) »

ا _ تاريخ الانسان الطبيعي _ يبحث في نشوه الانسان وتر قيه منذ أصبحت الكرة الارضية صالحة لظهوره عليها وهو معرب عن اللغة الفرنسية وذيله بالاراه والحوادث العامية التي خطرت له أو عثر عليها في أشهر مؤلفات علماء العرب _ مط للعارف ١٩١٠ ص ٤٨٩

تانون الزواج – أكبركتاب عربي يحتوى على نواميس الزواج الطبيعية وشروطالصحية والفيسيولوجية
 الح. وفيه ٣٢ رسماً _ مط الهلال ١٩١٣ ص ٥٢٣

غطاس (افندي) قندلفت

مدير الدرسة الاكليريكية في البلند امتيازات الجاعات المسيحية في الملكة العثمانية

تألیف ستافروس فوتیراس محرر جریدة النیولوغوس م . . . ۹ اليونانية في القسطنطينية (معرب) طرأبلس شام ١٩١٢ ص ٥٧

(الميرزا) غلام احمد

۱ -- حمامة البشرى الى أهل مكوصلحاء أمالقرى طبع جر هند ۱۳۱۱ ص۱۱۲

حصائد أحمدية - (المسيح الموعود والمهدي العهود)
 قاديان الهند ١٣٢٩ ص ١٥٨

٣ - مواهب الرحمن - طبع مجر مصر ١٣٢٠

غلام علي * آزاد

غلام يحى * البهاري « (الشيخ) غلام »

الفلائيني

(الشيخ) مصطفى بن محمد سليم الغلائيني البيروتي منشي، مجلة النبراس ومدرس العربية فى المكتب السلطاني والسكلية المثمانية ببيروت

١ _ أريج الزهر _ كتاب اخلاق اجهاعي أدبي حوى
 ما كتبه المؤلف من المقالات في الصحف والمجلات مط
 الاهلية بيروت ١٣٢٩ _ ١٩١١ مل ٢٤٠

۲ __ الاس_لام روح المدنية واللورد كرومر __
 ۱۸ وت . . .

الثريا المضيئة في الدروس العروضية بيروت ١٣١٩ ص ٤٨

الدروس العربية - الحلقة الاولى سلم ـ الثانية
 تمهيدي - الثالثة قسم الصرف - الرابعة قسم النحو
 جزء ٢ بيروت ١٣٢٨

هـ رجال المعلقات العشر ــ مصدراً بخلاصة تاريخ
 العرب قبل الاسلام وخلاصة تاريخ اللغة العربية من العصر

الجاهلي الى العصر الحاضر _ مط الاهلية بيروت ١٣٣١ ص ٣٠٨

٣ ـــ سلم دروس العربية ـــ في مبادي، على الصرف
 والنحو ــ بيروت ١٣٢٩

٧ - عظة الناشئين - كتاب اخلاق وآداب واجماع
 يروت ١٣٣١ ص ١٦٨

٨ - لباب الخيار في سيرة المختار - مختصر وجيز
 في السيرة النبوية - طبعت ثانية بيروت ١٣٢٨ ص ١٣٦٦

غنيم «محمد» * محمد غنيم

الفنيمي « محمد ابراهيم »

١ – الباكورة المربية – لتلامنة المدارس التانوية

٢ - حدائق الانشاء - مصر ...

الننيمي الميداني « (السيد) عبد النني»

أحد تلامنة ابن عابدين صاحب رد المختار

اللباب في شرح الكتاب – وهو شرح على عنصر الأمام احمد القدورى (فقه حنني) فرغ من تأليفه سنة ١٣٦٨ ـ استانة ١٣٧٥ ـ وطبع بهامش الجوهرة النيرة للامام أبي بكر المعروف بالحدادي العبادي (مصر

الغنيمي «مجمود»

كاتب عحكة طنده الابتدائية الاهلية منظومة أسماء الله الحسنى النورانية لمن أرادأن يصل الى اللطائف الرحمانية والمعارف الاحسانية مصر ١٣٠٨

الغوث علوي

(الشيخ) فضل بن الحبيب الامام النوث علوي ابن محمد بن سهل مولى الدويلة الحسي العلوي

١ - ايضاح الاسرار العلوية ومنهاج السادة العلوية
 مط الآداب والمؤيد ١٣١٦

 ٢ - تحفة الاخيار عن ركوب المار - طبع جر مصر ١٢٨٧

ع - رسالة فى نبذة من التصوف - وبهامشها
 تقييدات: بولاق ١٢٩١

م عدة الامراء والحكام لاهانة الكفرة وعبدة الاصنام (مواعظ) رتبها على مقدمة ونبذة في الدعوة الى الله ودينه وفضله والحث عليه والتنبيه على مسائل مهمة وما يازم للسللطان ورعيته _ ضمن جموعة رقم ١٠٢ (مصر ١٢٧٣)

النوثي «أبو علي»

أبو على الغوثي محمد بن بن محمد بن أبي علي التلمساني أصلاً وداراً المدرس بمدينة بسيه أبي العباس كشف القناع عن آلات السماع — مط جوردان بالجزائر ١٣٢٢ ـ ١٩٠٤ ص١٩٣٠

(المستر) غورست الانجليزي

القوانين المقارية في الديار المصرية - نشر بمعرفة مراقبة الاموال المفررة مصر ١٨٩٣ وبولاق ١٩١٠

النيطي «محمد»

(+) (4AY)

(الشيخ) نجم الدين أبو لملواهب محمد بن احمد على بن أبي بكر الغيطى السكندري ثم المصري الشافعي

الغيطى نسبة ك بن القيط قرية باقليم القليوب بمصر ت نشأ في عفة وعلم وأدب . أخذ العلم عن الشيخ زكريا الانصاري وعبد الحق السنباطى وبرهان الدين بن أبي الشريف وشهاب الدين الرملي وغيره وأجازوه بالانشاء وانتهت اليه الرئاسة في علم الحديث والتفسير والتصوف . ولي مشيخة الصلاحيسة ومشيخة الخانقاه السرياقوسية وأجمع أهل مصر على جلالته وأرخوا وفاته بقولهم:

امام الحديث مع أهل النعيم وهي في حروف الابجدية سنة ٩٨٢ . وأما صاحب شذور الذهب فآر خ وفاته سنة ٩٨٥ وغيره سنة ٩٨١ه

١ - قصة المراج الصغرى (أو) الابتهاج في الكلام على الاسراء والمراج - ومعها قصة المراج للسيد عبّان بن محمد شطا - بولاق ١٢٩٥ - طبع جور مصر ١٢٩٩

المراج الكبير (أو) قصة المراج الكبرى
 مط المهنية ١٣٢٤ ص ١٠٤

غيلان بن المقبة * ذو الرمة

حرف الفاء

فأتح (افندي) الهبراوي الحلبي الرسائل الفاتحية - مختارات من رسائل فاع

(٠) شذرات الذهب ٤ ــ ٨٤٣ طبقات الثافعية للشرقاوي ورقة ٢٠٤ بالقفا ــ الخطط الجديدة ٨ ــ ٢٦ الفاخوري «عمر (افندي)»

كيف ينهض العرب ــ مط الاهليـة بيروت

۱۳۳۱ س ۷۹

الفارابي

(·) (444)

أبو نصر محمد بن محمد بن طرخان بن أوزلغ الفارابي التركي ــ الحسكيم المشهور أكبر فلاسفة المسلمين

كان رجلاً تركياً ولد بفاراب (من بلاد فارس) ونشأ بها ثم خرح من بلده الى أن وصل الى بغداد وهو يعرف اللسان التركي وعدة لغات غير العربي فتعله وأتفنه غاية الاتقان ولما دخل الى بغداد كان بها أبو بشر متى يونس الحكيم المشهور فأخذ عنه علم المنطق . ثم ارتحل الى مدينة حران وفيها يوحنا بن جيلان الحسكيم النصراني فأخذ عنه طرفاً من المنطق أيضاً . ثم أنه قفل راجعاً الى بغدادوقرأ علوم الفلسفة وتناول جميع كتب ارسطاطاليس وعهد وتهر في استخراج معانيها والوقوف على أغراضه فيها . ويقال أنه وجد كتاب النفس الارسطاطاليس وعليه مكتوب بخط أبي نصر الفارابي : اني قرأتهذا الكتاب مائة مرة

ولم يزل بغداد مكباً على الاشتغال بهذا العلم الى أن برّز فيسه وفاق أهل زمانه وألف به معظم كتبه . ثم سافر منها الى دمشق ولم يقم بها ثم توجه الى مصر . وقد ذكر أبو نصر في كتابه الرسوم بالسياسة المدنية انه ابتدأ بتأليفه في بغداد وأكله بمصر ثم عاد الى دمشق وأقام بها واجتمع بسلطانها سيف الدولة حمدان وعجب سيف الدولة منه واشتهر الفاراني بعلم الموسيقى ويحكي أن القانون من وضعه وهو أول من ركبها هذا التركيب ذكر بن جلجل في تاريخ الاطباء أن أبا نصر الفاراني دبر

(٠) عيون الانبا ٢ ــ ١٣٤ . أخبار الحكماء ١٨٧ ابن خلكان ٣ ــ ١٠٠ روضات الجنات ٤ ــ ١٧١ ابن المبرى ٢٩٥ . مفتاح السعادة ١ ــ ٢٩٠ . معلمة الاسلام جزء ٢ ــ ٧٥ وفيها شرح واف عن فلمفة الفاراني

افندي الهبراوي الى مراد افندي الشطي الدمشقيــ جمها محمد جميل افندي الشطي ١٣٢٤ ص ٤٠

الفاخوري **«أرسانيوس»**

(·) (\AAY - \A··)

الخوري الماروني اللبناني ـ وهو ابن يوسف ابن ابراهيم الفاخوري

ولد بعيدا واخذ العلوم في مدرسة عين ورقة الشهيرة بلبنان . وكان مكلفاً بأخيار العرب يروي عن قدماء شعرائهم ما تيسر له من القصائد . فنظم الشعر ودرس في مدرسة مارعيدا هرهريا . فاستفاد منه تلاميذه وحاز جميعهم قصب السبق في الامتحان . قضى معظم حياته خادماً للكنيسة المارونية ببيروت وكان مثالاً للفضيلة والغيرة والتواضع

١ – روض الجنان في المعاني والبيان ــ

مط اليسوعيين بيروت ١٨٦٧ ص ٥٩٩

٢ - الميزان الذهبي في الشعر العربي - مط العمومية

۱۸۷۱ ص ۷۹

الفاخوري «أمين»

الصيدلي البيروتي الفلسفة الصغيرة الكبيرة في العلم والتربيـة

والدين ــ بيروت ١٩٨٦ ص ٢٤

الفاخوري «(الشيخ) عبد الباسط»

زيل بيروت تحفة الانام مختصر تاريخ الاسلام _ بــيروت

۱۳۲۰ ص ۲۸۲

وذكر له كتاب الكفاية (في النقه الشافعي) بفهرس الكتبخانة الظاهرية بدمشق لكنى لم أتحقق محل طبعــه ولم أطالع ذكره في محل آخر

(٠) مجلة المشرق ٣ ــ ٢٠٦

مارستان الرى ثم مارستان بغداد في أيام المكتنى . ومن أخباره أنه كان في شبيبته يضرب بالمود وينني فلما التحى وجهه قال : كل غناء يخرج من بين شارب ولحية لايستظرف . فنزع عن ذلك وأقبل عنى دراسة كتب الطب والفلسفة فقرأها قراءة رجل متعقب على مؤلفيها فبلغ من معرفةغوارها الغاية واعتقدالصحيح منها وعلل السقم والف في الطب كتبا كثيرة

توفي بدمشقوقد ناهزتمانين سنة ودفن بظاهر دمشق خارج الباب الصغير وصلى عليه سيف الدولة في أربعة من خواصه

۱ - آثار أهل المدينة الفاصلة - (فلسفة) باعتداء ديتريثي ـ ليدن ١٨٩٥ ـ مط النيل ١٣٢٣ و ١٣٧٥ ص ١٢٨

الابانة عن غرض ارسطاطالیس فی کتاب
 ما بعد الطبیعة — (ضمن مجموعة مصر ۱۳۲۵)
 الثمرة المرضية في بعض الرسالات الفاراية

ويليه مقدمة وملحوظات باللغة الالمانية _للاستأذ ديتريشي ليدن ٩٠ / ١٨٨٩ ص ١١٨ و ٣٩

ونشر أصحاب المسكتبة السلفية بمصر رسالتين للفاراپيها ١ ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم فلسفة ارسطو

۲ عيون السائل في المنطق ومبادىء الفلسفة مع شرح وجنز وترجمة المؤلف _ مصر ١٩١٠

ع - رسائل الفاراني - أنظر ما قبله الثمرة المرضية
 وطبع عط السعادة كتاب: المجموع للمعلم الثاني فيلسوف
 الاسلام أبي نصر . . . الفارابي . ويليه

« نصوص الكام » للسيد محمد بدر الدين الحلي على نصوص الحكم لابي نصر الفارابي وفي هذا المجموع ثمان رسائل وهي (١) الجمع بين رأس الحكيمين أفلاطون الالهي وارسطوطاليس (٢) الابانة عن غرض ارسطوطاليس في كتابه فيا بعد الطبيعة وأقسامه (٣) مقالة في معاني العقل (٤) فيا ينبغى أن يقدم قبل تعلم الفليفة (٥) عيون المسائل (٦) النكت فيا يصح وما لا يصح

من أحكام النجوم (٧) مسائل فلسفية سئل عنها (٨) عي النصوص التي شرحها محمد بدر الدين الحلمي في الذيل المذكور : نصوص السكلم _ مط السعادة ١٣٢٥ من ١٧٩٠

ه - شرح الفصوص - أوضوس الحكم العجم ١٣١٨

عيون المسائل - أنظر ماقبله رقم ٢ الثرة المرضية

كتاب الموسيقى - طبع منه بعض نهذ بعناية
 الاستاذ كند فى أعمال الؤتمر الشرقي السادس في ليدن
 سنة ١٨٨٤ من ص ١٠٠٠ الى ١٦٨ (١)

٨ -- مبادىء الفلسفة القديمة - جموعة فيها(١) كتاب
 ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم فلسفة أرسطو (٢) كتاب
 عيون المسائل في المنطق ومبادىء الفلسفة وكلاهما للفارابي
 مط المؤيد ١٣٢٨ - ١٩١٠

وقد نشر هذين الكتابين لاول مرة مع ترجمة لاتينية الاستاذ اشمولدرس (٢) في بن سنة ١٨٣٦ ـ ثم أعاد نشرها الاستاذ ديتريشي من أساندة جامعة برلين مع غيرها من من المقالات الفارابية وذلك في ليدن ١٩٢٥ م و ١٨٩٥ م . (أنظر فهرست مكتبة ريل بليدن ص٨٠)

فارس «ابراهيم» * ابراهيم فارس

فارس «حبيب» * حبيب فارس

Land, J. P. N. Recherches sur l'histoire de la (۱) gamme arabe (p. 144 dont 36 texte arabe) Leide 1884. والمفاراي كتاب مخطوط احمه: المدخل الى صناعة الموسيقى فى دار الكتب المصرية و نسخة أخرى كانت فى خزانة المرحوم مراد المارودى ويبعت مع باقى مخطوطاته الى احدى جامعات الولايات المتحدة ولعل كتاب الموسيقى الاستاذ كند المذكور أعلاه مأخوذ من بعض نسخ كتاب الموسيقى الموسيقى الموجودة فى خزائن أوروبا و شرع الاستاذ الملامة البارون رود لف در انجه عراجه كتاب الفاراني فى فن الموسيقى نريل سيدي بوسعيد بتونس بترجة كتاب الفاراني فى فن الموسيقى وذار المكتب وخزانة المرحوم مراد البارودى

A. Schmolders. (1)

(الدكتور) فارس صهيون الشذور النهبية في المواد الطبية – بعدا (لينان)

۱۸۹۸ س ۷٦۲ وله ملحق ص ۱۲۸

فارس فيلكس * فيلكس فارس

فارس نمر * نمر (الدكتور) فارس

الفارض * ابن الفارض

الفاروقي

أبو عمر عز الدين احمد بن ابراهيم الفاروقي الاحمدي ارشاد المسلمين لطريق شيخ المتقيمين و الطريقة الرفاعية _ ألفه سنة ٦٨٤ _ مط محمد مصطفى ١٣٠٧

الفازازي الاندلسي

دوان المسائل المتقبلة — (في المدائع النبوية) نظمه سنة ٢٠٤ _ ومعه تخميس ابن مهيب وتفسيرات عليه لبعض علماء تمكته _ ويليه السابقات الجياد للنبهاني _ المط الميمنية ١٣٢٧

الفازازي الاندلسي «أبو زيد»

(الوزير) أبو زيد عبد الرحمن أبي سعيد يخلفتن بن احمد الفازازي الاندلسي

جموعة تحتوي على القصائد المشريات -في النصائح الدينية والحكم الزهدية ومعها شرح الشيخ
عمد الزهري ـ ويليها كتاب الزهد والوصية المنسوب
للاملم زين العابدين على بن الحسين مع تفسير ألفاظه
اللغوية ـ ويليه تربيع كتاب الزهد والوصية للاملم الحاج
عمر بن أبي بكر ويليه كتاب السرجة الاربقة في علم

الوثيقة للمؤلف المذكور مط دار الكتب الكبرى ١٣٣٤

الفازاني المرجاني

شهاب الدين بن بهاء الدين الفازاني المرجاني غرفة الخوافين لمعرفة الخواتين — مصر أوالعجم س ٣٣٠

الفاسي « أو الحسن » * ابن أبي زرع

الفاسي «أبو عبدالله» (١١٠٩)

أبو عبد الله وأبو عيسى محمد الغربي احمد بن علي ابن شيخ المشايخ أبي المحاسن يوسف الفاسي ممتع الاسماع في ذكر الجزولي والتباع وما لهما من الاتباع — أوله الحد لله رب العالمين وبه أستعين طبع حجر فاس ١٣٠٥ ص ١٩٠٠ و١٣١٣ ص ١٨٨

الفاسي وأبو مدين، * أبو مدين الفاسي

الفاسي «احمد بن عبد الحي الحابي» الدر النفيس والنور الانيس في مناقب الامام ادريس - فاس ١٣١٤ س ٣٨٧

الفاسي «احمد بن موسف»

احمد بن يوسف بن محمد بن يوسف الفاسي شرح رائية — (الامام أبي العباس تاج الدين احمد ابن محمد البكري المعروف بالشريشي) وبهامشه رسالة النصرة النبوية لاهل الطريقة الشاذلية الدرقاوية المدنية الفاسية للشيخ مصطفى بن اصميل الحبش المدنى (تصوف) مط الشرفية ١٣١٦ ص ٣١٢

الفاسي «تقي الدين محمد» (٠)

(الشيخ) تقي الدين أبو الطيب محمد بن شهاب الدين أبو العباس احمد بن على الحسني الفاسي ألمي المورق ديوان الاسلام): الفاسي ححمد بن احمد بن على الامام المحدث البارع المؤرخ الشريف الحافظ القساضي تقي الدين أبو الطيب الحسني المكي المالكي صاحب التواريخ الحافظة المبلد الحرام منها العقد الثمين وشفاء الغرام وذيل التقييد وغيرها . مات سنة ٨٣٢ هـ

وفي المنهل الصافي : كان مولمه بمكه ونقل مع والدته وأخيه نجم الدين عبد اللطيف الى المدينة النبوية لات خالها محب الدين النوري كان اذ ذاك قاضياً بها . فحع المذكور بها الحديث على أم الحسين فاطمة وقرأ وحفظ القرآن وقرأ الاربعين للنووي وكتاب الاشارات ثم كتاب الرسالة لابن أبي زيد المالكي . ثم انتقل سنة ٧٨٨ مع والدنه وأخيه الى مكة بعد وصول خالها اليهما وابتدأ بدرس العلوم وسماع الحديث من علماء كثيرين ثم رحل الى الديار المصرية ثم الى دمشق وسمع من خلق كثيرين وشيوخه نحو خمسانة شيخ بالهاع والاجازة . ثم عاد الى القاهرة سنة ٧٠٨ . . . وكان مشكور السيرة عالما بارعاً ومن مصنفاته تو رغ مكة المشرفة على نعط تاريح الازرقي – توفي بمكة

١ - شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام - أوله الحد لله الذي جعل مكة الشرفة أعظمالبلادالخ . ذكر في تحفة الكرام أنه ألفه على نمط تاريخ الازهري لكنه بعد تسديد غالبه استطاله فاختصره في نصف جمه وسماه تحفة الكرام (كشف الظنون) . نشر منه العلامة وستنفلد بعض المتخبات في الكنبالي سماها: تواريخ مكذالمشرفة (١) في الجزء الثاني الموسوم بكتاب المنتقى في أخبار ام القرى ص ٥٥ الى ص ٣٢٤

انظر وستنفله ﴿ فردينند ﴾

(٠) النهل الماني ورقة ٩٩

Auszüge aus den Geschichts büchen der Staat (1)
Mekka etc.: Leipzig 1856.

٢ - المقنع من أخبار الملوك والخلفاء وولاة مكة الشرقاء - طبع منه القسم الاول الى آخر خلفاء العباسيين في قازان (روسيا) سنة ١٨٢٢ ص ٦٨ معناية فرنسيس اردمن (١)

الفاسي «عبد القادر»

(·) (\·4\—\··V)

(الشيخ) أبو محمد عبد القادر بن علي بن يوسف ابن محمد أبو السعود بن أبي الحسن بن أبي المحاسن المغربي الفاسي المالكي

الامام العلامة المحدث المفسر الصوفي البارع في جميع العلوم . جميع من انتسب الى المغرب متفقوز على جلالته وتوحده وانه عديم النظر وأوحد المثالج والعلماء . اشتهر ذكره من حال صغره وكثر الثنماء عليه وبعد صيته في مشارق الارض ومغاربها وكثر أخذ الناس عنه بنوع أن تلامذ ته لا يحصون

۱ -- الاجوبة الكبرى وبهامشها الاجوبة الصغرى
 (فقه مالك) فاس ۱۳۱۹ ص ۴۳۶ وطبع بأربعة أجزاء أجوبة صغرى وكبرى بفاس أيضاً سنة ۱۳۱۹

۲ - حاشية على صحيح البخاري - فاس ١٣٠٧ س٢٠٠

سالة في الامامة العظمى -- (ضمن مجموعة)
 قاس ١٣١٦

ع - فقهية (الشيخ أبي محمد سيدي عبد القادر الخ) أنظر ابن قاسم جسوس: شرح على الفقهية

نظم الممل - أنظر السجاماني الربطى : شرح نظم الممل

الفاسي «محمد بن محمد مسمود» الانوار القدسية والاسرار الانسية في الوظيفة

Franciscus Erdmann (1)

⁽٠) خلاصة الاثر ٢ ــ ٤٤٤

الياقوتية المعروفة بورد السادات الشاذلية -

وهو شرح على الورد المذكور بهامشه اللمحات الرافعات التدهيش على ساوات ابن مشيش لمصطفى البكري بـ بولاق طبع حجر (دون تاريخ) ــ مكة طبع حجر ١٣١٣

الفاسى «محدالمدي»

(1.04)

(الشيخ) محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي لقباً وداراً ومحتداً القصري مولداً المالكي مؤلف شرح دلائل الحيرات والرسالة في الوفق الخاسي وشرحها (ذكره صاحب ديوان الاسلام)

١ -- تحفة الماوك - منظومة في اليقات - فاس...

٧- مطالع المسرات بجلاء (بشرح)دلائل الخيرات

(فوائد) بهامشه متن الدلائل ــ مط وادي النيل ١٢٨٩ مط شرف ١٣٩٩ ــ الميمنية ١٣٠٩ ص ٢٦٨

فاصل بيك

سمادة الدارين في أخلاق سيد الكونين _

(منظومة) طبع جر حلب ١٢٨٥ ص ٩١ الفاكعي «أبو عبد الله

(الامام) أبو عبد الله محمد بن اسحق بن العباس الفاكيي من علماء القرن الثالث للهجرة تاريخ مكمة — ألفه سنة ۲۷۲ ونشر العلامة وستنفله

قيماً منه في كتاب المنتقى في أخبار أم القرى وهو الجزء (الثاني من تواريخ مكة من ص ١ الى ص ٥١ في ليسيك

1109

الفاكمي «جمال الدين،

 $(\cdot)(4 \vee V - A44)$

جمال الدين (أو) عفيف الدين عبد الله بن احمد بن

(٠) طبقات الاسدى ورقة ١٥٦ ــ النور السافر

على الفاكهي المسكي الشافعي النحوي

اشتغل بالعام على والده وغيره ودرس وانتفع به الناس وكان مشاركاً في جميع العاوم وألف كتباً مفيدة منها شرح القطر الذي يقال انه ألفه وهو ابن عمانية عشرة سنة (١) ويقال أنه حضر مرة بالجامع الازهر وقاري ميشراً على بعض المشايخ فأشكل عليهم بعض العبارات فحلها لهم وذكر انه هو الشارح فلم يصدقوه حتى أقام البينة على ذلك وشهد من كان من أهل مكة هناك ، ومنها شرح والاجرومية وشرح متممها للحطابي وشرح الملحة وجمع حدود النحو وشرحها ، وكتبه تدل على غزارة علمه مدقة في مد

المقاصد لشمس الدي محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري المقاصد لشمس الدي محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري كلكته (دون تاريخ) باعتناء الاستاذ سبرنغر المذكور كتاب في كلكته سنة ١٨٤٩ باعتناء سبرنغر المذكور كتاب «حدود النحو» منسوباً لعبد الله عفيف الدين أبي الفضل الفقه (٢)

٢ - حسن التوسل في آداب زيارة أفضل الرسل

طبعبهامش الاتجاف محب الاشراف للشيخ عبد الله الشبراوي وبهامش خلاصة الوفا للسمهودي (نور الدين » (مكة

٣ – الفواكه الجنيــة على متمه الاجرومية _

بهامشه متمة الاجرومية فى علم العربية للشيخ نسس الدين محمد الرعبي الشهير بالحطاب فرغ من تبييضها سنة ٩٥٦ ـ المط الشرفية ١٣٩٨ ـ ١٣٩٨ ـ ١٣٠٨ و ١٣٠٨ بولاق ١٣٠٩ ص

ع - كشف النقاب عن مخدرات ملحة الاعراب

(١) كذا في طبقات الاسدي المذكور ويخالف ما ورد في احدى نسخ الكتاب انه فرخ من الصرح سنة ٤٢ه هـ (٢) وفي دار الكتب المصرية «كتاب الحدود النحوية » مخطوط تأليف الملامة جهال الدين عبدالله بن احمد بن الجمال عبد الله ابن احمد بن على الفاكمي المسكمي الثافعي النحوي ـ (فهرست الحتب العزية ٢٩٢٦ جزء ٢ ص ١٠٣)

وهو شرح مختصر على ملحة الاعراب للامام قاسم بن على الحريري وبالهامش تقريرات لبعض الافاضل (نحو) ــ الميمنية ١٣٢٧ ص ٦٤

و حيب النسدا الى شرح قطر الندي _ أوله الحد لله الرافع من الخفض لعزه وسلطانه الح . فرغ من شرحه سنة ٩٣٤ _ مط حمد شاهين ١٣٨١ ص ١٩٨٤ مع قواعد الاعراب لابن هشام وشواهد شرح القطر مرتبة على حروف المعجم باعتبار أوائلها وبالهامش نظم القطر للفرغل _ بولاق ١٢٦٤

(الشيخ) فالح بن محمد الظاهري المدني

١ - أنجح المساعي في الجمع بين صفتي السامع والوافي - (حديث) المط الحسينية ١٣٣١ ص ١٥٩
 ٢ - حسن الوفا لاخوان الصفا مطشركة المكارم والاسكندرية ١٣٢٣ ص ١٩٩

فان ديك * فنديك

فان و نین «کر نیلیوس »

Cornelius Van Waenen

حكم على بن أبي طالب - كتب اسم الكتاب اللهة

اللاتينيه فقط هكذا:

وهو يشتمل على أربع رسائل (١) نثر اللآلى، في وهو يشتمل على أربع رسائل (١) نثر اللآلى، في الحكم والامثال من كلام أمير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه (٢) عنارات من كتاب غرر الحكم ودرر الحكم الذي جمعه السلامة عبد الواحد من كلام أمير المؤمنين على بن أبي طالب (٣) بعض الامثال التي جمعها أبو الفضل المسداني النيسابوري من كلام أمير المؤمنين على بن أبي طالب (٤) طفافة بعض الامثال التي المؤمنين على بن أبي طالب (٤) طفافة بعض الامثال التي ذكرها شظاظاً المفضل بن حلة الضي ورفعها الميداني الى

أمير المؤمنين على بن أبي طالب.طبع مع ترجمته اللاتينية وتقييدات وشروح في أوكسونيا ١٨٠٦^(١) (أنظر علي بن أبيطالب)

فانوس وأخنوخ (افندي)،

المحامي بالقاهرة

١ — الأرجوزة المصرية — وهي ٤٣٠ بيتاً تبحث في تاريخ اليابان وأسباب تقدمها . ويتخلل ذلك نصائح للامة المصرة ـ مصر ١٩٠٥

۲ - التوفيق المنشود - سطر فيه ما وجد من الفارقات بين القرآن والتوراة والأنجيل - مط الهيط
 ۲۰۰۰ می ۲۰۰۰

فايز «خليل همام»

أبوِ صمراً غانم — (أو) البطل اللبناني بيروت ١٩٠٥ س ٣٥٠

الفتح بن خاقان

(+) (040)

(الامام) أبو نصر الفتح بن محمد بن عبيد الله ابن خاقان بن عبد القيدي الاشبيلي الوزير صاحب كتاب قلائد العقيان _ جمع فيسه من شعراء المفرب طائف كيرة و تكلم على ترجمة كل واحد منهم بأحسن عبارة و ألطف اشارة

قيل أنه لما عزم على تصنيف هذا الكتاب جمل يرسل الى كل واحد من ملوك الاندلس ووزرائها وأعيانها من أهل الادب والشعر والبلاغة يعرفه عزمه ويسأل الهاذ شي. من شعره و نظمه و نثره ليذكره في كتابه وكانوا

(۱) كتب اسم هذا الكناب في فهرس دار الكتب المصرية الجزء الثالث : مجوعة حكم ونصائح وأمثال وانه طم في كلار ندنيا نو يوطر سبورج! فلاندري من اين وجدوا ذلك
(٠) معجم الادباء ٦ - ١٧٤ ، ابن خلكان ١ - ١٥٥

الوافي بالوفيات ورقة ٣٦

يعرفون شره وثلبه وكانوا يخافونه وينفذون السه ذلك وصرر الدنانير ، فكل من أرضته صلته أحسن في كتابه وصفه وصفته ، وكل من تفافل عن بره هجاه وثلبه وله أيضا كتاب مطمح الانفس وهوكتاب كثيرالفائدة وكلامه في هذا الكتاب بدل على عزارة فضله وسعة مادته وكان كثير الاسفار سريع التنقلات

قال الجاحظ أبو الخطاب بن دحية في كتابه الذي سماه المطرب في أشعار أهل المغرب الى لقيت جماعة من أسحابه وحدثوني عنسه بتصانيفه وعجائبه . وكان خليع العذار في دنياه . لحن كلامه في تواليفه كالسحر الحلال والما الزلال توفي قتيلاً بمدينة مراكش في الفندق

ا - قلائد العقبان (في محاسن الاعيان) - جمع فيه من شعراء المفرب وأشعارهم وجعله على أربعسة أقسام (۱) في محاسن الرؤساء وأبنائهم (۲) في غررحلية الوزراء وفقر الكتاب والبلغاء (۳) في لمع أعيان القضاء ولمح أعلام العلماء السراء . (٤) في بدائع نبهاء الادباء وروائع خول الشعراء . قدمه للامير ابراهيم بن يوسف ابن تاشقين _ طبع باعتناء الكونت رشيد الدحداح _ باريس ١٨٦٠ و ١٨٦٤ بنصحيح عبده سلبان الحرائري تونس ١٨٦٧ ص ١٨٦٠ مط التقدم العلمية ١٣٧٠ ص ٣٠٠ و ٤ مصر ١٨٦٠ ص ٣٠٠ و ١٨٦٠ مصر ١٨٦٠ ص ٣٠٠ و ١٨٦٠ مصر ١٨٦٠ ص

٢ -- مطمح الانفس ومسرح التأنس في ملح أهل الاندلس - قسمه الى ثلاثة أقدام ١ في الكتاب ٢ في العلماء والقضاة والفقها ٥٠٠٠ في الادباء وفيه خسو خسون ترجمة غير للثبتة في قلائد العقيان _ مط الجوائب ١٣٠٣ ص ١٠١٠ صغير

فتحي (باشا)

(·) (1412 - 1A77)

احمد فتحي باشا بن الشيخ ابراهيم زغلول هو نابغة الامة العربية علماً وفضــلاً . ونادرتها ذكاماً

(٠) مجنة رعمس ابريل ١٩١٤ ـ المقتطف حزيران ١٩١٤

وفهما . وأقدر كتابها على الترجمة الصحيحة الفصيحة التي لا يضيع فيها معنى ولا يضطرب فيها لفظ . وما انتفعت هذه الامة في عصرها الحاضر بعلم أحد من علمائها انتفاعها عولفاته ومترجماته . وعتاز في كتابته بالبيان والايضاح والدقة في وضع الالفاظ بازاء معانيها فلا يتجوز الا قليلاً ولا يتخيل الا نادراً ولا يغرب ولا يتنسدر بحال من الاحوال (محتارات المنفاوطي)

ولد في يبت كريم ونشأ مبالاً للعلم محباً للعمل . فتلقى علومه الابندائية والثانوية بمدارس القاهرة الاميرية ثم أوفدته نظارة المعارف في ارساليتها الاولى الى أوروبا . فأتم بها علومه و نال شهادة الحقوق بتفوق على أقرائه . ولما أن قدم القساهرة عين مساعداً للنيابة في قلم قضايا الداخلية ثم رقي وكيلاً لنيابة أسيوط فوكيلاً لنيابة الاسكندرية فعضوا في لجنة المراقبة القضائية وانتقل منها الى رئاسة محكمة المنصورة الابتدائية . ثم الى محكمة مصر الاهلية التي قضى بها أعواماً طويلة حتى ولي سنة ١٩٠٧ وكالة نظارة الحقائية ولشها الى أن توفاه الله

- ١ الآثار العربية الفتحية مجموع مقالات مصر
- ٧ الآثار الفتحية خواطر في العلم والآداب
 والاجهاع عني بجمع شواردها عبد العال احمد حمدان _
 مط عمد مطر . . ص ١٥٥
- الاسلام خواطر وسوائح . عربه عن تأليف
 الكونت هذي دي كمتري ـ وقدم له مقدمة ضمنها
 الآراه السديدة والنصائح المفيدة ـ مط المعارف ١٣١٥ ـ
 ١٨٩٨ ص ١٩٩٢ و ١٣٢٩ ـ ١٩٩١ ص ١٦٩
- ع أصول الشرائع تأليف بنثام (معرّب) جزء ٢
 مصر ١٣٠٩
- ه جو امع الكلم تأليف جوستاف لوبون
 (معرب) تولي مراجعته وضبطه صالح بك جودت كاتب
 سر احمد فتحي بإشا _ مصر ١٩١٤
- ٣ رسالة في تزوير الاوراق أو رسالة النزوير

في الاوراق ــ مصر ١٨٩٥ م ــ مضاف عليه التعديلات التي طرأت على مواد التزوير ــ مط الرحمانيــة ١٩٢٢ ص ٢١٦

٧ – روح الاجتماع – تأليف جوستاف لوبون
 معرب مط الشعب ١٣٢٧ ـ الرحمانية ١٩٢١ ص ١٩٢

۸ – روح الشرائع – تألیف بنثام الفیلسوف. عربه
 وکان عمر. ۲۰ سنة _مصر ۱۸۸۸ م

٩ - سر تطور الامم - تأليف جوستاف لوبون
 مط المعارف ١٣٣١ ـ الرحمانية ١٩٢١ ص ١٩٢

۱۰ - سر تقدم الانكايز السكسونيين - تأليف أدمون ديمولان _ مط المارف ١٣١٧ _ مط التعب ١٣٢٦ _ مط

١١ – شرح القانون المدني – مصر ١٩١٣ م (١)

١٢ – لجنة اصلاح الجامع الازهر – مصر . . .

۱۳ - المحاماة في كل زمان ومكان - وفيه كثير من نظامات الحكومة وتاريخ السياسة والادارة والقضاء عصر وهو أبدع صفحة كتبت عن تاريخ القضاء والمحاماة عصر مصر ١٩٠٠ ص ١٣٤ وله ملحقات وفهارس

١٤ – الملاحظات القانونية – مصر . . .

١٥ -- من أمير الى سلطان -- كتاب أرسله الامير
 مصطفى فاضل باشا الى السلطان عبد العزيز سنة ١٨٦٦
 بشأن اصلاح الدولة - معرب مصر ١٣٣١

فتوح «حسين (افندي)»

موظف بوزارة المارف العومية بمصر

الحلق - كتاب أدبي جعل مباحثه في النفس والعقل
 والاخلاق والعوامل المغيرة لها مصر ١٣٣١ ص ١٤٤

(۱) أنظر وصف هذا الكتاب وبيان فوائده ومزاياه في مجلة المقتطف المجلد ٤٣ الجزء الثاني في مقالة تكريم العلم

الدرر السنية في الالفاظ العامية وما يقابلها
 من العربية - ألفه بمعاونة محمدعلي عبد الرحمن افندي
 مط وادي النيل ١٣٢٦

غر الدين بن ابراهيم منهـاج الخطابة في شرط خاطبي الفصاحة ــ قازان ١٩٠٣ ص ١٦٣

فخر الدين الرازي * الرازي «فخر الدين»

فرانسبسقو فاقا

أستاذ الجامعة في مدينة بيزا (ايطاليا) كتاب في قواعد الاصول الطبية - الهررةعن التجارب لمرفة كيفية علاج الامراض الحاصة لبدن الانسان - جزء ٢ بولاق ١٣٤٢

الفراهي «عبد الحيد»

اممان في أنسام القرآن - طبيع ججربحروف فارسة في على كره (هند) ١٣٢٩ من ٥٥

٢ - تفسير سورة أبي لهب

٣- " " التحريم

ع - » » الحشر

ه - » » الشمس

r -) » العمر

» القيامة

۸ - » » الكافرون

من نظام القرآن وتأويل الفرقان بالقرقان ــ طبـع عجر بحروف فارسية ــ علي كره (هند) ١٣٢٦

فراین (أو) فراهن

(·) (\\01 - \\\\\)

هو كريسطيان بن دانيال فراهن الرسطوقي ولد في روستك وكان من كار المستشرقين الالمان اشتهر خصوصاً في معرفة النقود الشرقية القديمة وله من التا ليف نيف و ٢٠٠ كتاب وقد نشرعدة مصنفات عربية وأضاف اليها ما وجده في كتب المرب عن قبائل روسيا القديمة ومنها كتاب بحفة الدهر في عجائب البر والبحر الشمس الدين الدمشقي انجزه بعد وفاته العلامة مهرن ومنها مقالة ابن الوردي في مصر أخذها عن كتابه حريدة المعاب _ كانت وفاته بروسيا _ وله أيضاً

كتاب صفة بعض الدرام — التي ضربوها (كذا) بنو سامان وبنو بويه الديلمي معظمها معلوم لدى أهل العلم الى هذا اليوم ــ نقل كتاباتها الكوفي الى الطربقة النسخية ــ قازان ١٨٠٨ م

• فرج « اليامي »

الياس فرج باسيل الكسرواني الماروني ــ أحد تلامذة مدرسة عين ورقة بلينان

١ – رغبة السائل في انشاء الرسائل _
 أورشلم ١٨٧٢

۳ – مجموعة أزهار من ربي الاشمار – أورشــلم ۱۸۷۳ ص ۱۹۱ و ۱۸۷۹ و ۱۸۹۱ ص ۱۷۹

فرج «خير الله» * خير الله فرج

فرج سنهان فؤاد

۱ – ذكرى شهداء العلم والغربة ـــ وهو عن

الطلبة المصريين الذبن قتاوافي شمالي ايطاليا باصطدام قطار

(٠) C. M. Frahen عن الآداب العربية للاب لمويس شيخو جزء ١ — ١ - ٦٨

السكة الحديدية وكانوا مسافرين الى للانيا ــ مصر ١٩٢١ ص ١٩١

الكنز الثمين لعظماء المصريين – وهو مشحون برسوم وتراجم رجال المصريين الحديثيين – أسيوط ١٩١٩

فرح « (ميخائيل) » افندي

أحد مدرسي مدرسة الامركان بمصر الاسلوب الجديد في ملخص تاريخ مصر __

(الدكتور) فرج الله حبيب

صحة الاسنان ـــ وهو في وقاية الاسنان ومعالجتها مصر ١٩٠٩م

فرج صفير * صفير «جرجس »

فرح أخلون

(1974)

منشي، مجلة الجامعة وأحد نجباء الكتاب ١ — ابن رشد وفلسفته — مذيل بردود الشيخ محمد عبده على الجامعة في ست مقالات وأجوبة الجامعة في ست مقالات ــ الاسكندرية ١٩٠٣ ص ٢٢٧

٢ ـــ أوشليم الجديدة ـــ أو فتح العرب بيت المقدس
 والرجل الريض والاسرائيلية الجميلة فيها ــ رواية تاريخية
 فلسفية اسكندرية ١٩٠٤ ص ١٧٦

٣ -- تأريخ المسيح - معرّب عن ارنست رنان اسكندرية ١٩٠٤

ع - الدین والعلم والمال - المدن الثلاث - فلسفي
 اجهاعي اسكندرية ۱۹۰۳ ص ٥٠

حرواية ولس وفرجيئي - معرب عن الفرنسية
 الاسكندرية ١٩٠٢ ص ٥٠

٢ - فلسفة أبي جعفر بن طفيل - أستاذ محمد بن
 رشد الفيلسوف العظم - طبع في مجموعة مقالات أدية
 علمية وشذرات حكية سنة ١٩٠٤

فرح جرجس

الثهاس ـ معلم دين بالمدرسية الاكليريكية بمصر تاريخ الكنيسة القبطية ـ المعروف بموجز المقال جزء ٢ ـ مطالحيط ١٧ / ١٩١٤ ـ وهي الطبعة الرابعة وكان قبلاً نحت عنوان:

« موجز القال في تاريخ مشاهير الرجال » يتضمن تراجم مشاهير رجال الامة القبطية مع ملخص تاريخ كنيستها الارثذكسية _ مط التوفيق ١٦٢٦ للشهدا. (١٩١٠ م)

فرحات « الياس » الروض النرجسي في الحساب المدرسي __ المط الادبية بيروت ١٨٨٥ ص ١٧٧

فرحات «جرمانوس»

هو جبرائيل بن فرحات مطر ـ سيم أسقفاً على الموارنة بحلب ودعي باسم جرمانوس وهو من أسرة مطر التي ارتحلت من حصرون بلبنان الله حلب الشهباء . رباه والله بالتقوى والورع وتخرج باللغة السريانية في حلب بمكتب الموارنة . ثم تعلم اللغة الايطالية ودرس التصريف والنحو على الشيخ سليان الحلبي المعروف بالنحوي ثم اشتفل في علم المعاني والبيان والمعروض والقوافي والبديع . ثم أتقن الفلسفة واللاهوت

(٠) مجملة المشرق السنة السابعة ص ٤٩ مـ تاريخ سوريا عدد ١٠٧١ مـ كتاب المنطرفات في حياة جرمانوس فرحات

على الخوري بطرس التولادي وترهب سنة ١٦٩٣ وأقام مدة في دير الفديسة مورا باهدن . ثم سافر الى ايطاليا وأسبانيا وصقلية وبحث عن بعض الكتب النادرة وانتخب أسقفاً على أبرشية حلب سنة ١٧٧٥ وأنشأ في المدينة المذ كورة مكتبة تعرف بالمكتبة المارونية وفيها بعض المخطوطات العربية النفيسة . وتآليفه تربو على مائة مصنف أكثرها في مواضيع دينية . وكانت وفاته بحلب

١ – الاجربة الجليــة في الاصول النحوية –

مالطه ۱۸۳۲ و ۱۸۶۱ ص۱۲۳ مط دیر سیدة طامش (لبنان) ۱۸۵۷

الاعراب عن لغة الاعراب — (أو) أحكام باب
 الاعراب عن لغة الاعراب . معجم لغوي اعتنى بنشره
 وتصحيحه البكونت رشيد الدحداح _ مرسيليا ١٨٤٩م
 س ٧٢٣

سمي هذا المعجم «بابالاعراب عن لغة الاعراب» فطبعه الكونت رشيد الدحداح وزادعليه واستدرك بعض كات على المؤلف وسمى كتابه : أحكام باب الاعراب عن لغة الاعراب وألحق المؤلف بمعجمه كتاباً في العوامل العربية سماه : الفصل المعقود حذا به حذو ابن هشام الانصاري في كتاب مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب (تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس)

بحث المطالب - في علم العربية - صرف ونحو مالطه ١٨٦٦ ص ٢٦٤ - يبروت ١٨٦٥ ص ٢٦٤ و تكرر طبعه في بيروت
 (أنظر مصباح الطالب في مجث المطالب للمعلم بطرس

٤ - ديوان (المطران فرحات) - مط اليسوعيين
 يروت ١٨٦٦ ص ٢٨٨ - وطبع بتصحيح الاستاذسعيد
 الحوري الشرتوني ١٨٩٤ ص ٢٤ و ٥١٧

ه _ المثلثات الدرية _ اقتدى فيه عثاث قطرب _ مط در طاميش (لينان) ١٨٦٧ ص ١٦٩

القرآن . فلم ينظم شعراً حتى حفظ القرآن

وقال الاخطال:

ان الفرزدق صخرة عادمة

فيه ملكة الشعر وهو غلام . فجاء به أبوه الى علي بن

أبي طالب بعد واقعة الجل وأخبره انه شاعر . فقال علمه

وقد اختلف أهل المعرفة بالشعرفي الفرزدق والجربر والمفاضلة بينهما والاكثرون على أن جربر أشـعر منه

وكان بينهما من المهاجاة والمعادأة ماهو مشهور وقد جمع

لها كتاب يسمى النقائض وهو من الكتب الشهورة

توفي الفرزدق بالبصرة قبل جرير بأربعين يوماً

١ — ديوان (الفرزدق) — في جملة الدواوين الحسة :

النابغة وعروة وحاتم وعلقمة والفرزدق ــ مط الوهبية

١٢٩٣ (١) .وطبع منه ٢٣٠ قصيدةعن نسخة كتبخانة

آباصوفيا بالقسطنطينية وممها ترجمة فرنسية باعتناء الاستاذ ريشار بوشه (۲) باريس ۱ / ۱۸۷۰ وكتب

اسمه : ديوان الفرزدق الذي أملاه محمد من حبيب عن

ان الاعرابي ـ وطبع بالرسم الفتوغرافي تكملة الديوان

الذي نشرة ريشار بوشه باعتناء الدكتور يوسف هيل

فی مونیخ سنة ۱۹۰۰ من ص ۷۱ الی ص ۱۹۲

٧ — نقائض جرير والفرزدق — جمع الامام اللغوي

أبي عبيدة معمر بن المثنى أو لهابعد الديباجة: كان السبب

الذي هاج التهاجي بين جربر بن عطية بن حذيقة الخطفي

وبين الفرزدق واسمه هام بن غالب الخ وهو ديوان

شمر يتضمن ما وقع في شعرهما من التناقض في الهجاء

وغيره من فنون الشعر _ أنظر أبو عبيدة معمر بن الثني

الفرضى القلصادي

أبو الحسن على من محمد من على الفرضي

القلصادي الغربي

طالت فليس تنالها الاوعالا

فردوس «عبد العليم» حسن الثبات في المطالعة السهلة للبنات -

(الدكتور) فرا

تدبير صحةالحامل والنفساء والطفل أثناء المامين الاولين - تأليف الدكتور نجيب اد. باللغة الفرنسة تعريب الدكتور فرّا ــ مصر . . .

الفرا وأبو محمد» البغوي

(, 1914)

١ — السمر في قضاء أوقات السهر — شعر المني المشهور في سواحل الشأم ــ لبنان ١٩٠٠ م

العامى _ نيو يورك سنة . . .

أبو فراس همام من غالب من صعصعة الدارمي الشاعر الشهور صاحب جربر

كان أبوء غالب من جلة قومه وسرواتهم وأمه ليلي بنت حابس آخت الاقرع بن حابس . ولابيه مناقب مشهورة ومحامد مأثورة _ • والفرزدق الرغيف الذي يسقط في التنور ويقولون أيضآ الفرزدقة وقال بعضهم فتات الخبز وقال غيره الفرزدق القطعة من العجين وأسلها بالفارسية برازده، (خزانة الادب)

ولد الفرزدق بالبصرة وأقام في باديتها مع أبيه وظهرت

(١) حاء في محلة الشرق السنة الثالثة ص ٥٦ - ١١ن هذه الطبعة كثيرة الحُلُّل ولا تحتوى الا ثلثاً من شعر الفرزدق

R. Boucher (Y)

الفران «الياس»

٧ - مزيل الكرية في ديار الغربة - ديوان في الشعر

الفرزدق

(·) (11· — YA)

⁽٠) الاغاني ٨ ـ ١٨٦ الي ١٩٧، ابن خلكان ٢ ـ ٩ ٩٠ الوافي بالوفيات ورقة ٣٣ . خزانة الادب ١٠٥ ـ ١٠٥ مسجم الادباء ٧ ــ ٣٥٧ . روضات الجنات ٥٢٠ . معلمة الاســــلام

شرح فرائض الشيخ خليل المالكي - ٣ - التشريح البيطري - تأليف جيرار ـ بولاق PEYL

ع - التوضيح لالفاط التشريح (يطرى) -معرب بولاق ١٧٤٩

ه - رسالة في الطب البيطري - بولاق ١٢٦٠ وطبعت قبلاً سنة ١٧٤٩ موسومة برسالة في عـــلم اليطارية

٣ - روضة الاذكياء في علم الفيسيولوجيا -(طب ييطري) بولاق ١٢٥٦

٧ - عقد الجمان في أدوية الحيوان - تأليف أمون معرب بولاق ١٢٥٠

 المرام في الادوية والاستام -معرب ، مصر ۱۲۲۳

٩ — المادة الطبية البيطرية — بولاق ١٢٥٥

١٠ - منتهى البراح في علم الجراح - تأليف الاستاذ برنس _ معرب بمساعدة مصطفى حسن كساب . بولاق ٦ / ١٢٥٥ ص ٢٣٩

١١ -- نزهة الانام في التشريح العام -- (طب يطري) تأليف لفارج. بولاق ١٢٥٥

١٧ - نزهة الرياض في عسلم الامراض - مصر NOY

الفرغاني « ابن كثير » * ابن كثير الفرغاني الفرغاني « سراج الدين » * الأوشى الفرغاني الفرغاني المُرغيناني * المرغيناني * برهان الدين » فرغلي «عبد العزيز» (1717)

(فرائض المذاهب الاربعة) طبع عجر فاس ١٣٩٣ ص٥٠

الفرغاني «سعيد الدين »

أبو عبدالله محمد بن احمد بن محمد المدعو بسعيد الدبن الفرغاني

منتهى المدارك - وهو شرح التائية الكبري لسيدي ابن الفارض _ فرغ من تأليف الشرح سنة ٧٣٠ جز٠٢ مط الصنائع ١٢٩٣

فرعون « فلوريان »

هو حفيد يوسف فرعون الآتي ذكره وابن يواني فرعون رجمان العسكرية في أفريقيا . درس كأجداده اللغات الغربية والشرقية وبقى مدة مترجماً في الجزائر ثم انتقل الى باريس وكان محرراً في جريدة الفيفارو وكان مولماً في الصيد فنقل كتاب سيد محمد بن منقلي (١) فنشره بالعربية وترجمه الى اللغة الفرنسة

أنس الملابوحش الفلا —معه رجمة فرنسية باريس ١٨٨٠ التن العربي ص ١٥٤ (٢)

> فرعون « يوسف » أحد المرجمين في زمن محمد على - كان موجوداً سنة ١٢٠٣ هـ

(طب بيطري) تأليف المسيو برنس أستاذ الطب في مدرسة أي زعبل بولاق ١٢٥٥ ص ١٢٥

٧ – التحفة الفاخرة في هيئة الاعضاء الظاهرة -(طب بيطري) معرب _ بولاق ١٢٥١

(۱) مجه بن منقلی کان أحد مقدی رجال الحلقة النصورة (كذا في مقدمة كباب أنس القلا)

Sid Mohamed El-Mangali : Traité de Vênerie (Y) trad. de l'arabe par Florian Pharaon. Paris. E. Dentu نظم متن القطر -- (نحو) طبع مع قطر الندى وبل الصدى لابن هشام - ومع كتاب مجيب الندى شرح قطر الندى الفاكهي «جمال الدبن»

فرغلي «ممد»

محمد فرغلى الطهطاوي الانصاري ــ أحد موظفي نظارة الحارجية سابقاً

المقد النفيس بتشطير وتخميس ديوان سلطان الماشقين مط التونيق ١٣١٦ ص ٢٢٦

(الدكتور) فرنسيس (افندي) بادير النصائح الحيدة في عملية البطن الجديدة _ مط الوطنية (دون تاريخ) سع٠٤

فرنسيس أوغست ارنلد

Dr. Fr. Aug. Arnold

أحد انستشرقين الالمان .اشتهر بين أساندةمدرسةهال له مجموعة حسسنة من تآليف العرب لطلبة المدارس الشرقية سماها

منتخبات عربية _ (١) منقولة عن مخطوطات عفوطات عفوظة في الكانبالاوروبية طبعت في جزئين سنة ١٨٥٣ في مدينة هال

فرنسيس (افندي) ميخائيل

صاحب مشروع التدبير المنزلي ومدير مطبعة التوفيق القاهرة وكان ناظراً لمدرسة الاقباط بالفيوم

١ - الاقتصاد للبنين والبنات _ يبعث في الثروة
 واستهلا كها وتوزيعها وغير ذلك . مصر ١٩١٣ م

٧ - الانسان والدنيا _ أدبي اجهاعي مصر ١٩١٣

۲ - التدبير المنزلي الحديث - مزين بالرسوم
 جزاء ۱ مط المارف ۱۹۱۰ - وجزاء ۲ طبعة مدارسية
 مصر ۱۹۱٤

ع - الخادم والمخدوم - وفيه أم واجبات رب البيت فوالحدم وأم واجبات الحدم نحوه - مصر ١٩١٣ ه - السهم المكين في الرد على تعددالز وجات عند المسيحين - و در ما عاد در ما الم و خاذا الفندي

المسيحيين ـــ رد بها على رـــالة ميخائيل افندي فرج المحامي بــوهاج ــ طبعة ثانية مط التوفيق ١٨٩٥ ص ٢٨

فريتاغ

(·) (\\\\ _\\\\\)

جرج ويلهلم فريتاغ ألماني الاصل كلف بالآداب العربية ودرس اللغات الشرقية في باريس على فخرزمانه دي ساسي فأنقنها وعهد عليه تعليمها في كلية بونه سنة ١٨١٩ وكان يواصل الدرس كل يوم احدى عشرة ساعة لا يكاد بأخذ فيها راحة ولم يزل من ذلك الوقت الى سسنة وفاته يفرغ كنانة مجهوده في نشر المآثر العربية : منها

۱ - قاموس عربي لاتينى - أتمه بسبع سنواتوعنه أخذ كزيمرسكي قاموسه العربي والفرنساوي - طبع في هاليس (سكسونيا) سنة ٧ / ١٨٣٠ جزء ٤
 ٢ - المنتخب من تاريخ حلب - لان العديم سنة

1414

٣ - أمشال لقان الحكيم -- ١٨٢٣

٤ - حماسة كعب بن زهير - ١٨٢٣

ه - أشعار الحاسة لايي عام - ١٨٢٨

٧ - فاكمة الخلفاء لابن عربشاه _ ١٨٣٢

George Wilhelm Freytag (·)

Chrestomathia arabica quam libris M. ss. vel (1) impressis rarioribus collectam. Halle 1853

أمثال العرب - مأخوذةمن أمثال الميداني وغيره
 جزء ٣ طبع بونه ٤٣ / ١٨٣٨

٨ - منتخبات عرية __ النحو والتاريخ بونة ١٨٣٤ ونشر أيضاً معجم البلدان لياقوت الحموي في عدة مجلدات مع تدييلات وفهارس غاية في الدقة بمعاونة الاستاذ و متنفلد

فریح «عبد الله»

كان مدرساً بالمدارس القبطية ثم بمدارس الأخوة المسيحية ولد في مصر وابتدأ يدرس بالمدرسة القبطية في طنطا منذ سنة ١٨٨١ ولما كانت ثورة عرابي قفل الى القاهرة وفي سنة ١٨٨٦ دخل مدرسة اخوة المدارس المسيحية في طنطا أيضاً ثم في القاهرة بعد زواجه وولي التدريس في مدرسة الاقباط الكبرى وظل فيها الى أن مات وربما كانت وفاته سنة ١٩٠٧ ميلادية

أريج الازهار في محاسن الاشمار مط العباسية ١٨٩٥ ص ١٦٢

٢ - أنوار الافكار في ساء الاشمار و وهو مجموعة تهاني هنأ بها سمادة موسى افندي فريج لنواله الرتبة الاولى من الحضرة السلطانية الشاهانية المطالوطنية بالاسكندرية ١٨٩٤

حليل الحيران في مشل لحكيم سين سان سانظم طبع على نفقة أرملة الناظم السياة هيلانة يوسف (أخت زوجة اسكندر باشا فهمي) - مط التوفيق ١٩٠٨ ص ٥٠

الروض النشير في سناعة التشطير _
 مط محمد مصطنى ١٨٩١م

- سمير الجليس في عاسن التخميس -

وهو مجموع يشمتل على تخميس جملة من القصائد الشهيرة كعينية ابن زريق وعينية ابن الفارض ودالية زيد بن معاوية وغير ذلك من القصائد ما بين قديم وحديث. وفي آخره تقاريظ حسنة لبعض الفضلاء ــ مط المحروسة اسكندرية ١٨٩١ ص ١٠٤

فريحة الانموم»

المختار من عرائس الافكار – لجامعيه نعوم فريحه وحنا خير الله ــ الجزء الاول فيمط ــ الاسكندرية (دون تاريخ) ص ٢٥٨

(الدكتور) فريد عبد الله

طيب العيون في مستشفى بروسيا بمصر ١ – الفرائد البهية في الفيسيولوجيا الحيو نية – مصر ١٨٩٩ ص ٢٠٠

تصائح للامهات -- تأليف الدكتور هافاس ونقحه الدكتور توماس دافيد لستر . قال معربه أن البرجمة العربية منقولة عن الطبعة السادسة عشرة ــجزع الجزء الاول عط مصر ١٩٠٩ الجزء الثاني والثالث عط علمة المحيط سنة ١٩١١

فريد كامن

المحرر بجريدة الوطن

احياء الكنيسة القبطية _ باعادتها الى طقوسها

الاصلية كتب فيأول ورقة منه

أهدي كتابي الى الفهما، الراغبين في اصلاح كنيستي الفبطية المحبوبة الناشدين لها النور والنهوض والحياة هدية اسجاب وأخلاص وولاء . وأهديه أيضاً الى الطالبين بقائنا في حالة العهاوة والجمود والضعف عن بساطة وقلة فهم مط المحيط ١٦٣٠ ش ١٩١٣ م ص ٣٦٤

فريد بك «محمد» * محمد فريد بك

فريد بك وجدي

محمد فريدوجدي بك بن مصطفى وجدي بك بن علىرشاد المولود بالاسكندرية سنة ١٨٧٥ م

- ١ -- الاسلام في عصر العلم جزء ٢ الجرء الاول
 عط الذي ١٣٣٠ ص ٧١٧ الجزء الثاني بمط الشعب
- حست تطبيق الديانة الاسلامية على نواميس المدنية مط المانية ١٠٩٠
- الحديقة الفكرية في اثبات وجود الله بالبراهين الطبيعية حمط الترقي ١٣١٨
- ع -- دائرة ممارف القرن الرابع عشر ه العشرين الميلاد -- وهو غير كنز العاوم واللغة الآتي طبعة أولى بمط دائرة المعارف ١٩١٠ الى ١٩١٨ جزه ١٠- وطبع ثانية بالمطالمذ كورة سنة ١٩٢٣ بعشرة أجزاء أيضاً
- صفوة العرفان (عملم التفسير) وله مقدمة طبع عجر مصر ص ٧١٥ — وطبع ثانية سنة ١٣٢٣ و ١٩٠٥
- ٣ -- على اطلال المذهب المادي -- مط دائرة معارف
 القرن المشريق ١٩٢١
- الفلسفة الحفة فى بدائع الاكوان رتب على مقدمة وأربعة فصول وخاتمة مط عبدالرازق
 ١٣١٣ م.٤٨
- ۸ كتاب المعلمين هو شرح تفصيلي لنهج الدراسة
 الذي أصدرته وزارة المعارف للمدارس الاولية _ مط
 دارة المعارف ١٩١٨ ص ٥٧٦
- ٩ كنز العلوم واللغة -- هو دائرة مصارف تحتوي
 على فصيح اللغة العربية وخلاصات العلوم النقلية والعقلية
 ومختصر تراجم بعض الشاهير وغير ذلك ـ وفي آخره

ملحق ذكر فيه ما فاتهمن الالفاظ مط الواعظ ١٣٣٣/٤ ص ٨٥٨ و ١٦

- ١٠ جموعة الرسائل الفلسفية الرسالة الاولى
 ممترك الفلسفتين المادية والروحانية _ (مدرت في ربيع
 الاول سنه ١٣٣٣)
- ۱۱ المدنية والاسلام (أو) تطبيق الديانة الاسلامية على النواميس المدنية ذكرت الطبعة الاولى في رقم ٢ والطبعه الثانيه مصر ١٣٢٢ ـ ١٩٠٤ ص١٩٦٠ وعط هندية ١٣٣١
- ١٢ المرأة المسلمة وهو رد على المرأة الجديدة لقاسم بك أمين مط الترقي ١٣١٩ ـ مط هندية ١٣٣١
 ١٣ مقدمة صفوة العرفان أنظر ماقبله صفوة العرفان رقم ٥
- الوجديات هي مقالات خيالية في سبيل الدين
 واللغة والوطن _ مط الواعظ ١٣٢٨ ص ٢٤٠

فريد يوسف برزي

الصحة والاداب – بحث مقدم للشــبـيـة وتأليف الدكتور بول جود ــ معرّب ــ مصر (دون تاريخ) ص ٦٨

الفساوري (أو) الفشاوري

(المولي) محمد عبد الصمد الفشاوري _ أحد علما. الهند في القرن الثالث عشر للهجرة

- ١ اعلام الاعلام في قراءة الفاتحة خلف الامام طبع جر هند ١٢١٩
- ٢ نحرير العبارة لتقرير الاشارة وهي رسالة
 فى الاشارة بالمسبحة عند التشهيد فى الصاوة طبع جر
 هند ١٢٩١

٣ - طلب الادب من أدب الطلب - ضمن مجموعة

الفشتالي المالكي (PVY)

وثَائَق – بهامشها غنية العاصر والتالي على وثائق الفشتالي للونشريسي _ فلس (دون تاريخ) وذكر أنه طبع طبعة ثانية

الفشني

(الشيخ) شهاب الدن احمد بن جازي الفشيي (نبغ في حدود سنة ٩٧٨)

١ – محفة الاخوان في قراءة الميماد في رجب وشعبان ورمضان — مصر ۱۲۹۷ _ مط شرف

٧ – محفة الحبيب بشرح نظام غاية التقريب – بهامشه نهماية التدريب نظم غاية التقريب لشرف الدين يحيى العمريطي _ مط اليمنية ١٣١٤ ص ٢٧٤

٣ - المجالس السنية في السكلام على الاربعين النووية مصر ١٢٧٨ ص ٢٨٠ _ بهامشه السبعيات في مواعظ البرئيات . بولاق ١٢٩٢ ــ مط محمد مصطفى ١٢٩٩ ص ١٦٠ ـ مط شرف ١٣٠٣ ص ١٤٢ مط عبدالرازق ١٣٠٣ ـ اليمنيه ١٣٠٥ ص ١٢٦ و ١٣١٠ ص ١١٨

٤ – مواهب الصمد في حل ألفاظ الزيد – شرح على متن الزبد لابن رسلان (فقه شافعي)_الميمنية ١٣١١ ص ١٥٢ ــ وطبع بهامش غاية البيــان في شرح زبد بن رسلان لشمس ألدين الرملي

> الفضالي (·) (1 444)

> > (٠) الخطط الجديدة ٩ - ٢

(الشيخ) محمد بن شافعي الشافعي المعروف بالفضالي وهو استاذ الشيخ ابراهيم الباجوري ١ - رسالة في لا اله الا الله - أنظر حاشية اراهم الباجوري على الرسالة المذكورة

1205

٢ - كفاية الموام فما يجب عليهم من علم الكلام (توجيد) مصر ١٣١٣ وطبع حجر بجاوه ١٣١٨ وبهامش تحقيق المقام على كفاية العوام الشيخ اراهيم الباجوري

فضل بن غوث علوي * النوث علوي

الفضل بن المولى على * الجمالي البكري

(الشيخ) احمد بن محمد زين بن مصطفى الفطامي تسهيل ايل الاماني في شرح عوامل الجرجاني (نحو) فرغ من تأليفه بمكه سينة ١٣٠٠ ــ مط محمد

مصطفی ۱۳۰۱ ـ مکة ۱۳۱۱ ص ٤٨

الفغالي الشحروري

خليل سمعان الغفالي الشحروري (نسبةً الى وادي شحرور بلبنان) القوّ الـ الشهور شمس المني الفريدة في المطبوعات الجديدة -وهي قصائد في الـكلام العامى على طريق المعنى ـ الحدث (لېنان) ۱۹۰۲ ص ۱٤۹

الفقيه « (الشيخ) سلمان بن احمد » المنحة الوهبية على الرسالة الشيراوية -(يحو) مكة ١٣٠٤ ص ٥٢

الفقيه « عبد الله عفيف الدين أبو الفصل » حدود النحو - أنظر الفاكهي «جمال الدين»

فكري « أمين (باشا) »

 (\cdot) (1717 — 1777)

محمد أمين باشا بن عبد الله باشا فكري ولد بالقاهرة وربي بحجر والده ودخل المدارس الاميرية على عهد اسماعيل باشا ففاق أقرانه ذكاء واجتهاداً فانتخب من جملة الشبان الذين أرسلوا الى إكس بفرنسا لدرس بهلم الحقوق. فعاد حاملاً الشهادة الناطقة بتبرزه في هذا النمن وولي نيابة الرئاسة في محكمة طنطا ثم رئيس النيابة في القاهرة وذلك سنة ١٨٨٨ م وكان زيها نشيطاً قدوة العاملين وهو لا يفتر عن المطالعة والبحث. فألف قدام عد الله باشا في رحلته الى المؤتمر العلمي المعقد في والده عد الله باشا في رحلته الى المؤتمر العلمي المعقد في وقد عني أيضاً بنشر مآثر والده خمع منظوماته ورسائله وانتدب لنظارة الدائرة السنية سسنة ١٨٩٥ م وما زال عاملا فيها حتى داهمه الاجل المحتوم

۱ -- الآثار الفكرية - جمع فيه ما تيسر له العثور عليه من نظم ونثر والسعبد الله باشا وافتتحه بترجمته الى نظم عقدها الشيخ محمد عبده - بولاق ١٣١٥ ص ٤٥٤ منظم عقدها الشيخ محمد عبده - بولاق ١٣١٥ ص ٤٥٤ من ارشد الالباالي تحاسن أوروبا - وصف فيها رحلة والده الى المؤتمر الشرقي المنعقد في استكهام وخريستيانيا سنة ١٨٨٩ م وقد قيد فيه كثيراً من منشئات والده . مط المقتطف ١٨٩٧ - ٨٩٠ص ١٣٩٨ منشئات والده . مط وادي النيل

فكرى (عبد لله ابسا)

 $(\cdot \cdot)$ (14.4 - 140.)

عبد الله باشا فكري بن محمد بليغ بن عبد الله بن محمد

- (٠) تراجم مشاهير الشرق ٢ ٢١٤
- (٠٠) أخصاً الجديدة ٢-٣٠ تراجم مشاهير الشرق ٢ -٣٠٠ لآثار الفكرية لولده أمين

ولد عكة الشرفة ومات والده بالقاهرة وهو لم يتجاوز الحادية عشرة . فنشأ في حجر بعض أقاربه وتعلم القرآن واشتفل في طلب العلم وسمع على الشيخ أبراهم السقا والشيخ محمد عليش وحسن البلقاني وغيرهم وتعلم اللغسة الركة في القلم التركي في الديوان الكتخدائيسنة ١٢٦٧ وألحق بالمعية السنية على عهد سعيد باشا واسماعيل باشا. وعيداليه النظر في أمر الكتب التي كانت في ديوان المحافظة على ذمة الحكومة فأبدأ رأيه فيها واستعقدت تلك الكتب النفيسة من زوايا الحمول وضمت الى دار الكتب الخديومة الى أنشئت عساعي على باشا مبارك . وفي سنة ١٣٩٩ عن ناظراً للمعارف العمومية وأقيل من وظفته أثر النورة العرابية . وفي سنه ١٣٠٣ رحل الي الحجاز لاداء فريضة الحج ومنها الى القدس ثم الى دمشق وبيروت. وفي سنة ١٣٠٦ انتدبته الحكومة المصرية لرئاسة الوفد العلمي في مؤتمر استكهلم عاصمة أسوج ونروج واتمي في رحلته الى العواصم الاوروبية من الاحتفاء والرعاية ما يليق عقامه . وعند رجوعه وأفاه الاجل بالقاهرة

- ١ الآثار المسكرية أنظر هذا الكتاب لولده أمين
 ٢ تعريب المسكر الباطنية عربها عن اللغة التركية وضم منا هض زيادات وجعلها مصورة مقامة ادبية وتعرف « بالمقامة الفكرية السنية في المملكة الباطنية » مط المدارس ١٢٩٠
 - ٣ الرحلة المكية _ مصر ١٣٠٣
- ع رسالة في مقارنة بعض مباحث لفيعة بالوارد في النصوص نشرعية - مط الدارس ١٣٩٣ ص ٣٣
- الفوائد الفكريه للمكاتب المصرية _
 طبع جر مصر ١٣٠٠ _ مط التمدن ١٣٢٠ ص ٩٨ لليمنية ١٣٣٣ _ بهامشها حاشية الشيخ عبد الله العشاوي على الاجرومية . مصر ١٣١٠

٣ – الفصول الفكرية للمكاتب المصرية –
 (نحو) مصر ١٣٠١ و ١٣٠٤ و ١٣٠٧

بعض مباحث الهيئة بالنصوص الشرعية - أنظر رقم هرسالة في مقارنة بعض مباحث الشرعية - (١)

٨ - نظم اللال في الحكم والامثال - وهو مجموع اشتمل على نحو ١٣٤٠ بيتاً كل بيت عين في الحكم والامثال وكان جمعه بأدر من الحضرة الحديوية التوفيقية وكاپ من نظم غيره الا اليسير مط انيمية ١٣٠٨ ص ٥٦ - العلمية ١٣١٠ ص ٥٦ - العلمية ١٣١٠ ص ١٣٥

فكري «على (افندي)»

أمين دار الكتب المربة

ولد بالقاهرة سنة ١٢٩٦ وقد توفي والده الدكتور محمد افندي عبد الله في حرب الحبشة وتركه رضيعاً فكفله جده وعمه وأحسنا تربيته . أخذ العلم في مدرسة المبتديان وفيها ظهرت براعته فامتازعلى أقراله وعوفي عن المصروفات المدرسية مكافأة له . وأتم الدراسة الثانوية بالمدرسة المحميزية سنه ١٨٩٣ م وعين مدرساً بمدرسة الجمية التجهيزية الاسلامية بالاسكندرية ثم عين كاتباتوز ارة المعارف ثم انتقل الى دار الكتب المصرية بوظيفة كاتب أول ومساعد أمين . ثم عين أمياً لها سنة ١٩١٣ ولا يزال جما الى الآن

۱ — آداب الفتی — مط الموسوعات ۱۳۱۸ _ ۱۹۰۰ و ۱۳۱۹ و ۱۹۱۶ ص ۱۹۶

٢ - آداب الفتاة - مط التوفيق ١٣١٦ - ١٨٩٩
 مط المؤيد ١٣١٧ ص ١٧٦ - مط اللواء ١٣١٩ - ١٩٠١
 و ١٩٠٣

٣ - دليل العملة - مط التمدن ١٩١١

(۱) في الحزانة النيمورية رسالة مخطوطة بقلم محدافندي فني موسومة بسائك الذهب النبرى في الفاء كلام عبد الله باشا فسكرى رداً على الرسالة المذكورة

٤ - دليل العملة والمعاملة - ضمنه قواعد تحويل
 النقود ونصائح في الاقتصاد - مصر ١٩٠٥

٥ – عظة النساء – مط الواعظ ١٩٠٥ ص ١٤٠

٣ - مسامرات البنات - جزء ٢ مط اللواء ١٣٢١
 مط الجالية ١٩١٢ _ مط المعارف ١٩١٣

المكاتبات الفكرية وميمنتخبات في المراسلات مط الواعظ ١٣٢٤

فكري « محمد أمين »

كان معلم الاغة الفرنسية بالمدرسة الابتدائية بالنصرية وهو نجل عبد الله باشا فكري رحلة سياسمية تتعلق بجهات زيلع وبربره ونجرا وما يليها من بلاد عادل والسومالي. معر بة مطالدارس ١٢٩٣ ص ٢٠

الفلاتي

(الشيخ) صالح بن محمد العمري _ الشهير بالفلاتي اليقاظ هم أوليء الابصار للاقتداء بسنة سيد المهاجرين والانصار _ هند ١٢٩٨

الفلالي « محمد » * محمد بن أبي القاسم الفلالي فليوي

(الشيخ) احمد خليل الفوزي بن الشيخ العالم مصطفى الفلبوي المدعو بفلبوي ولي النضاء بقيصرية سنة ١٢٧٧ ونقل الى دمشق في السنة التالية مأموراً بالقضاء بالاحكام ورحل الى المدينة النورة ـ له :

١ - الحاشية الجديدة على شرح المصام على الفريدة

(بلاغة) قال فيه : لما كنت مأموراً بإجراء الاحكام الشرعية في مدينة قيصرية التمس مني طلبتها أن أقرأ لهم

فلشر (1) (1444 - 14+1)

درس اللغات الشرقية في باريس على دي ساسي وكوسان دي برسفال ثم خالف الستشرق روزن ملر في تعليمه في كلية ليسيك _ فكارفي اللانيا أحد أُمَّة الدروس الشرقية مدة حمسين سنة مجارياً لفريتاغ ولفلوغل . وكان يكاتب أدباء سوريا وينشر كتاباتهم . وقد ألف نحو مائة تأليف في كل الفنون الشرقية لأسما العربية ومن منشوراته:

١ – فهرست كتب الخط الشرقية المحفوظة في خزانة درسدن الملوكية - طبع في ليسيك

٧ - تفسير القرآن للبيضاوي -وهو أنوار التنزيل وأسرار التأويل ــ أنظر البيضاوي

٣ - مطلوب كل طالب في كلام على بن أبي طالب أنظر الوطواط «رشيد الدين»

٤ – رسالة معاتبة النفس – أنظر هرمس للثاث

ه – عجائب الخلوقات – للقزويني

٦ – شروح و تعليقات على كتاب مراصد الاطلاء لابن عبد الحركم وعلى الجزء السادس من كتاب المجوم الزاهرة لابن ثغري بردي ـ وغير ذلك

الفناري (و) الفنري « ملا حسن » * حسن جلبي

الفناري «شمس الدين» (·) (ATE - VOI)

شمس الدق محمد بن حمزه بن محمد الرومي ألحنفي المشهور بالفناري امام كبر علامة تحرير أوحد زمانه في العسلوم النقلية وأغلب أقرانه في العلوم المقلية وهو أحد الرؤساء الذين رسالة الفريدة لابي القاسم الليثي السمرقندي مع شرحها لعصام الدو الاسفرائيني فأجبتهم مستعيناً بالله الخ أتم تأليفها سنة ١٢٨٦ جز٠ ٢ الاستانة ١٣٠٨ ـ ص ٢٥٦

٢ - شرح يان الحقائق - (توحيد) ـ أستانة ١٣٠٠ ص ۱۰۶ و ۸

فلوغل «غستاف» (1) (1AY+ — 1A+T)

ولد في بلاد سكسونيا ودرس في ليبسيك مبادي.اللغات الشرقية على مشاهير عاماتها . ثم سافر الى ويانا للنظر في مخطوطات مكتبتها الشرقية . ثم عاد الى ملاده وتولي التدريس في معاهدها مدةً ويعد من أكر الستشرقين وأغزرهم ففلا . عني بنشر التصانيف العربية الآتية :

١ – تاج التراجم لابن قطلوبنا – طبع سنة ١٨٦٧

٢ - تمريفات السيد الشريف الجرجاني طبع سنة ١٨٤٥

٣- الفهرست لابن النديم - طبع سنة ١٨٧١

٤ - كشف الظنون للحاج خليفة - طبع سنة ١٨٣٥ مع رجمتها إلى اللاتينية

 عتصرات من كتاب مؤنس الوحيد للثمالي طبع سنة ١٨٨٩

٦ - نجوم الفرقان في أطراف القرآن -وهو فهرس مرتب على حروف المعجم للكلمات الواردة في القرآن الحكريم _ طبع في ليبسيك ١٨٤٢ و ١٨٧٥

٧ – وصف مخطوطات ويانا العربية –في٣مجدان

Fleischer (Heinrich Leberecht) (1)

^{(ُ}و) الشقائق النمانية ١ ـ ٤ ٨ . الفوائد البهية ١٦٦ . بغية الوعاء ٣٩ مفتاح السعادة ١ سـ ٤٥٢

Fluegel (Gustave Leberecht) (1)

انفردكل منهم على رأس القرن الثامن وه الشيخ سراج الدين بن الملقن في كثرة التماييف في العقه والحديث ومجد الدين الشبراري (الفيروزبادي) صاحب القاموس في الغة وزين الدين العراقي في الحديث وشمل الدين العاري في الاطلاع على كل العلوم العقابه والمقابه ما أحد عن علاء الدين الاسود شارح الوقابه ومن جمال الدين الاقسرائي ومن جمال الدين الاقسرائي ومن جمال الدين الاقسرائي عن أبيه ولي القماء في بروسا و رتبع عدره عند عن أبيه ولما بازيد حان في فروسا و رتبع عدره عند الساطان بازيد حان في في بروسا و رتبع عدره عند الساطان بازيد حان في في أبطا كنه ودمشق ودخل القاهرة واحتمع الهمالانها ومات في الاده وكان قد عمي في آحر عمره

١ – تفسير سورة الفاتحة – أحدية ١٣٢٦

۲ - شرح ایساغوجی - وهو شرح دفیق مزدول دکر فی آخره أنه حرره فی بوم واحد و یسرف بیسادد الهناماد بیکرروری شرح ایساعوجی - علیه حوانل و تعالیق - هند

ضمول البدائع في أصول الشرائع —
 جمع فيه المندار والبزدوى وعصود الرارى ومخصر الرازى ومختصر ابن الحاجب وغير دان ، و قام في عمله الاثين سنة جرء ٢ أسنانة ١٢٨٩

ع ــ الفوائد الفنارية ــ وهي شرح ــاموحي (مطق) أستانة ١٢٦٨ و ١٣٠٩

ه - كتاب المنطق - (أو) كناب السارى في المعلق أستانة ١٣٠٤ من ١١٢

الفناني * المبري الفناني

الفنجايي أبو الحسنات محمد بن عبد الله بن نور الدين الفنجابي عون الودود شرح سنن أبي داود — (حديث) جزء ۲ ليكماو ۱۳۱۸ ص ۲۷۸ و ۲۲۲

فنديك دادوارد»

ابن الدكتور كرنيليوس فنديك نزيل القاهرة

١ - اكتفاء القنوع عما هو مطبوع - بصحيح السيد محمد البلاوي - مط الهلال ١٨٦٦ - ١٣١٣ ص
 ١٧٧ (١)

٢ -- تاريخ المرب وآدابهم -- ألفه بماونة فيليبيدس
 ١٠٠٠ - بولاق ١٣١٠ ص ١٤٣

(الدكتور) فلديك «كرئيليوس»

هولسدي الاصل لكنه أمركي المشأل ولدفي قرية كمدرهوك من أعمال ولاية نيويورك ونفته في أمريكا في علوم عصره فنعلم الطب والصيدلة والرياضات ودرس اللعات القديمه والمغ من العلم مبنغاً حساً حتى صار يلقب بالحطيب في فن الكيميا . وفي سنة ١٨٤٠ اختاره مجمع المرسلين الامريكان مرسلا طبياً الديار السورية . فجاء بيروت وأخذ يدرس اللعةالعربية واجتمع مع المعلم بطرس البستاني وسكنا معاً وائتلفات وأنقن الغة العربيسة على السبخ باصيف اليازجي والشيخ يوسف الاسير وحفظ كشرامن أمثالها وأشعارها ودرس اللعة السريانية والعبرمة ولما أندئت الكنية الاميركبة في بيروك سنة ١٨٦٦ عمن أستاداً فيها بعلم العلك والظواهر الحوية والباثولوجيا ثم انفصل عنها سنة ١٨٨٢ لسبب شقاق بينه وبين رؤساه المدرسة . وما رأل عاملاعلى التطب والتأليف ، وكانتله اليد الطولى تتأسيس مستشني مار حرجس للروم الار أود كس في مروت, وعرف السوريون فضله فاحتفلوا سويله الحسيبي سنة ١٨٩٠ احتمالا بإهراً على اختلاف الطوائف والملل والعناصر.وكان حسن الطوية والاخلاص مقداماً في عمله مشهوراً بالبر والاحسان وقد أنم رّجة التوراة التي كان باشرها قبله عالي محيث

⁽۱) أنظر ما دكر في مقدمة هذا المعجم عن كتاب اكتفاء الفنوع وما قيل في حقه في مجلة البيان سنة ۱۸۹۷ س ۱۸۰ (۱) اكتفاء الفنوء ص ٤٠١، تراجد منه هير الشرق٧ــ٠٤

المرس الامريكي وارتحل الى الولايات المتحدة لطبعها وتصحيف صحائمها بالكهربائية وأسس المرصد الفلكي في الكلية الامريكية وأنشأ النشرة الاسبوعية التي ما زالت تصدر الى الآن.

ارواء الظماء من محاسن القبة الزرقاء ييروت ۱۸۸۸ و ۱۸۹۳ ص ۲۳۹ وهو آخر تأليف
 وقف على طبعه وصدره بقول ابن حسن التاجي :
 انظر الى حسن تكوين الساءوقد

لاحت كواكبها والليل ديجور كأنّها خيمة 'يست على عمد

زرقاء قد رصعت فيها الدنانير

٢ – أسول الباثولوجيا الداخلية – وهي مطولة في
 علاج الا ان – بيروت ١٨٧٨ ص ١٠٥٥

مول التشخيص الطبيعي – (الفحس العابي)
 بيروت ١٨٧٤ ص ١٢٨

ع الاصول الجبرية – أنظر الروضة الزهرية الآتي

ه - أصول الكيميا - بيروت ١٨٦٩ ص ص١٤١

الاسول الهندسية _ (أو) كتاب في الاصول الهندسية وهو مشتمل على كتب أقليدس الستة ومضافات في تربيع الدائرة وهندسة الاحسام وأصول قياس الثلثات المستوية و تكروبة _ بيروت الطبعة الاولى ١٨٧٥ ص ٢١٣

٧ أصول علم الهيئة _ . يروت ١٨٧٤ ص ٢٨٨

٨ – الانساب – أنظر في اللغارتمات رقم ١٧

بروغ النور على ابن حور __ وهو رواية عن عصر يدوع السيح معربة عن الانكليزية _ مط المقتطف مصر ١٨٩٦ ص ٥٠٠ وأعيد طبعها في ييروت بالمط الامريكية سنة ١٩٢٢ ص ٣٣٠

۱۱ — تاریخ الاصلاح فی القرن السادس عشر — معرب عن مؤلفه میرل دو بینیاه ـ جزء ۲ سنة ۱۸۷۸ میرب ۱۲ — ترجمة قصة بیت شو نیرغ و کوتا — تألیف الحانون مدام تشار لس ـ طبعت بنفقة جمعیة لندن لطبع السکراریس بیروت ۱۸۸۵ ص ۵۷۰

١٣ - التشخيص العابيمي - أنظر أصول التشخيص الطبيعي رقم ٣

١٤ - رسمانه في مرض الجدري والحصبة __
 للوازي الظر الراري « أبو بكر » : كتاب الجدري
 والحمة

١٥ – الروصة الزهرية في الاصول الجبرية _

كان الفراغ من تبيينه سنة ١٨٥٢ بيروت ـ طبع سنة ١٨٧٧ وطبعة ثالنة ١٨٩١ ص ٢٦٤ و ١٨٩١ ص ١٨٩٥ م ١٨٩٠ م ١٦٥ و ١٨٩١ ص ١٦٥ من السهم العليار والفخ القرار لترقية الكروم من الثمال الصغار ـ (أراد بالثمال العيوب كالحد والافتخار بشرف الحسب وغير ذلك) بيروت ١٨٨٢ ص ١٨٨

١٧ في اللغار تمات – أى الانــــاب وفي مساحة المثلثات المستوية ومساحة السطوح والاجسام الخ يروت ١٨٧٣

١٨ - القبة الزرقاء - أنظر ارواء الظماء رقم ١
 ١٩ - محيط الدائرة في عامي العروض والقوافي

ييروت ١٨٥٧ ص ١٢٣

النقش في الحجر - وهو ٨ أجزاء صغيرة في مبادي العلوم التلبيعية (١) في كلام عام في الطبيعة والعلم (٢) في الكيميا (٣) في العلبيعيات (٤) في الجغرافية الطبيعية (٥) في الجيولوحيا (٦) في الهيئة (٧) في النبات (٨) في أصول المطق - بالمط الادبية بيروت ٩/ ١٨٨٦ وطبع منه بعض احزاء بالمط الامريكية سنة ١٩٠٣

صح - طبعت تأليف الدكتور فنديك بالمطالامريكيه إ في بيروت سوى الكتاب الاخير رقم ٢٠

فني * محمد افندي فني

فهارس الكتب العربية

١ مكات الاستانة

فهارس كتيخانات الحوامع وغيرها في الفسطنطينيه طعت سنة ١٣٠٠ الى ١٣١٢ وهي تشتمل السكتب المخطوطة والمطبوعة باللغات العربية والتركية والفارسية تاريخ الطبع

فهرست كتبخانة آياصوفيا – ١٣٠٤ ص ٣٩٨

٥ يکي جامع - ١٣٠٠ ٥

» كوپريلي محمد باشا YEA C

» عاشر افندي ١٣٠٦ 192 c

۰۰ جامع سلمانیة ۱۳۱۰ تا ۱۱۱ ه راغب باشا ۱۳۱۰ 177 C

» عموحه حسن باشا ۱۳۱۰ » ۲۰

\$Y C

» يحي أنندي ١٣١٠

» بشيراًغا (أيوب) ١٣١٠ » ٣٣ » قليج على باشاطو بخانه ١٣١١ ، ٩٣

» حاجي سليم أغالسكدار ١٣١٠ ١٣٤

سلمه (اسکدار) ۱۳۱۱ » ۷۰

» عاطف افندي ۱۳۱۰ 190 €

» بشر أغا (باب عالي) ۱۳۰۳ » ۱۲۰

» سلطان بازید ۱۳۰٤ » ۲۸۶

TAI a فامح جامعي

» سيف الله وشيخ ١٣١٠) » ٧٩

مراد واسميل أغا

» سرویلی مدرسه ۱۳۱۱ » ۲۳

» خالد افندي ۱۳۱۲ ه ۲۹

44 « » أيوب جامعي ١٣١١

قره مصطفی ومصلی ۱۳۱۰ » ۲۲ مدرسه حكيم أوغلى ومراد أغا

فهرست كتبخانة حكم أوغلي على إشا ١٣١١ ص ٧٣

أقسراي جامع ١٣١١

لاله لي جامع ١٣١١ » ٣٨٢

» جلى عبد الله افندي ١٣١١ » ٢٤

٥ داماد زاده 177 « 1414

ه قاضي عمكر محمد مراد

» دویوملی،ابا۱۳۱۰

» (خسرو)باشا (أيوب)

» أسكي خان سلطان ١٣١٠ » ٠٤

جامع رستم باشا ۱۳۱۱ » ۷۸

حمدة تره ۱۳۰۰ 104 "

اسعد أفندي ١٣٠٠ 454 a

قره جلبي زاده ۱۳۰۰

» أميرخوجه كانكش ١٣٠٠ ، ٧٥

» مهرشاه سلطان ۱۳۰۰ ۲۲ «

» اسعد افندي ويکي (۱۳۰۰ ، ۳۸ مدرسه عمد أغا

» تشورلولي على باشا ١٣٠٣ » ٣٥

نور عثمانية ١٣٠٣ 444 c

فهرست الكتبخانة الآصفية التي تأسست سنة ١٣٠٨ طبع عجر ١٩٠٠م

فهرست كتبخانة راعب باشا ١٢٨٥ ه

فيرست كتبخاله الراهم بإشا داماد شاهزداه جامع ــ

فهرست الكتبخانة العمومية ١٣٠٠

۲ - مكاتب مصر

١ -- الفررست القدعة للكتبخانة الخديوية -

طبعت بمط وادي النيل ١٢٩٠ولهاديل طبع بمطالمدارس ۱۲۹۲ ص ۸۰ و ۳۲

٧ - فهرست الكتب التي كانت في تركة المرحوم

الهامي باشا - بولاق ١٢٧٨

94 .

خهرست الكتب التي طبعت في مطبعة بولاق
 من ۱۲ بشنس سنة ۱۰۸۸ قبطية (۱۸۷۲) بولاق
 ۱۲۹٥

٣ — مكاتب دمشق والقدس وتونس

فهرست المكتبة العمومية بدمشق (المعروفة بالمكتبة الظاهرية) ــ دمشق ١٢٩٩

فهرست كتب الخط العربية الموجودة في مكتبة القبر المقدس للروم الارثذ كسـعربي ويوناني طبع بأورشام ١٩٠١م

فهرست الكتبخانة الصادقية التونسية طبع بتونس سنة ١٢٩٢

٤ - مكاب أوروبا والحد

فهرست الكتب التي ثرغب أن نبتاعها والمسائل التي توضح حنس الكتب التي زغب الحصول عليها _ باعتناء سبرنجر _ لندن ١٨٤٠

فهرست الكتب العربية (المطبوعة) المحفوظة في المتحف العربطاني باعتناء المسيو اليس (١) جزء ٧ ــ لندن١٨٩٤ الى ١٩٠٢

فهرست كتب الخط الموجودة في كلية غرناطه ــ طمع باعتــاء الاستاذ الماكروي غردناس (٢)

فهرست الكتب العربية المحفوظة في كتبخانة ميلان ــ باعتناء الدكتور أوجينيو غريفيني (٣) (المخطوطات) الجزء الاول طبيع في روما ١٩١٩ / ١٩١٠

فهرست المكتب الخطية المحفوظه في الديوان الهندي بلندن ـ طبع سنة

فهرست المكتبه اللوكية مجيدر آباد وهو فهرس خزانة كتبها المطموعة والمخطوطة وكثير من هذه المكتب باللغه الفارسيه حيدر آباد ١٩٠٠م

فهمي أمين * حسن أفندى فهمي فهمي فهمي فهم لطني الجويدي المنتخبات الادية في المراسلات المرية مط النيل ١٣٢٤ ص ١٨٤

فؤاد

عباس الثاني بقلم اللوردكرومر – معرب عن الانكليزية. لم يذكر اسم المؤلف الا في القدمة باسم فؤاد قال هكذا كتب المؤلف وهكذا ترجمت ــ مط محمد محمد مطر (دون تاريخ) ص ٨٩ ــ مزين بالصور

فؤاد الحاج

اللبناني ـ نزيل القاهرة فشمات الفؤاد – أدبي اجهاعي ـ مط السلام ١٩١٤ ص ١٩١

فؤ اد (افندي) حسن الخطاب

أستاذ الادبيات في كلية غوردون بخرطوم درو لل الخطيب - مط المنار ١٣٢٨

فو تيه

جبرائيل بن ميخائيل فوتيه الناصري ــ زيل بيروت

۱ البسط الشافي في علمي العروض والقوافي
مط القديس جاورجيوس بيروت ١٨٩٠ ص ١٦٢
٢ = الســـانغ الصرف في تحسيل علم الصرف وهو مختصر كتابه الطرفة الشهية الآتي ــ بيروت١٩١٢
ص ١٥٢

٣ - المأر فة الشهية في تحسيل القواعد الصرفية
 بروت ١٩١٢ ص ٢٠٧

A. G. Ellis (1)

Almagruof Cardeas (Y)

E. Griffini (₹)

فوزي باشا * ابراهيم باشا فوزي ----فوزي «عبد الرحيم (افندي)» دليل لندره - مط الجالية ١٩١١ م

فوزي «احمد» الله فلبوي

فيدال «جرج»

المترجم سابقاً في مدرسة الطب المصرية المنحة في سياسة حفظ الصححة - ترجم_ة جرج فيدال بتصحيح محمد افندي الحراوي _ بولاق ١٧٤٩ ص. ٤٠٤

الفيروزيدي

(·) (A\Y — YY4)

عجد الدين أبو طاهر مـ محمد بن يعقوب بن محمد فيروزباذ التي نسب اليها قرية بفارس من قرى شيراز بناها فيروز ماك الفرس مـ منها والده وجده مـ أما هو فولد بكازرون أو كازرين بلدة نفارس وحفظ القرآن بها عمان وأخذ عن علمائها وانقل الى العراق فدخل واسط وبغداد وأخذ عن علمائها وانقل الى العراق فدخل واسط وبغداد وأخذ عن قاضيها وغيره . . ونظر في اللغمة فكانت جل قصده في التحصيل مـ فهر فيهما الى أن بهر وفاق ودخل الشام فسمع بها من ابن الجباز وابن التيم والتقى السبكي والفرضي وابن نباتة والشيخ خليل المالكي وطهرت فضائله وكثر الآخذون عنه . ثم دخل القاهرة وجال البلاد ودخل بلاد الروم واتصل بخدمة السلطان وجال البلاد ودخل بلاد الروم واتصل بخدمة السلطان مراد خان ونال عنده مرتبة وجاها وأعطاه السلطان

(٠) الثقائق النمانية ١ ــ ٩٢ بغية لوعاه ١١٧ الفوايدالبهية بالتعليقات ٢٣٠. مقدمة نصر الهوريني في القدموس انحبط ضعة ١٢٨٩ بحصر وبأول كل جزء ورقتات بهما منساق المؤلف واصطلاح السكتاب ــ طبقات الاسدي ورقة ٩٧ روضات الجنت ٤ ــ ٧٠٧ مفتاح السعادة ١ ـ ٣٠٠٠

الذكورمالاً جزيلاً وأعطاه الامير تيمور خان خمسة

وكان يقول ماكنت أنام حتى احفظ مائتي سطر ولا يسافر الآ وصحبته عدة احمال من الكتب. ودخل زييد سنة ٧٩٦ فتلقاء الاشرف اسماعيل وبالغ في اكرامه وصرف له ألف دينار وتولي قضاء اليمن كله واستمر بزييد عشرين سنة وقدم مكة مراراً وجاور بها . وأقام بلدينه المنورة وبالطائف . وما دخل بلدة الا أكرمه متوايها وبالغ في تعظيمه

له تصانيف كشرة تنيف على أربعين مصنفا اجلهااللامع المعجب العجاب الجامع بين الحمكم والعباب ثم لحصه وسماه القاموس _ وله شرح البخاري وشرح المشارق وعيرذاك توفى قاضياً بزبيد سنة ست أو سبع عشرة وتمانمائة وهو عمع مجمع مجواسه ودفن بثربة الشيخ اسمعيل الجبرتي

الموشين في التمبير بالسين والشين المط الثمالية الجزائر ١٣٢٧ ـ وفي أوله مندمة وبأسفل صفه مختصر عليه للاستاذ محمد بنشنب ـ المط الاهلية بروت ١٣٣٠ ص ١٨

٢ نوير المقياس من تفسير سيدي عبد الله بن عباس نسب وهماً له _ أنظر إبن عباس

سفر أسعاده — (في الحديث) — طبع على هامش النور الكبيرمع فتح الخبير في أحوث النفسير لشاه ولي الله بن عبد الرحيم الدهلوي _ مصر (دون تاريخ) على القاموس المحيط والقابوس الوسبط لجامع لما ذهب من كاند المر بشماطيط — ويعرف بالقاموس قال في آخره: قد يسر الله المامه على السفا المكتبة المحلمة . طبع حروف في كلكته المشرفة تجاه الكعبة المحظمة . طبع حروف في كلكته باعتناء الاستاذ ماتيو لمسدن (١) وتصحيح بعض الشايخ الادباء في أربعة أحزاء كبرة من سنة ١٢٣٠ الى ١٢٣٢ عدد صفحات الاحزاء الاربعة ١٩٧٨ و بأوله مقدمة

M. Lumsden (1)

باللغة الانكليزية وترجمة المؤلف باللغة العربية طبع على الحجر عبي. ١٢٧٧ -- ١٨٨٤ لكناو ١٨٨٥م له أيضاً ويليه :

جزء ٢ مضوط بالشكل الكامل وبأوله أربع ورقات في معرفة اصطلاحات القاموس للشيخ نصر الحوربني بولاق ١٢٧٢ (وهي الطبعة الاولى بمصر) حرء ٤ وفي أوله مقدمة لنصر الهوريني المذكور

جزء ۲ مهامشه تقريرات للشيخ نصر الهوريي ونبذ من القول المأبوس بتحرير ما في القــاموس للقرافي بولاق ٣/ ١٣٠١ ــ جزء ٤ مط البحرية استانة ١٣٠٤ ص ١٣١٩ حزه ٤ مصر ١٣١٩

جرء ٤ بهامشه حواشي الشيخ تصرالهوريني وفي مقدمته شرح ديباجة القاموس وفؤائد في معرفة اصطلاحاته ــ اللط لحسينية ١٣٣٠ ــ وترجم إلى اللغة التركيةوطبع في الاستانة جزء ٣ سنة ٤ / ١٢٣٠ وفي بولاقسنة ١٢٥٠ (أخار عاصم افندي) . أنظر أيضاً تاج العروس للمرتضي الزبيدي وهو شرح القاموس والجاسوس على القاموس لاحمد فار للم دماق و تصحيح القاموس لاحمد بإشاتيمور

(المولوي) فيض حسن (أو) فيض الحسين شرح الحماسة المسمى بالفيضي – لكناهور ١٣٩٣ أنظر أبو تمام: ديوان الحماسة

الفيض السهار نفوري القرشي الحنفي رياض الفيض - شرح للمعلقات بالعربية والفارسية والهندية ـ لاهور ١٢٩٩ ص ٧١٤

فيض الله الحسني المقدسي العلمي

الفيض «١٨٠ محسن»

محمد بن مرتضي المدعو بمحـن والملقب بالفيض ١ –الحقائق في محاسن الاخلاق – رتب علي ست مقالات ويليه:

٢ ــ قرة العيون في المعارف والحكم ــ

٣ - مصباح الانظار - وهو منار الانوار ومفتاح الاسرار ومن عمل ما فيه أمن من عذاب النار أوله : هذاكتاب مجموع فيه كلام الناصح العالم والوافد الصالح وفيه محادثة بين العالم والوافد . وعرف الكتاب « بالعالم والوافد ؛ العجم ١٢٩٩ صحائف الـكتاب كله ٧٧٠

> الفيضي التوقادي «عمر بن صالح » من عاماء القرن الثالث عشر للهجرة

الدر الناجي على متن ايساغوجي –وهو شرح أَلْفُهُ لُولِكُ عَبَانَ حَيْنَ قُرَأً عَلَيْهُ السَّاعُوجِي سَنَّةً ١٢١٦ ويليه حاتية الحاج الراهم بن محمد البلواجي على ديباجة ألدر الناحي _ أستانة ١٢٧٢ ص ١٦٨ و ١٢٨٩ وطبع في الاستانة سنة ١٢٣٥ ٥ تعليقات الدر الناجي بشرح ايساغوجي»

فیفی « سلمان » ابن ألحاج داود بن سليمان الموصلي التحفة الايقاظية في الرحيلة الحجازية _ الجزء الاول ـ وبتقدمه تسعة وعشرون تقريظاً البصرة ١٣٣١ ص ٣١٠ ـ التقاريظ ص ٩١

> فيعنى « فيض الله » (100 - 901)

فيض الله أبو الفضل بن المبارك الهندي التخلص بفيضي سواطع الالهام — (للعالم الطمطام والكامل الحيام أبو الفيض فيضي) وهو تفسير للقرآنالشريفبالحروف المهملة .. محجه العلماء الاعلام والسكملاء الكرام. فرغ من تأليفه سنة٢٠٠٢ بَآخره تقاريظ ومعجم لحل ألفاظ هذا التفسير ويتلوها صورةخاتمة كشها السيدعبدالرازق المدعو بالامير علي _ لكنو ١٣٠٦ _ ١٨٨٩ ص ٨٨٠

(الاي**نومانس) ف**يلثاوس (١٨٣٧ — ١٩٠٤) (٠)

رثيس الكنيسة الكبرى المرقسية بالقاهرة الله القانونية في الاحوال الشخصية - (للاقباط الارثذكس) شرح هذا الكتاب ووضع ملحقاته الاستاذ جرجس فيلتاوس عوض مصر ١٩١٣

۲ – نفح العبير ردًا على شرح البشير – مصر ١٩١٥

فيلثاوس عوض «جرجس»

صاحب المجلة القبطية

- ١ آثار المتنيح الايغومانس فيشاوس رئيس الكنيسة الكبرى الرقسية سابقاً مجموع ماقله ودونه من الخطب والراثي والعظات والكتب والرسائل المط المصرية ١٩١٣ ص ١٤٠
- أساس التقاويم يبحت في يوم شم النسم والفصح السيحي وتعيين أوقات الاعياد المتقلة المرتبطة به بموجب الحساب المعروف بالابقطي . مط المصرية ١٦٣١ للشهداء ١٢٣٣
- ۳ -- الأفباط خطاب الوسيو ماسبرو عن صلة المصريين الاقدمين بالمصريين الحاليين _ نشرها جرجس فياو ثاوس عوض بالاغة الافرنسية مع ترجمتها الى العربية ص ١٦ و ٨
- ع أملاك القبط في القدس الشريف الجزء الاول دير السلطان ملك القبط لا الحبش موجب الرسائل الرسمية والحجج الشرعية المط المصرية الاهلية ١٧٦٠ م ص ١٧٦٠
- (٠) أنظر تاريخ الايمومانوس فيلوثاوس فقيد الامة الفيطية بقلم جرجس فيلوثاوس عوض

- ه الباكورة المنيرة في لعبة الشطرنج الشهيرة مصر ١٣٠٩ ـ ١٨٩٢ ص ٧٧
- ٣ بوارق الاصلاح (أو) تاريخ أبي الاصلاح
 القبطي كيرلس الرابع _ مط التوفيق ٤ ١٩١٢ م
 ص ٢٨٥
- الريخ الايفومانوس عوض فقيد الامةالقبطية
 بقلم جرجس فيلوثاوس عوض مط التوفيق ١٩٠٥م
 م ٣٣٥٠
- ٨ الجدول الدهري لاستخراج الاعياد المتنقلة
 عند القبط الارثذكسين ويعرف بالكرمة أو بحساب
 الابقطي رسالة صغرة بالمط المصرية الاهلية ١٩١٥م
 ص ١٦
- ٩ حال الأمة القبطية اليوم وتعمد الرهبان
 أذاها بالتصرف في مالحا تبديداً _ مصر ١٦٤٣ ش
 ص ٨٠
- ١٠ ذكرى مصلح عظيم لمضي خمسين سنة من
 وفاته (وهوكبرلس الرابع المعروف بأبي الاصلاح القبطي) مصر ١٩١٢
- 11 ف له الفكر الكتاب الاول الشطرنج في جزئين الاول في وصف الشطرخ وتاريخه الثاني جعله حاوياً القواعد التي اتفق عليها العموم في هذا العصر المط المصرية الاهلية ١٩٢٥ م ١٩٢٦ ش ص ٢٩٦ صغير ١٦٠ القضاء الشخصي عند الاقبساط الجزء الاول يتضمن البحث في حقوق المرأة المصرية وما الجزء الاول يتضمن البحث في حقوق المرأة المصرية وما جاء من العهود والفرمانات والاوامرالتي منحت المسيحيين حق التقاضي أمام محاكمهم الشرعبة الح مط التوفيق حمل المورية وما محرفة الحرية وما محرفة المحرود والفرمانات والاوامرالي منحت المسيحيين حق التقاضي أمام محاكمهم الشرعبة الح مط التوفيق
- ١٣ -- اللغة القبطية -- المبحث الاول : اللغة القبطية والمؤلفون فيها -- المبحث الثاني النطق بحروفها المحروفة -- للط المصرية ١٦٢٢ للشهداء ١٩١٦ م ص ٨٠

القول التام في يان أطوار سيدنا آدم وله غير ذلك القول التام في يبان أطوار سيدنا آدم عليه السلام طبع جر مصر ١٢٧٨ ص ٨٦

الفيومي «احمد بن محمد»

احمد بن محمد بن علي الفيوس ــ ثم الحموي المقري (توفي نيف وسنة ۷۷۰ للهجرة) (٠)

اشتغل وتمهر وتميز في العربية عند أبي حبان. ثم قطن حماه وخطب بجامع الدهشة ــ رأيت له ديوان خطب غير مطبوع كتب فيه اسمه كما يأتي :

الشيخ الامام العالم العامل الفاضل . . . شهاب الدين فر العاماء العاملين _ خطيب خطياء المسامين أبو العباس احمد إن الشيخ الامام كال الدين محمد بن الشيخ الامام أبي الحسن الفيوي الشافعي _ وقال في مقدمة الديوان المذكور : أن السلطان الملك المؤيد عماد الدين صاحب حماه لما أنشأ الجامع بظاهر حماه في شعبان سنة ٧٢٧نديني الى خطابته ولم اكن يومئذ مستعداً لما فطرقت باب المولي المكريم الح

المسباح المنير في غريب الشرح الكبير - جمع فيه غريب شرح الوجيز (۱) للرافعي وأضاف اليه زيادات من لغة غيره ـ فرغ من تأليفه سنة ٤٣٤ وقال صاحب الدر الكامنة : هو كتاب كثير الفائدة حسن الايراد وقد نقل غالبه ولده في كتاب تهذيب المطالع ـ طبع مصر ١٣٧٨ جزه ٢ ـ بولاق ١٣٨١ ص ١٣٧٧ و وون ٢ مط محمد مصطفى ١٣٠٢ و الحيرية ١٣٠٥ و ١٣١٠ وطبع في كانبور ١٣٨٨ وطهران ١٨٥٠م

الفيومي «شمس الدين محمد»

٢ - تخميس الكواكب الدرية في مدح خير البرية المعروفة بالبردة _ مط الشرفية ١٣٠٨ ص ٤٢

(٠) بغية الوعاة ٧٠ الدرر الكامنة باسم احمد بن محمدالفيومي ثم الحموي

(١) الوجيز في الفرو عني مذهب الامام الشافعي لابي حامدالغزالي

12 - المجلس الملي للاقباط الارثذكسيين - تاريخه والاوامر العالية الصادرة عن تشكيله ولائحة بعض التعديلات الاخيرة - مط التوفيق ١٩١٢ ص ٢٥ - النيروز - خطبة ألقاها في احتفال جمعية التوفيق الفرعية بالاسكندرية لرأس سنة ١٦٦٧ للشهداء - مط التوفيق ١٨٩٥ م ص ٣٣

وعنى بطبع كتاب تهذيب الاخلاق لابن عدي

فيلكس فارس

منشي جريدة لسان الأعاد

فيمار 🛪 ويلمار

فيليب باصيل البناء * البناء «الحابي»

فیلبیدمی (بك) قسطنطین

تاریخ العرب وآد بهم – ألف بمعاونة ادوارد فندیك ـ مولاق ۱۳۱۰ ص ۱۶۳

فيليمون الكاتب

أحد رهبان دير المخلس (ب . م .) عنى بنشر كـتاب زجر النفس لهرمس الحـكيم . أنظر هرمس المثلث : زجر النفس

الفيومي «احمد بن احمد»

احمد بن احمد المعروف بالفرقاوي الفيومى المالكي قال في اليواقيت : الشيخ الامام العالم العلامة لم أقف له على ترجمة ووقفت له على مصنفات حافلة منها كشف النقاب والران عن وجوه مخدرات أسسئلة تقع في بعض سور القرآن ومسألة في رسالة الخلو عن الاوقاف وكتاب

حرف القاف

القادري«ابن عبد السلام»

محمد بن عبد السلام بن الطيب القادري نزهة الابصار في الرد على الخالف بالقبض في حديث الاعصار - فاس ١٣١٦ ص ٦٨

القادري الحاتمي (٠)

(الشيخ) محمد ضياء الدين (افندي) الشعار القادري الحاتمي الولود بالموصل كان علاّمة عصره ومرجعاً يرجع اليه في العلوم العقلية والمقلية فكان أفصح من نضد المعاني البليغة في سلك البيان وأبلغ من نظم ونثر وقد ترك أثراً جليلا وهو:

كتاب السمادة – طبع في الاستانة ١٣٠٩

القادري «عبد السلام» (۱۱۰۰ – ۱۱۱۰)

أبو محمد عبد السلام بن الطيب بن محمد القادري شيخ المشايخ وطود العلوم الرواسخ ولد بفاس وأكب على اقتناء العلوم حي تضلع من روايتها وكشف عن محدراتها فسها مع تواضعه عنى الاقران وقارن بين العلم والصلاح أحسن قران ـ وتصدّى للتدريس والماظرة والتأليف ـ وكان له مزيد اختصاص بمعرفة الائساب لا سيا قريش له محو الثلاثين مؤلفاً

١ – الاشراف على نسب الاقطاب الاربعة
 الاشراف – أنظر مجموعة رقم ٢٣

٢ - الجواهر المنطقية - منظومة في النطق - أنظر شرحها للهلالي «أبي العباس احمد بن عبد العزيز»

٢ - شرح شواهد الشذور - (نحو) مصر ١٢٩١
 الفيومي « (الشيخ) عبد الله وافي »

أحد علماء الازهر وكان مدرساً اللغة العربية بمدرسة الشيخ صالح بالاعارة

١ - سوانح التوجهات على نظم الموجهات شرح مفيد حل به أبيات نظم الموجهات التي أولها:
 يقول عبد الله ذو التقصير

مرمجيا ازألة التعسير (منطق) مصر ١٣٠٧ ــ بهامشه الللالي النثورات نظم الموجهات لاحمد المجيري ــ الحيرية ١٣٢١

لسان الجمهور على مرآة التأمل في الامور - وهي رسالة انتقد فيها المؤلف على الرسالة المهاة مرآة
 التأمل في الامور تأليف عائشه عصمت التيمورية لبعت
 بعد نشرها مجزاءة في جريدة النيل - مط النيل ١٣١٠
 ص٣٦

٣ - المباديء المنطقية - مط الشرفية ١٣١٧ و١٣١٧

فياض « الياس»

ديوان (فياض) — الجزء الاول_مط الامريكان بيروت ١٩١٨ م ص ٩٦

فياض « نقولا (افندي)»

المرأة والشعر – خطاب تاريخي أدبي فكاهيألقاه في حفلة جمعية التعاون الاخوي في المدرسة الكلية ـ مط العمومية بيروت ١٩٠٤ ص ٢٥

⁽٠) تاريخ الموصل ٢ ــ٧٧٨

⁽٠٠) البواقيت الثمينة ٢٠٢

۱۳۱۰ ص ۲۷۷ و ۲۸۷ و ترجمه الى الفرنسية الاستاذان غرولي ومليارد وطبع في باريس ۷ / ۱۹۱۳ ^(۱)

القادري «محمد بن قاسم»

محمد بن قاسم القادري الحسني المغربي الفاسي (من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة) رفع المتاب والملام عمن قال العمل بالضميف اختيار الحرام - مضمحد مصطفى ١٣٠٨ القاذ آبادى «(المولى) احمد بن محمد»

حاشية على تفسير الفائحة - وهيءلى تفسير الفائحة للعلامة القاضي (البيضاوي) ـ أستانة مط مكتب الحربية ١٢٨٦ ص ١٢٨

القارمي * داود بن محمد القارمي

القارىء البغدادي * السراج

القارى، الطائفي « عبد الحفيظ بن عثمان » جلاء القلوبوكشف الكروب بمناقب أبي أيوب استانة ١٢٩٨ ص ٢١

حق الممرفه في حسن الادراك في وجوب الفطر والامساك – قازان ١٣٩١

القازاني (الشيخ) محمد

(الشيخ) محمد مراد بن عبد الله القازاني المنزلوي تولداً المـكي توطناً

A. Graulle et P. Maillard (1)

الدر السنى في بعض من بفاس من النسب
 الحسينى - ضمن مجموعة رقم ٢٣

القادري «غلام محمد الدين برهان»

١ -- العروة الوثقى في الدنيا والعقى - في فضائل روثة النبي وسحته الروحانية حيدر آباد ١٩٣٠ ص ١٦٣٥
 ٢ -- الوسيلة العظمى في الدارين لمن له الشفاعة الكبرى في الكونين - وهو يشتمل على دلائل جواز القيام عند ذكر ولادة سيد الانام. أتم تأليفها في المدينة الطبية سنة ١٩٣١ و ٤

القادري اللكنوي

محمد عبد الحميد الانصاري الحنفي القادري اللكنوي الحل الضروري لمختصر القدوري -- (فقه حنني) وهو شرح على مختصر القدوري - الهند (دون تاريخ)

القادرى « محمد بن الطيب » (۱۱۷۰ – ۱۱۷۸) (۰)

حمد بن الطيب بن عبد السلام الحسني القادري تفقه على جماعة كأبي العباس بن المبارك و محمد بن عبد السلام البناني والمصمودي المعروف بالقندوز وغيرهم وكان جليلاً أدبياً مؤرخاً صوفياً واسع الحلم غواصاعلى الدقائق في كل فن و ولقي جماعة من الاشياخ كالدلائي والمدرع والاندلي وعبد السلام التداتي وانتفع بارشادهم قولاً وفعلاً وكان قلمه أبلغ من لسانه والف تاليف عديدة منها نشر المثاني لاهل القرن الحادي والثاني في سفرين ومستعاد المواعظ والعبر في أعيان أهل الماثة الحادية والثانية عشر والاكليل والتاج في تذبيل كفاية المحتاج وشعر المثاني في تراجم أهل القرف الحادي والثاني وهو تكملة لدوحة الناشر تأليف ابن عسكر _ جزء ٢ فاس

⁽٠) تعريف الخلف برجال السلف ١ - ٢٠٠

رجة رشحات عين الحياة - وأصله بالفارسية تأليف علي بن الحسين الواعظ الكاشفي الحروي - في مناقب مشايخ النقشبندية ورسوم طريقتهم - وبالهامش ذيل على السكتاب المذكور للمعرب مكة ١٣٠٧ ص ٢٧٠

المكنو نات النفيسة - بهامش الجرالاول رجة الموسوم بالدرد المكنو نات النفيسة - بهامش الجرالاول رجة أحوال الامام الرباني للمرب المذكور ـ ويليه كتاب الرجة الحابطة في محقيق الرابطة الشيخ حسين الدوسري (تصوف) أصلها بالفارسية وعربت الى النفة التركية ـ قال في أولحا: هذه درر مكنونات منيفة برزت من أصداف عبارات المكتوبات الشريفة للامام الرباني . . . الشيخ احمد بن عبد الاحد السرهندي الفاروقي القشبندي الحنف الح ـ وبهامش الجزء الثاني ترجمة رسالة المدأ والمعاد للامام الرباني

(الشيخ) قاسم

الدرة الزاهرة بتضمين البراءة الفاخرة ـــ (أدب) مط ولاية سوريا دمشق ١٢٨٤ ص ١٥

قاسم بن احمد & ابن يامون

القاسم بن سلام بتابن سلام

قاسم (بك) أمين

(*) (14 • A - 1470)

زعيم القائلين بإصلاح الرأة السلمة ومستشار بمحكمة الاستئناف الاهلية بالقاهرة

ولد بالقاهرة وتثقف في مدارس الحكومة المصرية ثم أرسل الى فرنسا لدرس الحقوق . فلما أثم دروسه عاد

(٠) ترجمته في مقدمة كتاب أسباب وننائج واخلاق ومواعظ جم مجد على كامل

الى مصر وعين وكيلاً للنائب العمومى في الحكمة المختلطة ثم رقي الى وظيفة المستشار في الاستثناف . قضى في خدمة الحكومة ثلاث وعشرين سنة كان فيها مثال النزاهة والصدق والشهامة . اشتهر خصوصاً بنصرته المرأة السلمة وهو زعم القائلين بإصلاحها واصلاح العائلة . وقد تصدى كثيرون لتخطئته ومنهم من نسبه الى المروق من الدين المروق من الدين و مصر ١٣١٦ ـ ١٨٩٩ ص١٦٢ و ١٩٠٥ م بنفقة اراهم فارس صاحب المكتبة النرقية و ١٩٠٥ م بنفقة اراهم فارس صاحب المكتبة النرقية مداواة النفوس (أو) كيات في الاخلاق

س - المرأة الجديدة - وهو كأنه رد على •ن رد
 عليه في تحرير المرأة - مط المارف ١٩٠١ ص ٢٢٩

(الشيخ) قاسم الحنفي

رد القول الخائب في القضاء على النمائب — ضمن مجموعة رقم ٢٤

قاسم الخاني (٠)

قاسم بن صلاح الدين الحاني الحابي الصوفي ترجم نفسه فقال: ولدت سنة ١٠٢٨ ثم اني سافرت الى بغداد سنة مدار سنتين ثم رجعت الى حلب وأقمت بها شهرين ثم توجهت مع الحاج الى مكة المشرفة ورجعت من الحجاز الى اسلامبول وأقمت بها صنة وسبعة أشهر ثم عدت الى حلب وكانت سياحتي هذه قريباً من عشر سنين ١٠٥

أم أنه أحب العزلة وترك البيع والشراء وسلك طريق الذل والافتقدار وجاهد نفسه وعاداها بالجوع والسهر نحواً من سبع سنوات ولما انقضت سنو المجاهدة طلب العلم وقرأ على جملة من الافاضل وجلها على الشيخ أبي الوفا الفرضي صاحب طريق الهدى ثم درس في المدرسة

⁽٠) سلك الدرر ٤ ــ ٩

الحلوية وتوجه اليه الافتداء بجلب وكان يفي على مذهب الامامين أبي حنيفة والشافعي وله من التآليف السير والسلوك الى ملك الملوك واختصر السراجيدة وشرحه وله رسالة في اخطق وشرح على الجزائرية وغير ذلك _ ومما لم يذكر له المرادي كمتاب مجانس (الشيخ قاسم الخاني) كانت وفاته بحلب ودون بهن قبور الصالحين خارج باب المقام

السير والسلوك الى مالك الملوك فاس ١٣١٥ ص ١٣٦

قاسم (افندي) سعد « العنابط »

الوشاح الذهب وطوقه في المبئة الجبش وسوقه معرب مصر

قاسم على الكر بلائي

نهر المصائب ـ وفيه مناقب الامام على بن أبيطالب وتجليه سيدنا الحسن والحسين ـ ومعه شروح باللفـة الهندنة ـ نكناو ١٨٨٧ م

القاسمي « أبو الحجاج » ۞ أبو الحجاج يوسف القاسمي

القاسمي « جمال الدين» (۱۲۸۳ – ۱۲۸۳)

(الشيخ) جمال الدن محمد بن محمد سعيد أس الشيخ قاسم القاسمي الدمشقي

كان في مقدمة علما ومشق المدودين وقد أمتاز عن كشيرين منهم باستقلاله عن النوافل والفضوليات وخلوه من تضليل المخرفين والمهرفين . ولم يكتف بالوقوف على أسرار الشريعة بل درس أيضاً العلوم العصرية وبها ظهر فضل طريقته العلمية : انتدبته الحكومة للرحلة والقاه الدروس العامة في القرى والسلاد السورية فأقام في عمله

هذا أربع سنوات ثم رحل الى مصر وزار المدينة ولما

عاد اتهمه حسدته بتأسيس مذهب جديد في الدين سموه المذهب الجالي فقبضت عليه الحكومة (سنة ١٣١٣) وسألته . فرد النهمة فأخلى سبيله واعتذر اليه والي دمشق . فانقطع في ميزله للتصنيف والقاء الدروس العامة والحاصة و نشر ابحاثاً كثيرة في الحيلات والصحف وقيل أن مصنفاته تنوف على اثنين وسبعين مصنفاً ومما قاله جرجي افندي الحداد في رثائه

نم ياجمال الدين غبر مروع
أن الزمان بما ابتليت كفيل فستعرف الاجيال فضلك في غد أن كان لم يعرفه هذا الجيل (الشرق جزء ٢٤ ص ٢٩٣)

- الأجوبة المرضية عما أورده كال الدين بن المهام على المستداين بثبوت سنة المغرب القبلية. مطالقتبس دمشق ١٣٢٦ ص ٣٧
- ۲ ارشاد الخلق الى العمل بخبر البرق مط القتبس دمشق ۱۳۲۹ ص ۱۰۶
 - ٣ الاسراء والمعراج دمشق ١٣٣١
- أو امر مهمة في اصلاح القضاء الشرعي في تنفيذ بعض العقود على مذهب الثانعية وغيرهم مط النرقي دمشق . . .
 - ه الاوراد المأثورة بيروت ١٣٢٠
- ٦ تاريخ الجهمية والمعتزلة صيدا ١٣٢٠ ص ٨٠
- تعطير المشام في مآثر دمشق الشام رأيت هذا الكتاب في رسالة مساة اختيارات احمد بن تيمية ولكن لم أتحقق كونه طبع أو لا
- ۸ تنبیه الطالب الی معرفة الفرض والواجب
 مط والدة عباس مصر ۱۳۲۹
- ٩ جوامع الآداب في أخلاق الانجاب مط السعادة ١٣٣٩ ١٩٢١ ص ١٥١

١٠ - خطب - وهي مجموعة خطب المؤلف ـ د٠شق
 ١٣٢٥ ص ١٣٧٧

١١ - حياة البخاري - ميدا ١٣٣٠

١٧ - دلائل التوحيد - دمشق ١٣٣٠ ص ٢٠٧

١٣٠ – الشاي والقهوة والدخان – مصر ١٣٢٠

١٤ -- شفرة من السيرة الحمدية - مط النار ١٣٢١

١٥ - شرح الميدانية في التجويد - أنظر النفحة الرحمانية الآتي

١٦ - شرف الاسباط - دمشق ١٣٢١

١٧ - الطائر الميمون في حل لعز الـكنز المدفون مشق ١٣٢٧

١٨ — فتاوى مهمة في الشريعة الاسلامية — في المحاكم العمانية المصرية _ وهي مجموعة من فتاوى مشايخ الاسلام الرسميين في القسطنطينية بالحريم بالمداهب الاربعة عند الحاجة _ بقام القاسمي ومحمد عبده _ مصر ١٣٣١ مسر ٢٤٣١

۱۹ — الفتوى في الاسلام — (علم الاصول) دمشق
 ۱۳۲۹ ص ۷۲

٢٠ – مذاهب الاعراب وفلاسفة الاسلام في الجن فد كر فيه آراه علماء اللغة ونقولهم في مواضع الجن ومراتبها والقول والهاتف والاستهواء والغريف. ثم ذكر أقوال للتقدمين والمتأخرين من الفلاسقة والتكلمين في الجن دمشق ١٣٢٨ مط المقتبس ص ٥٢

٢١ - المسح على الجوربين - ويليه كتاب الاستثناس
 لتصحيح أنكحة الناس مط الترقي دمشق ١٣٣٢

٣٢ - موعظة المؤمنين من احياً علوم الدين جزء ٢ مط السعادة ١٣٣١

٣٣ — النفحة الرحمانية شرح متن الميدانية في التجويد
 وذيل الشرح بتكملة في آداب التالي والتلاوة _ دمشق
 ١٣٣٣

72 - نقد النصائح الكافية على تمديل معاوية -- وهو رد عنى كتاب النصائح الكافية عن تولي معاوية تأليف محمد بن عقيل ـ دمشق ١٣٢٨

القاشاني (أو) الكاشاني

(YO \)

كال الدين عبد الرزاق بن أبي الفضائل الناشاني

١ - شرح على نصوص الحكم لهي الدين بن العربي (تصوف) طبع جو مط البارونية ١٣٠٩ ص ٢٥٨ -طبع جو مصر ١٣٢١ ص ٢٨٤

٣ - شرح منازل السائرين للهروي الحنبلي (تصوف) _ ويتاوه كتاب الفصوض للشيخ صدر الدين القونوي _ العجم ١٣١٥ ص ٣٠٠٠

القاشاني «محسن»

(الشيخ) محمد بن مرتفي المعروف بمحسن القاشاني نخبة العلوم – طبع حجر فاس ١٣٢٣

قاضمیر (أو) قاضي میر حسن

(المتوفي بهراة في حدود سنة ٩٠٤) (القاضي الامام) حسين بن معين الدين الميدي نسبة الى ميبدو وهي قرية كبيرة بقرب مدينة يزد على رأس عشرة فراسخ منها تقريباً ــ لاهله يد باسطة في نسج الباطات القطنية الضخمة

كان من أعاظم متأخري فضلاء العامة ومتكلميهم البارعين وصوفتهم المتشرعبن. صاحب صنفات كثيرة في فنون شيمنها كتابه المعروف الموسوم بالهداية الاثيرية في الحكمة والكلام وقد شرحه جماعة. ومنها شرحه المشهر على كافية ابن الحاجب كتبه بالتماس بعض أعزة أحبائه

١ – جام كيتي نما – (أو) مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب ـ وفي كشف الظنون : جام كيي نما مختصر فارسى في خلاصة الحكمة للفاضي مير حسن الميدي ـ معه ترجمة لاتينية باعتناء اراهيم الحاقلاني باريس ١٦٤١

٢ - شرح على هداية الحكمة - لاثير الدين الابهري (أو) قاضي مير على الهداية _ طبع حجر أستانة ١٢٦٣ ص ١٠٤ ــ وطبع شرح الهداية على الحجر في الهنـــد سنة ١٢٧٨ ومعه المنالة العجالة في القوس والحالة تأليف محمد سعد الله أوضح بها تقرير الشارح المبيدي فيهدا

٣ – المبيدي – مجموعة في الفلسفة والطبيعيات وعلى هامشه تقسدات _ لكناو ١٢٨١ _ ١٨٦٤ ص ١٨٨ _ کانیور ۱۸۸۰

القاضي «أبو يوسف» * الانصاري «أبو يوسف»

قاضي خان

(·) (ogy)

(الامام) فخر الدين أبو المحاسن الحسن بن منصور أبي انقاسم محمود من عبد العزيز الاوزجندي الفرغاني الحنفي المعروف بقاضي خان صاحب النتاوي المشهورة في مذهبه . كان اماماً كبيراً وبحراً عمينًا غواصاً في المعاني الدقيقة _ تفقــه على الامام شمس الائمة محمد بن عبدالستار الكردي وأخذ عن حسن ابن على المرغيناني عن برهان الدين الكبير بن مارموعن محمود بن عبد العزيز الاوزجندي جد قاضي خائ وغيرهم وفتاراه في أربعة أسفار معتمدة عند أجلة الفقهاء

فتاوي قاصيخان- (فقه حنفي). ذكر فيها جملة من المسائل التي يغلب وقوعها وتمس الحاجة اليها وتدور عليها واقعات الامة . ورتبها على ترتيب الكتب العلومة

١٨٣٥ ــ ١٣٥١ . وطبعت بهامش الفتاري الهندية أو العالكرية (أنظر أورنكزيب) ، وبهامش الفتــاوى السراجية (أنظر الاوشي الفرغالي) قاضي زاده «احمد »

بين العلماء فرعاً وأصلاً . جزء ٤ طبيع حجر كلكته

(+) (9AA)

(المولي) شمس الدن احمد بن بدر الدين قودر المشهر بقاضي زاده المفي الحنفي

كان أبوه قاضياً في مدينة أدرنه في دولة السلطان بازمد خان . نشأ في حجر والده وقرأ على علماء عصره ودرّس في مدارس بروسا والقسطنطينية وأدربه . ثم قلد قضاء حل ونقل الى قضاء العساكر في ولاية روم أيلي • تم قلد الفتوى بدار السلطنة فدام على الافتاء والدرس الى أن أفضت به المنية الى الرمس

كان كثير الاعتناء بدرسه دائم الاشتغال في يومه وأمسه له شرح الهداية من أول كتاب الوكالة الى آخر السكتاب وحاشية على شرح الشريف المفتاح وحاشية التجريد ورسائل على مواضع آخر

نتائج الافكار في كشف الرموز والاسرار -

وهي تكملة الشرح على الهداية (فقه حنفي) ــ طبيع مع كتاب فتح القدير للعاجز الفقير لكمال الدين . أنظر ابن الهام: فتح القدر

قاضي زاده موسي (باشا)

موسى بن محمود المشهور بقاضي زاده الرومي (من علماء القرنالتاسع للهجرة)(٠٠٠

كان أبوه المولي مجمود قاضياً بمدينة بروسه له ولد اسمه محمد . وكان عالماً فاضلاً الا انه مات في سن الشباب . وأعقب ولداً اسه موسى باشا وهو حصل في بلاده بعضاً يذهب اليهـــا الا انه كمّ المزم عن أقاربه . وفطنت

⁽٠) العقد المنظوم ٢ ــ ٨٤٥ شذرات الذهب ٤ ــ ٢٥٨ (٠٠) الثقائق النمانية ١ ـ ٧٧

 ⁽٠) ابن قضوبنا ص ١٦ . الفوائد البهبة ٢٤ مفتاح السعادة
 ١ ـ ١٤٠ بهامش روض الاخيار (بسخة مخطوطة) الروضة الثلاثون

لذلك اخته فوضعت بين كتبه شيئاً كثيراً من حليها ليستعين بهافي ديار الغربة . فارتحل الى بلاد العجم وقرأ على مشايخ خراسان ثم ارتحل الى ما وراء النهر وقرأ على علمائها أيضآ وحصل هناك علومآ كثيرة وبلغ من مراتب الفضل أعلاها . واشتهرت فضائله وبعدصيته ودار على الالسنة ذكره . ولقبوه بقاضي زاده رومي وأتصل بخدمة ملك سمرقند الغ بك ين شاء بن الامير تيمور . وأقيل الامير المذكور عليه اقبالا عظمأ وقرأ عليه بعض العلوم . شرح أشكال التأسيس في الهندسة في سنة ٨١٥ وشرح كتاب الجغميني في الهيئة سنة ١٨٤

شرح (الحقق قاضي زاده) على الملخص في الهيئة للعلامة محمود بن محمد بن عمر الجغميني ــ (علم الهيئة) العجم ١٢٨٦ ص ١٥٦ _ هند ١٣٩٢ (أنظر الجغميني)

القاضي السيرافي السيرافي

القاضي عزيه

الدر والبهية في المسائل الختلف فيها بين الاشاعرة والماتريدية – مصر . . .

القاضي عضد * عضد الدين الايجي

القالي البغدادي (·) (٣٥٦ _ YAA)

(الشيخ) أبو على اسمعيل بن القاسم بن عيذون ان هرون بن عيسي بن محمد بن سلمان القالي اللغوي البغدادي

كان أحفظ أهل زمانه للغة والشعر ومحو البصريين أُخذ الادب عن أبي بكر من دريد الازدي وأبي بكر ابن الانباري ونفطويهوابن درستويهوغيرم ولهالتآليف الملاح منها كتاب الامالي وكتاب البارع في اللغة وكتاب المقصود والمدود وغير ذلك.

حذوة الاقتباس تاريخ وفاته سنة ٢٩٨

سافر الى بغداد سنة ٣٠٣ وأقام بها الى سنة ٣٢٨ وكـتب بها الحديث ورأى انه لاحظ له بالمراق فخرج من بغداد قاصداً الاندلس ودخل قرطبة ســنة ٣٣٠ واستوطنها وأملي كتابه الامالي بها وكان ذلك في أيام عبد الرحمن الناصر . وكان ابنه الامير أبو العاص الحكم ابن عبد الرحمن من أحسن ماوك الاندلس للعلم واكثرهم اشتغالاً به وحرصاً عليه . فتلقاه بالجميل وحظى عنده وقرب منه وبالغ في اكرامه . توفي النالي بقرطبة وكان مولده بمناز جرد من ديار بكر وقبل له القمالي لانه سافر الى بغداد مع أهل قالي قلا (وهي بلدة من أعمال ارمينية) فبقى عليه الاسم

أمالي (أبي على القالي) -- في اللغة والادب مع ذيله ونوادره . قال أبو محمد من حزم : كتاب نوادر أي على مار لكتاب الكامل الذي جمعه المرد. ولأن كان كتاب أبي العاس أكثر نحواً وخداً فان كتاب أبي على أكثر لغة وشعراً ــ جزء ٢ بولاق ١٣٢٤ وفي آخر كل جزء ذيل الامالي وكتاب النوادر المؤلف الذكور ولهذ مالطبعة فهرست باعتناء الاستاذين كرنكو وبفان طعت في لدن سنة ١٩١٣

وطبع أمالي القالي حديثاً في مط دار الكتب الصرية بأربعة أجزاء ومعه كتاب التنبيه على أوهام أبي على في آماليه . (أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول رقم ۳۰۶)

> القاوقجي الحسابي (14-7)

(الاستاذ) محمد من خليل من أبراهم القاوقجي المشيشي المشهور بأبي المحاسن الحنفى الطرابلسي

١ – خــلاصة الزهر على حزب البص -(فوائد) مط شرف ۱۳۰٤

(٠) معجم الادباء ٢ ـ ١٠٠١. ابن خلكان ١ ـ ١٢ وفي ٢ ـ الذهب الابريز شرح المعجم الوجيز --

٢ - السنة والكتاب في التربية والحجاب مط الموسوعات ١٣١٩

٣ -- نفحة البشام في رحلة الشام - وفيه وصف رحلته مع أخيه الشيخ احمد الى الديار الشامية عقيب الحوادث العرابية .. اننهى من تبييضها سنة ١٣١٣ ــ مط جريدة الاسلام ١٣١٩ من ٢٠٠٠

ع - وسيلة الوصول في الفقه والتوحيد والاصول
 ويقال لها وسيلة المقاصد في الفقه والاصول والعقائد (فقه شافعي) منظومة _ مصر ١٣٠٦

قايتباي

الملك الاشرف أبو النصر قابتهاي المحمودي الظاهري وهو السلطان السادع عشر من ملوك الجراكسة جلس على سرير الملك سنة ٢٠٨ وكانتوفته سنة ٩٠١ وعتقه الخواجه محمود الى مصر فنسب اليه واشتراه برسباي وعتقه الظاهر جقمق واليه انتسب وتنقل في المراتب الى أن صار أتابكا _ كان ملكا جليلا وسلطانا نبيلا له الله الطولى في الحيرات _ كان ملكا جليلا وسلطانا نبيلا له في الحرمين وبيت المقدس وله عصر والشام وغزة وغيرها في الحرمين وبيت المقدس وله عصر والشام وغزة وغيرها في سنة ١٩٠٤ _ وجرت حروب بينه وبين السلطات بارند ثم عقد الصلح معه في سنة ٩٠٤

رحلة في فلسطين وسوريا — (سنة ١٤٧٧ م) وتعرف بالقول انستظرف في سفر مولانا الملك الاشرف طبعت باعتناء الاستاذ لنزوني (ايطاليــا ١٨٧٨ ص ٨٨ و ١١) (١)

قبادو

(NYAA)

أبو انتناء محمود قبادو الشريف التونسي المالكي المنتي بحاضرة تونس المولود مها

Viaggio di Palestina e Soria di Kaid Ba XVIII (1) Sultano della II dinastia mamelucia fatto nel 1477. arabe publié par R. T. Lanzoni. وهو شرح المحم الوجيز لعبد الله بن ابراهيم المرغينى جمه من الجامع الصغير وكنوز الحقائق (حديث) مط الادبية بيروت ١٣١٦ ص ٤١٨

سفينة النجاة في معرفة الله وأحكام الصلاة
 بهامش غنية الطالبين الآني

الطور الاهلى شرح الدور الاعلى لابن عربي
 محتوي على أوفاق في سرالحروف وخواص الحزب المذكور
 (تصوف) مط الحفية دمشق ١٣٠١ ص ١٦٠

عنية الطالبين من أحكام الدين - وبها سفينة النجاة المذكور في رفم ٣ طبع حجر مصر ١٣٠٣
 اللؤ لؤ المرصوع فيما قيل له أصل و بأصله موضوع ويليه موضوعات الصغاني _ مصر (دون تاريخ)

القاياتي «حسن»

هوا ن محمد القاياتي الآتي ذكره

ديوان (القاياتي) — وهو يشتمل على عدة قصائد في ذكر تبرج النساء المصريات ووصفها فىحفلات الرقص وفى المديح وغير ذاكمن فنون الادب الجزء الاول فقط مصر ١٣٢٨ ـ ١٩١٠

القاياتي ومحمده

هو الشيخ محمد بن الشيخ عبد الجواد القاياتيالمصري المولود سنة ١٢٥٤ (وكان موجوداً سنة ١٣١٩)والقاياتي نسبة الى القايات يلدة من أعمال ألمنيا (بمصر) (٠)

١ - خلاصة التحقيق في أفضلية الصديق -

(في الرد على احتجاج المأمون على علماء بغداد) قال في أوله هذا كتاب حملنى عليه ما في العقد الفريد مما نسبه المأمون بن هارون الرشيد وهو احتجاجه على فقهاء بلده والزامهم برائه ومعتقده من تفضيل أمير المؤمنين على على الصديق الاكبر الخ مط الاسلام ١٣١٣ ص ٥٢

 ⁽٠) في ذيل كتاب خلاصة النحقيق للمؤلف رسالة في ترجمته وترجمة أيه وجده

اشتهر على الحصوص بقوة الحافظة ويسميه بعض التونسيين النابغة الافريق وكان واسع المعرفة في اللغـة والادب واشتهر بالشعر

١ خريدة عقد اللا ل في التوسل للنبي بالال تونس ١٢٨٨ ص١٧

٧ _ ديوان (قبادو) — جمعه ورتبه على حروف المعجم تلميذه أبو عبد الله محمد بن عثمان بن محمد التونسي صاحب الرائد التونسي باشارة من صديق المؤلف أبي عبد الله الشيخ محمد البكوشي _ بمط الدولة التونسية ٥ / ١٣٩٤ حزآن في مجلد ويليه جملة تقريظات لبعض الافاضل وفي أوله مقدمة لجامعه

القباني «احمد أبوخليل»

رواية عنتر بن شداد- مصر ١٣١٨ ص ٤٨

القباني «سلمان»

بغية المثلين — يشتمل على مقدمة في تاريخ فن التمثيل وترجمة حياة أشهر المثلين والمشالات . بيروت . . . ص ١٨٤

القباني «محمد»

محمد بن على بن عبدالقادر بن محمدالقباني البيروتي الطائل في الفيوصات والدلائل – مط الادبيسة بيروت ١٣١٢ ص ٢٤٠

قبعين «سليم»

الـكاتب العصري وصاحب مجلة الاخاء بالقاهرة ١ – أنجيل تولستوي وديانته --عربه عن الروسية مطالاخويةالصرية ١٩٠٤ ص ١٩٦

۲ - تاریخ الحرب العثمانیــة الایطالیـة -- مصر ۱۳۳۰ ـ ۱۹۱۲

الله المحديك المراق في الاسلام - تأليف احمد بك أجايف الكاتب الروسي - قل معربه في المقسدمة انه احتمل مشاق تعريبه والانفاق على طبعه ليطلع عليه أخواله من مسلمي الشرق فيعلموا أن الناشئة الاسلامية في روسيا تشكو نفس شكوى الناشئة الاسلامية المصرية من سوء حالة المرأة المسلمة وحرج مركزها في المجتمع الانساني مط الجمهور ١٩٠٥ ص ١٩٤

ع - حكم النبي - لتلستوي _ معرب _ مصر

ه - الستور والاحرار - اصر ١٩٠٨ ص ٦٤

٧ - سياحة في الروسيا- (صغير) ـ مصر

٧ - مذهب تولستوي-- معرب ـ مصر (١)

مملكة جهنم - مي قصة خيالية لفيلسوف الروس تولستوي . وأضاف المعرب الى هـــذه القصة مقالة عن مبادي، تولستوي الدينية نقلها عن مجلة روسية

ه - نخب الادب من مبتكرات مكسيم غوركي معرّب عن الروسية ـ وهو في الاصلاح السياسي والاجتماعي رتب على أربعة فصول (١) اللك الرافع اللوا (٦) أحد ماوك الجمهورية (٣) فرنسا الجميلة (٤) البهود مهم ١٩٠٧

١٠ - مصرع القيصر وأهل بيته - معرّب عن الروسية - مط العمران ١٩٢٢ ص ١٢٠
 ولسليم قبعين تآليف مذكورة في جامع التصانيف الخديثة

قدامة بن جعفر

(۲۱۰ أو ۲۲۰) (۰)

أبو الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة _ الكاتب البغدادي قال ياقوت في معجمه: أبو الفرج كان نصرانياً وأسلم

(۱) أنظر مقالة المفتطف عن تولستوى في مجلتها الجزء ۲۷ العدد السادس (سنة ۱۹۱۰) (۰) العهرست ۱۳۰ معجم الادباء ۳ ــ ۲۰۳ على يد المكتفى الله . وكان أحد البلغاء الفصحاء والفلاسفة الفضلا، وبمن يشار اليه في علم النطق وكان أبوه جعفر من لا تفكر فيه ولا علم عنده . وذكر أبو الفرج بن الجوزي في تاريخه : قدامة بن جعفر بن قدامة أبو الفرج الكاتب له كتاب في الحراج وصناعة الكتابة وقد ساءل تعلباً عن أشياء . مات في سنة ٣٣٧ وأنا لا أعتمد على ما تفرد به ابن الجوزي لا نه عندى كثير التخليط . ولكن آخر ما علمنا من أمر قدامة أن أبا حيان ذكر وقت مناظرة أبي سعيد السيرافي ومنى المنطقي في سنة وقت مناظرة أبي سعيد السيرافي ومنى المنطقي في سنة وقت مناظرة أبي سعيد السيرافي ومنى المنطقي في سنة

ذكر له صاحب ديوان الاسلام من المؤلفات: كتاب تعد الشعر وكتات صابون الفم . وكتاب ترياق الفكر وكناب نزهة القلب

۱ - كتاب الخراج - طبع من ضمن المكتبة الجغرافية في الجزء السادس _ (ليدن ١٨٩٢)

تقد الشمر - ضمن كتابه عشرين باباً وهي التشبيه والمبالغة والطباق والجناس ونحو ذلك بما توافق عليه هو وابن المعز وبقية العشرين بما انفرد به قدامة في وسالته (كشف الظنون) ما مط الجوائب أستانة ملك ملك ملك ملك من ١٣٠٧ من ٨٩

قدری باشا

(14-1)

(الامير) محمد قدرى باشا ناظر المعارف سابقاً بالقطر المصرى

١ – الاحكام الشرعية في الاحوال الشخصية –

على مذهب الامام الاعظم . بولاق ١٢٩٨ _ أستانة ١٣٠٤ ص ١٤٠ _ الطبعة الثالثة مط الجالية ١٣٢٩ ص ١١٢ ص ١١٢ ص ١١٢ ص ١٩٠٢ عط هندية

٧ - الد المنتخب من لفات الفرنسيس والعثمانيين

والمرب - الطبعة الثانية بولاق ١٨٧٥

۳ — قانون الجنايات — أى العقوبات ـ جز ۳ بولاق
 ۱۲۸۲

ع -- قانون المدلو الانصاف للقضاء على مشكلات

الاوقاف ~ (فقــه حنفي) بولاق ١٣١١ ص ١٥٢ و ١٣١٣

قطر انداء الديم في النصائح والمواعظ والحكم
 مرتب على حروف المعجم ــ وهي أبيات منتخبة في ذلك
 مط الوطنيه ١٢٨٨ ص ٢٤٠

مرشد ألحيران الى ممرفة أحوال الانسان في المعاملات الشرعية على مذهب الامام أبي حنيفة ملائماً لمرف الديار المصرية وسائر الامم الاسلامية بولاق

قدري «يحي بك»

حقوق الدول — تأليف حسين فهمى باشا العماني ــ نقله الى اللسان العربي يحيى بك قدرى وتخله قلفاط ــ بسيروت ١٨٨٤ ص ٣٦٤ (طبع بالاصل التركي في الاستانة سنة ١٣٠٠)

قدس بن الخطيب * عبد الحميد قدس

القدسي الدمشقي

الياس (بك) بن عبده بك قدسى ــ فيس قنصل حكومتي البو نان والبرتغال في دهشق

ولد بدمشق سنة ١٨٥٠ وأخذ ماديء العلوم في المدرسة البطريركية بدمشق ثم جاء مدرسة عين طوره وبعد أن أكل درس اللغة الفرنسية أرسله والده الى أثينا حيث تلقى فيها علم اللغة اليونانية والعلوم الفلسفية وأخذ فيها شهادة الليسانس ولما عاد الى وطنه ندبه البطريك ميروثاوس للروم الارثذ كس لتنظيم مدارس الطائفة فأحسن نظامها ومن مؤلفاته:

نبذة تاريخيسة في الحرف الدمشقيسة — نشرت في أعمال المؤتمر العلمي الذي اجتمع في هولنده سية ١٨٨٤ وله « نوادر وفكاهات من أحاديث بالحيوانات» حدا به حدولافو نطين الؤلف الفرنساوي اللغة العربية الدارجة طبع بمطالبطريركية الارثد كسية بدمشق ١٩١٢

وله تصانیف کثیرة من روایات وقصص واحاجی وعیرهالم تطبیع

قدم بن قادم

هو قدم بن قادم بن زيد بن غريب بن جشم ابن حاشد الخ وهو مدفون في رأس جبل ضين أو ظين من بلاد همنان: له

قسيدة رائية - فيها ذكر شي، عن أحوال بلاد اليمن نشرها الاستاذ أوجينيو غريفيني في مجلة الدروس الشرقية (١) وعلق عليه تعليقات ـ وطبعت على حدة في رومية ١٩١٦ ص ٧١ وفيها ٣ لوحات

القدوري

(YF7 _ A73) (·)

أبو الحسين احمد بن محمد بن جعفر بن حمدان البغدادي الحنفي ــ المعروف بالقدوري

تفقه على أبي عبد الله محمد الجرجاني وروى الحديث فكان صدوقاً وانتهت اليه الرئاسة الحنفية بالعراق وكان يساظر الشيخ أبا حامد الاسفرائيتي الفقيه الشافي . والقدوري نسبة الى صنعة القدور أو بيعها أو هي اسم قرية من قرى بغداد يقال لها قدورة توفي ببغداد ودفن من يومه بداره في درب أبي خلف ثم نقل الى ترته في شارع المصور ودفن هناك بجب أبي بكر الحوارزي

الحنفي له من الكتب القيمة تجريدالقدوري في الحلافيات ذكره صاحب كشف الظنون وهو غير مطبوع (١) ١ - الجهاد وهو قسم من المختصر في الفقه الآتي

- الجهاد- وهو قسم من المختصر في الفقه الآيي ذكره _ ومعه ترجمة لاتبيية للاستاذ روززملر ليبسيك

٢ - كتاب في النكاح - فرانكفورت ١٨٢٨ م
 ٣ - المختصر (أو) مختصر القدوري في فروع الحنفية

دهلی ۱۸۶۷ ـ لاهور ۱۸۷۰ ـ قازان ۱۸۸۰و۱۹۰۹ ص ۱۲۵ ـ بمی، ۱۳۰۳ ـ استانهٔ ۱۳۱۰ ص ۱۶۴ وطبع جحر استانهٔ ۸ / ۱۳۱۷ می ۲۰۶ و مهامشه و بین الاسطر تعلقات موسوماً کتاب القدوری

القدومي (الشيخ) عبد الله

النابلسي الحنبلي _ خادم العلم بالحرم النبوي

هو الشيخ عبد الله بن عوده بن عيدى بن سلامه بن الحاج عبيد القدومي بلداً النابلدي نسبة الاثري معتقدًا والحاوقي طريقة وهو أحد علماء القرن الثاني عشر المعاصر الشيخ محمد السفاريني (عن مقدمة كتابه الرحلة الحجازية) الرحلة الحجازية والرياض الانسية في الحوادث

والمسائل العلمية حوفيها حوادث ومائل علمية أرّت عن الشيح عيدى القدومى النابلدي من علماء القرن النابي عشر وفيها مطالب دينية بعضها نما لا يقره أهل التحقيق (المقتبس الجزء الاول ص ٥٨٠) طبيع بالمط الرضوية بشارع العلوة بجهة الكفر (من أعمال نابلس ١٣٣٤) ص٢٢٨)

القدومي النابلسي (الشيخ)موسى الاجوبة الجلية في الاحكام الحنبلية – (فقه ابن حنبل) مط شرف ١٣١٠ س ٣٦

⁽١) رأيت منه نسخة خطية في بيت آل الحسيى ومنه جزءفى دار الكتب المصرية

Rivista degli studi Orientali, Vol. VII - 1916 (1) pp. 293 - 363.

ر (•) ابن خلكان ١ ــ ٣٦ ابن قطاوسًا ص ٥ ابو الفدا ٢ ــ ١٦١ الفوائد البهية ٣٠ روضات الجنات ١ ــ ٣٦ الجواهر المضيئة ١ ــ ٩٣ مفتاح السعادة ١ ــ ١٤١

القرآن الكريم

في سنة ثلاثين من الهجرة بلغ عنان ما وقع في أمر القرآن من أهل العراق فانهم يقولون قرآننا اصح من قرآن أهل الشام لانا قرأنا على أبي موسى الاشعري وأهل الشام يقولون قرآننا أصح لانا قرأنا على القداد بن الاسود وكنك غيرهم من الامصار . فأجمع رأيه ورأى الصحابة على أن يحمل الناس على المصحف الذي كتب في خلانة أبي بكر رضى الله عنه وكان مودعاً عند حفصة روح النبي صلى الله وسلم وتحرق ما سواه من المصاحف مصاحف وحمل كلا منها الى مصر من الامصار . وكان الذي تولى نسخ المساحف العنانية بأمر عنان زيد بن النبي تولى نسخ المساحف العنانية بأمر عنان از يد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبدالرحمن ابن الحارث بن هشام الخزومي . وقال عنان ان اختلفم في كة ف كتبوها بلسان قريش فاعا نزل القرآن بلسانهم في كة ف كتبوها بلسان قريش فاعا نزل القرآن بلسانهم في أخبار البشر لابي الفدا صاحب حماه جزء ١ (المختصر في أخبار البشر لابي الفدا صاحب حماه جزء ١ (

تنبيه: ذكر ناعلى قدرالاستطاعة ما توصلناالى معرفته من المصاحف الشعريفة المضوعة في انجاء المعمورة شعرقاً وغرباً وقدذكر ناما طبع منها بالحروف وهى نادرة جداً وأما الباقي فهو طبع حجر وفي هذه الاشارة غى عن التكرار

الماحف الطبوعة في بالقاهرة

في بولاق ١٢٨١ و ١٢٨٩ و ١٢٩٩ و ١٣٠٩ و عط حسن احمد الطوخى ــ ١٢٩٩ و ١٣٠٩ و ١٣٠١ و ١٣٠١ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٠ حسن الشريف ١٣٠٥ ــ بمصر طبع حجر على الرسم للشبخ محمد رضوان سنة العثماني وبه مقدمة في الرسم للشبخ محمد رضوان سنة ١٣٠١ و ١٣١٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٠ و

و ٣٢٢ ولم يزل يطبع سنوياً على الحجر بمطابع محتلفة ومنها مصاحف معها تفسير البيضاوي والجلالين

في القسطنطينية

طبع حروف سنة ١٢٨٩

چر بأمر وزارة المارف ۱۲۹۰ و ۱۲۹۳
 غط شكر زاده ۱۲۹۹ ـ عط مصطفى افندي قادرجى عط حافظ عنان ۱۲۸۸ ـ ۱۲۹۷ و ۱۳۰۷ و ۱۳۰۸ و طبع بمطابع بحریه و حریت و بدار الطباعة العامرة منذ سنة ۱۳۰۱
 الی ۱۳۲۵

في بلاد المند

في كلـكته سنة ١٣٧٤ باعتناء محمد علي القاشاني وله مقدمة باللغة الفارسـة

وفي سنة ٦١ / ١٨٥٦ جره ٢ في كلكته مع تفسير

الكشاف عن حقائق النزيل للزنخشري باعتناء المسيو اليس والمولوى خادم حسين والمولوى عبد الحى في بميء سينة ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٦ و ١٣٩٠ و ١٣٩٠ و ١٣٩٥ و ١٣٩٥ و ١٣٨٥ و ١٨٨٠ و ١٨٨٨ و ١٨٨٨

و ۱۳۰۷ و ۱۸۹۲ م في تلشير ۱۳۰۰ في باريلي (شال الهند) ۱۲۸۳ و ۱۲۹۳ في كانپور ۱۲۹٦ و ۱۸۸۲ و ۱۸۸۶ في الله آباد ۱۹۱۱ ومعه ترجمة الى اللغة الانكليزية باعتناه معرز! أبي الفضل

معه ترجة الىاللغات الهندية

والفارسية والبنفالية فى دهلى واكر اياد ولكنو ولاهور وميرتسر وكانپور وعليكره وواد آباد وآرمر وسيالكوت ويمبي وكلكته وطبع مراراً مع تفسير الجلالين

المصاحف المطبوعة في أوروبا

طبيع فيهمبرغ سنة ١٦٩٤م وله مقدمة في اللغة اللاتينية باعتناء اراهم انكلهان وفي ليبسيك سنة١٧٦٨ م وباعتناء غستاف فلوغل سنة ١٨٣٤ و١٨٤١ و١٨٥٥ و١٨٦٧ و ۱۸۷۰ و ۱۸۸۱ و ۱۸۹۳ وفی فرنکفورت سنة ١٨٨١ باعتناء الاستاذ مار وفي لندن ١٨٣٣ و ١٨٧١ و ۱۸۷۰ و ۱۸۸۱ وفی بطرسبرج علی نفقة الملکہ کاترینا الثانية سنة ١٧٨٧و ١٧٨٩ و١٧٩٠ و١٧٩٣ و١٧٩٦ و ١٧٩٨ ـ وطمع على القاعدة الكوفية المكتوب على مايظن بخط الخليفة عمان والمحفوظ في الحزامة الملوكة وذلك سنة ١٩٠٥ بقطع كبير ٥٠/٦٠ سنترمتر ويعرف بمصحف سمر قنسد ــ وفي قازان ابتدي بطبع المصاحف منذ سنة ١٨٠١ ومنذ سنة ١٨٤٢ كانت تطبع الصاحف سنوياً ــ وفي بقجه سراى من بلاد القرم في روسيا طمع سنة ١٣٣٠ مصاحف كبيرة وصعيرة الحجم بغاية

نجوم الفرقان

باعتناء مصطفى بن محمد سعيد وله مقدمة باللغة الفارسية كلكته ١٢٢٦ ص ٧ و ٣١٣ وطبع في مدراس١٢٩٢ ص ٢٦٤ نجوم الفرقان مع تيسير القرآن باعتناء الوزير على من مندر على ـ وفي ليبسيك ١٨٤٣ نجوم القرآن في أطراف القرآن باعتناء الاستاذ فلوغل وأعيد طبعه سنة ۱۸۹۸ و ۱۸۲۸

القرافي

(+) (TAE)

(الامام) شهاب الدين أنو العباس احمد بن ادريس أبن عبد الرحمن الصنهاجي البهنسي المصري المشهور بالقرافي أحد الاعلام المشهورين والأعة المذكورين. أنتهت اليه رئاسة المالكية في عصره ورء في الفقة وأصوله

والعلوم العقلية ولازم الشيخ عز الدين بن عبد السلام الشافعي وأخذ عنه أكثر فنونه. قالـالقاضي تقي الدين ابن شكر : اجمع المالكية والمشافعية على أن أفضل رجال عصرنا بالدبار المصرية ثلاثة . القزافي بمصرالقديمة وناصر الدين المنير بالاسكندرية وابن دقيق العيدبالقاهرة المزية. مات بدر الطان ودفن بالقرافة

10.4

١ – الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة – (في الرد على أهل الكتاب) طبع على هامش كتاب الفارق بين المخلوق والحالق لعبد الرحمن بك باجه جي زاده (أنظر باجه حي زاده)

٣ – أنوار البروق في أنو - الفروق – (فيأصول الفقه) أوله : الحد لله فالق الاصباح وقرق أهل ألغي من أهل الصلاح الح بهامشه أدرار الشروق على أنواء الفروق وهو جاشية على الكتاب المذكور لابن الشاط جزء له مط التونسية تونس ١٣٠٢

٣- شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول مهامشه حاشيه ابن قاسم العبادي على شرح جلال الدين الهلي على الورقات لامام الحرمين ــ مصر ١٣٠٧

٤ - ختصر النقبح الفصول - ضمن مجموعة رقبه٧

القرافي « بدر الدين »

محمر بن يحيي بن عمر بن يونس الملقب بيدر الدن القرافي المصري المالكي القول المانوس بتحرير ما في القاموس ـــ وهي حاشية على القاموس المحيط للفيروزبادي . طبع نبذ منها بهامش القاموس طبعة بولاق ٣/ ١٣٠١

القرافي الاصبهاني «يحي»

شرح على غرامي صحيح (مصطلح الحديث) تونس 144.

⁽٠) حسن المحاضرة ١ ـ ١١٢ الدياج الذهب ٦٢

القرداغي

(الشيخ) محمد عبد الرحمن الاشعري الشافعي النقشبندي تبيان الاصدقاء في بيان التقليد والاجتباد والاستفتاء والافتاء - مط الولاية بغداد ١٣٣٠ مى ٨٨

القرشوي

ممين الدين أبو الحسن عطا الله بن محمد القرشوى عنتصر المقال على شرح الفقه الاكبر – (لابي حنيفة) قازان ١٨٩٠ ص ١٨٩

القرشي « أبو عبد الله » * الزبير بن مكار

القرثني الاسنوي * الاسنوي «عماد الدين»

القرشي البسطي * القلصاري القرشي الحنفي * ان أبي الوفاء القرشي الدمشق * ان كثير القرشي النسيي * ان طلحة القرشي النسيي * ان طلحة القرضي

(الشيخ) داود بن محمد القرضي الحنق (من علماء القرن الثاني عشر للهجرة) شرح على القصيدة النونية التوحيدية للمولى خضر يبك – فرغ من الشرح سنه ١١٧٧ - بهامشها تقييدات كثيرة من شرح المقاصد وغير موباً خر مالقصيدة المذكورة _ مط الوهبيه ١٢٩٧

القرطبي « أبو عبد الله »

(الامام) أبو عبد الله شمس الدين محمد بن احمد ابن أبي بكر بن فرج الانصاري الحرزجي الاندلسي ثم القرطبي

التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة — جمع فيه من كتب الاخبار والاثار وما يتعلق مذكر الموت والحشر والجنه والنار الخ _ اختصره احمد بن محمد ابن على مور الدين الحسي الشافعي السحيمي القلعي الازهري المتوفي سنه ١١٧٨ وسماه:

التذكرة الفاخرة في أحوال الآخرة ، واختصره أيضا عبد الوهاب الشعرائي _ أنظر الشعرائي : مختصر تدكرة الامام أبي عبد الله القرطبي

ولهذا الامام تفسير للترآن الكريم في عدة أجزاءاممه: الجامع لاحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وأى الفرقان منه نسخ خطية غير كاملة في خزانة دار الكتب المصرية

القرطي «عريب ن سعد الكاتب»

صلة تاريخ الطبري - وهو ذيل لتاريخ ابن جرير الطبري ينتهي الى سنة ٣٦٥ ـ طبع ذيلاً لتاريخ الطبري أخبار الرسل والملوك المطبوع في ليدن وطبع في مصر سنه ١٣٢٧ مع تاريخ ابن جرير الطبري بجزء واحد وطبع قدم منه في كتاب البيان المغرب في أخبار المغرب لابن العذاري المراكشي ـ انظر ابن العذاري وبنسب اليه تقويم سينة ٩٦١ ميلادية لقرطبة انظر دوري الحولندي

قرق أغاجي

سليان بن سليان الوهبي القرق اغاجي حاشية على رسالة الاستعارة - لقره دپه لي طبع جر استانة ١٢٨٨

القرماني

(·) (1·19 — 9٣9)

أبو العباس احمد جلبي بن يوسف بن احمد الشهير بأحمد بن سنان القرماني الدمشقي

قدم أبوه سنان الى دمشق وولي نظارة البهارستات ونظارة الجامع الاموي وانتقد عليه انه باع بسط الجامع الاموي وحصره وانه خرب مدرسة المالكية فقتل بسبب هذه الامور سنة ٩٦٦ . ثم نشأ انه احمد وصار كاتب وقف الحرمين ثم ناظره، وكان حسن المناظرة وله مخالطة مع الحكام وعمر بيئاً وحديقة بمحلة الجسر الابيض من الصالحية . وجمع تاريحه الشائع وتعرقن فيه لكثير من الموالي والامراء المتأخرين . مات بدمشق ودفن بمقبرة الفراديس

أخبار الدول وآثار الاول -ويعرف بتاريخ القرماني لحصه من تاريخ الجنابي المتوفى سنة ٩٩٩ وزاد فيه أشياء أوله الحمد للله على تصاريف العبر عند سماع التواريخ والسير الحق . فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٨ ـ طبع على الحجر بغداد ١٢٨٢ ص ٤٩٩ وطبع بهامش تاريخ الكامل لابن الاثير الجزري (بولاق ١٢٩٠)

القرني «احمد حسنين»

كتاب حياة السكير -معر ١٩١٨

قره أغاجي

(الشيخ) احمد الرشدي القره أغاجي

كفة الرشد -- وهو شرح على ايساغوحي لاثير الدين الابهري (منطق) أستانة ١٢٥٢

قره خليل

حاشية (قره خليل) — على الفناري (منطق) ــ

(٠) خلاصة الاثر ١ _ ٩٠٩ . الفوائد البهية ٩ باليمليةات ـ تاريخ آداب اللغة لجرجى زيدان ٢ _ ٩٠٥

أولها: حمداً لك اللهم على ما أفضلت لي من آلا الافاضل قال لما فرغت من تحشية الحاشية الصدرية التمس منى جملة من الاحباء الحلصان حاشية كاشفة لمعضلات الشرح وعويصات الحاشية مشتملة عنى قواعد شريفة سمح بها الامعان . . در سعادت مط عنانية ١٣١٠ ص ٢٣٢

قره داود

حاشــية (قره داود) على التصورات --(منطق) رتب على مقــدمة وثلاث مقالات وخاتمة_ أستانة ١٢٨٥

قره دیه لي

شرح رسالة الاستعارة - وهي رسالة محمود الانطاكي شرحها وأضمها فرائد فوائد ـ أول الشرح: الحدلن أفرد الحقائق والصلاة على من رشح بأعلى الدقائق ـ دار الطباعة العامرة أستانة ١٢٧٠ ص ٤٨ (أنظر قرق أغاجى: حاشية على رسالة الاستعارة)

قره دده

(·) (qyo)

كال الدين دده خليفه ــ المعروف بقره دده أو دده جونكي

نشأ في أماسيه من بلاد الاناطول وكانت صناعته المعافة في بداية أمره ثم اشتغل في الدرس وتحصل العلوم النافعة فدعي الى التدريس في مدرسة بايزيد في بروسه سنة ٩٣٥ ثم انتقل الى مدرسة مرزيفون سنة ٩٥٠ وسمى مفتياً في ديار بكر ومدرساً في مدرستها المعروفة بمدرسة خمرو باشا ومنهانقل الى حلب وكفه . وفي سمنة ٩٦٢ قدم استعفاءه وعاد الى مدينة بروسه فمات بها سنة ٩٧٥ (لا في سمنة ٩٧٣ كا ذكر في فهرس دار الكتب السلطانية جزء ٤ ص ٣) دليل ذلك ماكتب جملته التركية في تاريخ وفاته :

كلشن جنات أكا مأوى ايله»

⁽٠) ذيل الثقائن النعائية باللغة التركيية س ١١٩

حاشية (دده جو نكي) - على شرح سعد الدين التفتازاني على التصريف العزي لابي الفضائل ابراهيم بن عماد الدين المعروف بالزنجاني _ بولاق ١٢٥٥ أستانة

القزاني «حمزه طاهر»

أتحاد المسلمين – الاسلام ماضيه وحاضره ومستقبله «نظرات في مدنية العالم ومذاهبه السياسية والاجتماعية» ألفه بالتركية جلال نوري بك وعربه حمزه طاهر مع عبد الوهاب عزام مصر ١٩٣٠ ـ ١٣٣٨ ص ٣٣٣

فزح «کال (بك)»

تلخيص الحقوق الموضوعة -- وهو يشتمل على خلاصة قوانين الحكومة العثانية مع بيان دوائرها وقوانين كل منها ــ بيروث ١٩١١ ص ٣٤٤

قزمان (اسكندر (افندي) »

(194.)

كان أحد الوظفين بعمل هندسة السكة الحديدية بمصر

- الجزء الاول: يبحث في تهذيب البنات الحاضر ونتأمجه من الوجهتين الاجهاعية والاخلاقية مط المعارف ١٩١٢ ص ٢١٩

القزويني «أبو الحسين» * ابن فارس

القزويني «زكرياء»

 (\cdot) (-17 - 747)

أبو عبد الله زكريا بن محمد بن محمود القاضي جمال الدين أبو يحيى الانصاري القزويي كان اماماً عالماً فقيهاً . ولد في قزوين ورحل الى دمشق وهو شاب وتعرف الى ابن العربي وتوئي قضاء واسط

(٠) الحصط الجديدة ١٠ ـ ١٨. بجلةا اشرق الثامن ٩٢٦ تاريخ بغداد مخصوط في الحزانة التيورية ورفة ١٤٤

والحلة في زمن المتعصم العباسي فسقطت بغداد وهو في ذلك المنصب

ووجد العلامة دي ساسي نسخة خطية من كتاب عجائب البسلدان وعلى هامشها ان المترجم كان تلميذ أثير الدين الامهري ــ توفى بواسط وحمل الى بغداد

١ - آثار البلاد و أخبار المباد - جمع فيه ما عرف وسمع وشاهد من خصائص البلاد والعباد لكن فيه المث والسمين كافي أمثاله . له مقدمة باللغة الالمانية للاسستاذ وستنفلد غوطا ٥٠/ ١٨٤٨

٢ — عجبائب لمحلوقات وغرائب الموجودات — ألفه في زمن مفارقته من الوطن. قال وقد ذكر فيه أشياه ياباها طبع الغبي الغافل ولا يكرها عس الذكي العاقل. فأنها وان كانت بعيدة عن العادات المعهودة لكن لا يستعظم شيء مع قدرة الحالق الح وطبع معه آثار البلاد المتقدم باعتناء الاستاذ وستنفلد أيضاً ليبسك البلاد المتقدم باعتناء الاستاذ وستنفلد أيضاً ليبسك المدد المقدم عداة الحوان الكبرى للدميري مصر ٦ / ١٣٠٥ وعلى هامش حياة الحوان الكبرى للدميري مصر ٦ / ١٣٠٥ ورجم الى اللغة الفارسية وطبع مع رسوم في طهران

القزويني «جلال الدين الخطيب» (۲۲۰ ـ ۷۳۹) (٠)

(قاضي القضاة) جلال الدين محمد بن عبدالرحمن ابن عمر القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق ولد بالموصل واشتغل وتفقه حتى ولي ناحية بالروم وله دون العشرين . ثم قدم دمشق واشتغل بالفنوت وأتقن الاصول والعربية والمعاني والبيان وكان فهمآ ذكياً فصيحاً منوها جميل الذات والهيئه والمكارم جميل الحاضرة حسن الملتق ولي خطابة جامع دمشق . ثمطلبه الحاضر وقضى ديناً كان عليه وولاه قاضياً ثم طلبه الى

⁽٠) تاريخ أن النداء ٤ ــ ١٢٨ طبقات السكى ٥ ــ ٢٣٨ المنهل الصاقى ٣ ــ ١٧٦ الدرر السكامنة ورفة ــ ١٠٥ بالقفا بغية الوعاه ٣٦ طبقلت الاسدى ورقة ١٧١ روضات الجنات ٤ س٣٠٣ مفتاح السعادة ١ ــ ١٦٨

الحاوي الصغير — في الفروع (فقه شافعي) هو هو من الكتب المعتبرة بين الشافعية وجيز اللفظ بسيط المعنى محرر المقاصد مهذب البانى حسن التأليف والترتيب جيد التفصيل والتبويب ، ولنلك عكنوا عليه بالشرح والنظم (كشف الظنون) أنظر بهجة الحاوي أو البهجة الوردة لزين الدن عمر من الوردي

قساطلی «نمان » (۱۹۲۰)

نمان بن عبده بن يوسف قساطلى الدمشقي الروضة الفنساء في دمشق الفنساء سيحوي ملخص أخبار دمشق وآثارها ومشتملاتها مط الامريكان بيروت ١٨٧٩ س ١٩٣٢

قسطا بن لوقا البعلبكي

فلیسوف شامی نصرانی (۰)

نبغ في سنة ٢٢٠ ه فى أيام المقدس بالله وكان بارعاً في الطب والفلسفة والهندسة والاعداد والموسيق استخرج كتباً كثيرة من اللسان اليوناني وله تصانيف عديدة . توفى بأرمينية

۱ - كتاب أرن - في رفع الاشياء الثقيلة اعتنى بتمحيحه البارون قره دي فو - باريس ۱۸۹۴ (۱)
۲ - كتاب الفلاحة اليونانية - ترجمه سرجس بن هلبا الروي - وفي كشف الظنون : كتاب الفلاحة الرومية تأليف الحكم قسطوس بن اسكورا سحينه (كذا) وترجمه سرجس بن هلبا الروي من الروي الى العربي يشتمل على اثني عشر باباً - وعربه أيضاً قسطا ابن وقا الملكي . مط الوهبية ۱۲۹۳ ص ۱۲۹۹

مصر وولاه قضاها بعد صرف ابن جماعة وأقام بها نحو أحد عشر سنة . فصرف أموال الاوقاف على الفقراء والمحتاجين وعظم أمره جداً وكان للفقراء ذخراً وملحاً ثم أعيد الى قضاء دمشق .

له من التصانيف تلخيص القتاح في المعاني والبيان وأيضاح التلخيص والشذر المرحى من شعر الارحان - توفى بدمشق . . .

الايضاح في علوم البلاغة وفي كشف الظنون
 الايضاح في المعانى والبيان ، (١) قال فيه هذا كتاب
 في علم البلاغة وتوابعها جعلته على ترتيب تلخيص المفتاح
 و بسطت القول فيه ليكون كالشرح له _ طبع بهامش
 عختصر سعد الدين التفتاز إلى على تلخيص المفتاح (بولاق
 ١٣١٧)

تلخيص المفتاح — (بلاغة) لحمه من القدم الثالث من مفتاح العاوم لابي يعقوب يوسف بن أبي بكر الرجعد بن علي السكاكي ورتبه ترتيباً اقرب تناولاً من ترتيبه وأضاف الىذلك قواعد من عندم كلكته ١٨١٥ استانة ١٢٦٠ مل حسن الطوخي ١٣٠٧ من مجوعات ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٨

القزويني الكانبي «عمر » * لكاتبي لفزويني

القزويني « نجم الدين » (٦٦٥) (٠)

(الشيخ) الامام نجم الدين عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني الشافعي

صاحب الحاوي الصغير واالباب وشرح اللباب وله أيضاً كتاب في الحساب . كان أحد الاغةالاعلامله اليد الطولى فى الفقه والحساب وحسن الاختصار اجازت له عفيفة اليار قانية من أصبهان . وكان من الصالحين أرباب الاحوال والكرامات (السبكي)

Baron Carra de Vaux: Les Mécaniques ou (1) l'élévateur de Héron d'Alexandrie, Imprimerie Nationale, Paris 1894.

⁽۱) وفي النسخ الحطية في دار الكتب المصرية : ايضماح المعانى والبيان (٠) طبقات السبكي ٥ ــ ١١٨ طبقات الاسدى ورقة ٥٠

القسطلاني

(·) (974 - NO1)

شهاب الدين أبو العباس احمد بن محمد بن أبي بكر ابن عبد الملك بن احمد الخطيب بن محمد بن حسين ابن على بن ميمون القسطلاني المصري

نشأ بمصر وحفظ القرآن والشاطبية والوردية وغير دلك وذكر له السخاوي عدة مشايخ منهم الشيخ خالدالازهري والفخر القسمى والجلال البكرى وغيرهم . وقرأ سحيح البخاري في خمسة مجالس على العلوي و تلمل له . وقرأ عليه البخاوى بعض مؤلفاته . حج غير مرة وجاور سنة عليه البخاوى بعض مؤلفاته . حج غير مرة وجاور سنة نظير في الوعظ . صنف التصانيف القبولة التي سارت بها الركبان في حياته . وشرحه على صحيح البخاري لعله من الركبان في حياته . وشرحه على صحيح البخاري لعله من أمن شروحه ويحكي أن السيوطي كان يغض منه ويزعم وأنه يأخذ من كتبه ويستمد منها ولا ينسب النقل اليها وأنه يأدعى عليه بذلك بين يدى شيخ الاسلام زكريا الانصاري (١) كان موته بعمارض فالج نشأله من تأثره بياوغ قطع رأس ابراهيم بن عطا اللة المسكي بحيث سقط عن دابته وأغمى عليه فحمل الى منزله ثم مات بعمد أيام عن دابته وأغمى عليه فحمل الى منزله ثم مات بعمد أيام (ملخصا من شدرات الذهب)

وقال ابن اياس : كان عـلامة في الحديث وله شهرة طائلة بين النـاس . ووافق يوم وفاته دخول السلطان سلم عنوة الى مصر وتملـكه بها . وكانت وفاته بالفاهرة ودفن بمدرسة العيني قريباً من الجامع الازهر

١ - ارشاد الساري لشرح صيح البغاري -

فرغ من تأليفه سنة ٩١٦ ــ يتقدمه خطبة في الحديث ومصطلح الحديث ثم ترجمـة الامام البخارى ــ جزء ١٠ بولاق ١٢٧٦ و ١٢٩٢ ــ بهامشهـا صبح مسلم مع شرحالنووىعليهــجزء ١٠ بولاق٦ / ١٣٠٤ مط الميمنية ١٣٠٧ ــ جزء ١٢ ومعه كتابان الاول نيل

(١) أنظر حكاية السيوطى مع القسطلانى في كذف الظنون عند ذكر كتابالمواهب اللدنية بالمنح المحمدية

الاماني في توضيح مقدمة القسطلاني الشيخ عبد الهادى عجا الأبيارى _ والثاني تحفة البارى على صحيح البخارى للشيخ زكريا الانصارى _ وبهامشها صحيح الامام مسلم ومعه شرح عليه للامام محيي الدين يحيي النووى مطالمينية ٦ / ١٣٣٥

۲ - المواهب اللدنية بالمنح المحمدية - رتبها على
 عشرة مقاصد وفرغ من تبييضها سنة ١٩٩٩ - جزء ٢
 مط مصطفى شاهين ١٢٨١ ص ٥٦٨ و ٥٦٧

قسطندي «يعقوب»

الدروس الطبيعية - مصر

(الأب) قسطنداين الباشا

ب.م. الراهب الخلصي _ تريل صيدا

ولد في دوما طراملس (لبنان) سنة ١٨٧٠ ووالده جرجس الباشا أبو خليل مولود أيضاً في دوما الآ أن أصل بيت الباشا من بعلبك . وفي سنة ١٨٨٤ شخص الله دير الخلص في الشوف من لبنان ليرهب فيسه فتمم ندوره الرهبانية سنة ١٨٨٧ وسيم كاهناً في دمشق ودعي حينئذ قسطنطين درس في المدرسة البطريركية بيروت وعدرسة عكه وسافر مراراً الى أوروباو أقام مدة طويلة في رومية وفي باريس ليبحث في مكاتبها الشهيرة وينقل منها ما يراه مفيداً لتاريخ طائفته وللآداب العربية وله مقالات محتمة دينية و تاريخية نشرت بالمجلات العربية كالفياء والشرق والمسرة والآثار واله من الكتب المطبوعة :

المحمد انتقادي في أصل الروم الملكيين ولفتهم
 مط العدومية مصر ١٩٠١ ص ٨٠

٧ _ الحجة الراهنة في حقيقة أصلى الموارنة _

(لم يذكر فيها أسمه وهي له) اقتبسها من رسالة يوحنا العجيمي ومن جامع الحجج الراهنة للمطراز يوسف داود مصر (دون تاريخ) ص ٨٠

٣ - كتاب العفة وبهجتها _ ييرون ١٨٩٧

⁽٠) ابن ایاس ۳ ــ ۱۰۰ شذرات الذهب فی وفیات سنة ۹۲۳ الحطط الجدیدة ۲ ــ ۱۱

قسطنطين باشا بنشركتاب: معالم الكتابة لابن شيت القرشي سونبذة تاريخية فياجرى لطائفة الروم الكاثوليك ودفع الهم لايليا النسطوري. أنظر أيضاً ما نشره حديثاً في جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول والثاني

القشاشي «احمد »

(·) (\·Y\ _ 44\)

صفي الدين احمد بن محمد بن يونس الحسيني المدني السجاني الشهير بالقشاشي

ذكر أنه كان يبيع بالمدينة القشائسة وهي سقط المتاع من الاشياء فسمى لذلك ، وجده الشيخ يونس هو الذي خرج من القدس وسكن المدينة وده نة قرية من قرى القدس.رحل به والده الى اليمن في سنة ١٠١١ فأخذ عن اكثر علمائها وأوليائها خصوصاً شيوخ والده ومكث عنه والده مدة. ثم حدثله وارد مزعج فخرج سائحاً من اليمن حى وصل الى مكة ومكث بها مدة ومحب جماعة كالسيد أبي الغيث شجر والشيخ سلطان المجذوب وعاد الى المدينة وسلك طريقته. وقرأ كتباً في مشربه وأخذ عمه الحديث وعيره . ثم صحب خلقاً يطول تعداد اسائهم وكان جمانة من أخد عنهم في طريق الله تعالى نحو مائة شيخ وانتشر صبته أخد عنهم في طريق الله تعالى نحو مائة شيخ وانتشر صبته وكثرت اتباعه ، له مؤلفات كثيرة الموجود ممها عو خمسبن مؤلفاً . كانت وفاته آحر سنة ١٠٧١ و دفن بالبقيع شرقي قبة السيدة حلميه السعدية

السمط المجيد في تلقين الذكر وعضاء البيعة والالباس وسلاسل اهل التوحيد – وبآخره ترجمه المؤلف _ حيدر آباد ١٣٢٧ ص ١٨٤ القشيري «أبو القاسم»

(۲۷۰ – ۶۲۵) (۰۰) (الامام قطب الصوفية) أبو القاسم عبد الكرج

(٠) خلاصة الأثر ١_٣٤٣

(۰۰) ابن خلسكان ۱ سـ ۳۷۳ طبقات السبكي ۳ ـ ۳۶۳ طبقات الاسدي ۲۸ روضات الجنات ٤٤٤ مفتاح السعادة ١ـ ٣٩٩٤ و۲ ـ ۱۸٦ وقال صاحب تاريخ الخميس انه توفى سنة ٤٨٦

ابن هوازن بن عبد الملك من طلحة بني محمد القشيري النيسابوري_الفقيه الشافي

كان علامة في الفقه والتفسير و الحديث و الاصول و الادب و الشعر وعلم التصوف. أصاه من ناحية استوا من العرب الذين قدموا خراسان وسكنوا النواحي . توفي أبوه وهو صغير وقراً الادب في صباه ، وكانت له قرية مثقلة الخراج فرأى من الرأى أن يحضر الى نيسابور ويتعلم طرفاً من الحساب ليتولى الاستيفاء ويحيى العزية من الخراج ، فرحل الى نيسابور و اتفق حضور مجلس الشيخ أبي على حسن النيسابوري فلما سمع كلامه أعجبه و وقع في قلبه فرجع عن عزمه و أشار عليه النيسابوري بالاشتغال بالعلم للم فبرع فيه و وحل الى بغداد فسمع الحديث من جماعة من المشاهير وعاد الى نيسابور فعقد لنفسه مجلس الاملاء في الحديث صنة ٢٣٤٤

قال الحطيب: حدث بغداد وكتبناعنه وكان ثفة وكان يعظ وكان حسن الموعظة، وكان يعرف الاسول على مذهب الاشعري والفروع على مذهب الشافعي — اه، وله من التصانيف التفسير الكبير سماه التبسير في علم التفسير وله رسالة في معاني أسماء الله عز وجل، مات بنيسا بور ودفن بالمدرسة تحت شيخة أبي الدقاق

الرسالة القشيرية - وتعرف بالرسالة في رجال الطريقة (أو) الرسالة المباركة (تصوف)كتيها الى الجماعة عن الصوفية ببلدان الاسلام سنة ٤٣٧ - عليها هو امش من شرح شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا الانساري - بولاق ١٢٨٠ ص ٢٤٢ و ١٢٨٠ ص ٢١٩ - مط عبدالرازق ١٨٦٠ مصر ١٣١٨ ص ٢٠٠ الممنية ١٨٣٠ ص ١٣٨٠ و وترجمت الى اللغة الفرنسية وطبعت في رومية (١)

قصیر « نصری حنا»

الدمشقي

التحفة الادبية في الامثال المربية - قدم كتابه الى الخضرة الفخيمة الحدبوية (عاس باشا)

2. 79

Traité sur le soufisme, Traduit par O. de (1) Lébédin, Rome 1911

ولها شروح ــ مط العصر التاسع عشر ١٨٩٤ ص ١٨٤ القصاب

محمد سليم بن أنيس بن حسن الدمشقي المشهور بالقصاب من أدباء القرن الراسع عشر للهجرة

نشأة الصبا و نسمة الصبا — ديوان شعر رتبه على خسة أبواب وبآخره تقاريظ ــ مط الجمعيــة الحيرية دمشق ١٢٩٨ ص ١٦٩

القضاعي «ابن الابار» * ابن لابار

القضاعي (أبو عبد الله)

(·) (£0£)

(الاماء) أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر ابن على بن حكون الفضاعي الشافعي ـ قضي مصر كان اماماً عالماً زاهداً . رحل الى البلاد في طلب العلم ووصل الى الحجاز والشام والقسطنطينية وسم الحديث عكة . تولي الفضاء عصر نيابة عن جهة المصريين وتوجه منهم رسولاً الى جهة الروم، له عدة تصانيف منها تقسير القرآن عشرون مجلداً وكتاب الشهاب وكتاب منثور لحد والاعداد وتواريخ الحلفاء وكتاب خططمصر وغير ذلك . وكان الفاطميون بعظمونه وكان يبعث أولاده بالليل ذلك . وكان الفاطميون بعظمونه وكان يبعث أولاده بالليل الى بيوت الارامل بالصدقة مات بالفاهرة ودفن بالقرافة من كلام أمير المؤهنين على بن أبي طالب ـ طبع بشرح من كلام أمير المؤهنين على بن أبي طالب ـ طبع بشرح عمد سعيد الرافعي مصر ١٣٣٧ من ٢٠٨

٢ – دقائق الاخبار وحقائق الاعتبار –

في المواعظ والنصائع والاذكار _ ومعه ترجمة الى اللفة التركية _ مطعارف اقندي أسستانة ١٣٠٩ ص ١٨ و ١٣٢٠ ص ٨٤

٣ - الشهاب في الحكم والآداب - جمع فيه ألف

(٠) این خلکان ۲ حـ ۵۸۰ . الحطط الجدیدة ٥ حـ ۸۹
 روضات الجنات ٤ حـ ۹۷۹

كلة من الاحاديث النبوية في الحكم والوصايا والآداب. عني بنشره محمود أفندي الشابندر ــ مط الشابندر بغداد ١٣٢٧ ــ ١٩١٠

القطاي

(·) (, YI·)

هو لقب غلب عليه واسمه عمر بن شيم بن عمرو التغلبي شاعر نصراني ـ كان مصاصراً للاخطل وله شعر يعد من الطبقة الاولى

أول ما حرّك من القطامي ورفع ذكره أنه قدم في خلافة الوليد بن عبد الملك دمشق ليمدحه . فقيل له انه بخيل لا يعطي الشعراء والشعر لا ينفق عنده . وهذا عبد الواحد بن سليان فأمدحه فمدحه . فقال كم أملت من أمير المؤمنين . قال أملت أن يعطيني ثلاثين ناقة . فقال قد أمرت الك الحسين ناقة موقرة براً وتمراً وثياباً ثم أمر بدفع ذلك اليه (مجاني الادب٤ – ٢٩٣)

دوان (القطامي) - مع مقدمة وملحوظات للموسيو رت (۱) باللغة الالمانية ومعه بالمتن شروح باللغة العربية _ ليدن ١٩٠٢ (٢)

قصاب الدين الرازي « الرازي « محمو د القطب »

قطبة بن أوس + الحادرة

قطرب

(++) (++1)

أبو عني محمد بن المستنبر بن احمد النحوي اللغوي

(٠) الاغاني ٣٠ ص ١١٩ الى ١٣١ـ الشمر والشعراء ٩٠ الجميرة ١٥١

I. Barth (1)

(۲) في دار الكتب المصرية نسخة خطية من هذا الديوات
 كتبت سنة ۸۲ هـ

(• •) اين خلكان ١ – • ١٦ الايباري ١١٩ الفهرست ٢ ه بغية الوعاه ١٠٤ المشرق جزء ٢ ١ س ٠ ٥٨ . وذكر المرحوم مراد البارودي اسم قطرب عن نسخة خطية قديمة كانت في خزاننه : أبو الحسن على بن احمد البصري (المقتطف جزء ٢٧) وقال ابن خلكان : يقال أن اسمه احمد بن مجد وقيل الحسن بن محمد والاول أصح

البصري مولى سالم بن زياد المعروف بقطرب أخذالنحوعن سيبويهوعن جماعة منعلماءالبصرةوسمي قطربآ لانسيبويه كان يخرج فيراه بالاسحار عيمابه فيقول آنت قطرب ليل والقطرب دويبة تدب ولا تفتر (الانباري) . وكان قطرب يعلم ولد أبي داف القاسم بن عيسى وكان ابنــه الحسين بن قطرب يؤدمهم فها بعد

١ — الارجوزة القطربية -- أومثك قطرب.منظومة في يضعة وستين بيتاً تحتوي على الالفاظ التي يختلف معناها باختلاف حركاتها . أولها

(الفهرست)

يا مولعاً بالغضب والهجر والتعنب طبع موسوماً بكتاب:

٣ - المثلث - (في اللغة) بعناية الاستاذ ويامار (١) في مربورغ۱۸۵۷ ص ۷و۲۳ وطبعتالارجوزة معشرحها لبعض علماء اللغة في الجزائر سنة ١٣٢٥

٣ - هذا ما قال قطرب في كتاب ما خالف فيه الانسان البهيمية الوحوش وصفاتها -باعتناء الاستاذ جاير ^(۲) مع كتاب أسماء الوحوش وصفاتها للاصمعي في ويانا سنة ١٨٨٨

القطري المرزوق «محمد بن حسن» الداهية الكبرى على الرائية السغرى -أنظر النجدي (سلمان بن سلمان)

القطان «محمد» م محمد سعيد القطان

(الشيخ) القطاني الحاوي

تسميل الاماني في شرح موامل لجرجاني ـــ ومعه تسريح العوامل في شرح العوامل له أيضاً (نحو) مصر ١٣٢٥

قطه المدوي * محمد قطه المدوى

1012

القفطى «جال الدين »

(750_737)

علي بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد بن موسى ان احمد بن محمد بن اسبحق بن محمد بن ربيعة الشيباني القفطي (الوزر) جمال الدين أبو الحسن

أحد السكتاب المشهورين وكان أبوء القاضى الاشرف كاتباً أيضاً من الصدر الاعلى عصر

ولد بقفط وسمع الحديث من أبي طاهر بن بنان عصر وبحلب من جماعة . قال الحافظأ بو عبد الله محمد البغدادي اجتمعت بهفوجدته جم الفضائل ذا فنون غزيرة وفواضل مستنبرة عظم القدر سخى الكف طلق الوجه حاوالثماثل مشاركاً لاربابكل علم من النحو واللغه والنقهوالحديث وعلم القرآآت والاصول والمنطق والنجوم والهندسة والتاريخ ــ اه . رحل به أبوه طفلاً وأسكنه القاهرة ومها قرأ . ثم خرح الى الشام فأقام بحلب وصحب بها الامير المروف بالممون القصري . واجتمع في هذه المدة بجماعة من العلماء واستفاد بمحاضرتهم وفقه بمناظرتهم . ثم لازم مَنْزُلُهُ بِعِدُ وَفَاتُهُ الْامِرُ الْمُذَكُورُ الْيُ أَنْ ٱلزِّمِ بِالْحُدِمَةُ فِي أمور الديوان في أيام الملك الظاهر فتولي ذاك وهو كاره ولما مات الملك الظاهر عاد فانقطع في منزله . . حتى قلده الملك العزيز وزارته سنة ٦٣٣ ــ (ابن العبري)

مدحه باقوت الخوي وغيره . جمع من الكتب مالا يوسف وقصدتها من الافق وكان لا يحب من الدنيا سواها . ولم يكن له دار ولا زوجة وأوصى بكتبه للناصر صاحب حلب وكانت تساوى خمسين ألف دينار له غركتابه للطبوع أخبار الحكماءكة السماه: الحمدون منالشعراء وأشعاره في نسخةخطية في الحزانةالتيموريه مات سنة ٦٤٦ ودفن بظاهر حلب بمقام الراهيم عليه السلام (عن الطالع السعيد)

Wilmar (Edouard) (1)

R. Geyer (Y)

^(·) معجم الادباء • - ٧٧٤ فوات الوفيات ٢ -- ٦ والطالع السعيد للادفوي ٢٢٧ ـحسن المحاضرة ٢٥٠١ بنية الوعاة ٣٥٨

١ — بنية المبتدي وغنية المنتهى — في علم الفرائض

أخبار العلماء بأخبار الحكماء – طبع اعتناه الاستاذ لبيرت (١) موسوماً بتاريخ الحكماء وهومختصر الزوزني المسمى بالمنتخبات الملتقطات من كتاب أخبيار الحكاء ليبسيك ١٩٠٤ ص ٤٦٩ و ٢٢ وعني بطبعه وتصحيحه السيد أمين الحانجيءتماملته على النسخةالمطبوعة في ليبسيك وتطبيقه على النسخ الثلاث الحطية المحفوظة في دارالكتب الجديومة (٢) عطالسعادة ١٣٢٦ ص ٢٨٨

القلانسي * إن القلانسي

القلانسي الطيب

أبو عد الله محمد القلانسي الطبيب

مجموع – به حكايا الملك والثعبان وحديث مدينة أم الامصار وسيدة الاقطار وحديثالاربعة رجال معهرون الرشيد وغير ذلك _ طبع حجر باريس ١٨٨٨ م

قلتي أبادير

خزالة الادب في قواعد لنمة العرب مصر ۱۹۰۸ م

القايسادي

(+) (A91 - A++)

أبو الحسن على بن محد بن محمد بن على القرشي البسطى الأبداسي الشهير بالقلصادي آخر من له التآليف الكثيرة من أعة الاندلس وأكثر تَآليفه في الحساب والفرائض ــ أصله من بسطة ثم انتقل الى غرناطة فاستوطنها ومات بباجة افريقية منتصف ذي الحجة سينة ٨٩١ وكان كثير المواظبة على الدروس

I. Lippert (1)

(٢) الله الكتاب بالنسخ الحطية للذكورة : تراحمالحكماء . وفي كثف الظنون يسميه آلمنخبات الملتقطان في تاريخ الحسكماء والاطباء ولم يذكر انه مختصر الزوزني .(٠) نفح الحبب ١ ــ ٩٣٥ نيل الابتهاج ٢٠١. حذوه المقتبس

على للذاهب الاربعة ــ ويليه كشف الاسرار عن حروف الغار ويليه الارجوزة الياسمينية في علم الجبر طبع بفاس على القاعدة الفرية

٧ - شرح الارجوزة الياسمينية -

٣ - كشف الاسرار عن علم الحروف والنبار فاس ١٣١٥ من ٤٤ وطبع مع كتاب بغيــة المبتدي الذكور رقم ١ _ وفي مصر ١٣٠٩ ص ٤٨

قلفاط «مخله»

(·) (19·0 - 1A01)

مخله بن جرجس بن ميخائيل بن نصر الله قلفاط منشي، مجلة سلسلة الفكاهات في بيروت والقاهرة ولد نخله في بيروت وقرأ مبادى. العلوم على اسكندر أغا أبكاريوس . ثم مالت نفه الى درسعلمالفقه والقوانين الدولية فنال منها نصيباً وأفراً وكان رجلاً نشيطاً خلف من الآثار الادبية ما يشهد بفضله واجتهاده . أنشأ مجلة سلسلة الفكاهات في أطايب الروايات . وفي السنةالرابعة من ظهورها أنهم بإثارة الحواطر بين أفراد الشعب فنني الى قونية ولبث في منفاه سنتين وأفرج عنسه بعد دفع كل ما ملكت يداه . وجاء الى القطر المصري وهنـاك أصدر سنة ١٨٩٣ مجلة باسم سلسلة الفكاهات . ثم عاد الى وطنه وتعاطى مهنة بيع الكتب. فوشى به أنصار الاستبداد أنه يتأجر بالكتب المنوعة ككتاب أم القري وسواه. قألقي التمبض عليه سنة ١٩٠٤ وز جفيالسحن مع أصحاب الجرائم الكبرى مدة سنة كاملة أصيب في أثنائها بدأ الفالج. ومات بعد اطلاقه من السجن بأيام معدودة

۱ - تاریخ روسیا – جزه ی بیروت ۸ /۱۸۸۷

٣ – تاريخ ملوك المسلمين – مندشروق شمس الرسالة النبوية الى الجيسل الحاضر _ سروت ١٣٠٨ _ ١٨٩١ ص ۲۴۰

 ⁽٠) تاريخ المحافة العربية ٢ – ٦٣

٣ -- حقوق الدول — أنظر : قدري « يحيي بك »

القلقشندى «احمد بن علي»

(roy - /rh)

احمد بن على بن احمد عبد الله الشهاب بن الجال ابن أبي البين القلقشندي ثم القاهري الشافعي قال في الضوء اللامع:

تفقه ومهر وتمانى الآدب وكتب في الانشاء وناب في الحكم وكان يستحضر الحاوي وكتب شيئاً على جامع المستخضرات وصنف كتاباً حافلاً سماه : صبح الاعثى في معرفة الانشاء مستحضراً لاكثر من ذلك . وكات مفضالاً وقوراً في الدول الى أن توفي ليلة السبت عاشر جمادى الآخرة عن خمس وستين سنة (شذرات الذهب حزم في ص ١٩٣٧)

والقلقشندي نسبة الى قلقشنده احدى قرى مديرية القليوبية بمصر وتعرف بقرقشنده

ولقب الفزارينسبة الى فزارة قبيلة من العرب المستعربة ومن فزارة بنو مازن وبنو بدر . قال صاحب الترجمة في كتابه صبح الاعشى الجزء الاول ص ٣٤٥ : قلت وبنو بدر هم قبيلتنا التي اليها نعتزى وفيها ننتسب . وأهل بلدتنا قلقشنده « نصفهم من بني بدو ونصفهم من بني مازن . »

١ - صبح الاعشى في كتابة الانشا _ قالصاحب

كشف الظنون: هو على سبعة أجزاء كل منها مجلد كبير في صناعة الانشاء لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الأ ذكرها وجعل باباً من أبوابه مخصوصاً بعلم الخطو أدواته فرغ من تأليفه سنة ١٨٤ ـ (١) طبع منه الجزء الاول الى الثالث بالزنكوغراف في كلية أوكسفورد سنة ٤ / ١٩١٣ نقلا عن النسخة الحطية للوجودة في مكتبتها وطبع الجزء الاول منه وهو يشتمل على الجزء الاول والشاني من الطبعة التي نشرتها دار الكتب المصرية

بأربعة عشر مجلداً كبيرة في بولاق سنة ١٣٢٣_١٩٠٥ ص ٥٧٦

وطبع الكتاب كله بأربعة عشر مجلداً بمط دار الكتب المصرية من سنة ١٩٦٧ الى ١٩٢٠ الموافقة لسنة ١٩٣٨ الى ١٩٣٨ الموافقة لسنة ١٩٣٨ الى ١٣٣٨ وفي أول الجزءالرابع عشر منه كله في التعريف بالسكتاب وترجمة مؤلفه بقلم الاستاذ محمد عبد الرسول إراهيم رئيس المصححين بالمطبعة الامرية سابقاً . والمغير العربي الاول بدار الكتب المصرية الآن (سنة ١٩٢٨)

٣ - ضوء الصبح المسفر وجني الدوح الثمر - وهو مختصر صبح الاعثى ذكر فيه أنه خدم بتأليف هذا الختصر خزانة القاضي محمد بن محمد البارزي الحموي عنى بطبعه وتصحيحه محمود سلامة صاحب ومدير جريدة الواعظ الجزء الاول (ولم يطبع غيره) مط الواعظ ١٣٣٤ ـ ١٩٠٦ ص ١٨٥٤

٣ - قصيدة في مدح النبي - أولما

عوذت حبي برب الناس والفلق.

الصطنى الجتبى الممدوح بالخلق طبعت مع كتاب سبل الرشاد الى نفع العباد للشيخ احمد الدمنهوري (اسكندرية ١٢٨٨) (١)

٤ - نهاية الارب في معرفة قبائل العرب ـ

أوله الحد لله الذي جعل للعرب جمالا (٢) تشافهت (٣) عليه سائر الامم الح _ وبعد فلما كان العلم بقبائل العرب وأنسابهم على جلالة قدره وعلو مكانه ورفعة ذكره قد درس برك دراسة معالمه . وكان الملك الاشرف العالي المولوي الامر السكير النصرى الزعيمي (النظامي) المديري المشيري الاصلى العريةي الكفيلي العريزي (أبو المحاسن يوسف العالمي الامري القرشي) عزيز المملكة المصرية وسفيرها ومدير المالك الاسلامية ومشيرها ابتى المدرسة

 ⁽١) قال صاحب مفتاح السعادة جزء ٢ من ٧٨ ان القلفشندي تقل
 عن ياقوت المستعصمي أكثر ما كنبه ثما بتعلق بعد الحط

⁽۱) فى فهرس دار السكتب المصرية الجزء ٣ ــ ٢٨٨ نسخة خطية منسوبة الى الشيخ عبد الرحمن بن شمس الدين الفرقشندى الشافعي واما فى طبعة الاسكندرية فنسب القصيدة الى احمد بن عبد الله القلقشندى المرون بابن أبي غدة ــ انظر الدمنهوري « احمد » (۲) كذا في النسخة المطبوعة وأما في النسخالحطية فكتبركاً

⁽٣) وفي النسخ الحطية تتهافت

الغراء التي عز في الوجود نظيرها . . . وأودعت من نفائس الكتب ما يتنافس فيه المتنافسون . . . أحببت أن أخدم خزانته العالية . . . بتأليف كتاب في معرفة قبائل العرب والعلم بأنسابها ليكون باختصاصه يوضعه كالفرة في وجه كتبه ويدخره بخزانته السعيدة ليصبر كمة باقية في عقبه فشرعت في ذلك . (١) طبع بمط الرياض بغداد ١٣٣٢ ص ٣٧٢ .) أنظر سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب لابي الفوز السويدي البغدادي)

قلم الاحصاء بنظارة الداخلية

١ يبان قرى الديار المصرية بتوضيح المراكز
 والاقسام التابعة لها بكل مديرية _ بولاق ١٢٩٨
 م ١٤٨

٣ - تجارة مصر الخارجية - عن سنة ١٨٧٩ الى
 ١٨٨١ م طبع على الحجر بالنظارة

جدول بشتمل على أسماء مديريات القطار المصرى ومراكزها وبدلادها وملحفاتها حمط النظارة ١٩٠٢ ص ١٩٥٨ ٣

قلم الترجمة

۱ – کتاب الآلات الحرارية – تأليف وليم رپر بولاق ۱۳۲۳ ـ ۱۹۱۰ ص ۳۹۲

٧ - الجفرافية التجارية --

٣ – دروس أولية في مسك الدفاتر –

(١) راجمت النسخة الحطية القديمة من كتاب نهاية الارب المحفوظة في دار الكنب المصرية فوجدت ان أحد كتبتها (ولم يذكر اسمه) اصلح اسم مؤلف الكتاب المذكور ونسبه الى محد ابن احمد نحم الدين ابي الفضل القلقشندي أو القرقشندي – فتخيل لي ان تصحيحه في محله والمكن بعد البحث والتنقيب تحقق عندي أن مؤلف نهاية الارب في معرفة قبائل العرب هو صاحب صبح الاعشى بدليل ما جاء في الجزء الخامس من كتابه ، قال مؤافه : وقد بسطت القول على ذلك في كتابي المسمى بنهاية الارب في معرفة قبائل العرب .

٤ — الزراعة المصرية — ترتيب ومراجعة المستر فورن
 والمستر فلتشر بولاق ١٩١١ جزء ٢

ه - علم تقدير السطوح والاحجام - تأليف الفرد لودج - بولاق ١٣٢٩ - ١٩١١ ص ٥٩

- المحاسبة التجارية العملية -

حتاب ابتدائي في الميكانيكا الطبيعية تأنيف ارثر مورلى . بولاق ١٣٣٣ ـ ١٩١٥ ص ٤٤٥
 وفيه رسوم

٨ - الكتاب الابتدائي في الهندسة - تأليفج.
 ف. ه. كوتس - بولاق ١٣٣٣ - ١٩١٥ ص ١٦٠

قلم تفتيش المدارس

١ نتيجة احصائية للمداوس والمكاتب بالقطر المعري عن سنة ١٢٩٢ ـ مط المدارس ١٢٩٣
 ٢ - نتيجة احصائية للمدارس الملكية والمكاتب الاهلية - مبيئاً فيهاحالة الربية الجارية بالقرى والبنادر وملحقة بجدول المكافات الحديويه و نتيجة الامتحان العام مط المدارس ١٢٨٩

قيم صحة المعارف

قانون الصحة المنزلية – تأليف الدكتور جون سايكس . تعريب قلم صحة المعارف ـ بولاق ١٩١٢

القلوصني الازهري

(الشيخ) عمر نور الدين القلوصي الارهري الحلفي مذه با القلوصي بلداً

١ -- النخبة الذكية في فن أصول مذهب الحننية
 مط المقتطف ١٣١٤

٧ -- النفحة الملوكية في احو ال الامة العربية الجاهلية

ألفه بمناسبة وعد اسكار الثاني ملك السويد والنروج بان يحيز أحسن جائزة لمن يؤلف أحسن مؤلف في أحوال الامة الجاهلية العربية قبل الاسلام . انتهى من جمعه سنة ١٣٠٥ وسنه يومئذ يبلغ ٣٦ سنة مط المهندس ١٩٦١ ص ١٩٦١

القلوصني « داود » شرح على أصول الحديث للبركوي – ويليه التن طبع حجر استانة ١٢٩٨

القليوبي (٠)

شهاب الدين احمد بن احمد بن سلافة القليوبي الشافعي أحد رؤساء العلماء الجومع على نباهته وعلوشاً نه أخذ العلم والحديث عن مشايخ الشيوخ . وقال الحبي الهلاز مالشمس الرملي ثلاث سنين وهو منقطع ببيته (مع أن الشمس مات في الرابعة منه فلا أقل أن يكون القليوبي ابن اثنى عشرة سنة فيكون عمره أناف على التمانين). وكان القليوبي يتكلم أحد بين يديه الا وهو مطرق رأسه ولا يتردد الى أحد من الكيراه ويحب الفقراء . وكان في الطب ماهراً خيراً وكان حسن التقرير و يبالغ في تفهم الطلبة و يكرر لهم تصوير المسائل والناس في درسه كان على رؤسهم الطير (خلاصة الاثر)

۱ – تحفة الراغب في سيرة جماعة من أهل البيت الاطايب مط محدمصطني ١٣٠٧ ص ٥٦ م البيت التذكرة في الطب (أو) تذكرة احمد القليوبي بهامشها مخصر كتاب الرحمة في الطب والحكة لمهدي ابن اراهيم الصبري مط الوهبية ١٣٠٠ مطشرف

حاشیة (القلیوبی) علی شرح الجلال الهلی علی
 النهاج السمی بکنز الراغیین (فقه شافعی) جز۰ ۲ مکه

(٠) خلاصة الاثر ١ -- ١٧٥ الخطط الجديدة ١١٨ -- ١١٨

على الشرح المذكور _ جزء ٤ مط الميمنية ١٣٠٦ على الشرح المذكور _ جزء ٤ مط الميمنية ١٣٠٦ ٤ - صلوات (الشيخ احمد القليوبي) _ مسبوقة بقدمة في فضل الصاوة على النبي صلعم المؤلف بولاق ١٣٠٠ ٥ - نوادر (القليوبي) _ - (أو) كتاب حكايات وغرائب وعجائب ولطاف و نوادر و فرائد و نفائس _ باعتناء ويليام ليس والمولوي كبير الدين _ كلكته ١٨٥٦م ص ٢٣٦ و ١٨٦٤م _ طبع جر مصر ١٢٧٤ و ١٢٧٩ _ طبع حروف ١٢٧٧ _ الوهبية ١٢٩٦ _ الكاستلة ١٢٨٢ ص ١٩٢ _ مط شرف ١٢٩٧ و ١٣٠٠ _ مط عنان عبد الرازق ١٣٠٤ص ١٣٠٤م ص ١٣١٩

قمة (بك) واحمد،

نظام القضاء والادارة - مجوعة تشتمل على النظامات القضائية والادارية والمالية والسياسية بالقطر الصري - مط الجريدة ١٩١٠ ص ٣٥٠

القمولي

(·) (YYY)

أبو العباس نجم الدين احمد بن محمد بن مكي ابن ياسين القمولي القرشي المخزومي - والقمولي المربي من على قوص المصرى اشتغل الى أن برع ودرس وأفتى وصنف وولي قضاء قوص ثم اخميم ثم أسيوط والمنية والشرقية والغربية ثم ولي نيابة الحكم بالقاهرة ، له تصانيف منها شرح الوسيط في الفقه سماه البحر المحيط بشرح الوسيط وشرح مقدمة ابن الحاجب وكمل تفسير الفخر الرازى (أنظر مفاتيح الغيب للذخر الرازي) قال في الدرر : مات في رجب سنة ٧٣٧ و هو من أبناه النمايين

القمي «علي» * علي بن ابراهيم

(٠) الطالع السميد ص ٦٣ طبقات الاسدي ورقة ٦٩ الهرو الكامنة باسم احمد بن تجمد بن أبى الحرم

القمي النيساوري

نظام الدين حسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري المعروف بنظام الاعرج (١)

امام المفسرين وعصام التبحرين نظام المملة والدين حسن ابن محمد بن الحسين الحراسائي المعروف بالنظمام الاعرج النساءوري

أصله وموطن أهله وعشيرته مدينة قم . وكان منشأه وموطنه بديار نيسابور وأمره في الفضل والادبوالتبحر والتحقيق وجودة القريحة أشهر من أن يذكر وكان من كبراء الحفاظ والمفسرين ومن علماء رأس المائة التاسعة على قرب من درجة جلال الدين الدواني وابن حجر العسقلاني وقر نائهم (روضات الجنات ص ٢٢٥)

١- شرح شافية لامام ابن الحاجب - طبع فارس

به عراقب القران ورغائب الفرقات ويعرف بتفسير النيسابوري. قال مؤلفه: لما طلبني بعض أجلة الاخوان أن اجمع كتاباً في التفسير مشتملاً على المهات فشرعت ولما كان التفسير الكبير المنسوب الى الامام النحرير (٢) اسمه مطابقاً لمساه وفيه من اللطائف والبحوث مالا يحصى ومن الزوائد وللاثوث مالا يخفى خاذيت سباق مراده وأوردت حاصل كلامه (من غير الملال) وضممت اليه ما وجدت في السكشاف وفي سائر التفاسير من المهات (كشف الظنون) ، فرغ من تأليفه سنة ٢٣٨ ـ طهر ان ١٢٨٠ جز ٣٠ وسنة ١٣١٣ جز ١٠ للامام اين جربر العاري (مصر ١٩٠٠)

القنائي «احمد»

احمد الحفي القنائي الازهري بن محمد كرام سواطع الانوار في خلاصة ما جاء في هجرتي

(۱) وقرأت 'سمه في كتاب له مطبوع في طهران: الحسن محمد بن الحسين المشتهر بنظام اليسابورى ببلاد الهسد المدعو مدولت آبادي (۲) يريد به تفدير الفحر الرازي المسمى مفاتيج العيب

الصحابة الى أرض الحبش -- وما يتعلق بأهلها من الآيات والاحاديث والآثار . بولاق ١٣٢١ ص ٣٢١

القنائي «شهاب الدين» (٨٥٩)

احمد بن عباد بن شعيب القبائي أو القباوي القاهري شهاب الدين الحواص

الكافي في علمي المروض والقوافي - طبع في مجموع من مهات المتون _ وطبيع مع الارشاد الشافى على من السكوفي للحمد الدمم، وري

(الدكتور) قناوي

تدبير صعة الرضيع - مصر ...

الفري «(الشيخ) عبد القاهر»

تحذير الامهمن كلب العجم — طعن في السيد جمال الدين الافغاني ــ مصر (دون تاريخ) ص ١٦ (١)

القناوي «مسعود» ∻ مسعود القناوي

القناوي «مصطفى (افندي) محمود»

مدرس اللغة العربية بمدرسة بور سعيد (حدود سنة ١٣١٠)

التحفة البهية فى القواعد الدينية - وهي أرجورة ختصرة أبيانها ثمانية وأربعون وأولاً:
 حمداً لمولانا على الدات منزه الافعال والصفات مصر ١٣٠٧

حراصة التصريف - وهيأر حوزة لطيفة أولها
 حمداً لمن صرّف نوع الكلم
 وعلم الانسال ما لم يعلم

(١) قرأت هـــذه الرسالة فوجدته، متحوية بالنتائم والقدح بعيبت هذا الرحل الافعاني الذي كان صديقاً حمياً الامامالشيخ محمد عبده

حميد الدين أبو الحسن على بن محمد ابن اراهيم الضرير القهندوزي البخاري مختصر النحو – لكناو ١٣٦٢

قوسه (افندي) جرجس

كان معلم الانفة الالكليزية بمدرسة الاكندرية الامبرية تدبير المنزل — وهو كناب مفيد في التربية والتعابم المنزلي وفي آخره تقاريظ ابعض القصدلاء ـ • ط الاداب مصر ١٣٠٦ م ١٣٢

فوسه (ليب)

الذكرى الخالدة - يتضمن حياة نرحوم تادروس افدي ميخائيل مؤسس جميه عمرة التوفيق ومدرستها الحانية الح ـ مط الاقتصاد ١٩١٥ ص ٨٠ وهو الجزء الاول

القوشجي «علاء الدين عي بن محمد» (١٠)

كان أبوه من خدام الامير أنغ بك ملك وراء المهر وكان هو حافظ البازي وهو معنى القوشحي في الختهم . كان ماهراً في العلوم الرياضية وذهب محنصاً الى بلاد كرمان فقراً على علمائها وغاب عن ألغ بك سمين عديدة ولم يدر خبره . ثم انه عاد الى سمر قند و دحل الى خدمة الامير المذكور واعتذر عن غيته . فقبل عذره . وقال بأي شيء أو بأي هدية جئت الى . قال برسالة حلات فيها أشكال النمر . قال الامير هات بها أنظر في أي موضع أخطأت فأتي بالرسالة فترأها قنماً على قدميه . فأخجب مها ألغ بك وولاه موضع الرصد الذي كان صرف فيما مالا عظيما . ولما مات ألع بك جاء المترحم الى تبريز فأرسله مالا عظيما . ولما مات ألع بك جاء المترحم الى تبريز فأرسله خان السلطان حمد خان

ع - وسالة مختصرة في علم الرسم - رسم الحروف مصر ۱۳۰۷

ه - اللا ليء الفريدة - وهي أرجوزة في عام النحو.
 عدد أبياتها ٣٠٤ مصر ١٣٠٧

القناطري «أبو علي حسن عبد الوهاب» ديوان – (القياطري) مصر ١٩١٢

سعد الله بن غلام (حصرت) انقدهاري موطئاً والحنني مشرباً والنقشبيدي وللماكاً كشف المحجوبين عن خدي (أوعلى) تفسير الجلالين ومع شروح على المحامش - بمبي ٧ / ١٣٠٦ جزء ٢ - أنظر الحلي: تفسير الجلالين

قنونو الازهري

(الشيخ) على بن عبد اللطيف قبونو الارهري الدرر الحسان في علمي الاصول والنصوف اللذين ها لحصن الملة الاسلامية ركنان وثيقان . وهي أرحوزة تبلغ ١٣٣٨ بيتاً موشاة حواشيها بتقريرات للباطم _ مط شرف ١٣٠٨

القهستاني لا القو هستاني القهندوزي البخاري (٦٦٦)

⁽٠) النقائق السائية ١١٩ع٢ الهوائد اليهية ٢١٤ بالتعليمات م ٧٠٠

وسأله أن يكنه في ظل حمايت. ثم أعطا. مدرسة أياصوفيا وعين لكل من أياصوفيا وعين لكل من أولاد. وتواجه زاده . توفي بقسطنطينية ودفن بجوار أيوب الانصاري

١ - حاشية على الحاشية الجديدة على عصام الفريدة

حاشية على شرح أبي الليث السمر قندي على
 الرسالة المضدية - (علم الوضع) ضمن مجموعة
 رقم ١٠٧

۳ - شرح (القوشجي) على تجريد الكلام للطوسي (توحيد) وبهامشه حاشية صدر الدين الشيراري هند ١٣٠٧

عنقود الزواهر في نظمالجواهر — (صرف)
 أنظر شرح عنقود الزواهر الشيخ عبد الرحيم

مول احد بن محد بن خضر

ماشبة قول احمد على شرح الفناري على السانوجي – وبهامشها شرح الفنارى على الرسالة الاثيرية الشهيرة بايساغوجي – طبع على الحجر (دون تاريخ) ص ٥٨

وطبعت حاشیة قول احمد علی شرح الفناری (منطق) ضمن مجموعةرقم ٩٥

> انقو نونی (استمان (۱۱۹۰) (۰)

أبو الفداه اسمعيل بن محمد بن مصطفى القونوى الحنفي كان اماماً السلطان عبد الحميد خان الاول . ولد بقونيه وتوفي بدمشق

حاشيه أمونوب عن تمسير التانسي البيضوي فرغ من تأليفها في أوائل رجب سنة ١١٩٤ ـ قال (٠) سك الدرر ١ ـ ٢٥٨

الحاج خلفا انها أعظم الحواشي على تفسيرالبيضاوى فائدة وأكثرها نفعاً وأسهلها عبارة ـ بهامشها حاشسية ابن التمجيد على التفسير المذكور ـ جز. ٧ أستانة ١٢٨٥

القو نوي « محمد بن اسحق » (٦٧٣)

أبو المعالي صدر الدين محمد بن اسحق الفو نوي الشافعي

صاحب التصانيف في التصوف . وتروج أمه الشيخ محيي الدين بن العربي ورباه وأهم به وجمع بين العلوم الشرعية وعلوم التصوف فصار مجماً للبحرين وملتقى للبدرين . وقصده الافاضل من الافاق حي أن العلامة قطب الدين الشيرازي اتاه وهو بقونية وقرأ عنده وصاحبه في العلوم الظاهرة والباطنة . . والمترجم مكاتبات ومراسلات مع خواجه نصير الدين الطوسي في بعض المسائل الحكية ودار المكلام بينها مراراً حي أعترف النصير الطوسي بالعجز والقصور _ وله مصنفات منها تمسر العربة منها تمسر العربة منها تمسر العربة منها تمسر العربة وشرح الاحاديث الارسينية لكنه لم يتمه (ملخص عن منتاح السعادة حزء ٢ - ٤٥٢)

١ عجاز البيسان في تفسير أم القرآن – ومعه مقدمة في ترجمة إن العربي والقونوي المطالنظاميه بحيدر آباد الدكن ١٣١٠ ص ٣٥٨ طبع حروف
 ٢ تأويل السورة المباركة – (الفاتحة) حيدر آباد ١٣١٠ ص ٤٤

كتاب لديموس - (تصوف) طبيع مع كتاب شرح منازل السائرين لايي الماعيل عبد الله بن محمد الانصاري (العجم ١٣١٥)

ا قوني العمر ني (١٣١٦)

وفاء (افندي) بن محمد وفاء القوني المصري أمين الكتبخانة الحديوية سابقاً

قويدر « حسن »

(+) (a 1777 - 17+£)

(الشيخ) حسن بن علي فويدر الحليلي الشافعي ولد بمصر من أسرة مغربية الاصل . استوطن أحد أفرادها الحليل من اللاد فلسطين ومها جاء والده على الى القاهرة في عجارة . وأقام بهما ورزق بحسن . فأنبته نباتاً حسناً وألحقه بالازهر ما فقرأ العلوم والآداب على شيوخ وقته منهم حسن العطار والباجوري وخرعليهم في اللغة والادب . فأنشأ الفصول وحبر القصائد وكتب أدباء وقته . وقصده الكتاب والشعرا . وأخذوا عمه مات عصر . ومحارثاه به تلميذه صفوت الماعاني قوله من قصدة :

بكت عيون العلا وأمحطت الرتب

ومزّقت شملها من بعدك الكتب ونكست رأسها الاقلام ياكية على القراطيس لما ناحث الكتب

١ - شرح الشبيخ حسن أو يدر على منظومة العطار
 (في النحو) . مصر

٢ - - مز دوجة (السيخ مسن فو بدر الخيبي) - أولها
 حمداً لمن أودع في الاحداق

سوادها ساري الى الآماق وزين الحدود بالاشراق

مصونة بصبغة لحالق كفضة قدموه**ت** بالتعر

ضمنها شرح حاله _ ومدح هذه المزدوجة الشيخ محمد عياد الطنطاوي _ طبعت في مجموع المزدوجات طبع حجر مصر ١٢٧٤

من الالفاظ المثلثة الحركات المرب وهي مزدوجات ضمنها الالفاظ المثلثة الحركات المختلفة المعاني بهامشه تقريرات للمؤلف وبأوله ترجمة لمحمد افندي في مترجم عجلس النظار سابقاً وبآخره فهرست الكلمات المثلثة مرتبة على

(٠) ترجته في مقدمة كتابه نيل الارب

١ التحفة الوفائية (بتبيين) في اللغة الماميه المصرية بولاق ١٣١٠

٧ _ الرد البين على الجهلة المتصوفين - مصر١٢٩٣

مقدمة التحفة الوفائية في اللغة المدية المحسرية الفها في بيان الحاجة الى توحيد اللغة العربية والوسيلة النامة لذلك ـ بولاق ١٣١٠ ص ١١٩

القوهستاني (أو) القهسناني

(۹۹۳ أو) ۱۹۳۳)

خس الدين محمد القوهستاني الحراساني الحنني المفي بيخارا

وهو من شركا المولي عصام الدين وكان اماماً عالماً . زاهداً فقيها متبحراً جامعاً . يقال أنه ما نبي قط ماطرق به سمعه . وله شرح لطيف على الوقاية ألف برسم الملك البطل الشجاع المستنصر للسلطان بن المغازي عبيد الله خان السيبكي

وقهستان قصبة من قصبات خراسان . توفي سنة ٩٥٣ (شدرات الدهب ٤ ــ ٧٣٤)

وقيل كانت وفاته بيخاري في حدود سنة ٩٦٢ وقيل سنة ٩٥٠

١ ﴿ جَامِعِ الرَّمُورُ وَحُواثُنِي جَوْرَ بَنْ عَلَى خَتَاسِرُ

الوقابة – وهو شرح على النقاية مختصر الوقاية لصدر الشريعة عبد الله بن مسعود (فقه حنفي) فرغ من تأليفه سنة ١٤١ - كلكته ١٢٨٤ - جز ٣٠ لكناو ١٣٠٩ ص ١١٦٠ و ١٨٩٨ و ١٨٩٨ و ١٨٩٨ و ١٨٩٨ و ٧١٠ ص ٧١٠ ص

شرح فقه كيداني (فقه حنفي) قازان ١٨٩٤ ص ٧٧ ـ (أنظر الكيداني لطف الله النسفي) الحروف ــ بولاق ۲ / ۱۳۰۱ ص ۱۱۰ و ۱۱ و ۶ وطبع مع ترجمة ايطاليه باعتماء المسبو ويتو E. Vitto فنصل ايطاليا سابقاً في بيروت مط الادنية بيروت ۱۸۹۸ ص ۳۳ ــ ۷۷:

القويسنى « (الشيخ) عبد السلام احمد » ١ – مراقي النجابة في قواعــد الـكتابة – مط الليجية ١٣٢٧ ص ٣٩

میزان العلوم - (علم المنطق) کتب فی أوله:
 هذا کتبی جمعته زمنیاً
 أودعته من غرائد الحکم
 فن رأی حسه فأعجبه
 فلیدع لی بالمحاة من لم
 فلیدع لی بالمحاة من لم
 مط الذیل ۱۳۲۲ ـ ۱۹۰۰ ص ۵۸ صغیر

القيراطي

 (\cdot) (YAI — YYT)

برهان الدين أبو اسحق ابراهيم بن عبد الله ابن عبكر بن مظهر بن مجم بن شادي ابن هلال القبراطي الطائي

لازم علماء عصره ودرس بعدة أماكن واشتغل بالفقه مهر في الآداب وقال الشعر فداق أهل زمانه وساك طربق الشيخ حمال الدبن بن نبانة وتلمذ له وراسله وكان له اختصاص بالسبكي وأولاده وله منهم مدائح ومرائي وبينهم مراسالات . وكال جاور بمكة . قال في الدرر الكامنة انه مات بمكة في شهر ربيع الآخر سنة ۷۷۸ وفي حسن المحاضرة للحلل السيوطي يؤرخ وفته في ربيع الأول سنة ۷۸۸ وفي النجوم الراهرة لابن تغري بردي تاريخ وفته في سينة ۷۸۸ في العشر من شهر ربيع الاول

مطلع التيرين —وهو ديوان (القيراطي)مصر١٢٩٦ وذكر له الاستاذخير الدين الزركلي في الاعلام كـتاباً

(٠) الدرر الكامنة ١ ورقة ٦ حسن المحاضرة ١ ـ ٢٧٤

مطوعاً اسمه : الوشاح المفصل . لكنى لم أر له ذكراً فى احدى الفهارس

القيرواني «احمد بن عبد الرحمن» انشهور بابن هولولو

النسيساء اللامع في شرح جمع الجوامع – طبع بهامش نشر السود في مراقي السود لعبـــد الله بن ابراهيم العلوي (فس ١٣٢٦)

فيس بن خطيم * ابن الخطيم «قيس»

قيس بن الملوح العامري

اللشهور بمجنون ليلي (٠)

هو قبس بن الملوح بن مراحم بن قبس بن عدي ابن ربيعة بن حمدة بن كعب بن سعد بن عامر ابن صعيمه المتوفي نحو سنة ٨٠ للهجرة . وصاحبته ليلى بنت مهدى أم مالك العامرية

قال صاحب الاثنى: لم يكن مجنوباً ولـكن كان به لوثة مثل أبي حية النميري . اه

قال ابن قديمة : وكان المجنون وليلى يرعيان البهم وها صبيان فعلقها علاقة الدي . ثم نشأ وكان يجلس معها ويتحدث في ناس من قومه وكان ظريماً حميلاً راوية للشعر حلو الحديث. فكانت تعرب عنه وتقبل بالحديث على عيره حي شق ذاك عليه وعرفته فقالت :

كلانا مظهر للباس بغضآ

وكل عند صاحبه مكين تبلغاالعمون عار أيا (أردنا)

وفي القلمين ثم هوى دفين ثم تمادى به الامر حتى ذهب عقله وهام مع الوحش

(٠) الاعاني الجزء الاول ص ١٦٧ طبعة بولاق

وصار لا يلبس ثوباً ولا خرقة ولا يعقل الآ أن تذكرله ليلي _ وقال بعض أهل النقد من علماه الشعر أن قصة مجنون ايلي موضوعة لان كثيراً مما ينسب اليه من الاشعار رويت لغيره

دیوان (مجنون لیلی) – بولاق ۱۲۸۰و ۱۲۹۶ می ۷۲ مجروف فارسیة _ مط شرف ۱۳۰۰ و ۱۳۰۱ مصر ۱۳۰۶ و ۱۳۳۰ _ المط المثمانیة ۱۳۰۹ ص ۶۸ _ بیروت ۱۸۸۲ م

القيصري

داود بن محمود بن محمد الرومى الساوى محتداً المثوفي سنة ٧٥١ الشيخ الامام العسلامة المحتق القرماني نزيل مصر شارح القصوص (ديوان الاسلام)

مطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم وهو المعروف عقدمة شرح الفصوص _ لكمه كتاب مفرد في تمهيد مقذمات التصوف طبع في العجم موسوماً بشرح فصوص الحكم قيصرى ١٢٩٩ ص ٤٩٤ عبي ١٣٠٠

قينيتو الله سنبط قنيتو

حرف الكاف

الكاتب الاصبهاني ﴿ عماد الدين الـكاتب

الكاتب الدمشتي «أبو عبد الله»

نبذة من تاریخ آل الزبیر — (من كتساب الموفقیات) أنظر الربیر بن بكار : الموفقیات

علم قراءة اليد - مصر ١٩٠٤ ص ٢٠٠

الكاتبي القزويني (١٧٥) (٠)

نجم الدين أبو الحسين على بن عمر (محمد) القزويني الكاتبي ويعرف بدييران أو دييران وهو تلميذ نصير الطوسي

ا حمد المين - وهو منن منين مختصر أوله: سبحانك اللهم واجب الوجود . . . ذكر فيه أن جماعة من الطلبة لما فرغوا من بحت الرسالة الميهاة بالمين في المنطق من تأليفاته التمسوا منيه أن يقيف اليها رسالة في الألهى والطبيعى . فأجاب (كشف الظنون) أنظر شرح حكمة المين لحمد بن مبارك شاه

٧ - الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية -

(أو) الشمسية . متن مختصر في المنطق _ أستانة ١٢٦٣ كلكته ١٨١٥ _ وطبع في تشكند على الحجر ١٨٩٤ ص ٢٦٤ ه شرح الرسالة الشمسية للكاتبي (كذا)

كاتريني أودواكر(١)

حكم عربية — ومعهـا ترجمة الى اللغة اللاتينية ــ رومية ١٩٠١ م

الكاخياه احمد بنحدان

الكاذراني

(الشيخ) عد اللطيف الـكازراني مولداً والنجفي مكناً مقـدمة مرآة الانوار ومشكوة الاسرار ــ

(٠) فوات الوفيات ٢ _ ٦٦ (كتب غلطا نجم الدين الكاشي) Odoacre Catirini (١)

الكاساني (أو) الكاشاني (مده) (٠)

علاء الدين أبو بكر بن مسعود بن احمد الـكاساني أو الـكاشاني الملقب بملك العاماء

تفقه على محمد الدمر قندى وقرأ عليه معظم مصنفاته وزوجه شيخه ابنته فاطمة . وقيل أن سبب تزويحها أنها كانت حفظت التحفة تصنيف والدها . فلما صنف صاحب الترجمة البدائع وهو شرح التحفة وعرضه على شيخه ازداد به فرحاً وزوجه ابنته وجمل مهرها منذ ذلك . فقالوا في عصره : شرح تحفته وتزوج ابنته

مات الكاساني بحلب عند زوجته ويعرف قبرها عند الزوار في حلب بقبر المرأة وزوجها

بد على المسنائع في ترتيب الشرائع - (فقه حنني) اقتبسه من كتاب تحفة الفقهاء لشيخه الامام علاء الدين محد بن احمد السمر قندي - جز ٧ الجزء الاول والثاني عط شركة المطبوعات العلمية ١٣٢٧ والجزء الثالث الى السابع عط الجالية ١٣٢٨ - ١٩١٠

الكشاني « الفيض »

(1.91)

ملا محسن الملقب بالفيض محمد بن مرتفي المسافي في تفسير كلام الله الوافي الكافي الشافي بهامشه المفسير الاصفى له أيضاً ـ طبع المجم ١٣٧٤ و ١٣١٠

الكشاني « عبد الرازق » * القاشابي

كأفلم

(الشيخ) محمد كاظم الازري البغدادي (كان موجوداً سنة ١١٩٤ هـ) ١ - دروان - بمي، ١٣٢٠ ص ١٩٢ وهو مصباح لانظار الارار ومقدمة للتفسير الذي صنفه الشيخ عبــد اللطيف الـكازراني . وهي مشتملة على الاحاديث النبوية والاخبــار الامامية في تفسير القرآن وتأويل رموز الفرقان ــ المجم ١٢٩٥ ص ص ٣٣٩

كازروني اسديد الدين»

(من علماء القرن الثامن للهجرة)

الشرح المغني – المعروف بالسديدي – في شرح الموجز من تصنيف علاء الدين بن أبي الحزم القرشي المعروف بابن نفيس في الكليات الطبية والعلمية والعملية والادوية والاغذية المفردة والمركبة والامراض المختصة وعلاماتها وأسبابها ومعالجاتها . طبع بحكم رؤساء الشورى العلمية بتصحيح المولوى عبد الحميد والمولوى غلاء مخدوم والمولوي عبد الله ـ كلكته ١٢٤٩ والمولوى عبد الله ـ كلكته ١٨٣٨ ص ١٨٣٩

كاز عرسكي «يبرشتين» (توفي نحو سنة ۱۸۷۰ م)

ولد في بولونيا واستوطن فرنسا ونشر فيها مطبوعات شرقية مفيدة لاسيا معجمه الكبير العربي الفرنساوى وقد نقل القرآن الشريف الى الفرنسية وترجمته معروفة بدقتها وسلاسنها

١ حكاية أنيس الجليس - منتخبة من كتباب
 الف ليلة وليلة - طبعت مع ترجتها الى اللغة الفرنسبة
 و بعض ملحوظات للاستاذ كازيمرسكي - باريس ١٨٤٦
 ص ١٧٦

٧ – كتاب اللغتين العربية والفرنساوية –

ويعرف بقاموس كازيمرسكي وهو معجم مطول عربي فرنساوي . جزء ۲ باريس ٦٠ / ١٨٤٨ ثم أعاد طبعه في مصر عبيد غلاب أحد المترجمين في دار الطباعة الحديوية بأربعة مجلدات سنة ١٨٧٥

الدبن محد الكاشي السمر قندي

ا - اصطلاحات الصوفية - وهو مختصر رتبعلى قسمين الاول في المسطلحات على الحروف المعجمة والثاني في الفاريع ضمنها بعد شرح منازل السائرين والفصول وتأويلات القرآن لكون هذه عنى تلك الاصطلاحات (كشف الظنون) بعناية الاستاذ سيرنغر ـ كلكته مدينا مع و ١٩٤٥ ص ٩ و ١٩٤٧

٧ - رسالة في القضاء والقدر - أورد فيها فصولا وحققها غاية التحقيق - ممها ترجمة باللغة الفرنسية بعناة الاستاذ غويار (١) طبع في نوجن لروترو (٧) بفرنسا ١٨٧٥ ص ٥٠ وفي باريس ١٨٧٩ ص ٥٠ و ٢٠ ولكمال الدين الكثي تفسير القرآن نسب لابن العربي أنظر أن العربي رقم ٩

الكافي (الشيخ) محمد بن يوسف

الحُصن والجنبة على عقيدة أهل السنة - وهو شرح على عقيدة أهل السنة للغزالي (مواءظ) ويليه كتاب السيف اليماني للشيخ مصطفى البولاقي مط النيل ١٣٧٤ ص ١٢٨ و ٣٧

كاليقاريس «لويس» (٠)

سيرة نبليون الاول - وكتب سيرة (البطل) المعظم المرفع الكبير نبليون الاول امبراطور الفرنساوية قل الامير الوالير لويس كاليقاريس أني من صغري . . كنت قد خمنت على زمان هذا البطل الغريب الدى هو موضوع هاذا الكتاب وحقا أن أهل الحرب كلهم قد اكرموه جداً لصيته . . ولما كان القصد من تأليفي هذا لحصوص بلدان المشرق كان من أجل أسباب كثيرة يطول ذكرها . . من للستحيل ترجمتها تفصيلاً من الفرنساوي

تران الشمر الاكبر وفرقان الفصل الازهر
 وهي قصيدة في مدح الرسول وتخميسها الشيخ جابر بن
 عبد الحسين الربعي الكاظمي ـ بميء ١٣٠٠ ص ١٠٠٤

كاظم بك ميرزا * ميرزا كاظم بك

الكاشغري « سديد الدين »

(من أبنا القرن السابع للهجرة)

منية المصلي وغنية المبتدي – وهو مختصر في

الصلاة معروف متداول بين الحنفية . . . يمبي ١٣٠٣ ص ١٣٢ قازان ١٨٨٩ م ـ وطبع معه التعليق المجلى للمولوى وصى احمد ــ لكناو ١٣١٥ ص ٤٥٢

الكاشف « احمد (افندي) »

هو احمد بن ذي الفقار بن عمر الكاشف جاء أبوه من بلاد القوقاز وتوطن مصر وولد احمد في قرية القرشية من قرى مديرية الفربية بمصر سنة ١٢٩٥ وهو الان متوظف في ديوان الاوقاف بالقاهرة

ديوان (الكاثف) في المدائح والتهاني –

وتواريخ الوفيات وغيرها وفي السياسة و الوطنيات و الشكوى والعتاب وحوادث الفرام وغير ذلك جزء ٢ الاول بمط جريدة الراوي ١٣٢١ ـ ١٩٠٣ والثاني بمط الجريدة ١٣٣١ ـ ١٩٠٣ وفي أول الجزء الاولمنه مقدمة تشتمل على نبذة من تاريخ المؤلف ثم فهرس لشعراء العصر مرتب على حروف الهجاء

كاشفي « حسين واعظ » * حسين واعظ

الكاشي

·)(v*·)

(الشيخ) كال الدين أبو الغنائم عبد الرازق بن جمال

(٠) كثف الظنون في اسم اصطلاحات الصوفية وفي فهرست الكتبخانة المصرية بذكر وفانه سنة ٨٧٧ هـ

Guyard (Stanislas) (1)

Nogont-le-Rotreu (Y)

Le Colonel C. D. H. L. Calligaris, fondateur (*) de l'Ecolc militaire de Tunis, ancien aide de camp de S.A. Ahmed Bey, grand officier de l'ordre Iftihar Ahmed, etc. etc.

فاشتغات بعد طول و تعب في اجرايه علي الاساوب العربي وصرفت مع ذالك القصد جميع أوقات فراغى من خدمتي في مكتب العسكر القام هنا هنذ خمس عشرة سنة في الاشتغال بذالك مع الانبه المعارف باللسان العربي الا كتب محمد التطاولي . و بعد شدة مواظبة كمل . . . ورتب هذه السيرة الى أربعة أقسام ١ في وصف مملك فرنسا وصغر نيليون بنيارتا ٢ أغر واعظم زمان عمر وسفره الى جزيرة الباغ في أقامة نيليون بجزيرة البا ورجوعه الى المناك وعزله ونفيه الى سنتا الينا ـ باريس ورجوعه الى المناك وعزله ونفيه الى سنتا الينا ـ باريس المائية بعياية أمين الحوري (بدون ناريح) ص ٧٨٤ و طبع

کامل ذکی

سكرتير (كاتب سر) المستر هور نباور المفتش بنظارة الداخلية بمصر سابقاً

قانون الصحة _ مط التوفق (دون تاريخ) ص ٧٩

كامل سلمان الخوري عيسى

الحاجيات والكماليات - خطاب ألقاه في حمص سنة ١٩٠٨ على اعلان الدستور العثماني للمرة الثانية

كامل (افندي) صدقي

النبذ العامية والفكاهات الادبية – جمها

يماونة عبد الواحد افندي حمدي ــ وهي مفتتحة بمعاهدة برلين تليها نبذ كثيرة علمية وأدبية وفكاهيسة ــ مصر ١٣١٧

كامل غالي

الحاوي على وسام فضة من جمعية الزراعة الوطنية بفرنسا تحفة العصر في الزراعة بمصر - مط العاصمة الالالا من ٢٤٨ قال فيه أنه درس فن الزراعة بمدرسة بوفيه بفرنسا

كامل (افندي) القبطي أتحاف أرياب المرفان بتمريب سير الهةاليونان مط الوطن ١٨٨٣ ـ ١٣٠٠

كامل معطق * مصطفى كامل

الكامل « الملك »

(rox) (+)

الملك الحامل سيف الدين خليل بن احمد بن سلميان ابن غاري بن الاشرف بن العادل الايوبي ساحب حصن كيفا

كان استقراره بحسن كيفا بعد قتمل والده سنة ٨٢٩ واستمر الى أن وأبعليه ولده فقنله .كان من أهل الفضل وأرسل بديوان من شعره على عادة أبيه الى الديار المصرية فقرطه له الادباء

القصد الجليال من نظم السلطان خليل الطبع في بيروت سة ١٨٦٦ بالمط العمومية ويليه ثلاث قصائد لغيره من الشعراء من ٣٤

الكانبوري · محمود» * محمود الجو نفوري

جرجس بن حنا كبه اللاذقاني (١) روضة العزبان و تنبيه الغفلان – أولها الحمد لله الذي وهبنا العقل الرائق . . . وصف فيه حال العزبان والمزوجين ـ فرع من تأليفه في القدس الشريف سمنة

⁽٠) التبر المسوك من ٣٩٩

⁽١) لاذكر لاسم المؤاف في السنخ المطوعة من كتابه روضة العزبان الا أني وجدت هذا الاسم في نسخة خطية وقمت بيدى وفيه كنب أنه ألفها في الفدس الشريف

١٨٢٤ م طبع حجر مصر ١٢٩١ — مط شرف ١٣٠٢

كبريت «محمد» * محمد بن عبد الله الحسني الكتاني « أبو محمد عبد الله » * ابن سلمو ن الكتاني الکتانی ه جمفر »

(1474)

جعفر بن ادريس الحسني الادريسي ١٠ رسالة في احكام أهل الذمة - (قنه مالك) وهي جواب لسؤال ورد عليه من مولاي حسن سلطان الغرب ضمن مجموعة بفاس ١٣١٩ (١)

٢ _ الشرب المختصر والسر المنتظر من ممين بعض أهل القرن الثالث عشر - (علما مراكش) فاس ۱۳۰۹ ص ۶۲

٣ ــ منتخب الاقاويل في ما يتعلق بالسراويل | ١ ــ حكم – فاس ١٣٢١ ص ٩٥ فاس ۱۳۱۶ (١)

الكتاني «محمد بن جعفر»

هو أبن جعفر الادريسي الكتاني التوفي سنة ٥٥

١ - الازهار الماطرة الانفاس بذكر بعض عاسن قطب المغرب وتاج مدينة فاس_ فس ١٣٠٧ ص ۲۲۰ و ۱۳۱۶ ص۲۲۲

٧ – بلوغ القصد والمرام ببيان ماتنفر منه الملائكة السكرام - طبع مع كتاب شفاء الاسقام الآتي ذكره

(١) في هذه المجبوعة أيضاً : نصح ملوك الاسلام بالنصريف عا خِب عليهم من حقوق آل البيت الكراء لمحمد بن أبي غالب المكناسي المعروف بابن السكك .. ورسالة في الامامة العظمي لعبد ^{ال}فادر بن علي بن يوسف الفاسي

٣ -- الرسالة المستطردة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة - (مصطلح الحديث) بيروت١٣٣٢ص١٨٠ ٤ - سلوة الانفاس ومحادثة الاكياس عن أنبر من الماماء والصلحاء بفاس - فاس جزء ٣ سنة١٣١٦ ه — شفاء الاسقام والالام بما يكفر ما تقدم وما تأخر من الذنوب والاثام -- ويليم بلوغ النصد والمرام المذكور اعلاه رقم ٢ فاس ١٣٢١ ص ٧٥ ٦ – نظم المتناثر من الحديث المتواتر – فاس طبع حروف ۱۳۲۸ ص ۱۵۷

الكتابي «علي بن سامون» * ابن سلمونالكتاني

الكتاني « محمد بن عبد الكبير »

محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الحسني الادريس الفاسي

- ٧ خبئة الكون -- أو النواثي الاختماصية شرح الصلاة الأعوذجية وهي شرح على الصلاة الأعوذجية المعدودة من أبراد الطائفة الكتانية (فوائد) طبع حجر فاس ۱۳۱۸
- ٣ الرحمة المرسلة في شأن حديث البسملة بولاق ١٣٢٣
- ع السر الخفي الامتناني الواصل الى ذكر الراتب الكتاني – فاس ١٣٢٥ ص ٢٨٧
- ه فنية السائل في اختصار الشمائل فلس ۱۳۳۱ ص ۶۰
- ٣ الكمال المتلالي والاستدلالات العوالي في محاجة أهل التفريط والتالي وان فيضان الربوبية

كادور (بك) (المحامي بالحقانية)

القانون المدني - تأليف متولى الاوكاتو الفرنساوي مولاق ١٢٩٠ وطبع منه قانون التجارة البحرية في بولاق

الكعلاني

محد بن اسميل الامير بن صلاح الكحلاني ثم الصغاني سبل السلام شرح بلوغ المرام -- (حديث) اختصره من شرح شرف الدين المغربي - ويليه فض الوعاء في أحاديث رفع اليدين في الدعاه له أيضاً ثم عقود الجمان في جواز تعلم الكتابة للنسوان - دهلي ١٣٠٧ و ١٣١٠ - حزء ٢

کیل (عزیز (باشا)»

أو عبد العزيز باشا كحيل ــ من أسرة كحيل الدمشقية المولود في القاهرة سنة ١٨٥٦ وكان وكيل النائب العمومي عن الحضرة الحديوية بمحكمة الاستثناف الاهلية بمصر نزيل الاسكندرية الآن (١٩٢٨م)

١٠ اثبات الحقوق المدنية واتبات التخلص منها

مط الاهرام اسكندرية ١٨٩٩ ص ٢٩٦

رسالة في اليمين - فيها شرح عن اليمين الفروضة
 عنى القضاة وأعضاء قلم النائب العمومي وموظفي المحاكم
 والشهود الخ - مصر ١٨٨٥

س - شرح فانون التجارة المصري - بمساعدة يوسف بك وهبه أوله يامبدي الشرائع والاحكام روحاً للاصلاح وأحكاماً للظام مط المقتطف ١٨٨٥ ص٣٤ وله ترحمة تاريخ الجبرتي الى اللغة الفرنسية أنظر الجبرتي ه عبد الرحمن »

ه (خار) » کیل « نحیب (ا^ک) »

طبيب العيون عصر

المحمدية لا ينقطع بل متلالي طبع بفاس ومعه الكتاب الآتي :

لسان الحجة البرهانية في الذب عن شاعائر
 الطريقة لاحمدية لكتانية - (تصوف) فاس
 ١٣١٩ ص ٢٥٦ ودون تاريخ ص ٣٢٤

 ٨ - لقطة العجلان بشرح الصدلاة الأنموذجية فاس ١٣١٤ ص ٢٦

ه مفاكبة ذوي النيل والاجادة في الرد على مدير جريدة السعادة - فاس ١٣٧٦ مس ٠٠

الكتبي « ابن شاكر »

(·) (YTE_TAT)

محمد بن شاكر بن احمد بن عبد الرحمن صلاح الدين أو فخر الدين الحلبي الداراني ثم الممشقي الكتبي

سمع من إن الشحنة والمزي وغيرهما وكان فقيراً. تعانى التجارة في الكتب فرزق منها مالا طايلاً ـ وقال ابن كثير تفرد في صناعته وجمع تاريخاً وكان يذاكر ويفيد وقدان رافع كانت لهمرؤة له فوات الوفيات المطبوع وعيون التواريخ (١) مرتب على السنان في ستة مجلدات وله روسه الارهار وحديمه الاشمار

فو ات الوفرات – جمله ذيلاً لوفيات الاعيال تأليف ابن خلكان وهو يشتمل على ٥٧٢ ترجمة منها نحو ست تراحم أو سبعة مذكورة في الوفيات – جزء ٢ بولاق ١٢٩٨ ص ٣٨٠٠ و وبولاق ١٢٩٩

الدرر الكامنة باسم محد بن شاكر

⁽١) من هذا الناريخ النفيس نسخة خطية بعدة اجزاء غيركاملة في الحزانة الظاهر ومنه اجزاء في غوطاو باريس والمتحف البريطاني والمكتبة الواتيكانية بروما أنظر خزائن الكتب في دمشق وضواحيها ص ٧٧

رحلة الى معاهد العمان في أوروبا _ وبحث في تحسين حالة عميان مصر _ مط الاهرام ١٩١٢

كراتشقو فسكي «أغناطيوس»

المستشرق الروسي المولود في ١٧ آدار سنة ١٨٨٣يقم الآن في لنين غراد وهو أحد أعضاء المجمع العلميالروسي ومدرُّس الآداب العربية في كليــة لنين غراد اعتنى هذا الفاضل بنشر الآداب العربية وما زال يتحفنا بمصنفات ورسائل ذات شأن باللغات الروسية والفرنسية والالمانية والعربية ونما يذكر له خصوصاً نشره

ديوان الواوا — الدمشقي بالعربي مع ترجمته الى اللغة الروسية ــ وله المقــالات والرسائل الآني ذكرها نشرها باللغة الدرسة:

- (١) ترجمه الشاعر العربي أبي دحبل الجمحي _ طبعت سة ١٩١٢ ص ١٤
- (٢) نظرة في وصف مخطوطات ابن طيفور والاوراق
- (٣) حماسة البحتري وأول من اكتشفها في أوروباـ
- (٤) الخطوطات العربية في خزابة البلدية الاسكندرية ووصف ديوان عمر المختار الـكلى الـكناني المشهور في القرنين السابع والثامن للهجرة ــ ١٩١٤ ص ٣٠
- (٥) مخطوطة جديدة للمجلد الحامس من تاريخ ابن مسکویه _ ۱۹۱۶ ص ۸
 - (٦) التعاويذ عندعرب الجنوب _ ١٩١٧ ص ٨
- (V) مخطوطة جديدة لديوان ذي الرمة مع شرحه للاصمعي ١٩١٨ ص ١٠
- (٨) الرواية التاريخية وكتبة العرب ١٩١١ ص ٣٢
- (٩) المخطوطات العربية التي ضمت الى القديم الاسيوى من متحف المجمع العلمي الروسي وأصلها من القوقاز _ ۱۹۱۷ ص ۸۲

وقد رجم الى اللغة الروسية كتاب الربحانيات وسف مقامات مجمع البحرين البارجية والمرآة الجديدة لقاسم أمين

ڪر امه « بطر س »

(·) (, \A0\ -- \VV\)

(الملم) بطرس بن الراهم كرامه من أعيان حمس خرج اراهيم مع ابنه بطرس الى عكار (ونزل في بيت الاسعد حكام الدلاد بوقته) . ومنها الي لبنان من جوركان يتهدده _ وكان مطرس ذكياً يقول الشمر ويحسن اللغــة التركية . فاتفق أن الامير بشير الشهابي احتساج الى معلم يدرس ولديه خليل و آمين فاستقدم بطرس سنة ١٨١٠ وقرَّته الله واتخذه كاتباً للامور الاجنية لجودة انشائه . وجعله معتمداً من قبله في المسير الى عكا أذا اقتضت الحالة مخارة واليها . وكان الامير يحبه ويثق به في جميع أعماله ولا ينهى أمراً الابرأيه ثم وضع المرجم قانوناً لحزينــة حكومة لبنان على أساوب أتجب الامير بشير فرفع منزلته وانتشرت شهرته . وما زال يدير أعمـــال لبنان بحكمة وسياسة حتى قضت الاحوال بنفي الامير بشير سنة ١٨٤٠ الى مالطه ثم الى القسطنطينية . فرافقه الملم بطرس وتقرَّب هنــاك من رجال الدولة وتعن مترجماً في المابين المهاموني وما زال في ذلك المنصب إلى أن قضي عمه. وكان شاعراً مجيداً فصيح اللمان مهياً مكرم الجانب وقد أرتخ وفاته الشيح ناصف البازجي فقال:

> مضى من كان أذكى من اياس بحكمتــه وأشهر من زهبر

> > فقل يا ان الكرامة قر عينما

ليطرس أرخوه ختمام خبر

١ -- الدراري السبع – وهي الموشحات الاندلسيــة جمها بطرس کرامه مع موشحات غیرها _ بیروت 3561 6 5761 7

٢ - دوان (بطرس كرامه) - السمى سجع الحامه في ديوان المعلم بطرس كرامه ـ عدد أبياته نحو سبعة آلاف بيت أكثرها فيمدح الامير بشيرالشهابيووصف

⁽٠) تراجم مشاهير الصرق ٢ ــ ٢٧٨ تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد ١١١٠ تاريخ الآداب العربيسة الاب لويس شيخو ١ ــ ٤٥

أعماله ومدح من عاصره من الامراء وعبر دلك ــ المط الادبة بيروت ١٨٩٨ ص ٤٠٠ بعناية سلم بك ناصيف جعله تقدمة أئي نعوم بإشا متصرف جبل لبنان

ال کر باسی

(الشيخ) محمد اراهم بن محمد حسن الكرباسي (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) اشارات الاصول - رتبها على مقدمة ومناهج وخاتمة _ العجم ١٧٤٥

الكرخي «أو بكر»

أبو بكر محمد بن الحسين الكرخي المكني فخر الملوك ١ — الفخري في الجبر والمقابلة — باعتناء الاسـتاذ فرالتس وابكي (١) وله مقدمة باللفة الفرنسية في علم الجبر عند المرب _ باريس ١٨٥٣ ص ٨ و ١٥٢ ٣ – الكافي في الحساب – باعتناء العلامة هوخهايم جز ۳۰ دهلی ۸۰ / ۱۸۷۸

ال كرخي «(الاءلم) أبو الحسن» (٠)

رسالة في الاسول – طبعت مع كتاب تأسيس النظر لابي زيد عبيد الله الدبوسي الحممي

الكردري البزازي * البزازي

ڪر د علي «محمد»

ساحب مجلة لنقتلس ورئيس المجمع العلمي العربي بدمشق ١ - تاريخ الحضارة - تأليف شارك سنيوبوس أحد أساتذة كلية السراون بناريس معرب جزء ٢ مط الطاهر

- Fr. Woepke (1)
- (٠) ترجمته مآخر كباب تأسيس الظر للدبوسي

٢ – الرحلة الانورية الى الاصقاع الحجازيةوالشامية وهي صفحات تشمل ما تفرق من سياحة رجل العُمانيين

أنور باشا وكيل الفائد الاعظم وناظر الحربيــة الجديدة مط العلمية بيروت ١٣٣٤ ــ ١٩١٦ ص ٣٠٠

٣ - رسائل البلغاء - فيها قسم من رسائل أبن القفع وأرمع رسائل لعبد الحميد بن يحبى الكانب باعتناء الشيخ طاهر الجرائري ومحمد افندي كرد علي — مط الظاهر ١٠٠ ص ١٣٢٦

وجدد محمد كردعلي طبع الرسائل للذكورة وأضاف اليها:

١ الرسالة العذراء في موارين البلاغة وادوات الـكتابة لابي اليسر ابراهيم محمد بن المدبر

٢ رسالة أبي حسن على بن منصور الحلبي المعروف بابن القارح الى أبي العلاء العري (راجع أرشاد الاريب

٣ ملتقى السبيل للمعري

٤ رسائل الانتقاد لابن شرف القيرواني

ه كتاب العرب أو الردعلي الشعوبية لابن قتيبة

٣ رسالة رشيد الدين الوطواط فيما جرى بينه وبين الرمخشري من المحاورات (١)

٧ منتخب من عهد أزدشير في السياسة ٨ كتاب الادب والمرؤة لصالح بن جناح الربعي مط مصطفى البابي الحلبي ١٣٣١ _ ١٩١٣ ص ٣٢٠

ع ــ غرائب الغرب – سياحة لاوروبا والاستانة ومصر سنة ١٣٢٧ وصف فيها ما شاهده في أوروبا من الارتفاء والعمران ـ مط المقتبس دمشق ١٣٢٨_١٩١٠ ص څ ۲۰

وللمرجم كتاب خطط الشام في ستة مجلدات كبيرة طبع حديثاً (أنظر جامع التصانيف الحديثة)

⁽١) عني بنشره أحمد باشا تيمور

الكردي البيتوشي « عبد الله بن محمد » منظومة المكفرات لكل ذنب سابق وآت ويليها منظومة له نظم بها رسالة السيوطي في الادعية المستجابة ـ مط الجالية ١٣٣٢

الـکردي « محمود »

حكم — شرحها تلميذه الشيخ عبد القادر الرافعي الفاروقي الطرابلسي _ أنظر الرافعي * عبد القادر » : احياء القاوب

الكردي الساوجيلاغي «كال الدين »

ميزات الاسلام في جميع الحكم ويا حوى من حكم الاحاديث النبوية المشروحة ركاً قويماً ومن الآيات القمانية جانباً عظماً ومن بدائع الصحابة والحلفاء والملوك القدماء نبذاً لطيفة مط السعادة ١٣٣٤ ص ١٧٦ (صغير)

الكردي « (الشيخ) سلماذ بن محمد »

فتاوى — وبهامشها فتاوى الشيخ محمد صالح الرئيس الزبيري — مكه ١٣٠٧ ص ٣٠٤

ال كردي «عبد الرحمن)

عبد الرحمن بن الملاحسن الكردي المعروف بابن عصبة شرح صلاة ابن مشيش – (فوائد) دمشق

الكردي (عبد القادر)

(الشيخ) عبد القادر معروف الكرديالسنندجي

١٠ -- تنوير المشرق شرح تهذيب المنطق -- ألفه بمعاونة احمد المحلى (أنظر احمد المحلي)

تعليقات على متن تهذيب المنطق والكلام
 للسعد التفتازاني انظر التفتاراني « سعد الدن »

مواهب البديع في كلمة النشريع – أوله الحد لله المتفرد بنعمة الحلق والايجماد . . . مط
 كردستان ١٣٢٩ ص ٦٤

الكردي «(الشيخ) فرج الله زكي» كتبي في القاهرة وهو أحد أركان البابية نزيل القاهرة

بشري العالم بترك المحاربات واتفاق الامم - يتضمن البشارات الالهية والبراهين العقلية بقرب حصول السلام بين الانام - عطبعته سنة ١٣٣٩ - ١٩١١(١) وقدعني المترجم بنشر كتب كثيرة دينية وأدية وتاريخية أتينا على ذكرها بمحلاتها

الكردي «محد أمين»

(1447)

(الشيخ) محمد أمين الكردي النقشبندي بن الشيخ فتح الله زاده الاربلي بلدة الازهري اقامة

- ۱ ارشــاد المحتاج الى حقوق الازواج (فقه مالك) مصر ۱۳۳۲
- تنویر القلوب فی معاملة عــــلام النیوب —
 (تصوف) مصر ۱۳۲۲ و ۱۳۲۸
- ٤ ديوانخطب لنصيحة البرية في الخطب المنبرية
 (مواعظ) مصر . . .
- ه سمادة المبتدئين في علم الدين (مذهب الامام الشافعي) مط السعادة ١٣٣٠

⁽¹⁾ لم يمض زمن طويل من ظهور هذا الكتاب حتى شيت الحرب السكونية فاخطأ المؤلف مرماه ولا يعرف العيب الا المولى سبحانه وتعالى وكان المؤلف زعم انانتشار البابية فىالسكون سيؤول الى انفاق الامم

الوطنية بطرأبلس شام ١٩١٢ ص ٣٦٤

الكردلاني الخوارزمي * الخوارزمي «جلال الدين»

الكرماني «ابن أبراهيم» * محد الكريم الكرماني

(الحاج) محد كريم خان الحكيم من فضلاء فارس دقائق المدلاج - في الطب البدني العجم ١٣١٥ س ١٥٥

ال كرماني نفيسي * نفيس بن عوض

الكرملي * انستاس ماري

کرنکو «فرینس»

مستشرق ألماني يقيم الآن فى بكنهام (بالكاتره) ناشراً كتباً شعرية لخوية تاريخية (باللغة العربية) لقدماءالسلف مصححاً اياها مما أوقعه فيها النساخ من الاغسلاط والاوهام

ولد فريتس في شنبرج (ألمانيا) سنة ١٨٧٢ وأول لغة شرقية باشر دراستها كانت اللغة الفارسية ثم حثه على اللغة العربية وانقالها السر جارلس ليال وهو من كبار مستشرقي الانكليز فبذل جده لمعاناة درس لغمة العرب ومطالعة المكتب المطبوعة والمخطوطة فنشر وهذب عدة كتب نادرة كانت مدورة في زوايا الاهال. من ذاك :

١ — ديوان أبي دهل الجاحي

٢٠ ديوان تكرين عبد للعزيز العجلي

٣ - ١ العمان بن بشير الانصاري

٤ - طفات البحاه للزيدي

٥ - الجميرة لائن دريد

٦ - تقيم الماظر لان هيثم البصري

٧ - الكتاب المأثور عن أبي العميثل الاعرابي

٩ - ضوء السراج في فضل رجب وقصة المراج
 (صوف) مصر ١٣٢٧

٧ - مرشد الموام لاحكام الصيام - (المناهب الاربعة) مصر ١٣٣١

هداية الطالبين لاحكام الدين - (مذهب الامام مالك) مصر ١٣٣٠

الكردي المدني

(·) (1198 - 117V)

(الشيخ) محمد بن سليان الكردي المدني الشافعي ولد بدمشق وحمل الى المدينة الشريفة وهو ابن سسنة ونشأ بها وأخذ عن أفاضلها وتولي بالمدينة افتساء السادة الشافعية

وقدم الى دمشق قاصداً الى بلاد الروم عام ١١٧٧ وروى عن الاستاذ البكري والشمس محمد الدمياطي والشهاب احمد الجوهري وغيرهم . وكان فرداً من أذراد العالم في سعة الاطلاع واستحضار الفقه . مات بالمدينة ودفن بجوار قبة العباس في البقيع بالقرب من قبة آل البيت النبوي

الحواشي المدنية على شرح ابن حجر (الهيتمي)
 المقدمة الحضرمية - وهي الحاشية الصغرى وبالهامش
 الشرح المذكور مع بعض تقريزات من الحاشية الحكبرى
 وغيرها (فقمه شافعي) جزء ٢ بولاق ١٢٨٨ الوهبية
 ١٢٨٤ الحجرية ١٣٠٤ المسمنية ١٣٠٧

۲ - فتح القدير باختصار متعلقات نسك الاجير
 (فقه شافعی) مط الوهبية ١٢٩٦ مك ١٣٠٠ ص ١٢

كرشه «(الشماس) اندراوس»

الثمار الشهية في جغرافية المملكة العثمانيه -ألفه بمعاونة يورغاني أبيض _ وفيـه خرائط _ المط

(٠) سلك الدرر ٤ ــ ١١١

٨ -- الارش التي أقطعها النبي الحنيف لتميم الداري
 ٩ - مرثية المفيرة ابن المهلب بن أبي صفرة التي بعروها
 بعضهم الي رياد الاميم والبعض الى سلطان العبدي
 ١٠ - المحتى لابن دريد

١١ - الحماسة لأمن الشحري

الكريدلي «على وسف»

الايام الثلاثة — مقالات وقصائد وأحكام شرعية نشرت في الصحف العربية المصرية بشأن قضية الزوجية بين المرحوم السيد السادات وصاحب امتياز المؤيد _ مط أبي الهول ١٣٣٠ _ ١٩١٢ ص ٢٠٨

الكريدي الحانوي «ابراهيم أدهم ن محمد» شرح الالهامي من العيض الهامي — (مؤلف الالهامي الامام علي الحربي) (تصوف) بولاق ١٣٠٤

كريسطيان بن دانيال فرين * فراين

كريم بن إراهيم

رجوم الشياطين – قال في أوله: هـذه رسالة كتبتها في رجوم الشياطين وطرد الابالسة عن قلوب المؤمنين _ كتبها مؤلفها في قرية لنجر (كذا) سنة ١٢٦٨ وطبعت على الحجر (في بلاد العجم) ص ١٨٥ بتصحيح محمد الموسوي القراباغي والحاج ملا محمد

(الحاج) كريم خان

فصيل انخطاب من الحَيْتِ والأبواب - (فقه الشيعة) العجم ١٣٢٠ جزء ٢

(البارون فون) كريمر Baron Alf. Von Kremer (م ١٨٨٨ – ١٨٢٨)

أحد علماء الشرقيات النمسويين . ولد فى ويانا وتجوّل في مصر والشام وعلم العربيـة في حاضرة بلاده الى أن

أرسل الى مصر بصفة قنصل للمولته ثم تعين قنصلاً لها في بروت سنة ١٨٧٠ حتى عهدت اليــه حكومته وزارة الحارجية ووزارات غيرها الى سنة وفاته

الاستبصار في عجائب الامصار – قطعة من هذا الكتاب تشتمل على ذكر المغرب تأليف أحداً فاضل القرن السادس للهجرة وكلامه في هذا الكتاب يميل الى العامة ـ ويانا ١٨٥٢ ص ٣ و ٨٢

وعلى هذا المستشرق بنشر السكتب الآية :

١ كتاب المعاري للواقدي

٢ - الاحكام السلطانية للماوردي

۳ -- القصيدة الحيرية لنشوان بن سعيد الحيرى
 ٤ -- مقالات في شعراء الاسلام كأبي علاء المعرى

و أبي نواس وعبد الغني البابلسي

كزيميرسكي * كازعرسكي الكسائي الكسائي (١٨٩)

أَبُو الحَسن علي بن حمزه بن عبد الله بن عبَّان بن فيروز مولى بنى أسد

المام الكوفيين في النحو واللغة وهو من القراء السبعة المقرر على قرآم الفرآن المجيد . نشأ في الكوفة وقيل أنه لم يتعلم النحو الاعلى الكبر وسببه أنه قد جاء الى قوم وقد أعبى . فقال قد عييت بالتشديد بغير الهمزة . فقالوا له تجالسنا وأنت تلحن . قال كيف لحنت . قالوا أن كنت أردت من انقطاع الحيلة فقل عييت مخففاً وان أردت من التعب فقل : عييت فانف من هذه الكلمة وقام من فورهوأتي معاذ الهراء والحليل فجلس في حلقتهما وقيل أن السكسائي قد أنفد خمس عشرة قنينة حبراً في وقيل أن السكسائي قد أنفد خمس عشرة قنينة حبراً في الكتابة عن العرب سوى ما حفظه . وجعمله هرون الرشيد مؤدب ولديه الامين والمأمون . توفي بالري .

(٠) الفهرست ٢٩ و ٦٥ معجم الادباء ٥ ــ ١٨٣ . ابن خلسكان ١ ـــ ٤١٦ ابن قطاوينا رقم ٢٧٩ روضات الجنــات ٤٧١ مفتاح الــمادة ١ ــ ١٣٠ و ٣٨٠ وكان قد خرج اليها صحبة هرون الرشيد . ومات أيضاً محمد من الحسن الفقيه الحنفى . فدفنهما الرشيد بقرية يقال لها زنبوية وقال : اليوم دفنت الفقه واللغة

كتاب ماتلحن فيه العوام — مما وضعه على بن حمزه الكسائي لهرون الرشيد _ رسالة طبعت باعتناء الاستاذ روكان ذيلها بشروح وفوائد _ رساو ۱۸۹۸ ص ۱۸

الكستلي (٩٠١)

(المولي) مصلح الدين مصطفى الكستلي

حاشية (الكستلي) على شرح المقائد – أنظر التناراني • سعد الدين ، : شرح على المقائد النسفة .

السكستي

(·) (1448)

(الشيخ) أبو الحسن قاسم بن مجمد الكستي البيروتي أصله من بيروت وفيها اشتهر نحو اربعين سنة . أخذ الآداب عن أمة زمانه . فلما رسخت فيها قدمه صار مرشداً لغيره وتعاطى التدريس مدة بين مواطينه من أهل ملته . مات بيروت

١ – ارجوزة في مدح القرآن الشريف –
 مط الادبية بيروت ١٣١٥ ص ١٠

ترجمان الافكار - ديوان شعر _ قال ناظمه أن
 علة تسمية هذا الديوان ترجمان الافكار كونه باعتبار
 موضوعه ينقل ما هو في الضمير الى حير الاظهار الحيروت
 ١٢٩٩ ص ٢٢٤

٣ - المرأة الغريبة - ديوان طبع على نفقة السيد
 سليم رمضان - بيروت ١٢٧٩ ــ ١٨٨٠

كساب «أميل»

من موظفي نظارة الداخلية بمصر قاموس الحساب - في تحويل العملة المصرية الى فرنساوية وانكابزية وتركية _ ومعه ترجمة فرنسية مصر ١٨٩٦ ص ٥٨

کساب « سلیم الیاس » کساب (۱۹۰۷ م)

ولد في دمشق وأحد العلمءن الحوري يوسف الحدادثم انتدبته المرسلون الانكايز والامركان الى التعليم في مدارسهم

١ - الدرة الفريدة في الدروس المفيدة حزه ٣ صغار ـ مط الادية بيروت ١٨٨٣ و ١٨٨٩

- الغنائم بالعزائم وهو تراجم اشهر الكتشفين
 والمخترعين ـ معرب ـ بيروت ١٨٩٠
- ت للادة النحر في غرائب البر والبحر جزء ٢ الاول في غرائب البر ص ٢٧٥ والثاني فيغرائب البحر ص ١٤٣ وبآخره خلاصة رحلة ستانلي الافريقية مط الامركان ببروت ١٨٩٢
- ع ــ منهج الطلاب في مباديء الآداب ــ بيروت ١٨٩١ ص١٦٣

کساب « مصطفی حسن » * مصطفی حسن کساب

الكسم « (الشيخ) محمد عطابن أبراهيم»

١ - الافوال المرضية في الردعبي الوهابية - ويليه
٢ - الدرة المنثورة في الاوراد المأثورة - مط
العمومية ١٩٠١م

⁽٠) الاداب العربية للاب لويس شيخو الجزء الثاني ص ٧٩

كشاجم

(۲۰۰۰ أو ۲۲۰) (۱۰)

أبو الفتح محمود بن الحسين بن شاهق أوشاهك الكاتب المعروف بكشاجم

ويكنى أبا نصر ــ هندي الاصل قلم مدر فارتبال الشريحات المف

كان أقام بمصر فاستطابها . ثم رحل عمها فكان يتشوق الليها ثم عاد اليها فقال :

قد كان شوقي الى مصر يورقني

فعدت البها وعادت مصر لي دارا

۱ - ادب النديم - بولاق ۱۲۹۹ من ۱۱۲ وطبع بالاسكندرية سة ۱۳۲۹ كتاب « أدب الندم، واعائف الظرف، » ويليه شرح و تشعلير قصيدة أبي فراس الحداني

٢ - ديو ان كشاجم - جمه أبو بكر محمد بن عبد الله الحمدوني ورتبه على حروف المعجم ثم الحق به زيادات أخذهاعن أبي الفرج بن كشاجم بعدما أتم جمعالديوان.
 قال ابن خكان في ترجمة السري الرف (جزء ١-٢٥١)
 وكان السري مغرى بنسخ ديوان أبي الفتح كشاجم الشاعر المشهور وهو أذ ذاك ريجان الادب بتلك البلاد المط الانسة بروت ١٣١٣ ص ١٨٨

الكشي

(الشبخ) أبو عمرو محمد بن عمر بن عبدالعزيز الكشي معرفة أخبار الرجال (رجال الشيعة) – طبيع حروف بمبيء ١٣١٧ ص ٣٩١ وفي آخره ترجمة المؤلف

ولم يذكر في البرجمة تاريخ ولادته أو وفته بل قال اله كان بصيراً بالاخبار والرجال حسن الاعتقاد وكان ثقة عيناً روى عن الضعفاء وصحب العياشي وأخذ عنه وتخرج عليه _ له كتاب الرحال كثير العالم الاأن فيه أغلاطاً كثيرة

(٠) الفهرست ١٣٩ حسن المحاضرة ١ ــ ٢٦٨

کعب بن زهیر (۲٤) (۰)

من الشعراء المخضر مين. قال ابن عبدالبرقي في الاستيعاب كان كعب بن زهير شاعراً مجوداً كثير الشعر مقدماً في طبقته وأخوه بجير وكعب اشعرهما وأبوهما زهير فوقهها وكان كعب من اكثر الشعراء هجواً للنبي ثم حاءه وأسلم ومدحه بقصيدته المشهورة التي مطلعها:

بانت سعاد فقلى اليوم متبول

متيم عندها لم يجز مكمول ولما أقبل على النبي وطلب الامان انشده أياها والمجلس حافل بالصحابة من قريش وعيره . ولما فرغ من الانشاد خلع عليه النبي بردته انشريفة التي بيعت بالتمن الحريل(١)

قسيدة بانت سعاد -- وهي سبعة وحمسون بيتاً ليدن ١٧٤٨ مدهي ١٨٢٣ م باعتناء الاستاذ جويدي ٣ / ١٨٧١ معها ترجمة الى اللغة الفرنسية للاستاذ ركس (٢) مع شرح الباحورى باريس ١٩٠٤م معها ترجمة الى اللغة المذكورة وشروح وتقييدات للاستاذ باسه الجرائر ١٩١١ م وطبعت مراراً بمصر وغيرها من بلاد المشرق والمغرب

كعن

(الفاضي) الفع كفت بن الحاج المتوكل كفت الفناس في أخبار البلدان والحبوش واكابر الناس (السودان المغربي) ديله لاحد حفدته ـ طبع نانجه (فرندا) ١٩١٣م

⁽٠) الاعاني ١٥ ـ ٧ ـ ١ ١٤ الى ١٥ ١الشعر والشعراء ٨٥ و ٢٧ الحميرة ٨٤٨ ـ خرابة الادب ٤ ـ ١١

⁽۱) قبل انها معت في أيام المصور بمنام اربعين ألصدرهمو بغيت في خزائن مي العباس الي ان أوصل المعول أوجرى ما جرى والله اعلم مجافيقة الحال

A. Roux (Y)

الكفراوي (١٢٠٢) (٠)

(الشيخ) حسن بن علي الكفراوي الشافعي الازهري وله يبلدة كفر الشيخ بالفرب من المحلة الكدى فقرأ القرآن وحفظ المتون بالمحلة . ثم جاء الى القاهرة وحضر شيوخ الوقت مثمل الشيخ احمد السجاعي والشيخ عمر الطحلاوي والشبخ محمد الحفي والشيخ على الصعيدي ومهرفي الفقه والمعقول وتصدر ودرآس وأفتي واشتهر ذكره ولازم الاستاذ الحفي وتداخل في القضايا والدعاوي وفصل الخصومات مين المتازعين وأقبل عليه النــاس بالهدايا والجعالات ونما أمره وراش جناحه وتجمل بالملابس وركوب البفــال . . . ورّدد الى الامير محمد بك أبي الذهبقيل استقلاله بالامارة وأحبه وحضر مجالس دروسه في شهر رمضان بالشهدالحميني ـ ولما بني محمد بك جامعه كان هو المتمين فيه يوظيفة رئاسة التدريس والافتياء ومشيخة الشافعية وثالث ثلثة المفتينالذين قررهم المذكور وقصر عليهم الافتـــا، وهم : الشيخ احمد الدردىر الملاكي والشيخ عبد الرحمن العريشي الحنفي والمترجم _ مات بالمّاهرة وصلى عليه بالازهر في مجلس حافل ودفن بتربة

نسرح الأجرومية - بولاق ١٧٤٢ و ١٧٩٨ من ١٩٩٨ من النحو للطلاب وهي حاشية للشيخ احمد النجاري الدمياطي على الشرح المذكور بولاق ١٢٨٧ و ١٢٩٨ م ١٢٩٥ من ١٢٩٥ المن ١٢٩٨ من ١٢٩٨ من ١٢٩٩ من ١٢٩٩ من ١٢٩٩ من ١٢٩٩ من ١٢٩٩ من ١٣٠٨ و ١٣٠٩ و ١٣٩٩ و ١٣٩٩

(·) الجبرتي ٢ _ ١٦٥ الحطط الجديدة ١٥ _ ٧

الكفراوي (الدكتور) محمد افندي كامل مدرس على الطبيعة والكيميا بمدرسة الطب سابقاً ١٠ - ارشاد المرضى والاصحاء الى معرفة احتياجات الصحة - (معرب) - بولاق ١٨٩٢ ص ٢١٢

- ارشادات عامة سحية وأدبية جزء أول طبع
 باعتناء جمعية تأليف الكتب مصر . . .
- الجواهر البديعة في علم الطبيعة أوله الحد
 لة الذي جعل هذه الكائنات الخ_جز ٢٠ بولاق ١٣٠٥ ١٨٨٩
- ع خــــ لاسة النشون في أحوال الطاعون ـــ.
- مط انعارف ١٣١٧ ـ ١٨٩٤ ص ٨١ ص ٨١ ه - فرأند الحسان المصربة في علم الحيو انات

والنباتات والطبقات لارتشية ــ جزء ٣ بولاق

١٨٩٣ _ ١٣١٠ مزين بالرسوم

٦ - موضوع بحث في الكتاتيب التابعة لنظارة

المعارف ــ ومعه ترجمة باللغــة الفرنسية ــ مط المؤيّد ١٣٢٠ ص ٢٨

النزهة العقلية في الطبيعة الطبية _ جزء ٣
 بولاق ٦ / ١٨٩٥

ال كنعمي «ابر هيم بن علي»

(الشيخ) تقى الدين ابراهيم بن على الحسن بن محمد ابن صالح العاملي الكنعمي نخبة الامان الواقية وجنة الاعمان الباقية _

> ويعرف عصباح الكنعمي - طهران . . . الكفوري «محمد بن سلمان»

محمد بن سلمان بن محمد بن زايد الكفوري المالسكي (من علماء القرن الثاني عشر للهجرة)

الكانبوي على ميزان الادب لمحمد التبريزي وهو شرح آداب البحث الايجبي _ أستانة ١٣٣٤ ٣ -- شرح ايساغوجي (١) أوله الحدلة الذي خمص نوع الانسان من جنس الحيوان . . . مط العامرة أستانة ١٢٧٥ ص ٥٢

(الدكتور) كلوت بك (+) (\A\A - \V4r)

مؤسس الاصلاحات الطبية في الديار المصرية استقدمه محمد على باشا من فرننا بقصد تطيب الجيش فأسسأولأ مجلسا صحيا علىمثال المجالس الصحية الفرنساومة ثم أنشأ الستشفات العسكرية ومصلحة العجة البحرية . وفي سنة ١٨٠٨ أسس للدرسة الطبية في قرية أبي زعيل وهي على أربع فراسخ من القاهرة ثم نقلت الى القصر العيني . وفي سنة ١٨٣٢ سار الدكتور كاوت بك في إثنى عشر تلميذاً من تلامذته وقدموا امتحالهم في باريس في الجمعية العلمية الطبية فحازوا استحسانها وأظهرواكل نجابة وبراعة

وأظهر المترجم سنة ١٨٣٠ من الهمة في دفع الكولرا ومعالجة المصابين ما يشهد له به التاريخ ..ورافق حمــلة الراهيم باشا الى الديار الشامية كان يعالج مها الجرحي والرضى من الجنود الصرية

وفي سنة ١٨٣٥ ظهر الطاعون بالقاهرة فخاف الاطباء واعتزلوا في بيوتهم ألا كلوت بك وثلاثة من زملائه ثارواعلى خدمة للرضى ومعالجتهموقد انعمت عليه أكثر دول أوروبا بالوسامات الفخرية لما يذله من الغيرة في معالجة رعاياها أثناء ذلك انوباء

وفي سنة ١٨٣٧ توجه الى جبل لبنان واستحضر منه بعض اللنانيين الى مصر ليدرسوا فيهاعلوم الطب والطبيعيات

(١) كتب في النسخة للطبوعة اسم المؤلف «الرحوم كلنبوي» فلم أتحقق هل هو ميرزا أبو الفتح الـكلنبوي أو اسماعيل الـكلمبوي المعروف باسم شيخ زاده .

(٠) تراجم مشاهير الشرق جزء ٢ ص ١ ــ أ ظر أيضاً ترجمة

فتاوى الكفوري - (فقه مالك)فرغ من تأليفها سنة ١١٧٠ _ ضمن مجموعة رقم ٧٧ الكفوري «أبو البقاء» ه أبو البقاء الحساني اليكنوي «محمد بن اخرج حميد» من أبنا القرن التاسع أو العاشر للبحرة

١ -- حاشية الكفوي على اللاري على شرح قاضمير – (حكة وفلسفة)_طبع حجر استانة ١٢٦٥ وطبع حروف ١٣٠٩

۲ - داشیه الکفوی وحاشبه و پ الدین -على حاشية العمام عنى حاشية عماء الدين على شرح العقائد النسفية .. أستانة ١٧٧٤ ص ١٨٤ و ٤٧ ٣ - شرح البناء - أو شرح الكفوي على الامثاة والبناء (صرف) _ أستانة ١٢٧٤ ص ٧٩

الکنبوي « اسماحيد »

المروف بشيخ زاده محيي الدين ذكرفي صفحة ١١٦٦ في هذا المعجمولة غبر ماذكرهناك حاشية (الشبيخ اسماعين الكنبوي ا _ على شرح الدواي على العقائد العضدية وبهامشه حاشيتي المرجاني والحلخالي _ أستانة ١٣١٦ جزء ٢

الكلنبوي اللولوي) «عبد الحبيم) شرح المخص في الهيئدة - أنظر الجعمني الخوارزمي

الكانبوي «ميرزا أبو الفته»

(0.714)

١ تمليقات على ميزان الأدب - وهي حاشية التاريخ كلون بك لمحمد لبيب

الكمال بن أبي شريف

(9.0 - AYY)

كال الدين أبو المعالى محمد بن الامير ناصر الدين محمد ابن أبي بكر بن أبي على بن أبي شريف المقدسي المري الشافعي

ولد بالقدس ونشأ بها وحفظ القرآن وعدة فنون وقرأ القرآات بالروايات على أبي القاسم النوبري وسمع عليه ، وقرأ عليه العربية والاصول والمطق والعروض واصطلاح أهل الحديث ، ورحل الى القاهرة فأخذ عن علمائها ودرس وافتى ، ثم عاد الى القدس وثولي بها عدة مدارس له مصنفات منها الاسعاد بشرح الارشاد والفرائد في حل شرح العفائد وغير ذلك ، وله :

١ – الدرر اللوامع بتحرير جمـع الجوامع –
 وهي حاشـية على شرح الجلال الحلي على جمع الجوامع
 للسبكي (أصول) – فاس ١٣١٢ ص ٢٨٠ و ٢٨٨

المسامرة على المسايرة - للكهال بن همام الحنفي (المتوفي سنة ٨٦١) وعلى المسايرة حاشية المشيخ زين الدين قاسم الحنفي وضعت في صلب الصحيفة عقب المسامرة مفصولاً بينها مجدول (في العقيدة الماتريدية) - بولاق ١٣١٧ ص ٢٨٤

کال بن محمد شریف

١ - المظاهر الكمالية - (تصوف) ـ مط الادبية
 بروت ١٣٠٥ ص ١٠٠

ح وظيفة الفنوك في نظم السلوك وهوتشطير
 تاثية عمر بن الفارض التزم فيه حل ما تضمنته من المعاني فرغ من نظمها في ١٤ رجب سنة ١٣٠٧ ــ مط جريدة بروت ١٣٠٩ ص ٩٣

كال باشا «احمد بالتي المديات المديات الم

ولكلوت بك عدة تآليف مترجمة الى اللغة العربية منها (١) تطعيم الجدري. أنظر نبذة لطيفة من تطعيم الجدري

(٢) الدرر الغوال في معالجة أمراض الاطفال - أنظر عمد افندي الشافعي

١ – رسالة في الطاعون – بولاق ١٨٥١

رسالة فى علاج الطاعون - اطلع عليها أرباب
 المشورة انطبية - مط ديوان الجهادية ١٢٥٠

رسالة فيما يجب انحاذه لمنع الجرب والداء الافرنجي وهي رسالة من مشورة العمجة الىحكماء الجهادية والوسائط الي يستعملها الحكماء أولاد العرب لمنع الجرب والافرنجي من عساكر الجهادية ونسائهم ترتيب كدوت بك مط ديوان الجهادية ١٢٥١

ع – رسالة نافعة في علاج أمراض الحمى –
 بولاق ١٢٥٩

(٣) • العجالة الطبية فيم لابد منه لحسكماء الجهادية » شرجمة أغسط سكاكني (مصر ١٨٤٨)

(٤) « القول الصريح في علم » التشريح ترجمة يوحنا
 عنحوري (مصر ١٧٤٨ و ١٢٨٣ ص ٤٦٠)

(٥) « • كنوز الصحة ويواقيت المنجة » أملاه على الدكتور محمدالشافعي فترجمه إلى العربية . أنظر الشافعي « محمد دك »

(٦) • مبلغ البراح في علم الجراح » ترجمه يوحنــا عنحوري (بولاق ١٢٥١)

(٧) * نسدة في أصول الفلسفة الطبيعية » أنظر :
 النبراوي * اراهيم »

(۸) نندة لطيفة في تطعيم الجدرى ترجمها احمد بن حسن الرشيدي (مصر ١٢٥٧ و ١٢٥٩)

كشخانه لي (أو)كشخاني أوكشخانوي)

الشيخ احمد بن مصطفى الملقب بضياء الدين الكمشخانه لي النقشيندي المجدوي الحالدي (كان عصر سنة ١٢٩٣)

۱ -- جامع الاصول - في الاوليا، وأنواعهم أوصافهم وأصول كل طريق ومهات المريد وشروط الشيخوكات الصوفية واصطلاحاتهم وأنواع النصوف ومقاماتهم ، انتهى تأليفاً سنة ١٢٨٧ _ مط الوهبية سنة ١٢٨٧ _ بهامشه متمات للكتاب بدأ المتمات المذكورة بكلمات الصوفية وجمع اصطلاحاتهم مرتبة على حروف المعجم _ أستانة وجمع اصطلاحاتهم مرتبة على حروف المعجم _ أستانة ١٢٧٦ _ المط الوهبية ١٢٩٨ ص ٢٠٨ _ مط الجمالية المصرية : طبع مصر ١٣٩٩ _ وطبع عط دار الكتب المسكرى ١٣٣١ ص ٢٠٨ ص ٢٠٨ لله في فهرس دار الكتب السكرى ١٣٣١ ص ٢٠٨ ص ٢٠٨ لله

۲ – راموزالاحانیث المشتمل علی أنواع الاحادیث و هو سبعة أقدام علی ترتیب الهجاء بهامشه شروح کثیرة و بآخره تقاریظ _ طبع جمر بمط قشله همایون بك أوغلی (استانة) ۱۲۷۵ ص ۵۹۵ _ وله شرح علیه سما فی لوامع العقول _ جزء ٥ استانة ۱۲۹٤

روح العارفين ورشاد الطالبين –
 رسالة في محبة الله تعالى وحقيقة الحبة وما يترتب عليها
 ضمن مجموعة رقم ٣١

العابر في الانصاروالمهاجر - وهو في الجهاد والغزو والشهداءمع أحكامها وحقائقها ودة ثقها وتفسيرها وأنواعهاو فضائلها درسالة على هامشها شروح بالعربي والتركي لانتفاع العوام والخواص (كذا) استانة ١٢٧٦ ص ٥٢

ه - لوامع المقول - وهو شرح راموز الاحاديث أنظر أعلاه رقم ٢

٣ - جموعة - فيها (١) أربعون حديثاً في قواعد الدين محذوف الاسانيد (٢) وفاء المسلمين . رسالة في ضرر المعاصي وتأثيراتها وعقوباتها وسبب النجاة منها في

الدارين (٣) نتائج الاخلاص فيحق الدعا ومعرفته وأركاله وشروطه وآدابه _ طبع حجر مصر (دون تاريخ) ص٧٧ > - مجاة الفافلين وتحفة الطالبين — (تصوف) طبع حجر استانة ١٢٦٨

الكميت بن زيد الاسدي (٠٠) (٠٠)

هو كوفي شاعر مقدم علم بلغات العرب خبر بأيامها من شعراء مضر . كان مشهورا بالتشيع لبي هاشم وقصائده فيها تسمى الحاشميات وهيمن جيد شعره ومختاره وكانت أول منظوماته . يقال ما جمع أحد من علم العرب وما قبها ومعرفة أنسابها ماجم السكميت وكان في أيام بي أمية ولم يدرك الدولة العباسية قتله جنديوسف بن عمر الثقفى القصائد الهاشميات - (أو) الحاشيات - أولها

من لقلب متم مستهام غيرما صبوة ولا أحلام وهو يشتمل على جملة قصائد في مدح بني هاشم وآل البيت النبوي عليهم السلام مطالموسوعات ١٣٢١ س ٦٤ وبأسفل صفحاتها شرح عليها للاستاذ محمد شاكر الحياط النابليي مط شركة التمدن الصناعية ١٣٢٩ وبأسفل صفحاتها شرح عليها للشيخ محمد محمود الرافعي وفي أولها مقدمة في الشعر العربي و تاريخ الشيعة وأصل النشيع وأخباره وحواد ثه _ باعتناء الاستاذ هورويتس (١) ليدن ١٩٠٤ من من ١٩٠٨ المتن العربي ص ١٩٠٩ ترجتها باللغة الالمانة

الكناني الابياري «احد محد»

مدرس اللغة العربية بالمدارس الاميرية سابقاً (كان موجوداً سنة ١٣٤٥) إيناس الجلاس بتشطير وشرح قصيدة أي فراس بولاق ١٨٩٦ م

الكناني « أبو الحسن محمد بن احمد » رحلة - لمن ١٨٥٢

 ⁽٠) الاغاني حزء ١٥ خزانة الادب ١ ــ ٩٩

I. Horowitz (1)

الكناني «عبد العزيز»

(الامام) عبد العزيز بن يحيى بن مسلم بن ميمون الـكناني المـكي

الحيدة -- أو كتاب الحيدة .. في الرد على من يقول بخلق القرآن وهي مناظرة جليلة ... مط السعادة ص ٥٨ ... وضمن مجموعة رقم ٥١ موسومة والحيدة السكبرى

الكنتوري «اعجاز حسين»

هو اتجاز حسين بن المفي محمد قلي النيسابوري الشيعي (١)

المولود في ميرتهه _ وقد تعلم العالوم على والده وجم الكتب الكثيرة . ومن تآليفه شدور العديان في تراجه الاعيان ورسالة مناظرة مع المولوي محمد حان اللاهوري وكتاب القول السديد وغير ذلك

كشف الحجب والاستار عن أسماء الكتب والاسفار - ذكر فيه الكتب التي صنفها الامامية - طبع بتصحيح هدايت حسين بن شمس العلماء ولاية حسين طبع حروف كلكته ١٣٣٠ ص ١٠٧

الكنتوري «(المولوي) كرامت حسين، أستاذ مدرسة العلوم سابقاً في عليكدة

فقه اللسان — ابتداه بمقدمة في بيان حدوث المصادر الاصلية من اللسان العربي بحكاية الاصوات وفيه نسذ في بيان الكون والفساد وشيوعه في الحيوانات والنباتات والحترعات الانسانية وغير ذلك جزء ٣ طبع جرامكناو 1910 و في أول كل جزء فهرس المواد .

الكندي «أبو عمر» (۲۸۰ — ۲۸۰) (۰)

أبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب الكندي المصري التجيبي

(١) ترجته في مقدمة كتابه : كثف الحبب والاستار

(٠) حسن المحاضرة ١ _ ٢٦٥

له مصنفات كثيرة في تاريخ مصر وأحوالها ككتاب الحطط وكتاب الموالي وكتاب الاحناد العربية وسسرة مروان بن الجعد وأخبار قضاة مصر وغير ذلك . ولابي الحسن بن زولاق عليه ذيل

كان عارفاً بأحوال الناس وسير الملوك ومولده سنة ٢٨٣ وتوفي في ٨ رمضان سنة ٣٥٠ هكذا ذكر ابن ميسر في تاريخ وفيسه نظر . قانه قطع كتابه في مصر وولاتها على دخول المعز القاهرة سنة ٣٦٢ . فكيف يكون وقاته كا ذك

قل أبو محمد عبد الله بن احمد الفرغاني في ذيل تاريخ شيخه محمد بن جرير الطبري في ترجمة أبي عمر الدكندي: كان من أعلم الناس بالسلد وأهله وأعماله و فنوره وله مصنفات فيه وفي غيره من صنوف الاخبار والانساب وكان من جملة أهلى العلم بالحديث والنسب عالماً بكتب الحديث صحيح الكتابة نساباً عالماً بعلوم العرب وسمع من النسائي وغيره وحدث في آخر عمره وسمع منه . وكان يتفقه على مذهب العراقيين ومولده في سنة ٢٨٣ ومدى عليه في مصلى عبسون ودفن في مقابر غافق وكنده . . . وذيل ابن زولاق على ودفن في مقابر غافق وكنده . . . وذيل ابن زولاق على كتابه أمراه مصر وذكر في أوله أنه قطع على ما تقدم (استخلصت ترجمته عن هامش النسخة الحيلية المنقول منها كتابه الا تي والحفوظة في التحف البريطاني)

كتاب الولاة وكتاب القضاة — (ولاة وتضاة مصر) واسم الكتاب في النسخة المذكورة كتاب فيه تاريخ مصر وولاتها برسم سمعد الدين أبي عبد الله محمد بن الامير حمام الدين سنقر بن عبد الله الملكي المعظمي سـ

الامير حسام الدين سنفر بن عبد الله المدي المعطمي ساطبع على نفقة تذكار لجنة جيب باعتناء الاستاذ ريهون غست (١) ليدن ــ لنددن (والطبع عط اليسوعيين بيروت) ١٢ / ١٩٠٨ وله مقدمة بالافــة الانكليزية

وفهرست عام لانماء الاعلام ص ٦٨٦ و ٧٢ وطبع في رومية سنة ١٩٠٨ ص ٢١٣

وطبع في روميا سه ۱۷۰ هل ۱۱۰ . « كتاب القضاة الذين ولوا قضاء مصر » مع ذيله

على يد أبي الحسن احمد بن عبد الرحمن بن بردوله

حمَدمة باللغة الأنجلزية للاستاذ ريشار غوتيل (١) ولابي عمر المكندي كتاب: فضائل مصر المحروسة موجود منه نسخة خطية في دار الكتب المصرية كتب عليها أنهما منقولة عن نسخة الاصل المكتتبة لمكافور الاخشيدي رحمه الله رسم مولانا قاسم أفندي الشعرائي قاضي العسكر عصر

وطبع في نيويورك الجزء الاول من كتاب: تسمية ولاة مصر وكتاب تاريخالفاة لابي عمر الكندي باعتناء الاستاذ كونيغ (۲) ۱۹۰۸ م ص ٦٦

الـكندي «عبد المسيح بن اسحق»

رسالة رد بها على عبد الله بن اسماعيل الهاشمي ويدعوه الى النصرانيــة ــ أنظر الحاشمي • عبد الله بن

الكندي «يمقوب بن اسحق» (·) (YET)

أبو يوسف يعقوب بن اسحق بن الصباح المكندي فيلسوف العرب وأحد أبناء ملوكها . وكان أبوه قيس ان مددي كرب ملكاً عني جميع كنده عظم الشأن وهو الذي مدحه الاعشى بقصائده الاربع الطوال. قال أن جلجل الاندلسي: يعقوب من صباح الكندي كان شريف الاصل بصرياً وكان جده ولي الولايات لبني هاشم ونزل البصرة وضيعته هنــاك وانتقل الى بغداد . وهناك تأدب . وكان عالماً بالطب والفلسفة وعلم الحساب والمنطق وتأليف اللحون والهندسة وطبائع الاعداد وعلم النجوم وخدم الملوك مباشرة بالادب. وترجم من كتب الفلسفة الكثير وأوضح منها المشكل ولخص المنتصب العويس . وقد عد صاحب الفهرست تصانيف ابن اسحق الكندي فكانت نحو من ٢٣٠ كتاباً

رسالة في ملك العرب وكميتة - نشرت بالممتن

Richard I. H. Gotheil (1)

N. de Kœnig (Y)

(٠) المهرست ١٠٥ اخبار الحكماء ٢٤٠عيونالانيا ٢٠٦١ |

العربي باعتناء الاســـتاذ فون لت (١) في ص ٢٦١ الى ٣٠٩ من كتاب الابحاث الشرقية (٢) الطبوع فيلبسيك سنة ۱۸۵۷ وعدد صفحاته ۳۰۹

کنعان «بشاره»

تاريخ أنكلتره - (أو) العالم الانكليزي - جز ٢٠ مصر ۱۸۹۲م

كنمان ناصيف «(الدكتور) أمين» منتهى الافادة في أسرار الجمال والصحة والسعادة - أهداه الى شقيقه اليوزبائي فريد كنعان ناصيف الذي كان من ضاط القسم الطبي في الجيش المصري _ بيروت ١٩١٠

کنمان «بوسف حنا»

فضائح لبنان – طبعته وعلقت حواشيه ادارة جريدة السيار بالاسكندرية لمدرها يوسف حنا كنعان ورثيس عررها الياس حنا كنعان . وفيه ذكر الفضائح والفظائم الى آلت بلينان على عهد نعوم باشا متصرف جبل لينان وانتقاد على الامير قبلان واسكندر بك التويني ــ اسكندرية ١٩٠١ ص ٦٥

> الكنفراوي * الانقروي «اسماعيل» (الدكتور) كنيب

تنشئة الصغير - مط الارزيجونيه (لبنان) ١٨٩٩ م

الكواكي «عبد الرحمن»

(·) (177· — 1770)

عبد الرحمن بن الشيخ احمد المكواكي الحلي

Von O. Loth (1)

Oriental Researches (Y)

 ⁽٠) ترجته في كتابه أم القرى طبعة رابعة . أعلام النيلاه جزء ٧

آل الكواكي أسرة قديمة في حلب هاجراليها أجدادم منذ أربعة قرون ولهم شهرة واسعة ومقام رفيع في حاب والقسطنطينية يرجعون بأنسامهم الى السيد ابراهيم الصفوي أحد أمراء أردييل . ولهم آثار مشهورة منها المدرسة الكواكية بحلب ونبغ منهم حماعة كبيرة من العلماء ورجال الادارة ومنهم عبد الرحمن المولود بحلب وأبوه الشيخ احمد الكواكي أحد مدرسي الجامع الاموى بدمشق

تلقى المترحم مبادي، العلم في بعض المدارس الاهلية ودرس العلوم الشرعية في المدرسة الكواكبية وأتقت العربية والتركية . ووقف على العلوم الرياضية والطبيعية وغيرها من العلوم الحديثة . وكان ميالاً منذ حداثته الى صناعة القلم واشتغل في تحريرجريدة فراتااتي كانت تعمدر بحل باسم الحكومة وأنشأ في أثناء ذلك جريدة سماها الشهاء واشتغل بخدمة الحكومة فتقلب في عدة مناصب وكان حب الاصلاح وحرية القول باديتين في كل عمل من أعماله . فلم رق ذلك لبعض أرباب المناصب العليا. فوشوا به . فتعمدت الحكومة حبسه ثم جردوه من أمـــلاكه فغادر الوطن وجاء مصرثم خرج منها سأعا وطاف زنجبار والحبشة وأكثر شطوط شرق آسيا وغربيها.ثم رجع الي مصر له تآليف كثيرة لم ينشر منها الاكتابط ائع الاستبداد وكتاب أم القرى ومع تمسكه بالاسلامية والطالبة بحقوقها والاستهلاك في سبيل نصرتها فقد كان بعيداً عن التعصب يستأنس بمجلسه المسلم والسيحي واليهودي على السواءلانه كان يرى رابطة الوطن فوق كل رابطة. كانت وفاته بمصر ۱ ام القرى -- أي ضبط مفاوضاتومقرراتمؤتمر النهضة الاسلامية انعقد في مكه سنة ١٣١٦ _ مط النقدم (دون تاریخ) طبعة رابعة ص ۱۸۵ ــ مزین بالرسوم وفيه تاريخ حياته

ثم طبع موسوماً بسجل مذاكرات جمعية أم القرى أو مؤتمر النهضة الاسلامية ص ١١٢ ولم يذكر فيه اسم مؤلفه .

حلبائع الاسمانيداد ومصارع الاستعباد وهي كلهات حق وصيحة في واد أن ذهبت اليوم مع الريح

لقد تذهب غداً بالاوتاد _ محررها هو الرحالة ك (أي الكواكي)قال في أوله أنه مضطر للاكتتامحسبالزمان مط التوفيق (دون تاريخ) ص ١٨٤ _ مط الامة(دون تاريخ) ص ١٣٧ _ مط الامة

الكواكي «محد»

(·) (1.97 _ 1.1A)

محد بن حسن بن حمد بن أبي يحبى الكواكي الحابي مني حلب الشهباء

كان أعظم رحل جمع كل صفة حميدة وألم بكل منقبة سامية . انتهت اليه مكارم الاخلاق والبشاشة وصدق الوعد . وكان مع علمه الزاخر وعلوسنه وقدره ابن قشر المعاشرة مخالطاً يحصر مجالس المداعبة والغناء ويقول رب معصية أورثت ذلاً وافتخاراً خير من طاعة أورثت عزاً واستكباراً

نشأ بحلب وأخذ بها عن جمع من محققي عصره وجد كثيراً حتى نال الرتبة العظيمة وكان حديد الفهم سريع الاخذ للاشياء الغامضة . ولي افتاء حلب وتصدر بها وأفاد ودرس وأثقت اليه عاماؤها اعنة التسليم . وبقيت عليه الفتوي إلى أن مات .

۱ - ارشاد الطالب الى منظومة الكواكب - (في عام الاصول) - طبع بهامش الفوائد السمية الآتي ٧ - الفوائد السمية في شرح النظم المسمى بالفرائد

السنية — (على مذهب الامام أبى حنيفة) يليه شرح منظومة الفرائد المامة باللوامع الضائية نظم السراجية للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الحدثي ومهامشه ارشاد الطالب الى منظومة الكواكب في عام الاصول الذكور قبلا عليم بمعرفة الشيخ فرج الله الكردي جزء ٢ بولاق ٤ / ١٣٢٢

٣ – نظم المنار – مع الزيادات عليه (أصول)...

خلاسة الاثر ٣ ــ ٢٣٤

الكوراني «اراهيم» (١٠٢٥) (٠)

أبو اسحق إراهيم بن حسن بن شهاب الدين الكردي الكردي الكوراني الشهرزوري ثم وله بشهدان من جبال المكرد وأحد العام عن محمد عريف الكوراني الصديقي ثم ارتحل الى خداد وأفنم بها مدة ثم دخل دمشق ، ثم الى مصر ثم الى الحرمين وألقي عصائساره بالمدية المورة ، ولازم الصيفي القشاشي وبه نخرج وأجاره الشهاب الخناجي والشخ سلطان والشمس البابلي وعبد الله بن سعبد اللاهوري وأو والشمس البابلي وعبد الله بن سعبد اللاهوري وأو عصره وألف مؤلمات بافعة عديدة ديرا شرحال على عقيدة شيحه الده التي احمد ومدلن الاعتدال لى آله عقيدة شيحه الده التي احمد ومدلن الاعتدال لى آله حلى الاهم لايقاظ الهمم — (مصطلح الحديث) فرغ من تأليفه سنة ١٠٨٦ مدر آباد من ياد من ياد من تأليفه سنة ١٠٨٠ مدر آباد من ياد من يا

کورتن (ویسیم) (۱۸۰۸ — ۱۲۸۱) (۰۰۰)

كان من خدمة الدين البروتستاني ونخرج في كليسة أوكسفرد وكان جل أهتمامه باللغة السريانية وآدابها . وقد خدم الآداب العربية ومن آثاره الباقية التي أتقن طبعها كمات مثلل والمحل للشهرستاني طبعه في لندن سنة ١٨٤٣ وله أنضاً

فهرست كتب الخط الشرفية المحفوظة في المتحف البريطاني – لندن ١٨٤٢

وعنى أيضاً بنشر عمدة عقيدة أهل السينة لعبد الله بن احمد حافظ الدين النسفى «أبو البركات»

(الشيخ) مصطفى بن محمد بن مصطفى كورل حصاري الحنفي (البدلداني مولداً) خلدم النقشبند.بين

ا حلية الناجي - وهي حاشية على الشرح الصغير لابرهم الحلمي على منية الصلي وغسة المبتدي السديد الدين السكات فري - (فقه حفي) أسمتانة ١٣٤٤ و ١٣٠٦ و ١٣٠٦ ص ٥٦٢ مرولاق ١٣٥١

سرح الحقائق من الاصول لاي الخادمي أتم الشرح سنة ١٣٤٦ _ أسنامة ١٣٠٨ ص ٣٣٦

كوزاليشي ولاغومينا

العسكوك العربية المعينة على تاريخ استيلاء العرب على جزيرة صقلية – وهو ملحق للمكتبة السقلية _ بالرما ١٨٩٠م

كوزي يبوك زاده

(الشيخ) ابراهيم بن محمد وهو ابن معيد العدي من أعلام عاماء فيصرية كان تلميذاً لعمدة الاساتيد شارح الطريقة المحمدية أبو سعيد محمد العدي وحصل العاوم العقاية والبقلية على حسين العدي الكبير من مشاهير عاماء الفضاء المذكور وكانت وفاته سبة ١٢٥٠

رساله في حق البسملة — أستانة ١٢٥٩ س ٥٦

کوسا «سنفاتور»

جمع تو اریخ مدینهٔ فاس — مع مقدمه باللهـــــة الایتالیة ــ بالرما ۱۹۷۸ ص ۷۱ و ۸

⁽٠) سلك الدرر ١ _ ه الحبري ١ _ ٦٧ جلاء العبيب س٢٦ (٠٠) سلك الدرر ١ م الآداب المرية في القرن الناسم عشر ١٢٤ - ١٢٤

کوسان دی رسفال (۱۷۵۹ — ۱۷۵۹) (۰)

تولى نظارة المخطوطات الشرقية في باريس وعلم اللفة العربية في مكتبها الملكي وألف كتباً عديدة في آداب العرب واشتهر خسوصاً بتاريخ العرب الذي ألفه باللفة الفرنسية وتمكرر طبعه في باريس ولهمن المكتب العربية ما بأتى :

حكيت المسامي - وهي مجموع حكايات منتخبة
 من كتب الادباء المسلمين وألحقه بمعجم الانفاظ العربية
 مع ترجمتها بالفرنسية وذلك تنشيطاً لطلاب اللغة العربية
 بياريس ١٨٤٧

۲ – شمو ن مکایب و نسسنگ و حج –
 وغیر ذلك ـ طبیع حجر باریس ۱۸۲۰ س ۱۹

غراماطيق - لعلم اللغة العربيـة الدارجة وذيله
 بقصة ابن المفازي وقصة الحسكم - معترجمة فرنسية باريس
 ١٨٥٨ ص ١٨٥٠ . وعنى بنشر :

a of majez . was _ " (1)

۲۱ مفد مران برارس ۱۸۱۹

in isolanna serie marian me

ا ١٨٢٠ س ١٨٢٠ س ٤٣

ري دري الم المراج المراج التي الحسن على المراج الم

(٥٠) السم المحمد المحمد أو حمل السمو

1 Cal Ja Uta 171

وترجم رخ علمه في عهد الاسلام للنوري وغير ذلك

الم سعرتي المراعدة والا

المولود في التنكرخين من أعمال بروسة سنة ١٧٩٣(٠٠)

درس العلوم في مدرسة غريسفالد الشهيرة ثم تعشق

Caussin de Perceval J. J. A. ()

G. Kosegarte¹¹ (••)

اللغة العربية فأرسله أبوه ليروى عليله منهما بالدرس على الاستاذدي ساسي محور العلوم الشرقية في زمانه فتلقن اللغة انعربية ثم درس التركية والعارسية والارمنية واستنسخ قما من مخطوطات مكتبة باريس ولم يلبث أن نشر في بلاده منها طرفا استوقفت أنظار وطنمه فدعاه أصحاب الامر الى تدريس اللغات الشرقية في غريسفالد وبقى في منصبه الى وفاته فيها سنة ١٨٥٠

million you go go a gla

E. 2, 8, 7 0 10 42 4

كريش (١١ لاب) فيلوس،

(~ 111 - 0PA1)

الراهب اليسوعي الفرنساوي ولد في مقاطعة فرنش كونته بفرنسا وتوفي في بكفيا هد أن خدم الرسالة في سوريا وغيرها خمسين سنة ، له : , قاموس عربي فرنساوي – طبع عطبعة الآباء اليسوعيين سنة ١٨٦٢ و ١٨٨٨ ـ ثم جدد طبعه الاب بلو وأضاف اليه اضافات عديدة

أه ساء الأسكان و والم عدل نية »

المحامی لدی الهسكمة العالية بمدينة ليفريول ١ = أحسن الماحمولة حن سؤر أحساما، أوروبا بغداد ١٣٣٠ مي ٣٠٠

م المذيب ذا الأسواله به ساء . أنظر محمد ضياء . أنظر محمد ضياء

- آبدان

(العلامة) لطف الله النسفي المعروف بالفاضل الكيداني

خالاسه فقيم كبدني - مع شروحها الثلاثة وهي

للشطموفي .

الشرح السمى بمعراج المؤمنين في أهل عليين الشيخ بدر الدين بن الشيخ اراهيم السرهندي وشرح خلاصة الكيداني لمحمد أمين القاسمي وشرح عليها أيضاً لم يعلم مؤلفه (فقه حنفي) أستانة ١٣٢٧ ـ دهني ١٣٠٥ ص ٢٥ وطبع بالعربي والفارسي في تشكند ١٨٩٣ ص ٢٥ وكتب اسمه : هذا كتاب فقه كيداني مع مولانا شمس الدين محمد القهستاني . أنظر القوهاي : شرح فقه كيداني أنظر أيضاً : شرح خلاصة الكيداني تأليف محمد حسن السمهاني في كتاب شرح مختصر الوقية لابي المكارم ابن عبد الله بن محمد

الكياني د أو البركت ،

محمد نجيب الكيلاني القادري الحسني الحديثي الحوى الاجازة القدرية لروية - حداه ١٣٢٧ ص ١١

الكيلابي « أبو الحسن عيي بن هسام ؛

شرح التصريف العزي – (صرف) وبهامته التصريف الذكور – بولاق ۱۲۹۲ و ۱۲۹۸ المط الميمنية ۱۳۰۵ و ۱۳۰۷ مكن ۱۳۰۷ ص ٤٠ مط الجالية ۱۳۲۹ ص ٥٠

(الحاج) اسمعيل بن محمد سعيد القادري الكيلاني (أو) الجيلاني البغدادي من أبياء القرن الثالث عشر للهجرة

- Comment of the comment

طبع حجر مط محمد أنسي ١٣٨٣ ومط السيد على ١٣٠٠ وطبع حروف بمط الحميدية للصرية ١٣٢٢ ص ٢٥٥

> آئے 'بی افغان انہیں) (نینغ سنة ۱۹۳۰)

شرح على آداب السّمر قندي - تشكند ١٨٩٤م، الكيلاني التو نسي (الشيخ) محمد الامين رباض البساتين في أخبار الشيخ عبد التادر الجيلي عبي مدين - طبع بهامش بهجة الاسرار ومعدن الانوار

الكيمواني (٠٠) (١١٧٣)

احمد بن حسين باشا بن مصطفى بن حسين بن كيوان الشهير بالكيواني الدمشقي ولد بدمشق ونشأ بها ورحل إلى مصر واستقام بها مدة سند، مطل بالعال على حاعة احلاء محض عن الشين محدد

سنين وطلب العلم على جماعة اجلاء وحضرعني الشيخ محمد الدلجي فيالنحو وعلى احمد الاسقاطى الحنقي بأنفقه وغيرهما من العلماء , ومن مشايخه بدمشق الشمس محمد بن عبــد الرحمن الغزي العامري الشافعي الدمشقي. وأخذ الخط عن الكاتب الشيخ محمد العمري وأجيز بالكتابة المعروفة عند أرباب الحط . وأخذ عنه الناس . ونظم ونثر وسلب رقبهما عقول البشر . وكان بدمشق غالب جاوسه في حانوت بسوق الدرويشية تجتمع عنده زمرة الادباء والكل على لعب الشطريج وله فيها ارجوزة تجيبة. وكان هو أحد أعيان جند أوجاق البراية بدمشق . ووالده كان أمير الامراء . تولى حكومة القدس ومجاون وغيرها . ولما وفد ألى دمشق المولى السامي عثمان الشهير بالخالصة صاحب الوقف بدمشق وكتخدا الوزير الاعظم أراد الاجتماع برجل من الادباء . في اله بصاحب الترجمة فرآه مستوفي الشروط وطبق مشرعه. فلما ذهب الىالروم اسطحيه معه وحصل له معه غاية الاماني والأكرام. فلما قتل عاد الى قسطنطينية ومنها عاد الى الشام . وكانت وفاته بدمشق ودفن بتربة الباب الصغير

مالات السرب — وهي أرجورة في الآداب والمواعظ مصر ١٣٩٨

(٠) سلك الدرر ١ – ٩٧

(·) (qyq)

(المولي) مصلح الدين محمد بن صلاح اللاري الانصاري وكتب وكتب بعضهم: عبد الغفور اللاري الانصاري وكتب أيضاً: المولى محمد بن صلاح بن جلال بن كمال بن محمد اللفوي السعدي العبادي الشافعي المشهور بملا مصطلح الدين اللاري

ولد في اللار وهي مملكة بين الهند وشيرار واشتعل بالدرس ودهب الى الاد الهند . ثم قامت بها المتن فخرج قاصداً ،لاد الروم حتى وصل قسطنطينية . فحتمع بمن فيها من الاعضل وباحث معهم . ولما اجتمع بالمولى أبو السعود اضمحل عنده ولم يظهر له وجود. فخرج الى ديار بكر وربيعه فأما وصل الى آمد استدعاء أمره اسكندر بإشا وصاحبه . فاستحسنه وأعجبه وعينه معلماً لنفسه وأبنائه . ثم قلد المدرسة التي بناها خسرو بإشا في البلدة المذبورة فلازم التدريس والافادة حتى أباده الدهر .وكان له اليد الطولى في العلوم العقلية . شرح بهذبب المطلق والنذكرة من علم الميثة وعلق حاسية على شرح الهداية الحكمية للفاضي مبرحسن وحاشية على شبرح الطوالع للاسههاني وحاشبة على شرح المولى حلال للمهديب وحاشية على نعس المواضع من شرح الموافف للحرحاني وجمع تاريخاً كبراً على لسان فارس من بده العالم الى زمانه وكتبعلي موالمداية ورسائل عديدة يطول ذكرها ١ -- داشية (عبدالغفور) -- على شرح ملا جامي على الكافية (نحو) أستانة ١٣٨٧ و ١٣٠٦ ص ٢٤٩ و ۱۳۰۹ ص ۲۵۰

حاشية على شرح العلامة قاضمير على الهداية
 لاثير الدين الابهري -- (أو) قاضمير شرح اللارى
 أوله: الحمد لله الذي تخلص بهداية حكمته حواشي قلوبنا
 من غواشي الربوب والاوهام - طبع ججر أستانه ١٢٧٠
 ص ٩٦ - طبع حروف ١٣١٨ ص ٦٤

(٠) العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم ٢ – ٣٩٣ ذيل
 الشقائق العانية ص ١٦٩

ب حديوان الكيواني - كتب باوله: هذا ديوات أديب زمانه، وزهبر عصره وأوانه الاديب اللبيب الشاعر المديد اللهر احمد بك الكيواني الدمشقي، وقد صار مراجعة الديوان على نسخة معتمدة بخط السيد محمد أمين الشهير بابن عابدي ، طبع بتصحيح عبد القادر بن الشيخ عمر نبهار وبآخره ترجمة المؤلف _ المط الحفنية دمشق عمر نبهار وبآخره ترجمة المؤلف _ المط الحفنية دمشق

ڪيال « يوسف »

مرشد التاجر والدليل في مسك الدفاتر – مط الاهرام ١٩٠٣ م ص ٢٦٤

الكيالي «عبد القادر بن محمد » (نبغ سنة ١٢٦٨) الفيوضات الاحسانية في شرح الاوراد البهائية السكندرية ١٢٨٩ ص١٠٤

حرف اللام

برهان الدين لار محمد الحسيني البمني الممني الممني التهذيب مست التهذيب من التهذيب الكلام من النه منه ١٠١٥ ـ هند (دون تاريخ) ص ١٥٤

لاندبرج * لندبرج ------اللاهوري «امام الدين»

تصریح فی شرح تشریح (الاهلاك) – وهو شرح تشریح الافلاك لبهاء الدین العماملی ـ دهنی ۱۲۹۶ ص

اللاهيجي * اللهيجي

اللبايدي «احمد»

البروتي

ذيل قانون أصول المحاكمات الحقوقية الموقتة غله من اللمان التركي ـ بيروت ١٩١١ س ٥٣

اللباييدي الدمشقي «(الشيخ) احمد بن مصطنى» (١٣١٨)

لطائف اللغة — وهو يشتمل على غريب اللغات اللطيفة المعاني . الدقيقة المساني على كثير من الامثال والحسكم . جمعه مؤلفه من كتب اللغة الموثوق بها كالقاموس وفقه اللغة ومزهر السيوطي والاشباه والنظائر أستانة ١٣١١ ص ٣٤٨ هـ وقيل لي أنه طبع بمصر سنة ١٣٢١ لكني لم أتحقق ذلك

اللبان

(الشيح) محمد بن محمد اللبان الاسكندري الشافعي ياقة الريحان فيها يتعلق بليلة النصف من شعبان (فوائد) ويليه فضائل ليلة النصف من شعبان لاي الحسن الكري _ طبع حجر اسكندرية ١٢٨٦ مط شرف ١٣٠٢

اللبيب «عبد الله»

(الشيخ) عبد الله الملقب باللبيب بن (١) العلامة

(١) وفي رواية انه تلميذ عبد الحكيم السيالكوتي لا ابنه

لاز أغلى «الحاج حسن» النزهة الخيرية في موافقــة شهور الاعاجم للشهور القمرية — بالتقويم لـــنة ١٢٩٧ ــ وهو تقويم رأيت منه الى السنة انثامنة طبع المط التونسية سنة ١٢٩٨

لاز «محمد افندي» * محمد افندي لاز

لافوانتي القنطري «أميليو»

Lafuente J. Al-Cantara (Emilio)

(YYY - YYY)

أخبار مجموعة في فتح الاندلس وذكر أمرائها والحروب الواقعة بيمهم. ومعها ترجمة باللغة الاسمانية وملحوظات لجامعها مدريد ١٨٦٧

حكتابات عريمة في تاريخ غرناطة مدريد ١٨٥٩ ص ٢٤٢

لامنس «(الاب) هنري»

أحد علماء انشرقيات البلجيكي ــ المرسل اليسوعي نزيل بيروتومصروكان استاذاً للاسفار القديمة في كلية رومية

١ - الالفاظ الفرنسية المشتقة من العربية -

مط اليسوعيين بيروت ١٨٩٨ ص ٢١٤

٢ - "سريح الأبصار فيما يحتوي لبنان من الآثار
 جزء ٢ مط اليسوعيين ١٩٠٣

الرحلة السورية في أميركا المتوسطة والجنوبية
 تعريب رشيد شرنوني مط اليسوعين ١٨٩٤ ص ٢٤٨

غ - فرائد اللغة - الجزء الاول في الفروق .. مط اليسوعيين ١٨٨٩ ص ٥٢٨

مط اليسوعيين سنة . . . س ٦٤

عبد الحكيم بن شمس الدين السيالكوتي الهندي وهو حاشية على التلويح لسمد الدين التفتازاني - ضمن مجموعة رقم ٦ (هند ١٢٧٩)

اللبني «جعفر بن أبي بكر» الحنفي المكي دفع الشدة بجواز تأخير الافاقي الاحرام الىجده أستانة ١٣٢٧ ص ٨

ليد العامري (٥٧٥ م) (٠)

هو أبو عقيل لبيد بن ربيعة بن مالك بن حمفر العادري الصحابي الجليل وهو من الخضرمين الذين أدركوا الجاهلية والاسلام وتوفى في أول خلافة معاوية بن أبي سفيان شاعر معدود من الشمراء المجيدين والفرسان المشهورين ومن المعدرين . وأسلم لبيد وحسن اسلامه وهو القائل ألا كل شيء ما خلا الله باطل

دوان لبيد العامري - رواية الطوسي - طبع
 بعناية الشيخ يوسف ضياء الدين الحالدي المقدسي في ويانا
 ١٢٩٧ - ١٨٨٠ ص ١٥١

وطبع قطعة ثانية من ديوان لبيد بعناية الدكتور هوبر وتصحيح الاستاد بروكان في ليدن ١٨٩١ وعليها ملاحظات باللغة الالمانية

قصص في اللغة العربية الدارجة – احتوتُ على

(۰) الاعاتي ١٤ من ٩٣ الى ١٠٣ الشعر والشعراء ١٤٨ الستطرف ٢ ــ ٣٤ الجمهرة ٦٣ خزانة الادب ١ ــ ٣٣٧ (٠٠) (Litmann (Enno)

٣٥ فكاهة في اللغة السربيسة السائرة في نواحي القدس رواها له بعض الاهلين ــ ليدن ١٩٠٥ ص ٢٧٣

لحد صمب خاطر

جفرافیة لبنسان — مط الحیسدیة بیروت ۱۹۰۹ ص ۸۸

اللحمي «محمد بن براهيم» ابن الرامي التونسي الاعلام بأحكام البنيان - في ١٣٣٢ ص ١٤٦٠

اللخمي الشاطبي * الشاطبي «ابراهيم»

لرخندي «يوسف» (Lerchundi (José

منتخبات عربية و سبانية عن بلاد الاندلس في عهد المسامين – بخصوص تاريخها وحفرافيتها وآدابها _ غرناطة ١٨٨١

> لسان الدين بن الخطيب (۷۱۳ – ۷۷۲ هـ) (۰)

(الوزير) لسان الدين محمد في عبد الله بن سعيد ابن عبد الله بن الحمد السلماني ابقرطبي الاصل ثم الطلبطلي ثم للوشي ثم الغرياطي يكنى أبا عبد الله وبلقد لسان الدين أصل هذا الرحل من لوشة على مرحلة من غرياطه كان له بها سلف معروفون في وزارتها وانتقل أبو عبد الله الى غرياطة واستحدم لملوك في الاحمر ونشأ ابنده محمد

(٠) متح الطب حرء ٣ و ٤ ــ ابن خلدوں جرء ٧ من ٣٤٧ من الجزء لذكور ــ الدرر الكاسة جزء ٣ ورقة ٩٨ ــ المبهل الصافي ٣ ــ ١٨٧ ــ معلمة الاسلام ص ١ جرء ٣ ٢٤

هذا بغرناطة وقرأ وتأدب على مشيحتها واختص بصحبة

الحسكيم الشهور يحى بن هذيل وأخد عنه العلوم الفلسفية وبرز في الطب وانتحل الادب وأخد عن أشياخه وامتلأ حوض السلطان من نظمه و نثره مع انتفاء الحيد منه وبلغ في الشعر والترسل حيث لا يجاري فيهما وامتدح السلطال أبا الحجاج من ملوك بني الإحمر وملا الدولة بمدائحه وانتشرت في الآفاق قدماه فرقاه السلطان الى خدمته وانتشرت في الآفاق قدماه فرقاه السلطان الى خدمته

وبعد موت السلطان أبي الحجاج سنة ٧٥٥ أفرد ابن الخطيب بوزارته كاكان لابيه . وأتى ابن الخطيب سفيراً الى السلطان أبي عنان . فأحسن اليه العطا وأكرمه .ولما استولى السلطان أبو العباس على البلد الجديد دار ملك واستقل بسلطانه وشى وزوه سلمان بن داودبلسان الدين الخطيب فألقى في السجن ثم دس سلمان بن داود اليه لبعض الاوغار من حاشيته بقتله فطرقوا السحن ليلاً وقتلوه خنقاً

ومن غريب ماحكي عن صاحب الترجمة انه كان يملى في وقت واحد على سبعة انفس من انشائه بأمور مختلفة لا يجف لواحد منهم قلم . وهذا غاية ما يكون من البراعة يكاد أن لا يقمله العقل .

له من التصانيف غير المطبوعة :: الدح الحلى في دوره الماج المنه النام ، والا كان الربع و من منان عبد الله الناج من الحو هر ومر فة العصر في دولة في نسر ودنوان الناسر و عمل الحرب سي المناس و عمر والنعر بنت بالحب الشر المن في الطب و نفاضة الجراب في علالة الاغتراب ومن مخطوطاته في مكتبة الاسكوريال بمدريد الكتب الآتمة:

- ١ کر سه انکل می انتقال آگان
 - ٢ رقم الخول في عند الدون
 - ٣ -- غوه البدرية في لدولة الحررة
 - ع النجر والشعر
 - ه معيار الاحتيار
- ٦ أوصاف الدس في لنواريج والصالات
 - ٧ = رعدة الكات
- حضره الطبق في رحبة الساء والصيف

٩ - ريحانة السكمان ونجعة المنتاب
 ١٠ - محموحة فيها رسائل مختلفة

١ — الاحاطة في أخبار غر ناطة — هو معجم تاريخي لمشاهير غرناطة طبع منه جزءان فقط باعتماء شركة طبع الكتب العربية جزء ٢ مصر ١٣١٩ وهو غير كامل وأسماء الاعلام فيه غير مضوطة

ع الاختيار في ذكر المساهد والديار - فلس ١٣٢٥ س ٥٤ ـ طبع حروف وقرأت أسم هذا الكتاب في على آخر ١ معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار ٢ وهي أشبه بمقامات وضعت على لسات مدن الانداس ـ وكان قد نشر نبذة منها الاستاذ مار في مو نيخ سنة ١٨٦٦

(وقال جرجي زيدان في تاريخ آداب اللغة جزء ٣ ص ٧١٧ انه ترجم بعضها الى الاسبانيةوطبيع في مدريدسنة ١٨٦١ وفي غرناطة سنة ١٨٧٧) والعهدة على الراوي

٣ — اعمال الاعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الاسلام وما يتعنى بذلك من السكلام — أوله: الحد لله الذي بدأ الحلق ثم يعيد _ يدخل الكتاب في جزئين الاول في تواريخ الحلفاء ودول الشرق والهاليك البحرية والدولة العلوية بمكة والمدينة والثاني يختص بالاندلس وما يحاوره من المهالك (١) طبع منه القسم الختص بالمغرب _ بالرما (ايطاليا) سينة ١٩١٠ (ولم يطبع كله كا وهم جرجي زيدان في تاريخ الآداب العربية بطبع كله كا وهم جرجي زيدان في تاريخ الآداب العربية بطبع كله كا وهم جرجي زيدان في تاريخ الآداب العربية بياده عليه كا وهم جرجي زيدان في تاريخ الآداب العربية بياده عليه كا وهم جرجي زيدان في تاريخ الآداب العربية بياده عليه كا وهم جرجي زيدان في تاريخ الآداب العربية بياده عليه كا وهم جرجي زيدان في تاريخ الآداب العربية بياده المحتوية بياده العربية بياده بياده المحتوية بياده بياده

عن تصحيحه السيد بشير النورتي وفي مقدمته ترجمة
 المؤلف ـ تونس ١٩١١ ـ ١٣٢٩ ص ١٤٤ و ١٤٨ (٢)

⁽١) موجود منه نسخة خطية كاملة في الجزائر في الكتبخانة الوطنية ونسخة كتبت سنة ١٢٤٧ ه في الحزانة التيمورية

⁽٣) جاء في معلمة الاسلام ان هذا الكتاب منسوب وهما لاين الحطيب « لسان الدين »

٥ - رقم الحلن في نظم الدول - أرجوزة_تونس ۱۳۱۱ ص ۱۳۱۶

٦ _ معيار الاختيار – أنظر رقم ٢ الاختيار

 المقالة المسهاة بمقنعة السائل في المرض لهمائل وفيه وصف طاعون غرناطة سينة ٧٤٩ ـ طبعت مع رجمة الى اللغة الالمانية باعتناءالاستاذ ملرفي مو نيخ١٨٦٣

العشى باشا

ورير الملطان سايان

فانون بني عمان المعروف بآصف نامه . عني بنشره الاب لويس شيخو _ أنظر شيخو : قانوت

لعلقي الراهب « لعنف الله افندي »

الموظف بنظارة المالية

فلسفة الاخلاق والعلوم - رتب على أربعة أبواب ١ في الاداب الاخلاقية ٢ في واجبات الانسان نحو نفسه ٣ في واجبات الانسان عمو الغير ؛ في ممهدات الاخلاق وآفاتها _ مصر ۱۹۱۶ ؟

لطنی د محمد ، جمه « شمد اصفی »

اللطفي الحسيبي و محمد سعد الدين افيدي »

حاكم الشريعة المطهرة بقضاء حمص وهو ابن السيد يحيى الدين اللطفي الحسيني نسبآ الدمشقي وطنآ الحنفي مذهبآ الكري طريقة

الرياض المسكية للمكاتب الرشدية _

كمتاب حافل في الاحاديث الشريفة وتأديب الصبيان وفي فضل العلم والعالم والمتعلم وغير ذلك من الفوائد ــ مط الادبية ببروت ١٢٩٧ ص ١٧٦

لطيف يعقوب شكيب

1097

أحد تلامذة جمعية نيوبورك العلمية الله الفنم في فن التنويم - جدله تقدمة

لبوغوص نوبار باشا _ مط التوفيق ١٩٠٥ ص ٤٧

ran Illisia

(1:01 a) (·)

(الامام) أبو الامداد برهان الدين ابراهيم بن ابراهيم أبن حسن بن علي بن عبد القدوس بن الولي الشهير محمد بن هرون اللقاني المالكي ــ واللقاني نسيةً الى لقانة قرية من قرى مصر

أحد الاعلام الشار اليهم بسعة الاطلاع في علم الحديث والدراية والتبحر في الـكلام . وكان اليــه المرجع في المشكلات والفتـــاوى في وقته بالقاهرة . له نسبة هو وقبيلته الى الشرف لكنه لا يظهره تواضعاً منه . وكان جامعاً بين الشريعة والحقيقــة . كانت وفاته وهو راجع من الحج ودفن بالقرب من عقبة ايلة بطريق الركب المصري

جو هر قالتوحيد منظومة أولها:

الحد لله على صلاته ثم سلام الله مع صلاته قيل أنه أنشأها في ليلة واحدة _ بولاق ١٧٤١ _ ممها شروح مط الميمنية ١٣٠٩ ص ٧٥

اللقاني « حيد السلام،

(··) (\$ \ \ \ \ _ 9 \ \)

عبد السلام في الراهيم اللقاني المتقدم وشيخ المالسكية في وقته بالقاهرة . كان في مبدأ أمره على ما حكى من أهل الاهواء المارقين . فلما مات أبوء تصدر في مكانه بالجامع الازهر ونزع عما كان عليه في أيام شبابه . وظهر منه من العلم والتحقيق مالم يظن فيه وأنتفع به خلق كثير وكان ذا شهامة ونفسانية. مات بالقاهرة.

⁽٠) خلاصة الاثر ١٦ - ١٠ الخطط الجديدة ١٥ - ١٦ اليواقيت الثمينة ٨٥

⁽٠٠) خلاصة الاثر ٢ _ ١٦٤ . الحطط ١٥ _ ١٧

موسوماً بكتاب « لقهان الحسكيم أبو العم » (١) ومعه ترجمة باللغه الفرنسيه ومقالة عن لقهان الحكيم بقام مارسل مدير المطبعة المذكورة (٢) وفي آخره ذكر تاريخ الطبع كما يأبي: بمصر المحروسة مارسل ورئيس المطبعة سنة ١٢١٤ يعنى سنة ٨ من أقامة الجمهور المرئيس المطبعة سنة ١٢١٤

وطبع ثانية في باريس ١٨٠٣ م باللغةالفرنسية ص١٥٤ وباعتناء كوسان دى پرسفال (*) باريس ١٨١٩ ص٣٣ وطبع منتخبات من أمثال لفهان الحكيم باعتناء الموسيو فريتاغ (٤)

وفي بون ١٨٢٣ ص ٦ و٨٨ ومعه نبذة من كتاب الفخرى وموسوماً بأمثال لفهان الحسكم لل بتصحيحه على النسخة المحفوظه في الكشخانة اللكية بياريس باعتناء شمار (٥) ومعه ترجمة فرنسة درسدن كيسيك ١٨٣١ ص ٥٧ و ١٦ و ١٨٣٩ طبعة ثانية و ١٨٥٠ طبعة ثالثة ومعه ترجمة فرنسية وتعليقات بقلم الاستأذين ل. وه. هلبوت باریس ۱۸٤۷ و ص ۳ و ۱۰۲ ــ و بتصحیحه على عدة نسخ خطية باعتناء الموسيودير نبرغ براينوالندن طبع ليسيك ١٨٥٠ ص ٦٨ _ ويها ترجة أمثال لقهان بالفرنساوية وماحوظات مدوءة بمقدمة في الكلام على لقيان وأصل هذه الامثال بباريس ومعه قاموس المفردات باعتناه الموسيو شربونو باريس ١٨٤٧ و١٨٨٨ و١٨٩٣ ص ٩٣ _ ومعها ترجة لاتينيه مدريد ١٧٨٤ ص ٢٠ و ٤٩ وأمثال اللقيان في تهذيب اللسان في اللغمات التركية والفارسية والعربية والفرنسية ترجمة اسكندر أفندى أستانة ١٣٩٢ ص ٧٠ و ١٦

(١) تقلُّ هذا اللقب عن ابى اللبث وقال غيره انه كان يعرف بابي مثان

Tables de Loqman surnommé Le Sage. Edition (7) arabe accompagnée d'une traduction française et précédée d'une notice sur ce célèbre fabuliste; au Kaire, De l'Imprimerie Nationale an VIII de la République Française (1799 vieux style). Cette édition arabe et française et la notice sont dues au citoyen J. L. Marcel directeur de l'Imprimerie Nationale.

Caussin de Perceval (v)

G., W. Freytag (1)

C. Schier (*)

اتحاف المريد شرح جوهرة التوحيد – (لوالده) أنظر الامير الكبير المالكي : حاشية على أنحاف المريد .

لفيان الحكيم

ولقد أتينا لفهان الحكمة أن أشكر لله ومن يشكر
 فانما يشكر لنفسه ومن كفر فأن الله غنى حميد »

وإذ قال لقمان لابنه وهو يعظه يابني لا تشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم (سورة لقهان)

قيل أن أول من وصف بالحكمة كان لقيان وكان في زمان داود الني ومنه أخذ امييذ وقليس (أبن العبري) وقال بعضهم انه كان نوبيا وأن اسم ايسوب العيلوف اليوناني Atieupas أي الحبثي الخبثي وجاء في الننوي لجلال الدين

البلخي بعض الحكايات عن لقهان ترى مثالما في سيرة أيسوب وفي مروج النهب للمسعودي : هو لقهان بن عنقاء أبن مريد بن هارون وكان نوبيا مولى للقين بن حسر ولد على عشر سنين من ملك داود عليه السلام وكان عبداً صالحاً فمن الله عزوجل عليه بالحكمة . ولم يزل باقياً في الارض مظهراً للحكمة والزهد في هذا العالم ألى أيام يونس ابن متى حين أرسل إلى أهل نينوى من بلاد الموصل اه وفي ابن خلدون جزء ٢ ص ٥٠: قيل أن لقهان الاكر ابن عاد بني السد كما قاله المسعودي وقال جمله فرسخاً في فرسخ وحمل له ثلاثين شعاً له .

اليه يعزى كتاب الأمثال المعروفة باسمه وقد نقلها عنه المحدثون وأثبتوها في السكتب في أواسط القرن العاشر للمسيح .

أَهُ أَنَّ اللَّ لَقَالَ الحَّلَكَ مِنْ وَ مِنْسَ أَفُو لَ الْمُرْبُ طبعت مع رَجمة لاتينية باعتناء اربيني (١) في ليدن سنة ١٦١٥ ص ٧٨ وفي سنة ١٦٣٦

وفي مصر بالمطبعة الاهلية الذي أسسها نبوليون ونبرت طبيع سنة ٨ للجمهورية الفر نساويةالَّى تقابلهاسنة ١٧٩٩

اللكنوي «أو الحسنات» (١٧٦٤ - ١٣٠٤ م) (٠)

(الشيخ) أبو الحسنات محمد عبد الحي بن الحافظ محمد عبد الحليم بن محمد أمين اللكنوى الانصارى الايوبى قال في الفوائد في ترجمة نفسه: ولدت أنا في سنة ١٢٦٤ في بلدة باندة حين كان والدى مدرساً هناك وشرعت من من خمس بحفظ القرآن وفرغت منه في سن عشر وفي أثنائه تعلمت الحظ وقر أت بعض الكتب الفارسية وشرعت في سن الحادية عشر في محصيل العلوم ففرغت منه حين كان عمرى سبع عشرة سنة وقرأت جميع العلوم على حضرة الوالد المرحوم وبعض كتب الحيشة على حضرة مولانا محمد نعمة الله المتوفي سنة ١٣٩٠ ومن ذلك السن مولانا محمد نعمة الله المتوفي سنة ١٣٩٠ ومن ذلك السن ومنقولاً الى أربع وأربعين وكثير منها لم بتم الى الآن ولينظر أساميها في النافع ورزقت حج البيت الحرام ولينظر أساميها في النافع ورزقت حج البيت الحرام وزيارة قبر النبي مرتبن ـ اه

١ = الآثر المرفوعة في الاختار لموضوعة (حديث) هند ١٣٢٤ ضمن مجموعة

٢ - آكام النفائس في أداء الاذكار بلسان فارس (أسول) _ في مجموعة رقم ٥

على مصنفات حسن الصديق القنوجي الكناهور ١٣٠١

الادرة الحايرة في مبحث نسبة سبع شعيرة وهي في مبحث أن نسبة ارتفاع أعظم الجبال إلى البسيطة كنسبة سبع عرض شعبرة الواقع في شرح ملخص الجغميلي للفاضل الرومي (هيئة) طبع حجر هند ١٣٩٢

اماء الكلاد فيما يتماق بالقر ، ف خلف الامام ضمن مجموعة بالهند ١٣٣٤

٦ - البيان المجيب في شرح صابعة التقريب -

(٠) الفوائد البهية ٢ ١٨

وهو شرح على ضابطة انتاج الاشكال لسمعد الدين النفتازاني_ في مجموعة رقم ٩٧

حفة الاخبار في احياء سنة سيد الابرار
 حديث) هند ١٢٨٨ من ٣١

٨ - تدوير الدلك في حصول الجماعة بالجن والفلك
 (ققه حنفي) ـ طبع حجر هند ١٣٩٩ ص ٨

۹ - تذكرة اراشد برد تبصرة النقد - وهو انتقاد
 على صدق حسن خان لكاهور ١٣٠١

١٠ - ترويح الجنان بتشريح حكي شرب الدخان
 في مجموعة رقم ٩٠

التمبيق العجيب على متن التهذب - المنطق) في مجموعة رقم ٩٠

17 — التمليق المجد على موطأً الامام محمد — وهو الامام محمد بن حسن الشياني _ طبع مع كتاب موطأً الامام محمد الشيباتي (هند ١٢٩٢)

س حل المنش في بحث المجهول المطلق -(منطق) في مجموعة رقم ٩٩

١٤ - خير الخبر في أذان خبر المشر - (حديث)
 في مجموعة الهند ١٣٢٠

از فع و النكميل في الجرح و التعديل هند (دون تاريخ)

۱۹ زجر أنيس عن السكار أثر ابن عبداس - وهي رسالة في تحقيق أز ابن عباس في تفسير قوله تعالى : (الله الدى خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن) الآية طبعت ضمن مجموعة _ الهند ۱۳۳۷

۱۷ = سسياحة الفكر في لجهدد بالذكر - (حديث) . الهندس ١٣٢ ضمن مجمدعة

١٨٠ الفوائد البهية في تراجم الحنفية - لحصه من

طبقات عجود بن سلمان الكفوى المماة بكتائب أعلام الاخيار وزاد عليه بقوله : قال الجامع فرغ منه سنة إ ١٢٩٢ ــ وعلى الهامش : التعليقات السنية على الفوائد النهية _ فرغ من هذه التعليقات سنة ١٢٩٣ ـ طبع ججر لکناهور ۱۲۹۳ و ۱۳۰۴ _ قاران ۱۹۰۳ مص۲۲ طبيع حروف مط السعادة مصر مع التعليقيات بأسفل الصحائف ١٣٢٤ ص ٢٤٩

١٩ – القول المحبط فيها يتعلق بالجعس المؤلف و البسيط - (منطق) . في مجموعة رقم ٩٠

· ٢٠ - مجموعة فيهاست ، سائل - (١) في المسهدة بنقص الوضو، بالقهقية (٢) خير الحمر في آذان خيرالبشر (٣) سياحة الفكر في الجهد بالذكر (١) النافع الكبر لمن يطالع الجامع الصغير (o) دفع الستر عن كيفية أدخال الميت وتوجيهه الى القبلة في القبر (٦) طرب الاماثل بتراجم الاقاضل . طبه حجر هند ١٣٢٢

٢١ مصبا- الدجي في لوا. الهدي-(منطق) في مجموعة

٢٢ – النافع الكبير لمن يطالع الحامع الصمير – للامام محمد وهو شرح الجامع الصغير للامام محمد بن حسن الشياني (في الفقه الحنني) . هند ١٢٩١ . وفي المجموعة المذكورة قبلاً عدد ٢٠

لكناهور ١٢٨٢

> اللكنوي السديق السكنوي السا اللكنوي الحمد عبد البق

(الشيخ) محمد عبد الباقي الانصاري الهندي اللكنوي زيل المدينة

المنح المدنية في ختار ات الصع فية - مط العلمية بالمدينة ١٣٣٠

اللكنوي « محمد عبد الحليم »

(1710 -- 1749)

(الشيخ) محمد عبد الحليم بن محمد أمين الله اللكنوي الانصاري

١ -- الاقوال الاربعة في رد الشبهات الموردة _ وهي شرح لرد الشبهات الاربعة التي في سلم العساوم. وشرحه لمحمدحسن (منطق) ضمن مجموعة رقم ٩٩

٢ = حاشدية على شرح نفاس بن عوض -(طب) أنظر سيس ف عوض

٣_ قر الأقرر على نور الأوار سرح المنار __ وهي حاشية على نور الانوار فى شرح المنار الشبخ جيون طبعت بهامش كشف الاسرار شرح الصنف على المنار لابي البركات النسفي (ولاق ١٣١٦) وضمن مجموعة رقم ٤ ورقم ٥

ع - معين الفائسين في رد المفا منين - ضمن مجموعه رقم ۲

لان ۱ ادور د ویلیام ۱

 (\cdot) $(1 \wedge 1 \wedge 1 \wedge 1)$

اشتهر بمعجمه الكبير العربي ألانكليزي الذي دعاه:

- جمع فيه باصلاحات مختصرة كل ما جاء في معاحم العرب وكتبهم اللفوية فنشر منه سته مجلدات في لندن ٧٦/ ١٨٦٣ ولما مات ألحق به حفيده و لان بول » بقية مسوداته بثلثة محلدات لندن ١٨٩٣ ونقل المرجم الى الانجليزية كتاب أيد اليه وسه وله مصنفات بالانكايزية عن أحوال الشرق العربي وغبر ذلك

الندرج

Comte C de Landeberg هو الكنت كارلو لندرج السويدي أو الاسويجي

Edw. w. Lane (+)

ولقب نفسه في احدى مجموعاته : الشيخ عمر السويدي ١ - أمثال أهن بر الشام (١) أو الامشال السائرة والاقوال الدائرة عند أولاد العرب ــ ليدن ١٨٨٣

٢ طرف عربية - الطرفة الاولى تشتمل على أربع مؤلفات عدد صفحاتها ١٩١ وفيها (١) رسالة التنبيه على غلط الجاهل والنبيه لائ كال باشا (٢) لعب المرب بالميسر في الجاهلية الاولى. نقلاً عن تفسير الشيخ برهان الدين أبو اسحق الراهم بن عمر البقاعي الشافعي (٣) نشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والفداح السيد مرتضى ازبيدي ضمنها شرح عبارات البقاعيمع ايضاح ما أغفاه (\$) ديوان ابن محجن الثقفي وشرحه لأبي هلال العسكري .. وفي آخر الطرفة الاولى فهرست الكلهات الشروحة في ديوان أبي محجن وزهير ابن أبي سلمي الطرفة الثانية تحتوى على ديوان أو قصيدة زهير بن أي سلمي التي مطلعهما: أمن أمَّ أو في دمنة لم تكلم . مع شروح للاعلم الشنتمري ص ٨٢

٣٠٠ قصة ياسم خداد وهرون الرشهد 🗕 ومي مكتوبة على اللسان العامي المصرى والسورى ـ ومعها ترجمة وشروح ــ ليدن ١٨٨٨ ص ١١٩٦٨

ع - قستس عربية جديدة - جمها ورجها الى الغه الفرنسية غليوم سبيتا بك (٢) ومعه فهرست للكنت لندرج . ليدن ١٨٨٣ ص ٢٢٤

 هرست المخطوطات المربية - الهفوظة في مكتبة بريل بليدن والمشتراة من الشيخ أمين للدني لدن ۱۸۸۳ ص ۸ و ۱۸۳

٦ – المغرب المطرب ـ ومي حكايات تأليف هنس كريستيان اندرسن وعربها لندبرج ببروت ١٣٩٤

وعني المرجم بطبع كتساب الفتح القدسي لعهاد الدين الكاتب الاصبهاي

مهمجي (أو) المزهيجي «عبد الرزاق»

شو رق الأشام - وهو شرح على تجريد الكلام لنصير الدين الطوسي ــ أنظر الطوسي ﴿ نَسِيرِ الدِّينِ : يحريد الكلام.

راللكتور) لوريا

طيب بالقاهرة

أمر ض غنب – التأتية من الرومائزم . مصر

ر الدينور الويس الدوين ا

الامريكاني --- استاذ في كلية الاميركان بيروت كيمياء الهو ، و أنه — وما ينعلق بها من الاصول السكساوية _ مط الاميركان ييروت ١٨٧٩ ص ١٠٤

المؤلؤي لزركشي

(944)

أبو عبد الله محمد بن ايراهيم الزركشي تنابط مولتين الموحدية وخفصية تونس ۱۲۸۹ ص ۱۵۵

اللبي السمر فنائي مالسمر قندني والوالعامة

Le muri «mire) Lam, den (M)

المستشرق الانكامزي الذي بذل عنايته في بحبهنز مطبعة كلكته بالهند ونشر فيها المطبوعات العربية الاتية : مقامات الحريري سنة ١٨٠٩_نفحةاليم لاحمدالشرواني ١٨١١ محصر المعاني للقزوبني وشرح المنقان وقموس لحيط للفيروز بادي وكتب أخرى أوسمت شهرة تلك المطبعة

Proverbes et dictons du peuple arabe. Vol. 1. (1) Province de Syrie, section de Seyda-Leide-Paris 1883

Guillaume Spitta Bey (Y)

لبس «ويليام ناسو» Lees (William Nassau)

(PAAA)

المستشرق الارلندي - كان مقدماً على جمعية بنغال الاسيوية . ورث عن خفه ماثيو لومسدن حبه للاداب العربية فاهتم بنشر التآليف الاتية:

١ = ناريد الذيفاء للسيوري -

۲ أو أدر القايون __

٣ _ القرآن الشريف مه تفسيره الكشاف

عن حقائق التغزيل للزمخشري

ع = فتوح الشام للوافدي _

ه فتو - الشاء للازدي ليصري _

۲ کشاف اسطلاحات الندون و الملود لنجانوي

٧ = نُغيبة الدكر في مسطله أهل الاثر_

لابن جحر العسقلاني

حرف المم

ماء العيثال

(·) (144Y)

(الشيخ) أبو عبد الله مصطفى محمدة ضل بن ما مين اللقب بالشيخ ماء المينين

هو العلامه الوحيدلة معرفة بعلوم الشرائع من الحديث والتفسير والفقه وغير ذلك . وما جاء بعده مثله في أقبال الناس عليه و انفاقه . حج في أيام السلطان مولاي عبد

(٠) الوسيط في تراجم أدباء شنقيط ص ٣٦٠ معلمة الاسمالام جزء ٤ ص ٨٥

الرحمن وتردد على السلطان مولاي سميدي محمد وكان حظه في أيام السلطان مولاي حسن أحسن منه في أيام آييه وجده . وهو في أيام مولاي عبد العزيز أحسن من أيام مولاي حسن . وصارت له في مراكش أملاك طائلة من زوایا ودور وبسانین ومزارع وکان قضلاً کریمـــآ نافذ الكامة في المغرب الى أن وقعت الفتن وزادت الشرور. ولما أراد الفرنساويون احتلالشنقيط ومحراءه أرسل الشيخ ماء العينين إلى القبائل يحضهم على الدفاع ويمنيهم بماعدة السلطان لهم وكانوا يعتقدون أزالسلطان أَقَوَى مَنَ الفَرِنْسَاوِيِينَ . فَلَمَا أَحَتَلَ هَؤُلاءً مَدَنَ آدَرَارَ ركوا محاربتهم ولجأ الشيخ الى تبزنيت من أرض سوس وتوفي بها في السابع عشر من شهر شوال سنه ١٣٢٨ (١٩١٠م) له تآليف كثيرة في فقه مالكوفي التصوف(١) ١ - ادب الخالطة مع التيم - بهامش مفيد السامع والمتكلم في أحكام البتيم ــ يذكر عده

17.7

٢ اير أز اللالي الكنونات في الاسلى الظاهرات والمضمرات - أوله الحمد لله الذي قدس بأسمائه لذاته وصفته ۱۳۲۲ ص ۱۳۲

٣ - ظهار الصريق المشتهر على سمع و لا تغتر ر_

وهو شرح على تصيدة له في التربية ويتاوه كـتاب قرة العينين في الكلام على الرؤية في الدارين ١٣٢٧ س١٧٥٠ ٤ - أرجوزه حجة الحريك – أنظر هجه المريد الآتي

ه = الأولدس عنى لاندس - وهو شرح على ورقات امام الحرمين بهامت الفيد مع شرحه السعيد في العام والحاص ١٣٢٠ ص ٦٤

٢ - الايضاح ابعض الاصطلاح - في اصطلاحات الصوفية _ سامش السيف والموسى في قضية الخضر وموسى وضمن مجموعه رقم ٣٧ وطبع في فاس ١٣٢١ ص٥٥ ٧ – نبيات الحق للذي الباطل سحق _ ١٣٢١

٨ تبيين الغموض على نعت العروض

⁽١) طبعت تصانيف ماء العينين عدينة فاس

وهو شرح على النظم للسمى بنعت العروض ـ بهامشــه مفيد النـــاء والرجال في بيـــان بعض من الابدال ١٣٢٠ ص ٥٨

۹ - تقييد يتمنق بحديث انه الاعمال بالنيات - ٩ - المعال بالنيات - ١٢٠ ص ١٦ من ١٣٠

١٠ - تنبيه معاشر الريدين - على كونهم لاصحاب الصحابة تابعين ١٣٢١ ص ٧١

١١ -- تدوير السعيد في العدام وانخاص-

١٢ أمرار المزهر - نظم من المزهر للسيوطي طبع حروف ١٣٢٤

۱۳ - جو ب المحققة في أخب ار الخرفة - رسالة ص ٤

١٤ حجة المريد في الجهر بالذكر على المريد
 ١٣٢١ (أنظر مجموعة رقم ٣١)

١٥ الخلاص في عاليقة الاخلاص - وبهامشه
 مزيلة النكد عمن لا يحب الحسد ١٣٢٠ من ١٦

١٦ داين الرفاق على شمس الاتفاق- وهوشرح على منظومة في اختلاف الأعه (فقه مالك) ١٣٣٠جزء ٣

١٧ - الديوان المسمى جمع الدير في التوسل بالاساء
 والآيات ١٣١٢ م ١٨ (أنظر رقم ٣٠)

۱۸ - سهن المرنق في الحث على التق - بهامشه المقاصد النورانية في ذكر من ذاته وصفاته عليه ١٣٠٩ و ١٣٢٠ م ٢٥٥

١٩ - السيف والموسى في قضية الخضر وموسى
 بهامشه الايضاح لبعض الاصطلاح ١٣٢٠ ص ١٠٠

٢٠ = سيف العال القعاب الكامل - ص ٢٧

٣١ - سيف السكت للمتعرض لنا في أول الوقت (دون تاريخ) من ٤٠

٣٢ = شرح على اظلم نعت العروض - هو نفس
 كتاب تبيين الغموض المذكور رقم ٨

۲۳ شرح للحديث الوارد فيمن يظاهم الله بظل الله بظل الله بطل الله بطل المورش - ضمن محموعة رقم ٣٢

المسلات في فيسال بعض الصلوات -بهامشه تبيان الحق الذي للبساطل سحق ونصيحة النساء ١٣٣١ ص ٩٩

د من من من من من من الله الرب - أنم تأليفه سنة ٢٥ من ١٣٩٤ من ١٩٩٩

۲۷ – فاتق ال تق على راتق آنذق (تصوف) ۱۲۹۲ و ۱۳۰۹ ص ۳۰۲

٧٧ - فرة المناص في كلام على الرؤيلة في الدارين طبع مع كتاب اظهار الطريق المشهر - أنظر رقم ٣
 ٢٨ - لكبريت الاحمر - ١٣٠٩ وطبع حروف
 ١٣٢٤

۲۹ _ مبعد المشمرف على متنب التصوف--حز. ٢ _ \$ / ١٣١٢

. المدر في لتوسس بالأسماء والآيات والسور مسـ ١٣٠٩

الهمد لمريد في الحير مانحدر على للريد -- أنظر رقم ١٤

٣٢ _ ، زيلة النكد عمن الأنيب الحسد - بهامش الحلاص في حقيقة الاخلاص رقم ١٥

٣٣ . ظهر الدلالات المفسودة في ألفاظ التحيات

٣٤ ـ.. مغري الناظر والسامع على تعا العالم النافع
 أوله الحمدالة الذي أغرانا على التعام للعام والفهم . . .

قال هذا كتاب يحث على العلم ببنيان فضله والتعلم بالكتاب والاخبار والآثار والحكايات من أهل التفهم وجعلته أربعة فصول كالعام _ أتم تأليفه سنة ١٣٩٢طبع ١٣٣٧ ص ٨٤ وضمن مجموعة ٣٢

٣٥ ــ مفيد الراوي عى أني غاوي ــ وهو شرح على قصيدة : اني مخاوي لجميع الطرق ـ ضمن مجموعة رقم ٣٢ و ٣٤

٣٦ _ مفيد السامع والمتكلم حد في أحكام التيمم والمتيمم _ بهامئه آداب محالطة اليتم _ ١٣٣١ ص ٣٧ _ مفيد النسأء والرحال في يدن بعض من الابدال _ بهامش تبيين الغموض على نعت العروض رفع ٨

۳۸ _ مفید الحاضره والبادیة بشرح حدیث الایبات الممانیة _ ۱۳۲۱ م ۲۶۶

٣٩ ـــ المقاصد النورانية في ذُكر من ذاته وصفانه عليه ـــ بهامنه سهل للرتقي رقم ١٨

٤٠ ــ منظومة في التوحيد - ص٨

دا سامنيال البش فيمن يظامم الله بظال العرش (أو) منيل العبد مناه فيمن يظامم الله (حدبث) ١٣١٢
 من ٢٩٠٨

٢٤ ــ منيل الدرب على الحمد لله كفاية الواجب

٣٤ _ منتف العموف - ١٣٢٥

٤٤ __ الموافق علي الموافق — وهو شرح على نظم
 الموافقات ١٣٢٤

٥٤ __ نصيحة النساء - مع كتاب العالات في فضائل
 بعض العادات رقم ٢٤

٤٦ _ نمت البدايات وتوصيف النهايات - (تصوف)

۱۳۱۸ ص ۲۸۷ _ مط الجالية مصر ۱۳۲۶ ص ۱۳۲۰ على ۱۳۲۰ على ۱۳۲۰ على ۱۳۲۰ على ١٣٠٤ على ١٣٠٠ على ١٣٠٠ على ١٣٠١ على ١٣٠١ على ١٣٠١ على النحو ١٣٢٢ على ١٣٠١

ها، العينين «مُم تقي لله»

ابن محمد مصطفى مد كر المو ارد بسيرة ما، العينين ذي الفو ائد فاس ١٣١٦ ص ١٢

ماجد «ابراهیم» شابراهیم ماجد

ماردن

جغرافية مصر والسودان – مصر...
المردني مسبط، * سبط المارديني
المارديني القاضي * ابن التركماني

ماري زياده

(الازية) ماري زياده ابنة الاستاذ الياس زياده

من عرمون غزير والشهيرة بلقب مي عدة الشهرت الانسة ماري زيادة بمقالاتها المتعة في عدة بحلات ومحاضراتها في مجالس الادب وبتا ليفها العديدة التي نشرتها في مدة وجيرة واليك ما كتبه المرحوم الدكور صروف صاحب المقتطف في رسالة بعث بهما الى الامير شكيب ارسلان عقيب وصفه لاحد كتبها وهوالمساواة قال والمساواة مقالات نشرت أولاً تباعاً في المقتطف مم محمت وطبعت كتاباً على حدة فراقني جداً وصفكم له وأرجح الها لم تترجم شيئاً ترجمة لانها تتكلم معي في كل المواضيع للادية والفلسفية كما تكتب فانها قوية الذاكرة الى حد يفوق التصور وقد قرأت كثيراً من الكتب في اللغات التي محسنها الفرنساوية والانكليزة والايطالية حتى لقد تستشهد في كلامها معى بايات من شكسير أو بيرون كما تستشهد في كلامها معى بايات من شكسير أو بيرون كما تستشهد بالمتني والمعرى ، وحفظت أيضاً كثيراً من

قصائد شوقي والمطران وحافظ وأظنها تصوغ معانيها في ذهنها بالفر نساوية أو الانكليزية قبلها تعبر عنها بألفاظها الدية . . . ولقد اصبّم وأحسنتم بوصفكم للكتاب وكاتبته وأنعفتموها . اه

١ -- ابتسامة ودموع -- أو الحب الالماني معربمط
 الحلال ١٩٣١ ص ١٤٤

٧ - باحثة البادية - بحث انتقادي ـ مط المقتطف

س بين الجزر والمد - صفحات في اللغة والآداب
 والفن والحضارة _ مط الحلال ١٩٢٣ ص ١٧٦

ي - دمعة وابتسامة - مط الهلال ١٩٢٣ ص ١٩٦

ه سوند فناه _مط...

٦ - - الصحائف - مط السلفية ١٩٢٤ ص ٢١٤

٧ - ظلمات واشمة - مط الملال ١٩٢٣ ص١٥٧

حالت واشارات - يموي خمس عشرة خطبة
 وهو اول كتاب جمعت فيه خطب سيدة شرقية عربية مط الملال ١٩٢٢ ص ١٤٤

٩ - المساواة - مط القنطف . . .

المار ندراني

(·) (oAA)

أبو عبد الله محمد بن علي بن شهرا سوب بن أبي نصر بن أبي الجيش السروي الماز ندر أبي (رشيد الدن الشيمي)

قال الصفدي: كان متقدماً في علم القرآن والغريب والنحو واسع العلم كثير العبادة والحشوع ألف الفصول في الحر أسما في ول القرآن مناقب أبي طالب المكموف الدة ، والعائدة في المودر والفرائد.

(٠) بغية الوعاه ٧٧ ــ روضات الجنات ٢٠٢

مناقب آل بيطالب في اثبات ولاية الاتمة الكرام من طريق الحاس والعام . . العجم (دون تاريخ) وطبع بتصحيح شيخ علي للملاتي الحائري ـ جزءة بمي ١٣١٣٠

ماريني الا تاليون ماريني

هو الاستاذ الراهيم عبد القادر المازي افندى الموجود سنة ١٣٤٦

ديوان المازني - وهي مختارات شعرية في خواطر الوحدة وأحلام اليقظة وفي الاخوانيات وفي المناجاة والنسيب - وله مقدمة بقلم عباس افندى محمود العقاد الجزاء الاول مط البوسفور ١٣٢٣ والجزء الثاني سنة ١٩١٧

٢ - شعر حافظ - وهى مقالات عدة في نقده . نشر
 بعضها في عكاظ - مط البوسفور ١٩١٥ ص ٥٠
 ٣ - الشعر - غاياته ووسائطه - مط البوسفور ١٩١٥

- السفر حد عاياته ووساتطه ـ مط البه سفور ١٩١٥ ص \$ \$

Mr. 21.1 (1 1010)

من كبار المستشرقين الفرنساويين صاحب مجلة العلوم الاسلامية باللغة الافرنسية في باريس نشر الكتب الآتية أخبر الحالج — وفيه أربع رسائل (١) رسالة لابن زنجي وهو أبو القاسم اسميل بن عبد الله محمد زنجي ابن اسميل الانباري الكانس بقاداً عن ابن مسكويه والحطيب البغدادي (٢) رسالة مأخوذة من تاريخ الصوفية لابن السلمي (٣) بداية حال الحسين بن منصور الحلاج ولهايته لابن باكويه (١) أخبار الحلاج وهي روايات مختلفة — باريس ١٩١٤

وعني بنشر كتاب الطوسان للحلاج ورسالة الامثان المعدادية لطاقماني

ما کو تسای

أمام الجامع بمدينة كانتون (يبلاد الصين) دعوات المسلمين — كانتون ١٨٨٦ ص ١٨٦

المالي أو المعلى ، السجيماسي

مانت بن أنس

(·)(\Y4 _ 40)

(الامام) أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر التيمي الاصبحي للدني

من بيت الماوك من قبيلة حمير القحطانية . آمام دار المجرة و أحد الاغة الاعلام وصاحب الذهب المالكي أخذ العلم عن وبيعة الرأى فقيه أهل المدينة المتوفي سنة وجلس على صدر فراشه وسرح لحبتة و تمكن في جلوسه بوقار وهيبة ثم حدث. وكان يأتي المسجدويشهدالصاوات والجمعة و الجنائز ويعود المرضى ويقضي الحقوق و يجلس في الحجلس و يجتمع اليه أصحابه . ثم ترك ذلك كله ولم يكن يشهد الصلوات في المسجدولا الجمعة وسعى به الى جعفر بن سايان الصلوات في المسجدولا الجمعة وسعى به الى جعفر بن سايان وهو ابن عم أبي جعفر المنصور و قالوا له انه لابري ايمان بيعتم هذه بشيء المن عبن المكره ليست لازمة . فغضب جعفر ودعا عمالك وجرده وضر به بالسياط ومدت يده حق انحلعت كتفه وارتكب منه أمراً عظماً فلم يزل بعد ذلك الضرب في عاو ورفعة (ابن خلدون)

وروى ابن سعد في الطبقات قل المحج المنصور قال لي قد عزمت على أن آمر بكتبك هذه التي وضعتها فتنسخ ثم ابعث الى كل مصر من أمصار المسلمين منها نسخة وآمرهم أن يعلموا بما فيها ولا يتعدوه الى غيره . فقلت يا أمير المؤمنين لا تفعل هذا قان الناس قد سبقت اليهم أقاويل وسموا أحاديث ورووا روايات وأخذ كل قوم

(٠) الفهرست ١٠٨ ابن خلكان ١٠٥ه أبو الندا ٢ ـ
 ٤٤ طقات الثانعية الكبرى ١٠٠١ه روضات الحنات ٤٤٤٠

بما سبق اليهم ودانوا به . فدع النــاس وما اختار أهل كل بلد منهم لأنفسهم (كنـف الظنون) كانت وفاته بالمدينة الشريفة ودفــــ بالبقيع

۱ - رسانه (أمام أهي المدينه) - الى أمير المؤمنين هرون الرشيد والى يحيى ابن خالد البرمكي في السان و ١٣١٨ و ١٣١٨ ص ١٦ و ١٣١٩ ص ٢٠ مل المحمودية ١٣١٥ ـ المبدنية ١٣٣٥ ص ٢٠ ٢ - المدينة ١٣٢٥ من المحمودية ١٣٠٥ ـ رواية سحنون بن سمعيد

التنوخي _ أنظر سحون

م بوساً الأمام مالك - أساس المذهب انا _ كي وهو كالحديث رواه عنه أبو عجد الليثي دهلي ١٣١٦ - طبع جمر مصر ١٣٨٠ - جزء ٢ - فاس ١٣١٠ جزء ٢ مس معد ١٣١٠ و ١٣١٠ و ١٣١٠ و ١٣١٠ و ١٣١٠ و ١٨٦٠ و ١٨٥٠

لاهور ۱۸۸۹ م _ قازان ۱۹۱۰ _ وطبع الوطأ فى الحديث بمطالدولة التونسية تونس ۱۲۸۰ ص ۱۶۰ جبهامشه تقييدات رواية الامام احمد طبع حجر هند ۱۲۹۱ و ۱۳۰۹ و ۱۳۰۸ می مصطفی مالك و ۱۳۳۰ می ۱۳۵۰ و ۱۳۵۸ و ۱۳۵۸ میزئین می ۲۸۸ و ۱۳۵۹ این آنس الاصبحی سنة ۱۳۳۹ بجزئین می ۲۸۸ و ۱۳۵۶ و ۱۳۳۶ بجزئین می ۲۸۸ و ۱۳۵۹ و ۱۳۵۸ و ۱۳۸۸ و ۱۳۸۸ و ۱۳۵۸ و ۱۳۸۸ و

5

ڪيز المعت الشمر اليه ـــ وهو قاموس عربي وفارسي و ترکي ولاتيني و آلماني ــ جرء ۲ وينا ۱۹۸۰ ماهر د محمد فندي .

الضابط الاول بمدرسة الفنون والصنائع بمعمر محدر الفير الطقين محدر الفير الطقين

طبع حجر بمط المدرسة بولاق ١٣١٥ ـ١٨٩٧ ص٢٦٧ وفيه رسوم

1.7.6

الماوردي

(·) (٤0· — ٣٦٤)

أبو الحسن على بن محمد بن حبيب المصري البغدادي الشهير بالماوردي الفقيه الشافعي

أخذ العقه عن أي القاسم الصيعري بالبصرة ثم رحل الى الشيخ أبي حامد الاسفرائينى بغداد وقوض السه القضاء ببلدان كثيرة واستوطن بغداد. له تصانيف كثيرة لم يظهر منها في حياته شيئاً وانما جمعهما كلها في موضع فلما دنت وفاته قال لشخص يثق به : السكت التي في المسكان الفلاني كلها تصنيفي وانما لم أظهرها لاني لم أجد نية خالصة لله تعالى لم يشبها كدر ، فاذا عاينت الموت نية خالصة لله تعالى لم يشبها كدر ، فاذا عاينت الموت وعصرتها فاعلم أنه لم يقبل مني شيء منها فأعمد الى وعصرتها فاعلم أنه لم يقبل مني شيء منها فأعمد الى السكت وألقها في دجلة وان بسطت يدي ولم أقبض على يدك فاعلم أنها قبلت ، قال ذلك الشخص فلما قارب الموت يدي في يده فبسطها ولم يقبض عليها فعلمت أنها علامة القبول فأظهرت كتبه بعده

قال ابن خيرون بعد ذكر هــذه الحـكاية . قال قلت لعل هــذا بالنسبة الى الحاوي . والا فقد رأيت من مصنفاته عدة كثيرة وعليه خطه ومنهــا ما أكلت قراءته عليه في حياته (الــكي)

كانت وفأته ببغداد ودفن بمقبرة باب حرب

۱ -- الاحكام السيطانية - في السياسة المدنية الشرعية بن ١٨٩٣ مل ١٨٩١ مل الوطن ١٢٩٨ مل الوطن ١٢٩٨ مل ١٢٩٦ مل ١٢٩٦ مل ١٢٩٨ مل ١٨٩٠ مل ١٩٩٠ مل ١٨٩٠ مل ١٩٩٠ مل ١٨٩٠ مل ١٩٩٠ مل ١٨٩٠ مل ١٨٩٠ مل ١٨٩٠ مل ١٨٩٠ مل ١٨٩٠ مل ١٨٩٠ مل ١٩٩٠ مل ١٩

ردب الدر بر مدين - جعله على خمسة أبواب
 (١) في فضل العقمل وذم الموى (٢) في أدب العلم
 (٣) في أدب الدين (٤) في أدب الدنيما (٥) في أدب النفس مط الجوائب ١٣٩٩ ص ٢٨٦ مط العثمانيمة
 ١٣٠٤ صحر ١٣١٥ ص ٢٤٦ أستانة ١٢٩٩

وطبع في بولاق على نفتة نظارة المعارف بعد تصحيحه مع بعض اختصار ١٣١٦ ــ ١٨٩٨ ص ٢٣٩ ــ وطبعة مدارسية الطبعة الثامنة ١٣٣٣ ــ ١٩١٤ ــ بهامشه تهذيب الاخلاق لابن مسكويه مصر ١٣١٥ ــ مط الشرفية ١٣١٨ ص ١٦٤

» - أعلام النبوة - من محد مصطفى ١٣١٩

مبارك شاه ي محمد بن مبارك

مبارك «علي» ﴿ علي باشا مبارك

مبارك «محد»

(القاضي) محمد مبارك بن محمد دأم الاديمي الفاروقي

١ -- شرح سلم العلوم - لحجب الله البهـاري (منطق)
 ضمن مجموعة رقم ٩٦ وطبع أيضاً في الهند سنة ١٣١٦
 وعليه حواش كثيرة

٧ - شرح على قسم التصورات - هند

المبارك الجزائري * لجزائري «محمد بن محمد»

المبارك الجزائري رعبد القادر»

معلم الادبيات في المكتب السلطاني الاول بدمشق

فرائد لاديات العربية - قال انه جمع هـذا الكتاب من شذرات المثر وأوابد الشعر ماقررته نظارة المعارف العانية ليكون مادة للدرس الصف العاشر في المكاتب السلطانية ـ مط الترقي دمشق ١٩١٣م

المرد

(·) (TAO _ TI+)

أبو العباس محمد بن بزيد بن عبد الاكبر الازدي البصري المشهور بالمبرد. امام أهل العربية بغداد

(٠) الفهرست ٥٩ الانباري ٢٧٩ ينبة الوعاه ١٦٦ روضات الجنات ٤ ــ ١٦٦ مفتاح السمادة ١ ــ ١٣٦

⁽٠) ابن خليكان ١ _ ٤١ طبقات السبكي ٢ _ ٣٠٣طفات الاسدي ورقة ٢٥ معجم الادباء ٥ _ ٧٠٤ روضات الجنيات ٨٠٤ مفتاح السعادة ٢٠٠١

كان من أهل البصرة وأخذ عن أبي عمر الجرمي وأبي المشبولي المعرة وأخذ عن أبي عمر الجرمي وأبي عمان المازني وأبي حاتم السجستاني وغيره . أقام بغداد مداور مداور مداور مكان هم في البصرية :

ولم ينبغ في البصريين بعده مثله . وكان هو في البصريين العارف بالله أبو اسحق ابراهم حد المناقشة بالصناعة _ مات المبرد بغداد ودفن في مقابر المكوفة في دار السكوفة في المبرد بالمنوفية ودفن به

ذهب المبرد وانقضت أيامه

وليدنهبن مع البرّد ثعلب بيت من الآداب أصبح نصفه

خرباً وباقي النصف منه سيخرب

فتزودوا من ثعلب فبكاس ما

شرب المبرّد عن قريب يشرب أوصيكم أن تكتبوا أنفاســــه

ان كانت الانفساس مما تكتب

الكامل - (في اللغة) رواه أبو الحسن على بن سليان الاخفش المتوفي سنة ٣١٥ (١) _ أوله : الحمد لله حداً كثيراً الخقال هذا كتاب يجمع ضروباً من الآداب ما بين كلام منثور وشعر مرصوف و مثل سائر وموعظة الحفة آلى فيه أن يفسر كل ما وقع في هدذا الكتاب من كلام غريب أو معنى مستغلق _ أستانة ١٢٨٦ ص ٢٧٨ حز ٢٠ عظ التقدم على ١٣٢٨ مهامشه كتاب الفصول المخارة للحاحظ _ جزء ٣ مع فهارس وملحوظات باعتناء للاستاذ ريط على طرف الجمعية الشرقة الالمانة للمسائد ويط على طرف الجمعية الشرقة الالمانة للمسائد ويط على

مبروك ابراهيم

ناظر مدرسة والدة محمد على باشا بياب الحديد النمر ات النافعة في بيان زكاة الاضمية على مداهب الائمة الاربعة - (فقه منفى)مصر ١٣٢١ ص ٨

المتبولي الاحمدي (۸۸۰) (۰)

العارف بالله أبو اسحق ابراهيم بن على بن عمر الانصاري المتبولي الاحمدي توفى بأسدود بالمنوفية ودفن بها وكان خرج الى بيت للقدس فأدركته المنية هناك وكان خيراً ديناً مباركا والناس فيه اعتقاد وحسن وكانت شفاعته عند السلطان والامراء لا ترد (ان اياس ٢ _ ١٤٥)

الوصية المتبولية — (تصوف) أنظرالشعراني: النح المنية على الوصية المتبولية

المنتى الهندي

(9vo)

علاه الدين على بن حسام الدين عبد الناك ابن قاضيخان المتقى الهندي التاوري الشاذلي المدني

كنز العال في سنن الاقوال والافعال ـــ

أو « البرهان فوري » لله دره حيث من بترتيب جمع الجوامع للحافظ السيوطى كان ترتيب أحاديثه على وفق حروف الحجاء فسهل الطريق على الطالبين وصيرها مبوبة على ذيدن الفقهاء . ورغ من تأليفه سنة ٩٥٧ حرد ٨ مط دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد الدكن

وطبع مختصر كثر العال للمؤلف بهامش مسند الامام احمد بن حنيل ــ مط الميمنية ١٣١٣

التلمس

(,00+)

هو جرير بن عبد المسيح الضبعى ـ خال طرفة ابن العبد البكري

ديوان (المتلمس) — رواية أبي الحسن الاثرم وأبي

الخطط الجديدة ٩ _ ١٨

 ⁽١) وفى فهرس دار الـكنب المصرية: رواية الامام أي عثمان سعيد بن جابر عن أبي الحسن علي بن سليمان بن المفضل المعروف بالاخفش الاصغر عن المؤلب

عبيدة محمد بن المثنى عن الامام اللغوي عبد الملك بن قريب ابن عبد الملك بن قريب ابن عبد الملك بن قريب المستشرق الانسانى كرل فولرس (١) الذي ثولي ادارة المستشرق الحديوية عصر مدة وذلك باللغة العربية والالمانية في ليبسيك سنة :

(عن الشرق ٢٤ صن ٦٧٦)

الننبيء «أبو الطيب»

(·) (٣٥٤ _ ٣٠٢)

أبو الطيب احمد بن الحسن بن عبد الصمد الجمني الكندي الكوفي ــ المعروف بالتنبي.

ولد بالكوفه في محلة تسمى كندة فنسب اليها وقدم الشام في صباء وجال في أقطاره واشتغل بفنون الادب ومهر فيها . قال الشعر صبياً وقيل له المتنبي لانه ادعى النبوة في بادية السهاوة وتبعه خلق كثير من بني كلب وغيرم . فخرج السه لؤاؤ أمير حمس نائب الاخشيدية فأسره وفرق أصحابه وحبسه طويلا ثم استتابه وأطلقه وقال ابن خلكان : والمتنبي وأن كان مشهور الاحسان في النظم فقد كانت له معان يجيدها في النثر . والناس في شعره على طبقات فمنهم من برجحه على أبي تمام ومن بعده ومنهده ومنهد من برحح أبا تمام عليه اه .

وقال الواحدي في شعر التنبي :

مارأى الناس ثاني المتنبي

أى ثان يري لبكر الزمان

وهو في شعره نبي ولكن

ظهرت معجزاته في المساني

وفي سنة ٣٣٣ قدم المتنبى الى انطابه كية وأبو العشائربها فقدمه الى سميف الدولة وأثنى عليه عنده وعرفه منزلته من للشعر والادب فقربه منه و نال أعلى منزلة عنده وقد انقطع لا يمدح أحد سواه .

ثم جاء مصر في سنة ٣٤٦ ومدح كافور الاخشيدي ولما

-Karl wollers (1)

(۰) ابن خلسكان ۱ ــ ٤٤ يقيمة الدهر ۱ ــ ۷۸ خزانة الادب ۱ ــ ۳۸۲ ـ روضات الجنات ۱ ــ ۲۱ ـ الصبح المتنيءعن حيثية المتنيء للشبخ يوسف البديمي

لم رضه هجاه وقصد بلاد فارس وعرض له فاتك من أبي جهل الاسدي في عدة من أصحابه فقاتله . فقتل المتنى في موضع يسمى بالصافية من الجانب الفريي من سواد بغداد ديوان أني البلب المتسى - بعناية احمد في محمد اليمني الشرواني _كلـكته ١٣٢٠ ص ١٠٢ _ بتصحيح عبداللهومعاونة المولوي غلام سبحان خان هوكلي ١٨٤٠م ص ٣٩٠ و ٢ ـ محي شرح ديوان التنبي ـ فيه شروح باللغة الفارسية _كلكته ١٢٦١ ص ٦٦٤ _ تيبات في شرح ديوان أبي الطيب المتني بشرح أبي البقاء العكبري بعناية بارعلى بادرناوي ـ كلكته ٢ / ١٣٦١ ص ٨٥٦ التبيان للعكبري وهو شرح على ديوان أي الطيب المتنى جز ٢ بولاق ١٢٨٧ ـ أنظر أبو القاء العكدي. طبع هذا الشرح ـ شرح ديوان التني المعروف المشهور بشرح الواحدي(١) باعتناء عبد الحسين حسام الدينوفيه ترجمة المتنبي نقلا عن انخلكان _ طبيع حجر عيء١٢٧١ ص ٣٥٨ ــ ديوان أبي الطيب المتنى بشرح الواحدي اعتنى بنشره الاستاذ فريدريخ ديتريشي (٢) رايين ٦١ / ١٨٥٨ وله مقدمة باللغة اللاتينية وفهارس وأسعة هذا ديوان امام الفضلاء أبو الطيب التنيي وعلى هامشه شروح باعتناء مولوي جلال الدين طبع حجر عبى. ١٢٨٩ ص ٢٩٦ و ١٣١٠ ص٢٥٤ ديوان أبي الطيب احمد بن الحمين المتنى ضبطه وعلق حواشيه وناظرطعه الملم بطرس البستاني ـ بالط السورية سروت ١٨٦٠ س ۳۸۲ و ۱۸۸۷ ص ۴۸۲ و ۱۸۸۲ و ۱۸۸۷ ـ ديوان أبي الطيب النتي _ علق حواشيه وفسر كلاته اللغويةسلم اراهم صادروقد وقفعليه أيضآ أحدالعاماء الاعلام لزيادة التدقيق ـ بيروت ١٩٠٠ص ٥٠٠ هذا ديوان صاحب الماني المخترعة احمد بن الحسين أبيالطيب المتنبي ـ مهامشه تقييدات من شرحي العكبري والواحدي باعتناء عمر الرافعي ـ طبع حجر مصر ١٢٨٣ ص ٢٩٢

⁽١) فال صاحب كثف الظنون : وسنذكر ما وجدنا على ديوان المنني من الشروح . فأجلها نفعاً واكثرهما فائدة شرح الامام أبي الحسن على بن احمد الواحدي المتوفى سنة ٢٦٨ ـ ليس في شروحه مع كثرتها مثله اه .

F. Dietrici (7)

العرف الطيب في شرح ديوان أبي الطيب أنظر اليازجي ا د الشيخ ابراهيم » وطبع الديوان على الحجر بمط أبي زيد مهمش بشرح العكبريوالواحدي ١٣٠٢ ص ٢٥٦ أ وطبع حروف بمصر ١٣١٥

متولي, افندي اسيم

المحامي صاحب جريدة الاحكام الشرعية

البراهين السب اطعة والمعجزات القاطعة _

طبع ضمن مجموعة بمصر . . .

متولي شيخ القرآء الارهري

محمد بن عبد الله الضرير المتوفي سنة ١٣١٣

١ - بديمه الغرو في أسانيد الأنه الإيمة عشر ـــ

مط الاتفاق ١٣٤١

٢٠ - سفينة النجاه فيم يتمنق بقوله تعمل وفين
 ١٥ الم الله المحالم الم

حاش لله _ مط العاصمة ١٣١٢

٣ - مقدمة في قراءة ورش وعديه نسرح له سماه
 فتح اللمعلى وغنبة المفري حطيع جر ١٣٠٦ و

۱۰۶ ص ۱۳۰۹

٤ - منظومة في الفرآت والنجوبه -أونظم متن

رسالة ورش أولها :

بدأت باسم الله والحمد ســـائلا

وهي مائتان وأربعة وثلثون بيتاً ـ طبع حجر بمطشرف

۱۳۰۸ ص ۱۱

الوجوه المسفرة في الله القرآت الثلاث تمام

المشرة ـ فرغ من املائها بالجامع الازهريوم الاربعاء السادس عشر من صفر سنة ١٢٩٠ مصر ١٣٠٢ وضمن

مجموعة رقم ٨٦ و ٨٨

متيس (افندي) ابراهيم سعد الخياسة الحكمية في المملكة النباتية – رسالة في الحبوب والحضر والاثمار والاشجار وخواصها وفوائدها مصر ١٩٠٥

لمجاجي « عبد الرحمن بن عبد القادر »

التمر مج والتبريج في أحكام المفارسة والتصيير والتو نبيج —فاس١٣١٧ص١١٩ وطبع ثانية سنة ١٣٣٧ ص١١٧ موسوماً بالتفسير والتسهيل في ذكر ما أغفله الشيخ خليل من أحكام المفارسة إو التوليج والتصيير والتعريج الخ

ای دی د محدین احد»

لنوارل في الفقه – فاس (دون تارغ) ص ١٤٠

المادي * عبد القادر بن عبد الله المادي

احد الشيرازي * الفيروزبادي

المبدي (لشيخ) احمد سعيد

(1.45 - 441)

الأنهار الاربعة – (تصوف)ضمن مجموعة رقم ٣٣ (استانة ١٢٨٤)

خدی بات

طوالع الزهر المنيرات في استُكشاف الترع والبحيرات - (معرب) ١٢٧٤ ص ٨٧

انجدي الممياطي «حسين»

منى طاب البحث من آداب البحث _

على رسالة والده السيد محمد زكي المجدي ـ طبع حجر مط الاميرية السودانية ١٢٩٩ عدي (بك) صالح * صالح (بك) عدي عدي (بك) معده * محد عدي

المجذوب «(الشيخ) ابراهيم»

١ -- حتى الوالد على ولده – رسالة طبعت في ببروت...

٣ - حق الولد على والده - طبعت أيضاً في بيروت.

بخموع أو مجموعة

أنظر قسم المجاميع بعد حرف الياء

مجنون ليلي ۞ قيس بن الملوح

المجوسي (۳۸٤) (۰)

(الرئيس) الفاضل ابو الحسن على بن العباس المجوسي تلميذ الرئيس الفاضل أبي ماهر موسى بن سيار الطبيب المعروف مضدالدولة من الاهواز .صنف كتابه الملك عضد الدولة فنأخسر و بن ركن الدولة أبي على حسن بن بويه الديلى قال أبو الفرج الملطي في تاريخ مختصر الدول ص ٢٠٤٠ على بن العباس الحبوسي فاضل كامل فارسي الاصل قرأ على شيخ فارس يعرف بأبي ماهر وطالعهو واجتهدو صنف على شيخ فارس يعرف بأبي ماهر وطالعهو واجتهدو صنف للملك عضد الدولة بن بويه كتاب المسمى بالملكي وهو كتاب جليل وكناش نبيل مال الناس اليه في وقته ولزموا كتاب جليل وكناش نبيل مال الناس اليه في وقته ولزموا درسه الى ان ظهر كتاب القانون الابن سينا فمالوا اليه و ركوا الملكي بعض الترك و والملكي في العمل ابلغ والقانون في العلم اثبات اه .

كامل الصناعة الطبية — ويعرف بالملكي مرتبطي عشرين مقالة: عشر في العملي وعشر في العلمي . في كل منها أبواب كثيرة . بهامشه مختصر تُذكرة السويدي للشعراني ـ جزء ٢ بولاق ١٢٩٤

قيلانه رجم الى اللغةاللاتينية وطبع في ليدن سنة١٥٢٣

(٠) أخبار الحنكاء ص١٥٥

المجيري

(الشيخ) احمد عبد الفتاح بن يوسف الحبرى الشافعي الماواني

ديو ان خطب جمعية - مط شاهين١٢٨٢

محب الدين إافددي)

تنزيل الآيات على الشواهد من الابيات -

المعروف بشرح شواهد الكشاف ، رتب شواهد الكشاف على حروف العجم معتسبراً في الترتيب أواخر الابيات بولاق ١٣٨٧ ص ٣٣٦ _ مط شرف ١٥٦٧ ص ١٥٦ وبهامش السكشاف عن حقائق التنزيل (مصر ٩ / ١٣١٨)

المحبوبي «عبيد الله»

عبيد الله بن مسعود بن محبوب المحبوبي المعروف بتاج الشريعة من علماء القرن الثامن للهجرة

شرح المواضع المفلقة من وقاية الرواية — لابن صدر الشريعة (فقه حنفي) الهند ١٩١٥ وينسباليه كتاب الكناية شرح الهداية وهو للخوارزمي الكرلاني _ أنظر الحوارزمي « جلال الدين »

الحجي

 $(\cdot) (1111 - 1 \cdot 71)$

محمد أمين بن فضل الله بن محب الله بن محمد عجد عب الدين بن أبي بكر تقي الدين بن دارد الحبي السمشقي (أو) الشامي الحنفي ولد بدمشق ونشأ بها في كنف والده واشتغل بطلب

ولد بدمشق ونشآ بها في كنف والده واشتغل بطلب العلم فقر أعلى للشيخ أبراهيم الفتال والشيخ رمضان العطيني والشيخ علاء الدين الحصكني

(٠) سلك الدرر ٤ ـ ٨٦

وغيزهم. وأخذ طريق الحلوتية عن الشيخ محمد العباسي الحلوتي وأخذ بعض العلوم عن كثيرين من مشاخ وقنه. وبرع وتفوق في هنون العلم وفاق في صناعة الانشاء البليغ ونظم الشمر وظهر فضله ، وألف مؤلفات حسنة بعد أن جاوز العشرين ، واشتهر خصوصاً بتاريخه لا خلاصة الاثر » وهو المشهور والمعول عليه ، ورحل للروم والديار الحجازية وناب في القضاء بمكة ورحل للديار الصرية وناب في القضاء بمصر وولي تدريس للدرسة الامينية بدمشق وبقيت عليه الى وفاته

خلاصة الاثر في أعيان القرن الحادي عشر --وفيه تراحم ١٣٨٩ فاضـلاً وأميراً من مشاهير القرن الحادي عشر ــ جزء ٤ مط الوهية ١٣٨٤

(الدكتور) محره (ك)

۱ _ انتقاد كتاب ترنخ الرومان - مصر ۱۹۰۲ ۲ - تر بية النفس بالننس - خطاب....

عرم افندي

حاسية محرم افندي — على شرح الجامي المسمى بالفوائد الضيائية على كافية ابن الحاجب، وصل ويها الى أثناء باب البدل، وأتمها الشيخ عبد الله بن صالح سينة ١٣٢٧ _ بهامشها الشرح المذكور . بولاق ١٣٥٦. أستانة ١٣٠٦ و ١٣٠٨ جز٠ ٢ . وطبع في استانبول عط احمد احسان الجلد الاول والجلد الثاني من محرم بهامشه حاشية حسن افندي على العصام على الجارى جز ٢ بستة ١٣٠٥ سنة ١٣٠٥

محرم (افندي) «حمد»

ديوان عرم - (أو) هديه النيل ـ الجزء الاول مط الجريدة ١٩٠٨ ص ٣٠٠

(الشيخ) محسن أمين بن ابراهيم الازهري المالكي الحكم الدفيقة في الشريعة والحقيقة - (توحيد) مط فيكتوريا - الخرطوم ١٩١٣ من ٨٥٠

(السيد) محسن بن عبد الكريم الامين الحسيي العاملي الشقرأي _ نزيل دمشق

١ - نوغة الاحبب في آداب الطعام والشراب - مطكتاب مفتلح الكرامة بمصر (دون تاريخ) مس ٩٤
 ٢ - الحصون المنيعة في ردما أورده صاحب المنار في حق الشيعة - مطالاصلاح دمشق ١٣٢٧ مس ١٣٠٠

عفوظ د يوسف الخوري » زيل أمريكا

ديوان محفوظ – مطالحدی نيويورك ١٩١٧

الحلاوي «عبد الرحمن»

(الشيخ) عبد الرحمن عيد الحلاوي (أو) الحني الحنفي الحديث - ١ حسن الحديث على متن تو نشيح الحديث - مط السعادة . . .

مسلك الساعي شرح منظومة السجاعي - (بلاغة) أثم الشرح سنة ١٣٠٥ طبع جرمصر ١٣٠٥ السعة الشمان المحلاوي (الشبخ) محمد بن عبد الرحمن المشاق الحكام العقود - طبع مع كتاب بهجة المشتاق الاني:

٢ - بهجة المشتاق في أحسكام الطلاق - على مذهب الامام الاعظم - ويليه أحكام العقود له أيضاً مصر

خرهة الارواح فيا يتمن بالنكاح وهي رسالة ألفها سنة ١٣٠٣ ـ مصر ١٣٠٤

المحمى «جلال الدين»

(ATE _ YAY)

جلال الدين أبو عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن اراهم بن احمد الهلي الشافعي

ولد بالقاهرة وتعانى بيعالبربنفسه ثم أقام شخصاً عوضه واشتغل بالعلم وبرع في الفنون فقها وكلاماً وأصولاً ونحو أومنطقاً وغيرها وأخذ عن البدر الهمود الاقصرائي والبيجورى والشمس البساطي والعلام البخاري وغيره وكان علامة آية في الذكام والفهم وكان بعض أهل عصره يقول : أن ذهنه يثقب للأس وعرض عليه القضام فامتنع وولى تدريس الفقه بالمؤيدية والبرقوقية _ ألف كتبا كثيرة بغاية الاختصار منها تفسير القرآن أكمله جلال السيوطى على نمطه و

تفسير الجلائين - (او) كتاب الجلالين في تفسير القرآن العظم ـ وهما جلال الدين المحلى وجلال الدين السيوطي ـ أوله: الحمد لله حمداً موافياً لنعمه. . قال السيوطى : هذا ما اشتدت اليه حاجة الراغيين في تكملة تفسير القرآن المكريم الذي ألفه الامام جلال الدئ محمد ان احمد الحلى وتتمم ما فاته . وهو من أول سورة البقرة الى آخر سورة الاسراء بتتمة على نمطه من ذكر ما يفهم به كلام الله تعــالى والاعتماد على أرجح الاقوال واعراب ما يحتاج أليه وتنبيه على القراآت الختلفية الشهورة . فرغ السيوطي من ذلك سنة ٨٧١ ـ طبع في بولاق ١٢٨٠ جزء ٢ _ مهامشــه لباب النقول في أسباب النزول للسيوطى وكتاب فيمعرفة الناسخ والمنسوخ لان حزم . بولاق ۱۲۸۹ و ۱۲۹۳ و ۱۲۹۸ مط وادي النيل ١٢٩٧ . مط مصطفى وهبي ١٢٩٧مط محمد مصطفى ١٣٠٠ و ١٣٠٢ . الازهرة ١٣٠٠ اليمنية ١٣٠٥ و ١٣١٢ و ١٣١٧ . طبع جمر دون الهامش مصر ١٢٧٨ جر ، ٢ . معه التيان في اعراب القرآت [

لابي البقاء العكبري و نسب غلطاً لابي البقاء النحوي الرازي طهران ١٨٦٠ ص ٣٢٥. موسوماً بالتفيير الذي هو أوجز التفاسير مبنى وأشملها معنى الموسوم بتفسير الجلالين مع الكالين والسكالين هي حاشية لسلام الله الدهاوى. طبع حجر دهلى ١٣٨١ ص ٥١٠. وطبيع سنة ١٨٨٩ من ١٩٥٠ وطبيع سنة ١٨٨٩ بأطواشي الجديدة المفيدة: وفي عيى طبع التفسير الموسوم بتفسير الجلالين ١٢٩٨ ص ٥١٠ وجز ٢٠ سنه ١٢٩٩ على النسخ المطبوعة با تقاهرة، بهامشه الفتوحات الالهية لسليان الجل مصر ١٣٠٠ . أنظر القندهاري: كشف المحجوبين على تفسير الجلالين

٢ - شرح على جمع الجوامع - في اصول الفقه لتاج الدين السبكي - طبع بهامش جمع الجوامع المذكور (مصر ١٣٠٤)

٣- شرح ورقات امام الحروين - ومعه حاشية الدمياطي عليه (أصول الفقه) - انظر الدمياطي «احمد»
 حاشية على شرح جلال الدين الحلي

خاتر الراغبين في شرح منهاج الطالبين _
 (فقه شافعي) فرغ من تأليفه سنة ٨٦٠جز ٢٠٨مامشهما
 حاشية الشيخ عميرة عايه _ مط الوهبية ١٢٨٨

ه مفده في النيل السعيد وشرح أحواله وذكر عجائبه وغرائبه ومن بن نجى، ولى أبن ينتهي

مصر ۱۲۸۱ ص ۳۸

افعلی « حسین »

(·) (\\v.)

(الشيح) حسين بن محمد الحلي الشاذي وفى الخطط الجديدةة يسميه حسن الحلى كان وحيد دهره وقريد عصره فقهاً وأصولا ومعقولاً جيد الاستحضار والحفظ للفروع الفقيهة .واما علمالحساب الحوائي والغباري والفرائض وشباك ابن الهائم والجبر

(٠) الجبرتي ١ ــ ٢١٩ الحفاط الجديدة ١٥ ــ ٢٥

والمساحة والاعداد فكال بحراً لا تشبهه البحار ولا يدرك له قرار وكان يكتب تأليفه بخطه وببيعها ان برغب فيها ويأخذ من الطالبين أجرة على تعليمهم فاذا جاء من يرمد التعلم وطلب يقرأ عليه الكتاب الفلاني تعزز عليه وتمنع ويساومه على ذلك بعد جهد عظيم ويقول انا لا ابذل الملم رخيصاً . والف كتاباً حافلا في الفروع الفقهية على مذهب الامام الشافعي وله غير ذلك (الجبرتي)

فتح رب البريه على متن السه موية _

(علم الحساب) ثم تأليفه سسنة ١١٣٨ ـ طبع بهامش روضة الحساب في علم الحساب لاحمد خطيب الجاوي (مصر ١٣١٠)

الحالي « عبد الرحمن ، ۞ صاروني ١ عبد برحمن ،

عمر بن براهم العاتي

هو أبو عبد الله شمس الدين عجمد بن ابراهيم التتآئي
المالكي _ قضي قضاة مصر
كان ذا عفة ودين وفضل وصيانة . تولى القضاء ثم تركه
واشتغل بالتصنيف والتدريس وله البدالطولى في الفرائض
توفي بعد سنة ٩٤٠ _ (الخطط الجديدة جزه١٠٠ ص٣٧)
خطط السداد والرشد على نظيمة دد، ق ف شد

طبع بهامش الدر التمين وللورد المعين لابي عبد الله محمد الشهير بمياره ــ أنظر مياره

محمد بن أبي أكمر بن ناصر الدين الشاهمي أبو عبد الله شمس الدين

(·) (AEY)

قال صاحب طبقات الشافعية : هو محمد في عبد الله ابن محمد الشمس أبو عبد الله النيدي الجوي الاسل الشافعي حافظ الشام ويعرف بابن ناصر الدين ولد في العشر الاول من محرم سنة٧٧٧ بدمشق وحفظ

(٠) كشف الظنون ١-٣٦٥ طبع الاستانة

عدة مختصرات واشتغل وتفقه على شيوخ بلهه وغيرهم الحكثير بقرآته وقرآة غيره . وصع بمديد من الجمال بن ظهيرة وغيره . واتفن وأقاد ودرس وأعاد وأفي وانتفع به الناس . ومن تصانيفه طبقات شيوخه وجامع الاثار في معرج الرسول وبرد الاكاد عند فقد الاولاد والرد الوافر الخ ـ مات بدمشق

ا برد لاکباد عند فقد لاولاد طبع بمصر ونسب وهماً الجلال السيوطي

٢ ـــ أرد أو فرسى من زعم أن من سمى ابن نمية شبخ الاسلام كافر ــ طبع في المجموع المنتمل على الدرر الآتية من ص ١ الى ٩٩ (مصر ١٣٢٩)
 الدرر الآتية من ص ١ الى ٩٩ (مصر ١٣٢٩)

أحد علماء للغرب ومدرس الاداب العليا بالجزائر وله المعرفة التامة فى اللغتين العربية والافرنسية . نشر كتب كثيرة مفيدة وما زال مجداً في أظهار كنوز الاداب من خباياها وهو أحد كتبة معلمة الاسلام التي تطبع في لدن (١)

امدال عرب المفرب والجزئ _ ومعها رجمتها الى اللغه الفرنسية _ باريس ٧ / ١٩٠٥
 تحفه العرب في ميزال تشاعر العرب _

الجزائر ١٩٠٦ ص١١٧

طبقات على الحريقية _ (۲) وهو يتضمن طبقات أي العرب محمد بن احمد التميمي وطبقات بن محمد الحارث بن اسعد الحشي وطبقات علماء تو نس لابي العرب المذكور .الجزائر ١٩١٥م ٢٠٠٠ _ وترجم هذا الكتاب الى اللغة الفرنسية

وعني الاستاذ محمد بن أبي شنب بنشر الكتب الاتية :

(۱) وردخبر وفاته في شهر فبرابر من هذه السنة ۱۹۲۹ (۲) Classes des savants dei'lfriquia

1.4.6

محمد بن احمد بن الصباغ العقيلي سلك فرائد اليواقيت في الحساب والفرائض والمواقيت — قاس ١٣١٩ ص ٣٥٩

محمد بن احمد المكي * النهرواني

محمد بن اسحق _ صاحب المفازي

أبو بكر وقيل أبو عبد الله محمد بن اسحق بن يسار ابن جبار وقيل سيار بن كونان المطالي بانولاء المدني كان جده يسلرمولى قيس بن مخرمة بن المطلب بن عبد مناف القرشي . سباه خالد بن الوليد من عين التمر. وكان محمد ثبتاً في الحديث عند أكثر العلماء وأما في المغازي والسير فلا نحبل امامته . أتى حعفر المصور وهوبالحيرة فكتب له المغاري فسمع منه أهل الكوفة بسبب ذلك . توفي بغداد ودفن في مقبرة الحيرران عند قبر أبي حنيفة ومن كتبه أخذ عبد الملك بن هشام سيرة الرسول شرحم روى عنهم محمد بن اسحق – رئيس أهل شرحم روى عنهم محمد بن اسحق – رئيس أهل

محمد بن اسماعيل

المغازي _ ليدن ١٨٩٠

ابو علي محمد بن اسماعيل بن عبد الجبار "تو صبيح المقال في علم الرجال-طبيعةارس١٣٠٠ ص ٣٧٦

محمد بن اسمعبل الأمبر * الـكملاني

محمد بن الامير عبد الفادر * الجزائري محمد باشا

محمد بن الحاج العرابي العنابي الملقب بأبي بالليل أحد طلبة القسم العالي بمدرسة الجزائر

(٠) معجم الادباء ٦ ــ ٣٩٩ . ابن خلكان ١ ــ ٦١١ طبقان النافية للاسدي ورقة ١١٣

- (١) نُرْهة الانظار في فضل العلم والاخبار للورتلاني ــ أنظرالورتلاني
- (٢) عنوان الدراية في من عرف من على المائة السابعة سحاية أنظر الغريني
- (٣) بووقف على طبيع كتاب البستان في ذكر الاولياء والعلماء بتفسان
- (٤) وله: الدخيرة السنية في تاريخ الدولة المرينيةرموز الاختصار العربية وشرح ديوان عروة بن الورد وديوان علقمة الفحل والجل للزجاجي ـ أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول والثاني

محمد بن القاسم بن محمد الفلالي

١- أماليات الامة - (فقيه مالك) تونس ١٢٩٠ من ٥٥٣

٢٠ شرح الارجوزة - (في الفقه) قس (دون تاريخ) ص ٣٦٠ و ٦٤

٣ _ فتح الجليل الصمد في شرح التكميل والمعتمد (فقه مالك) فاس . . ص ٤٥٣

محمد بن احمد بن السناوي أو المسنوي أبو عبد الله

نتيجة التحقيق في بعض أهل الشرق الوثيق ضمن مجوعة رقم ٢٣

> محمد بن احمد خرما البيروتي الشافعي

الزوائد على وسالة المقاصد - وهو شرح/وسالة المقاصد للنووى وبه تشميم ما أغفله ـ بيروت ١٣٢٤

محمد بن احمد غازي * ابن غازي

الفرائد الجمانية في شرح القصيدة الطنطرانية مط الترقي ١٣١٩ ــ ١٩٠١ ص٣٦

(الشيخ) محمد بن اخاج الكبير تاج الملوك المسمى بدرة الانوار — (في الحر)

محمدبن حبيب * ابن حبيب البغدادي

محمد بن حسن » الشبياني «محمد بن حسن»

محمد بن حسن المصري الحر حروي (١٢٩٤)

كان قاضياً في مدرية أسيوط وجيحا

الاسنة الفعالة في أكباد من أنكر على الاسند

مررت على الجلالة – وهو شرح جميل لابيات الاستاذ الشيخ احمد بن شرقاوي التي أولها : مررت على الجلالة وهي تبكي

فقلت علام تنتحب الكريمة يتضمن الردعلى من أنكر على الاستاذ هذه الابيات ومرتبة على مقدمة ومقصد وخاتمة ، طبع بهامش شمس التحقيق وعروة أهل التدقيق لاحمد بن شرقاوي (مصر

محمد بن حسين + ملاعمر زاده

محد بن الحسين بن محد بن الحسين

رسالة البركار التياء وكيفية التخصيط به الفها للسلطان صلاح الدين الايوبي وفيها رسم البركار و ويليها كتاب البركار التسام لابي سهل وايجن بن وستم القوهي ــ وهو مقالتان ومعه ترجمة باللغسة الفرنسية وشروح طبع في باريس سنة ١٨٧٤ باعتناء الاسستاذ فرنساو وبكي (١)

Fr. Waepke (1)

محمد بن حسين الهده السويسي التونسي حاشية على قرة المين للحطاب على شرح الهلى على ورقات امام الحرمين (في أصول الفقم) تونس

۱۲۹۹ ــ بهامشه متن قرة المين تونس ۲ / ۱۳۱۰

محمد من خطير الدين من بايزيد ابن فريد الدين العطار

ال<mark>جو هر الحُس</mark> — (علم الحروف والاسماء) فاس ۱۳۱۸ جزء ۲ ص ۱۳۳ و ۱۱۹

محمد بن انخوجه

رثيس قسم المحاسبة بالسولة التونسية وأستاذ الدروس العالية بمدرسة الترجمة العربية

ار ماية العليارية بالمماكة التونسية وهيرحلة الموسيو فليار رئيس الجهورية الفرنسية سنة ١٩١١ الى تونس الحديث الى تونس الحديث وترجمة رئيس الجمهورية والمط الرسية تونس ١٩٣٠ ص ٢٠٠٠

محمد ن سام الله بابسيل «محمد بن سام» محمد بن سام ن المكردي المدني المدني محمد بن عبده العدوي «محمد»

محمد بن عبد لله الحسيني الموسوي المدني الملقب كبريت (١٠٧٠)

كان من أعجب خلق الله تعالى في الاخذ باهداب الفنون كثير النوادر جم المناقب . ولد بالمدينة وبها نشأ واشتغل بالعلوم النقلية والعقلية . توجه الى الروم سسنة ١٠٣٩ وألف رحلة بديعة جعلها خدمة الشيخ الاسلام يجي بن

 ⁽٠) خلاصه الاثر ٤ ـ ٢٨

u 4

اختصره من كتابه المسمى بالشمواهد الكبرى ـ العجم ١٢٧٥ و ١٣١٩ ص ٣٩٣

مُمُلَّا بِنَ قَالَمُ بِنَ جِسُو مِنْ ﷺ بِنْ قَالِمُ جِسُوسَ

محمد بن مبارك شاه

شمس الدين محمد بن مبارك شاء الهروي الشهير بميرك البخاري

د أر الرصول _ وهي حاشية على نور الانوار الشيخ جيون _ ضمن مجموعة رقم ؟

على حكمة العين لنجم على بن محمد ديبران الكاتبي القزويني على حكمة العين لنجم على بن محمد ديبران الكاتبي القزويني أورد فيه الحواشي التي كتبها العلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي على هذا الكتاب بأجمعها وعلى الشروح حاشية السيد الشريف الجرجاني . أول الشرح : أما بعد حمداً للله فاطر ذرات العقول النووية _ فارسى وعربي _ قازان ١٨٩٣ ص ١٨٩٣ و ١٣١٩ ص ١٣٩٩

الله بي الي حراسية و لد الأل

فيح اللصيف في علم المصريف - على نظم العلامة عبد الرحمن المكودي (صرف) فاس ١٣١٦ ص ١٩٤

المن المول و معاد در به م كا المشر 44

قازان ۱۸۲۲م

خا بن خال المعرو لحسني

وفي بعض الفهارس: محمد بن محمدالصبيحي الصدرة الشد فاء (في الرد) على أهل الجفاء __

رسالة ذكر فيها شيئاً عن فضائل العرب وقريش على من سوام الح _ فاس (دون تاريخ) س ٤٨ عمل بن المدنى عد جنون رسمها رَ كَرَيَّا . وله الجُواهِرِ النَّمِينَةُ فِي مُحَاسِنَ للدينَةُ (١) وله بَ تَآلَيْفَ كَثَيْرَةً غَيْرِهَا

رحلة اشتاء والصيف ــ المط الوهيــة ١٢٩٢

12700

محمد من عبد شه المبدن دالم مي الخدين عبد الله

مُمَدِ بن حبد الخضر الوزاني و لوزني «مُحالمهدي،

محد بن جد السلامان هيد

نرهة الابسار في الردعلي فعالما بالمبش في

in the last of the second of the second

نه بسرها بدان ساهه ب علا

مُرِّلُ بِنْ مِنْ إِنَّ الْمُأْمِي

الاطروي المهاجر

نسب سه ره ه دمه - أسانة ١٣١٠ ص ٢٦٠

أنه بن عة ال بن حسن الحسن

تاريخ) في حدودسنة ١٣٢٨ ــ أنظرالقاسي • جمالالدين » نقد النصأمح الـكافية وهو رد على هذا الـكتاب

, The comment of the contract

محالين عن إسالة نب الدور

وهو شرح على شواهد شرح الامثلة وشرحالتصريف العزي والشافية وشرحي العوامل وشرح الاعوذج والحداية والكافية الخ

(١) منه نسخة مخطوطة في الحزانة التيمورية

محدين يوسف الحياص

لآلي، الطل الندية على البه كورة العنية في عمل الحبيبية - وهو شرح على منظومته المباة الباكورة الجنية (علم اليقات) وفي هامشه بعض تقريرات المؤلف وكتاب وسيلة الطلاب في علم الفلك بطريق الحساب ـ ويتقدمه تقاريظ مكة ١٣١٣ ص ١١ و ٥٥ و٦

منطح محمد أن في سبر المسامي المافعي المعلق والعمل المنارخي في المحافة والعمل (فقه شافعي) مط الميمنية ١٣١٣ ص ٢٩٦ م

(شیخ مخمله أبو راس احمد الناصر

أحد مترجمي المساكر الفرنسية بتونس سنة ١٣٠١ الريخ جزيرة جربه – من أعمال تونس طبع حجر تونس ومعه ترجمة الى اللغة الفرنسية ١٣٠١

ا شبح المحمد أبو عدان الشافعي من علماء الازهر الفراق منظود في مبادىء الماوم - مطالحسينية

معنى ثغر الاسكندرية معنى ثغر الاسكندرية الحنيف الابسار والبيسائر بنبويب كتاب الاشباد والنظائر - (فقه حنفي) فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٥ ـ مط الوطنية اسكندرية ١٢٨٩ ص ٥٣٨ ملاكندرية ١٢٨٩ ملاكندرية ١٢٨٩ ملاكندرية ١٢٨٩ ملاكندرية ١٢٨٩ ملاكندرية ١٢٨٩ ملكندرية ١٢٨٩ ملكندرية المحد أبو الوفاء الحسبني علم المجل خان عند أنجم خان

محمد بن المدني بن مدن المساني لؤ لؤ ه لانوار و فلاند لحو هر و باش لارها.
في الصود على النبي المحدر - قلي ١٣١٥ من ١٢٠ أ

۱ البب في حكام ريد و مرس و الاحتجاب الجزائر ۱۳۲۵ ص ۱۰۲

مند و- بزة في معين لمين و ندنه _
 الجزائر ١٣٢٤ ص ٥٠

عمر بن أحر لمن المشقى اغمر نامر نين ا

﴿ الشَّبِينَ ﴾ محمد بن يحيى المعروف بالمحسن التيمي الترهي

اليانع الجنى من أسانيد شبع عبد الذي بن أي سعيد العمري للمعلوب (في مصطلح الحديث) الهند ١٢٨٢ (عن فهرس دار الكتب)

عمد بن يوسف أنه ش للمزي

من عاماء الاماضية

ا – جمع الشيس في حديث غير الرسان _ طبع حجر مصر ١٣٠٤

تسرح النين وشفاء العليل في الهبةو لوصايات
 (فقه الاباضة) مط مصر الادية جزء ٤ (دون

س وفء الضمانة باداء الأمانة _ وهو مقسم على أبواب فى كل باب أربعون حديثاً طبع جمر ١٣٠٦ صر ١٣٠٦

محمد (افندي) احمد المحداول الرصية في ضرب الاعداد الحسايسة ولاق ١٣١٣ ص ١١٢

عمد احمد رمضان

المدني الشامي الشاذلي (كان موجوداً سنة ١٣٣٢)

۱ - تنبيه الانام الى ترتبب الصعام - مط الجمالية ١ ١ - ١٠ مرك الجمالية

وغباء العرب قديماً وحديثاً ورتبها على ثلاثة أقسام الاول في الموشحات والقطعات وهو مرتب على نوتة الالحان وعلم الفحات لاشهر مشاهير المطربين والثاني في الغزل ومناجاة الحبيب ومسامرة العشاق والثالث في سفينة الانشاء السائرة في أبحر التصوف والوعظ والارشاد لاشهر مشاهير المنشدين معه اذكار طرق عموم السادة الصوفة ـ مط العلوم الادبية ١٣٤٠

سفوة الادب في مدح سيد العرب
 المط اليوسفية ص ٦٤ وطبع ثانية بدون تاريخ

محمد (فندي) ادر بس

مدرس رياضة بمدرسة قدم الملمين العربي بالقاهرة

۱ - الدرر البهية في الاصول الحسابية - جزه ٣ مولاق ١٣٠٥ و ١٣١٦ و ١٣١٦

- ٢ الدروس الهندسية مصر . . .
- س القواعد الجلية في الاعمال العبرية بولاق ١٣١٨ س ١٨٠٠
- ع المبادي، والعنايات في أصول الهندسة والحسايات - بولاق ١٣١٦ ص٥٦

(الشيخ) محمد الأدريسي * الكتاني « الكتاني « محمد الأدريسي * الكتاني « محمد بن جعفر »

(الحرج) محمد ويب بن محمد

١ - منسك حج - أستانة ١٢٣٢ ـ وترجم الى اللغة الفرنسية عن الاصل التركي بقلم يسانكي وطبع في باريس سنة ١٨٢٥ م

٢ - نهجة المسازل - وهي في محطات الحجاج أستانة ١٢٣٢ ص ٢٥٦

محد درب الجراح

محمد أديب بن الحاج محمد الآروف بالجراح نقشبندي الطريقة حنفي المذهب مدعي عمو ويالمركز في ولاية الوصل الحداء سابقاً شاى الوطن ينتهى به النسب الى صلاح الدين الايوبي .. توفي بدمشق أو اخرعام ١٣٣٦ الى صلاح الدين الأربعين القدسية من العدمف الابر اهيمية و لموسوية — عط سرسم الموصل ١٣٣٠ ص ١٧١ صغير

رسالة الجهد على فتوى خليفت الاعظم السعمان الفازي محمد رشاد – مط نيبوى الموصل ١٣٣٣ ص ٨٨ صغير

محمد ارتضاعلي خان اله ارتضاعلي خان محمد أسمد (افندي)

لهجة اللغة — وهو قاموس عربي وفارسي وتركي ــ أستانة ١٢١١ -

(الشبخ) محمد أسعد بن الشرخ حفيد الجاوي النبذة السنية من القواعد النحوية محة

محمد

محد (افندي) سمعيل دحب الرمان»

أعظم ترعة للري في الدنيا - الترعة الابراهيمية عفة الحديوي اسماعيل لصعيد وادي النيل. وهي رسالة تاريخية ونبذة هندسية عن تاريخ انشاء الترعة الابراهيمية بآخره فهرست وثلاث خرط. مصر ١٩٠١ س ١٤٣

(الشيخ) احمد سماعين الانصاري الطمطوي

۱ حسن لسبك في نمرح قفا نبك - وهوشرح على معلقة امريء القيس _ مط عبد الرازق ١٣١٠ ص ٥٥٠

٢ شعرف العربية ببعض الله الأجنابية
 مط شرف ١٣٠١

(الشيخ) محد الأمير * الأمير كير

تمد أمير حاج

شرح قصيدة أبي فراس الجداني التي مدح بها آل البيت وذم بي العباس ، ويسمى شرح شافية أبي فراس في مناف آل الرسول ومثالب بي العباس ، ومطلع القصيدة :

الحق مهتضم والدين محترم _ والشرح لمحمد أمير الحاج طبع ببلاد العجم (دون تاريخ)

محمد الامير الصعيدي الكلمي النماني الارهري نجل الاستاذالشيخ محمد حسين الخزرجي العمراني

خزائن القواعد النحوية وسائدة الشورد المربية - وهي منظومة في آخر بيت جامعة لامهات مسائل عام النحو _ ألفها سنة ١٣٠٣ طبع حجر مط أبي زيد ١٣١٠ ص ٦٤

محمد أمين ه ان شيب محمد أمين محمد أمين

أحد موظفي نظارة الاشغال العمومية بمصر ١ — التريية والتعليم — مصر . . .

۲ - سير لارتفاء لمعرفة دروس الاشياء - بولاق
 ۱۹۰۱ - ۱۹۰۱ س ۱۹۰

محمد أمان

مدرس الرياضة في مدرسة الناصرية الاميرية اللا ليء السنية في الاصول المساية - وهو

يحتوي على حميع القرر في وزارة المارف التعليم الابتدائي وزارة المارف التعليم الابتدائي وزيادات تهم طلبة المدارس الثانوية ـ مط هندية ١٩١٥ م

محد أمين لاسكداري «الاسكداري «محد أمين»

محمد أمين حكيم

كتاب التحضير - (طب) بولاق ١٢٦٤ ص ٤٤٤

مجد أمين الصوفي السكري

الطرابلي _ باشكاتب مجلس ادارة طرابلس شام سابقاً سمير الليالي - يحتوي على جغرافية الملكة العثانية وبندة من حغرافية المالك الاجنبية وبعض مقالات أدبية وتاريخية _ الطبعة الاولى جزء ١ سنة ١٣١٧ _ الطبعة الثانية جزء ٢ طرابلس شام ٨ / ١٣٢٧

محمد أمين عبي

بنظارة الاشغال العمومية بمصر

الاثر الخالد - مطالعات أدبية علمية . وقد أهدى كتابه الى فريدابابارأوغلى باشا مدير قسم الادارة بنظارة الاشفال ـ مط التوفيق ١٩٠٨ م ص ١٩٢

ء. محمد لسي

١ القر ءة والكتابة للعميان - مطوادي النيل إ

1881

٢ = القو عد العمومية التي على النعليمجيي جراؤه.

مصر ۱۲۸۳

محمد لبجوري

محمد محتار الباجوري

المدوس للملوم العالية وصاحب مدرسة مختار الباجوري بالقاهرة ورثيس جمعية التوفيق العباسي الحيرية التجارية الادبية

عير النبويم للفذ طيسي - جزء ٣ مصر ١٣٣٠

وله أيضاً رسائل استحضار الارواح

الاولى : مفتاح الفلاح علم استحضار الارواح

الثانية : طرق استحضار الارواح

(ولا أعلم اذا كان الرسالتان المذكورتان هم الجزء الثاني والثالث من كتاب علم التنويم المغناطيسي)

عيد له و

صاحب جريدة البلاغ البيئة الاسلامية _ البيئة العنمية الى دار الخريافة الاسلامية

ألفه بمعاونة محمد كرد على وحسين الجمال وعبد الباسط الانسي ــ مط العلمية بيروت ١٩٣٤ ــ ١٩١٦ ص ١٩٦٦

محمد الباقر * محمد بن على رف

محمد بافر بن محمد تقى

(·) (A 112 ·)

هو محمد باقر بن المولى محمد تقي بن مقصود علي الاصفهائي الشتهر بالمجلمي

كان اماماً في وقته في علم الحديث وسائر العلوم وشيخ

(٠) روضات الجنات ١ ــ ١٢٠

الاسلام بدار السلطنة أصفهان رئيساً فيها بالرئاسة الدينية والدنيوية وهو الذي روج الحديث ونشره لا سيا في الديار العجمية وترجم لحا الاحاديث العربية بأنواعها بالفارسية له من المصنفات كتاب بحار الانوار الذي جمع فيه جميع العلوم وهو بشتمل على مجلدات وصنف أيضاً بالفارسية مات بأصبهان وكان عمره اذ ذاك ثلثاً وسبعين سنة

بحار الا أو أر — المجلد الأول في العقل والجمل والثاني في التوحيد . كلاهماً بجزء واحد ضخم طبيع العجم سينة

صح : كتب في آخر الحبلد الثاني أنه تم على يد مؤلفه في غرة شهر ربيع الثاني من شهور سنة سبع وسبعين سد الالف

ولهذا الكتاب أجزاء غيرها مطبوعة لم يتيسر لي معرفة تواريخ طبعها انما قرأت في ترجمة المؤلف أن هذا الكتاب يشتمل على خمس وعشرين مجلداً منها ١٥ خرجت من المسودة أولها مجلد العقل والعلم ٢ مجلد التوحيد ٣ مجلد النبياء ٢ تاريخ نبينا (صلعم) ٧ مجلد الامانة ٨ مجلد الفتن والحين ٩ في أحوال أمير المؤمنين ١٠ أحوال الاربعة والحينين ١١ أحوال الاربعة بهدهم ١٢ أحوال الاربعة والصادة.

محدياه بن محدرجم خوانساري

الجوان فقرية - مجوعة محتوية على جملة من

الجوامع الفقهية (فته شيعي) وهي :

١ اللَّفْنع للحمد بن علي بن بأبويه

٢ الحداية له أيضاً

٣ الانتصار لعلى من الحسين الشريف المرتضى

السائل الناصرية له أيضاً

٥ حواهر الفته لعبد العزيز من النحرير من البراج

٦ اشارة السك لعلا الدين على بن الحسن بن أبي الجد

٧ المراسم لسلام بن عبد العزيز الديلي

٨ النهاية ونكتها لجعفر بن سعيد الحلي

محمد بدر بث ؛ بدر «محمد بك» عصد بقري ، بقري أو البقروي عصد بعدر وندي إلال

ناظر المدرسة الحسينية بالقاهرة (سنة ١٣١٧)
- سن برسدات في حوال السودان وهي نبلة وجيرة فيا حصل بالاقطار السودانيسة وأصل الثورة المهدية مع شرح سيرة أمين باشا مصر ١٣٠٩

أحد مصححي دار الطباعة المصرية (سنة ١٣١٢) عدر لو دو شرح بطر الشهدى فى و سنف مهر سنب – نظم الشيخ احمد الحلواني . طبع ضعن مجموعة للناظم (١) مصر ١٣٠٨

الولود بحلب سنة ١٣٠٨ وكان مديراً ثانياً للمكتب السلطاني في ميروت ولاية . يتروت ولاية . يتروت — ألفه بمعاونة رفيقه محمد رفيق بك . أنظر محمد رفيق بك .

(الشيخ) محمد عبد الكريم (أو) عبد الله بن الحاج السيد احمد الحسيني الواسطي البيلكرامي (من أبناء أواخر القرن النااث عشر للبجرة) المحدية المحدية للمولوي فضل الحق الحير آبادي (حكمة) طبع حجر كانپور ١٢٨٨ و ١٢٩٢ . أنظر الحير آبادي «محمد فضل الحق»

(١) كذا في جامع التصانيف المصرية الحديثة لعدالله الانصاري. م . ١٠٤ الغنية في الفقه لابي المكارم حمزه بن علي بن زهرة العاملية في الفضيلة للحمد بن على بن حزه الطوسي الرسالة في تحقيق حال أبي بصير السيد محمد مهدي الخوانساري طبيع حجر طهران ١٢٧٦ ص ٤٠٠

خمد روالموسوى

(الحاجى اميرزا) محمد باقر الموسوي الحوانساري القاطن بدار السلطنة اصفهال المولود سنة ١٣٢٦ (١)

روسات الجناك في احوال أسما وأسادت

(أو) روضات الجنات ابيان أحوال العاماء والسادات. وهو في تراجم أعيان الشيعة وسائر فضلاء المسلمين. قال هذا كتاب روضات الجنات التي لهم فيها ما يشاؤون وكايا يشتهيه الشاؤن في ترجمة العاماء الراسخين وتذكر الحكماء الباذخين. وتعريف العرفاء البررة وتوصيف الادباء البهرة من تقدم منهم وتأخر وذكر اسمه في الفهارس ولم يذكر جزء ٤ بمجلد واحد كير _ فرغ من تأليف الجزء الاول سنة ١٣٨٦ _ العجم الاول سنة ١٣٨٦ _ العجم

200 7002 30 dos

ميز في المفادير – وفيه جداول الاوزان والمكائيل والمسكوكات وغيرها _ عمي ١٨٩٤ ص ٣٢ (لشبيخ) محمد أبحر الي من أن المستور

الفو دح الحسينية – وهو مجموع خطب تلقى في أيام عاشورا، ـ باعتناء الميرزا محمد الشيرازي الشهير بملك الكتاب ـ عي، ١٣١٢ <u>ص ١٣</u>٨

محمد نخيت ۽ بخيت

(١) ترجم حاله في كتابه روسات الجنت جزء ١ ص ١٧٦

عمد البيلكراي «خورشيد احمد» خورشيد احمد المدعو عحمد عبد الله البيلكراي عن الاذادة في كشف الإضافة - (نحو) رسالة

وجيزة في علم الاضافة طبعت مع شرح باللغة الفارسية مع كنتاب هداية الحق ــ كانپور ١٩٠٠

محمد التاوحي

أبو عبد الله (سيدي) محمد التاودي بن طالب ابن سوده المري (١٢٢٨ — ١٢٧)

١ -- أسئلة وأجوبة - بهامشها أسئلة وأجوبة لعبد
 القادر الناسي _ فس ١٣٠١

حاشایة علی صحبح البخاري - طبع حروف
 فاس ۱۳۲۸ جزء ۶ سنة ۱۳۳۰

س - شر - نعمة المكم - لابن عاصم - فاس جزء ٢ ص ٥٥١ و ٢٥٤

عبدا توحيد

کیف بعث او مانی مسأله لاحزال نسبسبه فی مصر - مصر ۱۹۰۸ ص ۱۱۲

محمد الفندي الوفق

صاحب جريدة النصوح _ نشر منها عدة أجزا. سنة ١٣١٠ ه

ديوان (التو ديق) أو ديو ن لمائح الحديونة والعائمة العديدة النصوح
 الرجل والهيئة الاحتماعة - مط المقسلطف
 ١٨٨٥ ص ٥٦

محمد توفيق الازهري رواية أنباء الزمان في حرب الدولة مع اليو ان (سنة ١٨٩٧م) مصر. . . ص ٤٨

عمد (افندي) توفين الابون الانساري تمريب نسرح القواعد الكيم الي في أول مجرة الامكام المدلية - (فقه حنفي) دمشق ١٢٩٨ م. ٥٥

معد نو ف في سيم

. نجل المرحوء عبد الله بك الحربوطلي رئيس مجلس دماط سابقاً

البيعة للبناية استحب الخلامة الشرعية - مط الترق ١٣١٧ ص ٤٨

وملة استمان عبد العزيز سم أنظر احمد مائب بك

الماكنو المحمدة فرتى ساقى

الاسمالاد و ارد عبى المورد كرومر بقلم أبقراط (وهو اسم مستعار) . نشر تباعاً في جريدة المؤيد . والمؤلف هو محمد توفيق صدقي _ مصر ١٣٢٦ ص ٦٤

٢ -- دروس سن اكائسات -- الجزء الاول في علم الكيميا والطبيعة والتشريخ الخ _ مط المنار ١٢٣٣ من ١٨٦٦ وطبيع الجزء الثاني وفيه محاضرات في علم الميكروبات والابسابات التسلعية وما ينشأ عنهامن الامراض المعدية _ مط المنار ١٣٣٣ من ١٣٩٦

س - دن الله في كتب أنبيانه - مط المنار ١٣٣٠

٤ - الدين في نظر العقل العسميه -- مط المنسار ١٦٧٣ ص ١٦٧

ه - نفره في كتب اسه حديد وعقائد النصرانية مصر . . . من ٢٦٤

خطرية (الدكتور) في صلب المسيح وقبه المته
 من ين الاموات - مصر . . .

محمد تو فبانی (افندی) عدم الده شایمی نزیل قسطنطینیة

رسيالة العطور - في علم الفرائض _ أستانة أو مصر ١٣٢٦

شمد افندي الوقيق مراسي

حمضًا صحبة لممتر وج والعارب - تأليف الدكتور حسين بك رمزي أستاذ عام الحيوان في المدارس العالية السلطانية وعضو المجلس الطبي الملكي الخد معرّب عن التركية ـ بيروت ١٩٠١ ص ١٥٦

محمد توفيق سيد

طبة الرافيين في يان - نوف لديس - ألفه مع عبد العزيز محد ـ مصر ١٨٩٣ م

gar ja nast

كنوز السحدة - ألفه مع اليافعي - بولاق ١٧٨٠

محملة تو أسي المغراني

سر الاسرار في استحضار الحن وصرف العار مصر (دون تاريخ)

(المولى) محمد ثماء الله برني تى (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة)

التفسير المظهري - أوله الحد لله ذي العظمة والكبرياء الخ جزء ٧ بمجلد واحد ـ طبع الهند (دون تاريخ)

عمد (ك) حافظ (١٣٠٥)

مطوح الانفار في استخمص أمراض الميرف بالبحث بالمنظور – مط شرف ١٢٩٩

مدرس فنون الرياضة بالمدرسة الحديوية سابقاً
١ - حساب فظرني وعم ي - لتهيال المذاكرة
الاخيرة على طالبي شهادة الدراسةالثانوية (البكالوريا)بولاق
١٣١٠ ص ١٨٧٧

٢ - التقريب في الحبو - لتلامذة المدارس الثانوية .
 بولاق ١٣١١ ص ١٢٨

سر معین العدارب علی عساب – بولاق ۱۳۱۱ ص ۱۸۶

الهسسة عطرية النازه لمة عدارس عملوية - بولاق ۱۳۱۲ ص ۱۱۲

ممل رافندي احبب

صاحب مَكنبة المعرض العام بمصر ومعلم اللغة الانكليزية في مدرسة النيل

٢ - شهر: قاسرائيل لاسماعيل - أوجواهرالتوراة

والأنجيل . وهو بحث في اثبــات نبوة محمد (صلعم) من التوراة والأنجيل ــ مصر ١٣١٣

ختے الملك العلام في بشائر دين الاسلام
 أنظر احمد افندي ترجمان

محمد حسب الله ٥ حسب الله للكي

تحد حسن باور

محمد حسن بن المرحوم الشيخ باقر جواهر الكلام في شرح شرائع كسلام – في مائل الحلال والحرام ٦ أجزاء كبيرة العجم ١٣٧١

تحد - س اوق

الاسلوب لمفيد في طبع وضيطًا الكهات – طبع عجر مصر . . .

(الشيخ) محمد حسن الحموي

الحمويات — (أو) ديوان الشيخ محمد حسن الحموي صدّرة بترجمة نفسه وحلاه ببعض الرسوم ــ مصر ١٣٢٦ ص ٢٠٠٠

محمد حسن محمود

المنتخبات المرية - أنظر الباجورى « أمين افندى عمر »

محمد الحسني (مفندي)

المدرس بالمدرسه التوفيقية

الرسيالة لاولى في محو الالناط العامية – (٣٠٠ كلة) الطبعة الثانية بولاق ١٣٢٦ ـ ١٩٠٨ ص٢٠

(الشيخ) محمد الحسني بن عبد الرحيم خطيب الجامع الاحدي بطنده (سنة ١٣١٧)

الفيض المحمدي في خطب المجامع الاحمدي - طبع حجر مط شرف ١٣١٠ ص ١٤٤ على عمد الحسني السهان الحموي « أبو العزم » روح القدس في وصف النفس - مصر ١٣٢٥ عمد الفدتي) الحسني المامري المحمد الفدتي) الحسني المامري

نزهه الالبب في ارش مصد وشعراء العصر ومرسلة الاحباب -- مطالحلال ١٣١٤ ص٢٢٨

(الشمح المحمد حسنين خلوف المدوني المالكي وكيل الجامع الازهر والمدير العام للمعاهد العلمية والدينية سابقاً المولود بمدينة عدى بمديرية أسيوط

انحف أموارد باشعة الاو، د - مصر ١٣٠٨
 اوراد السادة الخمونية الله ورة عن الحضرة الاحمدية - (أوراق الشيخ احمد بن شرقاوي) أوله الحمدية الذي منح أهل أوراده وردد المقام المحمود . . . مط الحيرية ١٣٠٨ من ٥٠

م - حاشبة على خلاصه خساب ابه اللين العاملي وبهامشها المتن مط البهية ١٣١١

عمد (افتدي) حمين

ساع الناي على سرب الساي – أرجوزة شرحها محمد حسين ـ مصر (دون تاريخ)

(السبخ) محمد حسين الازهري

أحد مدرسي الازهر ومعلم اللغة العربية بمدرسة خليل أغا (سنة ١٣١٢)

١ – القواعد الاوليــــة في العلوم العربية – (غو) مصر ١٣٠٢

٢ – الكرنز المدخر في انشاء الجو ابات – مصر..

٣ - المباحث سنية في التصاريف والقواعد النحوية - مختصر لتعليم الاحداث _ مصر ١٣٠٠

محمد المسين المروف بخان الملاء عادلا

مُمد الحسين آل كاشف المدا

النجفي العالم العراقي

الدين والاسلام (أو) الدعوة الاسلامية -جزء ٢ مط العرفان صيدا ٣٠ / ١٣٢٩

- يس اليزان – وهو رد على الجرح والتعديل. 1441 ا

المرابعت الريحانية - جزء ٢ من الطالعات وللراجعات والنقود والردود ــ وهي رسائل دارت بين محمد الحسين وأمين الريحاني بمناسبة ظهور كتاب الدين والاسلام _ الجزء الاول بالمط الاهلية بيروت ١٣٣١ ص ١٣٠٠ والجز و الثاني بمط العرفان صيدا ١٣٣١ ص١٦٠

عمد حسين بن عبد الرحم

الطهراني الرازي

قال صاحب روضات الجنات ص ١٣١ عبد ترجمة أخبه الشيخ محمد تقى بن عبد الرحم الطهر أني الرازي: قد كان له أخ فاضل فقيه . . الشيخ محمد حسين صاحب كمتاب الفصول في علم الاصول وكتابه هذا من أحسن ما كتب في أصول الفقهوأجمعها للتحقيق والتدقيق... توفي بأرض الحائر المطهر بعد سنين من توطنه فيها وقيامه الكامل بحقوق أهاليها وتدريسه الفقه والاصول فيها وأقامته الجماعة فوق الرأس من الحضرة المتعالية سنين متوالية في حدود سنة ١٢٦١ هـ

١ - الفصول في عسلم الاصول - أوله الحدالة الذي أرشدنا الى معالم الشريعة ومعارج اليقين. تداولته Hazen 3AY/

170.

٣ = الفصول العزوية في الاصول الفقهية _ (أصول الشيعة) ويليها الفرائد العتيقة والفوائد الجديدة لآقا محمد باقر البهبهاني . العجم ١٢٧٠

محل حسين بصالوى

سر حلاقة لن يبغى سبيل الثقافة-

كنب في أوله : هذا كتاب يحكم بين الشيعة وأهل السنة وبهديالى الحقيفي أهلالخلافة وأنه يقطع معاذير المخالفين ويبرز دقارير الفترين ولا يستنكره الامن لبس الصفاقة وخلع الصدق والصداقة وأتبع الكاذبين . . طبيع في المطبع رياض الحند امرتسر ١٣١٢ ص ٩٤

عد حسان جبره

الحة الرونان – (حكمة وفلسفة) وهي محاضرة ألقيت بالجامعة المصرية ويليها ملخس محاضرات الدكمتور طه حسين في الظاهرة الدينية عند اليونان وتطور الالهة وأرها فيالدنية مصر ١٣٣٨

は ユルマン は よれる はを

محمد (افندی)حلمی

حكم مدرسة الاسكندرية

الروسات الحدان في تنسل الانسان ــ

فيه رسوم _ مط المدارس الملكية ١٢٨٩

محمد حلمي زين الدين

مترجم ديوان الاوقاف

لماذا ولان — (أو) تطبيق القواعد الطبيعية على

محمد الخفس بن الحسين

أحد المدرسين في جامع الزيتونة وفى مدرسة الصادقية بتونس وكان أيضاً معلماً لآداب اللغة العربية في المدرسة السلطانية بدمشق المولود فى تونس سنة ١٢٩٣

١ - الحرية في الاسلام- مسامرة ألقاها في ١٧ رسع الثاني سنة ١٣٧٤ في نادي جمعية قدماء تلامدة المدرسة الصادقية وهو يومئذ عدينة بنزرت. وقد جعل مدارها على حقيقة الحرية والشورى والمساواة مد تونس ١٣٢٧ ص ١٠٤

حياة اللغة العربة مسامرة ألقاها بنادى الجمية الحلدونية في ١١ تـوال سـنة ١٣٢٧ تونس ١٣٢٧ _
 ١٩٠٩ ص ٥٩

م الدعوة الى الاصلاح - تونس ١٣٢٨ ص ٤١ ع - مدارك الشريعة الاسلامية وسياستها - دمثق ١٣٣٠

ه — مناهج الشرف—وهو في الاخلاق _ مط الترقي دمشق ١٣٣١

محد الخضري م الدمياطي الحضري

تهد (فندي افال حسنبن

ماعد مفتش بنظارة المعارف ١ - الجمالول لرباد به ذات أربعة أرفاء مشد بة

مصر . . .

حساب المثنت ال السنوية - وهوجامع التواعد المثانات المستوية وفيه كثير من التمارين . مصر ١٣٣١
 المثلثات المستوية وفيه كثير من التمارين . مصر ١٣٣١
 الشبيح) محمد خير الصالح

دوان أبي الحسن - نظم الشيخ محمد خير الطبساع جمعه احمد افندى عبيد وشرحه محمد افندى الحنفي .مط الفيحاء دمشق ١٣٣٠ ص ٩٨ (عن المقتبس ١٣٣٠)

الامور الشاهدة العادية ــ مط الاداب ١٣١١ ص ٩٧

محمد حلمي صادق

آداب الولاء وحقوق الخليفة -- (في التربية والاخلاق) مط الافكار ١٣١٨ - ١٩٠٠ ص ١٠٨

محد حلمي بن حسن ليب

الفتوحات الوهبية - - بولاق ١٣٠٠ ص ٢٦

مُد حلمی عیسی (بث)

وكيل الادارة القضائية للمحاكم الاهلية بوزارة الحقانية عصر

شرح البيع - • في القوانين المصرية والفرنسية وفي الشريعة الاسلامية _ مط المسارف ١٣٣٤ _ ١٩١٦ ص

محمد ربك محدي لسيد

القاضي في الماكم الاهلية

أسول على الاقتصاد - للاستاذ دوكر _ معرّبة مط النار ١٣٣٣ ص ٤٠٠

محد حدي عي افندي)

الاكتشافات الحنر افية من القرن الخامس مشر

الى نهاية القرن الترسع عشر – مصر . . .

محمد (افندي) خالد

التربية - مط الآداب ١٣٠٧ من ٧٤

(الشيخ) محمد الخالد جلبي لمحمي

دُوانَ تَذَكُرُهُ النَّافَلِ – عن استحضار اللَّاكل الموسوية بالمارضات الزينبية على النظومات الملالية يروت ١٣٢١

محمد خیری

بقلم افرنكي نظارة الحقائية بمصر الوقاية الصحية مرث الامراض المدية – مطالترقي ١٣٢٠ ـ ١٩٠٢ ص ٨٠

محمد دسوقي أباظه ≈ دسوقي أباظه

محد (بك) دياب

مفتش بنظارة المعارف للصرية سابقاً المولود سنة ١٣٦٩ (١)

١ - الف مسألة حسابية و أجو بته - بولاق١٣١٣ ص ١٨٩

الانشاءالنظري - اول جزء منه يشتمل على التكام في الانشاء النظرى وهو كيفية الفكر أولاً في الموضوع الذي يراد أن يكتب فيه والاحاطة بأطرافه وجهاته . . ويلي ذلك رسم طريق تعليم الانشاء في المدارس الابتدائية والثانوية العالية. بولاق ١٣٠٦ ص ٧٧

٣ - البيع والايجار - مط الهلال ١٩١٢

ع - تاريخ آداب اللغة العربية - جزء ٢ الاول
 عط الاسلام والثماني عط الترقي ٨ / ١٣١٧ من ١٩٢
 و ٢٤٨

٥ - تاريخ المرب أسبانيا - الجزء الاول - مط الجالية ١٩١٣ من ١٩٨٤ قطع صفير

٦ - تاريخ مصر القديم والحديث - جمع فيه خلاصة تاريخ المصريين ورتبه على ثلاثة أدوار بعد ذكر مقدمة في النيل وتاريخ المصريين في المدد الغامضة حسب المنقول وهي الدور الاول الوثني . والشاني المسيحى ، والثاث الاسلامي . وصل فيه الى سنة ١٣٠٩ ـ بولاق ١٣٠٥ من ١٣١ وتكرر طبعه ثانية ١٣٠٩ ـ بولاق

(١) ترحمته في آخر الجزءالثاني من كتابه: تاريخ آداب اللغةالعربية

حروس الاشياء في علم النحو - جز ۳ كل جزء
 لــنة من سي المدارس الابتدائية من السنة الثانية فيا
 فوق . وقد قررت نظارة المارف سنة ١٣٠٧ تدريسه
 لتلامذة تلك المدارس _ مصر ١٣٠٣

٨ -- الدروس النحوية -- لتلامذة المدارس الابتدائية
 أنظر حفى بك ناصيف

٩ – قلائد الذهب في فصيح لفة العرب –
 مرتب على حروف المعجم – الجزء الاول وصل فيه الى
 حرف الجم – بولاق ١٣١١ ص ٢٠٨

١٠ – المسائل النطبيقية على الهندسة العادية – أوله تطبيقات على المالة الاولى من الحندسة العادية وفي صدره مقدمة تنضمن القوانين الكثيرة الاستعال في الهندسة ــ الجزء الاول منه مصر ١٣٠٨

١١ - معجم الالفاظ الحديثة - وهو كتاب صغير
 جمع فيه الالفاظ الاعجمية المستعملة من عامة الناس مط الرغائب ١٣٣٧ - ١٩١٩ ص ٢٢٣

١٢ _ نخبة دياب في علم الحساب – مصر . . ١٧ _ النخبة السنبة في الاصول الحسابية –

١٣ - النخبة السنية في الاصول الحسابية - جز٠ ٢ بولاق ٥ / ١٣١٤ - وطبع ثانية في ديوان المارف

(الشيخ) محمد ذاكر

رسالة عن مسلمي الصين - ألفها بالتركية عبد العزيز بك القولجي الصيني _ معرّب _ مط اللواء ١٣٢٣

محدذاكر (بك)

رئيس الموسيقى الحديوية في عهد محمد توفيق باشا خديوي مصر

ا - تحفة للوعود بتعليم العود - مطاللوا ١٣٢١ ص

٢ - حياة الانسان في ترديدالالحان - مصر ١٣١٢ ص ٥٠

الروضة البهية في أوزان الالحان الموسيقية
 طبع جر مصر (دون تاريح)

محدذكي مخفوظ

الفصاحة العربية - وهي خبر ماكتب الكتاب والشعراء من أحاسن النظم والنثر _ مط محمد مطر (دون تاريخ) ص ١٢٠

مُمد (افندی) ذهنی

فتح المنان على تقويم البلدان – وضعه على طريق السؤال والجواب وهو يشتمل على ما يكنى تلامذة السنة الاولى وانثانية من المدارس الابتدائية . مصر ١٩٠١م

محد (افندي) راشد

المحاسن البهية في حديقة الازبكية – مصر ١٧٩١ ص ١٥

محمد (افندي) راغب الحبير في الحاكم بالقاهرة

البرهان الجلبل في الردعلى من يقول بتحريم التفسير والتأويل - وهي محاورة بين شيخ وافندي مط التوفيق ١٣١٨

محمد راغب الطباخ

الؤرخ الحلبي الشهير صاحب اعلام النبلاء وهو تاريخ شامل لمدينة حلب

۱ – اعلام النبسلاء بتاریخ حلب الشهباء – وهو کتاب مطول فی سبعة أجزا و باشر بطبعه سنة ۱۳٤۱ و فیه تراجم أدباء و انتهی الجزء السابع منه سنة ۱۳٤٥ و فیه تراجم أدباء

حلب وأعيانها ـ طبع بالمط العامية بحلب

المطالب العلية في الدروس الدينية وهو القم الأول من هذه الدروس ـ مط البهاء حلب
 ١٣٣٠

وعني هذا الاديب بنشر كتب جليلة ثرى ذكرها في جامع التصانيف الحديثة

محمد رامناني الرفن

و مول القوايين - مط الاسلام ١٣١٥

٢ = الدرة البيمة في أركان الجريفة - بولاق ١٣١١ ص ٦٨

م منج الركاما في آداب القيناء - مفرغاً في قالب مقامة أدبية وشدرة عربية وأولها : حدث أبوصادق بن ناج مسبوقة بمقدمة حلت جيدها بذكرماً ثرالحضرة التوفيقية الحديوية ـ بولاق ١٣٠٧ ص ٢٢

محمد افندي ربيع

أحد مدرسي اللغة الانكليزية بمدرسة محمد علىورثيس جمعية العلم الشرقي بالفاهرة

الاعلام الشرقية في الدروس الجغرافية - طبع أول جزء منه بمصر سنة ١٣١٠

محلارجب «صالح سيف

عجد رجب حامى

البرهان الازهر في مناقب الشييخ الاكبر عبي الدس بن العربي - مصر . . .

محد رحمي

اشارت الفنون - ممر ١٣٠٦

محمد (بك) رشاد

رئيس محكمة مصر سابقاً سياحة في الروسيا _ مط التقد ١٩١٥_١٩٢٥

ا ١١٦

محمد رشدې (فندي ا

مدنية العرب في الحاهلية والاسلام

مط السادة ١٣٢٩

(المولى) محمد رشدې

كاتب الشرع الشريف بسنجق ارطغرله حل المشكلات وهو مجوعة مانل يذكرها فيقول أن قيل كدا قلت الخروسه ١٣٠٥

نیمد (بك) رشدی

حكيمباشي محافظة مصر وكان مفتش الصحة في مديريات أصوان والقليو بية والبحيرة

١ - الاستعافات أفايية - مط الجريدة ١٣٠٠

٢ - الاسمافات الطبية الجراحية والبغنية _

خلاصة موجزة في عام التشريح والفيسيولوجيا . مزين بالرسوم مصر ١٣٢٧

م التدبير العام في الصحة والمرض - ضمنه قواعد التدبير العام في السحة والمرض وما يبني عليه من الاصول التشريحية والفيسيولوجية . وفيه رسوم . مصر ١٣٣٠

٤ = تذكرة الحيب الطبية في القو انين المسحية _

والاسمافات الوقتية للعائلات . مط الجهور ١٣٢٣

٥ - التنويم المننظيسي وغرائبه وحكم القند، فيه

ضمنه خلاصة مباحث الباحثين فيه من قديم الزمان الى الآن وغير ذلك من الفوائد ــ مط المقتطف ١٩١٣

محمدالرشدي جلبي

من أهل قره أغاج

مُوفِفَةُ الرشدي — وهي حواش علقها على مغني الطلاب للامهري (منطق) استانة ١٢٥٢

٢ - و بدم التعريفان . - (لغة) استانة ١٢١٨ و ١٢٩٦

محمد ا افندي) رضا

الموظف في الجامعة المصرية وكان مدرساً بمدرسة الجمعة الحيرية الاسلامية بمعمر السيار ب وهو كتاب اخلاقي في المحروب مصر ١٩١٤

٣ ــ الماء ث الاعلامية ــ مط الاصلاح ١٩٠٩

س ۹۸

محمد رسا الحسيني

الشاه عبد العزيمي – نزيل النجف المؤلؤ المرتب في أخبار البرامكة وآل المهلب

طبع في مجنف الاشرف (بغداد) ۱۳۲۸ من ۱۸۸ و ۳

اليسواعق المُورفة للمصب المفقه - رد بهاعلى رسالة الشيخ أمين الدني في نسبة أشياء السيد احمد اسعد مصر ١٣١٢

محمد رفيق (باك)

المولود في نابلسسنة ١٣٠٣وكان مدر اللمكتب التجاري في بيروت عام ١٣٣١ هـ

ولاية بيروت – ألفه بمعاونة رفيقه محمد بهجت بك ـ وهوكتاب يتناول البحث في القسم الجنوبي من م . ١٠٥ ولاية يبروت وفيه الخرائط والرسوم مط الاقبال بيروت ١٣٣٥ ص ٣٤٧ (معرّب عن التركية) والجزء الثــاني منه: القدم الثمالي وهو يبحث عن طرابلس الشام واللاذقيــة _ طبع بمط الولاية _ بيروت ٦ /١٣٣٣ ص ۱۱۵ (۱)

محمد (افندي) زکي

ناظر المدرسة المحمدية سابقآ النفحة الزكية في تاريخ . صر و أخبار الدولة الاسلامية ــ وهو منقسم الى جزئين الاول في تاريخ مصر قبل الاسلام والثاني في تاريخيا بعده . وقد جمع فيه زبد التاريخ خالية من رهات الؤرخين وأباطيلهم خالصة مما هو مبتذل شائم بعبارات متقنة الاساليب والاوضاع (جامع التمانيف) (٢) وهو مختصر وصل فيه الى سنة

محمد الرفيق البكري

مبطلات الصلاة - (نظم) (في فقه مالك) طبع مهامش المرشد المعين على الضروري من علوم الدين لائن عاشر الفاسي

محمد رمضان

الواجب - تأليف جول سيمون . عزَّ به محمد رمضان والدكتور طه حدين ـ صدر منمه الجزء الاول بمصر سنة ١٩١٣ ولم أتحقق صدور الجزء الثاني

محد (افندی) ریاض

كتاب البيع والايجار - مط الهلال ١٩١٢

١٣٠٩ _ يولاق ١٨٩٣ ص ٩٨

محمد (افندي) زكي الدين

ابن الاستاذ الشيخ محمد سند

تنوير الاذهان في الردعلي مــدعي محريف القرآن — وقد وافق أتمام تأليفه وهو سينة ١٣٠١ جمل حروف « القرآن صحيح وايس به تحريف » مصر ۱۳۱۰

محدزكي الدين محمد

الطبخ المنزلي على الطريقة المربية والتركية

_ مصر بمكتبة محمد مصطفى الكتبي

ص ۲۲

محمد زکی شافعی

المناية بالطفل في الصحة والمرض - مطالعاهد الدينية ١٣٣٣ ص ١٤٢

محمد زكي صالح

نشوء الاجتماع – تأليف بنيامين كد_معرّب_ جزء أول ــ مط الاخبار (دون تاريخ) ص ١٣٨

محمد (افندي)زكي المريشي

القوة الكهربائية - مطالترقي ١٣١٨

محمد زکی توسف

من طنطا

تاريخ القضاء - الجز، الاول _ مط الاصلاح ۱۳۲۳ ـ ۱۹۱۵ ص ۹۹ وفي مقده تب حياة الفاضي عبد الله بك الطوير

محمد زيد بك الابياني

مدرس الشريعة الاسلامية عدرسة الحقوق الشرعية

⁽١) وكان في عزم ولاية بسيروت تشهر جزء ثالث يبحث عن مدينة بيروت لسكن احتلال الحلفاء فى بلاد سوريا كان المانع لنجاز هذا التأليف الاخير

 ⁽۲) قررت نظارة المعارف طبعه على نفقتها واشترته من مؤلفه بمشرين جنيها

الشيخ (محمد سعيد)

الهداية الربانية الى مقاصد علم العربية _ (نحو) أنفها سنة ١٣٨١ _ طسع جمر مصر عمد سعيد » محمد سعيد » _____

مدرس الرياضة في مدرسة التحاسين بالفاهرة النبذة السلية في الاعداد الاعشارية ومقائيس مصر المالية - الط الشرفية ١٣١١ ص ٨١

محمد سعيد بك بن اياس الدمشقى دعوة الاصحاب الى التحلي بحلي الاداب وهي أرجوزة في النصائح والاخلاق ـ بيروت ١٣٢٤ عمد الففار

(۱۳۲۹) ١ -- أحسن النايات في ممرفة الشرعيات --

مط الحسينية ١٣٢٦

٢ - السعيدبات في أحكاد المماملات - (فقيه حنفي) مط الحينية ١٣٢٧

عمد سعيد القطان

مدرس بمدرسة المحاسبة للتجارة المتوسطة بمصر الحساب التجاري والمالي – ألهه مع سايم أمين الحداد و سلم امين »

الاحكام الشرعية في الاحوال الشخصية _ الطبعة الثالثة ١٣٣٩ _ ١٩٢٠ جزء ٣ بمط النهضة عمد زين المابدين

أكاف الادباء - استانة ١٢٥٤ ص ١٣٩

محمد سالم على

المدرس عدرسة القضاء الثبرعي

تهذيب التوضيح _ أو تهذيب أوضع المسالك الى الفية ابن مالك في النحو والصرف . ألفه مع الشيخ احمد مصطفى المراغي جزء ٢ مط السعادة ١٣٢٩ ـ ١٩١١ ـ ١٩١١

محمد افندي سعد

ابن محمد الشهير بالصري كفة أهل الفكاهة في المنادمة والنزاهة _ رتبه على مقدمة وأربعة وعشرين باباً وخاتمة _ بهاءشه أطباق الذهب لعبد المؤمن المغربي الاصفهائي _ مطشرف ١٣٠٧ ص ١٤٨

الشبخ محمد سعد الله

من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة ١ -- القول المأنوس في صفات القاموس _ (لغة) طبع حجر بالراموز (هند) ١٢٨٧ ٢ – كاشف الظلام عما يتعلق بالالف واللام _

(نحو) ضمن محوعة ١٠٦

محمد سمدي الازهري لحيلاني

مفتی حماه (۱۱۲۸ _ ۱۲۲۸)

ضم الازهار الى تحفة الابرار ـــ ومي رسالة في ذكر ذرية السيد عبي الدن عبد النادر الجيلاني الحسني

3 L mKap

مباحث المرافعات وصور التو ثيقات والدعاوي الشرعية _ ألفه مع الاستاذ محد بك الاياني . مط الواعظ ١٣٢٧

محمد سلطان

أستاذ الفاسفة بالجامعة المصرية هو أبو عبد الكريم محمد سلطان بن الملا محمد أورون المقود الدرية السندائية فيها ينسب في الايام الفيروزية ــ مصر

٢ – المسفة العربية والاخلاق – جزء ٢ مصر

Film Ja

تعليمات مجالس المعارف — معرّب عن اللغة التركية مط ولاية سورية ١٢٩٩

محد سليم الشهابي الحفز ومي الرحلة الحجارية الكندرية ١٣١٧ م ١٣٦٠

(الشيخ) محمد سايان

الادب العصري في مصر ممر ١٩١٣م الادب العصري في مصر

١ – قوانين وترتيبات تتمنق بالسكة .لحديد _

رجها من الانكليزية _ بولاق ١٢٨٦

٢ - الكواكب السيارة في فرن الاشارة _

وهو فن الاشارة بالاعلام فى المسكرية للتخاطب بولاق ١٢٩١

الاستاذ المصحح الكبير وكيل الازهر سابقاً ولد بجرجا عام ١٣٨٢ ه وكان أول ما عين بالوظائف الشرعية بالحسكومة المصرية سنة ١٨٩٠ ثم عين قاضياً لقضاة السودان سنة ١٩٠٠ ثم شيخاً لعلماء الكندرية سنة ١٩٠٤ فأنشأ بها أول معهد نظامي للتعليم الديني بالديار المصرية ثم عين وكيلا لمشيخة الجامع الازهز سنة ١٩٠٩ وبقي بها إلى أن أنثت الجامية التشريعية بالقاهرة سنة ١٩١٠ فدخلها عضواً من الحكومة المصرية ومن ثم أحيل على المعاش . له من التآليف المطبوعة :

۱۰۰۱ (یناح - شرح ایساغوجی (منطق) اسکندریة

الدروس الاولية __ وهو ثلاثة كتب طبعت في
 الاسكندرية سنة ١٣٣٦

(١) في العقائد الدينية (٣) في السيرة النبوية (٣) في الاحلاق المرضية

محمد الشربتلي

منتهى أبيان في حقيقة الانسان _ مصر

~ 19.m

محمد (افندي) شريف

أحد المعلمين بمدرسة التجهيزي وكاتب في ديوان المعية السنية

المقامة الشريفية في مزايا اللغة المريدة _

ضمنها شيئاً من مزايا اللغة العربية ترويحاً للنفس وتقييداً لبعض ما حفظه هن العرس من أستاذه الاديب المرحوم حفي بك ناصيف وقدمها هدية لعطوفة علي باشا مبارك وزير المعارف سابقاً مط الخيرية ١٣٠٦

محمد الشريف التوقاتي

(الحافظ) محمد الشريف بن مسطني التوقاتي

معة ح لسعيمين - (عديث) أستانة ١٣١٣

م م سريف ، خافظ * اختي . ممد شريف»

(الشيعر) مُمد شريف سليم

معلم اللغة العربية لتلامدة المدرسة المصرية بحولان بضواحي باريس

١ - حلاصة المنشآت السنية لطالمة للدارس

الثانوية - وهي منتخبات من أشهر كتاب العرب في علوم الادب والتاريخ وغيرها تقــل أكثرها من كتاب الانيس المفيد للطالب المستفيد الذي نشره الباروت ساوستر دي ساسي ـ وهو ثلاثة أجزاء طبعت في بولاق سنة ١٣٢٧ ورأيت الطبعة الرابعة مؤرخة سنة ١٣٢٤

رحلة (الى أوروبا) — ضمنه ما ستطلعه في هذه الديار من الاحوال والاخلاق التي استنبط منهما ما رأى أن يقدمه لاهل وطنه ارشاداً الى سلوك مناهج التقدم الحقيقي والتقدم العمراني _ طبع منها ستة أجزاء نشرت تناعاً من سنة ١٣٠٦ الى ١٣٠٧ بالقاعرة على نفقة نظارة العارف.

محمد شفيق

ابن عبد القادر اللك الطرابدي الحنفي كتاب التدريب لما في التهذيب - وهو شرح على مختصر التفتاراني (منطق) و بآخره تقاريظ للكتاب ص ٩٧

(لم يذكر به محل طبعه ولا التاريخ . وعلى الغالب أنه طبع في بيروت سنة ١٣١١)

(۱) قررت نظارة المعارف بتاريخ ٦ ذى القمدة سنة ١٣١٦ طبع هذا الكتاب على نفقتها وتدريسه بالمدارس الثانوية

محمد (افندي) شكري معلم الرياضة عدرسة الاقباط بالاسكندرية في سنة ١٣١٢

١ - الرسالة البهية في المقائيس المتداولة في البلاد
 ١ المصربة وفي القوانين الهندسية - بولاق ١٣١٤
 م ١٨

اللالي، السفية في الاصول الحسابية - وهوكتاب نافع في هذا الفن لما اشتمل عليه من بسط
 الفواعد وحل كثير من المسائل المهمة وغيرها مما يعد

كالاحاجي والالغاز مثل

حبيبي قد غزا قلبي بألماظ وأحداق له الثاثمان من قلبي وثاثا ثلثه الباقي وثلثما ثلث ما يقى وباقي الثلث الماقي وتبقى أسهم ست تقسم بين عشاق الجزء الاول مقسوم الى تسعة أبواب وعقب كل بابمن تلك الابواب جملة مسائل التمرين مصر ١٣٠٩ أسكندرية

محمد شكري ناعمه الصيدلاتي القانوني

دليل الاسمتانة - وبآخره جدول العرة السلطانية اسكندرية ١٩٠٩ ص ١٣٦

محمد افندي الشيمي

١ افاضة الاذهات في رياضه الصبيان - بولاق ١٢٥٩

۲ - كشف النقاب عن علم الحساب - معرب ـ بولاق ۱۲۸۹

محمد افندي صابر

المندس بديوان الاشغال

الصنع الجميل في مبزانية الاراضي والنيل – بولاق ١٨٩٧ ص ١٠٠

محمد افندي صادق حسين

خريج القسم العالي من مدرسة المعلمين الحديوية ومدرس الترجمة في مدرسة الساعي الشكورة الثانوية

١ السمير الازهر في مختصر قصة عنتر مصر ١٣١٤ ص ٣٠٤ وهو الجزء الاول

حاب الاخلاق - تأليف صمويل سمياز صاحب
 كتاب Self help وهوالذي عربه سابقاً الدكتوريعقوب
 صروف وسماه سر الحاح _ مصر ۱۳۲۸ و ۱۳۳۱

عمد باشا صادق

ميرالاي أركان حرب

١ -- دليل الحج للوارد الى مكة والمدينة من كل فج

وبه خريطة و ١٢ لوحة . بولاق ١٣١٣ ص ١٥٢

٢ — كوكب الحج في سفر المحمل بحراً وسيره براً بولاق ١٣٠٣ ص ٧٣ وفيه خريطة وهو ذيل مشعل الحمل الآتي ببين فيه منازل الحج من مصر الى مكم الشرفة ومنها الى المدينة المنورة ويصف هاتيك المنارل والبقاع ويشرح قبائل العرب الحجازية وفضائلها وأخلاق بعضها ومساكنها أم شرح

س – مشعل المحمل – وهي رسالة في سير الحجالصري
 من يوم خروجه من مصر الى يوم عودته . مط وادي
 النبل ١٢٩٨ ص ٦٠

٤ - نبذة سياحية الى الاستانة العلية - مط العلية
 ١٣٠٩ و ١٣١٠ ص ٣٨

محمد صادق رستم رئيس نحربر جريدة الافكار المصرية

مقدمة الحضارات الاولى – معربة عن غوستاف لوبون ـ المط السلفية ١٣٤١ ص ١٢٥

(الشيخ) محمد صادق الهندي

كن موجوداً سنة ١**٧٩٠** كينوز الطاف البرهان في رموز أوقاف القرآن

مط کاستلی ۱۳۹۰

محملا صالح الجارم

الحفي الرشيدي قضي الشرقية خوال المرابة سن القضايا أنه النهرية على الفواكه البدرية سنق القضايا الحكمية لا بن الغرس (فقه حنفي) أنم الشرح سنة ١٣٢٦ وطبع بمط النيل

طبيب مستشفى دمنهور

الرشد العام في المسحة والاسقام -مطالنجاح بدمنهور ١٣٣١ ـ ١٩١٣ ص ١٧٢

محمد العسفير المراكشي

عبيد الله محمد الصغير بن الحاج محمد بن عبد الله الوفراني أو الافرائيني النجاري المراكثي كان أحد رجال الدولة في سلطنة الملاّ الماعيل بمراكش. ومات في حدود سنة ١٧٣٢ م ما صفوة من انتشر من أخبار عاماء القرن الحادي عشر - فاس (دون تاريخ) ص ٢٢٩ و٧

ترهة الحادى باخبار ملوك القرن الحادي
 وفيه أخبار ملوك المغرب من سنة ١٩١١ م الى ١٩٧٠ طبيع في انجه ـ باريس حزم سنة ٩ / ١٨٨٨ ومعه
 ترجمة فرنسية للاستاذ هوداس ـ وطبيع المن العربي بفاس
 (دون تاريخ) ص ٢٩٤ و ٨

محمد بك صفوت

(18+A)

كان مفتش الطب البيطري بمصالح الصحة العمومية في بورث سعيد

الدلائل الصحية في تفتيش اللحوم الغذائية
 مط العصر التاسع عشر ١٣١١ ص ٩٠

ح رسالة في أبادة اراد ودودة القطن –
 مط العمومية ١٨٩١ م

المدرسالة في الطاعون البقري - مصر ١٣٢٠

غ – الصفوة الزراعية في الفلاحه المصرية –
 مط التأليف ١٨٩٥ص ٩٦

العدفوة الطبية والسياسة الصحية - في الامراض
 المعدية الوبائية والفوائد العلاجية الضرورية لحفظ الصحة
 البشرية والحيوانية - وفي آخره جملة أشكال للحيوانات
 الجربية - طبع ججر مصر ١٣٠٣

محمد ضياء

عضو في بعض جميات أوروبا العلمية التعليم والتربية عند نساء الاسلام - تأليف اسميرلسه سرفانتس ـ معرب ـ مطجريدة مصر ١٨٩٨

العقيدة الاسلامية - وهوكتاب مجتوي على

ذكر شهادات علماء أوروبا وأشهركتابها على فضلالدين الاسلامي في نشر المدنية وارتقاءالعمران ــ تأليفعبدالله كويليام الانكليزي معرب_مط هندية ١٣١٥ ــ ١٨٩٧

محمد طاهر بن علي

الكفاية شرح الشافية - هند ١٢٨٤

محمد الطاهر بن الشيخ محمد المجذوب

الوسيلة الى المطلوب في بعض ما اشتهر من مناقب وكرامات ولي الله الشيخ محمد المجذوب جمع ولده محمد الطاهر ــ بولاق ١٣٨٩ ص ٣٣٨

محمد سفا بك

مناهل الشكران في دعوات رسالة النفران و وهي رسالة الغفران لابي الملاء المري _ بمطالعدلاستانة

محمد طاهر التنير

١ المقائد الوثنية في الديانة النصرانية مصر ١٩١١ م

٧_علم الفلك - الكتاب الاول ـ ألفه بمعاونة عبد الوهاب سليم التنبر ـ المط الاهلية بيروت ١٣٢٩ ص ٨٣

محدطاهر المندي

(+) (9A7 _ 91+)

محمد طاهر الفتنى ــ الملقب بملك لمحدثين (وفي فهرس الكتبخانة المصرية جزء ١ ص ٣٩٩: جمال الدين محمد بن طاهر الصديقي المندي الفتى الملقب علك المحدثين)

والفتلي نسبة الى فنن بلدة من بلاد اككجرات في الهند

(٠) الفوائد البهية ص ١٦٤ بالتعليقات ــ شفرات القحب

حفظ القرآن قبل أن يبلغ الحنث وجد في العلم غو خس عشرة سنة وبرع فى فنون عديدة حتى لم يعلم أن أحداً من علماء ككجرات بلغ مبلغه في الحديث وورث من أبيه مالاً جزيلا فانفقه على طلبة العلم . ثم انسلك الى الحرمين فأخذ عن أبي الحسن البكري وابن جر الهيثمي والشيخ على المنقي الهندي والشيخ عبد الله العيدروس وغيرهم وعاد الى بلاده وصنف تآليف مفيدة . وكان عالماً عاملا متضلعاً متبحراً ورعاً .قام على طائفي الروانف والمهدودية و ناظرهم . وعهد لايربط العهمة على رأسه حتى يزيل كي البدعة عن جباههم _ فسعوا عليه واحتالوا

۱ - بحمع بحار الانوار فى غرائب التنزيل ولطائف الاخبار - وهو كتاب جامع لكشف مطالب الايات والاثار وايضاح معاني كتاب وأحاديث رسوله الخشار (غريب القرآن والحديث) جزء ٢ لكناو ١٢٤٨ وجزء ٤ لكناو ١٣٨٤ وجزء ٤ لكناو ١٣٨٤

۲ — المغني — في أعـاء رجال الحديث ونسبهم طبع
 بهامش تقريب التهذيب لابن حجر العسقلاني دهلي ۱۲۹۰
 وملحق للكتاب نفسه في دهلي ۱۳۲۰

محمد طلمت

كان رئيس تحريرات مديرية الجيزة سنة ١٣١٧ غاية الارب في صناعة شمر العرب _ وهو مختصر مفيد في علوم العروض مرتب على مقدمة وخمـة أبواب _ مصر ١٣٠٨ _ مط هندية ١٣١٦

عمد (افندي) طلعت

أحد مدرسي المدرسة الطبية سنة ١٣١٧ ١ – ارشاد الانام في تشريح الاورام – وهو كتاب صغير الحجم – مصر ١٣٠٦ ٢ – أصول تشريح المنسوجات – وهو الجزء الثاني

من الطالع الشرقي الآتي ذكره ــ أوله: الجهاز الدورى وهو يشتمل على ستين شكلاً مط الوطن ١٣٠٨ ــ ١٨٩١ ٣٠٠ سس الطالع الشرقي في التشريح الدقي ــ وفيه ٥٤ شكلاً ــ مط الوطن ١٣٠٦ ــ ١٨٨٩ (أنظر أصول تشريح المندوجات المذكور قبله)

محمله طنعت حرب ۵ طعت (۱۹۰) حرب سیست محمله طاعت

السير والنظر — وهي رحلة تنضمن أحوال البلاد الروسية وعلاقة المسلمين بها وكذلك البلاد المغربية بتونس وطرابلس ومالطه وعدلاقة المسلمين بفرنسا وانجلتره والروسية ـ مط التقدم ١٣٢٥ ـ ١٩٠٧ ص ٨٠ صغير

عمد الطيب بن عبد المجيد * ابن كيران

(الشيخ) عمد الطيب المكي

١ - الاحاجي النحوية الحامدية - هند . . .

٧ - النفحة الاجمالية في الصلاة الفعلية - (نحو)
 طبع جر في رام فور (هند) ص ٨٧
 محمد ظافر

محمد طافر

(الشيخ) محمد بشير ظافر الازهري تحذير المسلمين من الاحاديث الوسوعة على سيد

المرسلين ــ مط جريدة الراوي ١٩٠٤ ـ ١٣٢١

(الشيخ) محمد عابد

مفتي السادة المالكية بمكة المكرمة كان موجوداً سنة ١٣١٠ هدايه الناسك على توضيح المناسك _ (فقه مالك) مط عبد الرازق ١٣١٠ ص١٣٨

محمد (انندي) عارف

مدرس عام المهارة بمدرسة المهند سخانة سابقاً ومن أعضاء النيابة العمومية عن الحضرة الحديوية بمحكمة الاسكندرية

خلاصة الافكار في فن الممار - الجزء الاول والثاني في آلات العارة بولاق ١٣١٥ والجزء الثالث في انشاء المباني والرابع في انتمة اللازم للمهندس المعاد بولاق ٢٠ / ١٣١٦ ومع كل جزء أطاس

محمد عارف ربك ،

كان كاتب سر الغازي احمد مختار باشا بمصر ألف حديث وحديث - شرحها باللغة التركية _ مط المارف ١٣١٩

مد (افندي) عارف ه عارف الحسيني محمد (افندي) عارف ه عارف الحسيني

ادييات اللغة لمرية - أنظر محد نمار

عُمد المباسي المهدي * المهدي العباسي

تخمل عبد الجواد * القايق ، محمد عبد الحواد»

الا كليل على مدارك التنزيل وحقائق التأويل
 وهي حاشية على مدارك التنزيل لعبد الله بن محمد النسفي
 وجهامشه مدارك التنزيل ــ الهند ١٣٣٦ جزه ٧

٢ - حاشية - (محمد عبد الحق) على شرح سلم
 العلوم لحد الله السنديلي (منطق) لكناو ١٣١٤ ص ٤٤

محمد عبد الحق بن شاه محمد بن يار من علماء الجاوه

سراج السالكين – ألفه سنة ١٣٩٧ وهو شرح منهاج العابدين لابي حامد الغزالي ــ مط الاتحاد ١٣٣١

> (الدكتور) محمد عبد الحميد طبيب مستشفى فليوب

١ – الاسماف الاولي – (في الطب) مصر . . .

الامراض المدية -- ذكر فيهماتهم معرفته الجمهور
 بمبارة واضحة _ طبعة ثانية ١٣٣١

التشخيص الجراحي - استخرجه من أربعة كتب انكليزية وتوخى فيه استعال الاصطلاحات العربية ـ مط المعارف ١٩١١ ـ ١٣٢٩ ص ٢٥٦

ع -- از بيه لطفل **- مصر ١٩١٤**

ہ ۔ النشریح الجراحي – تألیف فردریك ترفس وارثرکیت۔معرب۔مصر ۱۳۳۱

٣ تميل النوع - بشرح نظرية النوع الجديدة البذة على المشاهدات الاكلينكية مع ذكر الطريقة الثودية لمعرفة نوع الطفل في بطن أمه وقبل ولادته وبيان طريقة الحصول على النوع المرغوب من ذكر ومن أنى تأليف رملى دوسو"ن معرب مط المعارف ١٩١٢ معرب مط المعارف ٢٦٤٠

٧ – التمريض المنزلي – مصر ١٣٢٢

٨ - الحمل خارج الرحم -- وضع هذا الكتاب بعد أن
 درس الموضوع في كثير من المؤلفات الانكليزية ــ مصر
 ١٣٢٨ مى ٦٨

۹ - الملاج بعد العمليات - تأليف لوكهرت مري معرب مصر ۱۹۱۱

١٠ _ طبيب البيت - دكر فيه أكثر الامراس الي تنتاب جسم الانسان _ مصر ١٩١٥م المواد و ا

محمد عبد الحيي « اللـكنوى « أبو الحسنات »

محمد عبد الخالق الماعبل

الحسماب — قدمه الى روح الامريكاني البعث كرنيليوس قان ديك . مط البوسفور ١٣٣٢ مي ١٢٨

محمد (افندي) عبد الرازق

محمد بن احمد بن عبد الرازق أحد المترجمين وخوجات اللغة الفرنسية فى المدارس المصرية النتوفي سنة ١٢٩٠

محمد عبد الرحيم

مدرس التاريخ بالمدرسة السعيدية بالجيزة

الدروس التاريخية - للمدارس الثانوية _ الجز. الاول يشتمل التاريخ المدم و تاريخ مصر الى القتحالماني مط المعارف ١٣٣٠ وطبعة ثائة ١٣٣٢

الجزء الثاني فيه تاريخ مصر بعد الفتح العبَّاني وتاريح الدولة العبَّانية ــ مط الجمالية ١٣٣١

محمد (افندي) عبد السلام

دليل الحيران — في معرفة أسهاء حارات وشوارع القاهرة وسائر مدن القطر المصري . مط الامام ١٣٢١

(الشيخ) محمد عبد السلام عبد الحميد المواعظ الحميدة في الخطب الجديدة – طبع جمر مصر . . ص ١٤٤

محمد عبد السلام الليثي ايواظ القصري القول المبين في تفسير بعض الآيات الواردة في قصص الابياء والمرسلين - طبع جر مصر ١٣٣٧

محمد عبد السميع

كفاية الطالبين لرد شبهات البشرين – مط أبي المول ١٣٣٠ س ١٣٣

> (الدكتور) محمدبك عبد العزيز «عبد المزيز محمد»

> > محمد عبد الذي

المعول في شرح الفصل – كلكته ١٩٠٧ م ص ٢١٦ و ١٧٠

عمد (افندي) عبد الفتاح

من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة قال في مقدمه أحد كتبه أنه من أبنـــا، العرب الذين أرسلوا الى أوروبا لتعليم ما يبلغون به أعلى الرتب ١ – البهجة السنية في أعمار الحيو انات الاهلية – معرّب ــ بولاق ١٣٦٠

٢ - تحفة القلم في أمراض القدم - تأليف جات جيرار - معرب - طب يبطري - بولاق ١٢٥٨
 ص ٢١٩

السعد الحميدي على البعد والقرب في انتشار
 الاسلام في الشرق والغرب - طبع جر ص ٨

ع - الطب العملي - (بيطري) تأليف المعلم واتيل ترجمة محمد عبد الفتاح وصححه مصطفى حسن كساب بولاق ١٣٥٩ ص ٢١٤

ه - قانون الصحة البيطرية - تأليف لويس فرسي غرونيه معرب - بولاق ١٢٦٢ ص ٢٦٥

٣ - مشكاة اللائذين في علم الاقرباذين - محرّب . أوله حمداً لله أعظم دواء ـ ويليه كشوفات في بيان الادوية وغيرها ـ بولاق ١٢٦٠

٧ — المنحة لطالب قانون الصحة -- معرب . فرغ
 من رّجتة سنة ١٢٦١ ــ بولاق ١٢٦٢

٨- نزهة المحافل في معرفة المفاصل - بولاق ١٢٥٧

(الشيخ) محمد عبد الفتاح المصري تحفة أولي الالباب في مجالس الاحباب وهو يشتمل على اثنى عشر باباً وخاعة _ مصر ١٣٠٥. مط اليمنية ١٣٠٠ مى ٥٢

مد عبد اللطيف * الصيدلاني

محمد عبده

(الاستاذ الامام الشيخ) محمد بن عبده بن حسن خير الله المصري _ مفي الديار المصرية وكان أبوه ولد في قرية محسلة نصر من الديار المصرية وكان أبوه يتماطى الفلاحة فأدخل فيها أولاده الا محمداً فانه توسم فيه الذكاء فأراد أن يجله من الفقها، فأدخله كتاب القرية ثم أرسله الى الجامع الاحمدي بطنطا فأقام ثلاث سنوات . ثم نقله الى الجامع الازهر فقضى فيه عامين لم يستفد فيهما شيئاً كثيراً . وكان يطالع لنفسه ، واتفق

(٠) تاريخ الاستاذ الامام لمحمد رضا ــ الجزء الذاك مجلة الهلال سنة ١٣ ص٣٥ ه القنطف سنة ٢٣٠٠ كنز الجوهر تاريخ الازهر ص١٦٥

حضور جمال الدين الافغاني الى مصر سنة ١٣٨٨ فتولى تعليم المنطق والفلسفة فى الازهر فاغرط المرجم في سلك تلامذته مع جماعة من نوابغ المصريين تخرجوا على جمال الدين فخرجوا لا يشق لهم غبار كان الرجل نفخ فيهم من روحه فنشطوا العمل في الكتابة وأنشأوا الفصول الادبية والحكمية والدينية . وكان محمد أقربهم الى طبعه وأقدرهم على مباراته . فلما ترك جمال الدين الديار المصرية قال لبعض خاصته : تركت كم الشيخ محمد عبده وكنى به لمصر عالماً

وتقلب صاحب الترجمة في المناصب بين تدريس في المدارس الامسيرية وتحرير في الوقائع المصرية وكتابة في الدوائر الرسمية . ولما كانت الثورة العرابيمة في الى سوريا فأقام بها ست سنوات وقد أعجب السوريون بفضله وعلمه . ثم سافر الى باريس واجتمع بجال الدين الافغاني ومنها عاد الى مصرحيث عنى عنه فولي القضاء بالقاهرة ثم عين مستشاراً في محكمة الاستثناف وعضواً في مجلس ادارة الازهر ثم مفتياً للديار المصرية وذلك سنة ١٣١٧ وصرح محمد عبده بحاجة الاسلام الى الاسلاح وكان رئيس الحزب الذي يرمي الى هذا الفرض وخلف جاعة من تلامذته فيهم نخسة من كتاب المسلمين وشعرائهم في هذا العصم

- الاسلام والرد على منتقديه من آثار الاستاذ
 محد عبده مفي الديار المصريه سابقاً . بعض مقالات
 ماة الاسلام في العصر الاخير مط السعادة ١٣٢٧
 ص ٢٤٠
- الاسلام والنصرائية مع العام والمدنية وهي مقالات نشرت في مجلة النار ـ طبعة ثانية بمطالمان
 ١٩٢٣ ص ١٩٢٧
- اصلاح المحاكم الشرعية قدم له مقدمة محمد رشيد رضا منثيء المنار بين فيها أسرباب أنشأ هذا التقرير ولحص ما تضمنه من المقاصد _ مصر ١٣١٧
 - ٤ تفسير جزءعم بولاق ١٣٣٢ ص ١٨٨

مد عبد الله

اقتباس الانوار من كلام المنفار - فهرس المضامين من كلام رب العالمين ــ معه ترجمة بلغة هندستان لاهور ۱۸۹۰ س ۲۰۸

محد عثمان جلال عثمان * عثمان جلال المصري

(السيد) محمد عثمان مدانيرغيني «محمد عثمان»

محمد (باك) عثمان مترجم بديوان الجهادية

١ حكر و نصائح عمومية في فن العسكرية بولاق ١٢٨٨

۲ — قانو ن الحرب — حرره رئيس عموم أركان حرب
 الجيش المصري ستون بإشا سنة ۱۸۷۳ (معرب) مصر

محمد العربي

أبو حامد محمد العربي بن يوسف الفاسي مرآة المحاسن من أخبار الشيخ أبي المحاسن – (المتوفي سنة ١٠١٣) قاس ١٣٢٣ ص ٢٤٠

عمد المربي بن السائح العربي «عمد» _____

نجل عبان عرفي باشا محافظ الاسكندرية سابقاً الاسفار عن فوائد الاسفار - (رحلة الى بلاد اليونان وجزيرة كريد والى أوروبا) في هذه الرحلة لمعة من تاريخ الثورة الفرنسية وأسبابها _ مط الرأي العام ٣٣٥ ص ٣٣٠

محمد العزب محمد بن محمد الدمياطي المشهور بالعزب ه - تفسير سورة المنسر - ص ٩٦ وطبع مراراً

ح نفسير القرآن الحكيم - أنظر رشيد رضا:
 تفير القرآن الحكيم

حقرير مفتي الديار لمصرية في اصلاح المحاكم الشرعية – م ١٠٠ (هو رد على الغالب على احلاح الحاكم الشرعية الذكور اعلاه رقم ٣)

۸ - وسالة التوحيد - بولاق ۱۳۱٥ و ۱۳۱٦ س ۱۳۶ مط المار ۱۳۲۶

٩ -- رسالة في الرد على موسيم ها و و و و و و و و زير خارجية فرنسا مسبوقاً برسالة النبي الى رهبان دير القديسة كارينا وملحقة بمقالة الوسيو كلاغل الفريساوى مصر . . .

درح مقامات أبي الفضل بديع الزمان الممذاني - أنظر الممذاني: مقامات بديع الزمان

١١ – المروة الوثقى لاانفصام لها – أافه مع جمال الدين الافغاني – أنظر جمال الدين الافغاني: العروة الوثقى

۱۲ - مقتبس السياسة - وهو كتاب أمير المؤمنين على بن أبي طالب للاشتر النخمي لما ولاه _ شرح ألفاظه عمد عبد _ مصر ١٣١٧

۱۳ - منشئات الشيخ محمد عبده - أنظر رشيد رضا تاريخ الاستاذ الامام محمد عبده

محمد عبود الدروي

احد علماء الازهر ومدرس بمدرسة عثمان باشا ماهر

منة الممبود – في فقه الامام الاعظم أبي حنيفة النمان وقد لحص فيه مختصر الكنز للامام الاعظم ــ الجز الاول عط الآداب والمؤيد ١٣٣٠ ــ ١٩١٢ من ١٧٦ (الامير) محمد علي باشا

مصر ۱۹۰۷

٢ --- رحـلة سمو الامير محمد علي باشا الى الجهة

الشمالية لاميركا – تكلم في هذه الرحسة عن كثير من السوريين الذين شاهدم في الولايات المتحدة بأميركا لما مقدمة وعدد صحائفها ٤٢٤ بولاق ١٩١٣ م ٣ – رحلة الى الجهة الجنوبية لاميركا

٤ - الرحلة الينبانية _ مصر ٢/١٩١١

ه - الرحلة الشامية <u>بولاق ١٩١١ س ٢٣٣ م</u>

سكرتبر المدارس الطبية المباديء الوافية في علم الحفرافية — طبع بمصر الجزء الاول سنة ١٨٩٧ م والتاني ١٩٠٧ م

غرفة المعجزات فيما ورد في فضل الامام علي ابن أبي طالب – طبيع سنة ١٣١٧

(الشيخ) محمد على المالكي بن حسين

منتي المالكية ومدرس بالحرم المكي المرافق الفرار الشروق في أحكام الصدندوق الموات (الصندوق الفونوغراف) فقمه

مالك ــ جده ١٣٢٩ ٢ -- تدريب الطـــلاب في قواعد الاعراب __

(سؤال وجواب) جزء ٢ مط الحسينية ١٣٣١

١ - تُحفّة المحبين بالسلاة والسلام على سيدالمرسين وبآخره الورد الاهنى لن توسل بأسماء الله الحسنى - طبع

جر مصر ۱۲۸۲ ۲ – منظومة في التوسل بأسماء لله الحسني و بحضرة النبي (صلعم) والائمة الاخيار _

أنظر شرح الشيخ محمد نووي على المنظومة المذكورة على المنظومة المنظ

مُمَد من الدين بن السيد أمين الدمشقي

الفتح لمين _ وهو شرح عصري على عينية ابن سينا _ دمشق ١٣٢٥ ص ٣٤

محمد افندي عز الدين عربي كاتبي الصيادي الشافعي الروسة البهية في فضائل دمشق المحمية __ مط المقتبس دمشق ١٣٣٠ ص ١٠٦

محمد عزمي * هزمي (محمد) ----

محد (افندي) عصمت

المتوفي في أواسط القرن التاسع عشر للميلاد أصول الممندسة _ ترجمه عن الاصلالتركي لابراهيم أدهم بك . بولاق ١٢٥٥ ص ٢٨٤ وفيه ١٣ لوحة علوي (بك)

رئيس دروس وعيادة أمراض العيون بمدرسة ليون بفرنسا وحكيمباشي نظارة المعارف العمومية ومدرس فن الرمد بمدرسة الطب بمصر النخبة المباسية في الامراض العينية _ بولاق ١٣١٠ ـ ١٨٩٣ ص ٤٦٨ مزين بالرسوم

محمد علي أكرم الآروي

الخطب المصطفوية - كلكته ١٣١٣ ص ٧٧

عمد (افندي) على المنياوي

مدرس الانشاء واللغة الدربية بالمدرسة التوفيقة المترفي سنة ١٣٣٥

تحفة الرائي للامية الطغرائي - وهو شرح لامية العجم للطفرائي - أتم الشرح سنة ١٣١١ . المطالامرية ١٣١١ ص ٨٦ ص ٨٦

عمد علي باشا الحكيم * البقلي «محمدعلي»

معدعلى كامل

صاحب مظبعة الترقي

أسباب ونتائج وأخلاق ومواعظ للماضل

مصري _ جمعها محمد علي كامل وصدرها بترجمة حيساة قاسم بك أمين _ مط الترقي ١٣١٦ _ ١٨٩٨

محمد عمر افندي * عمر «محمد افندي»

عمد عمر بن سليان التونسي (١٢٠٤ – ١٢٠٤)

ولد بتونس وجا الى مصر فعكف على تحصيل العلمونيغ فيه حتى تمكن أن يكون واعظاً في خدمة ابراهيم باشا بحملته الى بلاد الوره وقبل ذلك سافر الى بلاد السودان

ورأى بمها من العجائب ما أدهشه

ولما عاد من الخالجلة كانت قد أنشئت مدرسة أبيزعبل وأخذوا في نقل الكنب الطبية نتمين فيها مصححاً للكتب وامتاز عن سائر أقرائه المصححين بمعرفة المصطلحات العلمية باللغة المربية فنكانوا يرجعون اليه في تحقيقها . وكان ماهراً في صياغة الالفاظ والمساني في قالب عربي وهكدا نقح كتاب الدرر النوالي في علم أمراض الاطفال

(٠) ترجمه ي كتابه المترجم الى الفرنسية Voyage an Darfour

وكنوز الصحالدكتوركاوتبك وله معجم في الصطاحات الطبية وقد أقرت نظارة المعارف على طبعه ودرس عليه الحكيم بيرون الفرنساوي معلم الكيميا بأبي زعبل كتاب كليله ودمنه باللغة العربية وهو الذي حمله على تدوين ما عايه في أسفاره من العجائب

١ - تشحيذالاذهان بسيرة بلاد المرب والسودان

طبيع حجر باعتناء الدكتور برون باريس ١٨٥١ ص ٣١١ وطبعت رجمة السكتابعلى حدة باعتناء الدكتور المذكور سنة ١٨٥٠ وبها خرط ورسوم وسمي السكتاب Voyage au Darfour.

٢ – الدر اللامع في النبات وما فيه من الخواص
 والمنافع – تأليف الاستاذ أنطون فيجري تعريب محمد
 عمر التوني . بولاق ١٢٥٧ ص ٢٩٨

٣ – الشذور الذهبية في الالفاظ الطبية –

ذكره جرجي زيدان في تاريخ آداب اللفة ٤ ص ٢٠٧ وقال أنه عت الطبع

ممد بك عوف

كتاب في الا.راض التي تطرأ على العيون

وعلاجهاً مط شرف سنة . . .

محمد عبسى عسكر

كان موجوداً سنة ١٣٠٧

محمد (افندي) غالب

مأمور بادارة الاموال القررة بمحافظة مصر تنوير الاذهان في نصائح الانسات __ مط المارف ١٣١٤ ص ٢٤

عمد (افندي) غنيم

مدرس اللغة العربية والناريخ بمدرسة التربية الحاصة الكلام في تاريخ الجاهلية والاسلام الجزء الاول في تاريخ الجاهلية فقط حطبع بعد أن نظرته لجنة الادارة الازهرية وقررت تدريسه لطلبة الازهر الشريف وبعد تصديق الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الارهر حمط شرف ١٣١٦ ص ٢٨٦ للمع الحريق فضل الجمعة حطبع ججر

محمد الفاطمي الصقلي

محد انفاطمي بن الحسين الصفاي الحسيني خميس على و تريات الامام البغدادي محمد بن أبي بكر بن رشيد - فاس ١٣١٠ س ٩٣ أنظر الوري البغدادي

محمد فاضل

الحراب في صدر البهاء والباب – وهو يحتوي تاريخ البايين وكفرم وضلالهموهدم دينهمعلي رؤوسهم مط دار التقدم ١٣٢٩ – ١٩١١ س ٢٧٦

محمد (افندي) فخري

النبذة البهية في المطالب الشعرية (علم العروض) مط الاداب ١٣٠٧

محمد فرج الجزار بحرعة سمر. بحرعة سمر. بحرعة اللوائح والقوانين المصرية سمر. بحد (بك) فريد

(1919)

وكيل النائب العمومي لدي المحاكم الاهلية وأحد أعضاء الجمع الجعرافية بالقاهرة ورئيس الحزب الوطني المصرى

كانت وقاته بسويسرة بيها كان يعضد فتحى باشا زغاول المطالبته الدول باستقلال مصر

البهجة التوفيقية في تاريخ مؤسس المائلة
 الخديوية – بولاق ١٣٠٨ ص ٢٠٤

تاريخ الدولة العلية العثمانية وفيه خريطة عالك الدولة . . . يبتدي، من تاريخ السلطان عثمان خان الاول (سنة ١٩٩٦ هـ وهي ١٣٠٠م) وينتهي في معاهدة، وتحمر برلين سنة ١٨٩٨م ـ مط محمد مصطفي ١٣١١ ـ ١٨٩٣ م ١٨٩٨ م م ١٨٩٨

۳ - تاریخ الرومانیین - - الجز الاول - مصر
 ۱۳۱۸ - ۱۹۰۰ ص ۱۹۰۸

ع - رحلة محمد بك فريد - وهي رحلة سنة ١٩٠١ في بلاد الاندلس والجزائر ومراكش مع وصف أخلاق وعادات أهل هذه البلاد و يتاوهار حلة ١٩٠٢ الى إيطاليا و تونس والجزائر وطرابلس الغرب ومالطه _ ثالثهار حلة ١٩٠٣ الى تريستا ورابعها سياحة سنة ١٩٠٤ بــلاد النرويج _ طبع بالاسكندرية ص ٢٩٦ _ وطبع بمط الوسوعات عصر . . .

محمد (افندی) فرید

الدليل الوحيد بقسلم محمد افندى فريد _ هو جداول لحساب السهم والقيراط والندان وتحويل الاسهم والقراريط والافدنة الى اقصاب وأمتار مربعة وتحويل المسكوكات المصرية والاجنية _ مصر ١٩١٢

« محمد فضل »

مجمد (افندي) فني

أبو العنايات عبده محمد فني ابراهيم

٤ - القصيدة القدسية - استانة ١٣٠٧ ------محد (افندي) فوزي

معلم فن الطبوغرافيا بمدرسة الهندسخانة ١ - دروس الري والملاحة والمين - وفيه قسم الزراعة ورسم آلاتها طبع حجر بمط الهندسخانة ١٨٩٦ ٣ - ، روس الاشغال العسدعية بمدرسة الهندسخانة

طبع حجر ١٢٩٦ ٣ <u>فن الطلبو غرافيا</u> ألفه مع حسن أفندي حسني_ بولاق ١٣٠٣

عمد الفوزي

الشهير بسابق أدرنه مفتشي لعله الحاج محمد فوزي افنديك المذكور قبلاً مفتاح المرام في تعريف أحو ال الكامة والكلام

استانة ١٣٠٦ ص ١٤٤

رئيس التصحيح سابقاً بالمطبعة الميرية في بولاق ١ - ١ الأنيس النفيد للطالب المستفيد وجامع الشذور من نظم ومنثور - أنظر دى ساسى: الانيس المفيد الح ٢ - السكوكب الدي في رحلة الخديوي الى افتم لوجه البحري - وهو القسم الثاني من

۱۲۹۷ _ أنظر عثمان بك جلال: السياحة الحديوية (الشبخ) محمد القاضي الدوياطي

نظم الستين مسئلة _ ويلهـ مخصر نظم الرحبيه في الميراث (فقه شافعي) مط العلمية ١٣١٢

السياحة الخديوية لعثمان بك جلال المصري ـ بولاق

مترجم بمجلس النظار مواهب الرحمن عن أمثال لفيان مع هدم البرج الذي شيده دار نبرج – مط الاسلام ١٣١٠ م ٦١

محمد ويمي بشير

واجعات الرجل – تأليف يوسف مازيني ممرب الاسكندرية ١٩١٤ م ٩٤

محملا فهمى حسين

المحامي المتخرج في مدارس الحقوق الحديوية مبادي، علم الاقتصاد السياسي ــ جز. ٢ مط السعادة ١١ / ١٩٠٨____

محمد فؤاد (بك)

(الحاج) محمد فوزي افندينك

الحاج محمد فوزي بن الحاج احمد اليارانكوي تولداً والادرني توطناً المشهور بمفتي ادرنه

١ - الجمال الدياني - وهو شرح على شرح الجلال الدوائي على العقائد العضدية (توحيد) استانة (دوت تاريخ)

حسیف الفراب علی مغنی الطراب می وهو شرح علی شرح ایساغوجی لحمود بن حافظ استانة
 ۳۱۶ ص ۲۱۲ و مط عنانیة استانة ۱۳۰۹ ص ۲۱۶ ص

عريسة الطوبي شرح القصيدة العليا __
 وبآخره متن القصيدة (برنجي دفعه طبع أولنمشندر)
 استانة ١٢٩٢

مُد قبح الفعل

رسالة الابرار وما وقع لهم بالاسحار -وهو نوع من الزجل في تسة وقعت بناعة خلفاه _ ومعها ترجمة بالانة الفرنسية _ الجزائر ١٨٨٧

محد قدري ، فدري باشا

مد (افندي) قدري اسم

مسألة التر نسفال - تأليف اسماعيدل كال بك م معرب ، مط المثانية ١٣١٨ ص ١٩٣

محمد القصبي

شيخ الجامع الاحمدي بطنطاالمتوفي سنة ١٣١٦ المقد الذهبي -- وهو مجموع مختارات اشمارالمؤاف طبع على نفقة عزيز الزمد ــ مط الهروسة اسكندرية ١٨٩١ ص ٢٧

محمد قطه المدوي (۱۲۸۱)

هو ابن الشيخ عبد الرحمن الشهير بقطه العدوي كان مصحح دار الطباعة المصرية ببولاق

فتح الحابل شرع على شو اهد إن عقيه لل مياه من مواهد إن عقيه لل مياه من مواهد إن عقيه لل مياه عبد النام الجرجاوي وذكر من مآثره ومناقبه

محد القلقيلي

أحد أدباء سورية الذين تخرجوا في الازهر

هنا وهناك — وهو حديث الشيخ السوري مع الشاب المصري عن حال القطرين الشقيقين والبحث في

(٠) كذا وجدت الاسم وأصله اسم مستمار

سياسة حكومتهما الداخلية ـ وقد نشر هذا الحديث في احدى الصحف المصرية الـكبرى مصر ١٣٣٣ ـ ١٩١٥

محمد كامل البحيري مدر جردة طرابلس (الشام)

سیاحهٔ انین و الاثین بوماً فی حمص و بعابات ودمشق و بیروت — من ۱۳ جمادی الآخرة الی ۱۵ رجب سینهٔ ۱۳۲۰ ــ مط البلاغة طرابلس ۱۳۲۰ ص ۸۷

محد (افندی) کامل البکبنشی

تقريب التقويم - تأليف يعقوب باشا أرتين وفائتر باشا ـ ترجمه محمد افناي كامل (في عالم البرةات ص ٣٩

عمد (فندي) كامل حج نے المصري

بلاغة الفرب – مجموعة ما اختاره من منشور الافرنسية ومنظومها ونقله الى العربية ــ مط التوفيق ١٣٢٧ ص ٢٠٠٠

محمد کامل شہ کر

معالف ن الحياة - مصر

محمد كامل الطرابسي

هو محمد كامل بن مصطفى بن محمود الطرابلسي الحفي الاشعري الشاذلي أحد عاماء طرابلس الغرب

أرسله والده سنة ١٣٦٣ لتحصيل المذهب الحنفي في الجامع الازهر بالقاهرة وكان قد اشتال بالعام في وطنه مدة ثلاث سنوات ثم عاد الى وطنه في سنة ١٣٧٠ وكان حياً سنة ١٣٧٧

1.4.6

الفتازى الكاملية في الحوادث الطرابلسية – (قه حنفي) مط محمد مصطفى ١٣١٣ ص ١٣٠٧

محمد کامل مرسی (بك)

أصول القوانين مع تطبيقات من القانون المصري و بعض القوانين الاخرى – وضعه عماونة سيد مصطفى بك_مط الرحمانية ١٩٢٩_١٩٢٩ من ١٩٢٩ عدا الفهارس

محمد (افندي) كامل والي مهندس ورئيس قلم حساب الترافرس الرسالة البهية في الاعمال الحسابية – تأليف المستررت ــ معرب ــ ١٣١٥

محمد (افندي) كاني ابن عبد الرحم البقلي نبذة في محاسن عزيز مصر اسماعيل – مصر ١٨٨٢

> محمد کر د علي خه کر د علي محمد (افندي) کمال حامي

الحياةشقاء — حوادث وخواطر تاريخية أدبيـة ـ مصر ١٣٢٦ ص ٣٩٠

محمد (افندي) لاز

١ - تذكار أركان الحرب لكل ما يلزمهم من سهل وصعب - بولاق ١٢٨٨

المذاكرة اللطيفة في الاستحكامات الخفيفة
 بولاق ١٢٨٩

٣ -- مرشد البياطرة في هيئة الحيول الظاهرة -

بولاق ۱۲۸۳ و ۱۲۹۰ بآخره ثمان لوحات أشكال ٤ – مرشد مأموري الضبطية – بولاق ۱۲۸۳ ------

مدرس في فن الرجمة بالمدرسة الحديوية وناظر الجمية الحيرية بالمنيا

١ - ترجمة تاريخ كلوت بك مؤسس المدارس
 الطبية - مصر ١٣٠٨

٢ - الجواهر في الالشاء - مصر ١٩٠٥

٣ - يد الكتب في الأولاء - مصر ١٣٢٣ ص ٤٨

محمد (بك) لبيب * البتاتوني «محمد لبيب» محمد (افندي) لطني

الدوتريا وعلاجها – مصر (دون تاريخ)

محمد (فندي) لطني تلفراني المية السنية سابقاً

الاطائف الاصبهانية والمنن التوفيقية في رحلة الحاج بابا الاصبهاني – معرب جزء ٢ بالطالحيرية ١٨٩١ م ١٥٠ و ١٤٠

عمد لطني جمعه

أحد محرري جريدة الظاهر

١ -- كتاب الامير -- تأليف ماكيافلي (وهو رجل سياسي مذهبه منى على أن الفاية تبرر الواسطة) .معرّب مط المارف ١٩١٢م

۲ - تحویر مصر - معرّب_مصر ۱۹۰۲_۱۹۰۹

٣ - الحكمة المشرقية - يتضمن حكم الوزير فتاحوتب الحكيم المصرى وروضة الورد (كلستان) للشاعر

سعدى الشيرازي وتمايم المرأة الراقى في بلاد اليابات الفيلسوف * ادنا ديجاكو > اليساباني _ ترجمها محمدلطفي جمعه من الانكليزية _ مصر ١٩١٢

ع — حكم نابوليون — معرب _ مط التأليف ١٩١٢ ص ١٧٠

٥ -- ليالي الروح الحائر - مصر ١٩١٢ ص ١٩٢

٦ - مائدة أفلاطون - كلام في الحب مط التماليف
 ١٩٢٠ ص ٢٧٦

حاضرات في تاريخ المبادى، الافتصادية والنظامات الاوروبية -- الجزءالاول. مصر ١٩١١

محمد ماضي أبو العزائم عد أبو العزائم

عمد مبارك * المولوى «عمد مبارك

محمد متولي * متولي شيخ القراء

عد (بك) عدى

محمد بن محمد بن صالح بن احمد بن محمد بن على ابن احمد الشريف مجد الدين المصري المولد ، كي الاصل هو ابن عائمة كريمة الاستاذا حمد السرته المزلاوي من أشراف مدينة المنزلة _ ولد بالقاهرة سنة ١٢٧٥ وسي عند ولادته محمد نظيم . ثم توفيت والدته وهو في الحاسة من عمره فقام والده بتربيته وعلمه مبادى اللغة العربية والانكليزية ثم الفرنسية وأدخله المدارس وهو حديث السن واشتهر فيهما عجدى نسبة لوالده

وفي سنة ١٨٧٠ أرسلته الحكومة الصرية الى فرنسا العرانين بمدرسة «إكس» فنال فيها شهادة الدكتورية ثم عاد الى مصر سنة ١٨٨١ وتعين بوظيفة مساعد للنائب العمومي بمحكمة مصر المختلطة ثم عين قاضياً بمحكمة الاسكندرية ورق الى وظيفة نائب قاضي بمحكمة الاستثناف الاهلية _ وهو الآن (سنة ١٣٣٣) مستشار بمحكمة الاستثناف المذكورة

له مؤلفات لم تطبيع منها مجد العدل والقول الفصل في في العقوبة بالقتل والفكرة المجدية في الحقيقة الوجودية وغير ذلك

١ - بهجة الاطفال في اصول الدين وقواعد الاسلام وهي رسالة لطيفة على جيدها بدرر نسب سيد البشر موضوعة على صورة سؤال وجواب ـ •صر ١٣٠١

٢ – ثمانية عشر يوما بصميد ومصر – وفيه ذكر
 الاثار القديمة ببلاد الصعيد . مط الموسوعات ١٣١٩
 م. ٢٧٠

محمد (افندي) محمد خضر الدائرة العباسية في استخراج التواريخ والمطالع الفلكية والمواقيت الشرقية — (علم اليقات) مط شرف ١٣١٣

محمد محمد قنديل الرحماني البهجة الفريدة للنشـــأة الجديدة – مصر ١٣٢٣

(الشيخ) محمد محمود

۱ ــ ديوان (ابن محمود) - مصر ١٩١١ (١)

٢ - هداية المستفيد في علم التجويد - سؤال وجواب
 مصر

ناظر مدرسة النحاسين (سنة ١٣١٢)

(۱) جاء ذکر هذا الدیوان فی مقتطف ینایر سنة ۱۹۱۱ تحت عنوان « دیوان ابن عمود » الوطنية - رسالة أدبية في الحث على السعى وراء ما يعود على أهل وطن المرء بالنفع وعلى التمسك بأذبال حب الحبر للوطن ــ مصر ١٣١٠ ص ٢٣

> محمد عنيار باشا له مختار باشا المصوي ________ محمد مراد

لحوهر الابق في مدح المولى توفيق -حلب ١٨٨٦ من ٢٥

محمد مراد من عبد الله المرز في ﴿ اللَّهُ إِنَّ الْمُحْدِ،

مع الرسي عبده سدين المرسة في لحكم والمو نسبع الانشائية مط النيل ١٣٢٥ ـ ١٩٠٧ ص ٨٠

مُحد المرعشي ﴿ المرعشن

Spend | Said | ust

المرر الفي بنظارة الداخلية

كان مدر جريدة منفيس بالقاهرة ومحررها وكان قبلاً عجرراً لجريدة الآداب التي ظهرت سنة ١٣٠٤ وكانت قبلاً بادارة الشيخ على نوسف

راب اللي فة -ضمنه قواعدفي الآداب الاجتماعية
 مط التقدم ١٣٣١

٣ - الافنصاد السياسي - أنظر جمية التعريب

٣ - التعلم العملي للطبقة المقيرة - مصر من ١٨

ع - السر في خمأ القينياء - أنظر محود ضيف

التهاني الحديوية بالمودة من الاستانة العليمة
 وهي مجموع قصائد في مدح وتهنئة عباس باشا بموده من
 الاستانة سنة ١٣١١ مط الآداب ١٣١١

ا ٦ الباب الآداب – وهو مجموع مقالات أدبية وفصول ماريخية وشذرات علمية منتخبة من مجلة الآداب في سنتيها الرابعة والخامسة ـ مط الجمهور ١٣٣٤ ص ٥٠٤

٧ لحمة عامة الى مصر - تأليف كلوت بك معرب جزء ٢ مط أبي الحول ١٩٢٣ م

المنحة الدهرية في تخطيط مدينة الاسكندرية وفيه 4 لوحات وقد اهدى كتابه الى على باشا مبارك ناظر المعارف العمومية مط الحلمية الاسكندرية ١٣٠٨
 وردة - رواية تمثل اخلاق وعادات المصريين في عهد وعسيس مصر ١٩١٢ م جزء ٢

غيد المد

أحد أدباء تونس ومن موظفي حكومتها

صولستوي -- منتخبات من مؤلفاته منها بعض أقواله وآرائه الفلسفية ونقل احدى رواياته المساة روايا المطلام اهدى هذا الكتاب الى باي تونس محمدالناصر باشة وصدره برسمه تونس ١٩١١

محد الفياتي) مصفاني

احد مستخدمي نظارة المارف العمومية بمصر

لحوهر النبس في الأمار الأمار ألامان ادر اس مطالت المعلم معالية المعلم معالية المعلم النبية المعالم المعالم النبية المعالم الم

محمد (در المحمد المحمد

الشهير بالبياع باش جاويش احد تلامدة رفاعه بك رافع الطهطاوي

مطاع شمو من السبر في وقائم كارلو من الثاني عشر تأليف ولتير ــ معرب بولاق ١٢٥٧ ص ٢٧٨ محمد مصطفى الفسكي

ناظر مدرسة التقدم بالزقازيق

١ - - النابيجة المستحسنة لحسب ب مائة سنة _

(ميقات) الجزء الاول _ مط محمد مصطنى ١٣١٤

٧ - النتيجة لوحروساة ١٣ ٨ ٢٠ بالمعترة _

مصر ۱۳۱۸ ص ۹۲

r فيد به العباسية في التوريخ الفيكية _

وهو يحتوي على شرح التواريخ الستة العربي والافرنكي والفبطي والرومي والفارسي والعبري واسختراج أوائل سنيها الح _ ألفه مع أحمد زكي يوزباشي تولاق ١٣١١

مُمد و صصفى المراغي ۞ المرسي

محمد مضهر آل المعتى

لحُكم لبرهابي في أحو ل الم بزمة الطويراني

وهو في ترجمة حسن حسني باشا الطويراني (١٣١٥) ألفه في حياته . المط العمومية ١٣١٣

محل معز لدن خاذ

الحكيم محمد معز الدين الخيالص فوزي من حكما. دائرة الرئاسة البهو بالية الفشاوري اللكهنوي ابن القاضي

كشف المسكنون عن معالجات القسانون ــ

(في النلب) أوله : قانون شفا. يزيل أسقام القلوب وآلام الصدور _ بهوبال ٤ / ١٣٠٢ ص ٢٤٨

sameans (7/2)

ابن الشيخ سالم السهار أبي حاشية مسمأة بنشويق الخلان عي شرح احمد دحلان على الأجرومية - مط الممنية ١٣٢٦

مُد مقبل (بك)

الدر الثمين في أسماء البنات والبنين _

جمع فيه ثلاثة عشر ألف اسم وتمانمائة كل اسم منها يوافق عرد حروفه بحسباب الجلل عام ولادة من يسمى به . وذلك من سنة ١٣٩٥ إلى سنة ١٣٤٠ هجرية _ مط وادي اليل ١٢٩٤ و ١٢٩٥

عمد اللكي * المكي الحمد»

مُحَمَّدُ اللَّهِ مِن مُحَمَّدُ الْحَنْفَى

شرح حك عبد الحفيظ بن محمد الحنفي السمي غدية البداية في سرحكم النهاية _ ومعه شرحه على الدعا الذي أُلف عبد الحفيظ المذكور (تصوف) تونس ۱۳۱۶ ص ۲۹۰ و ۱۸

محمد مكى نصر الجريسي الشافعي

(من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة) كان اماماً لمسجد الزاهد بالقاهرة

نهاية القول المفيد في علم التجويد _وهوكتاب

جامع من تحقيقات هذا الفن مرتب على مقدمة وتلاثة أبواب وخاتمة . فرغ من تبييضه سـنة ١٣٠٥ ــ بولاق ١٣٠٨ ص ٢٦٤ _ بآخره تفاريظ لبعض الفضلاء _

محمد المهدوي مد الصبيري

مجمد مهدي الشهير بالرواس الرواس

مُحد بن عبد الله المهدي عند المهدي «مُحد بن عبد الله»

(الشيخ) محمد المهدي

ابن طالب السودي القرشي

(الشيخ) محمد النائلي

فتح المنان وهو شرح على النظومة المهاة تحفية الاخوال للشيخ احمد قاسم (علم الميقيات) مط الخيرية ١٣٠٨ ص ٤٧

محمد (افندي) ناشد

معلم التشريخ والنسبولوجية عدرسة الولادة ومساعد السكلينيك الباطي باسبتالية القصر العبي سابقاً المنهج المسحيح في علمي الفسيولوجياوالنشريح جزء ٢ عجد واحد بولاق ١٨٩٥ ص ٢٤١

(علم التوحيد) طبعت ضمن مجموعة رقم ٤١

(الشيخ) محمد النجار

أحد معلمي العربية بالمدرسة المحمدية الاميرية ١ – حمل زجل – أدبي لطيف أوله:
في الشخص أفكار مركوزة برهات محاسنها فعله والناس معادن مكوزة

وبي معاور وبوس الانسان عقسله وجوهر الانسان عقسله وهو سبعة وعشرون دوراً غير هذا المطلع: كل دور يشتمل على أربعة أبيات جميعها آداب ومواعظ مصر ١٣٠٨ - الطراز الموشى في صنادة الانشا حطالتأليف

١٨٩٤ جزء ٢ ص ٢٤٨ و ٢٢٦ (الشيخ) محمد النجار «أبو عبد الله»

مفتي الديار التو نسية

تحرير جليل على كتاب العلم من صحبح الامام

١ - حاشية على شرح محمد بن عبد السلام البناني
 للسلم المرونق للاخضري - جزء ٢ فاس ١٣١٠ ص ٣٨٨و٨٨٨

الراتمة الالفاظ المهذبة المحاني وهو تفسير سورة الفائحة
 على طريقة الصوفية طبع ججرمط أبي زيد ١٢٩٦ ص ٣٠ ومصر ١٢٩٩

محمد مهدى الخوانساري

الرسالة في تحقيق حال اني بدير - طبع مع كتاب الجوامع الفقهية . أنظر محمد باقر بن محمد رحيم محمد المهدي العباسي مع المهدي العباسي

محمد المهدي الوزاني * الوزاني -----محمد مهري كركوكي

مترجم اللغة العربية والفارسية بقلم الترجمة بديوات الحارجية في الباب العالي وقنصل تركيا بولاية خوي سابقا — الاثر الجليل في مدح علاء اسمعيل — رسالة مشتملة على وصف معالي الجناب الحديوى المعظم وعلى ما جرى في أيامه من التحسينات والتنظيات مصر

ت التحفة المباسية للمدرسة العلمية التوفيقية
 وهي في تعليم اللغة العربية والفارسية والتركية والفرنسية
 بولاق ١٣٠١ ص ٣٢٥

رحلة مكة والسودان - فيه ذكر رحلته الى مصر والسودان بمعية الامير يوسف كالباشا بجل المرحوم احمد باشا كال وفيها تواريخ فتح الاسلام لمصر وأعمال الحلفاء ونبذة في أحوال قدماء المصريين . ألفه أولا باللغة التركية ثم ترجمه الى العربية مط الهلال ١٣٣٢ ـ ١٩١٤ ص ٥٠٦ فيه عدة رسوم وفي آخره حوادث ثورة عرابي

من أعمال المولد وحكم القيسام عن ذكر مولده ــ مط العامية ١٣٢١ ص ٢٠ و ٩

محمد وفاء العسيادي « العسيادي «محمد وفاء»

محمد يحيى المغربي خلاصة ألوفا في طهارة أسول المسطفى – تونس ١٣١٤

محمد (افندی) یس

مدرس الشرائع والقوانين بمدرسة الحثوق الاميرية سابقاً

شرح قانون المقوبات — وهو شرح مفيد حل كثيراً من صابه ومشكلاته مط جريدة الصادق ١٣٠٥

(حاج) محمد يوسف

بداية الطالبين – سننابور ١٨٩٣ ص ١٨١

المحمصاني البيروتي

(الشيخ) احمد بن عمر الهمصاني البيروتي الازهري ختصر جامع بيان العلم وفضه وما ينبغي في روايته وحمله - اختصار الشيخ احمد بن عمر الهمصاني وجامع بيات العلم لابن عبد البر الاندلسي مط الموسوعات ١٣٢٠

محمود ابر هيم (افندي)
الحكيم الاول بالدار الملكية بمصر
المسائل الصحية في الحمل والطفولية — مط
المدارس (دون تاريخ)

محمود إبراهيم وهبه تفسير غريب القرآن – مصر ١٩١٣م -- أملاه في شهر رمضان سنة ١٣٢١ ــ طبيع بمط التقدم الوطنية بتونس ١٣٢٥ ص ٦٨

محمد نجيب الشولانكري * ابن ملا بلال محمد نجيب الشولانكري * ابن ملا بلال محمد نسرت على

المعيار - وهو انتقاد على النصرانية ويسان الطرق الاسلامية - طبيع حجر هند . . .

(الشيخ) محمد نسار

الحاز لقب (بروفسور) من كلية برلين ١ -- دبيات اللغة العربية -- تأليف محمد عاطف بك والشيخين محمد نصار واحمد أبراهيم وعبد الجواد افندي عبد المتعال من موظفي نظارة المارف العمومية. نقحه وصححه الشيخ حمزه فتح اللة ــ الطبعة الثانيه بالمطالاميرية

٢ - المباحث الحكية في أحوال النفس وتربية القوى العقلية - مط الموسوعات ١٣١٧ - ١٩٠٠ مى ١٣٩٥

بذة تاريخية في أحوال الترنسفال وارتباطها
 ببريطاليا العظمى - مط الوسوعات . . .

محمد نووي ﴿ نووي ﴿ محمد بن عمر »

(الشيخ) محمد هارون من أفاضل الازهريين

رسالة في مباديء العلوم – مط المؤيد ١٣٢١ س ٦٤

(الشيخ) محمد الهجرسي المنظر البهي في مطلع مولد النبي – وما يتبعه محمو د بن اسماعيل به ابن قاضي سماونه محمو د بن صدر الشريمة به صدر الشريمة الاول محمو د بن صدر المربعة بمر الجركسي

رسالة في مقدمات العلوم - مط العلمة ١٣١١

محمود بن محمد القوصي التحفة الدرية في التغزلات المحمدية — (أدب وتصوف) بولاق ١٣٠٩ ص ١٣٤

محمود بن عمد المهندس * المهندس الجرجاوي ----شمود أبو الفتوح

أحد أعضاء الوفد المصري نحت رئاسة سعد بإشا زغلول مع الوفد المصري – وهو سجل للنهضة الوطنيسة المصرية . زينه بصور أصحاب الوفد وتاريخهم ـ طبع عصر (دون تاريخ)

محمود (افندي) أنسي الدمياطي النخب الملية في السادة العلوية — وهي همزية في مدح النبي وآل بيت تبلغ ١٨٠ بيتاً مط شرف ١٣١٠ ص٣٢

محمود (افندي) أنيس

أحد أعيان القاهرة (كان موجوداً سنة ١٣١٢) رسالة في زراعة القطن بالديار المصرية --وهي رسالة مفيدة في بابها ــ مصر ١٣٠٩

> (الشيخ) محمود الجو نفوري الفاروقي (۱۰۹۲)

محمود بن محمد الفاروقي محتداً الجونفوري مولداً

الدوحة الميادة - بهامشه حاشية لاي الحينات عدد اللكنوي ويليمه رسالة في الكلي والجزئي ورسالة في عقيق اجماع النقيضين وارتفاء بدما للشيخ محمد الجونفوري - طبع حجر هنسد ١٣٠٨ ص ٢١٢ و ٢٢ و ٤٨ و ٤٨

الشمس البازغة شرح الحكمة البالغية افي الطبيعيات والعقليات) باعتناء محمد كاندار على الزبيري وعلى هامشه تقييدات لكناو ١٢٨٠ من ١٦٨٠ وطبع مع حواثي لمحمد عبد الحميد اللكنوي لكناو ١٣٠٨
 الفرائد في شرح الفوائد - (بلاغة) كانبور ١٣٣٨

مخود توفيق

هداية الزراع - مزين بالرسوم مط الشعب ١٣٣٢

لخمود حسن الفريق

صحائف من الكون - صغير ـ مصر . . .

محمود (فندي) حسني

. وأحد معاولي المحافظة الصرية

المقامة الحسنية والشذرة الذهبية الادبية -أولها: نحملك اللهم على ما علمت . . . أنشأها منذ كان تلميذاً عدرسة الادارة سنة ١٢٨٨ بولاق ١٣٠٤

محرود (ب) حسب

صاحب مجلة المجلات العربية والعضو بالجمعية الاسيوية الانكايرية وباجني الحزب الوطني وبنادى المدارس العليا — تاريخ حادثة دنشاوي — وهي مقتل أحدضباط الانجليز في قرية سنا من أعمال المنوفية – مع رسوم – عط مجلة المجلات العربية طبعة ثانية ١٩٠٨ م ص ٣٦٨

حريق ميت غمر حدر فيه طرفاً من تاريخ
 هذه المدينة وما وقع فيها من الحريق الحائل مصر ١٩٠٢
 ص ٦٠٠

محمود حمدي بن محملا أغا بن دود أغا

الرعثي الدمشقي ١ – بهمة المريد في الفقه والتوحيد ــ (فقه حنفي) مط العامية ١٣١١ ص ١٥٦ ــ دمشق ١٣١٣

٢ - درة الاجتهاد في فضل الجهد - مط الفيحاء دمشق ١٣٣٣ ص ٨

محمود حمدي (باشا) الفلــکي

(·) (\\-\ - \\\-\)

ولد ببلدة الحصة بمدرية الغربية (بمصر) ولما ترعرع أرسل الى الاسكندرية وأكب على اكتساب العلم بهمة ونشاط ثم انتقل الى مدرسة المهندسخانة تحت ادارة لمبربك ولما كان على جانب من النجابة والذكاء أرسلته الحكومة المصرية الى أوروباسنة ١٨٥١م فدرس العلوم في باريس ومهر بعلم الفلك ولما عاد الى مصر عهد اليه الشاء خريطة للسلاد الصرية . وناب عن الحكومة المصرية فى المجمع الجغرافي باريس سنة ١٨٧٧ وكذلك في المصرية فى المجمع الجغرافي باريس سنة ١٨٧٧ وكذلك في المسينا سنة ١٨٨١م وعاد الى مصر وسمي ناظراً للاشغال العمومة

۱ حسب النفاس والدكون _ معرب _ معرب _ معرب _

٢ - ، حدة في المتنائس و الحائب المصية بالدير المسرية - مط الجوائب أستانة ١٢٩٠ ص ٣٧

٣ = نتائج الافهام في تنويم نمرب قبل لاسه الام

(٠) تراجم مشاهير الشرق ٢ ــ ١٦٩ ونشرت ترجمه في اللغتين المربية والفرنسية في المجلة الجغرافية بناريس سنة ١٨٨٦

وتحقق وولد النبي وعمره عليه الصلاة والسلام ألفه باللغة الفرنسية وترجمه احمد زكي افتسدي ممرجم محافظة الاسماعيلية ـ بولاق ١٣٠٥ ص ٦٤

ع - نخبه اجمالية في الجغرافية المصرية ...
ترجها الى اللغة العربية احمد حمدي ـ طبع جر مصر

> (۰) (۱۳۳۸ — ۱۳۳۸) مفتی دمشق الشام

هو محمود بن محمد نسبب يتصل نسبه الحسيني بعائلة من أقدم عائلات دمشق أصلها من حران ـ توالت نقابة الاشراف فيهم عدة أجيال فعرفوا من بيت النقيب أو بني حزه (١)

نشأ المرجم في جر والده و تعلم القرآن وأتقن الحطي في مكتب ابتدائي واشهر خطه بالجمال و تفنن به . قيسل أنه كتب الفاتحة على حبة أرز و بقي ثلث الحية فارغاً . ثم عكف على اكتساب العلم فأخذ الفقه والنحو والاصول والسكلام عن الشيخ سعيد الحلمي و تلقى الحديث عن الشيخ عبد الرحمن الكزبري والتفسير عن الشيخ حامد العطار والمعاني والبيان عن الشيخ حسن الشطي وأجيز من والحساب والعروض عن الشيخ حسن الشطي وأجيز من الشرعية سة ١٣٦٠ . ثم سافر الى القسطنطينية و بلاد الشرعية سة ١٣٦٠ . ثم سافر الى القسطنطينية و بلاد فانظم في سلك أعضاء مجلها الكبير _ اشتهر في نكبة فانظم في سلك أعضاء مجلها السكبير _ اشتهر في نكبة دمشق (سنة ١٨٦٠ م) بمساعدة المسيحيين و نال بذلك رضى دولته وعاهل الفر نسيس وكان مقصوداً في قضاء الحاجات يحبه الناس على اختلاف المراتب والنحل

⁽٠) تراجم مناهير الشرق ٢ ــ ٢٠١ . روضة الغاء لعان القساطلي

⁽۱) انظر خلاصة الاثر جزء ۲ س ۱۰۵ في نسب عزه م ۱۰۸ م

١ - ايضاح المقال في الدرهم والمثقال - وهي رسالة
 في بيان أن الدرام والمثاقيل الشرقية أخف وزنا من الدرام والمثاقيل الشرقية أخف وزنا من الدرفية (فقه حنفي) ١٣٠٣

حضة الاسماع لمولد حسن الاخلاق والطباع مط ولاية سوريا ١٣٠١ ص ٣٦

ترجيح البينات المسماة بالطريقة الواضعة
 مط الحفنية دمثق . . .

ع - ترجمة تعلم الحيال المختصر - (فقهمنني) دمشق ١٣١٣ ص ١٢

ه - تصحيح النقول في استماع دعوى المرأة بكل المعجل بعد الدخول - (نقه حنني) دمشق ١٣٠٤

٣ – التفاوض في التنافض **۔۔ (فقه حنفي) دمشق** ١**٣٠٣ من ١٩**

تفسير الكلام المبجل المسمى در الاسر رو وهو تفسير القرآن الكريم بالحرف المهمل فقط الجزء الاول ــ فرغ من تأليفه سنة ١٣٧٤ دمشق ١٣٠٦ _

٨- تنبيه انخواص عبى أن الامنت، في الحدود
 لا في القصاص - (فقه حنفي)دمشق ١٣٠٣س١١ س١٢٠

۹ – رسالة في خلل المحاضر والسعبلات - دمشق
 ۱۳۰۳ ص ۲۱

١٠ – رسالة في قو اعد الأوقف – مط ولايةسوريا
 ١٠ م ١٢٨٨ ص ٣٤ على المرابع المر

١١ -- رفع النشاوة عن أخذ الأجرة على الالاوة
 (فقه حنفي) مط ولاية سوريا ١٣٠٣

۱۲ – الطريقة الواضحة الى البيئة الراجحة _ (فقه حنفي) مطنهجالصواب دمشق ۱۳۰۰ ص ۲۰۱

۱۳ — الفتاوي النظم — مط روضة جلق دمشق ۱۳۲۶ ص ۸۱

١٤ - فتوى الخواص في حل ما صيد بالرصاص
 دمشق ١٣٠٣ ص ١٢

٥١ الفرائد البهية في القواعد الفقهية _

(فقه حنفی) مط حبیب خالد دمشق ۱۲۹۸ ص ۲۸۰ مرسالة فی ۱۲ – قواعد الاوقاف – أنظر رقم ۱۰ رسالة فی

قواعدالاوقاف ١٧ = كَشْفُ ا سنور عن صحة لمهالياة في المأجور

دمشق ۱۳۰۳ ص ۱۲

رسائل (۱) النور اللامع في أصول الجامع (أي الجامع السكبير للامام محمد) (۲) كشف الجسانة عن الفسل في اللاجانة (٣) التحرير في ضمان المأمور والآمر والاجمير (٤) تنبيه الحواس على أن الامضاء من القضاء في الحدود لا في القصاص (٥) تصحيح النقول في سماع دعوى المرأة بكل المعجل بعد الدخول (٦) كشف الستور عن صحة المهاياة في المأجور (٧) مصباح المرابة في اصطلاح الهداية في التناقض (١٠) التفاوض في التناقض (١٠) التفاوض

١٩ = مسائل الأوقاف - مط الحفنية دمشق ١٧٩٥

٢٠ - النور اللامع في أسول الجامع - ضمن المجموعة المذكورة رقم ١٨

وفي تراجم مشاهير الشرق للمرحوم جرجى زيدان ذكر رسائل عدة لكنه لم يقل هل هي مطبوعة أو مخطوطة ولم يمكني تحقيق ذلك

محمود حاطر (بات)

سكرتير ناظر المالية ومدرس فن مسك الدفار في المدرسة الزراعية العايا بالجيزة (الدكتور) مجمود زكى الدمي عصر - طنطا ١٩٠٩م م

السياح المسلمون - «خطبة» مط الواعظ ١٣٢٣

أحد طلبة الطب بقصر العيني الحد طلبة الطب بقصر العيني و البنات ـــ مرافعة البنين و البنات ــ تأليف الدكتور جورج كازبنتر ــ معرب ــ من التحدن (دون تاريخ) ص ١٧٤

٢ - تعليم العوام ومداو اة الاسقام - مط الشرفية
 ١٣١٥

س النعيقات الشريفية على جملة من القسائد الحكمية وهي مرثية أبي الحسن على بن محد النهامي (أنطر النهامي) ونونية البسق ونونية رجاء بن شرف الاصهاني وميمية أبي الاسود الدؤلي ولامية عبد القيس بن خفاف البرجي _ مط العصر التاسع عشر

محمود شکري

سكرتير مديرية النيا كلم القرآن – وهو كتاب مفسر للمكابات الغريبة في الكتاب العزيز ـ مط المنار ١٣٢١ ص ١٩٢ عدمو د الشهري ﴿ الشهاني الطرا بلسي ١ - ترجمة قليني ناشا فهمي -- مط الترق ١٣١٩
 ٢ - مسك الدفاتر للزاء ع التناجر -- جزء ٢مصر
 ١٩١٢

محمود خطاب به السبكي المالكي محمود (افندي) خيرت تنوير الفهم في شرح وتشطير قصيدة ابن الجهم مط الترقي ١٣١٧ ص ٢١ مط الترقي ١٣١٧ عن ٢٠

صباح الخير في عجائب الدير - وهي رحلة (سنة ١٣١٤) من القسطنطينية الى بيروت وغيرها من البلاد العبائية - وفيها ذكر تقدم العلوم والمعارف بمدينة بيروت أستانة ١٣١٨

مخمود (افندي) رشاد

وكيل محكمة بني سويف (سنة ١٣١٠)

الدروس الجغرافية مس جزء ٢ الاول لتلامدة السنة الثانية الابتدائية وهويشتمل على التعريفات والاصطلاحات الاولية لهذا الفن ، الثاني يشتمل على جغرافية مصر والسودان والدولة العثمانية ـ قررت نظارة المارف تدريسه لتلامدة السنة الثائمة والرابعة من المدارس الابتدائية مصر ١٣٠٣ و ١٣٠٦

محمود رسري نظيم مبكر الغيث مصور...؟ ممكر الغيث مصور...؟ محمود رياض دياب عقد البيع والايجار

محرد (افندي) صادق

كرتير مدرسة عابدين الاميريكية الجغرافية التجارية - الجزء الاول مط الهداية

١٠٨ ص ١٠٢٠

محرد (افندي) صفوت

مختصر ديوان محمود افنالدي صفوت _

جمع عبد الحيد بك نافع - طبع جر مصر ١٢٧٨

وكيل قلم بمحكمة الاستثناف الاهلية السير في خصاً القضاء للمؤلفية في حجارمه المحلمة استثناف باريس لم أبرزه الى اللغمة المربية محمود ضيف بمعاونة احمد رشدي ومحمد مسعود

محمو د (افندي) طلعت

مصر ۱۳۲۳ _ 1918 ص ۲۲۳

غر أب ازمان في فتح السودان - مط السلام

١٦٦ ص ١٣١٤

(الشهن عمود العالم المنزلي

(1411)

كان مدرس علوم البلاغة وعلم الانشاء في مدرسة دار العلوم وعضو في اللجنة العلمية العربية

الوار الربيع في الصرف والنحو والمعاني والبيان والبديع – طبع عنى نفقة نظارة المارف بمدتصديق اللجنة العامية – بولاق ١٣٠٢

خاصة الاذواق من مشارع لاشواق فى فيسل الله والترغيب فيه والحث عليه و وهو مخصر مشارع الاشواق لهي الدين احمد بن ابراهيم النحاس

الدمشقي _ بولاق ١٢٩٠ ص ٧٧ (أنظر النحاس الدمشقي)

محمود (افندي)عثمان عطا الله

١ - الحساب المقلى - مطالعصرالتاسع عشر١٣١١

ص ۵۲

(وطبع في بيروت بالمط الادبية سنة ١٩٠٢ولم يذكر فية اسم مؤلفه)

٢ - رسالةٌ صغيرة تحتري على قواعد حسابية

لمستر دسارد الارندا (كذا) _ معرب وهي تحويل المقود المصرية الى النقود الانكليزية والفرنسية وبالعكس مط المقتطف ١٣١١ ص ٣٠__

تخود (افندي) عزمي

رئيس محطة طرا سابقاً كرنفال السكران وهدى الاخوان _

وهو جملة مقطوعات وأزجال في ذم الحرة وشرابها مط العصر التاسع عشر ٣١٠١ س ١٦

(الدڪتور) مخمود عبي المرکي

طبيب مستشفى النيا الاميرية الارشاد لى تربيسة العقسل ــ مطبعة الاداب

ألشرفية بالنيا ١٩١٣ ص ١٥٤

څخو د (افنادي) عمر

مدرس اللغة العربية بالمدرسة الخديوية منتخبات ادبية من الحكم والابيات الشعرية والابيات الشعرية والابيات والنوادر التاريخية للمدة المدرسة الحديوية للمحدد عماونة سلطان ك محدد طبع جمر مصر ١٣٠٧ ص ١٣٤٠

محمود فهمي (۱۲۳۰)

كان مدرساً في مدرسة الفضاء وفي الجامعة المصرية تاريخ اليونان — مصور ــ مط هنــدية ١٣٢٨ ــ ١٩١٠ ص ١٩١٠

محمود فهمي أمراض الاطفال = مصر : : :

محمو د (باشا) فهمي المهندس التوفي سنة ١٣١١ في جزيرة سيلان منفياً عقب الحوادث المرابية

١ — البحر الزاخر في تاريخ العالم وآخبار الاوائل والاواخر = وهو يشتمل جميع تواريخ ممالك الكرة الارضية كبيرة كانت أو صغيرة جزء ٤ فقط وكان مزمعاً أن يلحقه بالجزء الحامس وفيه تاريخ العرب والمسلمين . فلم يتممه بولاق ٣ / ١٣١٢

٢ - جامع المبادي، والغايات في فن أخذ المساحات طبع عجر مصر ١٢٥٠

محمود (افندي) فوزي الحكم معلم فنون المواليد الثلاثة بالمدرسة التوفيقية ومدارس العلوم سابقاً

١ - الآيات البينات في مشامة النباتات بالحيوانات مصر ١٨٨٨ م

تفوذج الاتقان في نفس الانسان - (طبيعيات) بولاق ١٣٠٢

٣ - الظواهر البديعة في علم الطبيعة - مصر١٢٩٦

ع – كشف المخبآت في أهم منافع الحيوانات – مصر ١٣٠٦

مفتاح المحادثة في علم الطبيعة - لعفار المدرسة
 مط اللواء ١٣١٩ ص ٢٧

محمود قبادو * قبادو التونسي

معود (افندي) كامل

الجنرافية المعومية - تأليف سيدارد (أانوي) رجه عماولة حسن افندي شوقي حزد ٢ مصر ١٩١٣م

(الدكتور) محمود ليب محرم

القواعد الاساسية في ممالجة الكولير الاسيوية أنظر احمد فهمي محرم

محمود لطفي

الدليل النفيس في أعمال العنبط والبوليس -

(الدكتور) معمود (بك) ماهر

عضو السكلية الجراحية اللوكية بانكلتر. وليسانسية السكلية الطبية الملوكية بلندن

رسالة في السل الرؤى - مط النيسل ١٩٠٥ س ٨٠

(الشيخ) مو د محفوظ الدمشقي الشافعي

١ - شرح البلبل المليح - (غو) شرح به منظومته النسوية المياة البلل المليح المط الحيرية ١٣٠٤ و ١٣٢٢
 ٢ - فتح الميسر في الصلوة على البشر - (فوائد)
 مط الحيرية ١٣٠٤

٣ - مولدالذي - مط الحيرية ص ١٢

محمود (افندي) مراد خريج القسم العالي عدرسة الملين الحديوية ٢ - فصل الخطاب (أو) تفليس ابليس من تحرير
 المرأة ورفع الحجاب - مط الادية بيروت ١٣١٨
 ص ٢٧٩

الهنتار بن حسن بن عبدون * ابن بطلان -----مختار عطيه سليمان النبذة الادبية - مصر . . .

مختار (باشا) المصري «محمد» (۱۲۵۱ – ۱۳۱۰)

ولد في بولاق مصر وقرآ مبادي العلم في مدرسة عباس الاول ثم في مدارس غيرها وتلق الفنوت المسكرية في مدرسة البوليتكنيك وأنتظم في خدمة الجيش المصري وهو في الثانية والشرين من عمره وما زال يرتقي في مناصب الجهادية حتى نال رتبة لواه سنة ١٨٨٦. ولما فتحت الحكومة المصرية اقلم هرر في السودان كان صاحب الترجمة أركان حرب الحلة التي سارت لذلك الفتح ثم تعين رئيس عموم أركان حرب السودان وقد ناب على القطر المصري في مؤتمر جنوا العلمي وله اختراع جميل وهو دليل القبلة الالدامية العام بالة دقيقة وقد عين مأموراً خاصاً للجناب الخديوي وكان عاملاً نشيطاً ساهراً على مصلحته وواجانه وله تآليف مهمة بالاغدة الفرنسة عدا مصنفاته بالافة العربية

- التوفيةات الالهامية في مقاربة التواريخ الهجرية بالسنين الافرنجية والقبطية و وهو تقويم من سنة الهجرة الى سنة ١٥٠٠ ـ بولاق ١ / ١٣١٠ م ٢٥٧

ثم مدرس الجغرافية بالمدرسة الحديوية ١ -- الاستكشافات الجغرافية في ٤٠٠٠ سنة -محلى بنحو مائة صورة وخريطة _ مط النهضة ١٣٣٣ _ ١٩١٥ ص ١٨٧

تقويم البلدان -حلاً وبنحو ٦٠ شكلاً وخريطة مثبتة فيه شهرة المدن المهمة وعني بضبط الاعلام بالشكل على ما في أو ثق المصادر _ مط أبي الهول ١٣٣١_١٩١٣ ص ١٦٨

المحمودي اللاذقي

أبو الحسن الشيخ عبد الفتاح بن الشيخ مصطفى المحمودي اللاذقي للولود سنة ١٢٥٨

١ خريدة العوامل -- وهي نظم العوامـــل الجديدة
 (نحو) بيروت ١٣٠١

حسفير الفواد - دبوان شعر مرتب على أربعة أركان
 مط جمية الفنون بيروت ١٢٩٧ ص ٢٠٦

محيي الدين محمد عبد الوحد ♦ المراكشي «عبد الواحد»

> (الشيخ) محيي الدين سبري الكردي الكانيمشكاني

أحد زعماء البهائية عي بنشركتب البهائين وبعض تآليف أبي حامدالغزالي وغيره ــ أنظر مجموعة رقم ٩٤ وغيرها نما ذكر في محله

مختار (بك)

ابن الحاج احمد مؤيد باشا العظمي

١ – جـلاء الاوهام عن مذاهب الأعة العظام
والتوسل بجاه خير الانام – دمشق ١٣٣٠ص٩٩

المخزومي «أبو الطيب» * الانصاري المخزومي -----المخزومي «محمد»

(·) (AAO - V94)

محمد سراج الدين بن عبد الله الرفاعي الحسيني المخزومي ولد بواسط العراق واشتهر دون أخويه بالمخزومي بسبب أن الاصيلة سعدية بنت الامبر عبد الرحمن المخزومي الحالدي صاحب مجد _ نخرج بصحبته جماعة من الاعمان وكان شيخ الاسلام في زمنه علماً وعملاً . خدمه العلماء وأخذ عنه الصلحاء وله مؤلفات منها البيان في تفسير القرآن وسلاح المؤمن في الحديث وجلاه القلب الحزين وغير ذلك سكن آخر عمره بغداد ومات بها

صاح الاخبار في نسب السادة الفاطمية الاخيار

مصر ۱۳۰۹ مل ۱۶۳

المخزومي «مصطفى»

كان عضواً في مجلس المعارف بالقسطنطينية هدية المقل سوفي الصحة وشروطها. مطالعلمية بيروت ١٩٠٨ ص ٥٢

مخلص «عبد الله * عبد الله مخلص

الخلع (أو) مخلع (يك)

(··) (\A0\)

جبرائيل بن يوسف الشهير بالخلع ولد بدمشق في أواخر القرن الثامن عشر للميسلاد ودخل طغمة الاكليروس السكائليكي وكان يعرف بالشهاس أنطون مخلع . درس وتفقه في العلوم الدرية والفارسية وسافر الى القطر المصري وأقام به مدةً وسمي كاتباً في الديوان الخديوي بثغر الاسكندرية ثم رجع الى دمشق

(٠) ترجمته في آخر كتابه صحاح الاخبار

(٠٠) الروضة الغناء لنعان القساطلي ص ١٤٩

رسالة في تحديد أطول المقائيس والموازين والمسكائيل المستعملة عصر . ويليها جدول لقار نة المقائيس المصرية بالمقائيس الانكايزية والفرنسية _ بولاق ١٨٩١م
 المجموعة الشافية في علم الجغرافية _ ومعها

أطلس جغرافي مد بولاق ١٢٨٩ ص ١٧٨ تنبيمه: ذكر الرحوم جرجي زيدان لصاحب الترجمة مؤلفات باللغة العربيمة غير التي ذكرتها الأاني لم أرها مدونة في احدى الفهارس أو في محل آخر وهي:

(١) ترجمة حال محمود باشا العلمي (٢) جدول رسم خطوط الاطوال والعروض لاية طريقة جفرافية (٣) رسالة في سميرة الجنرال ستون الامركاني وخدماته الحكومة المصرية (٤) الطريقة العلمية لاستعال المسطرة المصرية في قياس القواعد الجيودوزية (٥) مختصر في بيان كيفية حساب التقويم أوقات الصلاة (٦) نبذة تتضمن اقامة المريين لحقيقة شكل الارض

الخدوم علي المهايمي (٧٧٦ — ٨٣٥)

(الشيخ) على بن احمد بن على ابراهيم بن اسمعيل المعروف بالمخدوم على المهايمي السكوكي الحندي كان من كال علماء الهند ذا شهرة باهرة ومحاسن زاهرة ومن كبار أرباب الطريقة أهل النفس المطمئنة مسكنه القرية الميماة بماه وهي قريبة من بلدة بمباي بثلاثة أميال منها ومدفنه بالقرية المذكورة يزار وهو مشهور بالمخدوم على المهاعى

الى اعجاز القرآن حدملي ١٢٨٦ حيمامشه نهمة القلوب في تفسير غريب القرآن لابي بكر السجستاني باحازة الشيخ محمد جمال الدين بولاق ١٢٩٥ جزء ٢ مرآة الحقائق في شرح مرآة الحقائق حيمي (دون تاريخ) من ٥٠

الخزوى «ابن أيي ربيعة» * ابن أبي ربيعة

وانحاز الى طائفة الروم الارثذكسيين وتزوج بامرأة من الطائفة المذكورة وكانت وفاته بدمشق وقد حوى مكتبة فيها من نفائس المخطوطات ونوادر الله كتب الما معة ومت طاناد ثنو الاسكند بة مجدم

وقد حوى مكتبة فيها من نفائس المخطوطات ونوادر الكتب المطبوعة بيعت بالزاد بثغر الاسكندرية بحدود سنة ١٩٢٠ وله من التصانيف

ترجمة الجلستان — المذبر الى محاسن الآداب بألطف اشارة _ ترجمه من اللغة الفارسية لمؤلفه السعدي الفارسي الاصل الى اللغة المربية ويليه قطعة من ديوان السعدي للذكور باللغة العربية _ بولاق ١٢٦٣ ص ١٨٢

مخلوف «نحیب (افندي) »

نوبار باشا وما تم على يديه — وهو كتاب عافل بالفوائد التاريخية وفيه رسوم كثيرة وفي آخره خلاصة تاريخية من سنة ١٨٠٥ الى سنة ١٨٩٩ م وهى سنة وفاة نوبار باشا _ مط المعمومية ١٩٠٣ ص ٢٢٢

المدابني

(•) (۱۱٧•)

(الشيخ) حسن بن على بن احمد بن عبد الله الشافعي الازهري الشهير بالمدابغي أخذ العلم عن مشايخ عصره ودرّس بالجامع الازهر مدةً وأفتى وأنف وأجاد

١ حاشية (المدابغي) على غاية التقريب على الخطيب الشريبي الخطيب على كتاب غاية التقريب

حاشیة (المدابني) علی شرح الار بمین النو و به لابن حجر - طبعت به امش الفتح المین فی شرح الار بمین لابن مجر الهیتمی (مصر ۱۳۰۷)

المدراسي «عبد الوهاب»

من أبناء القرن الرابع عشر الهجرة

(٠) الجبرتي ١-٢٠٩ طبقات الشافعية للشرقاوي ورقة ٢١٦

هو عبد الوهاب بن مولوي محمد بن نظام الدين احمد المدراسي

۱ – التنبيه بالتنزيه – (توحيد) هند ١٣١٢

٢ - كشف الاحوال فى نقـــد الرجال - أوله الحد لله الذي نور قلوب عباده بالعلوم والـكمالات
 ضمن مجموعة رقم ٥٦

مدرسة القضاء الشرعي

مختصر العقد الفريد الأبن عبد ربه - مصر ...

الملايني شابن أي الحديد المديي «أمين»

(, \^\^)

أمين بن حسن الحلواني المدني المدرس بالروضة النبوية

١ - • ختصر تاريح الشيخ عثمان بن سند البصري السمى عطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود _ وهو تاريخ مدينة بغداد سنة ١١٩٨ الى ١٢٥٠ ه _ عبى ١٣٠٤

۲ – نشر الهـ فیان من تاریخ جرجی زیدان
 رسالة . لکناو ۱۳۰۷ ص ۳۱

المدني «صفي الدين احمد» * القشاشي «احمد»

المدنى (الشبيخ) عبد الننى المدينة – الدرة الثمينسة فيما لزائر النبي الى المدينة –

المدني «(الشيخ) محمد» (نبغ سنة ١١٩١ هـ)

الأتحافات السنية بالاحاديث القدسدية -

أورد فيه ما ونف عليه من الاحاديث القدسية ورتبها على ثلاثة أبواب وخاتمة . حيدر آباد ١٣٢٣ ص ٢٣٩ ملك المدني (الشيخ) عبد الغني

الدرة الثمينة فيما لزائر النبي الى المدينــة __

مصر . . .

المدني (الشبخ) معسقافي بن اسمعين رسالة النصرة النبوية لاهل الطريقة الشاذلية الدرقاوية المدنية الفاسية مع طبع بهامش شرح الرائية الشريشية (مصر ١٣١٦)

المدور « جميل بن نخله »

(> 19. + V - 1 / 1 /)

ولد بيروت وتلقى العلوم بمدارسها وبرع في درس اللغتين العربية والفرنسية وأشتهر بكتابه «حضارة الاسلام»

ولوالده نخله فضل على آداب اللغة العربية بطبع كتاب مجمع البحرين للشبخ ناصيف البازجي اذ طبعه على نفقته يوم كانت بضاعة الادب كاسدة في البلاد السورية وأما جميل ابنه فتولى في آخر حياته تحرير جريدة المؤيد في القاهرة فاظهر من القدرة الصحافية ما يشهد له بطول الباع في أساليب الانشاء بين ادباء زمانه — مات بالقاهرة

۱ – تاریخ بابل و آشور – وقف علیه وصحه الشیخ اراهیم الیازجی – بیروت ۱۸۷۹ ص ۲۲ – مط الفوائد ۱۸۹۳ ص ۱۲۸

التأريخ القديم - أوله الحمد لله الذي جعل أخبار
 المتقدمين عبرة وذكرى المتأخرين . . بيروت ١٨٩٥
 من ٣٥١

٣- حضارة الاسلام في دار السلام

قال في أوله هذه رسائل أودعتها طرفا من مآثر العرب ومفاخر الاسلام ووضعها عن لسان أمير من الفرس قدم المراق في ألمئة الثانية من الهجرة وتقلب بالمناصب في دولة البرامكة إلى ان نكبهم الرشيد الخ — مط المقتطف ١٨٨٨ م ص ٣٧٦ _ مط المؤيد ١٣٢٣

مدوخ «عثمان»

(الشيخ) عَمَان مدوخ المكنى بابى التيسير ابن محمد مدوخ بن احمد الحسينى الشافعي ــ امام وخطيب مسجد السلطان شمس الدين محمد الحنفى الشاذلى في سنة ١٣٠٥ المهد الشاهد في التحقيق المشاهد في

قال في أوله: هذا ما التقطته من كتب السير والتاريخ والزيارات والتراجم وما ألفه السلف والحاف بذكر آل البيت النبوى الطاهر لتحقيق الشاهد المنسوبة اليهم بالقاهرة ومصر وظواهرهما الخ طبع حجر مصر ١٣٢٨ من ١٦٠٠

مراد سمید زاده

المأمون وشمبوليون ــ تكلم فيه عن اكتشاف المأمون للكتابة القديمة في الهرم وانتقد ما اكتشفه شبوليون من حل اللغة الهيروغليفية مط الرقي ١٣١٩ مر ١٩٠١ ص١٠٠

مراد (بك) فرج

المحامى الاسرائيلي بالقاهرة ١ – دعاوى وضع اليد _ مصر ١٩٠١ م

حيوان (مراد) -- قصائد نظمها في مواضيع أدبية مختلفة كالانتحار والسعادة وحب الحباة وهلل الانسان حر - والقهار - وبيروت وباريس وغير ذلك - مطروزنتال ١٩١٢ ص ١٩٦٦

٣ - شرح الاموال على القانون المدني الاهلي _

مصر ۱۸۹۳ م

ع ـ المجموع في شرح الشروع على القانوت ا المصري الأهبي – مصر ١٨٩٤م

مقالات مراد — وهي مقالات ادبية كان ينشرها
 في جريدة التهذيب وفي للؤيد — •ط روزنتال ١٩١٢
 ص ٣٠٢

مراد (افعدى) عتار ناظر الكتيخانة السلطانية سابقاً

قسة ابن على ن سينه وشعبته بي الحرث وما حسل لها من فرادر العجائب و شو أو الد الد، ترجيها من التركية الى العربية _ مصر ١٢٩٧ و ١٣٠٥ ص ١٢٥ و ١٣١٣ ص ١١٨

(۱۲۰٦)

(شيخ الاسلام) أبو الفضل محمد خليل بن على بهاء الدين محمد المرادي البخارى الدمشتى النقشيدي مفى السادة الحنفية بدمشق .

قال أنه جم هذا التاريخ من جملة من الرحلات والاثبات والتراجم مع كثرة التنقير والتفحص السكثير والاخذ من الافواه شفاها وبالمكاتبات الى البلدان الى لم يكن رآها الحطم الجزء الاول الى الثالث في الاستانة ١٣٩١ والجزء

الرابع في بولاق ١٣٠١

(+) (YEA)

(الشيخ الامام) بدر الدين ابو محمد حسن بن قاسم بن عبد الله بن على المرادى المصرى الاسفي المحتد النحوى اللغوى المااكي مذهبا ــ المعروف بابن أم قاسم

(٠) بنية الوعاء ٢٢٦ روضات الجنات ٢٣٥

أخد العربية عن عبد الله الطنجى والسراج الدمنهوري وأبي زكريا الغاري وأبي حيازوالفقه عن الشرف المقيلي المالكي والاصول عن الشيخ شمس الدين بن الابانوا لقن العربية والقرآآت على المجد اسمحيل الششتري وصنف وتفنن وأجاد وكان تقيا صالحاً

لجنى الداني فى حروف المعاني — هوكتاب مفيد رتب على مقدمة مشتملة على خمسة فصول. الاستانة بمط الجوائ (١)

ال المن المناس المناس ال

علال کالی کے دیا ہے دیا ہے۔ علالہ اللہ اللہ اللہ علالہ میں اللہ علالہ میں ۲۰۱ میں ۲۰۱

1 6 2 1/4

محمود بن محمد بن عبد الله بن الموقت المراكشي المراكبي ال

أبو محمد عبد الواحد بن على محيي الدين التميمي المراكثي (المولود سنة ٨١٥ هـ)

قال صاحب مجلة المقتبس جزء ١ ــ ٤٦٩ : لم اعثر لمؤلف المعجب على ترجمته وأنما قال على نفسه في كلامه على مراكش : ولهذه المدينة اعنىمراكش مسقط رأسي وهي أول أرض مس به جلدي ترابها وكان مولدي بها

(١) كذا اخبرني الاديب جميسل بك العظم وقال أن نسخ هذا الكتاب نسخة خطية قديمة عكتبة البلدية الاسكندرية وفي دار الكتب المصرية بالفساهرة (علم النحو)

المرتضى وأبو القاسم» مدالشريف المرتضى الر تعنى « حمد»

 $(\lambda \xi + - \forall \exists \xi)$

احمد من يحي بن المرتضي المهدي لدين الله كان اماما سنة ٧٩٣ وسجن في صنعاء التمن الى سسنة ٨٠١ــ له كتاب البحر الزخارفي فقه الزيدية طبع مختصره عت عنوان المنتزع المختار _

بعب ذات والمنفزان من بالنية والاعلامل

🗈 ح كتاب الملل والنحل ـــ (في تراجم المتزلة) عني بتصحيحه توما ارنله_ طبعحروف حيدر آباد١٣١٦ع وله مقدمة باللغة الانكليزية

الشراب كي الانساري سري

١٣١٥ - العجم ١٣١٥

(·) (17.0 - 1/20)

أبو الفيض محمد بن محمد بن عبدالرازق الشهير بالسيد مرتضى الحسيني العاني الزبيدي الحنفي _ صاحب تاج العروس نشأ يلاده وارتحل الى طلب العلم وحج مراراً واجتمع بالسيدعيد الرحمن العيدروس بمكة وقرأ عليمه مختصر السعد ولازمه ملازمة كلية والبسه الحرقة وأجازه بمروياته ومسموعاته . وهو الذي شوقهالي دخول مصربما وصف له من علمائها وأدبائها .فورد الى مصرسنة ١١٦٧ واعتنى بشأ نهاسميل كتخدا عذبان ووالاه بره فراج امرهواشهر ذكره عند الحاص والعام وسافر الى الصعيد والى الجهات المحرية مراراً وأكرمه اكارها . . . واجتمع باكابر النواحي وأرباب العلم والسلوك وصنف عدة رحلات

(٠) الجبرتي ٢-١٩٦ ـ الخطط الجديدة ٣-٩٤ ڪتاب نور الاصار في مناقب آل البيت المختار للسيد مؤمن شبليجي لسبعخلون من ربيع الآخر سنة ٥٨١ في أول أيام أبي وسف يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن بن على . ثم فصلت عنها وأنا ابن تسعة أعوام إلى مدينة فاس . فلم أزل بهــا الى أن قرآت القرآن وجودته ورويته عن جماعة كانوا هناك مبرزين في علم القرآن والنحو . ثم عدت الى مراكش فلم أزل الردد بين هاتين المدينتين ثم عدت الى جزيره الاندلس في أول سنة ٣٠٣ فادركت بها حجاعة من الفضلاء من أهلكل شأن . . . اه.

المعب في الذبي اخبسار المغرب- وهمو تاريخ دولة الموحدين (١) أوله الحمدلله مغنى الامهوباعث الرمير . . . فرغ من املاء كتابه سنة ٦٢١ ه . ليدن ١٨٤٧ ــ با خره مقدمة باللغة الانكليزية تشتمل على رجمة المؤلف بقلم العلامة دوزي الهولندي ـ طبعة ثانية ليدن ۱۸۸۱ ص ۲۲ و ۲۹۰ ـ وطبع باعتناء محممد افندي هاشم الكتبي على الناخة المذكورة دمشق ١٣٢٤ ص ٢٥٠ وعط السعادة عصر ١٣٢٤ ص ٢٥٣ سـ وبالمط الجالية سنة ١٣٣٢ ــ ١٩١١ ص ٢١٤ موسوماً بتاريخ الاندلس المسمى بالمعجب في تلخيص أخبار المغرب.

> أبو على (أو) أبو الحسن على بن عمر المراكشي (نبخ سنة ۲۲۷)

بعد . در او حد فر ما سند ومعه ترجمة فرنسيةوفيه ٣٨ لوحةمرسومة جز٢٠باريس ه/ ۱۸۳۶ می ۱۸۳۰ (۲)

ار دسی رخم این می این دیم در اسی

(١) فان احمد باشا تيمور في حق هذا الكتاب: أخل المؤلف بيعض أسماء في ذكره لحلفاء بني أميه الأول بالانداس من بنيء بد الرحمن الداخلي . والظاهر ان ذلك سقط من تسخة الاصل لم يتنبه الطابع له . اه

Traité des instruments astronomiques des (Y) Arabes par Aboul Hassan Ali du Maroc traduit par I. L. Sédillot Paris 1835

وشرع في شرح القاموس حتى أتمه في عدة سنين في نحو أربعة عشر مجلداً سماه تاج العروس (١) ولما اكله أو لم وليمة حافلة جمع فها طلاب العلم وأشسياخ الوقت بغيط المعدمة وذلك في سنة ١١٨١ وأطلعهم عليه وأغتبطوا به وشهدوا بفضله وسمعة اطلاعه وكشوا عليه تقاريظهم نثراً ونظماً . ثم لزم داره واحتجب عن أسحابه وبقي كذلك الى أن أصابه الطاعون ومات بمصر ودفن بجانب السيدة رقية

١ – امحاف السادة المتقين بشرح أسرار احياء علوم الدين – بهامشه ثلاثة كتب (١)كتاب الاحياء للغزالي (٢) تعريف الاحياء بفضائل الاحياء الشيخ عبد القادر العيدروس (٣) ألاملاء عن اشكالات الاحياءللامام الغزالي رد به اعتراضات آوردها بعض المعاصرين له على بعض مواضع من الاحياً _ مط الميمنية ١٣١١ جردً ١ وطبع بفاس ٤/١٣٠٢ جر٠ ١٣

٧ - بلغة الغريب في مصطلح آثار الحبيب-طبع مع كـتاب قفو الاثر في صفو علم الاثر لابن يحيي الربعي الشادفي (مصر ١٣٢٦)

٣ ــ تام المروس من شرح جواهر القاموس (او) تاج العروس من درر القاموس ـ وهو شرح القاموس الحيط للفيروز بادي أخذه من عدة كتب كان جل اعتماده منها على شرح ابن الطيب ولسان العرب -طبع منه خمسة مجلدات تنتهي الى آخر حرف العين بالمط الوهبية ١٢٨٦/٧ ــ ثم طبع بكامله في عشرة أجزا. بالمط الخيرية ٧/١٣٠٦ وبهامشه متن القاموس وفي صدره مقدمة مطولة تكلم فها المؤلف ١ عن اللغة ٢ عن مراتب اللغويان٣ في يـــان أول من صنف في اللغة ٤ ترجمة الفيروزبادي صاحب القاموس وشرحمقدمة الفيروزبادي

(١) وكانت مدةاشتغاله بهذا التصنيف اربع عشرة سنة ونيف استعان به على عدة كتب منها الصحاح للجوهري اطلع عليه من نسخة خطية هي الان في الحزانة التيمورية بستة اجزآء كبيرة مؤشر عليها بخطه وبهامشها شروح وتعليقات

٤ - تنبيه المارف البصير على اسرار الحزب الكبير - وهو شرح على حزب البر لابي الحسن الشاذلي وطبع معه شرح سيدى أبي زيد عبد الرحمن الفاسي _ مط المعادة ١٣٣٣ ص ٧٨

1774

ه – عقد الجواهر المنيفة في ادلة مذهب الامام أَنِي حَشِفُــة – مما وافق فيه الائمة السيتة أو احدهم ويتقدمه ترجمة الامام أبى حنيفة مستخلصةمن نور الابصار لمؤمن شبلنجي _ جزء ٢ الاسكندرية ١٢٩٢

٣ – نشوة الارتياح في بيان حقيقة المسروالفداح ليدن ١٣٠٣ ضمن مجموعة : طرف عربيــة جمع عمر سویدی _ أنظر لندبرج: طرف عربیة

المرجاني (الشيخ) هارون بن بهاء الدين ١ - خزانة الحواشي لازاحــة الغواشي _ وهي حاشية عنى التوضيح شرح التنقيح _ قازان ١٣٠٧ ٧ - ناظورة الحق في فرضية العشا أن لم يغب الشفق (فقه حنفي) قازان ۱۲۸۷ ــ ۱۸۷۰ ص ۲۶

المرجاني القازاني

شهاب الدين هارون المرجاني القازاني عقيدة الامام شهاب الدين الغرب ضمن عجوعة رقم څ۹

مرجليوث

المستشرق الأنجلري الشهر أستاذ اللغة العربية في جامعة اكسفرد منذ سنة ١٨٨٩ له من المؤلفات العربية:

آثار عربية شمرية - لندن _ ليسيك CAAAY

Margoliouth (David Samnel) (+)

وعنى بنشر معجم الادباء لياقوت الحموي في ٧ مجلدات وكتاب الانساب للسمعاني ورسائل أبي العلاء المعري مع ترجمها الى اللغة الانكارية

ونشر أيضاً رسالة في الناظرات التي جرت بين متى بن يونس القنائي الفيلسوف وبين أي سعد السيرافي ومعهما رَجِمة الكامرية (ذكرها القتىس سنة ١٣١٤ ص ٤١٢)

المرداوي

(+)(199_14+)

محمد بن عبد القوي بن بدران بن عبد الله المقدسي المرداوي - شمس الدين أبو عــد الله

وله بمردأ وسمع الحديث من خطيب مردا وعبَّان بن خطيب القرافة وغيرهما وطلب وقرأ بنفسه وتفقسه على الامام شمس ألدين بن أبي عمر وغيره وبرع في العربية واللغة واشتغل ودرس. وكان حسن الديانة دمثالاخلاق ولي تدريس الصالحية مدة وكات يحضر دار الحديث ويشتغل بها وبالجبل يعنى صالحية دمشق وكان له حكايات و نوادر . له تصانيف منها القصيدة الطويلة الدالية وكتاب مجمعالبحرين لم يتمه وكتاب الفروق وعمسل طبقات للاصحاب ـ مات بدمشق ودفن بسفح قاسيون

منظومة الآداب – أولها :

محد السفاريني

بحمدك ذي الاكرام ما رمت ابتدي كثيرا بمنا ترضي بغير محدر

أنظر شرحها للشيخ محمد السفاريني في كتابه: غذاء الالباب لشرح منظومة الآداب

مردخاي شمله التو نسي

مفاوضات المؤتمر المنعقد في الاستانة ــــ في المسئلة الشرقية سنة ١٢٩٣ و ١٢٩٤ ستونس ١٢٩٥

المراش

(·) (,1AYY _ 1AY7)

فرنسيس من فتح الله من نصر الله مراش الحلي نشأ بحلب واشتغل بالادب وهو الفن الذي كان فـــه ولع به منذ صبوته حتى أنه عرف له نظم على طريقــة الصبيان نظمه وهو أن تسع سنين وانكب أيضاعلي دراسة فن الطب أربع سنوات عت نظارةطبيب انكلري كان في الشهباء . ثم رحل الى باريس سنة ١٨٦٦ ليتم دروسه فها فأقام مها نحواً من سنتين ولكن صروف الدهر عاندته فاعتراه من أسقام البدن وضعف البصر ما صرفه عن الثارة على الدرس واضطر أن يقفل راجعها الى حلب وهو عليل كفيف البصر ومع ذلك اكب على نظم الشعر وتأليف الكتب وما زال بحل الى أن مات

١ -- تمزية المكروب وراحـة التعوب --(خطبة) بيروت ١٨٦٤ م

٢ – درالصدف في غرائب الصدف – رواية اجماعية _ بيروت ١٨٧٧ ص ١٢٨

٣ – رحلة الىباريس – مط الشرفية بيروت ١٨٦٧ ص ۷۲

٤ - شهادة الطبيعة في وجود الله والشريعة -مط الاميركان بيروت ١٨٩٢ ص ٦٣ وطبع (دون تاریخ) ص ۸۰

ه – غابة الحق – في تفصيل الاخلاق الفاضلة وأضدادها ويلما كتاب مشهد الاحوال _ حلب ١٨٦٥ — مصر ۱۲۹۸ ـ پیروت ۱۸۸۱

٦ – الكنوز الغنيـة في الرموز لليمونية – وهي قصيدة راثية في نحو ٥٠٠ بيت ضمنها رموزاً خفية على صورة رواية شعرية ـ حلب ١٨٧٠ ص٢٣

⁽٠) عن كتاب غذاء الالباب بصرح منظومة الآداب للشيخ

⁽٠) تراجم مشاهير البدرق ٢ ــ ٢٨٥ ــ تاريخ الصحافة العربية ١٤١٠٠١

۷ – مرآة الحسناء – (ديوان) بيروت ۱۸۷۲ ص ۳٤۹ و ۱۸۸۳

٨ - المرأة الصفية في المبادىء الطبيعية لحص فيه أصول علم الطبيعة - حلب ١٨٦١ ص ٦٠

٩ -- مشهد الاحوال -- وفيه وصف الكون والطبيعة
 والانسان وأحواله ... بيروت ١٨٧٠ ص ١٩٣٢ و١٨٨٣
 وطبع مع كتاب غابة الحق المذكور أعلاه رقم٥

مراش (الآنسة) مريانا

شقيقة فرنسيس مراش المتقدم ــ المولادة بحاب سنة ١٨٤٨ وهي أول سيدةسورية أنشأت مقالة في مجلة أو جريدة عربية ــ تجيد الانشاء وتحسن الشعر ــ توفيت في حاب سنة ١٩١٩

بنت فكر — (ديوان شعر) المط الادبية بيروت

مرزوق ابراهيم * إبراهيم مرزوق

مرزوق رشدي « احمد (افندي) »

احد معلمي اللغة العربية بمدرسة أسوان (سنة ١٣١٢)

١ النظومة الدرية في القواعـ النحوية أولما:

خذ الكلام جملة مفيده

كبسم ربي فعل ذي القصيده

وهي تبلغ١١٥ بيتآ_مصر ١٣١٠

النصائح الشرعية في تخميس اللامية (لامية ابن الوردي) أولها :
 اتق الله واخلص في العمل

واقتدي بالمسطفى طه الاجل وأصنع المعروف واعمل بالمثل اعتزل ذكر الاغاني والغزل

وقل القصل وجانب من هزل وفي آخرها تاريخان نظماً احدها لجلوس السلطان عبد الحميد والثاني لجلوس عباس بإشا حلمي الثاني مط العلميه ١٣١٠ س ٦٤

المرزوقي « احمد »

(الشيخ) أبو الفوز احمد المرزوقي المالكي ابن محمد رمضان الحسيني نزيل مكه (كان موجودا سنة ١٢٨١)

الوغ للرام لبيان الفاظ مولد سيد الانام و وهو شرح على مولد الشيخ احمد بن قاسم المالكي الشهير بالحريري بولاق ١٢٨٦ و ١٢٩١ م ٢٠٠٠

٢ - تحصيل نيل الرام لبيات منظومة العوام
 (توحيد) ضمن مجموعة رقم ٤٤ و ٤٤

۳ – عصمة لانبياء – فرغ من نظمها سنة ۱۲۵۸ _
 ضمن مجموعة رقم ٣٤

عقيدة العوام - وهي منظومة في التوحيد أنظر شرحها في كتاب تحصيل نيل المرام المرقوم اعلاه عادد ٢ أنظر أيضا نور الظلام على المنظومة المماة بعقيدة العوام الشيخ محمد نووى الجاوي

المرزوقي الاصفهاني

الشيخ أبو على احمد بن محمد بن الحسن المرزوقي الاصفهاني

كتاب الازمنة والامكنة — (في اللغة) جمع فيه ما اختلف من أحوالها واتفق من أسمائها وصفاتها واطرافها وأقطارها ومتعلقات الكواكب منها في صعودها

⁽٠) ذكره السيوطي في بغيه الوعاة س ١٥٩ وفال أنه كان في الذكاء والفطئة وحسن النصنيف وذكر له عدة مؤلفات لسكنه لم يذكر كتاب الازمنة والامكنة وفال أنه مات فيذي الحجة سنة ٢١٤ وفي الكتاب المذكور كتب أنه فرغ منه سنة ٢٥٣

وهبوطها وطلوعها وغربها وغير ذلك . فرغ المؤلف منه سنة ٤٥٢ جزء ٢ حيدر آباد الدكن ١٣٣٢ وفي مكبتة يوسف اليان سركيس وأولاده نسخة فوتوغرافية من كتاب امالى المرزوقي عن نسخة قديمة منها ناقصة من أولها -- وفي دار الدكتب المصرية شرح ديوان الحماسة المرزوقي الاصفهاني المتوفي سنة ٢٦٤ عظوط بخط نسخ قديم الموجود منه الجزء الاول وهو يشتمل على شرح باب الحماسة وجملة من باب المراثي -- يشتمل على شرح باب الحمرية جز ١ - ٢٠١)

مرشاق أمين (افندي)

سكرتير تفتيش قمم مشروعات الري سابقاً

هو ابن عبد الله مرشاق الذي جاء القطر المصري وانحذ فيها مهنة التجارة وكان من أعيان النبلاء (من اقلم الشام) ولد ابنه أمين في دمشق سنة ١٨٧٩ وبعد أن تلقى بعض العلوم الابتدائية في مدارسها قصد بيروت ودخل كلية الاميركان وحاز فيها لقب . B. A. ثم جاء مصر ودخل في سلك المتوظفين في الحكومة المصرية في نظارة الاشغال العمومية ثم ارتقى الى وظيفة سكرتير تفتيش قسم مشروعات الري وما زال مقيا بالقاهرة وله بعض المقالات بمجلة المقتطف

سمة الاخلاص — وهي ترجمة حياة صاحبالسعادة اسماعيل سري بإشا مفتش قسم مشروعات الري ثم ناظر الاشغال العمومية في القطر المصري ـ طبع المقتطف ١٩٠٤ ص ٤٠

المرشدي « عبد الرحمن »

(.) (\·\\ - 4\\\ 0)

(الشيخ) عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد أبو الوجاهة العمري المعروف بالمرشدي الحنفي مفتي الحرم المكي يكة وحفظ القرآن وصلي به التراويج اماماً في المسجد

(٠) خلاصة الاثر ٢٦٩_٢

الحرلم وشرع في الاشتغال من سنة ٩٨٩ نبرع في الفنون وولي تدريس مدرسة محمد باشا في حدود سنة ٩٩٩ ونظم منظومة في علم التصريف عدتها خممائة بيت من بحر الرجز سماها ترصيف التصريف وله غير ذلك من التصانيف. وولي امامة المسجد الحرام وخطابته والافتا السلطاني في سنة ١٠٠٠ ـ ذكره الحسنالبوريني واثني عليه ثناء عظها. قال واجتمعت به في مكة فرايت عربيته متينة وحركته في فهم العبارات جيدة، وبالجلة فهو الآن عين مكة وعالما واليه يرجع عاميها وحاكمها ـ انتهى توفي بالسجن محنوقا

١ -- الترصيف في فن التصريف - أوله:

افضل ما اليه تصريف الهمم

يحسن حمد الله وهاب النعم وهو خسائة بيت من الرجز غير الخطية والمقدمة اتمهـــ: نظا بمكة سنة ١٠٠٠

أنظر الباجوري « ابراهيم » : فتح الحبير اللطيف بشرح متن الترصيف

٢ -- شرح (المرشدى) على عقود الجان في المماني والبديع والبيان السيوطي - وبالحامش شرح السيوطي عليها - حزء ٢ مط الممنة ١٣٢٤

الرصفي « احمد »

(14.1)

(الشيخ) احمد المرصفي الملقب بشرف الدين أحد علماء الازهر ومدرس علم التفسير والحديث بدار العاوم سابقاً

١ __ المطلع السعيد لارشاد المريد - طبع بهادش
 ارشاد المريد في خلاصة علم التوحيد الشيخ حسن العدوي
 الحزاوي (مصر ١٢٨٣)

٢ - نخبة المقاصد ومعدن الفوائد - (فقه شافعي)
 ومعه فائدة منقولة من العلامة الذهبي في ضبط مقادير

انصبة الزكاة في خصوص تقدىالذهب والفضة على اختلاف الاصناف المتعامل بها ــ طبح حجر مصر ... وطبيع حروف بمط شرف ١٣٠١ ومصر ١٣٠٦

المرصني « احمد بن محمد » العر<mark>وف بحلبي أو شلبي</mark>

قال صاحب الخطط الجديدة (جزء ١٥ ص ٤٠) تعلم القرآن ودخل الازهر فجد واحتهد حتى تأهل للتدريس وهو شافعي المذهب كابيه وأكثر أهمل بلده ودخمل المدارس الاميرية يعلم التلامذة فن النحو ونحوه من فنون العربية مع المير الحميد والسمت الحسن والعلم والتقوى . ثم أنفصل عن هذه الوظيفة ولزم بيته ورتب له معاش من الروز نامجة العامرة الى الآن (اعنى سنة له معاش من الروز نامجة العامرة الى الآن (اعنى سنة ١٣٠٨) اه .

تقريب فن العربية لابناء المدارس الابتدائية (نحو) طبع جر مط المدارس ١٢٨٦ ص١٢٢

المرصفي « (الشيخ) حسين بن احمد » (الشيخ) حسين بن احمد »

من أجلاء العلماء وافاضلهم . كان له اليد الطولى في كل فن : اجتهد في التحصيل وحفظ المتون حتى متن جمع الجوامع وتلخيص المفتاح وتصدر للتدريس فقر أ بالازهر كبار الكتب كمفى اللبيب في النحو لابنهشام وله تآليف مفيدة . وعلم العربية في دار العلوم بالمدارس الكبرى وعدرسة العميان .

- زهرة الرسائل - مصر ...

- الكلم الثمان- بين فيه حقيقة الالفاظ الدائرة على السن شبان العصر وهي : الوطن والحرية والامة والعدالة والظلم والسياسة والتربية والحكومة مطشرف ١٢٩٨

سم الوسميلة الادبية الى العلوم العربية ما وهي مجموعة من الادب في تعليم فن الانشاء والسكتابة ما بين منثور ومنظوم . ضعنها فنوناً كثيرة ورتبها على تمهيد وأربعة مقاصد . مط المدارس الملكية بمصر من سنة ١٢٨٩ الى ١٢٩٧ جزء ٢ ص ٢٥١ و ٢٠٧٠

الرصفى «(الشيخ) زين»

الصياد الشافعي معلم حسين بإشا أناني أنجال الحديوي اشماعيل (١٣٠٠)

١ – آداب البحث – منظومةعدداً بياتها ثلاثو ثلاثون
 طبعت مراراً في مجموع من مهمات المتون منذ سنة
 ١٣١٠ فصاعداً

التحفه الحسينية في القواعد النحوية ___
 (نظم) ويليها الوسائل الزينية للمسائل النحوية كلاهها برسم سعادة حدين بإشا احد أنجال اسماعيل بإشار طبع جر ١٢٨٥ ص ٣١

۳ حاشية على يبتي المقولات للشيخ احمد السجاعي-طبع حجر مطشرف ١٣١٣ ص ٤٠

المرصني « (الشيح) » سيد

(الشيخ) سيد بن على المرصفي الازهري كان مدرساً بمدرسة ولاق سنة ١٣١٠ وموجودا سنة ١٣٤٥

١ - اسرار الحماسة - وهو شرج على الحماسة الذين
 اختارها أبو تمام - طبع الجزء الاول نقط عط أبي
 الهول ١٣٣٠ - ١٩١٧ ص ١٥٤

٢ - تحفة العصر الجديد في الفقه والتوحيد__
 مطشزف ١٣٠٩ ص ٥

س- الدر الذي أنسجم على لاميسة العجم - وهو تخميس على لامية العجم الطغرأي بولاق ١٣١٢
 ص ١٨

المرصفى « محمد حسن نائل »

كات أستاذ اللغة العربية - بكلية الفرير الكبرى بالقاهرة

٢ -- أدب اللغة العربية -- جز٠ ٢ مط الحسينة
 ١٣٣٦

- القول المراد من بانت سيماد - مطالنعب ١٣١٩ ص ١٣٦٩

المرعشي (الشيخ) محمد بن علي

امحاف الطلبة بالاسـئلة المنطقية ـــ مطروضة الشام دمشق ١٣١٢ ص٧٧

المرعشي «محمود حمدي»

تَحَفَّة النَّاسَكُ فِي النَّاسَكُ _ (فقــه حنفي) مط روضة الشام دمشق ١٣١٣

مرعي المقدسي

(·) (1.44)

(الشيخ) مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن احمد ابن أبي بكر بن احمد الكرمى (نسبة لطوركرم قرية بقرب نابلس) ثم المقدسي أحد أكار علماء الحنابلة عصر

(٠) خلاصة الاثر ٤٨٥٠

كان اماماً عدثاً فقيها ذا اطلاع واسع على نقول الفقه ودقائق الحديث ومعرفة تامة بالعلوم المتداولة . دخل مصر وتوطنها و أخذ بها عن الشيخ احمد الحجازي الواعظ والحقق احمد الغنيمي وكثير من الشائخ المصريين واجازه شيخه وتصدر للاقراء والتدريس بجامع الازهر . ثم تولى المشيخة بجامع السلطان . وكان منهمكا على العلوم الهماكاكايا . فقطع زمانه بالافتاء والتدريس والتحقيق والتصنيف تربو مصنفاته على السبعين مصنفاً (١) وكانت وفاته عصر

١-بديع الانشاء والصفات من المكانبات

والراسلات — فرغ من جمسه فى الجامع الازهر سنة ١٠٢٩ ـ بولاق ١٣٤٢ طبع حجر مصر ١٢٩٥مط شرف ١٢٩٨ و ١٣٠٥ ـ مط كاستلى ١٢٩٧ مط عبد الرازق ١٣٠٥ ـ سمعه انشاه العطاريه رف بإنشاه مرعى وانشاء عطار ـ عط الجوائب استانة طبعة ثانية مرعى وانشاء عطار ـ عط الجوائب استانة طبعة ثانية ١٣٩٩ ص ٤٩

حنبل الطالب في الفقه (فقه أبن حنبل) ـــ أنظر نيل اللآرب بشرح دليل الطالب الشيخ عبد القادر
 إبن عمر الدمشقى

س عمدة الحكام - جمع فيه من اتفق عليه الصحيحان من أحادبث الاحكام - أنظر ابن الاثير الحابي . احكام الاحكام وهو شرح عمدة الحكام

٤ - الكواكب السرية في مناقب الامام ابن تيمية

طبع في المجموع المشتمل علي الدرر الخ من صفحة ١٣٧ الى ٢٣١_(مصر ١٣٢٩)

الرغني (الشيخ) محمد عثمان

مصباح الاسرار في الكلام على مشكاة الانوار

(١) من مصنفاته كتاب تزهة الناظرين في تاريخ من ولي مصر من الخلقاء والسلاطين ترجم الى اللغة الفرنسية بقلم الاستاذ فتورا وطبع في مجلة مصر الفرنسية بالفاهرة سنة ١٨٩٦ جز • ٤ بمجلدين قازان ١٨٨٨ من ١٨٥٨ و ٧٦٨ جز • ٢ بهامشهاحاشية عليه الشيخ محمد عبد الحي اللكنوي الله عبد الحليم اللكنوي و بهامش الجز • الثاني تمكمة حاشية الشيخ محمد عبد الحي وفي أوله مقدمة تشتمل على بيان اصطلاحات الحداية وتراجم من ذكر من العلما • في هذا الجز • مرتب على حروف المعجم .كانپور • ١٣٨٩/٩٠ جز • ٢ لكناهور ٤ ١٣١٣/٤

الرغيناتي « عبد الرحم »

عبد الرحم بن أبي بكر أبو الفتح المرغيناني فتاوى فصول الاحكام في أصول الاحكام ـــ العروف بفصول عمادي(فقه حنفي) ــكلـكته ١٨٢٧م

مر خو سيان «كغام بن كير قور»

ميزان الشعر في عروض العرب والعجم و في القو افي – استانة ١٣٠٨ ص ٧١

ارنس فهبى

المرأة في الشرق - مط التأليف ١٨٩٤م المروزي «مجمد بن نصر»

(·) (Y92 - Y.Y)

(الامام) أبو عبد الله محمد بن نصر المروزي أحد أُمّة الفقها، ولد يغداد ونشأ بنيسابور وأقام بمصر مدة ورجع فاستوطن سمرقند . وكان من أعلم الناس باختلاف السحابة والتابعين فمن بعدهم . وله تصانيف جليلة وكان رأساً في الحديث ورأساً في الفقه ورأساً في العادة ـ مات في محرم سنة ٢٩٤ (بفية الوعاه)

قيام الليل وقيام رمضان وقيام الور ــ

(٠) حسن المحاضرة ١٣٩١ ــ طبقات الثافعية للسبكي ٢٠٠٠ مفتاح السمادة ١٧٩١

وهو شرح على مشكاة الانوار لجده السهد عبد الله الرغني رتبه على خمسه أبواب مط النيل . . .

المرغبناني «برهان الدين،

(+)(044)

(شيخ الاسلام) برهان الدين أبو الحسن على بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرعيناني (الوشداني) الفرغاني المرغيناني نسبة الى فرغانة من بلاد مرغينان كات اماماً فقيها محدثاً مفسراً جامعاً للعلوم ضابطاً للفنوت . ذكره ابن كال باشا من طبقة أصاب الترجيع القادرين على تفضيل بعض الروايات على بعض برايهم التجديد وعدة من المجتهدين في المذهب الى العقيل السلم أقرب . اه.

ذاع صيته بتأليف كتاب بداية المبتدي مع شرحه المسمى بالهداية في الفقه الحنوي. قال الجامع لم يزل كتاب الهداية مرجعاً للفضلاء ومنظراً للفقها، وكانت وفاته سمر قند.

من الختصر المنسوب الفدوري أنظر الهداية شرح البداية المذكور ما يعده

المداية شرح البداية ويعرف بالهداية ــ قالالشيخ الكل الدين: روي أن صاحب الهداية بقى في تصنيف الكتاب ثلاث عشرة سنة وكان صائماً في تلك المدة لا يفطر اصلا وكان يجتهد ان لا يطلع صومه أحد . فكان ببركة زهده وروعه كتابه مقبولا بين المله اله وهو الذي قبل في شأنه أن المداية كالقرآن قد نسخت

ما صنفوا قبله في الشرع من كتب فحفظ قواعدها واسلك مسالكها

یسلم مقالک من زیغ ومن کذب جزه ۶ ومعه ترجمة انکلیزیة باعتماء الموسیو هاملتون وعلیه حواش وتقییدات ـ لندن ۱۷۹۱ م (۱) ـ جز۲۰ بدون الترجمة باعتناء غلام یحی ـ کلـکته ۱۸۰۷م —

(٠) ألفوائد البهية ، ٤ ١ ـــ مفتاح السمادة ١٣٦ـــ ١

Hedaya, or guide, a court on the Musulman (1) laws, transl. by Ch. Hamilton - 1791

مسعد « بولس»

(114- _ 1147)

البطريرك بولس مسعد الماروني اللبناني هو بولس بن مبارك مسعود من عشقوت (بكسروان لبنان) يتصل نسبه بالشدياق خاطر الحصروني حاكم جبة بشرى . ولد بعشقوت و أخذ مبادى العلم بمدرسة عنطورة ثم بعين ورقة و أتقن فيها اللغسات السريانية والعربية والايطالية واللاتينية . ثم رحل الى رومية فاتم علومه بمدرسة برويغندا وعاد الى لبنان كاهنا سنة ١٨٣٠ وظهر ولازم البطريرك يوسف حبيش وعين كاتبا لسره واظهر غيرة في خدمته فرقاه الى اسقفية طرسوس سنة ١٨٤١ وعقد وانتخب بطريركا على الطائفة المارونية سنة ١٨٥٤ وعقد بعد بطريركا على الطائفة المارونية سنة ١٨٥٠ وسافرالى روميسة بعما طائفياً في ديربكركي سنة ١٨٥٠ وسافرالى روميسة السلطان عبد العزيز وعاد الى لبنان سنة ١٨٦٧ و بقي على الكرسي البطريركي نحو ست وثلاثين سنة

الدر المنظوم – رداً على الاسئلة والاجوبة المضاة باسم السيد البطريرك مكسيموس مظاوم مط ديرطاميش لينان ١٨٦٣ م ص ٣٤٣

مسعد (الشيخ) بولس

اللبناني

۱ -- دلیل لبنان وسوریا - طبع الجز. الاول منه عصر ۱۹۱۲/۳ ص ٤٥٠

لبنان والدستور العثماني - رسالة بحث فيها مؤلفها بحثاً سياسياً قانونيا تاريخياً في موقف لبنان قبل الدستور وجده مط المعارف بيروت ١٩٠٩ ص ٩٢

۳ – مصر وسوریا بے بحث سیاسی انتقادی مصر

اختصار احمد بن على القرزي ـ طبع ممه شرح ماذئبان جائمان لابن رجب البغدادي لاهور ١٣٢٠

(السيدة) مريم ابنة جبرائين نحاس الصرابلسية

مثال كتاب معرض الحسناء _ في رَاجِم مشاهيرالنساء ذكرت فيه ترجمة آفتخانم وجان درك وكاترينا المراطورة روسيا وليله صاحبة توبة بن الحير _ اسكندرية ١٨٧٩ م

المري المالكي * ابن سوده المري

مزراء عان

باریس وملاهبها وینات الهنوی قبهها 🕳

الط الحديوية ١٨٩٦ ص ٨٦

البزتي

 $(001 - 377)^{(1)}$

الامام أبو ابراهيم اسمعيل بن يحيى بن اسمعيل بن عمرو ابن اسحق المزنى . صاحب الامام الشافعي هو من أهل مصر . كان زاهداً عالماً مجتهداً محجاجاً غواصاً على المعانى الدقيقة وهو امام الشافعيين (ابن خلكان) اخذ عنه خلائق من عاماء خراسان والعراق والشام

مختصر (الزني) في فروع الشافعية _ وهـو احد الكتب الحسة المشهورة بين الشافعية التي يتداولونها أكثر تداول. طبع بهامش كتاب الام للامام الشافعي (بولاق ١٣٢١/٦٤)

الزي ﴿ أُبُو الْحَجَاجِ الزي ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُلِمُ اللَّهُ الللَّالِ الللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

(.) مغتاح السمادة ١٠٨٨ (

مسعد المار قدارا

تريخ علم الفلك — طبع قلم منه في النبذة الاولى من الدائرة العلمية — أنظر الدائرة العلمية المارونية

مسمود القناوي

مسعود بن حسن بن أبي بكر بن حسن بن سبط الحسني الفناوي الشافعي (من أبناء القرن الثالث عشر هـ)

فنت الرحيم الرحمن في نسرح نصبحه الأخوان ألفه سينة ١٢٠٥ م ١٢٠٠ مط محمد شاهين ١٢٧٨ ص ٢٤٠ مصر ١٢٩١ مط واديالنيل ١٢٩٤ مط عبد الرازق ١٣٠٧ و ١٣٠٠ و ١٣٠٠ س ١٣٠١ ما المثانة المينية ١٣٠٧ ص ١٨٠ و ١٣١٠ ص ١٣٠١ ما المثانة ١٣٠٠ مسلم ١٣٠٠ ما المثانة ١٣٠٠ مسلم ١٣٠٠

المسعودي

(٥٤٥ او ٢٤٦) (٠)

أبو الحسن على بن الحسين بن على السعودي الشافعي ــ المؤرخ الشهير ـ وقال صاحب وضات الجنات المشتهر بين العامه بشيعي المذهب

نشأ في المداد وجاء مصر وساح في البلاد فطاف فارس وكرمان سنة ٣٠٩ حتى استقر في اصطخر . ثم قصدالهند الى ملتان (أو ملطان) وعطف الى كنباية فصمور فسر نديب (سيلان) . ثم رك البحر الى بلاد الصين وطاف البحر الهندي الى مداعسكر وعاد الى عمان ورحل رحلة أحرى سنة ١٣١٤ الى ما وراء اذر بيجان وجرجان ثم الى الشام و فلسطين وكان يسكن مصر تارة والشام أخرى . ومن سنة ٣٣٤ الى ١٤٤ اقام بالفسطاط وأحبر في مؤ غاته بحصول زلزلة عطيمة في بلاد مصر والشام

وتوفى بعد ذلك . له كتاب أخيار الزمان ومن اباده المدثان في ثلاثين مجلداً ليس منه الآن الاجزء واحد في خزانة ويانا وله أيضا كماب دحام العاوم وما كان في ساعت شعور وكنت الرسائل و لاسه ند كار لما مر في ساعت لاعتبار وكناب الدرع في حمار الامم من العرب والعجم وكمت حرائن المان وحم العالمين وكماب المقالات في أصوب المدلمان وغير ذلك . وقال صاحب رياص العالماء أن الشيخ المحودي من اصحابنا الامامية المعاصر للصدوق

التنبيه والاشراق - طبع باعتناء دي غويه (من ضمن المكتبة الجفرافية) ليدن ٤ / ١٨٩٣ من ٥٠٨ و نقله الى اللغة الفرنسية الاستاذ كارادي فو (١)

٢ - مروج الذهب و معادن الجوهر - ذكر فيه أنه ألف كتابا كبراً في أخبار الزمان ثم اختصر موساه الاوسط ثم أجمال ما بسطه واختيار ما وسطه في هذا الكتاب .. طبع بهامش تاريخ الكامل لابن الاثير من الجزء الاول الى العاشر (مصر ١٣٠٣) وبهامش نفح الطب لاحمد المقريء المغربي (مصر ١٣٠٣) و ١٣٠٤) وطبع لوحده في بولاق ١٢٨٣ و في مصر ١٣٠٣)

وطبع في ۹ أجزاء في باريس ۱۸٦١/۷۱ والفهرست ۱۸٦٩/۸۷ باءنداه الاستاذين دي مينارودي كورتل(۲)

المسعودي البيجي

(الشيخ) أبو عبد الله محمد البيجي أو الباجي المسعودي من كتاب ديوان تو نس المتوفى سنة ١٢٩٧ هـ

١ ـــ الخــــ الاصة النقيه في أمراء افريقية - تونس ١٢٨٣ ص ١٥٩

معه عقد الفرائد في تذييل الحلاصة وفوائد الرائد — تونس ١٣٢٣ ص ١٥٦ و ٣٢

٧ - ٠ شرح على متن الأجرومية ...

Carra De Vaux (1)

Barbier de Meynard et Pavet de Courtelle. (*)

⁽٠) النهرست ١٥.٤ معجم الادباء ٥ ـــ ٧٤٧ فوات الوفيات ٣--٥٤ الحفظ الجديدة ١٥ ـــ٧٣ روضات الجات ٧٩

المسمودي المالكي (الشيخ) أبو الفضل المنتحب الجليل من تخجيل من حرف الانجيل

للشيخ أبي البقا صالح بن حسين الجمفري ومنتخبه للشيخ أبي الفضل المالكي المسعودي فرغ من تأليفه في شوال سنة ٩٤٧ كشف الظنون).طبع معه السؤال العجيب في الردعلى الصليب نظم الشيخ احمد على المليجي ــ مطالقدن ١٣٢٧ ص ١٨٦

مسك «فيليب يوحنا»

١ - رفيع الفواهض في أعمال الفرائيس ـــ
 مط عين شمس ١٩٠٤ ص٣٠

٢ - لحة في ترشيح الماء - بعيدا ١٨٩٥ ص ١٦

مسكويه عداين مسكويه

مسلم بن الحجاج

(\cdot) (771 - 777)

(الامام الحافظ) أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم ابن ورد بن كرشان القشيري النيسابوري الشافعي صاحب الجامع الصحيح أحد الائمة الحفاظ و اعلام الحدثين وحل الى الحجاز والعراق وسمع من أغتها وقدم بغداد مراراً و أخذ عن المخاري وكان صديقا له كثير الماضلة عنه و أخذ عن احمد بن حنب واسحق بن راهويه والقنعي وخلق كثير وجمع صحيحه من ثلاثمائة ألف حديث وهو صنو حديث البخاري في الصحة ومن الناس من يرجحه عليه وهم بعض المغاربة . و أقام بعد رحلاته العديدة ببادة نيسابور وكان له املاك و ثروة . فبقي يتاجر بها حي توفي مد وله تاليف كثيرة نافعه أشهرها المدند الصحيح ومنها كياب العلل وكناب الوحمان المدند الصحيح ومنها كياب العلل وكناب الوحمان

١ - صحيح مسلم « (أو) الجامع الصحيح » _

(حدیث) وهو اثنانی من الکتبالستة و أحدالصحیحین اللذین هما أصح الکتب بعد کتاب الله العزیز (عن کشف الطنون) جزء ۲ بولاق ۱۲۹۰ مصر ۱۳۲۷ کلکته ۱۳۲۰ — حده الم ۱۳۹۰ و ۱۳۹۶ – جزه ۸ استانة ٤ / ۱۳۲۰

النفردات والوحدان _ (فيرواة الحديث)ومعه
 الضعفاء الصغير للبخاري والضعفاء والمتروكين للنسائي
 حدر آباد ١٣٢٣

. سلم بن الوايد (۲۰۸) (٠)

مسلم بن الوليد الانصاري المنقب بصريع الغوابي من شعراء الدولة العباسية كان أبود مولي الانصار ثم مولى أبي امامة أسعد بن زرارة الحزرجي كان شاءراً مقدما حسن النمط حيد القول في الشراب وكثير من الرواة يقرنه بابي نواس في هدذا للعنى ـ ولد ونشئاً بالكوفة ويقال انه أول من قال الشعر المعروف بالبديع ووسمه بذلك وتبعه فيه جماعة الشهرم أبو تمام وكان مقطعا الى البرامكم ثم اتصل بالمضل ابن سهل وحظى عنده . فقده اعمالا مجرجان اكتسب فيها أموالاً طائلة وكان جواداً فاضاعها . ثم ماراليه فقلده الضياع باصبهان فاكتسب غيرها . فلما قتل الفضال لزم منزله ولم يمدح أحداً حتى مات (المنتخل في تراجم شعراه المنتحل) .

ديوان (مسلم بن الوليدالشهور بصريع الغواني)

ومعه ترجمة ابن الوليد وأخباره من كتاب الاغاني وغيره أعتناء الاستاذدي غويه ليدن ١٨٧٥ ص ٧٩ و ٣١٦ وطبع في الهند سنة ١٣٠٣ وكتب في آخره ان تصحيحه أجود من تصحيح النسخة المطبوعة في ليدن تحريرا في

⁽٠) الاغاني ٩ ــ ١٢ بــ العقمد الفريد ١٠٢١ الشمعر والشعراء ٢٨٠٠

غرة رجب بيداقل الطلاب ميرزا على محمد الحسيني

مسیحه «خلیل»

روضة الزمان في مقائيس أشهر البلدات مصر ١٩٠١ س ٢٤

(الدكتور) مشاقة

(·)(\AAA _ \A··)

(الدكنور) مبخائيل بن جرجس بن ابراهيم بن جرجس بن يوسف بتراكي الذي لقب عشــاقه لاحترافه تجــارة مشافة الحرير

ولد برشيا (لبنان) ورحل الى دير القمر مع والده جرجس الذي كان في بلاط الامير بشير الشهابي . فأخذ ميخاليل عن أبيه علم الحساب ودرس عن خاله بطرس عنحوري شيشاً من علم الفلك وبعض العلوم الرياضية والطبيعية . واتفق أنه طالع سنة ١٨١٨ كتاب سياحة الفيلسوف الفرنساوي فولي فوقع في حالة التردد في أمر الدين ثم أعاز الى الطائفة البرونستابية بعد مجادلات طويلة جرت بينه وبين البطريرك مكسيموس مظلوم

وانتدبه الامير بشير الشهابي ليكون مديراً عند أمراء حاصيا فأكرموا مثواه لكنه أصيب بمرض سنة ١٨٢٨ فعاد الى دير القمر وأخذ يطالع فى كتب الطب واستفاد في هذا الفن من خاله المذكور ومن طبيب ايطالي وسنة ١٨٣٨ راعق ابراهيم بإشا المصرى الى دمشق وحمص يطبب الجرحى والمصابين بالكوليرا. وفي سنة ١٨٥٩ تمين وكيل قنصل الولايات المتحدة بدمشق. وأصابه جراح كثيرة في المذبحة الشامية سسنة ١٨٦٠ — وبقى عاملا في الطب والسياسة الى أن ابتلى بفالج فانقطع عن الاشتغال وكانت وفاته بدمشق

قيل أبه درس فن الموسيقي وبرع فيسه وسبب ميله الى

اتفائه هوائه حضر عرسا بدمياط وكانت الموسيقي تصدح فسأله احدالحاضرين عن لحن وقبل ان يجيب انه يجهل فن المسوسيقي تعرض رجل علاوي من الحاضرين وقال للسائل: هذا جبلي لساه بعبله لا يفهمشي. فتأثر من هذا السكلام وفي الغد ذهب الى احسن الموسيقيين واخسد يدرس هدذا الفن عليه وفي مدة شهرين عرف اصوله وألف فيه رسالة لم ينسج على منوالها

والمدكتور ميخائيل مثاقة مجادلات دينية بينمه وبين الاباء اليسوعيين في بيروت كان لها وقع عظم في ذلك الوقت ومن تآليفه المطبوعة:

١ - البرهان على ضعف الانسان - ألف جوابا
 لصديق كان تابعاً لتعاليم فولتير طبع بدمشق أو ببيروت

رسالة فى فن الموسيقي (او) الرسالة الشهابية في قواعد الحان الموسيقى العربية - عنى بنشرها الاب دونزفال اليسوعى وعلق عليها الحواشي مد بيروت١٨٩٩ ص ٨٠٠

۳ - مشهد العیان فی حوادث سوریا ولبنان وفیه ترجم اسرته و آخبار ایامه . ألف سنة ۱۸۷۳ وهذب عبارته ملحم خلیل افندي عبده و اندر اوس افندي حنا شخاشري _ مصر ۱۹۰۸ س ۲۰۰۰

المشرفي * محمد بن محمد المسرفي

مشرقي « برسوم (افندي) »

مرشد السائل الى منتخبات الرسائل - مط المارف ١٩٠٠ ص ٧٤

الشعلاني « نسيب»

۱ - محمد على - رواية تأليف موهل بك الالماني (معرب) مط الهلال ۱۹۰۷

⁽٠) تراجم مشاهير الشرق ٧٧٧١ الروضة الغناء لنعمان الفساطلي ص ١٥٠ المقتطف شهر اغسطس ١٨٨٨

مصر . . . س ۹٤

مصطفى بن ابراهيم من علماء القرن الثاني عشر الهجرة

تحفة الاخوان — وهو شرح على العوامل الماثة للبيركلي (نحو) فرغ من تأليفه في أواخر شهر ربيع الاخر سنه ١١٤٤ بولاق ١٢٤٣ و ١٢٦٨ م ١٢٥٦ أستانة ١٢٥٦ من ٢١٦. الهند ١٢٩٨ (ضمن مجموعة)

مصطفى بن الشيخ اسماعيل الامام الدمشقي (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة) مرقاة الوصول حواشي نوادر الاصول في احاديث

مرفاه الوصول حواشي وادر الاصول في احاديث الرسول - طبع مع كتاب نوادر الامول في معرفة أخبار الرسول (في أحاديث الرسول) لابي عبد الله محمد المؤذن الحكم الترمذي (استانة ١٢٩٤) أنظر الترمذي الحكم المؤذن

مصطفى بن اسماعيل المصري الاباخي المذهب

الهدية الاولى الاسلامية للملوك والامراء في الداء والدواء — مط البارونية (دون تاريخ)

مصطفى بن حمزه المشهور باطه لي (من علما، القرن الحادي عشر للهجرة) حاشية الاطه لي على امتحان الاذكباء للمولى البركوى او البيركيي شرح اللب للقاضي البيضاوي (نحو) طبع حجر استانة ١٢٦٠ و ١٢٧٠ وسمى الكتاب حاشية اده لي على الامتحان

نتائج الافكار في شرح الاظهار - وهوشرح

٢ --- مخابرات الحب السرية ورسائل المملكة النباتية
 وهو ترجمان في لغة النبات والزهور ــ ببروت ١٨٧٩
 ص ٧٢

الشهدي الخفاجي * عبده بن حسن راشد

المايحي

امثال وقصص عربية – طبع مع ترجمة ايطالية ميلان ١٨٤٨ م

> مصباح (افندي) رمضان الموشحات المسبحية - بيروت ...

الصري «عبد الحليم»

عبد الحليم حلمي بن اسماعيل حسى افيدي

١ - ديوان (المصري) - مجموع القصائد التي نظمها
 المؤلف لغاية سنة ١٩١٧ م - جزء ٢ مط النظام ومط
 التأليف ٢ / ١٩١٠ وطبع الجزء الثالث بمصر ١٩١٩

۲ - محمد على الكبير - منشى، مصر الحديثة - نظم مط مصر ١٣٣٨ - ١٩١٩ ص ٦٠

٣ -- الرحمة السماطانية - هي رحله السلطان فؤاد
 حز. ٢ مصر ١٩٢١

مصري وطني الكواكب السيارة في ترجمة الشيخ ابو نضارة على اظها الافكار للبيركلى (نحو) أوله الحد لله الذى جعل الالفاظ قوالب المعاني الخ فرغمن تأليفه سنة ١٠٨٥ استانة ١٢١٩ و ١٢٧٨ و ١٢٧٨ و ١٢٥٨ و ١٢٨٨ و ١٢٨٨ و ١٣٠٨ م

مصطفى باش تارزي

(الشيخ) مصطنى بن عبد الرحمن باش تارزي الشيخ) القسطنطيني

المنح الربانية شرح المنظومة الرحمانية — هو شرح النظومة الرحمانية التي وضعها والده في الاداب الشرعية (تصوف) بالمط الرسمية التونسية ١٣٠٧ ص

مصطفى (افندي) اديب

الحملة اليمانية - في الوقائع التي جرت باليمن سنة ١٣٢٩ _ معرب _ بيروت ١٣٣٠

مصطفى الامير

أحد معلمي اللغة العربية بمدرسة والدة عباس باشا الاول

مصطفى امين (افندى)

كتاب علم النفس وآثاره في التربية والتعليم الفه عماونة على الجارم مط المارف ١٣٣٣ مصطفى البدري الدمياطي

شرح على نظم محمد الدمنهوري في قاغدة الفعل واو الجماعة (صرف) — مصر ١٣١٤ ص ٣٢

القواعد الوفية لشرح صابط الافعال الركبة والحرفية _ المتن لنشيخ محمد الدمنهوري والشرح له في مجموعة رقم ١٢١

(الشيخ) مصطفى البكري الاسيوطي مدرس اللغة العربية بالمدارس الحرة المبادي النحوية حمير ١٣٢٦

مسماني حسن كساب

١ -- الأدراض الظاهرة - بولاق ١٢٥٥ ص ٢٦٠

٢ - تحفة القلم في امراض القدم - بولاق ١٢٥٨

٣ - الطب العملي - (طب بيطري) بولاق ١٢٥٩

٤ _ جمع الغرر في سياسة البقر _ بولاق ١٠٦٤

مصطفى حسين المنصوري

تاريخ المذاهب الاشتراكية مصر١٣٣٣

معطفى خلقى

وظائف الآناث - معرب. دمشق ۱۲۹۸ ص۲۳

مصطفى الدمياطي + الدمياطي (مصطنى)

خوجه رياضة بمدرسة الفنون والصنائع ١ – رسالة جديدة في علم الجبر - محتصر في علم المجر والمقابلة ، طبع حجر مصر ١٣٠٤

مصطفى (افندي) صفوت قانون الاوجية — (فن الحرب) معرب. بولاق ١٢٧٨

مصطفىطموم

مدرس العلوم العربية بالمدرسة الحديوية سابقاً في القاهرة

١ — دروس البلاغة — لتلاءذة المدارس الثانوية ألفه
مع سلطان محمد وحفى ناصيف وحمد دياب مصر ١٣١٠

الدروس النحوية لتلامذة المدارس الابتدائية
 أنظر حفى بك ناسيف

سراج الكتبة شرح تحفه الاحبة –
 كلاها له (في رسم الحروف) بولاق ١٣١١ ص ٧٨

(الشيخ) مصطفى عبد اللطيف

حياة الزوجين – مط النجاح ١٣٢٤_١٩٠٧ ص ٢٥٦

مصطفى (بك) علوي الثمرة الوافية في علم الجغرافية – مصر ١٢٩٠

مصطفی باشا کامل (۱۸۷٤ – ۱۹۰۸)

رئيس الحزب الوطنى بمصر ومؤسس جريدة اللواء ولد بالقاهرة وكان والده على افندي محمد مهندساً . ولما بلغ السادسة من عمره أتاه والده بمدرس لقمه القراءة والكتابة ثم أدخله مدرسة عباس باشا وانتقلسنة ١٨٨٨ الى المدرسة التجهيزية قضى فيها أربع سنين نال في ثهايتها الهندسة المادية - الجزء الاول معرب مط مدرسة الفنون ١٣٠٣ ص ٢٢٦

(الشيخ) مسطفى رشدي ه رشدي الدمشقي

مصطفي (افندي) رشيد الحامي

تعریب شرح قوانین أصول المحاکمات الجزائیة الموقت – تألیف یورغاکی افندی وطلعت افندی وتعریب مصطفی رشید المحامی _ بیروث ۱۸۸۵

مصطفى (بك) رسوان

هداية الجنان في علم الميزان - (منطق) بولاق ١٢٨٩ ص ٢٥

مصطفي رياض

صدى صوت المصريين في أوروبا - وهورجة ملخس كتاب أين الانسان الذي ألفه الشيخ طنطاوى جوهري ولحمه الاستاذ سنتنلا في مجلة العلوم الشرقية في اللغة الايطالية _ مط المعارف (دون تاريح) ص ٣٦

مصطفى شهدي

نسهات الربيع – مصر . . .

مصطفى شوقي 🖈 شوتي «مصطفى»

مصطفى (بك)صبري * صبري «مصطفى (بك)»

مصطفى السفطي * السفطي

^(·) تراجم مشاهير الشرق ١٠٠٠ م م ، ١١١

شهادة الكلوريا . وكان من النابعين واشتهر باستقلال الفكر وصراحة القول من ذلك الحين وكات في أثناء اقامته بالمدرسة التجهيزية موضوع اعجاب الاسساتذة والتلامذة . و دخل مدرسة الحقوق الحديوية سنة ١٨٨٩ ثم ذهب الى تولوز بفرنسا و نال الشهادة وهو في التاسعة العاشرة من عمره و تنبه خاطره وهو يدرس الحقوق الى المسائل السياسية ومدارها على مصر والاحتسلال . فاصبح همه القاذ بلاده من الاحتلال فقضى عمره بالسعى وراه هذه البغية وأثماً جريدة اللواء في الفاهرة . وانشأ أيضا اللوائين الانكليزي والفرنسي ينشر فيهما أقواله أيضا اللوائين الانكليزي والفرنسي ينشر فيهما أقواله عن مطالب مصر . فطار صبته في الآفاق وأصبح اسمه مرادفا لاحتجاج مصر عنى انبكلتره . مات وهو في الرابعة والثلاثين من عمره ومثي في جنازته عشرات الالوف

١ ده المصري عن بلاده - مط اللواه ١٣٢٤ م

رسائل مصرية فرنسية - وهي الخطابات الحصوصة التي أرسلها مصطنى باشا كامل في حياته الى مدام جوليت أدم الكاتبة الفرنسية الشهبرة - ترجمها على فهمى كامل:

القسم الفرنسي والعربي _ طبع بمصر ١٩٠٩ ص ٢٥١ وطبع الكتاب المذكور مع ترجمة انكليزية ١٩٠٩ أيضا ٣ - الشمس المشرقة _ وفيه ذكر حرب السابان

وروسيا _ مط اللواء ١٩٠٤ ص ٢٢٠

ع = المسئلة الشرقية - مط الآداب ١٨٩٨ من ٣٥٣

مصر والاحتلال الانجليزى - مجوعة أعمال مصطفى كامل مدة عام واحد من مايو عام ١٨٩٥ لمايو عام ١٨٩٦ مط الآداب ١٣١٣ ص١٩٢

مسطفى كامل باشا ــ سيرته وأعماله من خطب
 وأحاديث ورسائل سياسية وعمرانية باعتناه شقيقه على
 بك وبهمي كامل ــ أنظر علي بك فهمي كامل

مسطفى كاني القهوه جي الذي تخيص رسائل الرماة ـ مقالة في صناعة الرمي القسى استانة ١٢٦٣

مصطفی محمد الفاکی به محمد مسطفی مصطفی مصطفی محمود القناوی به القناوی ها

مسطفي (باك) نجيب

(144.)

كان من الادباء المشاهير قضى حياته في خدمة الحكومة المصرية

احلام الاحلام - وفيه مواضيع اجتماعية انتقادية
 مط اللوا ١٣١٨ ص ٨٤

٧ - حماة الاسلام - في التراجم - وصل فيه الى القرن السادس تقريباً ومات قبل أعامه .عنى بنشره مصطفى باشا كامل - جزء ٢ مط اللواء ١٩٠١ وكتب عليه أنه تاليف كاتب من كار الكتاب

مصطفی (افندی) نصر

معيد بمدرسة التجهيزية وأحد معلى فن الدجمة بمدرسة الحقوق الحديوية (سنة ١٣١٢)
١ _ الاسلوب المتواتر في مسك الدفاتر _ مط الآداب والمؤيد ١٣١٦ ص ٨٨
٢ _ المنحة في تدبير الصحة _ معرب عن اللفة الفرنسة مط الاداب ١٣٠٦ ص ٥٦

(الشيخ) مصطفى وهيب بن ابراهم البارودي خلاصة البهجة في سيرة صادق اللهجة ــ بولاق ١٣١٥ ص٠٠٨

المصمي «عبد العزيزبن ابر اهيم»

الاسرار النورانية في المنظومة الرئيــة - المط البارونية مصر ١٣٠٦ س ٤٦٠

٢ - كتاب النبل وشفاء العبل - المط البارونية
 مصر ١٣٠٥ جز٠ ٢

م مسواح (الشيخ) رشيد حنا الشاعر اللبنائي

ا د كار راغب وصبري - ديوان شمر جمله تقدمة الى ادريس بك راغب واسميل باشا صبرى وكيل نظارة الحقانية ـ • مط الاخبار ٢٩٠٦ ص ٢٦

۲ دیو آن لائر – مجموع قصائد و هو الخامس من دواوینه ـ مط السلام ۱۹۱۰ ص ۱۲۰

سر ديو ال غصن النقاء – أهداه الى وزير خارجية فرنسا المسيو دلكاسه وقل في أوله هو ديوان شعري عربي نسجت معظمه في عاصمتكم الزاهية باريس التي أنمت قريحتى ورفهث خاطري ــ مط انقنطف ١٩١٥ ص ٨٨

٤٠٠ ديوان النخبة - مصر ٠٠

ه _ سحر البيان - ديوان شعر _ مصر ..

مصويع (سلمان (افندي))

الحامي

قاموس القضاء العثماني – معجم قضائي. مط العرفان صيدا ٢ / ١٩١١ ص ٥٩٥

مصوبع «سلیان بن خلیل»

الهدية المصرية الى الجامعـــة الوطنيــة ـــ بيروت (دون تاريخ) ص ١٦٠

مطر (الدكتور) ابراهيم

الامراض لزهرية ـــ مطالادية بيروت ١٨٨٥ من ١٥٦

عضر الياس ريك)»

(+) (141+ - 1AOY)

الياس بن ديب بن الياس مطر

ولد بحاصبيا وجاً بيروت مع عائلته أثر فندة ١٨٦٠ وتلقى مبادئ اللغتين العربية والفرنسية في مدرسة ثلاثة الاقار الروم الار ثدكس . ثم دخل المدرسة البطريكة وأتقن فيها لغة العرب على سايم بك تقلا والشيخ ناصيف اليازجى وبرع باللغة الفرنسية والم بالتركية ومنها انتقال الى الدكلية الامريكية وتعلم الكيميا والنيات والصيدلية ثم سافر الى الفاطنية ودرس الطب في مكتبها السلطاني ونال الشهادة الطبية فوظفته نظارة المعارف مفتشاً المدارس العالية وعينته نظارة المكتب الطبي طبيباً لحذه الشرائع والنظامات ثم اشتغل بالحاماه مدة وانتظم عضواً الشرائع والنظامات ثم اشتغل بالحاماه مدة وانتظم عضواً في محكمة التجارة في بك أوغلي وانتقل منها الى عضوية في محكمي الحقوق فالجزاء وأنشأ مجلة الحقوق بالاشتراك مع المخامي الياس بك رسام وعاد الى يبروت في أواخر سنة الخامي الياس بك رسام وعاد الى يبروت في أواخر سنة الخامي الياس بك رسام وعاد الى يبروت في أواخر سنة

العقود الدرية في تاريخ للملكة السورية _

مط المارف بيروت ١٨٧٤ ص ١٩٣

وله شرح مجلة الاحكام وكتاب فى علم حفظ الصحة لم أتحقق محمل طبعهما (١) وله تقديم الادوار تأليف جودت باشا ـ أنظر جودت باشا

لم يذكر محل طمه

⁽٠) تاريخ الصحافة العربية ٢-٧٧ ثقلا عن تقولاجرجيباز (١) جاء في مجلة الشرق جزء ٢٤ س ٤٤٠ أن الياس بك مطر شرح مجلة الاحكام وانشأ مجلة الحقوق العربية والتركية فظهرت مدة خس سنوات وله أيضا كتاب حسن في علم حفظ الصحة انحما

مطران خليل (بك) البعابكي زيل القاهرة

ولد خليل بك مطران في بعابك سنة ١٨٧١ وتعلم في مدرسة البطركة في بيروت على الاستاذين الشبخ خليه خليه اليازجي وأخيه الشيخ ابراهيم ومنها نشأ حب لادب وعقب خروجه من المدرسة -اول ان يشتغل بالادب لكنه لم يجد من الظروف مواناة ولا منالنفوس قبولاً لمقريته فهجره وسافر الى باريس حيث اصطدم بالمدنية الغربية وأدرك منها من المائي والمثل العليا ماجعله أن يتأسف على احوال بلاده التي كانت ورزح محت النير التركي _ وعاد الى مصر وتولي تحرير المؤيد ثم أنشأ بضع سينين وساعد خلالها في تحرير المؤيد ثم أنشأ في القاهرة المجلة المصرية الشهيرة وعلى أثرها الجوائب المومة .

ثم ترك الصحافة وتعلق بالقلم مهواته القديمة التي هويها ا وما زال يهواها

قال المنفلوطي في حقه: شاعر رافي الحيال بديع التصوير إ يحيد في كل شيء لا أعرف له شبيها في القدرة علي تصوير إ جزئيات المعالى الا أن اضطلاعه بيعض اللغات الافرنجية , وحرصه على المهنى قبل كل شيء بزحزح ديباجته احياناً عن الاسلوب العربي فهو في المتأخرين أشبه بابن الرومي في المتقدمين إه.

ديوان الخليسال -- أورد فيه جملة قصائدوأبيات في الفخر والوصف والمكاتبات والتهائي والغزل والحفلات والرثا وغير ذلك - الجزء الاول بمط المسارف ١٩٠٨ ص ٣٣

برآة الايام في ملخص التاريخ العام –
 وفيه التاريخ القديم والحديث . وصل به الى سنة ١٨٩٦
 جزء ٢ مط الجوائب المصرية ١٩٠٥

ساى باشا الشمراء في الامير محمور ساى باشا البارودي — (المتوفي سنة ١٣٢٢) ـ مطالجوائب المصرية

علم الافتصاد - تأليف لروا بوليه
 ترجمه حافظ ابراهيم وخليل مطران - جزء ٥ مط المارف ١٩١٣
 وعنى بنشر كتاب :

صدى الر¹ا – للمغفور له فقيد الجد والمرؤة سلم بك صيدناوي ـ مصر ١٩٠٨ ص ١٤٤

المطرزي

(٢٦٥ أو ٢٦٥ _ ١٦٠) (٠)

أبو الفتح ناصر أو ناصر الدين بن عبد السيد أبي المكارم بن عنى أبو المظفر وأبو الفتح المطرزي المكارم بن عنى أبو الحقى الحمارزمي

ولد بجرجانية خوارزم وكانت له معرفة تامة بالنحو واللغة والشعر وأنواع الادب: قرأ ببلده على أبيه وعلى أبي المؤيد الموفق خطيب خوارزم وكان له تام المعرفة بفنه رأساً في الاعتزال داعيا اليه . دخل بفيداد حاجاً سنة ٢٠١ وجرت له هناك مباحث مع الفقها . وهو كما يقال خليفة الزمختري لشيدة اختصاصه به ومشيه على طريقته توفي نجوارزم

المصباح في النحو - أوله: أما بعد حمد الله ذي الانعام . . . ألف لابنه على خمسه أبواب (١) في الاصطلاحات النحوية (٣) في العوامل اللفظية القياسية (٣) في العوامل المعنوية (٥) فصول من العربية . طبع في لكناو (دون تاريخ) أنظر الاسفرائيني « تاج الدين » . الضوء شرح المصباح

الطر الاسمرائيي و ناج الدين و الصور سرح الطباع - المغرب في ترتيب المعرب - اختصره المؤاف من كتابه المعرب و تكلم فيه على الالفاظ التي يستعملها

⁽٠) ابن خلسكان ٢-٩٩ ابن قطلوبنا ص ٥٥ بغيه الوعاه ٢.٤ مفتاح السعادة ١-٨ ٥ الفوائد البهية ٢١٨ روضات الحنات ٤ ـ ٢٢٣

الاعلام والاصطلاحات والمؤلفات ولاسماعيل مظهر تألبف حديثة ذكرت في كتابجامع التصانف الحدثة

معاد « بطرس حنا »

لهجة الفؤ د من اظم بطرس حنا معاد -جرى له في غضون ذلك وعلى بعض أقوال بدمهـــة على نسق المعنى والقرادي ـ لبنال ١٩٠٥ ص ٥٥

المعبري الفتأني

(الشيخ) أبوعلي زين الدين علي المعرى الفتاني

سراج القلوب وعلاج الذنوب (نصوف) طبع بهامش قوت الفلوب في معاملة المحبوب لابي طالب المكي (مصر ۱۳۱۰)

المعبري المليباري

(الشيخ) زين الدين بن عبد العزيز بن زبن الدين بن على المعري الملياري (من علماء الفرن العاشر للهجرة)

٠ - ارشاد العباد الى سيبيل الرشاد -(مواعظ) مط عبد الرازق ١٣٠٢ _ بهامشه مختصر أحاديث ومواعظ للمؤلف المذكور _ مطالمينية ١٣١٣ ص ١٤٩ ـ (أنظر الحريفيش :الروض الفائق في المواعظ والرقائق)

٢ - فتح المين بشرح قر ةالمين - كارم له (فقه شافعي) ويليه منظومة في التصوف لجد الثؤلف زين الدين بن على بن احمد المعبري ــ أول كتاب فتح المعين الحمد لله الفتاح الجواد المعين . . . فرغ من تأليفه سينة ٩٨٧ _ بهامشه تقييدات الشيخ على بن احمد بنسعيد

فقهاء الحفيمة من الغريب ـ جزه ٢ حيدر آباد الدكن

المطري الدمياطي « (الشيخ) عبد الكريم »

ماشبية على شرح اشيين احمد الرملي على الستين مسئلة للشيخ احمدالز اهد - (فقه شافعي) بولاق ١٢٩١ _ مصر ١٣٠٤ ص ١٢٨ _ المط الممنية

المطي**مي « فوزي** (باك) جورجي » ١ - شرح قانون العقوبات الجديد - مصر ١٩٠٤ ٧ – كنز الاصلاح في شرح قانون المتشردين وحمل السلاح - مصر ١٨٩٢

(الملك) المظفر الاشرف * النساني

المظلوم * البرزنجي « جمفر ن حسن» مظلوم الاجزاجي « فيتالبس »

كتاب مظلوم – في المادة الطبية والاقرباذين

مظلوم «مكسيموس» * مكسيموس وظلوم مظهر «اسماعيل»

أصل الانواع – ونشهًا بالانتخار الطبيعي وحفظ الصفوف الغالبة والتناحر على البقاء وضعه شارل رورت داروين ونقله الى العربية اسماعيل مظهر ــ المط المصرية ١٣٣٦ ــ ١٩١٨ ص ٣١١ وفي أوله فهرست عام لاسماء ابن باصیرین بولاق ۱۲۸۷ و ۱۳۰۶ و ۱۳۰۹ص ۱۳۰ مط وادی النیل ۱۲۹۷ ــالخیریه ۱۳۰۳ص ۱۳۰۰ المیمنیة ۱۳۰۶ و ۱۳۰۳

قرة المين - (فقه شافى) أنظر ما قبله فتح المين
 شرح قرة المين

المعبري المليباري (الشيخ) زين الدين (٩٨٧)

حفة المجاهدين في بعد ض البرتكاليين – قدمها الى على شاه ملك مجابور الذى تقلد اللك سنة ٩٦٥ ـ طبعت مع ترجمة المكايزية باعتناء رواندسون (١) ليدن ١٨٣٣ ص ١٩٦ و ١٨١ و ١٨٩ ص ١٨٩٨ ص ٣٠١ (٣)

المبرى الليباري « زين الدين » (المبرى الليباري « مرين الدين »

أبو يحيى زين الدين بن على بن احمد المعبري المليبارى الشافعي المولود بكوشن والتوفي بفنان

هداية الاذكياء الى طريق الاولياء -

منظومة لامية شرحها ابنهوسمى شرحه «مسلكالاتقياء» طبعت بهاءش مسلك الاتقياء لولده عبد العزيز وبهامش قامع الطغيان على منظومة شعب الايمان لمحمد بن عمر النووي (مصر ١٢٩٦)

المعبري المليباري « عبد العزيز »

وهو ابن زين الدين بن علي المتقدم

R. Rowlandson (1)

D. Lopes (Y)

(٣) طسع اسم الؤلف في طبعة ليزبون ! الشيخ زين الدين
 وفي طبعة ليدن ! زين الدين بن علي المعرى وذكرنا قبلا صفحة
 ٩ ٩ ٩ باسم (الشيخ) زين الدين

مسلك الاتقياء ومنهج الاصفياء على هداية الاذكياء الى طريق الاولياء - وهو شرح على النظومة اللامية لوالده للهاة هداية الاذكياء الخ فرغ من تأليف هذا الشرح سنة ٩٩٣- ١٩٠٠ الشطومة المذكورة بولاق ١٣٩٢ ص ١٣٩

معروف الارنأوط

فردوس العري — أدبى خيمالي ــ المط العصرية بيروت ١٩١٥

ممروف الكردي السنندجي الشيخ عبد القادر موهب البديع في حكمة النشريع --مطكردستان العلمية ١٣٢٩

المري الله العرى

المعز (الشيخ) محمد بن محمد

فتوح البهنساء – وما فيها من المجائب والغرائب وما وقع فيها للصحابة رضوان الله عايهم أجمعين (وهذه القصة تنسب لنواقدي)

مصر ۱۲۷۸ و ۱۲۸۱ ص ۱۶۳ المط الشرفية ۱۳۰۲ ص ۱۰۵ مط كاسمنلي ۱۲۹۷ ص ۱۱۳ المط الوهبية ۱۲۹۰و۱۳۰۰ مط عبد الرارق ۱۳۰۵ المط العلميسة ۱۳۱۱ ص ۱۵۸

معقد (الطران) جرمانوس

(1917 - 1407)

من طائفه الروم الملكيين المولود بدمشق اشتهر المطران جرمانوس بأعماله الشريفة لاسيما أنشأه لجمعية المرسلين البواسيين وبني لهم ديراً في حريصاً (من جبل لبنائ) حيث لهم الآن مطبعة ومجلة المسرة وللمترجم مؤلفات

دينية وطفسية كرفيق العابد والسواعية واليناون وتفسير القداس وحدمة الفصحوله

١٩٢١ مر ٢٠٨ ما حريصا بلبنان مط حريصا

٣ -- رواية حسناء بيروت – طبعت في لبنان

الملقات * شعراء المرب

معامو المدرسة الامركانية باسيوط التحفية الاخوية في الاصول الصرفية _ مط القنطف ١٨٨٥

المارف، جيل (بك)

من أسرة العلوف المولود برحلة سنة ١٨٧٩ م رحـــل الى امركا الشهالية وساعد عمه يوسف نعان المعلوف بتحرير جريدة الايام التي أنشأها بنيويورك

تركيا الجديدة وحقوق الانسان - تكلم فيمه على الانحطاط في الشرق وأسبابه وعلى تفرنج الشرقيين والتعليم في المملكة العثمانية مط المناظر بسان باولو (برازبل) ١٩١٠ من ١٥٤

الملوف « عيسي اسكندر »

صاحب مجلة الآثار بزحله المولود في كفر عقاب (لبنان) سنة ١٨٦٩ وكان عضواً عاملاً في المجمع العلمي العربي بدمشق وله المقالات المتعة في المجلات الشهيرة وفي مجلته الاثار التي تنشر حتى الآن في مدينة زحلة (سنة ١٩٢٨ وكان اتشارها سنة ١٩١١) لكنها توقفت أيام الحرب السكرى .

ورأيت في خزانة هذا الاسستاذ الكبير مجلدات ضخمة من تآليفه كلها مخطوطة ومعدة للنشر منها تواريخ الاسر

السورية وللصرية وغيرها من تواريخ الديار السورية وآثارها وهو دمث الاخــلاق لطيف المثير مقيا زحله الى استوطنها من صغره

الاخلاق مجموع عادات - رسالة في التربية و تنمية الاخلاق في البيت والمدرسة والعالم . مط الادية ببروت ١٩٠٢ من ٥٠٠

٢ - الام والمدرسة - رساله طبعت بالمط البطريركية
 في بيروت ١٩١٠ ص ٨

تاريخ مدينة زحلة — ضمنه تاريخ كثير من الوقائع المجاورة للبنان ولا سيا سورية الحجوفة وتحليل أسهاء القرى بحسب الاساطير القديمة _ طبيع بمط زحله المثانية سنة ١٩١٧ ص ٢٩٨

ع حدواني القطوف في سميرة بني المعلوف موهو مطول في تاريخ حوادث منشأ الاسر الحورانية العربية وتاريخ مثات من الاسر السورية والمصرية ثم تاريخ أسرته المعلوفية ما بلط العثمانية بعيدا ٨ / ١٩٠٧ ص ٧٤٩

الكتابة - بحث تاريخي أدبي في الحطوط ،طبع جزء منه بالمط العثانية بعبدا ١٨٩٥ من ٨٤

العلوف «(الاب) لويس»

الراهب اليسوعى المواود بزحله زيل ببروت عبن مدراً لجريدة البشير منذ عدة سنوات له المام باللغات الشرقيــة والافرنجية وله :

المنجد وهو معجم مدرسي للفة العربية مصور طبع بمط الاباء اليسوعيين يبروت١٩٠٨ من ٧٣٧و٠٠ (وأعيد طبعه مع زيادات سنة١٩٢٨)

الملوف قيصر (بك)

مأحب جريدة الداريل

17 , 49

مغامز « جميل (افندي) »

نبذة في تاريخ الافغان – ترحمها عن اللمة التركية _ مط الملومات استأنة ١٣١٧

مغيف « تعوم)

التوفى سنة ١٩١٩ فى عين زحلتا بلبنان عى مشر تاريخ الامير حيدر وذيله — أنظر حيدر الشهابي: تاريح الاميرحيدر

المفري « بن يعقوب»

مواهب الفتاح في شرح تعضيص المفتاح – ضمن مجموعه رقم٩٢ أنظر أيضا مختصر الطول السعد التفتازاني

مغربي «شمس الدين » «شمس الدبن مغربي

مفلطاي

(PAF — 15Y) (+)

علاه الدين مفلطاي بن قلبج بن عبد الله البكجري القاهري الحيفي

قال صاحب ديوان الاسلام: ألف نحو مائه مؤلف منها شرح البخساري والسيرة النبوية والواضع اسين في دكر من ستشهد من لحدين، اه.

كان حافظاً عارق بفنون الحديث علامه في الانساب. سمع من علماء عصره ولارم الجلال النزويبي فلما مات ابن سيد الناس تكلم له مع السلطان فولاه تدريس الحديث بالظاهرية . فقام الناس بسبب ذلك وقعدوا ولم يبال مهم فبالغوا في ذمه وهجوه ... ودرس أيضا بجامع القلعة

(٠) الدرر الكامنه ٢٠٠٧ ــ ابن قلوبغا رقم ٢٣٦ ص٧٠ حسن المحاضرة ١٦٨١ تذكار المهاجر -- هو مجموع ما نظمه فى المهجر -طبع الجزء الاول في سانپاولو ١٩٠٥ ص ١٧٤ قدمه لصهره عيسى افندي اسكندر المعاوف

معلوف « (الدكتور) ميخائيل »

البول السكري – كلاعرف عنه ـ مط الهلال ١٩١٨ ص ٥٤

الملوف « يوسف نعان »

من أسرة العلوف بزحله ـ ولد ســنة ١٨٦٦ وهاجر الى تيويورك حيث أنشأ جريدة الامام

١ - أسرار يلدز (أو) المقد الثمين في أربعة سلاطين - ألفه بمساعدة ابن أخيه جميل بك للعلوف وفيه أهم حوادث تركيا في عهدها الاخير - نيويورك ١٩٠٠

حزائن الایام فی تراجم المظام - نیویورك
 ۱۸۹۹ می ۳۰۸

ممن بن اوس النزني (۲۹ هـ) (٠)

شاعر مجيد . فحل من محضر مي الجاهلية والاسلام له مدائع في جماعة من أصحاب النبي وعمر الى ايام الفتنة بين عبد الله بن الزبير ومروان بن الحسكم وكاف ممن مثمانا بحسن صحبة بناته وثر بينهن

ديوان (أو) شعر معن بن اوس الزني -رواية أبي على اسمعيل بن القاسم البغدادي معمه مقدمه باللغة الالمانية للاستاذ شوارتز (١) ليبسيك ١٩٠٣ س

⁽٠) الاغاني ١٠٠ ــ ١٥٤ ــ خزانة الادب ٣٠٨٠٠

Paul Schwarz (1)

المفضل بن سلمه

(من علماء أواخر القرن الثالث للهجرة) (٠) وهو أبو طالب المفضل بن سلمه بن علصم الكوفي النحوى

صاحب التصانيف المشهورة في فنون الادب ومعافي القرآن . وكات كوفي المذهب مليح الحط . لقى ابن الاعرابي وغيره من العلماء وله كتب كثيرة منها كتأب معاني القرآن وكتاب اللرع في علم المعة وكتاب الاشتئاق وكب آبة الكات وكتاب القصود والمدود وكتاب اللدخل في علم النحو وكتاب جلاء الشيمة وكتاب لحط والقلم وكتاب الفاخر فيا يلحق فيه العامة ... واستدرك على الحليل بن احمد في كتاب العين وعمل بذلك كتاباً وكان ابنه أبو الطيب عمد من كبار الفقهاء توفي سسنة وكان ابنه أبو الطيب عمد من كبار الفقهاء توفي سسنة أهل بيت كابم علماء نبلاء مشاهير

العامة من كلام العرب في معاني ما يجرى على السن العامة من كلام العرب في مجموعة رقم ١٢
 استانة ١٣٠١) وهذه الرسالة هي جزء من المكتاب الآتي : -

◄ الفأخر — وهو كتاب معاني ما يجري على السن العامة من أمثالهم ومحاوراتهم من كلام العرب وهم لا يدرون معنى ما يتكامون به من ذلك . تأليف المفحدل بن سلمة بن عاصم صاحب الفراء صاحب الدكسائي طبع بهمة شارلس ستوري (١) أسستاذ اللغة العربية في كلية كردج _ وبآخره فهارس للقوافي والشعراء والامثال والرجال والالفاظ _ ليدن ١٩١٥ ص ٢٦٠

مدة وكان ساكناً جامد الحركة كثير المطالعة والكتابة وعنده كتب كثيرة

قال الصفدي: وقال ابن رافع جمع السيرة النبويةوولى مشيخة الظاهرية للمحدثين وقبة الركنية بيرس وغير ذلك . وقال الشهاب بن حبيب: عدة تصانيفه محو مائة وأزيد (ملخص عن الدرر الكامنة)

الاشارة الى السيرة النبوية (أو) السيرة النبوية

نصر . . .

المنسي

(الشيخ) محمود بن حافظ حسن المغنسي مغني الطلاب وهوشرح على ايساغوحي (منطق) استانة ١٢٦٧ و ١٣١٠ ص ٦٦

مفتى زاده

محمد صادق بن عبد الرحم الارزنجاني الشهر بمفتى زاده

ا - حاشية التصديقات - وهو شرح على فصل التصديق من الرسالة الشمسية لنجم الدين الكاتبي (منطق) استانة ١٢٥٤

حاشية التصورات - وهو شرح على فصل
 التصور من الرسالة للذكورة - استانة ١٢٥٥ و ١٢٥٩ و و ١٣٥٥
 و ١٣٠٩ - ومط عُمَانية در سامادت ١٣١٠ ص ١٧١٤

مفتى زاده على الحسينية - أوله الحمد لله الذي يفعل ما يشاء . . . قال لما رأيت الرسالة الحسينية في علم الاداب مقبولة مرغوبة قصدت شرحها . استامة ١٢٧٢ ص ٢١٥

⁽٠) الفهرست ٧٧ الانباري ٧٦٥ ابن خلكان ٢٠٠٠ في ترجمة ابنه أبي الطيب عهد بن المفضل بغية الوعاه ٣٩٦ (١) C..A. Story M. A.

النفس السي

(۱۲۸ أو ۱۷۰) (٠)

أبو العباس (أو) أبو عبد الرحمن المفضل من محمد بن يعلى بن عامر بن سالم بن الرمال بن بنى ثعلبة بن السيدبن الضبي ويقال ابن أبي الضبي

كان عالماً بالنحو والشعر والنريب وأيام الناس وكان يكتب المصاحف ويقفها في المساجد تكفيراً لما كتبه بيده من أهاجي الناس (بغية الوعاه) وقال الادباء : كان ثفة من أكار الكوفيين وأخذ عنه أبو زيد الانصارى من البصريين لثقته – والمهدى العباسي جمع الاشعمار المختمارة المساة المفضليات وتزيد وتنقص وأصحها التي رواها عنه أبو عبد الله بن الاعرابي . وله من المكتب

الستعصمي — وفي آخرها كتاب الامثال الحكمية وهو يتضمن منتجبات حكم وآداب وأمثال لافلاطون وغيره من مشاهير الفلاسقة الاقدمين — مط الجوائب استانة ١٣٠٠ ص ١٦٥

- وهي اختيارات لجملة من شعراء العرب جم أبي العباس المفضل الضبي طبع الجزء الاول منه مع ملحوظات باللغة الاالنية للاستاذ تربكي (١) ليبسيك

وطبع الجزء الاول مع ايضاحات وشرح ابن بشار الانباري النحوي في الاستانة ١٣٠٨ ص ٢٧٢ ـ جز ٢٠ مع شرح ألفاظه لابي بكر بن عمر داغستاني المدني مط التقدم ١٣٠٤ ـ ١٩٠٦ جزء ٢ مع شرح ابن الانباري على نفقة السر شارل ليل (٢) بمط اليسوعيين بيروت / ١٩١٤ ـ و بمصر جزء ٢ سنة ٥ / ١٩١٤

(٠) الفهرست ٦٨ العقد الفريد ٣١٣ـ٣ بنية الوعاء ٣٩٦ طفات الادماء ٩٧

Turbuke H (1)

Sir Ch. Lyall (Y)

مدّر (يو منف).

مدرس اللغة الفرنساوية وفن الترجمة بالمدارس الاميريكية

- بعد القديم في فن التنويم - مط السمير بولاق ١٩٠٧ ص ٤٦

، مط جریدة مصر ۱۸۹۸ م ص ۸۰

1

(الشيخ) محمد حسن بن عبد الله المقاماتي

جزء ٥ طبع العجم ١٣١٩

11/40 - Harris 11/4 - 1

(11.4)

كان في الاصل على مذهب الزيدية ثم رَد التمذهب شهد له الامام الشوكاني بالاجتهاد المطلق

entrant on the state of

شرح فى هذا الكتاب أمهات المسائل الي وقع الحلاف فيها بين المذاهب الشهيرة كالاشعرية والمعرلة وأهلالسنة والشميعة والامامية وكذا الصوفية ـ وقف على طعمه السيد رشيد رضا صاحب مجملة المنار ـ مصر ١٩١٣ ص ٨٠٠

ا 🚅 🕔 🚅 🖟 مهران ۱۳۱۳

ص ٤١٧ _ (قال في كشف الظنون جزء ٥ ص ٢٥٥ مجلد على مقدمة وكتب على ترتيب الفقه ذكر فيه ماورد

في القرآن من الاحكام الفقهية (على مذهب الشيعة كا أظهر مصنفه مذهبه في مسح القدمين) أوله : الحمد لله الذي أزل على عبده الكتاب الح ـ ولم يذكر كشف الظنون اسم مؤلفه (١)

لىفىسى ، أبو سار ش

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن احمد بن أبي بكر البنا المقدسي الحنفي المعروف بالبشارى المولودفي الفدس — (نبغ سنة ٣٧٥)

ساح في أكثر بلادالاسلام شرقاً وغرباً الىالسندوالهند والاندلس ولا يعلم له ترجمة وافية

المسرف الأفالي -

ذكر فيه أحوال الربع المعمور وبلاده وبره وبحره الح قال أنه لا بد منه للمسافرين ولاغنى عنه للعلماء والرؤساء وذكر أنه جمعه بعد ما جال ودخسل الاقاليم وتفطن مساحتها بالفراسخ واستعان على مالم يشاهده بالفحص عنه من الناس ... قال أيضاً صاحب كشف الظنون : والتي رأيتها نسخة كتبت سنة ٤١٤ ــ اه

طبع في القسم الثاني من المكتبة الجغرافية العربية في ليدن ١٨٧٧ باعتناء دي غويه وعليه بعض تعليقات مع ترجمها الى اللغة اللاتينية ص ٤٩٨

وطبع ثانية مع ترجمة فرنسية وشروح وتعليقات باعتناء الاساتذة دوزي ودي غوية في ليدن ١٩٠٦ ص ٥٢٥ وطبع في الجزء الاول من المسكتبة الهندية في كلسكته وطبع في الجزء الاول من المسكتبة الهندية في كلسكته وأزو (٢)

 (١) في دار الكتب المصرية نسخةخطية من هذا الكتاب خطت سنة ١١٢٧ لم يذكر فيها اسم مؤلفها

G. S. A. Ranking et R. F. Azoo (Y)

مُقدسي « أبو العضل » ﴿ ابن القيد أبي -- مقدمي « أبو مُحد » ﴿ أبو شامه المتحد » ﴿ المعرف المتحد »

(الشيخ) جمال الدين يوسف بن حسن بن عبد الحادي القدسي الحنيلي (١)

ورأيت اسم هدذا المؤلف في مخطوطين محفوظين في الحزانة التيمورية وهما: السحب الوابلة على ضرائح الحنابله للملامة محمد بن حمد المكي وفي شذرات الدهب كما يأتي: يوسف بن حسن بن عبد الحادي الدمشقي الصالحي ويعرف بابن المبرد.

له تصانيف كثيرة كالمني والشرح وغيرها . ترجمه تلميذه الشمس محمد بن طولون الحنفي في كتابه سكردان الاخبار وقال مولده بالسهم الاعلابصالحية دمشق وسمع على والده وجده ورجل الى بعلبك وأخذ عن غالب مشايخ الشاميين وأقبل على التصنيف في عددة فنون حتى بلغت اسماؤها مجلداً

. طبع حجر بولاق ۱۲۸۵ بمبیء ۱۲۸۹

أبو اسحق ابراهيم بن محمد بن مفلح القدسي الحنبلي

in the property of the second

The state of the s

(١) كذا في فهرست الكتبخانة السلطانية جزء ٥ – ٥٥ وأما بروكان (جزء ٢ – ١٠٨) فكتب اسمه: يوسف بن الحن بن احد الدمشقي (المقدسي) الحنبلي بن عبد الهادى بن المبرد المتوفي سنة ٢٠٩هـ

المقري أبو عبد الله (٤٧٦)

أبو عبد الله محمد بن شريح بن احمد الرعيني الاشمميلي المقري

الحكافي - (في علم التجويد) طبع مع كتاب المحكرر في توارم القرآت السبع وتحرر لعمر بن محمد النشار (مكن ١٣٠٦) أنظر النشار

مقرى الابارى

شمس الدين أبو عبــد الله محمد بن احمــد المقري الانباري

المختار من نوادر الاخبار – وهو على أحد عشر فصلا – أوله: الحدالة المنعم الكريم ذى الفضل العظيم . . . طبع بهامش مفيد العلوم ومبيد الحموم لابي بكر الحوارزي

المقري الفيومي * الشبومي حمد

القرى «احمد»

(1.51)

(الشيخ) احمد بن محمد بن احمد بن يحيبن عبد الرحمن ابن أبي العيش بن محمد أبو العباس المقري التلمساني المولد المالكي الاشعري نزيل فاس ثم القاهرة

حافظ المغرب حاحظ البيان ومن لم ير نظيره في جودة القريحة وصنفاء الذهن وقوة البديهة . وكان آية باهرة في علم الكلام والتفسير والحديث ومعجزاً باهراً في الادب والمحاضرات وله المؤلفات الشائمة منها نفح الطيب من

أنظر في كثف الظنون: الكافي في الفرآآت السبع
 خلاصة الاثر ١- ٣٠٢ الى ٣١١ ــ صفوة من انتصر
 لحمد صغير المراكثين. تعريف الحلف ١-٤٤ اليواقيت التمينة ٩٠٠

وسوسته وخدعه وكشف أموره ــ مط محمد ا

(الحافظ) المقدسي الدهلوي

١ - تراجم أبو اب البخاري - وسالةطبعت فحيدر آباد ١٣٢٣

٣ _ تراجم رجال الصحيحين البخاري و مسلم _ جرو ٢ _ الهند

القدسي «روحي بك» 4 الخالدي القدسي

المقدسي عبد السلام لا ابن غام المقدسي

القدسي المصري * بن بري

المقدمي العمي (فيض الله الحسني »

الملقب على زاده _ مدير بيت لحم فتـــ الرحمن لطالب آيات القرآن _ فهرس لكل آية قرآنية _ ترتيب على زاده _ وهو بمتاز على ترتيب زيبا ونجوم الفرقان _ مط الاهليــة بيروت

المقدسي العيمي * أبو البمن العليمي

المقدسي « مو فق الدين » ﴿ ابن قدامه القدسي

المقدسي «محمد » من عبد الهددي المقدسي

المقري ابن أي بكره ابن لمقري اليمني

ا ٤ ـــ مزدوجة – أنظر مجموع المزدوجات

و خصر و زير ها لسان الدين بن الخطيب و وخصر و زير ها لسان الدين بن الخطيب و كان سماه أولا عرف الطيب في التعريف بالوزير ابن الخطيب ـ رتبه على قسمين كل قسم يشتمل عنى أبواب و فرغ منه في شهر رمضان سنة ١٠٣٨ بالقاهرة ثم الحق به كثيراً في السنة بمدها فيكون جمعه آخر ذي الحجة سنة ١٠٣٩ ـ الجزء الاول والثاني وهما النصف الاول من الكتاب طبع في ليدن ١٨٦١ ـ ١٨٦٥ ومع الجزء الثاني فهرست فيه أسماه الرجال والكتب وملحوظات ـ عنى بنشره أربعة من المستشرقين (١)

- جزء ٤ _ بولاق ٢٢٧٩

- جزء ٤ ـ مط الازهرية ١٣٠٤ ـ بهامش الثلاثة أجزاء الاول مروج الذهب وبهامش الجزء الرابع تحفة الاحباب وبغية الطلاب في الحطط والمزارات والتراجم والبقاع الماركات السخاوي

القري اليني 'شاوري ﴿ ابن المقري البيني

المقريزي

(·) (» A & 0 - V77)

تقي الدين أبو العباس احمد بن على بن عبد الفادر بن محمد الحسيني العبيدي سبط بن الصنائع البعملي الاصل القاهري المعروف بالمقرزي

المقريزي نسبة لحارة في بعلبك تعرف بحارة المقارزة (السخاري)

قال أبو الحاسن في المنهل الصافي : هو احمد بن عبد الصمد الشيخ الامام العالم البارع عمدة المؤرخين وعين

عصن الاندلس الرطب وفتح المصال وأضاءة الدجنة وأرهار الكدمة وأزهار الرياض في أخبار القاضي عياض وغير ذلك

ولد بتلمسان ونشأ بها وقرأ وحصل بها على عمه الشيخ أبي عبان سعيد من احمد القري مفتى تلمسان ستين سنة ورحل الى فاس مرتبين وكان غير آنها دار الخلافة للمغرب وأن الفتوى صارت اليه في زمن الملك الاعظم مولاي احمد النصور . ثم اختلت أحوال الملكة " فارتحل سنة ١٠٢٧ قاصداً حج بيت الله الحرام ثم زار بيت المقدس ا سنة ١٠٢٩ . ورجع الى القاهرة وكرر منها الدهاب الى مكة وامني بها دروساً عديدة ــ ثم رجع منها الى مصر سنة ٣٩ ودخل القدس ثم ورد منها الى دمشق فاقام مها أربعين يوماً واملى صحيح البخاري بجامعها ونال من سكائها وعلمائها الحظوة والاكرام مالم يتفق لغيره فلمسا رأى من أهلها مارأى كثر الاهتمام بمدقها وقد عقد في كتابة نفح الطيب فصلا يتعلق بها وبأهلها وأورد في مدحها اشعارا _ ثم رحل منها الى مصر وعاد الى دمشق مرة ثانية في أواخر شعبان سنة ٤٠ وحصل له من الاكرام ماحصل في قدمته الاولى . ودخل مصر واستقربها مدة | يسيرة ثم أراد العود الى دمشق للتوطن مها ففاجآه الحام قبل نيل المرام ودفن بمقيزة المجاورين

- ١ أزهار الرياض في أخب التماضي عباض الجزء الاول ـ تونس ١٣٣٢
- ٢ اضـاءة الدجنة في عقـائد آهل السنة أو النظومة القرية (في علم التوحيد) أولها :
 يقول احمـد الفقير المقري

الخربي المالكي الاشعري أنظر الفتوحات الالهية الوهبية على النظوة المقرية لمحمد عليش

حسن الثنا في العفو عمن جنى - وهو مختصر ضمن الآيات والاحاديث والاثار اواردة في طلب العفو والصفح عن المدى - طبع حجر مصر (دون تاريخ) ص ٤٧

^(.) النبر المسبوكالسخاوي ص ٧١_حسن المحاضرة ٢٦٦٦ الحطط الجديدة ٩ــ٩ ٦ــابس اياس ٢ــ٣٥

Analectes sur l'histoire de la littérature des (1) Arabes d'Espagne, par R. Dozy, G. Dugat, L. Krehl et W. Wright. 2 vol.

الهدئين تقي الدين القريزي البعلبكي الاصدل المصري الدار والوقاة

نشأ بالقاهرة وتفقه على مذهب الحنفية ثم تحول شافعياً بعد مدة طويلة وتفقه وبرع وصنعف التصانيف المفيدة النافعة الجامعة لسكل عمل وكان ضابطاً مؤرخاً مفننا عدااً معظماً في الدول ولي حسبة القاهرة أول ولايته من قبل الملك الظاهر برقوق عوضاً عن شمس الدين مجد النجاشي — ثم عزل بالقاضي بدر الدين المينتايي ثم وليها عنه أيضاً وولى عدة وظائف دينية . وعرض عليه قضاء دمثق في أوائل الدولة الناصرية فابي أن يقبل ذلك . واشتهر ذكره في حياته وبعد موته في التاريخ وغيره حى صار يضرب به المثل . وكائ منقطعاً في داره ملازما للعبادة قبل أن يتردد الى أحد الالضرورة . توفي ودفن بالقاهرة . ا ه .

قال السخاوي: وقد قرأت بخطه أنتصانيفهزادت على مثي عجله كبار وأن شيوخه بلغت سمّائة نفس وكان حست المذاكرة بالتاريخ لكنه قليسل المعرفة بالتقدمين ولذلك كثر له فيهم وقوع التحريف والسقط. وربما صحف في المتون. وأما في المتأخرين فقد انفرد في تراجمهم بما لا يوافق عليه ومن ذلك قوله في أبن الملقن.

يوافق عليه ومن دي ووه في بن سمان عام القريزي وقال أيضاً في التبر البسوك من ٢٧: وأقام القريزي بعلده عاكفاً على الاشتغال بالتاريخ حتى اشتهر ذكره بنلك و بعد صيته وصارت له فيه جملة تصانيف كالخطوط للقاهرة وهو مقيد لكونه ظفر بمسودة الاوحدي (١) فاخذها وزادها زوائد غير طائلة

وقال الاسدي صاحب طبقات الشافعية أن القريزي صنف الحطط للقاهرة وقد أخذ من مسعوده الاوحدي وزاد —

١ - اتمـــاظ الحنفاء باخبار الأمّة والخلفاء - (٢)
 (في الدولة الفاطمية وذكر فيه أخبطر القرامطه) عنى

D. G. Tychsen (1)

بنشره الاستاذ يونز (Hugo Bunz) توبنجن ١٩١١ م وليبسيك ١٩٠٩ ص ١٥١وهذهالنسخة طبعت بمطدار الايتام السورية بالقدس الشريف .

٧- الالمام باخبار من بارض لحبشة من ملوك

الاسلام - باعتناء الاستاذرنك F.R. Rinck بتافيا ۱۷۹۰ ص ۱۰ و ۳۹ و ۶۱ و ۱۵ مصر مط التأليف ۱۸۹۵ ص ۷۷ ومط الموسوعات

٣ - الاوزان والمكائيل (الاكيال) الشرعية

باعتناء الاستاذ تیکـن (۱) --روستك (المانیا)۱۸۰۰ ص ۲۰ و ۷۲

البيان والاعراب عما في أرض مصر من الاعراب

فرغ من تألیفه سنة ۸۵۱ ـ باعتناء وستىفلد جز ۳۰غوتا ۱۸٤۷ م

تاریخ الاتباط (أو) اخبار قبط مصر مستخرج من کتاب الواعظ والاعتبار الآنی

٦ — السلوك لمعرفة دول الملوك — يشتمل على ذكر ما وقع من الحوادث الى يوم وفاة المؤلف قال فيمه أنه لما أكمل كتاب عقد جواهر الاسفاط و كتاب اتعاظ الحنفاء وهما يشتملان على ذكر من ملك مصر من الامراء والحافاء وما كان في أيامهم من الحوادث منذ فتحت الى أن زالت الفاطميون أراد أن يصل ذلك الى ملك مصر بعدهم من الاكراد والاتراك والجراكمة غير معين فيمه التراجم والوفيات (كثف الظنون)

لم يطبع هذا الكتاب بل نشر منه نبذة بهمة المستشرق دي ساسى في كتاب الانيس الفيد والطالب المستفيد ورجم منه الى الفرنسية الاستاذ كالريمار قسما آخر سماه تاريخ المسلطين المهاليك (٢) طبع في باريس سنة ١٨٣٧ في جزئين :

Histoire des Sultans Mamelouks de l'Egypte, (Y) trad, et accompagnée de notes, 2 vol. Paris 1837-44

⁽١) ترجمة الاوحدى في طبقات الاسدى ورقة ٩٠

⁽٢) في كنف الظنون يسميه اتماظ الحنفاء باخبار الفاطمين (بالقاف من خلق الأفك) !

وذيله السخاوي بكتابه: التبر السبوك في ذيل الساوك ٧ - الطرفة الفريبة في أخبار دار حضرموت العجيبة باعتناء الاستاذ نوسكوي Noskowyi (P. B.) عربي ولاتيني - بون ١٨٦٦

٨ -- كتاب التنازع والتخاصم في بين بني أميك

و بني هاشم - طبع وممه مقدمة باللغة الالمانية للاستاذ جيرار دوس فوس G. Vos ليدن ۱۸۸۸ ص

ه - المواعط والاعتبار بذكر اخطط و لآثار_

يختص ذلك باخبار اقليم مصر والنيل وذكر القاهرة وما يتعلقبها وباقليمها ويعرف بالحطط القريزية جمع فيها أخبار مصر وأحوال سكانها . جزء ٢ بولاق ١٣٧٠ — جزء ٤ بمط النيل الترام احمد على للليجي ٦ / ١٣٢٤ — وطبع منه في كتاب الانيس المفيد الذي نشره ساوستر دى ساسي نبذا كثيرة وترجمها الى اللغة الفرنسية

وطبيع منه باعتناء الاستاذ غستون ويات مدير دار الآثار العربية (سنة ۱۹۲۸) اجزاء أربعة بمط المعهد الفرنسي الشرقى بالقاهرة الاول سنة ۱۹۱۱ والثاني ۱۹۱۳والثالث ۱۹۲۲ والرابع ۱۹۲۶ والخامس تحت الطبيع

وترجم منه الى اللغة الفرنسية القسم الجغرافي الاستاذان بوريان وكازانوفا وطبع أجزاء في المهد الشرقي المذكور سنة ١٨٩٣و١٩٨٥ و ١٩٠٦ و ١٩٢٠

وطبيع منه ذكر دخول قبط مصر في دين النصرانية ومعه ترجمة لاتينية باعتناء الاستاذ وتزر في سالباشي سنة ١٨٢٨ ص ٢٤ و ٢١٥

وطبع منه أخبار قبط مصر باعتناه العلامة وستنفلد في غوتا ١٨٤٥ س ١٤٢ و ٧٠ وباعتناء الاستاذ هماكر في امستردام سنة ١٨٢٤ م

- نبذة العقود في أمور النقود (أو) كتاب النقود القديمة والاسلامية بهمة الاستاد تيكس في روستك ١٧٩٧ م ١٩٦٠

(٠) تاريخ آداب اللغة المربية ٤ـــ٧١

وطبعت ضمن مجموعة ﴿ ثلاث رسائل ﴾ رقم ٧٧ -وترجمها سلوستر دي ساسى الى اللغة الفرنسية ونشرها في
باريس ١٧٩٧ م ونقل مينا أفندى اسكندر من كتاب
الحطط تاريخ الامة القبطية وسمي كتابه : القول الاريزي
للملامة المقرنزي ــ أنظر مينا افندي اسكندر

وشرع الاستأذان بوريانت وكاز أنوفا بنشر كتاب المواعظ والاعتبار برمته بعدمقابلته مع عدة نسخ في المعهد الفرنسي الاركيولوجي بالقاهرة وترجمته الى الثنة الفرنسية ولم يتم طبعه وناب عنه بتكملة هذه الطبعة والترجمة الاستاذ الفاضل الموسيو ويت مدير دار الآثار العربية بالقاهرة (١٩٣٨ م)

(الدكتور) مقصود

الاستمنا وأسباب حدوثه _ تأليف الدكتور فورنيه _ معرب مط الاداب والمؤيد ١٩١٠ ص ١٦٠

مقسودوف

وهو الحاج احمد المقسودي ميزان الافكار -- (في النطق والحكمة) قازان ١٩٠٣ ص ٢٠٨

. قيسودي ⇔احدهادي

(البطريرك) مكاربوس الانطاكي الحلبي

 (\cdot)

هوالبطريرك الانطاكي لطائفة الروم الارثذكس وقد اشتهر برحلة الى قدطنطينية وبلغاريا وروسيا سنة ١٨٥٢ م كتبت بالعربية ثم ترجمت الى الانكليزية والروسية . ورافقه في هذه الرحلة الارشيد ياكون بولس الحلبي ابنه الطبيعى قبل الكهنوت في العربية ولم يطبع هذا الكتاب في أصله العربي . لكنه طبع باللفة الانكليزية نقلهاليها بلفور المستشرق الانكليزي وطبع في لندن سنة ١٨٣٤ في مجلدين كبيرين وقد ذكر المترجم ما قاساه من سقم الاصل العربي ـ وطبع من هذه الرحلة

نبذة في أخبار الكرج — ومعها ترجمة باللغمة الفرنسية بقلم السيدة أولفادي لبيدو (١) الروسية رومة ١٩٠٥

مکارومی «شاهین» « شاهین مکاروس

المكتبة الاندلسية

هي مجموع مؤلفات لبعض علماء الدرب الاندلسيين جمعها الاستاذ كوديرا الاسباني ونشرت في مدريد سنة ١٨٨٣ الى ١٨٩٢ تحت عنوان : المكتبة الاسبانية وتشتمل على المكتب الآتية

١ - كتاب الملة في تاريخ أعنة الاندلس ومشاهيرم
 لانن بشكوال _ حز٠ ٢

٢ - كتاب التكملة (لكتاب الصلة) لابن الابار

٣ المعجم في اصحاب الامامالفاضي أبي على الصدفي لابن
 الابار المتقدم _ جزء ١

كتاب بغية الملتمس في تاريخ رجال الاندلس
 لابن عميرة الضي حجزء ٢

٥ - كتاب تاريخ (أو) علما الانداس لا بن الفرضي

۳ - فهرست ما رواه عن شیوخه ابن خلیفة الاشبیلی
 الاموی ـ جز۰ ۲

المكتبة الجغرافية العربية

اعتنى بنشرها العلامة دى غويه وغيره من المستشرقين من سنة ١٨٧٠ الى ١٨٩٤ وطبعت بليدن في ثمانية مجلدات وهي :

١ - المسألك والمالك - خرداذبه وكتاب الخراج القداءة

٢ - مختصر كتاب البلدان لابن فقيه الهمذاني

٣ - كتاب الاعلاق النفيسة لابنرستة وكتاب البلدان للعقوبي

٤ - مسالك المالك للاصطخري

• - المسالك والمالك لابن حوقل

٦ - أحسن التقاسيم للمقدسي

٧ — كتاب التنبيه والاشراف للمسعودي

۸ — فهرس ایجدی عمومی

وتبعها اقسام غيرها طبعت أيضاً في ليدن

مكتبة الحروب الصلبية

مي مجموعة حوت ما كتبه المؤرخون الشرقيون عن الحروب الصايبية اعتنى مجمعها ونشرها مترجمة الى اللغة الفرنسية مجمع الآثار والفنون الفرنساوى تتألف من ثلاثة أجزاه:

الجزء الاول مقتطفات من تاريخ أبي الفدا ومن كامل التواريخ لابن الاثير ــ المتن العربي مع ترجمة فرنسية للستشرقين رينو ودي سلان ـ طبع في باريس سنة الاثير وهو تاريخ اتابك الموصل ـ باريس ١٨٧٦ الجزء الثاني قسم ثان : مقتطف من الـكامل لابن الثابث يحتوى ١ مقتطفات من سيرة صلاح الدين الايوبي بهاء الدين بن شداد عن ابن خلكان ٢ مقتطف من كتاب ميرة صلاح الدين لابن خلكان ٣ مقتطف من كتاب عبد اللطيف البغدادي ٤ من رحلة ابن جبير ٥ من ابن ميسر ٦ من كتاب النجوم الزاهرة ٧ من مرآة الزمان ميسر ٦ من كتاب النجوم الزاهرة ٧ من مرآة الزمان الدين معجم كال الدين الريس ١٨٨٤

المكتبة الصقلية

وهي تاريخ جزيرة صقلية جمها من خمسة وثمانين كتاباً عربيا ميخائيل اماري الايطالي ـ والكتب التي

(1) Mme Olga de Labedow

انتخب منها من زمن المسعودي صاحب مروج الذهب الى زمن مصطفى ن عبد الله الشهير بحاجي خليفة صاحب كشف الظنون ومعها فهرست الاسها وكشف السكتب التي انتخب منها ومقدمة باللغبة الايتالية ـ طبع منها جزآان في ليبسيك عوتا من سنة ١٨٥٧ الى ١٨٥٧م

(الدكتور) مكرزل « ابراهيم »

الماروئي اللبنائي من كليات مصر والاستانة وباريس الدر الثمين في صحة الاعزاب والمتزوجين حرد ٢ بعبدا (لبنان) ١٩٠٢

مکرزل « نعوم »

مسباح الافراح – أر عتمار المظوم في تهنئة الاربحي الفاضل داود افتسدى رحيم مع بعض مقالات الراسلي الهدى في الزواج فيلادلفيا ١٩٠٠ ص ٥٤

مكسيمو من مظاوم

البطريرك الانطاكي على طائفة الروم اللكيين (١٧٧٩ — ١٨٥٥ م) (٠)

هو ابن جرجس مظاوم ولد بحلب وكان والده يدير بضعة أنوال نسج الالاجه ـ على أنه كائ من أصحاب التقوى فاجتهد في رية ولده . ولما كان هذا على جانب من الذكاء استدعاه جرمانوس آدم وسامه شهاساً ودرسه اللاهوت الادبي ورسمه خوريا على كنيسة حلب سنة ١٨٠٦ ثم سيم اسقفا على حلب سنة ١٨١٠ واقيم رئيساً لمدرسة عين تراز مع أستفيته على حلب . وفي سنة المدرسة عين تراز مع أستفيته على حلب . وفي سنة المائفة ثم دخيل رومية ودرس بها اللغات اليونانية واللاتينية والايتالية وسار سنة ١٨١٨ الى ويانا ثم سنة واللاتينية والايتالية وسار سنة ١٨١٨ الى ويانا ثم سنة

(٠) تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس . الروضة الفناء لنمان قساطلي ــ أنظر أيضا نبذة فيما جرى لطائفة الروم الــــكاثوليك الآتي ذكرها

۱۸۲۰ الى مرسيليا وباريس وأنشأ كنيسة للطائفة في مرسيليا وعاد الى رومية فاقام بها ثمان سنين عا كفا على المطالعة والتأليف

وعاد الى الشرقواعتنى بتدبيرمدرسة عين ترازوتحسين احوالها . ثم انتخب بطريركيا خلفا البطريرك اغناتيوس المتوفي وقضى حياته بالاهتمام بشؤون الطبائفة والحصول على البراآت السلطانية لتعرف طائفته مستقلة عن طائفة الروم الار ثد كسيين . وفي سنة ١٨٥٠ حين حاول النكبة المشهورة بحلب اضطر أن بهاجرها متنكرا فأتى الى بيروت ثم رحل الى الاسكندرية سنة ١٨٥٣ وكانت وفاته بها في ١٠٥٠ آل (أغسطس) سنة ١٨٥٠

١ - الاصول الصرفية والقواعـــد النحوية_
 طبع بنفتته وعت مناظرته ووهب ثمنــه لسيدة البشارة
 رومه ١٨٣٠ ص ٢١٦

ع - نبذه تاريخية في ماجرى لطائفه الروم الكاثوليك منذ سينة ١٨٣٧ فما بعدها _

عنى بطبعها الحورى قـطنطين باشا ب.م. دوما (لبنان) ١٩٠٧ ص ٣٥٧

وللبطريرك مكسيموس مظاوم تآليف دينية كثيرة لم نتعرض لذكرها

المـكودي

(۱۹۱۸ — ۱۹۰۸) (الشیخ) أبو زید عبد الرحمن بن على بن صالح الكودى م - ۱۹۳

التوفي بفاس

واك السيوطي في بغية الوعاه : لم اقف له على ترجمة أ المكن اخبر في المؤرخ شمس الدين بن عربي انه وقف على ما يدل أنه كان قريباً من سنة الثانمائة

\Y\X

١ -- شرح الاجرومية - تونس ١٢٩٢ ص ٤٤ -مط عبد الرأزق ١٣٠٩ ص ٣١

۲ - شرح على الفيدة بن ، الدن - فاس ۱۳۱۸ ص
 ۱۸۸ ودون تاريخ ص ۲۵۹ ـ بهامشه حاشدية الشيخ احمد الملوى عليه طبع حجر مصر ۱۳۷۹ - •ط محمد مصطفى ۱۳۰۱ ـ مط الشرقية ۱۳۰۳ ـ الحيرية ۱۳۰۵ لليدية ۱۳۰۵ لليدية ۱۳۰۵ لليدية ۱۳۰۵

المكي وحمد من عبدالله ، الحمد بن عبد لله الكي

المكبي لزبيدي اعلمان ا

ممالم الاهتدا شرح شواهد قطر الندي و بل الصدي - (نحو) مط السعادة ١٣٢٤

المسكني «عبد اللهن عمر »

(الشيخ) عبد الله بن عمر المكي الآصني الفتحاني

ظفر الواله عظفر وآله - في تاريخ كرات طبع الجزء الثانى سنة الجزء الاول في ليدن أيضاً

المكي عبد القادر محمد * النقشبندي المكاوي

(12 (Fac)

الاجوبة المكية عن الاسئلة الحجازية ومي ائلة رفعها الشيخ عبد الحفيظ القارىء والتمس
 الجواب عنها في القرآآت _ مط الحميدية ١٣٢٢

السبف لرباني في عنق المترض على النوث الجيلاني - تونس بالط الرسمية التونسية ١٣١٠ مس
 ١٨٦٠

٣ = هبئة الناس في أن البيض في الصلاة . فدهب الاه . مالك - ألفها سنة ١٣٢٠ _ مصر ١٣٢٧

. کي د ځمدان حمد » د لهزوانې

مكيء الشبيح الممد أمان

الفول الصحيح في فجور فضــل الفبيح --يمي فضل باشا المليارى ـ وهو كتاب صغير فيه سفاهة طبع دون تاريخ وعمل الطبع ص ٢٧

المكان لا ابن العميد

الماصلي السجاءاسي السجاماسي

(السيده) ملك ابنة حفى بك ناصيف وهي قرينة عبد الستار بك الباسل (١٩٨٨ – ١٩١٨ م)

من نوابغ النساء في القطر المصري اشتهرت باهتهامها في نهضة المرأة المصرية في تعليمها وترقيتها وكتبت المقسالات المعتمة في الجريدة التي كان أنشأها لطفي بك السيد ناظر المعارف الآن بمصرثم نشرت كتابها

النسائيات - التي وضعته تحت اسم مستعار باحثة البدية طرقت فيه أم مواضيع البحث النسائية كالحجاب

وتربية البنات وتعدد الزوحات وغير ذلك(١)مطالجريدة

nama Suriam) ماحة مجلة الجنس اللطيف

۱۳۲۸ ص ۱۳۲۸

. له الدار – في تدبير المنزل ـ مط التوفيق ١٩١٥ من ۸۲۲ سفر

3 54.4

هو آقا من عابد من رمضان بن زاهد الشرواني الدربندي ـ المشهور بملاآقا

عزار الاسكام - في الاصول والفقه (فقه الشيعة) ألفه سنة ١٣٦٧ _ طبيع في العجم ١٣١٧

401 / A

كتاب مستقال معنق شرح سعد لدن النفازاني مسمى ومشاور فالمحمد عي شرح المقائد ـ طبع جر تشكند ١٨٩٣ م مل ٢٦٤

المراحدال

مشية الملاجمال على ندم الجوي على الكافية نحو _ فرغ منها سنة ١٠١٩ وبهاشها حاشية ملاعب الرحن وحاشية محرم افندي على الجامى ـ هند ١٣١٧

٨٨ جيون ١ شيخ جيون

• لا حسن « اللكنوى « ملاحسن »

(١) أنظر : ماري زياده في كتابها باحثةالبادية

ملا خسر و (·) (AA0)

محمد من فراموز المشهور بالمولى أو الملا خسرو كان والله من أمراء التراكمة وكان هورومي الاصال فاسلم . وكان له بنت زوجها من أمير آخر يسمى خسرو وأبنه محمد كان في حجر خسرو بعد وفاة أبيسه فغلب عليه اسم خسرو . وأخله العلم من برهان الدين السلطان محدخان اكراماعظما ولمسما فتحت قسطنطينية جعل المولى خضر بيك قاضيا فيها . فلما مأت خضر بيك أعطي قضاء قسطنطينية مع خواصها وتضا غلطه وقضا اسكدار (١) للمولى خسرو وضم النها تدريس مدرسة آياسوفيا . وكان يفتخر به السلطان ويقول لوزرائه : أنظروا هذا أبو حنيمة زمانه وكان متخشما متواضعا صاحب اخلاق حميدة وسكون ووقار . وكان يخسم في بيت مطالعته بنفسه مع ماله من العبيد والجواري . بني مدرسة في بروسه ودرس فيها. ومات بقطنطينية وحمل الى روسه ودفن بمدرسته

١ = - شين (اولى كيم من فراموز) على انبوت الى الادراب - طبع في مجموعه رقم ٣

۲ د لحب کام فی شرح غور الاحکاه -(فقه حنفي) فرغ من تأليفه سنة ٨٨٣ ـ طبع مهامشه غنية ذوى الاحكام في بغيسة درر الحكام الشيخ حسن الشرنبلالي ــ مط مصطفى وهي ١٢٩٤ ــ مط شرف ۱۳۰٤ _ جزه ۲ استانة ۱۳۱۰ و ۱۳۲۹ _ وطبع فی جزء ١ بالاستانة ص ٧٦٧ بدور الهامش

٣ - مرأة الاسرول إلى مرقاة الوصول -(علم الاصول) استانة ١٣٠٤ ص ٢٥٠

⁽٠) الثقائق النعانية ١٨٢ - ١٨٨ الفولئد البية ١٨٤

⁽١) غلطه وا سكدار هما من ضواحي قسطنطينية

علم الاصول (أو) مرقاة الوصول (أو) مرقاة استانة ١٣٠٥ ص ٣٨

قال صاحب كشف الظنون جزء ٥ _ ٤٩٧ : متن ثم شرحها وسماها مرآة الاصول وهو شرح لطيف جامع للفوائد المقولة من المتقدمين مع زوائد ابدعها خاطره الشريف الخ

ملا صدرا * الشيرازي «محمد»

ملا عثمان الموصلي

ملا عنان المولوي بن الحاج عبد الله الموصلي ١ - الابكار الحسائ في مدح سيد الاكوان مصر ١٣١٣ من ٤٨

٣ -- سعادة الدارين جوعة تحتوي على المنطومة الموصلية المثمانية في أسماء السور القرآنية ثم متن الحمكم لابن عطااللة السكماري مصر أو الاستانة ١٣١٨

ملاعلي القاري

(·)(1.1E)

نور الدين على بن سلطان محمد الهروي المعروف بالناري المكي الحنفي

ولد بهراة وقرأ العلم ببلاده ثم رحل الى مكة المكرمة وتدرها . وأخذ بها من الاسستاذ أبي الحسن البكري والشهاب احمد بن جر الهيشمي وغيرهما واشهر ذكره وطار صيته وألف التآليف المفيدة لكنه امتحن بالاعتراض على الأئمة لا سيا الشافعي وأصحابه . واعترض على الامام مالك في ارسال اليد في الصلاة وألف في ذلك رسالة

قانتدب لجوابه الشيخ محمد مكين وألف رسالة جواباً له في جميع ما قاله ورد عليمه اعتراضاته (خلاصة الاثر) كانت وفاته بمكن ، ولما بلغ موته علماء مصر صلوا عليه بالجامع الازهر صلاة الغيمة في مجمع حافل يجمع أربعة آلاف نامة فاكر

١ – الاحاديث القدسية والكلمات الانسية –
 وهي أربون حديثاً قدسية – ١٣١٦

جمع الوسائل في شرح الشمائل أوله الحد لله الذي خلق الحلق والاخلاق والارزاق والانسال . . .
 وهو شرح ممزوج فرغ من تسويده عمكة سنة ١٠٠٨ بهامشه شرح العلامة زين الدن عبد الراؤف المناوي الشافعي على من الشمائل - استانة ١٢٩٠ ص ١٠٩٠ جزء ٢ مط الادبية مصر ١٣١٧

۳ الحرز الثرين للحصن الحصين طبع شرح عليه لمبان وهي القونوي - مكذ ١٣٠٤

٤ – الحزب الاعظم والورد الافخم لانتسابه واستناده الى الرسول الاكرم - جمع فيسه ما ورد في الحديث من الادعية – طبيع حجر استانة ١٣٦٧ بولاق ١٣٠٠ و ١٣٠٧ – وطبيع حجر مكد ١٣٠٧

شرح الشفاء (للقاضي عياض) - أوله: الحد للة الذي أزل القرآن شفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين (حديث) جزء ٢ بولاق ١٢٧٥ طبع جر استانة ١٢٩٠ جزء ٢ وطبع حروف بالمط ألمانية بالاستانة ٩ /١٣١٦ جزء ٢ مصر ١٣١٢

۳ - شرح على الجزرية - أنظر النح الفكريه الآني
 ۷ - شرح على منظومة بدء الامالي - أنظر ضوء المعالى

٨ - شرح (ملا على القاري)على نبذة في زيارة

الفوائد ألبهية ص ٨ بالتعليقات - خلاصة الاثر ٣ ١٨٥ وأرخ صاحب كثف الظنوت وفاته سنة ١٠١٦ (في الجزء على المنافقة ١٠١٦)

المصطفى – بهامشه رسالتان وثالثة تليه وكلها لمؤلفه أيضا الاولى تسمى الحظ الاوفر في الحج الاكبر والثانية في بيان الحج المبرور وتحقيق الحلاف بين الامام الشيخ ابن جر المسكي الشافعي والهمام المير يادشاد البخاري الحنفي في أن الحج هل بكفر السكبائر أم لا والثالثة تسمى بيان فمل الحير اذا دخل مكة من حج عن الغير بولاق ١٢٨٧ من حس

مرح على متن متين المسمى بمين العلم وزين الحد الحدام حرين الحلم للحدام على النابة ١٢٩٢

١٠ - شرح الفقه الاكبر -- أنظرمنح الروض الازهر
 الآني :

١١ – ضوء المعالي شرح بـد، الامالي ـــ استانة ١٣١٩

۱۲ — فتح الرحمرن بفضائل شعبان — بولاق ۱۳۰۷

۱۳ - المبين المعين لفهم الأربعين - وهـو شرح الاربعين حديثاً النووية _ أوله الخــد لله الذي جعل الاعداد والاوقات اعتباراً للانام . . مط الجمالية ١٣٢٨ م ١٩١٠ ص ٢٣٩ (١)

١٤ - مرقاة الفاتيح لشكاة الصابيح - بهامشها
 مشكاة العابيح لولى الدين الحطيب (حديث) جزء ٥
 مط الميمنية ١٣٠٩

السلك المتقسط في المسلك المتوسط وهو شرح على لباب المناسك مختصر نفع الناسك اختصار الشيخ رحمة الله السندي _ بهامشه كتاب أدعيـة الحالمية المناسك الشيخ رحمة الله السندي _ بهامشه كتاب أدعيـة الحالمية المناسك المنا

(١) ووجدت رساله مطبوء، في الاستانةسنة ١٣١٧ ص ٢٨ موسومة بشرح أربعين حديثاً في جوامع الـكلم منسوبة الى علي بن محد القارىء

والعمرة رما يتعلق بها جمع العــــلامة قطب الدين الحنفي (فقه صفي) بولاق ١٣٨٨ _ مط محمد مصطفى١٣٠٣

١٦ - المشرب الوردي في حقيقه (مذهب)

المهدي - أوله: الله الذي أوضح - بيل الدين باجتهاد الأعة المجتهدين . . . مط محمد تماهين

۱۷ — منح الروض الازهر في شرح الفقه الاكبر طبع حجر دهلي ۱۸۹۰ ـ وطبع بمصرموسوماً بالفقه الاكبر للامام أبي حنيفة وشرحه للامام ملاعلى القاري، ويليه متن الفقه الاكبر ـ مط الميمنية ۱۳۲۷ ص ۱۹۲ ممط التقدم ۱۳۳۷ ص ۱۸۶

۱۸ – المنح الفكرية بشرح المقدمة الجزرية – (تجويد) وبالهامش الدقائق الحكمة في شرح المقدمة لشيخ الاسلام ذكريا الانصاري ـ جزء ۱ مصر ۱۳۰۲ قازات ۱۸۸۷ م ـ مع شرح الطاش كبرى زادة مكة الاسلام ما ۱۳۰۸ ما ۱۳۰۸ ما شرحها لابن المصنف مصر ۱۳۰۸ ما ۱۳۰۸

١٩ - الموضوعات - استانا ١٣٨٩ ص ١٣٠٠
 ٢٠ - نزهة الخاطر الفائر في ترجمة سيدي الشريف عبد القادر - مط الباب العداني استنبول ١٣٠٧
 ص ٨٠

ملاعمر زاده « محمد بن حسين » شرح الرسالة الولدية في آداب البحث والمناظره أنظر: الآمدي «عبد الوهاب»

ملا مبين * المولوي محمد مبين

ملا مسن الشهير بالفيض * الفيض ملا محسن

ملاط وتامره

(·) (1912 - 1A07)

تامر بن يواكم بن منصور بن سليان طانيوس اده المانب بالملاط

شاعر . عالم بالقضاء من أهل بعبدا (لبنان) ولد فيها وتعلم وانتقل الى بيروت فاقام مدة يقرأ الفقه الاسملاي ويعلم فى مدرسة الحكمة المارونية ثم فى مدرسة اليهود ونصب رئيساً لكتاب محكمة كسروان ثم عضواً فى محكمة زحله فعضواً فى محكمة الشوف فرئيساً لكتاب دارة الحقوق الاسنثنافية فى لبنان

وأصابه اضطراب في عقله فاقام اثنى عشر عاما في ذهول واستيحاش من الناس الى أن مات بعيدا

ديوان الملاط- طبع في

ملا مسكين

معين الدين محمد الهروى الحنفي المعروف بمسلا مسكنن

شرح ١٠٠ مسكين عي كنز المقائق_

(فقه حنفي) فرغ من تأليفه بمدينة سمرقند سنة ٨١١ مط الوهية ١٣٩٤ مط عبدالرازق ١٣٠٣ مطالمحمودية ١٣١٢ ص ٣٣٨

ملاهادي * السبزاوري «ملاهادي »

ملر «اغسطینو س »

(1) (1/47 - 1/4/)

عنى بنشر الكتبالعربية الآتية: (١) عبون الاسا في طقات الاطباء لابن أبي أصيعـة

(٠) الأعلام لحبر الدين الزركلي ١٦١-١

Muller (August,) (1)

(٢) معلقة أمري. القيس مع شروح باللغةالالمانية

(٣) كتاب الفهرسيلان النسديم بمعاونة فلوغل
 وروديجر

الر « مرقص يوسف »

(·) (1AVE - 1A+4)

ولد في كنبتن وتوفي في مونيخ واشتغل كثيراً باللغة المربية عنى بنشر الكتبالآئي بيانها

أخبار المصر في انقضاء دولة بني اصر ـــ

وهم ماوك غر ناطةالاندلس أظهرها من النسخة المحفوظة في اسكوريال ومعها ترجمة باللغة الالمانية مونيخ ١٨٦٣م

محموعة رسائل لابن رشد – أنظر ابن رشد
 مجموعة ثلاث رسائل

س - المجموعة المفريية - استخرجها من جملة تواريخ وهي جزآان تشتمل (١) على مفاخرة مالقه وسلا (٢) على خطرة الطيف وهي رحلة على خطرة الطيف (٣) على أحوال المسلمين الخارجين من الاندلس (٤) على صفية المدن الاندلسية والمرينية لابن الخطيب (٥) على مختصر تاريخ بني نصر لابي الحسن بن عبد الله الجزاء (من القرن الثامن) (٦) على راجم مستخرجة من الحلة السيرا لابن الابارطيعت هذه المجموعة في مونيخ من سنة ١٨٦٦ الى ١٨٧٨م

وعنى الاستاذ مرقص مار بنشر الرسالة الماة بمقنعة المسائل تأليف لسان الدين بن الحطيب. أنظر لسان الدين

ملك العلماء ١٥ الكاساني

الملوي

(··) (\\\\—\\·\\\)

Muller (Marcus Joseph) (.)

شهاب الدين احمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر الهيري الشافعي القاهري الشهير بالملوي دخل الازهر وطلب العلم وأخذ عن حملة من الشيوخ المحاشية على شرح المحودي على ألفية بن مالك بهامش شرح المحودي على ألفية ابن مالك

٢ - شرح على السمر قندية في الاستعارات - را بلاغة) أنظر حاشية الامير على حاشية الملوي

نسرح على مستن السد لم للاخضري - .
 (منطق) أنظر حاشية الشيخ محمد الصبات على شرح احد الملوي

الملوي المالكي

أبو العباس احمد بن محمد البويعقوبي الشهير بالملوي المالكي (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) كفة القضاة ببعض مسائل الرعاة – ومعه ترجمة باللغة الفرنسية باريس ١٩٠٩

الميباري « زين الدين » * المعبرى المليباري --المليجي « (الشيخ) احمد بن علي »

الكتي فيالقاهرة

۱ - علام البعید والقریب بمجز من نان أنه رد علی السؤال العجیب - (وهو رد علی النصاری کله نظم) مصر ۱۳۲۳ س ۱۸

السؤال العجيب في الرد على أهل الصايب طبع مع كتاب المنتخب الجليل من تخجيل من حرف الأنجيل المسعودي • أبي الفضل ، (مصر ١٣٢٢)

المليجي (الشيخ) عبد النمم النقيب

مدرس اللغة العربية بمدرسة الفنون والصنائع الحديوية الاجيال الزمانية في مختصر الريخ الديار المصرية قال: هذه أخبار في تاريخ مصر جاهلية واسلاما لحصها للمتعلمين بالمدارس _ المبحث الاول وصل به الى تاريخ قياصرة الروم _ مط مدرسة الفنون والصنائع مسر ١٣١٦ ص ١٠٢

٢ - المباحث الوافية في عـم الجغرافية - طبع حجر مصر ١٣١١

جمرے البدائع في الهنون والسنائع –
 جزء ٢ طبع حجر ١٣٩١_١٨٩٥ ـ الطبعة الرابعة من
 الجزء الاول طبع عط المدارس ص ١٣٦٠

المناوي «عبد الراؤف» (۹۵۲ ـ ۹۵۲) (٠)

زين الدين (الشيخ) عبد الراؤف محمدبن تاج المارفين ابن علي بن زين العابدين الحدادي ثم الناوي الشاهري الشاهمي

كان اماماً فاضلا صابراً صادقا يقتصر يوم وليلة على أكلة واحدة من الطعام وقد جميع من العماوم والمعارف على اختلاف أنواعها وتباين أقسامها مالم يجتمع في أحد عن عاص ه

نشأ في حجر والدم وقرأ عليه علوم العربية وتفقه بالشمس الرملي والحديث والادب وغيرها من الفنون بمشايخ عصره . ثم انقطع من مخالطة الناس وانعزل في منزله وأقبل على التأليف فصنف من غالب العلوم وكان مع ذلك لم يخل من طاعن وحاسد حى دس عليه السم فتوالى عليه بسبب ذلك نقص في اطرافه وبدنه من كرة التداوي . له مؤاتمات تزيد عن المائة مصنف . قال فيه المحيى : هو اعظم علماء هذا التاريخ اثاراً ومؤلفات غالبها معدولة كثيرة النفع وللتاس عليها مهافت زائد وأشهرها

⁽٠) خلاصة الاثر ٧٧١٤ الخطط الجديدة ١٦٠٠٠

شرحاه على شرح الجامع الصغير وشرح السيرة المنظومة للعراقيد مات بالقاهرة وصلى عليه بالجامع الازهر

 ۱ – التيسير بشرح الجامع الصغير – (حديث)وهو عتصر شرحه الكبير المسمى فيض القدير بشرح الجامع الصغير – جزء ٢ بولاق ١٢٨٦

٣ ــ شرح شمائل الترمذي - فحص فيه شرحي
 عصام الدين الاسفرائيني وابن ججر الهيشمي ضاماً اليها
 بعض الفوائد ــ طبع مع كتاب جمع الوسائل شرح
 الثانل لملاعلي القاري (استانة ومصر)

سرح قصيدة النفس العينية — لابن سينا .أول
 الشرح الحمد لله الذي يلفى الروح من أمره على من يشأ
 الح _ مط الموسوعات ١٣١٨ .. ١٩٠٠ ص ١١٩ وفي أوله
 ترجمة ابن سيا

ع مديث خير الخلائق في حديث خير الخلائق أوله الحمد لله الذي كما أهل الحديث رواد الشرف في كل اقليم ، وهو كتاب فيه عشرة الاف حديث في عشرة كل اقليم ، وهو كتاب فيه عشرة الاف حديث في عشرة مئة وكل كراريس كل كراس ألف حديث وكل ورقة مئة وكل صحيفة خمسين وكل سطر حديثين بالرمز الى مخرجه (كشف الظنون) بولاق ١٧٨٦ من ١٧٨١ من ١٧٨٠ مط عبد الرازق ١٣٠٥ من ١٧٦١ من ١٧٦٠ وطبع الرازق ١٣٠٥ من ١٦٦١ من من ١٩٥٨ من الجامع الصغير للجلال السيوطي ولهذا المصرفة من تراجم السادة ولهذا المصرفية مناه خطية بدار الكتب المصربة من تراجم السادة الصوفية منه خطية بدار الكتب المصربة من وشرح

ولهذا الصنف كتاب الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية منه نسخة خطية بدار الكتب المصرية وشرح اسماه الله الحديمنه نسخة مخطوطة بالمكتبة البلدية الاسكندرية وله أيضاً كتاب التوقيف على معهات التعاريف بدار الكتب المصرية

المناوي « عبد الله »

(الشيخ) عبد الله بن محمد المناوي الاحمدي الشاذلي مولد النبي (أو) المولد الجليل حسن الشكل

الجمیدل سه بولاق ۱۳۰۰ ص ۲۰ و ۱۳۰۷ –طبع حجر مصر ۱۳۰۲ ص ۹۹ – مط شرف ۱۳۰۷ و ۱۳۰۸

المنبجي

(-)

أغابيوس (أو) مجبوب بن قسطنطين الرومى المنبجى ذكره المسعودى في كتابه المعروف بالتنبيه والاشراق قال : وأحسن كتابه رائعة للملكية في الربخ المالوك والابياء والامم والمسلدان وغير ذلك كتاب مجبوب بن قسطنطين المنبجي كان المنبجي ملكيا نظير ابن بطريق النبي كان مقيا في عهده بديار مصر ومن العجب أن هذين للمؤلفين لم يعرف احدها الآخر ويظهر أن ابن بطريق تقدمه لانه مات سنة ٣٢٨ ه / ٩٤٠ م) وأما النجي فذكر في تاريخه سنة ٣٣٠ ه / ٩٤٠ م)

المنوات الكامل بفضائل الحكمة التوج بأنواع الفلسفة الممدوح بحقائق المعرفة_

ويعرف بتاريخ المنبجي صنفه ارجل يدعي عيدي من الحسين في أوائل القرن العاشر المسيح (١) طبيع باعتناء الآب لويس شيخو بمط اليسوعيين بيروت سنة ١٩١٧ ص ٥ و ١٣٨ ـ وطبيع كتاب العنوان المدكور عن سيخة فلورنسا باعتناء الاستاذ الكسندرواسيليو (٢)ضمن كتب البائرولوجيا الشرقية بثلاثة أجزاء

منحك باشا

 $(\cdot \cdot) (\cdot \cdot \wedge \cdot = \cdot \cdot \cdot \wedge)$

(٠) مجلة الشرق ١٣ ـ ١٨٠ ـ أنظر أبنـ ا تاريح سوريا
 للمطران يوسف الدبس عدد ١٤٠
 ﴿٥٠) خلاصة الاثر ٤ ـ ٤٠٩

(١) نصر الاب لويّس شيخو تاريخ المنجي اعتماداً على نسيخ عديدة اهمها نسخة محفوظة في خزانه دير الشرفية بلبنان وفال أن لهذا الكتاب جزء ثان منه نسخة وحيدة في فلورنسا وهي غير كلملة

Alexandre Vassiliou (Y)

(الامير) منجك بن محمد بن منجك بن أبي بكر بن عبد القادر بن ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن منجك السكبير اليوسفي الدمشقي

نشأ في أيام أبيه متفيئاً ظلال نعمه مبسوط الراحة بهمائه وكرمه وصرف نقد عمره على تحصيل ادب. وهبسه الله تمالى الله كام وقوة الحافظة وحسن التخيل والاداء وكان فصيح اللهجة فسيح ميدان المحادثة كثير المحفوظات جيد المناسبات. ولمامات والده تقلبت به الاحوال و فجأ ته طوار ق الاهوال و نفق ما ورثه عن والده. فأنزوي مدة في داره ثم هاجر الى الديار الرومية فقاسى في الغربة من المشقمة المبرحة والكربة فعاد الى دمشق ومرض وطال به المرسل أن مات ودفن بتربيم بجامع جدهم وأشعاره غاية في الرقة واللطافة وله في تغربه بالروم أشعار كثيرة سهاها بالروميات أبي فراس فأنه كان يحذو حذوه و يقفو أره

ديوان (منجك باشا الدمشقي) — دمشق ١٣٠١ م ١٥٥ بتصحيح عبدالقادر بن الشيخ عمر نبهان

المندراوي « نجيب (افندي) » كولمب والعالم الجديد أو اكتشاف أمركا -

المنذري

(1A0 - ror) (·)

(الحافظ الكبير الامام شيخ الاسلام) زكي الدين أبو محمد عبد المظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سعد المندري الشافعي الشامي الاصل المصري المولد والوفاة ولد يحصر وتفقه على الامام أبي القاسم عبد الرحمن ابن محمد القرشي بن الوارق وسمع من أبي عبد الله

(٠) طبقات السبكي ٥ ــ ١٠٨ حسن المحاضرة١ ــ ١٦٦
 طبقات الاسدي ورقة ٥٣

الارياحي وعبد الجيد بن زهير والمطهر بن أبي بكر البيهةى وغيرهم وسمع بمكة من أبي عبد الله بن البنا وطبقته وبدمشق من عمر بن طبرزد ومحمد بن وهب بن الذريق والحضر بن كامل وخلق وسمع بحران والرها والاسكندرية وغيرها . ولى مشيخة دار الحديث الكاملية وانقطع بها عشرين سنة وكان عديم النظير في معرفة علم الحديث على اختلاف فنونه متبحر افي معرفة احكامه ومعانيه ومشكله قيا في معرفة غريبه اماماً حجة بارعا في الفقه والعربية والقراآت

۱ - أربعوث حديثاً - في فضل اصطناع المعروف بين المسلمين وقضاء حوائجهم _ رسالة صغيرة طبعت بمصر
 ٢ - الترغيب والترهيب - (حديث) جزء٢ مصر
 ١٣٢٤ و ١٣٣١ _ هند ١٣٠٠

المنزلوي * القازاني «(الشيخ) محمد،

المنزلي « (الشيخ) سويدان بن سليان » مطلع الابتهاج فيما يتملق بالاسراء والممراج -

المنزلي « محمد »

آداب المريدين - منظومة - أنظر شرح الشيخ عبد القادر الحجاوي على منظومة آداب المريدين (تونس ١٣١٤)

المنزلي «محمود» * محمودالعالم

منسي « اسبيريدون »

المنهاج الجلي في واجبات الصيدلي -

مط الادبية ١٩٠٠ ص ٧٧

مدسه (التمس) جرجس الطروض والقوافي المعروض والقوافي بيروت...

منسى (افندى ارالياس،

مذكرات حي — وهي خطرات أدية تتضمن نوادر الكلم و مسامرات الحبيب. (ممرب) مطالاخبار ١٩١٣ ـ عنى بنشرها عبده عيد أفندي ناظر مدرسة الاتحاد الوطني بمصر

معسور (افعدي) احمد

خوجة الكيميا والطبيعة بمدرسة المهندسخانة الحديوية (من أبناء أواخر القرن الثالث عشر للهجرة)

١ - عمدة التطبيان في من الصيدلية المعروف

من مانيه وحرر معانيه ابراهم عبد النفار الدسوق - أوله: الحد للمدر أمورالكائنات قال: مؤلفهذا مفيد للتلامذةالاجزائية والحكاءالمتعاطين الصناعة الطبية اذ به يعرفون قواعد هذا العلم المديدة ويقنون على فوائده المتنوعة الجديدة - بولاق ١٣٨٣ ٢ - الدلالي السنية في الفوائد السلماوية - جزم ٢ الاول في فوائد الكيميا المدنية والثاني في فوائد الكيميا العضوية - مط المدارس ١٣٩١

منسور شالاق لعاقوري

مباديء اللغة العربية - رومة ١٩٢٢ (١)

(١) عن مجلة المصرق السنة الثالثة ص ٨٧

منصور شاهين الغريب م الغريب

منصور فندي) سريف

رئيس جمية التعاون الاسلامي وأحدكتاب نظارة الداخلية سابقاً

ارشاد الاه كار لى طريق الابرار - وهمو يشتمل على أربع رسائل (١) في الدنيا وأهلها (٢) في المقل والفهم والنفس (٣) في المؤالاءن الاسلام وكيف يعمل به ويقوى ويضعف (٤) في الايمان مصر ١٣٠٨ ص ٢٤

منصور طنوس

الحوري الماروني اللبناني من عائلة بني الحتوني نبر لذه الماريخيدة في القاطعة الكسروانية ـــ بيروت أو لبنان ١٨٨٤ ص ٤٤٢

منسور (افندي) عزي

لروصة الزهرية في الهندسة الوصفيسة _ الجزء (معرب) الجزء الاول عربه ابراهم رمضان - الجزء الثانى تعريب منصور عزمي طبع حجر مطالهندسخانة ١٢٦٩

منصور لفرنجي العقال

من قرية جديتا بالبقاع (سوريا) الدر المنظوم لتسلية العموم — وهـو في أنواع الشعر العامي والالغاز ــ دمشق

منصوري زاده محمد سعيد

كشف الغطاعن الخطا وهـ و Erlauterungen على مرآة الاصول الى مرقاة الوصول في علم الاصول للا

خسرو _ أزمير ١٣١٥ س ٢ و١٤٨ (١)

المنفلوطي « أبو النصر » * أبو النصر المنعلوطي

المنصوطي «محمد "بو شبهة »

الدرر البهية في حل ألف ظ السخاوية _

مصر . . .

المنفاويلي مصطفى بي مجمد اصفى

(1454 - 1494)

المولود في مدينة منفلوط بالوجه القبلي من أشياخ البيان بمصر

العبر ت الدنيا كشير وليس في الدنيا كشير وليس في استطاعة بائس منلي أن يمحو شيئا من بؤسهم وشقائهم . فلا أقل من أن اسكب بين أيديهم هذه العبرات عليهم يجدون في بكائي عليهم تمزية وساوى ... مطانعارف

ت محتارات المنهلوطي ـ هي فصول اختارها المؤلف من جيد منظوم العرب ومنثورها في حاضرها وماضيها . . . قدم الكتاب هدية الى الاستاذ السيد على يوسف _ صدر منه الجزء الاول فقط _ مط المعارف ١٩١٢ ص ٢٦٧

النظرات – وهي تشتمل على مختار ماكتبه من الرسائل في جريدة المؤيد وغيرها وماكتب من الرسائل ولم ينشره وما نظمه من القطعات والقصائد الشعرية متفرقاً في الجرائد والمجلات ـ جزه ٣ ـ الاول والشاني عط المعارف ٢ / ١٩١٠ والثالث بمط الرحمانية ١٩٢٠

(۱) عن فهرست هو بت رقم ۱۸۴۴

أحد الاساتذة في مدرسة الامركان بالفاهرة تحفة الابناء في دروس الابناء _ مصر ١٩٠١ م ______

> سكر نير شركه تلستوكلى بني و بشري حنا المتوالين بالميا

بالدولة الحسينية في كردستان سنة ٩٧٦ لهيلاد . والثاني يبتدى اللدولة الغزنوية بكردستان وينتهى بالدولة المرينية بمراكش سنة ١٣٣١ م والثالث يبتدى وبالدولة النصرية الاحمدية بالاندلس وينتهى بقيام الدراويش في السودان سنة ١٨٨٠م

وقد أهدى المؤلف كتابه الى الحواجة بشري حنا ميخائيل وصدره برسمه طبع بمط الهلال ٨ / ١٩٠٧

المنكابادي الجاوي * الخصيب العاوي

المناي خسرو عدملا خسرو

للنهي على القاري ﴿ ملا على القاري،

المنايي رجب بن احمد

الوسيلة الاحمدية والنريعة السرمدية في شرح الطريقة المحمدية وهو شرح على الطريقة المحمدية للبركلي _ تم تبييض كتابه في مدينة ثيرة سنة ١٠٧٨ ـ

جزء ٢ استانة ١٢٦١

الطماخ المنزلي - اهدته الى الاميرة فاطمه خانم افندي الساعد - مط المعارف ١٩١٤ ص ١٩١

المنيني احمد (١٠٨٩)

(الشيخ) احمد بن على بن عمر بن صالح بن احمد ابن سليان بن ادريس بن اسماعيل بن يوسف ابن ابراهم الحنفي الطرابليي الاصل الميني المنشأ

ولد بقرية منين (من قري دمشق) ولما بلغ سن النميز قرأ القرآن العظم . ثم لما بلغ من السن ثلاثة عشر سنة قدم الى دمشق و تنغله أخوه عبد الرحمن بقرآه بعض المقدمات كالسنوسية والجزرية والآجرومية و تصريف العزي على بعض المشايخ . ثم انه طلب العلم فقرأ على سادات اجلاء منهم الشيخ أبو المواهب المفتي و ولده الشيخ عبد الغنى النابلسي وغيرهم كثيرين عكن أديبالطيف الطبع متضلعاً متمكنا خصوصا في الادب و فنونه . أخذ عنه والد المرادي مساحب سلك الدرر و أجازه بالر مروياته . واجتمع في بلاد الروم بالنور على المنصوري و بسلمان افندى الرومي فاجازاه أيضاً . درس بالعادلية الكبرى و بالجامع الاموي مدة عمره واشتهر فضله . مات بدمشق و دفن بتربة مرج الدحداح

الفتح الوهبي على تاريخ أبي نصر المتبي وهو شرح التاريخ اليميي المؤلف في وقائع السلطان يمين الدولة محود بن الامير سكتكين ـ جزء ٢ مط الوهبية والنظر المتبي وأبو النصر») وله شرح على قصيدة بهاء الدين العاملي صاحب الكشكول

في مدح صاحب الزمان سيدي محمد المهدي(١) طبع هذا

المنلي كامل

آداب القضاة - طبع حجر استانة ١٨٥١ م

المنوفي أبو العباس (٨٤٧ ـ ٩٣١)

أبو العباس احمد بن محمد بن عبد السلام شهاب الدين المنوفي الشافعي

الفيض الديد في أخبار النيل السعيد للديد في أخبار النيل السعيد طبع منه بعض المنتخبات باعتناء الاستاذباجس (٢) باريس

النوفى المالكي (الشيخ) على

ضوء البدور فيما ينفع الاحياء وأهمل القبور تكلم فيه عن حكم أشقاط الصلاة والعتاقة الح _ ألفه سنة ١٣١٧ وطبع بمط السعادة . . .

المنياوي * محمدعلي النياوي

المنياوي «مخلوف» * (الشيخ) مخلوف بن محمد

منيرهفرنسيس

أحدى خريجات مدرسة التدبير المتزلى الاميرية

(١) في كتف الظنون نسب كتاب الفيض المديد في أخبار النيل

السعيد للشهاب احمد بن عز الدين المشهور بابن عبد السلام المتوفيسنة

⁽٠) سلك الدرر ١ ــ ١٣٢ الى ١٤٥

⁽۱) هي الفصيد، الموسومة بوسميلة الفوز والامان في مدح صاحب الزمان ، المهدي الموعود به آخر الزمان أولها : سرى البرق من نجد فجدر تذكارى عموداً بحذورى ومعذيب ذي قار

J. J. Bages (1)

الشرح بآخر كتاب الكشكول طبعة بولاق ١٢٨٨

المنير

(·) (1199 _ 1·99)

(الشيخ) محمد بن حسن بن محمد بن احمد جمال الدين بن بدر الدين الشافعي الاحمدي ثم الحلوتي السمودي الازهري المعروف بالمير ولد بسمنود وحفظ القرآن وبعض المتون وقدم الجامع الازهر وعمره عشرون سنة وأخذ على مشايخ عصره وابضوي الى الشيخ شمس الدين محمد الحنني . ثم كف بوانضوي الى الشيخ شمس الدين محمد الحنني . ثم كف بعره وانقطع الى الذكر والتدريس في منزله بالقرب من قنطرة الموسكي ولازم الصوم نحو ستين عاماً ووفدت عليه الناس من كل جهة الى أن واقاه الاجل المحتوم وجهز وكفن وصلى عليه بالازهر في مشهد حافل، وأعيد الى الزورة الملاصقة لمزله

تحفة السالكين ودلالة المائرين لمنهج للقربين

(تصوف) طبع حجر مصر ۱۲۸۷ وطبع حروف ۱۳۰۵ وراًيت لهذا المؤلف مخطوطاً في مولد النبي سماه : الدر الثمين في مولد سيد الاولين والآخرين

منير الزوقي (القس)حنانيا

شرح عقائد الدروز _ ومعه ترجمة فرنسية للاستاد هنري كيز(١)باريس ١٨٦٣ ص ١٨٦و١٤١(٢)

- - Guys (Henri) (Y)
- Théologie des Druzes, ou abrégé de leur sys- (下) tême religieux, traduit de l'arabe avec texte arabe

منيره هانم صبري مذكرات مسز اسكويت - مط همندية ١٩٢١ ص ٢٥٣

المهايمي * المخدوم على المهايمي

الهتدى عبد الحفيظ

الاسرار القدسية والفيوضات الالهية _

المهدي بن عني الصبيري

(الشيخ) مهدي احمد خليل

مدرس بالمدارس النابعة لوزارة المعارف ١ — أدب الممسلى" — (في عسلم الاملاء) مط أبي الهول١٣٣٩ — ١٩١١ ص ١٨٠ و ١٣٣١

٢ - تدبير البيت _ مط الحسينة ١٣٣١ ص ٢٢٠

٣ – جمال الزوجة _ مط الجالية ١٣٣٣ ص ١٥٢

٣ ـــ المطالعة الفصيحة لامهات اليوم والغد__

قال: أما بعد فاني رأيت الحاجة ماسة الى كتاب يجمع ما الفتاة الشرقية في حاجة اليه في فجمعت هذا المؤلف النافع للفتاة في مدرستها والسيدة في دارها مط الجالية ٢٠٣٣ ص ٢٠٧

مهدي الطبطبا أي الحكم

محفة العابدين —خطبة تتضمن ذكر الجنة وأوصافها وبلا القيامة والنار وأهوالها ـللط الادبية ببروت ١٣٠٧ صنير

المهدي العباسي المباسي (٠)

(الشيخ) محد العباسي الحنفي الهدي المصري هو ابن الشيخ محمد أمين المهدي مفتى الديار المصرية الاسبق ــ توفي والده وهو ابن ثلاث وآخوه الشيخ محمد عدد اللطيف المهدي ان خمس وكات لابيها شركة مع والي مصر الاسبق اراهم باشا_ و بعد وفاة الترجم حصرت اللهية ركته باعتبار أنه مدين . فاستمر المترجم وأخومني ضيق عيش حَى تأهلا لطلب العلم بالازهر واجتهدا في تحصيله . ولما ظهر الحق لاراهم باشا في أمرادانةوالدهما افرج عن التركة واستدعى المترجم وأسدل عليه خلعة الافتا وكان عمره اذ ذاك أحدى وعشرون سنة . وعين أستاذه الشيخ خليل الرشيدي امينآ للفتوي ولحداثة سنه أيضاً لاقي من أهل صناعته ما دعاه الى التحري والتحذر حَى أصبح أجدر أنمة عصره مهذه المكانة الرفيمة علماً وسياسة . ثم ظهرت فيه الكفاءة الثامنة فاسدلت عليه شاخة الاسلام مع الافتاء أواخرسنة ١٢٨٧ _ فسارفيها سيراً حسناً ودان له الخاص والعام .

سن امتحان الندريس للعلماء وجعل الامتحان في أحمد عشر علماً . واستمرت معه وظيفة الافتاء اثنى وخمسين سنة والشياخة تماني عشرة سنة. توفي بالقاهرة ودفن بقرافة المجاورين

المتاوي لمبدية في الوقائع المصرية - أوله : محمدك يامن احكمت دينك القويم أى أحكام . . . ذكر فيها أنه لماصدر له الامرالعالي بتقليده وظيفة افتاء الديار المعرية على مذهب الامام أبي حنيفة كات يقيد غالب الفتاوى في مسودات عنى حسب ما يرد له من الحوادث واضرورة تقييدها على حسب الوق عصارت متشه مشورة غير مرتبة بحسب تراجم الفقه . فشرع سنة ١٣٠٠ في ترتيبها بترتيب التراجم الفقهية آخر جواب عن سؤال

فيها تاريخه غاية صفر سنة ١٣٠٤ ــ طبع بهامشها تاريخ كل فتوى شهرا وسنة بالرقم الهندي_جز٠٧مــ الازهرية ٤ / ١٣٠١

المبدي محمد ؛ الوربي محمد المبدي

لمهدي محمد بن عباد الله

(·) (\ \ \ \ - \ \ \ \ \ \)

هو محمد احمد للهدي بن عبد الله بن فحل النجار المتمهدي صاحب الثورة للمدوية

مولده في جزيرة ضرار من أعمال دنقله وكان أبوه نجارا ضاق به الرزق في دنقله فرحل بأهله الى شندي ثم الحرطوم وابنه محمد احمد طفل ، فلها ترعرع وكان قد مات والده أخذ في تعلم القرآن السكريم وقواعد الدين عن محمد الحير . ثم مالت نفسه الىالتصوف وأخذالط يقة عن أبي هاشم محمد شريف أستاذ عموم أهل الذكر ، وأقام عنده سبع سنين منقطعاً الى الصلاة والعبادة فجعله شيخا وأعطاه راية وأذن له في الدهاب حيث شاء لاعطاء العهود وتسايك الطريقة ، وفي سنة ١٨٨٨ اظهر المهدوية وانضم اليه أهل السودان فناروا على الحكام وأخرجوا المصريين من بلادم وحكمها الدراويش أصحاب المهدي المصريين من بلادم وحكمها الدراويش أصحاب المهدي عمدة من الزمن ثم بعث الانكليز بالاتفاق مع المصريين منه المورد كتشر فكسرتهم شركرة وذلك في علمة يرأسها اللورد كتشر فكسرتهم شركرة وذلك في علمها بيضعة شهور

١ – راتب (محمد بن عبد الهادي) → وهي اوراد
 اختارها المهدي من الفرآن الكريم وكان يقر أها صباحاً
 ومداه _ طبع حجر بالسودان ١٣٠٧ و ١٣٠٥

٢ _ جموع المناشير الصادرة من محمد بن عبد الله

⁽٠) أنظر إفسول الرائية في النماكج الدينية لابي هاشم محمد شريف وهو خط في الحزانة التيمورية ــ وتاريخ مصر الحديث لجرجي زيدان الجزء الثاني طبعة ثانية من ص ٧٥ الى ٣٠٩

⁽٠) تراجم مثاهير الشرق ٣ ــ ٢١٠ الحطط الجديدة ١٧ ١٢ ــ كنر الجوهر ١٤٧

المهدي الى خليفة عبد الله بن محمد - طبع جر أم درمان ١٣١٤ ص ٧١

المهدي الجرجاوي (الشبخ الحمود بن محمد

الازهري الحنفي _ قاضي محكمة مركزمنفلوط

اليكو كبالمشرقة فيها بتعلق باحكام الدى والطلاق والحلع والنفقة بما اشتمال عليه من التوثيقات له لقود الزواج واشهاد الطلاقات وغيرها من محاضر الدعاوى والشهادات (فقه حنفي) مط الممنية ١٣٢١

المهرني (أو) مهرن «أوغست » (٠)

المستشرق الدانماركي ـ أخذ العربية عن فليشر وعلم في كو بنهاغ اللغات الشرقية نحو خمسين سنة

المنقولات من الخيص المفتاح وشرحه المختصر ليهامنقولات من عقود الجمان - (علم البلاغة) جمعه بايعاز الجمية المشرقية والحقه بذيل أدبي تاريخي في بلاغة العرب باللغة الالمانية _ كوبنهاج _ ويانا ١٨٥٣ ص ٨ و ٣٠٣ و ٢٤٠

وعني بنشر الكتب الآتية :

۱ - رسالة حي بن بقطان ورساله الفدرلاس سبنا-أنظر ابن سينا

٢ - خية الدهر بي عجائب البر والبحر (أو)
 قوزموغرافياشس الدين الدمشقي. أنظر الدمشقى «شمس الدي»

۳ تبېن كدن الممتري لاي سد كر
 ۲ رسالة الشيخ ناصيف اليارجي الى المارون
 سلوسم دي ساسي - أنظر اليازجي (الشيخ ناصيف)

(·) (£ \ \)

مهيار الديامي

أبو الحسن مهيار بن مرزوية الكاتبالفارسي الدياسي كان مجوسياً فاسلم ويقال أن اسمائه على يد الشريف الرضى أبي الحسن محمد الموسوى وهو شيخه وعليه نخرج في نظم الشعر وقد وازن كثيراً من قصائده وكان شعر كبير جزل القول مقدماً على أهل وقته وله ديوان شعر كبير في أربع مجلدات وهو رقيق الحاشية طويل الفس في قصائده ذكره الحافظ أبو بكر الحطيب في تاريخ بغداد وأثنى علمه

وقال فيه صاحب دمية القصر: شاعر له في مناسك الفضل مشاعر _ وكاتب تجلى تحت كل كانه ن كاته كاعب وما في القصيدة من قصائده بيت يتحكم عليه لو وليت . فهي مصبوبة بقوالب القلوب. وعثلها يمتذر الزمان المذنب عن الذنوب ويتوب

دون - الجزء الاول منه مط الانسة بيروت ١٣٦٤ (١)

المؤيد العظمي ١١٠ ختار بك

المؤيدي الطالقاني بدالطالماني

المو ق

ابوعبد الله محمد بن يوسف بن أبي القاسم العبدري الغر ناطى الشهير فالواق

١ _ التاج والا كيال لمختصر خليل - (فقه مالك) طبع بهامش مواهب الجليل شرح مختصر سيدي خليل

(٠) ابن خلكان ٣-١٩٥ ابو الفدا ٢-١٦٠ دمية الفصر للباخرزي (خط)

(١) وباشرت دار الكتب المصرية بنشر الديوان برمته. انظر جامع التصانيف الحديثة

Mehren (August Fehd. Micrail) (.)

لابيعبد الله محمد بن عبد الرحمن المعروف بالحطاب(مصر ١٣٣١)

٢ ـ سـن المهتدين في مقـامات الدين

فاس ۱۳۱٤ ص ۱۹۲

مورتس ب B. Moritz

المستشرق الالماني المولود سنة ١٨٥٩ للوجود الآن (١٩٢٨)

قطع عربية من تأليف أهل زنجبار وعمان _ راين ١٨٩٢ م (١)

وعنى بنشر : مجموعة الحطوط العربية من القرن الاول الهجري لغاية سنة ١٩٠٥ ـ مصر ١٩٠٥ وهي تشتمل على ١٨٨ لوحة

الموسوي « **ابراه**م »

اراهيم بن محمد باقر الموسوي القزويي

ترجمه صاحب روضات الجبات جزء ١ ــ ١١ قال هو من أجلة عداء عصرنا واغرة فضلاء زمانيا لم نر مشمله في الفضل والتقرير وجودة التحبير ومكارم الاخلاق — هجر قزوين دار السلطنة وجاور بالخائر

صوابط الاصول _ (عند الشيعة) العجم ١٢٧٥

الموسوي البغدادي عبدالوهاب نبذة لطيفة في ترجمة شيخ الاسلام_ داود الغدادي طبعت سنة ١٣٠٥ ص ٨

Sammlung arabischer schriftstucke aus Zan- (1) zibar und Aman 8921

الموسوي العاملي عبد الحسين بن شرف الدين الفصول المهمة في تأليف الامة مطالعرفان ميدا ١٣٣٠ ص ٢٣٦

الفصول المهمة في أصول الأغة من مؤلمات الشيخ الحبر العاملي صاحب الرسائل فكتبت الى السيد عارف زين الدين صاحب مجلة العرفان اسأله عن ذلك . أجاب قائلا أن كتاب الفصول المهمة المطبوع عندما في صيدا هو غير الكتاب المطبوع في العجم للشيخ الحر العاملي ومباحث هذا غير مناحث ذاك

موسى بن عقبة بن ابي عياش الاسدي (١٤١) احاديث منتخبة في منازي موسى بن عقبة تاريخ طبع أوروبا ١٩٠٤(١)

موسى غالب باشا

أحد مهندسي الري سابقاً كسدين الصرف في الوجه البحري_

رسالة انتقد فيها الشروع الذي اشارت اليمه نظارت الاشغال حديثاً لتحدين الصرف في الوجه البحرى مصر ١٣٣١

موسى الكليم البهلوابي

رسالة قياسية _ شرحها محمد بن مصطفى الارضرومي _ استامة ١٣٠٩ ص ١٦

(۱) في كشف الظنون حزء ٥ ــ ٦٤٧ ينسب الى موسى بن عقبة بن أبي عياش (المترفى سنة ١٤١) كتاب المغازي ـــ قال انها اصع المغازى كذا في المقنع

موسى (افندي) مينا صراف بمديرية البحيرة

ارشــاد لطيف لزائري القدس الشريف ·-وفيه رسوم.مط المتوسطة٢٠٩٢ م

موسيقيفاصل

المغابي المصرية وصورمشاهير اللحنين والآلاتية مط اليوسفية ١٣٢٩ ـ ١٩١١ من ١٧٦

موصلي « سليم (افندي) ه

القانون الاساسي للمحفل الاكبر الانكليزي ألـفه مع نقحه محمد افندي يوسف. في آخره رسوم وأشارات مط الصادق ٢٠٤٤ اس ١٤٨

> الموصلي « سليمان فيضي ه العضو في محكمة استثناف العراق

شرح قانون حكام الصلح - جزء ٢ بغيداد ١٣٣٩

الموفق بن احمد المسكي (۵۲۸)

أبو المؤيد (الامام) الموفق بن احمد بن محمد ان سـعيد المـكي

قال الشيخ عبد القادر القرشي المصري في الجواهرالمضيئة في طبقات الحنفية : الموفق بن احمد بن محمد بن سعيد المكي خطيب خوارزم أستاذ ناصر بن عبدالسيد صاحب المغرب أبو المؤيد مولده في حدود سنة ١٨٤ ــ ذكره القفطي في أخبار النحاة وقل : أديب فاضل له معرفة تامة بالفقه والادب وروى مصنفات محمد بن الحدن بن عمر بن محمد

ابن احمد النسفي . مات سنة ٥٦٨ وأخذ علم العربية عن الزيخشري . وأخوه الحافظ بن احمد المدكي هو الملقب بشمس الأعة وابن الموفق الحافظ المؤيد . منه استندالحوار زمي . في مسنده

مناقب الامام الاعظم أبي حنيفة (رضي الله عنه واكرم) - ومعه مناقب الكردري - جزء ٢ حيدر آباد الدكن ١٣١١ و ١٣٢٠ بجزء واحد ص٥٣٨

موفق الدين الخزرجي * الخزرجي الانصاري

موفق الدين النحوي * ابن يعبش الحلبي

مولوي عبد الحفيد

١ نظم الشمائل المحمدية والسيرة المصطفوية السيرة المصطفوية السيرة المصطفوية -

تظم مغني اللبيب عن كتب الأعاريب
 قاس طبع حروف ١٣٣٠ ص١١٢

المولوي (أو) المولى محمد مين

مرآة الشروح -- وهو شرح على سلم العلوم في المنطق لحب الله البهاري _ قزان ١٩١١ وحز ٢٠ كل الكناهور ١٩٨٨ و ١٣١٨ وجز ٢٠ بمط السعادة بمصر ١٣٢٧ : الجزء الاول يشتمل على قسم التصورات والجز ١٤٠٠ على قدم التصديقات _ (أنظر) مبارك « محمد » شرح سلم العلوم

المولوي « (الشيخ) يوسف بن احمد،

من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة

المنهج القوي لطلاب الثنوي — (تصوف) م ١١٥٠

وهو شرح باللغة العربية على كتاب المثنوي الذي ألف باللغة الفارسية جلال الدين محمد بن محمد البلخي القونوي المتوفى سنة ١٧٠٠ _ تم الشرح سينة ١٢٣٠ _ جزء ٦ مط الوهسه ١٢٨٩

الموتي التر هي

مشكلات المله مــــ (فيون متبوعة) طبع العجم

المرد البرد المرد

مع بي حياد الجاليم

معر المرافي المرافية المورد

عنيف الشبير بأبن ملك - ومهامته شرح الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن أبي بكر المعروف بابن العيني

ه ه م

عمد افندي مؤنس ـ رئيس الحطاطين بمصر (كان موجوداً سه ١٣٠٥) وهو ابن اراهيم مؤنس مريا شوف في وب الكران و خروف طبع جمر عط المدارس ١٢٨٥

مع بان ١٠ (له ٢ تور ١ سمعون

ا معر ١٩٠٩ وتسلسله وآدابه _ مصر ١٩٠٩

س ۸۵۸

32.2.20

(·) (1474 _ 1477)

(٠) تراجه مثاهير الشرق ٢ ـ ٢١٢

اراهم بك المويلحي الصري _ الكاتب السياسي والمنشىء الصحافي

144.

نشأ في سعة ورغد ولما توفي والدمسنة ١٢٨٢ أخَدُ في المضاربة التجارية وكانت داعيا لفقد "ثروته". فضطر الى مزاولة التجارة وأخاز الىخدمة الحكومة الصرية وعبن عضوأ في محكمه الاستشاف ثم كاتبالسر لراغب بإشاناظر المالية . وكان المرحم في صباه مواماً بالعلم والادب. فاتفق مع عارف بإشبا التأسيس شركة مهز شأنها نشر الكتب العراية للفيدة وأشأ لذلك في سنة ١٣٨٥ مضعة هي من أقدم النظامع للصرية

وصب اسماعيل باشا حين ابعاده الى ايطاليا و أفدخدمته بضع سنوات. وفي عام ١٣٧٩ أصدر صحيفة سياسية دينية باللغتين العربية والتركية في مدينة نابوني وسكن لم يصدر منها سوى عددين . ثم اشترك مع جمال الدين الافغاني بتحرير حريدة العروة الوثقي . وفي أثناء داك رحل الى الاستانة فاكرم السلطان عبد الحيدوفادته وعينه عضواً لمجلس المعارف فقام بهذه الوظيفة عشر سنوات . ثم رجع الى مصر وأخذ يواسىل بعني الجرائد وأثف كتابه ما هنانك وهو أحسن ما حرير في أسرار اللدز بالعهد الحمدي

ما هنالت حوويه وصف حال الافتتانة والمابين ورحاله قبل الدستورك نشره غفلاعن اسمه مطالقتطف ۱۸۹٦ س ۲۵۳

1, c, 2 % " co- , all

وهو ابن|براهيم بك المويلحي المذكور قبله

مدرث عرسي بن هشده -- قال في أوله: هذا جم ما انتشر متفرقاً في جريدة مصباح الشرق من حديث عيسي بن هشام . افرغناه في كتاب بعدان أجلنا فيه نظرة توفيق وعمليق دعت ألى النهذيب والتنقيح والنغيير الخ قصد مهذا الحديث الذي هو ضرب مري التخييل والتصوير وحقيقة مندحة في ثوب خيال أن

يشرح فيه الاخلاق والاطوار ويصف ما عليه الناس من المقائص التي ينبغي اجتنامها والفضائل التي يجب التزامها مط المارف ۱۳۲۶ _ ۱۹۰۷ و ۱۳۳۰ _ ۱۹۱۲

(ند لتور) مويو

الطبيب الفرنسي الجراعي السابق لورازة الحرب وللجمعية الطبية والكياوية وعضو جمعية ثربية جسم الاولاد وكثير من الجمعيات العامية

سُلُونَ لَمْ أَنَّهُ - يُحتوي على معالجة حفظ صحة الرجل والامرأة والولد _ بيروت ١٨٧٤ م ص ٩٦

مي ٧٠ ماري زياده

مياره

(·) (1·VY - 494)

أبو عبد الله محمد بن احمد بن محمد الفاسي الشهير بمياره تلميذ إبن عاشر الاندلسي الفاسي

١ - الانتاز والأحكم نرح تحصية مذكور أنظر ما بعده : شرح مياره على محفة الاحكام

٢ الدر نمين والمورد لممين في نبرح المرشب المبن على الفسروزي من علوم الدين ــ (فقه مالك) _قال طلب مني وضع شرح على النظم السمى

العلامة أبي محمد بن عاشر الاندلسي الفاسي فاجت لذلك. اه فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٤ ــ فاس١٢٩٣ تونس١٢٩٣ بهامشه خطط السداد والرشدعلي نظم مقدمة ابن رشد للملامة محمد بن أراهم التنائي _ مط الميمنية ١٣٠٥ ص

(٠) نشر اغاني للقادري ٥ محد بن الطيب ، طبع خاس جزء ١ = ٢٣٥

٣٥٠ ــ مط الخرية ١٣٠٦ مط شرق ١٣٠٦ – مط التقدم ١٣٣٠

1771

شرح إ مياره اعلى نحدية المكام

وهي منظومة ابن عاصم الاندلسي ويسمى: الاتقال والاحكام في شرح عفة الحكام. فرغ من تأليفه سنة ١٠١٨ _ (فقه مالك) مهامشه حاشية الشيخ حسين بن رحال المداني _ جزء٢ مط محمدمصطفي ١٣١٥ وطبع تبار في قاس ١٣٩٩ ص ٥٦٢ و ٨٨٥

ع - مختصر عدر أنسين والموارد المعن سا

مط محمد مصطفى ١٣٠١ مط الخبرية ١٣٠٣ و ١٣٠٥ تونس ١٣٠١ مط عبد الرازق ١٣٠٨

سىللى ، قاسمېر

مینم ن عسی معر نی (PVF) (1)

كان من الفضلاء المدققين متكلها ماهراً له كتب منها شرح نهج البلاغة ورسالة في الامامة ورسالة في العملم وغير ذلك سهاه صاحب اللولوة بالعلامة الفيلسوف ـ مات سنة ٦٧٩ . دكر ذلك الشيخ البهائي في المجلد التااث من الكشكول

شرح نهيج البيلاعة – صنفه للماحب خواجه عطا ملك الجويني _ فرغ من تأليفه سنة ٧٧٧ _ طبع بالعجم ٢٧٧٦

، يح بن بشره دود

خُويَاتُو لَ— نبي الفراعية _ رواية تاريخية مصرية مط الحيط ١٩١٦ وله تصانيف يأتي ذكرها في جامع التصانيف الحديثة

(٠) رونات الجات ٤-٢١

میخائیل رستم * الشوری « میخائیل»
---میخائیل (افندی) عبد السید
(۱۹۱٤)

كان معلم اللغة الانكليزية بمدرسة الامركان بالقاهرة ومحرر جريدة الوطن ومديرها سابقاً

٢ -- الرياض الزهرية في الاعمـــال الجبرية مط الحسنية ١٢٩١ ــ ١٨٧٤ ص ١٦٠

سلوان الشجي في الرد على ابراهيم اليازجي
 وهو رد على الشيخ ابراهيم اليازجي لانتقاده الشيخ احمد
 فارس الشدياق في اللغة _ مط لجوائب استانة ١٢٨٩
 س١١٠٠

ميخائيل الدمشقي

كان من موظفي الحكومة بدمشق

تاریخ حوادث الشام ولبنات - من سنا ۱۱۹۷ الی ۱۲۰۷ (۱۷۸۲ ـ ۱۸۶۱ م) عنی بنشره وتعلیق حواشیه الاب لویس معلوف الیسوعی - مط الکاثولیکیة بیروت ۱۹۱۲ س۱۲۳

ميخاليل جرجس الحبشي

الملحة الجليسة في معرفة اللفسة الحبشية سمط المدارس ١٢٨٩ ص ٩٢

ميخائيل (افندي) عبد الله عزئيل مشهد الكائنات في الخالق والمخلوقات - وهو كتاب يبحث عن مظاهر الافلاك وما فيها من البروج وفي وجود الانسان والنفوس وخاودها ــ المط. اللمنانية يبروت ١٨٩٧

الميداني (۱۸۵) (۰)

أبو الفضل احمد بن محمد بن اجمد بن ابراهيم الميدائي النيسابوري ــ والميدائي نسبة الى الميدان محلة من محال نيسابور كان يسكنها

وكان أدبياً فضلا أخذ عن أبي الحسن على من احمد الواحدي وصنف تصانيف حسنة منها كتاب السامي في الاسامي وكتاب نزهة الطرف فيعلم الصرفوكتاب الهادي الشادي ..ويحكى أنه قدم عليه الزمخشري الخوارزمي فنظر في كتابه الحادي للشادي فانكر عليه تسميته الكتاب سذا الاسم وقال له كيف سميت هذا الكتاب مع نفاسته وغموض معانيهودقتها بهذا الاسم فان الشادي من أخذ طرفاً من العلم وهذا الكتاب لا يليق الا بمن كان منتهيا ويحكى أنه لما فارقه الى خوارزم عمد الى بعض كتب الميداني فزاد على اسم الميداني نوناً قبل الم فصار النميدائي اي الذي لا يعرف فلما فارقه نظر المداني في الكتاب فشق عليه ذلك وتتمع بعض كستب الزمخشري فغير الميم من الزمخشري بالنون فصار الزنمخشري ومعناه بالفارسبة باينع زوجته . فلما وقصالزمخشري على ذلك كتب الميداني واعتذر اليه من ذلك فكتب اليه : اذا رجمت رجعنا وقبلت عذرك كانت وفاته بنيسابور

١ ـــ السامى في الاسامى - قدمه الى أبى البركات
 على بن معود بن اسمعيل ثفة اللك وأطراه كثيراً ـ رتبه

⁽٠) الانباري ٤٦٦ ابن خلكان ١ ــ ٥٠ معجم الادباء ٢ــ ١٠٧ مفتاح السمادة ١ ــ ١٠٧ بغية الوعاه ١٥٥ روضات الجنات

الجزائري الثالثة شرح بانت سعاد للطف علي بن احمد التبريزي وبهامشها مقصورة ابن دريد ص ١٩٦ العجم ١٧٩٠

٣ - جمع الامثال - وهو ستة الاف مشل ونيف جزه ٣ - بون ٤٣ / ١٨٣٨ وتحت كل مشل ترجمة بالاتينية للملامة فريتاغ . جزه ٢ بولاق ١٢٨٤ باعتناه عمد الصباغ ومحمد قطه العدوي - طهران ١٢٩٠ ص ١٢٩٠ بترتيب الشيخ حسين بن أبي بكر الملقب بالنجمي الكرماني . بالط الحيرية ١٣١٠ جزه ٢ وبهامشها جمهرة الامشال بالط أفيرية ١٣١٠ جزه ٢ وبهامشها جمهرة الامشال للشيخ اراهم الاحدب)

٣ - نرهة الطرف في علم الصرف رتبه على عشرة أبواب (١) في مقدمة التصريف (٢) في أبنية الاسها،
 (٣) في آبينة الافعال (٤) في القاب الانواع (٥) في أبنية المصادر (٦) في الفاعل (٧) في الحذف والزيادة (٨) في القلب والابدال (٩) في أحكام الهمزة (١٠) في حل العقد (١٠) ومعه الانموذج لجار الله الزيخيري والاعراب عن قواعد الاعراب لابن هشام (كلاهما في علم النحو) مط الجوائب ٨ ١٣٠٩ ص ١٢٧ و ١٣٠٠

الميداني « عبد النني » * الننيمي الميداني ——
ميرزاهد * الهروي «ميرزاهد»
———
(القاضي) مير حسن * قاضمير

(١) قال صاحب كثف الظنوت : وفي أسمانيد خواجه بارسا (كذا) انه معدود من جملة مؤلفات أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري

ميرزا «قاسم (بك) »

قاسم بك ميرزا محد على بن محد

التحفة الحقيرة في علم الادب عند أهل المرب (في أيام الجاهلية) قازان (روسيا) ١٢٤٩

ميرزا «كاظم (بك) »

الاستاذ في كلية بطرسبرج مفتاح كنوز القرآن في الكشف عن كلمات

القرآن _ بطرسبرج ۱۸۵۹ _ كتب عليه: مقدمة كتاب مستطاب مفتاح كوز القرآن من تصنيفات ميرزا كاظم بك

(مولوي) ميرزا محمد

تفسير الجليل — (تفسير الفرآن الشريف) ــ لكناو ١٨٩٣ ص ٢٢٨

ميرزا محمد على الانصاري

اللمعة البيضاء في شرح خطبة الزهراء

(عليها السلام) العجم ١٢٩٧

ميرزا محمد على الشيرازي

الميرزا محمد علي بن محمد صادق الشيرازي

معيار اللغة -- معجم عربي مطول أوله: الحدد لله الذي اصطفى لغة العرب فجعابها أقصح اللفى وأعلاها طهران طبع حجر ١٣١٤ جزء ٢ ص ٦٢٢ و ٨٥٦

ميرزا محدمهدي خان

(1444)

زعم الدولة الدكتور ميرزا محمد مهدي خان رئيس الحكماء الايراني الاذربيجاني التبريزي . زيل القاهرة هو ابن محمد تقي بن محمد جعفر اللقب بالامير منشى عجلة « حكمت » الفارسية

مفتاح باب الابواب - قل في أوله: أن الطائفة المدروفة بالبابية قد بثت دعاتها في أكثر البلادو تجات للناس في صور مختلفة . فاشتبه على الجاهير أمرها واختلف الباحثون في تعريفها لايدرون سرها . ولو كنت كا كان سيدي الوالد عارفا بتاك الشؤون لانه رأى الباب وباحثه ونحن أيضا قصد نامدينة عكا وعاشر نا ميرزا حسين على الملقب بالبهاء بن ميرزا عباس المدعو ميرزا زرك النوري الماز تدارى الخ فاشتغلت بوضع كتاب فيه حقائق مسطورة ووقائع كانها منظورة . . . فرغ من تنميقه بمدية القاهرة سنة ١٣٢١ مط المنار ١٣٢١

المير زاكرى «نور على بن انشيخ حسن » كتاب انوار العلية في الاسرار القدسية - باعتناه محمد شاكر الحاج بن محمد خان مؤزن ـ قازان

مبرر وسف خان ابن اعتصام الملك

79A1 C. YY

شرح اطواق لذهب للزمخشري – مطا التمدن ١٣٢١

> ابير غني اجعفر (الصادق)... ابن محمد عبان

رياض المديح وج. ارء كل ذي ود صحبح وشفه كل قلب جريح في ذكر النبي المبيع – مصر ١٢٨٩

" in my wing

عبدالله المحجوب ف ابراهيم بن حسن المبرغني الحسني المستمين الم

۱ – الابصاح المبين يتشرح ورائض لدين (فقه حنفي) بولاق ١٣١٥ ص ١١٢

٢ = ديون المقد ما المعنام على حروف المحد (أو) عقب ما الحواهر في نعام المناخر أوله: حمداً من جمل العظم غناه الارواح. . مطالبمنية ١٣٣٠ من ١٤٤٤

م - المعجم الوجيز - حديث نظر الدهب الاربريز شرح المعجم الوجيز لقاوقجي الحسني

المرغني (محمد عثمان) (٠)

(الشيخ) محمد عثمان بن محمد بن أبي بكر بن عمد الله المبرغني المكي بلدًا الحسيني نسبا الحفي مذهباً

ولد بالطائف في قرية السلامة ورباه والده الى أن بلغ من العمر عو عشر سنين ثم توفى والده فتولاه عمالسيد باسين وكان من أجل العلماء يومئذ بمكة فاحتفل به وعلمه ما يحتاج اليه من العلوم كالفقه والحديث والتفسير وغير ذلك فاتقن جميع هذه الفنون و نشأ مجيولا على اكتساب الفضائل وتاقت نفسه الى أن يقف على حقيقة طرق الصوفية فاخذ عن شيخه السيد احمد بن ادريس وعن بعض المشايخ طرق النقشبندية والقادرية والشاذلية والجندية والمبرغنية وهي طريقة جده السيدعبد الله المبرعني ونثرها في الاقطار الحجارية ثم جاء الى صعيد مصر وتوجه الى منفلوط ومنها الى أسيوط وأقام في هذه البلاد مدة يسيرة متوجه الى بلاد السودان فاكرمه أهلها وأخذوا الطريق عليه وانتشر صبته الى أقصى البلاد مدة يسيرة عليه وانتشر صبته الى أقصى البلاد حكانت وفاته بالطايف عليه وانتشر صبته الى أقصى البلاد حكانت وفاته بالطايف

⁽٠) ترجمته في مقدمة كتابه تاج النفاسير

ثم نقل الى مكة ودفن بالمهلاة وقبره معروف هناك يزار الله الله مكة ودفن بالمهلاة وقبره معروف هناك يزار السلومة في الاستفائة له أيضاً وبهامشها الاساس مع اذكار الصلوات المأمور بادأنها بعد الصلوات طبع حجر مصر ١٣٠٠

۲ تاج النصب الكرياء رداؤهوالعظمة اراره مبهامته القرآل المحيد - جرء ۲ بولاق ۱۳۱۳ - جزء ۲ بالط الميمية ۱۳۲۸

سر سراس الربان - وهو مولد النبي (صلعم) مع شرف ۱۳۱۲ من ۲۴ _ طبع موسوماً بالاسرار الربانية مصر ۱۳۲۱

ع - فنح ترسول ومفند ع بب ندول من أرد البه الوصول - وهو مجوع صلوات طبع حجر مصر . . .

محموع الأوراد الكبير - وهو جامع أوراد الطريقة الختمية - مط الميمنية . . .

بخموع يشنمن على الدام ن السمى بخميم المرائب الموقت من دائف خرا فت الدهبت ويليه الممزية المرفوعة له أيضاً ويلى ذلك قصيدتان للسيد محمد سر الحتم يمدح بها والده مذيلاً بقصيدة يحيى بك بن عبد الغنى السلاوي يمدح بها الاستاذ محمد عثات المبرغنى ـ مط الميمنية ١٣٣٧ ص ١٠٤

٧ - النفحات المدلية في المائح المدعورية _
 طبع حجر مصر

النور البراق في مدح النبي المصداق
 ومعه النفحات المدنية في المدائع المصطفوية المط الحسينية
 ١٣٠٦ ــ الميمنية ١٣٣٠

الميرغني الا هاشم بن محمد عثمان » شفا التموب والفرام في سنح من سنحي الانسياء

ختام وهو ديوان صغير (تعوف) مط الشرقية

منت د المدى المكي

تقریر عن حو ل لموله اسه -مرفوع لختار باشا العاری - مصر ۱۸۹۵

نیمنی افتار بستی افتار » افتار » (۱۳۰۲)

كان اديباً له النظم الرائق وقد جمع شعره بعد وفاته الاديب عبد الحيد بن محمد جلس (:) أحد مواطنيه حسن العميانية الجوهر البلاغه حديوات مط الادبية بيروت ١٣٠٤ ـ ١٨٨٦

ميازني، شمد كامل

ابن الحاج ابراهيم ميلاني التاجر بالاسكندرية الساب البقس ماني الاحداد المسلمين ـــ رواية اسكندرية ١٣٢٠ من ٣٣١ و١٠

مینا فندی سکندر

المحدامي بالقاهرة

الفول لابربزي للمالاه لمتريزي يتضمن ناريخ الاقباط وأحوالهم بمصر نقلا عن الحطط القريزية مط التوفيق ١٨٩٨ ص ١١٦

مينا راغب

أحد دوظفي السكة الحديدية بالسويس

غذاء النفوس في تاريخ حياة انبأ باسيليوس – مطرات القدس الشريف ويافا وفلسطين لـ الاقباطُ الارثذكسيين ـ مط التوفيق ١٨٦٩ س ٨٠

الميعي « (الشيخ) احمد ه

(الشبخ) أحمد المبيعي الشبيني النعائي ـ كان مغير الكتب العربية في السكتبخانة الحديوية المصرية

۱ - حاشية على شرح شهاب الدين احمد الرملى على الستين مسئلة للشيخ الزاهد - وبهامشهاشرح الذكور (فقه شافعي) بولاق ۱۲۹۱المط اليمنية ۱۲۹۸ و ۱۳۰۳ س ۱۳۰۳ مكة محمد شرف ۱۳۰۳ س ۱۳۰۳ مكة

۲ – دیوان خطب جمعیة – (مواعظ) مط شرف
 ۱۳۰٤

٣ - فهرس : الكتب المربية المحفوظة بالكتبخانة الخديوية المصرية - جمه ورتبه بمعاونة السيد محمد البيلاوي - جزء ٨ مط عنان عبد الرازق ١٠ / ١٣٠٦ على الجوهر الفريد _ على الجوهر الفريد _ وهي حاشية على نظمه المسمى بالجوهر الفريد (توحيد) المط الوهية ١٢٩٥

الميهي « محمد»

(الشيخ) محمد بن علي بن عمر بن احمد الميهي الشاف ي الاحمدي فتح الملك المتعال شرح تحفة الاطفال __ (تجويد) مصر ١٣١٥ ص ٣٨

حرف النون

النابلمي

(1127-100)

(الشيخ) عبد بن اسمعيل بن عبيد الني بن اسمعيل ابن احمد بن ابراهيم المعروف بالنابلسي الحنفي الدمشتي النقشيندي القادري

أحواله شهيرة وكذلك أوصافه ومناقبه . ولد بدمشق وشغله والده بقراء القرآن ثم بطلب العلم وتوفي والده سنة ٢٠٦٢ وعمره اثنتا عشر عاما فنشأ يتيما واستغل بقراءة العلم فقراً الفقه وأصوله على الشيخ احمد القلمي وقرأ النحو والمعاني والبيان والصرف على المندلا محمود المكردى نزيل دمشق . وأخذ الحديث ومصطلحه عن الشيخ عبد الباقي الحنبلي ، وقرأ على غيرهم كثيرين وباشر قرآة الدروس والقائما والتصنيف منه بلغ عشرين عاماً وأخذ طريق الفادرية عن السيد عبد الرازق الكيلاني وادمن المطالعة في كتب عبي الدين بن العربي وكتب وادمن المطالعة في كتب عبي الدين بن العربي وكتب الساحةالصوفة

وفي سنة ١٠٧٥ ارتحل الى دار الحلافة ثم زار البقاع وجبل لبنال والقدس والحليل وذهب الى مصر ومن ثمة الى الحجاز ثم عاد الى دمشق وسكن بالصالحية الى أن مات وغلقت البلد يوم موته

١ - أوراد (سيدي عبد الغنى الناباسي) ـ
 دمثق سنة . . . (قبل أنه أول كناب طبع في دمشق)
 ٢ - ايضاح الدلالات في (جواز) سماع الالات
 مط الحنفية دمثق ١٣٠٢ س ٦٦ ـ وطبع مع كتاب

⁽۱) ملك الدرر ۳ ــ ۴۰ الجبرتی ۱ ــ ۱۰۶ تراجم بمض أعيان دمشق لابن شاشو ص ۹۶

القامات لابي حيان التوحيدي

بديمية أنظر ما بعده نفحات الازهارعلى نامات الاستحار

ع _ تحفة ذوي العرفان في مولدسيدولد عدنان مط الفيحاء دمشق ١٣٣٢ ص ٣٥

• - تمطير الانام في تمبيير المنام- فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٦ ـ جامئه منتخب سنة ١٠٩٦ ـ جامئه منتخب السكلام في تفسير الاحلام لائي سيرين والاشارات في علم المبارات لابن شاهين (جاهين) جزء ٢ بولاق ١٣٩٤ وجزء ٢ مط الازهرية ١٣٠٦ _ مطعبدالرازق ١٣٠٤ مصر ١٣٠٦ و ١٣٠٦

٢ - جو اهر النصوص في حل كلمت الفصوص

أوله الحمد لله الذي بذاته ثبتت الاعيان وبصفاته تفضلت الاكوان بهامشه شرح منلا عبد الرحمن الجاميعلى فصوص الحركم للشيخ الاكبر ابن العربي (تصوف) للجزء الاول بمط الزمان ١٣٠٤ الجزء الثاني بمط الشرفية

٧ - الحديقة الندية تترح الطريقة المحمدية_

وهو شرح الطريقة المحمدية البيركلي (تصوف) جزء ٢ طبع حجر مصر ١٨٦٢ م ــ استانة ١٢٩٠ ٨ ـــ الحضرة الانسسية في الرحملة القدسمية_

وصف بها رحلته من دمشق الى القدس سنة ١١٠١ كان الفراغ من تصنيفها في ٩ ذي الحجة سنة١٠١١وقف

على طبعها ديمتري آفندي نفولاصاحب مجلةالفكاهة و أحد محرري الاخلاص . مط الاخلاص ١٩٠٧ ص ٨٤ مـ و مجمـوع الرقائق__

في صريح المواجيد الالهية والتجليات الربانية والفتوحات الاقدسية_وهو الباب الاول من ديوانالدولوين وريحان الرياحين في تجليــات الحق المبين ــ بولاق ١٢٧٠ مط شرف ١٣٠٦ ــ مصر ١٣٣٠

١٠ -- الرحلة الحجازية والرياض الانسية فى الحوادث
 والمسائل العامية __ مصر . . . م ٢٧٨

١١ – رشحات الاقلام شرح كفاية الفلام...
 (فقه حنفي) أنظر كفاية الفلام الآتي

١٢ — المقود اللؤلؤية في طريق السادة المولوية

مط المقتبس دمشق ١٣٢٩ ص ٣٢

۱۳ — علم الملاحة في علم الفلاحة مستخلص من كتاب جامع فرائد الملاحة لرضي الدين محد من محدالغزي دمشق ۱۲۹۱ ص ۲۷۱

١٤ - كفاية الفلام في جملة أركان الاسلام_

على مذهب الامام أبي حنيفة النعان ــ مط شرف ١٣٠٨ ص ٨ ــ اسكندرية ١٢٨١ ص ١٦ — دمشق ١٢٨٣ ص ١٢

١٥ - نفحات الازهار على نسمات الاستحار في

ملح النبي المختاب وهو شرح على بديعيته بهامشه بديعية أخرى للمؤلف وقطر الغيث شرح لامية العجم للشيخ عبد الرحمن الطبيب _ بولاق ١٢٩٩ ص ٣٤٨ حدمشق ١٢٩٩ ص ١٨٨٣ ص ٥٠٦

(المملم) نابوليون ماريني

ناجم (افندي) * عبد الرحمن ناجم

النازلي * حقي النازلي

117.0

مجموع الاغاني والالحان – كلام الاندلس ١٤ نوبة وانقلابات ـ جمع وترتيب السيد ناطان يدمون يافيل ـ الجزائر ١٣٢٢ ـ ١٩٠٤م ٣٩٥ و٣١

الناكوري

(الشيخ) أبو الفتحركن بن حسام الناكوري

الفتاوي الحادية - (فقه حنفي) _ أولها الحد لله الذي نور قلوب الموحدين بنور التوحيد والايمان _ قال لما فوض المولى القاضي جمال الملة والدين احمد بن القاضي أكرم الي والى ابنى الملامة داود الافتا في القضاء شرعت أنا وابني في تتبع الروايات وما عليه الاعتماد ثم ذكر الكتب التي استخرج منها الروايات _ جزء ٢ الهند

نايل «محمد حسن» * المرسفي المحمد حسن

النبر وي (ابر اهيم (بك)) (۱۲۷۹) (٠)

ينتسب الى بلده نبروه من ريف مصر . تفقه في صغره بالقراءة والحتاث تم تعلق بالتجارة فارسله أهلهالى القاهرة ليبيع بطيخا فخسرت بجارته ولهذا خاف الرجوع الى أهله ودخل الازهر واشتغل بالقراءة ثم دخل مدرسة أي زعبل لدرس الطب وترقي الى رتبة ملازم . ولما بعث محمد على الارسالية الاولى التي صحبها كلوت بك الى باريس كان منهم المترجم فنجح ونال الشهادة وتولي تعليم الجراحة في أيام كلوت بك بمدرسة الطب ثم صار رئيسا لاطباء تلك المدرسة وكان لهمدعلى ثقة به وتوافى المستشفون الى بابه . ثم انتخبه عباس بانيا الاول طبيباً له سنة ٤٩

ناشد حنا

الماحث المصرية - ممر ...

ناشد (فندی) رزق نصر

دلیل القلیو بیه - وفیه جنرافیه هذه الدیریه و در ۱۹۰۵ مصر ۱۹۰۵ مصر ۱۹۰۵ مسر ۱۹۰۵ مصر ۱۹۰۵

ناشد ساويرس الاساويرس الشدا

ناصر المان

(الولى) ناصر الدين امام أهل شربب

الناصري المحمد أبو راس) الحان السندسية في شـأن وهران والجزيرة

الاندلسية — قصيدةالجزائر ١٣٢٠ ــ ١٩٠٢ ص٢٨ ومعيا ترجمتها باللغة الفرنسية

> نا<mark>طان يدمون ياف</mark>يل ولد مخاوف يافيل الشهير بالشباب

⁽٠) الحطط الجديدة ٤ ــ ١٧ ــ تاريخ آداب اللغة لجرجي زيدان ٤ ــ ١٩٢

Ismail Hamet Chronique de la Mauritanie sén- (\) égalaise

النبهاني

(الشيخ) يوسف بن اسماعيل ـ كان ر ثيساً لهكمة الحقوق في بيروت

١ - انجاف سمم الجاف الترهيب والترغيب من البخاري ومسلم - العلمة ١٣٢٩ من البخاري ومسلم - العلم التقدم العلمية ١٣٢٩ من البخاري ومسلم - العلم التقدم العلمية ١٣٢٩ من البخاري ومسلم - العلم التقدم العلمية العلم التقدم العلمية التقدم العلمية التقدم العلمية التقدم العلمية التقدم العلمية التقدم العلمية التقدم ا

لتعليم تلامذة الطب تأليف كلوت بك معرب - الله مديث الاربعين في وجوب طاعة أمسبر بولاق ١٢٥٣ ص ٧٦ المؤمنين - ايروت ...

س - الاحاداث لار بعين في أمثال أفسيح العالمين مروت

الاحدديث الاربعين في فضائل سبدالمرسلين بيروت

حسن لوسائل في نظم أسماء الذي الكامل ضمن مجموعة رقم ٥٤

به کتاب الار مین اربعین من آمادیب سبسه الرساین - بیروت ۱۳۲۹

٧ - ارشاد الحبارى في تحذير المسمين من ملارس النسارى - المط الحيدية المعرية ١٣٢٧ ميلان

٨ _ الاسابيب البديمة - أنظر شواهد الحق الآتي

٩ _ الاستفائة الكبري باساء الله الحسني _ طبع مع كتاب وباض الجنة في اذكار الكتب والسنة

١٠ – الاسمى فيما لسيدنا محمد من الاسما – من مجموعة رقم ٥٤

١١ - أفضل الصلوات على سيد الصلوات --

وانتدبته والدته للسفر معها الى الحج الشريف . وما زال في انعم بال حتى وافاه الموت سنة ١٢٧٩وكان كريم الشيم رفيع الهمة يغلب عليه الفرح والانبساط

١ -- الاربطة الجراحية - معرب بتصحيح محمد الهراوي بولاق ١٢٥٤ ص ٢٦٥

حتصر يشتمل على نبذة في أصول الفلسفة الطبيعية و بنذة في التشريح العام و بنذة في التشريح المرضي لتعلم تلامذة الطب _ تأليف كلوت بك _ معرب — إولاق ١٢٥٣ ص ٧٦

النهر وي «(الشيخ) عبد الله» (الشيخ) عبد الله بن الشيخ محمد الشافعي النبراوي من أبناء القرن الثالث عشر الهجرة

۱- حاشية على شرح الخسليب المسمى بالاقدع في من ألفاظ أبي شجاء - وبهامشها الشرح المذكور (فقه شافعي) بولاق ١٢٨٩

حروس الافراح - وهي حاشية على الاربعين
 حديثاً النووية (حديث) فرغ من تأليفها سنة ١٢٥٥ بولاق ١٣٩١

منظومة الدرية على شرح منظومة الرحبية - وهي حاشية على شرح السبط على الرحبية في الفرائض _ ألفها سنة ١٢٥٦ _ طبع حجر ١٢٩٣

النبهان

(الشيخ) محمد ابن الشيخ خليفة بن احمد النبهان الطائي ثم المكي . المدرس بالمسجد الحرام

التحفية النبهائية في أمارات الجزيرة العربية الجزء الاول ـ مط الاداب بغداد ١٣٣٢ ص ١٤٤

بیروت ۱۳۰۹

١٧ – الانوار المحمدية من المواهب اللدنية

اختصبار الشيخ يوسف البهاني اللط الادية بيروت ۱۳۱۰/۱۲ ص ۱۳۲۰

١٣ – البرهان المسدد في اثبات نبوة سيدنا محمد

ضمن مجموعة رقم٥٧

١٤ ـــ التحذير من أتخـــاذ الصور والتصوير_

ضمن مجموعة رقم ٥٧

١٥ – ترجيحدين الاسلام ــ مصر أو بيروت

١٦ - تنبيه الافكار الىحكمة اقبال الدنياعلى الكفار

ضمن مجموعة رقم ٥٧

١٧ ــتهذيب النفوس ــفي ترتيب الدروس_

وهو مختصر رياض الصالحين للنووي (حديث) اختصار النبهاني على نفقة السيد محمد عبدالواحد بكالطوبي وأخيه مصر ۱۳۲۹ ص ۲۳۰

۱۸ - جامع الصلوات - بيروت ۹ / ۱۳۱۸

من ۳۸۲ ۱۹ - جامع كرامات الاولياءويليه كتاب أسباب

التأليف وبالهامش نشر المحاسن الغالية في فضــل مشايخ الصوفية تأليف العارف فالله سيدي عبد الله بن أسـعد اليافعي _ جزء٢ الطاليمنية١٣٢٩

٢٠ ــ جواهر البحار في فضائل النبي المختــار_

جزء ٤ بيروت ١٣٢٧

٢١ - حجة الله على العالمين في معجزات سيد

المرسلين بيروت ١٣١٦

٢٧ - حزب الاستفاثات بسيد السادات

ضمن مجموعة رقم ٤٥

٣٧ -- حسن الشرعة في مشروعية صلاة الظهر اذا تمددت الجمعة _ (على المناهب الاربعة) ضمن مجموعة رقم ٥٧

ضمن مجموعة رقم ٥٧ ٢٥ ـــ رياض الجنة في اذ كار الـكتاب والسنة ويليه الاستغاثة الكبرى بإسماء الله الحسنى ـ مصر أو

٢٦ _ السابقات الجياد في مدح سيد العباد

طبع مع كتاب سمادة الدارين للمؤلف وطبع مع ديوان الرسائل المتقلية للفازازي الاندلسي

٧٧ - سبيل النجاةفي الحب في الله والبغض في الله

٢٨ – سعادة الانام في اتباع دين الاسلام

طبع مع القصيدة الكبرى الآتي ذكرها

٢٩ - سمادة الدارين في الصلاة على سيد الكونين

وفي آخره السابقاب الجياد في مدح سميدالعباد. يبروت ۸/ ۱۳۱۹ س ۲۲۰

٣٠ -- سمادة المماد في موازنة بانت ســماد

ىيروت . . .

بروت . ۲۱ - الشرف الموئد لآل محمد - وهو مرتب على

ثلاثة مقاصد (١) في الـكلام على آبة أنما يريد الله _ أني تارك فيكم الثقلين القرآن وأهل يتي (٢) في الكلامعلى شرفهم ومزايام (٣) في الـكلام على ما في حبهم وتوابعه الحاتمة في بيان فضل الصحابة ــ بيروت ١٣٠٩

٣٧ – شواهد الحق في الاستفاثة بسيد الخلق

وبهامشه الاساليب ألبديمة في فضل الصحابة واقناعالشيعة تم تأليفه سنة ١٣٢٣ _ مط الميمنية ١٣٢٣ ص ٢٦٤

٣٣ — صلوات الثناعلي سيد الانبياء — ويليه هادي المريد الى طرق الاسانيد _ بيروت ١٣١٧ ص ٣٦٣

٣٤ - طيبة الفراء في مدح الانبياء - همزية مطلمها نورك السكل والورى أجزاء

يانيسا من جنده الانبياء مذيله بقصيدة في التوسل للقطب محمد بن أبي الحسن البكري ــ بيروت ١٣١٤ ص ١٠٤

٣٥ – المقود اللؤلؤية في المدائح المحمدية –
 ويعرف بديوان المدائح السنوبه مصر ...

٢٦ - الفضائل المحمدية - بيروت ...

٣٧ — القصيدة الرائيــة السغري في ذم البــدعة (الوهابية) ومدح السنة الغراء — مصر

٣٨ - القصيد الراثية الكبرى في وصف الملة الاسلامية والملل الاخرى - ويليها سعادة الانام في اتباع دين الاسلام ـ ثم مختصر ارشاد الحياري مصر (دون تاريخ)

٢٩ - القول الحق في مدائح خير الحق - مصر

٤٠ – مثال نعل الني – مصر ...

٤١ - المجموعة النبهانية في المدائح النبوية وحاشبتها
 وأسهاء رجالها - جز.٤ يروت١٣٢٠

٤٢ - مفرج الـكروب ومفرح القاوب _
 ضن مجموعة رقم٤٥

٤٣ – نجوم المهتدين ورجوم المتدين في دلائل

نبوة سيد المرسلين مصر...

- ٤٤ النظم البديع في مولد الشفيع مط الادية ١٣١٢ ص ٢٢
- دی المرید الی طریق الاسائید طبع مع کتاب صاوات الثنا رقم ۳۳
 - ٣٦٤ همزية الفية بيروت ١٣١٤ ص ١٠٤
- ٤٧ -- الورد الشافي مرث المورد الصافي ويليه الصاوات الالفية في الكهالات الهمدية .مصر
- ٤٨ -- وسائل الوصول الى شمائل الرسول يروت ١٣٠٩ ص ٢٠٨

نجاالايباري * الايباري

نجاه محد عمر ۵

الانشاء العصري في المراسلات والماملات والحساب ومسك الدفانر وجميع ما يهم التجار والملاك بيروت طبعة ثانية ١٣٢٦ ص ١٧١ .طبعة ثانية ١٣٢٨ ص ١٣٢٨

٢ -- ديوان الانشاء في المراسلات العمرية بروت
 ١٣٢٨

نجاتي (الدكتور) سلمان (افندي)

(طب) أوله : حمداً لمن اجتذب العقول اليه . . . مصر ١٣٠٩

نجاتي « محمد (افندي) » المبر في كشف أسر ار القرن الثالث عشر مط النهج القويم ١٣١٦

النجار « ابر اهيم » « بر اهم (باك) النجار

النجار والراهم سام) * ابراهم سم لنجار

النجار (ملحم)

البسيط في حساب الفائدة والتقسيط وفيه جداول الفائدة مصر ١٩٠٦ س ١٢٠

النجار « (الشيخ) عبد الوهاب،

الهامي الشرعي ومدرس الشريعة الغراء عدرسة البوليس

زهرة التاريخ - وضع مطابقاً لنموذج درس التاريخ في المعاهد العلمية الدينية الاسلامية التي على شاكلته الجزء الاول فقط في تاريخ مصر القديم وبعثة النبي الى خطبة الوداع ـ مط النيل ١٣٢٦ ـ ١٩٠٨ ص ٢٢٤

النجاري « احمد » * احمد النجاري

نجاری (بك) «محمد»

محمد النجاري بن مصطفى محمد بن محمد الشابوري من كوم النجار (غربية مصر) كان قاضيا بمحكمة اسكندرية الهتلطة وعالماً بالعاوم القضائية بمصر

قاموس فرنساوي عربي - وهو اوسم

القواميس الفرنسية العربية ـ ضمنه كثيراً من المصطلحات العلمية والسياسية والطبية ـ مط مزراهي اسكندرية ـ جزء ٤ سنة ١٩٠٣

وبلغنى أن له معجم عربي محتوي خلاصة المعاجم الكبرى لم يطبع

النجاشي

(الشيخ) أبو العباس احمد بن علي بن احمد بن العباس

كتاب الرجال – (رجال الشيعة) طبيع في بمبيء م

النجدي « احمد بن ابر اهم بن عيسى »

تنبيه النبي والنبي في الردعلى المدراسي والحلبي أنظر المجموع المستمل على الدر الح في قسم المجاميس

النجدي «سنهان بنساءان»

الداهية الكبرى على الرائية الصغرى

التى رد بها على الشيخ النبهائي على الوهابية . وهي تصائد رائية أيضا في الرد عليها نظمها مع محمد بن محمد بن حسن القطري المرزوقي وعلى بن سلهان التمبمي ــ بمبي اسة . .

النجشي

(الشيخ) محمد بن محمد النجئي الحلبي الشافهي الحدث شمس المفاخر ذيل فلالله الجواهر في ذكر ذرية ملطات الاولياء الشبخ عبسه القادر (الجيلاني) مط السعادة ١٣٢٦

نجف على غان

درة التاج على منبهات ابن حجر العسقلاني (مواعظ) فاس ١٨٧٨ س ٣٢٠

النج*في «فخر*الدين» (۱۰۸۰) (۰)

غر الدين بن محد بن احمد بن طريح الرماحي المسلمي النجفي ـ المعروف بالشيخ الطويحي كان هذا الشيخ فاضلا عابدا زاهدا ورعا ومن مصنفاته كتاب مجمع البحرين والمنتخب في جميع المرابي والحطب كتاب شميح المختصر النافع . كتاب تميزالمتشابة مناسماء الرجال وغير ذلك وقد وصف بعضهم كتابه مجمع اللحاظ والمواد بل غاية سبكه وطريقته تفسير الكتاب الالفاظ والمواد بل غاية سبكه وطريقته تفسير الكتاب والسنة على وجه بيان المراد ومع هذا ليس محيطاً ببيان لفات القرآن التي هي بحصورة جدا (روضات الجنات) وقال صاحب رياض العلماء : اتفق اجماعي معه في حداثة عمري في سفر زيارتي الاول في جامع الكوفة في سنة عمري في سفر زيارتي الاول في جامع الكوفة في سنة وكان هو و ولده الشيخ صفي الدين وأولاد أخيه و اقرباءه علماء وقد توفي سسنة ١٠٨٥ تقريباً

بحمع البحرين ومطلع النيرين — (في غريب الحديث والقرآن) قال في أوله ما ملخصه لما وفقه الله لحاورة بيت الحرام وظفر بعد ذلك من اللعوية حمله ذلك على الشروع في تأليف كتاب شاف واف يرفع عن غريب الحديث استارها _ فرغ من تأليفه سنة ٢٠٧٩ ـ جز٠ ١ تبريز جز٠ ١ حز٠ ١ مران ٢٠٢٧ ـ جز٠ ١ تبريز

٣ – المنتخب في جمع المرائي والخطب –

(٠) روضات الجنات ١٠٠

جمله مرتبآ على عشرين مجلساً وأبواب قال في أوله: أني مورد في هذا الكتاب ما استطرفته من فضائل أهل البهت علهم السلم والرائيهم وذكر مصائهم وتعازيهم • • طبع بهامش مقاتل الطالبين وأخباره لابي الفرج الاصبهائي (طهران ١٣٠٧) وطبع لوحده في طهران أو تبريز سنة ١٣٢٤

النجفي عبد اللطيف * الكازراني

النجفي «على أكبر بن مجمود»

التحفة النظامية في الفروق الاصطلاحية – في المعتول والنقول (لغة) حيدر آباد ١٣٨٢ ص ١٨٣ و ٢٥

نجم الدين محمود * الشيرازي، نجم الدين»

نجم «(المطران) يوسف»

مطران عكاشرفاوالنائب البطزيركي على الطائفةالمارونية المتوفي سنة ١٩١٤

المجمع اللبناني - عنى باعادة طبعـــه بعد تعريبه المدقق وتصحيح عبارته ــ مط الارز جونيه ١٩٠٠

نجيب (بك) الجندي منظر أوروبا العجيب وملخص رحلات نجيب مصر ...

نجيب (افندي) الحاج

مكاتب جريدةالليفنت هرالد بالقسطنطينية ومحرر جريدة أبي الهول في الزوايا جنايا (و) كشف أسرار اليهود - نأليف جورج كورنيليان _ معرب _ أول خطبة الترجمة الحد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم وكشف له من الاسرار مالا مجيط به قلم . . . مصر ١٣١٠ _ ١٨٩٣

نحيب سممان

الانوار البهية في المطالعة العربية -

كيب شقرا (بك)

أفوكاتو أمام محكمي الاستثناف الاهليةولهختلطة المسئولية المدنية — (شرائع) جزء أول فقط مط المعارف مصر ١٩٠٤ م ص ٣٤١

(الله كتور) نبيب عبده

السفر المفيد للمالم الجديد - وهو دليل مجاري للبلاد الامريكية وفيه خلاصات تاريخية احصائية عن الولايات المتحدة والمكسيك والبرازيل وسائر جمهوريات أمريكا - طبع في نيويوك ص ٧٠٠

(الدكنور) نجبب قنوي

طبيب عيادة اللادي كرومر للاطفال بالاسكندرية حياة الرضيع - اسكندرية ١٩١١ م

زجيب متري

صاحب مطبعة المعارف ومكتبتها **بالقاهرة ال**تتوفي سنة ١٩٢٨

هدية الالياذة ــ يتضمن جميع ما كتبه أرباب

المقامات السامية وأصحاب الصحف والمجلات والادباء والشمراء عند ظهور الااباذة (الياذة هوميروس لسليمان البستاني) مط المعارف١٩٠٥

(الدكتور) نجيب محفوظ

الطبيب عستشفى القصر العيني ومدرس في الولادة وأمراض النساء بمدرسة الحكيات

مراض النساء — تأليف الاستاذ صموثيل بوتسي معلم أمرانس النساء في مدرسة الطب في باريس معرب جزء ٢ مط التوفيق ١٩٠٨ الى ١٩١٠ م مزين بالرسوم

٢ في الماق - مط التوفيق _ (دون تاريخ)

نیمبر منعوف به عالوف (اسمیر) اسمیر مرفق البیب مرفق

١ - الدرومن العفر فيه - للمدارس الثانوية . . .

المفتطعات النارشية التلاميد المدرس النداورية أول و تاني _ مصر ..

جيب خوا

الفذون العامية - نيويورك ..

نعيب (افندي) وهبه السودان والانكليز ــ مصر ١٩٠٣م

نجيب (بك) يوسف

ناظر قلم عموم الادارة بمصلحة قومسيون الاراضي الاميرية بالقاهرة

الف وصفة ووصفة - جمهوع فوائد مط الهروسة ١٨٩٦ م ص ٢٠٣

النجاس « الراهم بن بدوي »

الثافعي الازهري

الانوار الارهرية المحيط بالخطب المنبرية ا

طبع حجر مصر ۱۳۰۲ _ طبع حروف ۱۳۰۵

النحاس « أبو جعفر)

(·)(444)

أبو جعفر احمد بن محمد بن اسمعيل بن يونس المرادي النحاس النحوي المصري

كان من الفضلاء وله تصائيف مفيدة: أخذ النحو عن الاخفش والزجاع وابن الانباري و نفطويه وأعيان أدباء المراق وكان قد رحل اليهم من مصر ــ وكانت فيه خساسة و تقتير على نفسه وإذا وهب عمامة قطعها ثلاث عمائم بخلا و شحاً: وكان بلي شراء حوائجه بنفسه و يتحامل فيها عنى أهل معرفته و مع هذا فكان للناس رغبة كيرة في الاخذ عنه ١٠٠ توفي عصر وكان سبب وقاته انه جلس على درج القياس على شاطيء النيل وهو في أيام زيادته وهو يقطع بالعروض شيئاً من الشعر ــ فقال بعض العوام هذ يسحر النيل حتى لا يزيد فتغاو الاسعار فدفعه رجله في النيل فلم يوقف له على خبر

الناسخ و النسوخ (أو) السخ الحديث ومنسوخه

(٠) ابن خلكات ١-٣٥ روضات الجنات ١ ـ ٢٠ مفتاح السعادة ١٨ـ٨٤

ويتاوه الموحز في الناسخ والمنسوخ لابن خزيمةالفارسي مراكعادة١٣٢٣ ص ٢٧٦

النحاس الدمشقي

(·) (A\ £)

عبي الدين احمد بن ابراهيم بن محمد النحاس الدمشقي ثم الدمياطي الشافهي المؤلفة تم محول الرتحل في فتنة تيمورلنك من دمشق الى المزلة تم محول الى دمياط وتوطنها : وكان يعرف الفرائض والحساب اتم معرفة مع المعرفة الجيدة بالفقسه والمشاركة في غيره من الفنون (الفوائد البهية)

صنف في الجهادكتاباً حافلا سماه مصارع العشاق ثم اختصره. وله تنبيه الغافلين عن أعمال الجاهلين في الحوادث والبدع من أا دهمها الفرنج خرج هو وجماعته من أهلها وجرت وقعة كبرة فقتل في المعركة مقبسلا

١ - مثير الفرام الى دار السلام _ أنظر ما بعده

٢ - مشارع الاشواق الى مصارع العشاق ومنير الفرام الى دار السلام _ وهو في نضائل الجهاد

أخذه من عدة كتب منها كتاب قاسم بن عما كروزاد عليه ورتبه على ثلاثة وثلاثين بابا وخاتمة طبع المختصر من هذا الكتاب وهو يدخل في عشرين بابا فقط وكتب في آخره تم طبع هذا المختصر ملك بولاق ١٣٤٢ ص ٢٠٤٤

النحاس «عبد الرحمن»

كان نقيب الاشراف في مدينة بيروت ديوان خصب – طبيع في بيروت في حدود سنة ١٨٧٦م

(٠) شذرات الذهب ٤ ـ ٥ ١١ الفوائد البهية بالنطيقات ٣٣٩

النحاس «جرجس مخاثيل»

الاثر – وهو تاريخ فقيد الاوطان الرفيع المكان الساكن الجنان محمد توفيق الاول خديو مصر السابق مط الاتحاد الصري ١٨٩٢ م ص ٨٨

النحراوي «عيسوي»

من تلاميذ الارسالية الطبية الاولى، وكان معلم التشريخ العام بمدرسة الطب في القاهرة

التشريح المام – تأليف بكلار الفرنسي ـ معرب وله ملحق الكلمات باللغات الاجنبية ـ بولاق ١٢٦١ ص٥٥٥ و ٣٤

. نحول بشاره * ابو نحولاللبناني

النخشاواني (او)النخجاواني

(•) (97 •)

(الشيخ) بابا نعمة الله بن محمود النخجاواني الشهير بالشيخ علوان الاقشهدي

الفواتح الالهية والمفاتيح الغيبية الموضعة للكلم القرآنيية والحكم الفرقانية - (تفسير) ألفه سنة ٩٠٢ الاستانة ١٣٢٥ جزء ٢ ص ٧٥٥ و ٥٤٠

(٠) ترجمته في الشقائق النمهانية جزء ١ ص ٤٦ وباسم الشيخ بأبا نسمة الله قال انه كان يخفى نفسه وكان متبحراً في العلوم الربانية

وغريقا في بحر الاسرار الالهية وقد كتب تفسيرا للقرآن العظيم

بلا مراجعة للتفاسير وادرج فيه من الحفائق والدفائق ما يعجز عن

ادراكها كثير مزالناس

1 - 4 >

النخلي المكي

شيخ احمد بن محمد النحلي المكي الشافعي بفية الطالبين لبيان المشايخ المحققين المتمدين حيدر آباد ... ص ٨٤

> ندى احمد (بك) * احمد (بك) ندى النديم « عبد الله » ۱۲۱۱ - ۱۲۱۱) (٠)

عبد الله بن مصباح بن ابراهم ينتهى نسبه الى الشريف الادريسي الشافعي الاسكندري ولد بالاسكندرية وحفظ القرآن السكريم قبل أن يبلغ التاسعة وأدخله أبوه مدرسة جامع الشيخ اراهم باشدا فقرأ عال أكرالا الخراج والتراقع الشيخ الراهم بالشاخ والمالة المالة المال

فقرآ على آكار الاشياخ واتقن فقه الشافعي والامول وعلوم الادب اللسانية وهو في سن المراهقة . فاخذ من ذلك الحين يقول الشعر الرقيق والنثر المسجوع الهمكم فسارت الامثال ببدائع آدابه وتسابق بلغاء الكتاب

والشعراءاليمطارحته

أنشأ المترجم مدرسة لتعليم الايتام وكان مديراً لها ثم اشتغل بالتحرير السياسي على الاسلوب الحديث وأنشأ عدة جرائد . وفي أيام الثورة العرابية قضى عشر سنوات مختبشاً في مديرية الفريسة ثم نفي الى يافا وعاد الى الاسكندرية بعدصدور العفو ومنهاسافر الى القسطنطيدية وعين مفتشاً للمطوعات بالباب العالى وداهمته المنيسة وقبل سفره الى القسطنطينية انشاً في مصر جريدة الاستاذ محت ادارة أخيه عبد الفتاح النديم

١ - سلافة النديم في منتخبات السيد عبد الله النديم
 وهي مجموعة من اشعاره البليغة ورسائله الادبية البديمة
 عني بجمعها شقيقه عبد الفتاح وصديقه محمود أفندي
 واصف _ جزء ١ مصر ١٨٩٧ ص ١٣٢ وحز٠ ٢ عط

⁽٠) تراجم مناهير الشرق ٢٠٥٠

21-1-11

٣ ــ كان ويكون – الجزء الاول ــ قال في مقدمته أنه وضع هذا الكتاب خدمة للامم الشرقية على اختلاف أديانهم وأجناسهم وأوطانهم ـ وهو في صورة فذاحكم دينية ولغوية ووطنية وسياسية وأدبية وتاريخية ــ مط الحروسة ١٨٩٢ ص ٢٥١

٣ - المسامير - الجزء الاول ـ ص ٩٤ (دون تاريخ)

ع – مقالات (النديم) – أدية ـ وطنية عمرانية ـ فليفية _ مصر ١٣٢٧ ص ١٣٢

النسائي

(·)(T.T - 1710)

أبو عبد الرحمن احمد من علي بن شميب بن علي بن سنان من بحر النسائي _ الحافظ

كان المام أهــل عصره في الحديث. ولد بنــــا مدينة بخراسان وسكن مصر . وكان يسكن بزقاق القناديل أُخذ عن كثير بن منهم يونس بن عبدالاعلى وأُخذ عند آخرون وكلن كثير التهجد والعبادة يصوم يوما ويفطر يوما. قال الحاكم كان النسائي فقة مشايخ مصر في عصره واعرفهم بالصحيح والسقيم من الاثار وأعرفهم بأثرجال وقال الذهبي هو أحفظ من مسلم. قيل أنهدخل دمشق وسئل عن معاوية ففضل عليّاً فأخرج من السجد وحمل الى الرملة . فسئل أيضًا عن فضائل معاوية فامسك عنه فضربوه في الجامع . فقال اخرجوني الى مكة فأخرجوه وهو عليل فتوفى عكة ودفن بها بين الصفا والمروة

١ - خصائص (امير المؤمنين على بن ابي طالب) مط الخيرية ١٣٠٨ ص ٥٠

(٠) ابن خلمكان ١ - ٢٥ طبقات السبك ٢ - ٨٣ . حسن المحاضرة ١ -- ١٦٣ طبقات الاسدى ورقة ٦ روضات الجنات

٧ - سنن النسائي -- (أو) المجتبى ـ في الحديث ــ قل صاحب كشف الظنون: السنن الكيرة للنسائي روي أن بعض الامراء سأل عنه أكله صحيح فقال لا قال فأكتب لنا الصحيح مجرداً فلخص السنن الصفيرة منها وترككل حديث أورده في الـكبيرة بما تكلم في أسناده بالتعليل وسماه الهبتي _ وهو احد الـكتب الستة _ واذا اطلق أهل الحديث على أن النسائي روي حديثًا فأنما بريدون المجتبى ـ جز ٢ دهاي ٢ / ١٢٨١ ـ معها الشرحالسمي زهر الربي للجـــلال السيوطي جز.١ كانبور ١٨٤٧ و ۱۸۸۲ می ۸٤۰ معها الشرح الذكور وبهامشها حاشية أبي الحسن محمد بن عبد الحادي المعروف بالسندي جزء ٢ مط اليمنية ١٣١٢

1001

٣ – الضعفاء والمتروكين – (في رواة الحـديث) طبع مع كتاب المنفردات والوحدان للامام البخاري (هند (1444)

٤ – المجتيء – هو سنن النسأني للذكور رقم ٢

النسني أبو البركات (·) (v · ·)

أبو البركات عبد الله بن احمدبن محمود المعروف بحافظ الدن النفي ـ

والنسفي نسبة الى نسف من بلاد السند فيا وراء النهر كان اماماً كاملا عديم النظير في زمامه رأساً في الفقــه والاصول بارعآ في الحديث ومعانيه تفقه على محمد من عبد الستار الكردري وعلى حميد الدين الضرير وبدر الدين خواهر زاده وله تصانيف معتبرة منهاانواني متن لطيف في الفروع وشرحه السكافي وكنز للدقائق متن مشهور في الفقه والمنار متن في الاصول وشرحه كشف الاسرار وللصني والمستصفي والاعتماد شرح العمدة ودخل بغداد سنة ٧١٠ ووفاته في هذه السنة . وذكر القاري، من

⁽٠) ابن تطاويها عدد ٨٦ ص ٢٢ الفرائد البهية ١٠٩

تصانيفه المدارك في التفسير (الفوائد البهية)

ر حمدة عقيلة أهميل السنة والجماعة -- طبع باعتناءالاستاذكورتن W. Cureton في لندن المنتقى الدين النسفى

٢ - كشف الاسرار شرح المستف على المنسار (في الاسول) ومعه نور الانوار على المنار الشيخ احمد المعروف عملا جيون أو شيخ جيون بن أبي سعيد بن عبد الله الصديقي المكنوي الحنفي ـ ومهامشه حاشمية العلامة محمد عبد الحليم بن مولانا محمد أمين الله اللكنوي الانصاري المهاة بقمر الاقار على نور الانوار شرح النار جزم ٢ بولاق ١٣١٦/٧

م حضر الدقائق من فروع الحنفية ما لحس فيه الوافي بذكر ما عموقوعه حاويالمسائل الفتاوى والواقعات طبع بمناية الاستاذ كيورتن المذكور قبسلام لندن ١٨٤٣ من ١٣١٠ من ١٣١١ من ١٣١٠ من مع شرحيه المستخلص والعيني (وهما مستخلص الحقائق لابي القاسم السمرقندي ورمز الحقائق لبدر الدين العيني وشروح غيرها على الهامش دهلي ١٢٨٧ من ١٢٩٤ لكناو ١٢٨٤ من ١٢٩٤ من ١٢٩٠ م

ع مدارك التغريل وحقائق التاويل ويمرف بتفسير النسفي – جزء ٢ بمبيء ١٣٧٩ ــ مصر ١٣٠٩ مراه ١٣٠٥ و ١٣٠٥ و مدا السعادة ١٣٢٦ وطبيع بهامش لباب التأويل في معاني التنزيل للامام علاء الدين على بن محمد المعروف بالحازن . أنظر الحازن البغدادي

ه ممار الانوار ــ (في أمولالفقه) ـ به تقييدات كثيرة لعبد الغفور بن قاضي بن بنيامين ـ طبع حجر بالهند (۱) وفي مصر ٥٠ س ٤٠٠ وفي دهلي ١٨٧٠

(١) كذا ذكر في نهرس دار الكتب المصرية

ص ۳۰۸

السنى «عمر بن محمد»

(·)(orv __ \$71)

بم الدين أبو حفس عمر بن محمد بن اسماعيل بن محمد المعدين على بن السمى السمر قندي الحنفي المولود بنسف والمتوى بسمر قند ويكي بمفتي الثقلين كان أماما فاضلا أصوليا متكايا مفسرا محدثا فقيها: احد الأعة المشهورين بالحفظ الوافر والقبول التام عند الحاص والعام: صنف قريبا من مائة مصنف وله منظومة وهو أول كتاب نظم في الققه _ حكي أنه اراد أن يزور جار الله الزعشري في مكة فلما قدم وصل الى داره وزق الباب ليفتحه فقال العلامة الزعشري من هذا فقسال عمر . فقال الزعشري انصرف فقال بجم الدين ياسيدى عمر لا ينصرف . فقال الزمخشري اذا نكر صرف

ر - طبه الطلية في الاصطلاحت اللقبيله على مذهب الفاظات :ب الحلفيه _ استانة ١٣١١ من ١٧١

المقائد النسفيه (أو) عقائد النسفى مختصر في عسلم التوحيد قال شارحه سعد الدين النفتازاني ان المختصر المسمى بالعقائد يشتمل على غرر الموائد في ضمن فصول هي للدين قواعد وأصول مع غاية من التنقيح والتهذيب (كذف الظنون) طبع في مجموع من معمات المتون مراراً في مصر

النسمي (مُبعول)

(O · A)

أبو للمين ميمون بن محمد بن محمد بن محمد ابن مكحول النسفي

(٠) معجم الادباء ٦ ــ ٣ ٠ ــ الفوائد البهية ١٤٩

نسم (أفيدي) ماول

أسرار اليهود - في الدفاع عن اليهود وديانتهم الجز. الاول ـ مصر ١٩١١ م

كتاب مصر وسورية - وهي مجموعة مقالات أدرجت في جريدة النصير البيروتية - بيروت ١٩١٢

نسم أو فن ته و في نسم (افددي)

电点 (三川)

الدر الثمين في أجو يد الكتاب المبين - دمثق ١٣١٠

لنشار

سراج الدين أبو حفص عمر بن قاسم بن محمد المصري الانصاري ــ المشهور بالنشار (تبع في سنة ٩٠٠)

المسلم وأخرر وبهامشه كتاب الصافي لابي عبد الله محمد بن شرم بن احمد المقري (في القرآآت) مكة ١٣٠٦ الميمنية ١٣٢٦

الشر الشريني

(الشيخ) محمد النشار الشربيني الشافعي الحاوتي مدرس اللغة العربية بمدرسة الناصرية بالقاهرة السنية على الرسالة الباجوري . أولها الحمد للة الواحد الاحد الفرد الصمد ١٠ وفي آخرها جملة تقاريظ نثراً ونظها لبعض أكابر علماء العصر مصر ١٣٠١ .. المط العثمانية ١٣٠٠ وجهامشه ديوان الشيخ عجمد النشار

صاحب كناب تنصرة الادلة وتمييد او عد التوحيد مد ود. ل حامع لاصول له المناهج وشرح الجامع وتنقه عليه علاه الدين أبو بكر محمد المرقندي

کر الکلام -- (في علم التوحيد) _ مط فرج الله الکردي ١٣٢٩ _ ١٩١١ ص١١٢

النسوي أبو أصر

رس ۱۰ ای اصر اسوی ی عمر الخبام -ضمن مجموعة رقم ۴۰

النسوى تمد

عد بن احمد بن علي بن محمد المنشي، النسوي

كان كاتبالاساطان جلال الدين منكبرتي خوارزمشاه

سيرة السيسان جرازل الدين منكبرتي بن
السلطان تكش تزايل السيازن بن السيزين

خيد من وشتذين – باعتناء الاستاذ هوداسومعه
ترجمة فرنسية ٥ / ١٨٨١ جزء٢ ص ٢٦٣ و ١٠ و ٤٨٤

أساب المعمان المشعاري

min to let in

- - (best) - -

من مستخدي مصلحة السكة الحديدية بمصر

مط التوفيق ١٨٩٥مس١٦

(٠) أبن قطاربغا رقم ٢٨٣ ــ الفوائد البهية ٢١٦

احمد بن احمد بن سالم بن احمد النشوق السرسي - بالحاصة الحديوية الانوار الساطعة في المذاهب الاربعة - بولاق ١٣٣١ مـ ٢٧٥

النشوي الازهري (الشيخ) احمد، فتوح ربنا المتمالي باختصار شرح منظومة احمد الشر نبلالي — (فقه شافمي) _ مط العلمية ١٣١١ س٥٦

النشيلي «الشيخ احمدبن محمد»

رفع الاستار عن دماء الحج والاعتبار - وهو شرج على أبيات الامام أبي الدبيح اسماعيل بن المقري (فقه شافسي) مط الوهبية ١٣٩٦ مكة ١٣١٣ م

نصر بن سعد المتطب

النصيحة الاعانية في فضيحة الملة النصرانية - مصر ١٣١٢

العمى في مصر والطرق الفعالة في تعليله — مط الجريدة (دون تاريخ)

> نصر الدين الروسي المشهور بجحي

- خـــالاصة التحفه السنيه المنكورة وبهامشها متن الرسالة الباجورية ــ مط الكلية ١٣٣٠
 ١٩١٢ ص ٥٦
- حيوان النشار ويسمى غرات الافكار بهامش التحفة السنية رقم ١ ـ الجزء الاول فقط
- ع منحة البرايا عا في البسملة من المزايا (توحيد) مط محدمصطني ١٣٠٦

النشاشيي « اسماف »

كلمة موجزة في سير العلم وسيرتنا ممه -مطدار الايتام بالقدس ١٩١٦ م ص ١٥ وللنشاشيبي تآليف حديثة مدونة في جامع التصانيف الحديثة

نشوان بن سميد الحميري اليمني (٥٧٣)

 ١ ــ شمس العاوم ودواء كلام العرب من الكلام طبع منه منتخبات في أخبار البين باعتناء لجنة جيب ليدن ١٩١٦ م ص ١١٩ انتن العربي وله فهارس الرجال والاماكن

القصيـــــدة الحميرية أو النشوانية باعتناء الاستاذ فون كريمر _ ليبسيك ١٨٦٥ موترجها الى اللغة الانكليزيه السكابيتان بريدو (١) وطبعت سنة ١٨٧٩

النشوق السرسي

(1) Capitain W. F. Prideaux

نظارة المالية

مجموعة القوانين واللوائح المتعلقة بالمعاشات والمكافات بولاق ١٩٠٨

١ – الاحصاء السنوي العام للقطر المصري –
 عمل ادارة عموم الاحصاء الاميرية _ يصدر سنوياً _ من
 سنة ١٩١٠ الى ١٩٢٥

تمداد سكان القطر المصري __ عمل نظارة المالية
 في سنة ١٨٩٧ و ١٩٠٧

جدول عن أسماء المستخدمين الذي حكم عليهم الرفت بمقتضى أحكام الحجالس التأديبة - من ابتداء تشكيل مجالس التأديب لغاية التواريخ للبينة بهذا الجدول على حدول الخرط والرسومات والمطبوعات - التي تشرت لغاية ٢١ ديسمبر سنة ١٩٠٥ بولاق ١٩٠٤ حساب عمومي عن مصالح المالية (الحكومة المصرية)

نظارة المارف عصر

١ -- التحلية والترغيب في التربية والتهذيب --

٢ - دروس الكيميا -

1911-19.4

٣ — قواعد اللغة المربيه" ودروس البلاغه" —

نظام النيسابوري * القمي النيسابوري

نظمي «ابراهيم » = ابراهيم نظمي

نظمي (بك) ، عبد العزيز نظمي (بك)

تولدر — مط الكاستيلية ١٢٧٨ ـ طبع حجر ـ مصر ١٢٩٩٠ وطبع مراراً بالقاهرة وببيروت

نصرالهوريني ۞ الهوريني

نصري افندي قصير

التحفة الادية في الامثال المرية – مط الرآي العام ١٨٩٣ ص ١٨٣

نسوح حسن افندي التحفة النصوحية في أحوال ممالك الكرة الارسية وهي جغرافية عمومية مصر ١٣١٢ س٥١٣

النطيفي الشيخ محمد بن عبد ألواحد ديوان ــ فاس ١٣٢٣

نظارة الحقانية

مدرسة الحقوق الحديوية

١- فهرست الكتبالمربية المحفوظة بمكتبة المدرسة
 مدرسة الحقوق الحديوية بالمط الامبرية ١٩١٧ ص١٢٤
 عنى بنشره أمين المكتبة محمد عفيفي يوسف

٣ - بحموعة اللوائع المختصة بالمحاكم الشرعية (وطبع أيضا بعناية المذكور فهرس السكتب الافرنجية المحفوظة بمكتبة المدرسة في المطبعة المذكورة سسنة ١٩١٣ مل ٢٥٧ (١)

⁽¹⁾ Ministère de la Justice - Ecole Khédiviale de droit. Catalogue de la Bibliothèque. Section Européenne - Le Caire 1913.

النمساني الحلي

أبو فراس محمد بدر الدين النعسائي الحلبي كان موجوداً سنة ١٣٢٦

١ - التمليم والارشاد - وهو يبحث عن حال التمليم
 والارشاد والدعوة في الاسلام ـ صدر الجزء الاول فقط
 مط السعادة ١٣٣٤م ٢٩٠٠

٢ - شر- أسماء أهل بدر و حد ممر

الدسوس عي كتاب الفصوص

- ومعه رسائل في الحكمة المشرقية الفارابي المذكور _ مصر ...

ع نهية الأرب من شرح معلقات العرب
 مط السعادة ١٢٢٤

النعان بن بشير الانصاري

أبو عبد الله (٠)

شعر (النمات بن شير الانصاري)_

وبليه شعر بكر بن عبد العزز بن أبي دلف العجيلي — نقــلاً عن النــخة الحطية المحفوظة في جامع السلطان محد الفاع في القسط طينية _طبع باعتناء فريتس كرنكو وأبي عبد الله محمد بن يوسف السوركي دهلي ١٣٣٧

نمان (افندي) انطون

من موظفي البوسته المصرية الطائر الغريد في وصف البريد وفيهوصف البريد على أدواره المختلفة قديماً وحديثاً — مط المقتطف ١٨٩٣ ص ٢٣٣

(٠) أخباره في الاغاتي جزء ١٤ ص ١١٤ وصاعداً وفي مواضم غيرها

النماني « (الدكنور) عبد العزيز »
وكيل مدرسة الطباليطري
الطب البيطري (أو) كت في السب

النمان * شبلي المماني المندى

مه السكندر الرافندي ا

مترجم مجلس الصحة العمومية قامو من طبي عامي – عربي فرنساوي – اسكندرية ۱۸۸۳ ص ۳۱۸

نعمه شديد يافت لنبشر أني

اللبناني مطول في علم الحساب ـــ مط الادبة بيروت ١٨٨٦ م ص ٤٠٨

نعوم فتح الله سحار

(·) (,19···)

ولد بالموصل ودرس اللفة العربية من قواعد وبيان وبديع وعروض في مدرسة الرسالة الدومنيكية في الموضل على المرحوم المطران اقليميس يوسف داود السرياني ولما احترف التعلم في المدرسة المذكورة صرف عبايته في تنشيط اعمال التمثيل على مرسع هذه المدرسة له من التآليف

⁽٠) تاریخ الموصل للفس سلیمان صائغ الجزء ۲ ــ ۲۷۲

١- أحسن الاساليب لانشاء السكو الوالمكاتيب الموصل ١٨١٨

٢ -- رواية لطيف وخوشابا -- طبعت في الموصـــل سنة ١٨٩٣

وله تاليف في علم اللغة التركية طبعت في الموصل أيضاً سنة ۱۸۹۲ و ۱۸۹۶

أعوام مغيفب

آريية دود أحرير في الفصر المصري – مصر وله تتمة تاريخ الامير حيسدر الشهابي أنظر : حيدر الشهابي: تاريخ الامير حيدر

النصراوي « احمد »

(.)(1170)

(الشيخ) احمد بن غنم بن سالم بن مهنا النفر اوي ولد بلدة نفرة ونشآ بها ثم حضر الى القاهرة فتفقه في ا مبادي. أمره بالشهاب اللقاني ثم لازم العلامة عبــد الله , س ـــ كاريـــــــت الشرح الموحز المــــوحز ـــــ الزرقاني والشمس محمد بن عبد الله الخرشي وتفقه بعها وأخله العربية والمعقول عن الشليخ منصور الطوخي والشهاب الشبيشي واجتهد وتصدر وأنتهت اليه الرئاسة في مذهبه مع كمال المعرفة والاتقان للعسلوم العقلية لاسما النحو وأخذ عنه الاعيات وانتفعوا به . توفيءن|ثنين وثمانين سنة .

> الفواكه العوال عي رسياله بن أي زيد القبر واني — (فقــه مالك) — جزء ٣ مصر 1441/4

 (٠) اليواقيت الثمينة ص ٤٠ عن الجرثي _ وفي فهرست مطبوعات المغرب لمحمدبنشف وليني يتروفنسال كتب اسمه : تحمد بن محمد النفر اوي

النفرى * ابن عباد « محمد »

نفيس بن عوض

برهان الدين نفيس بن عوض بن حكيم المتطيب الكرماني ويمرف بالطبيب النفيس كان طبيباً بخدمة السلطان ألغ بك كوركاني أمير زاده شر - الاستباب والعلامات في الامراض ومعالحتهما - وهو شرح على الاسباب والعلامات لنجيب الدين محمد بن على السمرقناي ـ مقق فيه فاجاد وأوضح المطالب فوق ما يراد.وفرغ من تأليفه سنة٨٢٧ وأهداه الى الـــلطان ألغ بك ــ كلــكته١٨٣٦مص٧٥٥ وجزء ۲ في لـكنو ۱۲۹٦ ــ ۱۸۷۹

٢ - تير - (نفس بن عوض) على موجز القانون لابن النبيس القرشي - بهامنه حاشية محد عبد الحلم اللكنوي _ وبأوله ترجمة اللكنوي المذكور بقلم ابنه عبد الحي اللـكنوي ــ هند ١٣٢٨

أي موجز القانون في علم الطب ومعــه الحواشي المـماة بانوار الحواشي (والحواشي هي للسيدأنور علي)لكنو ۱۲۸۲ من ۷۰۷ ـ انظر أنور على

نقحه انحمر افتدي) يوسف

القانون الاسامي للمحفل الاكبر الانكسري أُلفه مع سليم افندي موصلي _ أنظر موصلي ﴿ سليم ﴾

نقره کار ۱ الحسيني (عبدالله »

النقشبندي «احمد صياء الدين» حكشخانه لي

النقشبندي « (الشيخ) خالد الكردي » (۱۲٤۲)

١ – وسالة الرباطة (تصوف) ومعها شرح باللغة
 التركية

وصية (الشيخ خالد) الى بعض تلامذته طهت الرسالتان في مجموعة رقم ٣٣

النقشبندي الشريفي زين الله أو زين الله الله

١ - الفوائد المهمة لمريدين النقشبندية - طرسج ١٣١٣ ص ١٩

۲ - مناقب ضياء الدين الكمشخانوي قازان ۱۹۰۰ ص

النقشبندي المثماني * خالد البغدادي

النقشبندي « محمد أمين » * الكردي « محمد أمين »

النقشبندي المكاوي

(الشيخ) عبد الفادر بن محمد بن عبد الرحمن النقشبندي المكاوي

النهر الفائض في علم الفرائض – على المذاهب الاربة) جمه واعتنى بترتيبه وترصيع قواعده الشيخ عبد القادر الخ معه ترجمة الى اللغة الالمانية للاستاذ هرش Les Hirsh س ١٣٠ و ١٣٠١ – عبي، ١٣٠٤

النقاش « احمد (افندي) بدوي »

حكيم وفيلسوف ربالي أحد ضباط الحيش المصري بالسكه الحديدية السودانية المولود سنة ١٨٧٧

فلسفة الاسلام ومدنية القرآن - مط المواد مصر ١٣٢٤ ص ٢٠٠

تقاش « جان (بك) »

هو ابن نقولا افندي نقلش الآتي ذكره وصاحب امتياز جريدة الصباح والمحامي في يروت

مني التداعين عن المحامين – جزوع بيروت ١٨٩٥

النقاش «سلم بن خلیل » (۱۸۸۲)

من أسرة النقــاش المشهورة في بيروت ابن خليل شــقيق مارون ونقولا نقاش الآتي ذكرهما ــ توطن الاسكندرية وكان فيها منثى، جريدة المحروسة

مصر للمصريين — وفيه حوادث الفتنة العرابية وهو ٩ أجزاء صدر منــه :

الجزء الرابع الىالسادس في ولايةتوفيق باشا الى انقضاء الثورة العرابية

الجزء السابع الى التاسع ــ في محاكمة العرابيين مط جريدة المحروسة بالاسكندرية ١٣٠٢ ــ ١٨٨٤ (١)

(١) أما الاحزاء الاولى منه الاول الى الثالث فلا وجود لها وقد أشار المؤلف الي أنها ستصدر بعد الفراغ من طبع الاجزاء الستة (أى الرابع الى الناسع) مستوعبة ناريخ مصر على عهد محمد علي باشا وابراهيم وعبلس واسمعيل وغير دلك . وقيل انها طبعت وأمدمت بأمر الحكومة المصرية والله أعلم

نقاش « مارون »

مارون بن الیاس بن میخائیل نقاش ــ مؤسس فن التمثيل في اللغة العربية

ولد بصيداً ونشأ في بيروت وكان من حداثته يميسل إلى العلم ــ فتقن الاداب اللسبانية ونظم الشعر وهو في الثامنة عشرة ودرس الحساب درسا متنقا وتعلم اللغات الذكية والايطالية والفرنسية وعنزباشكاتيآ لجحارك بيروت وملحقاتها . ثم انقطع للتجارة ورحمل الى الاسكندرية سنة ١٨٤٦ ومنها الى أيطاليا وشاهر تمثيـــل الروايات على مراسحها قادهشه ما في ذلك من اللذة والفائدة فخطر له أن ينقل هذا الفن الى العربية . فلما عاد الى بروت جمع سفني الشبان الادباء وألف لهم رواية البخيل لخصها من موليـــار المثل الفرنسي الشهير وجعلها على نسق الاورا اى نثرية وشعرية يتخللها الغناء ومثلوها في بيته سنة ١٨٤٨ م . ثم ألف روايات غيرها وأقبــل الناس على استماعها وفاجاه الموت في مدينــة طرسوس وهو لم يتجاوز التمانية والثلاثين من عمره

أرزة لبنـــان — وهو مجموع أربع روايات تمثيلية نثرا ونظها طبع فاعتناه أخيه نقولا تقاش ــ صدر الكتاب بترجمة المؤلف وبالخطاب الذي ألقاه عنهم تشخيصه أول رواية سبنة ١٨٤٨ في بيروت ــ ويلي الروايات نســذ من نظم المؤلف منها أرجورة في علمي العروض والقوافي وبأخرها مراثي بعض الشعراء – مط المومية بروت ١٨٦٩ من ٩٦٪

> نقاش « نقو لا (افندي)» (··) (, \Aqt - \Aqo) هو شقيق مارون تقاش المتقدم

(١) لم يتيسر لي معرفة تاريخ طبعها

ولد ببروت وتعلم مباديء اللفتين العربية والسريانية ودرس اللغة الايطالية وأخذعلي شقيقه مادىء اللغمة الايطالية وطريقة مسك الدفار . ولما سافر أخوه مارون إلى أوروبا خلفه في باشكتابة جمارك ببروت وملحقاتها . والعكف على درس اللغة البركية حي صار فها كاتباً بارعا ولما عنن كامل باشا متصرفا على بيروت أنخذه بمعيته ثم انتخب عضواً لمجلس ادارة ولاية سورية في دمشق وباثنا ذلك ترجم وطبيع كتاب قانون الاراضي وغيره من الكتب القانونية . وفي سنة ١٨٨٧ كان في جملةالنواب الذبن انتخبتهم ولاية سورية لنمثلوها في مجلس المبعوثان ثم أغذ الحاماء مهنة له حتى آخر حياته

٠٠ ديوان (عزتلو نقولا افندي نقياش) --سروت ۱۸۷۹ می ۱۱۲

٢ - كليات شرح الجزاء - بيروت من ١١٤ وله ترحمات قانونية أضاف الى شرحها كشرأمن أرائه وفوائد اقتبسها بالمزاولة والاختبار واليك الكتب الذكورة: (١)

تعريفة الحروج في المحاكم النظامية والدوائر العبدلية ذيل قانون التجارة (تقل بمناظرته) رسالة في القانون (من تأليفه) شرح قانونالتجارة قانون الاراضي

قانون أصول المحاكمات الجزائية – طبيع بالمط الادبية سروت ۱۸۸۳ قانون أصول المحاكات الحقوقية

قانون الأشة

قانون تشكيلات المحاكم وقانون الجزاء

قال صاحب تاريخ الصحافة: وهذه الرحيات معتمد عليها في جميع المحاكم النظامية فيكل من ولايةسورية وبيروت وحلب ومتصرفيي لبنان والقدس وغبرها

 ⁽٠) تراجم مشاهير الشرق ٢ ــ ٢٣١ وفي كتاب أرزة لبنان
 (٠٠) تاريخ الصحافة العربية جزء ٢ ــ ١٣١

نقاشه ۱ راسید) افراد)

رئيس اساقة حلب على السريان الكانولكيين

عنــــاية الرحمن في هداية السربان - وهو تاريخ الطائفة السريانية – مط صبرا بيروت ١٩١٠ من ٦٦٨

تقيب راده

(الشيخ) عبد القادر بن يوسف الحلبي المعروف نقيب زاده لزبل المدينة المنورة

و معت المفتين – أولها الحمدية الذي بين الشرائع بارسال نبيه المختار . . قال لما استخدمي برهة من الزمن اجلة من العلماء جمعت أثناء الحدمة المسائل الواقعة من الكت المعتبرة والفتاوى المدونة وسميتها بعد الجمع والتدوين بواقعات المفتين ـ بولاق ١٣٠١ ـ بهامشه تقييدات التقطها المصححون من حواشي الشيخ التي كانت بايديهم وقت التصحيح

النكموي

موسى بن احمد البركاتي مولداً ثم النكدوي موطنا موسى بن احمد البركاتي مولداً ثم النكدوي موطنا موسي المدل تنسيرة وجعل المسلاة مطمع السعادة .. (ومعدل الصلاة رسالة مشتهرة المحمد بن بيرعلي المركوي) استانة ١٣٠٩ ص ٧٧

انگلاوي عيسوي ۾ قندين لنگلاوي

النكلاوي (الدكتور) محمد علي » حكيمبائي المستشفى اللكي بأم درمان (السودان) مرشد الصالب لمماجة لدغ العقارب مط اللواء ١٩٠٥ ص ٣٠

فيدو را کا أو ا

Name (Carle)

الستشرق الايطالي المولود سنة ١٨٧٣م

أحد أعضاء اكادمية رومية لـ مدرس العلوم الفلسكية وتاريخ العرب قبل الاسلام في الجامعة المصرية ومدرس اللغة العربية بمدرسة اللغات في نأبولي

علم الخلك — تاريخه عند العرب في القرون الوسطى. ملخص المحاضرات التي القاها والجامعة المصرية حزء \$ – طبع برومية سنة ٢ / ١٩١١

وعنى هذا الاستاذ بنشر الزبج الصابي للبتاني ومتتخبات عربية علق عليها شروح وتقييدات طبعت في ليبسيك سنة ١٨٩٣ وله كتاب في اللغة العربية العامة بمصر وهو يشتمل عنى قواعد ومخاطبات طبع في ميلان سنة ١٩٠٠

نمر « (الدكنور) فارس افندي» (٠)

(الدكتور) فارس بن نمر بن فارس أبي ناعسه منشي. المقطم والمقتطف مع المرحوم الدكتور يعقوب صروف وأحد الحطباء الشهيرين بالشرق ورثيس بعض المحافل الماسونية ـ المولود في حاصبيا (سوريا) سنة ١٨٥٦

مهادىء على الميتور ولوجها (أو) لطواهر الجوية
 تأليف الدكتور الياس لويس الاميركي _ معرب بيروت
 ١٨٧٦ ص ٢٤٠ ص

باب

(1110)

مولانا محمد الذي لقبه نهالي ــ (كداكت اسمــه في كـتا.ه

السرار للذهب في محم ن والمعرب _

طبع في الاستانة (دون تاريخ)

النهرولي الوالمهروني

(·)(٩٩· — ٩\٧)

محمد بن علاء الدين احمد بن محمد بن قاضيخان محمود قطب الدين النهروالي السكي الحنفي (القادري الحرقاني)

أصل أبيه من نهروالة ورحلالى مكة . أثم دروسه في القاهرة والاستانة وفيها حظي بمقابلة السلطان سلبان على يد وزيره الياس باشا و نال منه خلعة سنية وذلك سنة ٩٤٥ وولاه العناية بالمدارس الاربع الي أنشاها في مكة المكرمة ورتب في المدرسة الاشرفية خزانة كتب وتوفى وهو مفتى مكة سنة ٩٩٠

٠ - الاعسلام باعسلام بيت الله الحرام

رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وأهداه الى السلطان مرادخان وفرغ من تأليفه سنة ٩٨٥ وفرغ من تأليفه سنة ٩٨٥ وفرغ من تأليفه سنة ٩٨٥ والمرام السجد الحرام حرماً آمنا الح مط عبد الرازق ١٣٠٣ ص ٢٠٥ وطبع في عوطا – ليبسيك سنة ١٣٧٤ – ١٨٥٧ باعتناء العلامة وستنفلد وله مقدمة باللغه الالمانية ص ٤٨٠ و ١٦

(٠) ذيل الفقائق النمانية ص ٣٩٨

البرق المياني في الفتيح العدى في - وفيه تاريخ البين من سنة ٩٠٠ عند أول الفتح المياني على يد الوزير سليان باشا الى أيام المؤلف (١) طمع قسم منه مع ترجمة الى اللغة البرتغالية في لمزبون ١٨٩٢ ص ١٨٩٠ (٢)

الموجى

(OAV 1 (AAV _ PCA) (.)

شمس الدين محمد بن حسن بن على من عنمان النواجي القاهري الشافعي الاديب البارع التحوى الشاعر الحبيد .له مؤلفات منهما حسم عنى تمسمح بن هشام ومرابع العران وحلبة الكميت (ديوان الاسلام)

ينتسب الى نواج قرية بمصر بمديرية الغربية ولد بالقاهرة ولد بالقاهرة وقرأ على مشايخ عصره . ثم دخل دمياط والاسكندرية وتردد الى الهلة وغيرها وأمعن النظر في علوم الادب حي فاق أهل عصره وأطال الاعتناء بالادب فحوى فيه اعلى الرتب عمل كتاباً سماه : الحجة سرقات ابن الحجة واشتهر ذكره وبعد صيته وقال الشعر الفائق والنثر الرائق وجمع المجاميع وطارح الائمة وأخذ عنه غير واحد واستقر في تدريس الحديث بالجالية والحسينية الى أن مات

حلية ال ميت _ في الادب والنوادر المتعلقة بالخريات _ وهو مجلد نظم فيه كل شكل غريب ورتب على ٢٥ باباً فى أوصاف الحمر والنديم والساقي والمجلس وآدابه والاغاني والملاهي والحلاعه والازهار والفواكه والحاتمة في التوبه وذم الحمر ... وهو كتاب مفيسد معتبر عند الادباء ولا عبرة بذمه (كثف الظنون) بولاق ٢٢٦١ ص ٣٤٠ — مط الوطن ١٢٩٩ ص ٣٨٥

⁽١) أنظر وصف هذا الكتاب في كثف الظون

⁽٢) من هذا إلكتاب نسخة خطية كاملة في الحزانة التيمورية

⁽٠) حسن المحاضرة ١ ــ ٢٧٤ ابن اباس جزء ٢ ــ ٣٣ و ٤٩ طبقات الثافعية للاسدى ورقة ١١٣ ــ الحصط الجديدة

¹⁵⁻¹⁴

نور الدين & محمد بن مرتضي

نور الحسن الحسيني

أبو الحير نور الحسن الحسيني نسبا الحنفي مذهبا سلطان الاذكار من أحاديث سيد الابرار -وهو تلخيس كتاب عمل اليوم والليلة لابن السي-حيدر آباد ۱۳۱۸ ص ۱۷۲

(الامير) نور الحسن خان الطيب «أبو الحير» وهو أكبر أنجال صديق حسن خان بهادر ملك بهوبال ١ – الجوائز والصلات من جمع الاساي والصفات - بهوبال ۱۲۹۷ ص ۳۹۶

٧ - الرحمة المهداة الى من يريد زيادة العلم على أحاديث المشكاة - مند ١٣٠١

٣ – عرف الجادي من جنان هدى الهادي – اعتنى بتصحيحه السميد احمد النقوي البهوبالي بشركة الشيخ عبد الصمد الفشاوري بالمط البهوبالية ١٢٩٦

نور محمد الحسيني

تنقيح الكلام - وهو شرح للقسم الشاني من التهديب للسعد (توحيد) هند ١٢٣٢

النوري الصفاقسي « (الثيخ) على » من أبناء أوائل القرن الثاني عشر للهجرة غيث النفع في القرآات السبع- طبع بهامش سراج القارى البندى الابن القاصح

نوعي زاده * عطا الله امين يحيى

نوفل « الياس »

الينيمة - وهي مجموعة مراني الطيب الذكر المرحوم سمعان كرم _ عني بنشره الياس نوفل _ مط الاهرام الاسكندرية ١٨٩٥ ص ٢٦٦

نوفل الدمشقي « جرجس »

الف يوم ويوم - جزه ٣ فقط (لم يكمل) طبع في بىروت . . .

> نوفل الطرابلسي (·) (\AAY_\A\Y)

نوفل نعمة الله نوفل الطرابلسي أحد رجال النهضة العربية الأخرة

ولد بطرابلس وآخذ بعنى مبادىء اللغة العربية ورافق والده في خدمة محمد على باشا إلى مصر فدخل احمدي مدارسها وأثقن فبها اللغة العربية ودرس اللغة التركية والفرنسية ثم عاد الى سورية سنة ١٨٢٨ فانضم في سلك الوظائف في دوائر الحكومة في بيروت وطراباس ــ شم استقال من الخدمة و تفرغ للمطالمة والتأليف ، وقد عين ترجمانا لقنصلية ألمانيا ثم لقنعلية أميركا وكانت آكثر مطالعاته في اللغتين العربية والتركية وله مقالات في جرائد ببروت ومجلاتها لا سما الحنان:

١ - أصل معتقدات الامه الحركسية -ترجمه عن اللغة التركية _ بيروت . .

٧ – حقوق الامم – تأليف اشلحتما أو طوقار النمساوي ــ معرب ــ ص ۹۲ بيروت ۱۸۷۳ م

٣ ــ الدستور -- وفيه قوانين الدولة المأنية نقله من التركية وصجعه خليل افندىالخورى _ جزء ٢ بيروت الط الادية ١٣٠٤ (١)

 ⁽٠) تراجم مثاهير الشرق ٢ ـ ٢٧٣
 (١) كافأته الدولة الشمانية بثلانمائة ليره لترجمته ونشره هذا ألستور

نولدكي . المستشرق الالماني Nooldeke (Theodore)

منتخبات الاشمار العربية – مع شروح كالها باللغة اللاتينية ووضع لها أوغست ماز معجها انجديا برلين ١٨٩٠ ص ٢٤٠ و ١٩ (١) وعنى أيضا بنشر تاريخ الطبري مع غيره من المستشرقين

النووي أو النواوي «محبي الدبن» (٦٣١ -- ٦٧٧) (٠)

أبو زكريا يحبى بن شرف بن بري بن حسن بن حسين بن عمد بن جمه بن حرام الحزامي الحوراني عليه بن الدوي الثانمي وللد بنوى من عمل دمشق . وقدم به والله دمشق سنة الحديث المدرسة ولازم كال الدين المفري وحج مدال مدترة علم المدرسة والمدرسة علم المدرسة والمدرسة المدرسة علم المدرسة ال

٦٤٩ وسكن المدرسة ولازم كال الدين المغربي وحج مع والله سنة ٦٥١ وبرع في العلوم وصار مدققاً في عمله حافظاً للحديث عارفا بانواعه وكان لايضيع وتت الا في وظيفته من الاشتغال ولا يأكل الا مرة مها يؤتي به من عند أبويه بعد العشا ولا يشرب الا شربة عند السحر تولى الحديث بالاشرفيه سنه ٦٥ بعد وفاة أبي شامه ولم يأخذ من معلومها شيئا . يلبس ثوب قطن وعمامة سنجابية وعليه سكينه ووقار في بحث الماوم الدينية ولم يزل على ذلك الى أن سافر الى العريش ثم عاد الى وطنه فحرض عند ابويه وتوفي في بلده نهى

۱ – الاذ كار المنتخبة من كلاء – يد الابرار –
 وعلى الحامش بعض تفيدات من شرح ابن عــلان (مواعظ) مط الممنية ١٣١٢ ص ١٨٤

وهو يبحث في كفية تنقل العلم والغلسفة في الارض
 من أقسم الزمان الى الآن . بيروت ١٨٧٩ من ١٥٦٠

حضاجة الطرب في تقدمات المرب - بشتمل على تاريخ العرب وأدابهم واخلاقهم وعاداتهم وفي ذيل الكتاب فذلكة تاريخية عن دول العرب من الحلفاء الراشدين الى أواخر دولة بني العباس . مط الاميركان بيروت (دون تاريخ) من \$3\$

سوسنة سلمان في أصول المقائدو الاديان – قال وهو البحث الرابع من القالة الثانية من كتاب زبدة الصحائف في أصول المارف _ يبروت ١٨٧٦ من ٢٥٥٠

نو فل عبد الله بن ميخائيل الطر ابلسي

رة النفس والمين في ملخص المهدين -- وهم المهد القديم والحديث من السكتاب القدس يروت ص ١٤١

نوفل «نسم (افندي)»

نسم بن عبد الله ميخائيل نوفل

بطل لبنان – وهو يوسف بك كريم ـ وفي هذا الدكتاب جفرافية جبل لبنان وما جرى فيه من الحوادث منذ سنه منال ١٨٤٠ وفيه ترجمه آل شسديد من سكان الزقازيق – مط الوطنية الاسكندرية ١٨٩٦ مى ٢٥٢

⁽٠) طبقات السبكي ٥ --- ١٦٥ طبقات الاسدي ١٩٥٨ الفوائد البية ص ١٥٠ مقتاح السمادة ١ -- ٢٩٨

Dalectus Vaterum Carmimum arabicorum. (1)
Carmina S elegit et adidit Th. Noeldek . . . Berlin

۸ - نبه ب الاسمار والنفت ، معتده المنزده وسسسه - جزء ۷ غوطها ۹ / ۱۲۲۲ ص ۸۷۸ مجلدین (۱)

ماييه لارار وشاعار لاغرار في عبيس المعور أد كار الدووي
 مط عبد الرازق ١٣٠٦

ارون في السبين وعمده للتان (فقه شاهمي) اختصره ابن القري البني في كتابه روض الطالبين

۱۱ ریش اسالی من کارم سید مرسیاس

وهو مختصر جمعه من الاحاديث الصحيحة مشتمالا على ما يكونطريقاً لصاحبه الى الآخرة جامعاللرغيب والبرهيب والزهد ورياضات النفوس. والبرم فيه أن لا يذكر الا الصحيحة (كشف الظنون) مط الاميرية مكه ١٣٠٢ و ٢٢٤

٢ - ، ه نماسلم أمو فرنب رسمالة صغيرة في التوحيد والعبادة والتعموف ، مط الاهلية بيروت ١٣٢٤ ص ١٦ وطبع بمصر طبعة مدرسية موسومة بكماية الناسم

۱۲ منه الخاليل و مسيد المنابل

وهو مختصر الحرر في فروع الشاهية ــ مصر ١٣٩٧ ص ١٤٦ ص ١٣٦٩ من ١٣٦٩ من ١٤٦ وطبيع مع أرحمة باللغة الفرنسية باسميل الصحائف بعناية الاستاذ فون دمرج جرء ٣ أيدن \$ /١٨٨٢ (٢)

ع - الار مون عليت مووية في الاحاديث الصحيحة النبويه - اعتنى بشرحهاجهاعة كثيرون يأتى ذكر مؤلفاتهم في أماكنها _ بولاق١٢٩٤ وطبع عصر .. وباسفل كل صحيفة شرح الشيخها شمالشرقاوي

الانتاج في المناسب لت حاى مذهب الامام
 الشافعي - طبع عجر مصر ١٢٨٦ مكة ١٣١٦ ص ١٨٦
 مط الجالية ١٣٢٩ ص ١٠٤

ع التمان في آداب عمية القرآن _

مرتب على عشرة أبواب (١) في فضيلة تلاوته وحمله (٢) في ترجيح القرآات والقاري، (٣) في اكرام الهل الفرآن (٤) في آداب المعلم والمتعلم (٥) في أداب الناس معه القرآن (٦) في أداب الناس معه (٨) في الايات والسور المنتخبة في بعض الاوقات (٩) في كتابة القرآن واكرام المصحف (١٠) في ضبط الفاظ الكتاب طبع بهامش منار الهدى في بيان الوقف والابتدا لاحمد بن عبد السكريم الاشموني (مصر ١٣٨٦)

م النرخ عس والديام لذوي الدينال والمزية من الشال الملام والاحترام لا على جهة البر والتوقير والاحترام لا على جهة الرياء والاعظام (فقه شافعي) مصر (دون تاريخ)

۳ - حیح التنبیه - (قه شافی) بهامش التنبیة
 ۷ ادحق اراهیم الشیراری (مصر ۱۳۲۹)

٧ - التقريب والنيسير لممرفة سنن البشير النذير

(في أمول الحديث) لحص فيه كتابه الارشاد الذي اختصره من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح ـ طبع جزء منه مع ترجمة فرنسية وشرح للاستاذ مرسه — باريس ١٩٠٢ ـ (أنظر شرحه للجلال السيوطي: تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي

Riographical Dictionary of illustrious men (1) chiefly at the beginning of Islamism, ed- by F. Wustenfeld, 2 Bde. Gottingen.

Le guide des zélés croyants, Manael de Juri s (Y) pudence musulmane, traduit par L.W.C. Van der Berg, 3 vol. Batavia 1882 / 4

بهامشه منهج الطلاب لشيخ الاسالام زكريا الانصاري جزء ١ اللط الميمنية ١٣٠٨ ص ١٣٩ مصر ١٣١٤ مكمة ١٣٠٦

النهاج في شرح صحبح مسلم بن الحجاج (حديث) مصر ١٢٨٣ جزء ٥ ـ وطبع شرح النووي على مسلم بهامش كتاب ارشاد الساري لشرح صحبح البخاري لشرح القسطلاني ـ أنظر القسطلاني

النووي « مخملا بن عمر »

(الشيخ) أبو عبد للعطي محمد بن عمر بن عربي بن عي نووي الجاوي البنتي اقليما التناوي بلداً (أحد علماء القرن الرامع عشر للهجرة)

۱ - الأرز لفاني في مولد سبدنا مجر . السبد المدناني - طبع حجر مصر ۱۲۹۹

ع = بنية العوام في شرح مولد سيد لا لاه - وهو شرح على مولد ابن الجوزي مصر ١٣٩٧ ص٥٤

م به به أوسائل بسرح للمائل مد وهو شرح على الرسالة الجامعة له أيضاً وبهامشه الرسالة المذكورة (فقه شافعي) بولاق ١٣٩٢ ــ الميمسية ١٣٣٤

و مرضب المشتابين البيات مضومة السبد المرزجي في موالد سبد الأوابين والآخرين _ بولاق ١٣٩٢ م ١٣٩٨ ص ٨٤

التفسير المنبر لمد لم النيزين لمسفر عن وجوه خسن الناويل - المسمى وراح لبيد لكثف معنى قرآن مجيد _ جامشه كتاب الوجيز في تفسير القرآف العزيز لابن احمد الواحدي _ مط عبد الرازق ١٣٠٥ ٢ - التوشريح على شرح ابن قسم الغري _ على متن التقريب لابي شجاع - جامشه الشرح المذكور

(فقه شافعی) بولاق ۱۳۱۶ م ۲۹۲

ب تيجان الدراري شرح على رسالة الباجوري
 (علم التوحيد) وعلى الهامش الرسالة المذكورة مصر
 ۱۳۰۱ ص ۱٦ ـ الميمنية ١٣٠٩ ص ٢٠ مكة ١٣٠٩

الثمار اليانعة في الرياض البديدة وهو شرح على مختصر الشيخ محمد حب الله المسمى
 بالرياش البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة
 بهامشه الرياض البديعة مصر ١٣٩٩ ص ١١٤ بولاق
 ١٣٠١ ص ١٠٩ - الميمنية ١٣٠٨ - الجالية ١٣٢٩

مليدة السبيان على فتح الرحمان وهو شرح على فتح الرحمان تأليف أحد الاقضل (علم التجويد) ضمن مجموعة رقم ٨٩

الدرر البهية في شرح الحجائص نبوية _ وهو شرح على قصة للعراج البرزنجي _ مط شرف
 ١٢٩٨

۱۱ - ذريم البقيان عو أم البراهان _ مط عبد الرازق ١٣٠٣ ـ مكة ١٣١٧ ص ٣٩

۱۲ الرسالة الحاملة بين صول الدين والفقاله
 والتصوف بهامش بهجة الوسائل رقم ٣

سلالم الفضار عيى لمنظومة المسهة هدره الاذ كيار لي طريق الاولية حالشيخزين الملياري (تصوف) مكة ١٣١٥ من ٥٦

١٤٠ سلم لمناجة على سميلة العارة للشيخ عبد الله بن يحبى الحصري — (فقة شافعي) بولاق ١٣٩٧ مصر ١٣٠١ ـ بهامشه سفينة الصلاة — المط اليمنية ١٣٠٧ ص ٣١ ص

ره - ساوك الجاده على الرسالة نلسماة بلممة المفادة في بيان الجمعة والمعادة - (فقه ش) المط الوهبية ١٣٠٠ - مكة ١٣٠٢ س ٢٣

١٦ - شرح على منظومة الشيخ محمد الدمياطي
 في التوسل بأسماء الله الحسنى - (فوائد) مط عبد الرازق ١٣٠٢

۱۷ – شرح على أخص مناسك الملامة الخطيب (فقه ش) أنظر فتح الحيب بشرح مختصر الخطيب الآتي ذكره

۱۸ – المقد الثمين شرح منظومة الستين مسئلة المساة الفتح المبين – (فقه ش) المط الوهبية ١٣٠٠

19 – عقود اللجين في بيان حقوق الزوجين – وهو شرح على رسالة متعلقة بحقوق الزوجين لبعض الناصحين ـ (فقه ش) المط الوهبية ١٣٩٦ ـ مط شرف ١٣٩٧ ـ مكة ١٣١٦ ص ٢٨

٢٠ - فتح الصمد العالم على مولد الشيخ احمد بن
 قاسم - بولاق ١٣٩٢ ص ٥٩ - مكة ١٣٠٦ ص ٥٩

٣١ – فتح غافر الخطية على الكواكب الجليسة
 في نظم الاجرومية – بهامشه النظم المذكور (نحو)
 ولاق ١٣٩٨

۲۲ — فتح المجيب بشرح مختصر الخطيب في مناسك الحج (فقه ش) بولاق ۱۲۷٦ و ۱۲۹۲ ميامشـه المختصراند كور و ۱۲۰۷ _ مكة ۱۳۱٦ ميامشـه المختصراند كور و ۱۲۰۷ _ مط وادي النيل ۱۲۹۷ _
 الميمنية ۱۳۰٦ مي ۲۲

۲۳ — فتح المجيد في شرح الدر المجيد — المسيخ احمد النحراوي (توحيد) مصر ١٢٩٨

٢٤ - الفصوص الياقوتية على الروضة البهية في الابواب التصريفيه - (صرف ونحو) وبالهامش الرياض القواية له أيضاً مصر ١٣٩٩ ص ٣٨

تامع الطغيان على منظومة شعب الايمان وهو شرح على منظومة شعب الايمان لزين الدين المليبارى
 (توحيد) وجامشه هداية الاذكياء وهي منطومة لزين الدين المذكور - المط الوهبية ١٣٩٦

۳۱ -- قطر الغيث في شرح مسائل أبي الليث -- (توحيد) مصر ١٣٠١ و ١٣٠٣ ــ مكة ١٣١١

۲۷ -- فوت الحبيب الغريب -- وهى حاشية على
 الفتح القريب الحبيب شرح التقريب لابي شجاع (فقهش)
 مصر ۱۳۰۱ و ۱۳۰۵ مى ۳۱٦ ــ الميمنية ۱۳۱۰

- كاشفة السجا في شرح سفينة النجا - (فقه ش) وبهامته الرياض البديعة في أسول الدين وبعض فروض الشريعة للشيخ محمد حسب الله المسكي - مصر ١٣٩٧ مط عبد الرازق مصر ١٣٠٧ الحيرية ١٣٠٣ ـ المينية ١٣٠٥ بولاق ١٣٠٩ ص

٢٩ – كشف المروطية عن ستار الآجرومية –
 (نحو) مط شرف ١٢٩٨

وهو شرح على رسالة الشبخ
 حسين المالكي في الاستعارات (بلاعة) مط محمد
 مصطنى ١٣٠١

۳۱ — مدارج الصعود الى اكتساء البرود [—] (أو) أساور السجد على جوهر عقد . وهو شرح على مولد البرزنجي المط الوهبيـة ١٣٩٦ ص ٧٣ _ مط شرف ١٢٩٧ ـ الميمنية ١٣١٨ _ مكة ١٣١٥ ص ٧٧

۳۲ – مراح لبيد لكشف معني قرآن مجيد – أنظر رقم ٥ : التفسير المنير لمعالم التنزيل الح

مراقي المبودية - وهو شرح بداية الهـداية
 لابي حامد الغزالي - وبإلهامش بداية الهداية (تصوف)
 بولاق ۱۲۹۳ و ۱۳۰۹ ص ۹۲ مصر ۱۳۷۸ و ۱۳۰۷
 الميمنية ۱۲۰۷ و ۱۳۰۹ ص ۹۲ و ۱۳۲۷ ص ۱۰۷ میلازه یة ۱۳۰۸ ص ۱۰۰

مرقاة صمو دالتصديق في شرح سلم التوقيق الى محبة الله على التحقيق - بهامه من سلم التوفيق للشيخ غيد الله محمد بن هاشم باعلوي (فقه ش) مصر ١٣٩٨ ـ المط الخيرية ١٣٠٣ ـ الميمنية ١٣٠٦ ص ٨٥ بولاق ١٣٠٩ ص ٨٥

٣٥ - مصباح الظلم على المنهج الاتم في تبويب المحمد المستخ على بن المستخ على بن حسام الدين الهندي - بهامشه شرح البردة المؤلف المذكور (تصوف) مكة ١٣١٤ من ١٣٢

۲۰ - نهاية الزين في ارشاد للبندئين بشرح قرة المين - (فقه ش) - للط الوهبية ۱۲۹۷ - بهامشه للتن مع بعض تفريرات - مط شرف ۱۲۹۹ ـ الوهبية ۱۲۹۷

٣٧ - النهجة الجيدة لحل نقاوة العقيدة - وهد شرح على منظومة في التوحيد . مط عبد الرازق ١٣٠٣

۳۸ – نور الظلام على منظومة عقيدة العوام - وهو شرح على منظومه السيد احمد المرزوقى المالكي (توحيد) مط عبد الرازق ١٣٠٣ ص ٥٥ ـ بهامشه النظومة المذكورة ـ مط الجهالية ١٣٢٩ ص ٥٤

جمعه من الايات القرآنية والـكلمات التبوية المشتملة على الدعال للط المفتخرة بالمنيا ١٩٠٦م

النويري الكندي

(·)(vrr- \vv)

شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم البكري التيمي القرشي ــ للعروف بالنويري الكندي

قل حاجي خلفا: انه من النويرة قرية بالصعيد الادني وينسب الى قبيلة بكر وهي بطن من طمي . مات سنة ٧٣٧ أو ٧٣٣ – ومن تأليفه كتاب نهاية الارب في فنون المرب وهو تاريخ كبير في ثلاثين مجلداً ـ ألفه في زمن الملك الناصر محمد بن قلاوون ـ أه .

قال الاستاذ كاتريم من كتاب السلوك: وقد دكر النوري المذكور في بعض كتبه ترجمة والله فقال هو تاج الدين أبو محمد عبد الوهاب بن أبي عبد الله محمد بن عبد الدائم بن منحي البكرى تيمي قرشي يلقب بالنوبري . وقد تكلمت على هذه النسبة عند تكلمي على ولادتي سنة ١٧٧ — مات سنة عد تكلمي على ولادتي سنة ١٧٧ — مات سنة ٩٩ رحمه الله في المدرسة الصالحية النجبية ودفن بالقرافة .

نهاية الارب في فنور العرب حد وهو كتاب في ثلاثين مجلداً . . . رتبه على خمة فون (١) في السماء والآثار العلوية والارض والعالم السفلي ويشتمل على خمة أقسام (٣) في الانسان وما يتعلق به ويشتمل على خمة أقسام (٣) في النبات ويشتمل على أربعة أقسام وذيله بقسم خامس من أنواع الطب (٥) في التاريخ ويشتمل على خمة أقام (كشف الظنون) طبع منه النبذ الاتية

(۱) ذكر أخبار ملوك الشام من ملوك قحطات ومعه ترحمة لاتينية — غوطا ۱۷۷0 ص ۲۱٦ (۲) أخبار

⁽٠) حسن المحاضرة ١-٢٦٦ الخطط الجديدة١١٥ ا

نيكولسون

R A Nicholson

رجمات الاشواق — وهي مقالات في التصوف مستخاصة من ثلاثة كتبخطية _ ومعها ترجمة باختصار الى اللغة الانكمزية _ لندن ١٩١١

حرف الهاء

هالخت (مكسيمابانوس)

(1AT9 - 1770 :

كان مدرساً الغة العربية بالمدرسة العظمى الملكية البروسيانية البرسلاوية وكان مولده بمدينة برسلا وجاء باريس في عهد دي ساسى ودرس عليم وعلى الاب رفائيل المصرى اللغة العربية نشر كتابا أطلعت عليمه بخزانة العالم الاديب محود بك السبع المستشار الان في محكمة الاستشاف الاهلية وهو من نوادر الكتب

جنأ نفواكه و لانبار في جمع بعض مكابات الاحباب الاحرار من عدة أمصار وأفطار

وهي مترحمة الى اللغة اللانينية ـ طبيع في رسادو سنة الملاد الله الكتاب معجم للالفاظ العربية مع ترجمتها الى اللاتينية وهذه المكاتيب بلغة أهل مصر والشام ومراكش وأكرها مكتوبة في أبام حروب البوليون الاول.

وجمع هذا المستشرق نخبه من أمثال الميداني وهو أول من طبع فى أوروباكتاب ألف ليلة وليلة فباشر به سنه صقلية في محموعة ملوك العرب _ باعتناء روز اريوغريغور بانورمى ١٧٩٠ (٣) باب الحامس من القسم الرابع من الفن الحامس في أيام العرب ووقائعها في الجاهلية _ باعتناء الاستاذ راسموسن _ غوطا ١٨٨٧ و ١٨٣١ (٤) الجزء الثاني والعشرين في مجلدين باعتناء كاسمار رميرو في غرناطه (أسبانيا) ومعها ترجمة اسبانية ١٩١٧ و١٩٩٩ و ١٩٩٩ والكتاب كله تحت الطبيع عطبعة دار الكتب المصرية صدر منه ستة أحزاء لغاية سنه ١٩٢٨ م وصدر الجزء الاول سنة ١٩٣٣

ا مازی

مطل الدستور العياني

خواطر آباری - ترجمهامن الترکیة ولی الدین
 یکن . أنظر : یکن « محمد ولی الدین »

الناس بوري ه أن جارود ١

(W.V)

المنتقى ــ في أحادبث الاحكام . هند ١٣٠٩

البرسايون (أو رشيلا) ، أو رشبه انسمايوري

النسابوري اطام الدان ؛ القمي المساوري

النب بوري لواحسي ، واحسي

النسامري كتوري * الكننوري

Historia de los Musulmanes de Espana y (1) Africa, par M. Gaspar Remiro, t. 1 & 2. Granata 1917 et 1919.

١٨٢٥ وطبع منه ثمانية أجزاء قبل وفته .

الهدي بن لمهدي

شرح (الهادي بن الهدي التي مصومة غرر الفرائد __ (حكمة) ورغ من الشرح سنة ١٢٦١ ـ طبع في العجم ١٢٩٨

هارون بن عبد لر أني * السجوي

هاشم ن عبد المزير

(الشيخ) أبو عبد الله هاشم بن عبد العزيز الحمدي الشافعي الاشعري القادري الحرري الفروي الفتح الرحماني في الصلوة على أسر ف النوع الابساني سميدنا محمد مصنفي المدان مط الميمنية ١٣٣١ ص١٣٣١

هانيم المرني

مقدالة في الاسلام - تأليف جرحس سال الانكليزي - معربة مع استدراكات مضافة الى حواشي المؤلف ـ وله تذييل على الثلاثة فصول الاولى شاشم العربي روهو لدم مستعار ؟ - طبعة ثالثة - مط الانكليزيه الامريكانيه ١٩١٣ ص ٢٧٤

الهاشمي الأحمداء

(الشيخ) احمد بن إراهيم بن مصطنى الهاشي ينتهي نسبه الى الامام الحسين رضه مراقب مدارس فيكتوريا الانكليزية بالقاهرة المولود سنة ١٣٩٥ وهو من تلامذة الامام الشيخ محمد عبده

ا سلوب الحكيم في منهج الانشا القويم يتضمن مقالات انشائية شرعية أدبية وفلسفية وتاريخية الغ بحيث بلغ عددها ١١٧ مقالة قصيرة - الطبعةالثالثة مط السعادة (دون تاريخ) س ٥٣٧

٢ – جو هر لادب في صفعة ألشاء العرب –

فرغ من جمعه سنة ١٣١٩ ــ مط السعادة (دون تاريج) ص ٧٠٤ و ١٦ ــ ولحذا الكتاب مختصر طمع تمط وادي النيل ١٣١٩ ص ٤١٦ و ١٦

ع - السعادة الدينة في الميانة لاساره يد .

مصر . . .

ه - الفرد أمم في رسم القلم - مصر...

٢ - ميزن لنهب في صناعة شمر المرب

الهاشمي العمد الله بن اسمعين

(من أهل القرن الرابع الهجرة)
كان من أمراء بني العباس معروفا بالنسك والورعوكان
عبد المسيح بن اسحق الكندي صديقه شديد التمسك
بالمصرانية وكان في خدمة الخليفة _ فكتب الهاشمي اليه
يدعوه الى الاسلام وأذن له أن يرد عليه . وقد ورد
ذكر عبد المسيح ورسالته في كتاب الاثار الباقية البيروني
قال: كدلك حكي عبد المسيح بن اسحق الكندى
النصراني عنهم (أي الصابة) في جوابه على كتاب عبد

الله بن اسميل الحاشي

رسالة (عبـــدالله بن اسمعيل الماشمي) ــ

الى عبد المسيح بن اسحق الكندي يدعوه بها الى الاسلام ورسالة (عبد المسيح بن اسحق الكندى) يرد بها عليه ويدعوه الى النصرانية له لندن ١٨٨٥ من ٢٧٢ و وضمر ١٩٩٠ و تكرر طبعه في مط النيال الانكليزية

هامر رغستال

Hammer - Purgstall (Joseph von)

(3 YY - 10 A /)

أحد المستشرقين النمساويين - كان مواسه في غراتس ودرس في كلية وبإنا لغات الشرق حتى آمكنه قبل العشرين من سنه ان يتكلم بالعربية والفارسية والتركية - ثم أرسلته الحكومة الى القسطنطينية بصفة ترجبان ووكل اليه نظارة قنصليتها فتجول في الشام ومصر ثم دخل في شورى الدولة وانقطع حينئذ الى التأليف وكان يحسن المكتابة في عشر لغات . قألف كتبا لا يحصى عددها لاسيا في تاريخ الشرق وآدابه : وله تاريخ المدولة المنانية في علم الما الفرنسية . عنى بنشر في ١٨ عبداً ماللغة الالمانية ترجم الى الفرنسية . عنى بنشر الكتب الدرسة الآتية .

- (١) رسالة أمها الولد للغزالي
- (٢) أطواق الدهب للزمخشري
- (٣) القصيدة التائية لابن القارخي
- (د) مقات الصلاة في سبعة أوقات بالعربي والالماني وبانا ١٨٤٤ من ٥٦ و ٣٧ و ٣٧

وترجم الى الالمانية عــدة كتب عربية . وحرر مع عبره من الاساتذة بجلة •خزن الكنوز المشرقية في ويانا من سنة ١٨٠٩ الى ١٨١٨

متون « (الدكتور) شارل تنيار »

جوامع الملم الرياض - فيعلم الحساب معرب

عن اللغة الانكليزية _كلكتة ١٩٣٥ من ١٩٦

الهجرسي * أبو الفتوح محمد بن خليل

المده * محمد بن الحسين المده

هر تين د مر تين ۽

كان وكيلا لفنصل دولة المانيا في بيروت ثم عين أستاذاً للغة العربية في برلين

قانون التجارة الالماني المام - يروت ١٨٨٧

المراوي ((الدكتور) حسى ،

طبيب مركز طنطا

الضعف التناسلي في الرجال - أو الارتف، وعلاجه مترجم عن الانكليزية ـ طبعة ثانية بمثالر حمانية (دون تاريخ) من ٨٨

الهراوي « عباس (افندي) »

الحشرات الضارة بالقطن - رسالة استخرها من كتاب للمستر فلتشر ناصر لمدرسة الزراعة فيها وصف لتاريخ حياة هذه الحشرات وطرق ابادتهامصر ١٩١١

هرمس المثلث

أو الثالث (الحكيم)

Hermes Trismegistus

قال الففطي في أخبار العلماء : هذا هو هرمس التالث

وهو الذي يسمي المثلث بالحكمة لأنه جا، ثالث الهراسة الحكماء والبابلي هو الثاني . وهذا رجل من حكماء مصر بعد الطوفان . وكان فيلسوفا جوالا في البلاد قديم العهد عالماً بالبلاد وضبها وطبائع أهلها . له كتاب جليل في صناعة الكيميا وكتاب في الحيوانات ذوات السموم وهو من علماء هذا الاقلم (اقلم مصر) . . . وقال المصريون أن استلبيادس الذي يعظم أمره يونان كان تلميذاً لهرمس الصري هذا وانه رحل الى مصر من بلاد يونان واستفاد منه ما استفاد ثم عاد الى بلاد يونان فزاده غرائب ما أتى به من العلوم . . .

وقال العاماء المحققون أن هذا الاسم منحوت منه طوت أحد الالهم المصريين الذي ينسب اليه عام الكتابة وسائر العلوم وأتخذه اليونان وجعلوه من آلمتهم ولقبوه بالثلث الحكمة ونسب اليه السكتب الآبي بيائها:

١ ـــ وسالة معاتبة النفس -- وهي رسالة يخاطب فيها النفس تشتمل علىحكم الفليفة واللفظيات الروحانية ومعها ترجمة باللغة الألمانية للاستاذ فلايشر _ ليبسيك ١٨٧٠ ص ١٠ و ٣٧

٧ -- رّجر النفس - أنظر ما بعده كتاب نفع البر

۳ - كتاب السبع كواكب السيارة طبع حجر مصر ۱۲۹۷

كتاب تفع البرية - على الحروف الابجد الممى
 بكتاب الحرف للحكيم هرمس حطيع حجر مصر ١٢٧١
 ص ٥٠ ـ وطبع في ببروت موسوماً بزجر النفس لهرمس
 الحكيم صححه وعلق حواشيه الحوري فيليمون السكاتب
 (ب م م) ١٩٠٣ ص ٧٧ (١)

(۱) ذكر صاحب كنف الطنون كتاب هخافية في علم الحرف، مختصرات منسوبة الى أفلاطون وسامور الهندى أوله الحمد لله الذي خلق الانسان النج والامام جعفر الصادق بن محمد البائر المتوفي سنة ۱۹۵۸ ذكر البسطامي انه جعل فيه الباب الكبير اب ت ث الخ والباب الصغير مصوب ومفلوب وهرمس اه.

الهرندي « أبو حقص عمر »

الاصداف والدرر - (أدب) عنى بنشره أديب نظمي - مط الحفنية دمشق ١٣٠٣ ص ٢٨

هرون المرجاني ۽ المرجاني القازاني

الهروي « أو اسماعيل » (۲۹۱ – ۲۹۱) (۲۸

شيخ الاسلام عبد الله بن محمد بن علي الانصاري الهروى الحنيلي الصوفي

الحافظ الحبر البحر العارف امام الحنابلة شيخ الاســــلام أبو اسماعيل الهروى مؤلف منازل الــــائرين وذم الكلام وغيرهها (ديوان الاسلام)

منازل السائرين الى الحق — أوله: الحدد لله الواحد الأحد . . . وهو كتاب فى أحوال الساوك قل فيه هذه المقامات يجمعها رتب ثلاث الاولى أخل المريد في السير الثانية في العزبة الثالثة حصوله على المشاهدة الحاذبة الى عين التوحيد . ألفه حين سأله جماعة من الراغبين في الوقوف على منازل السائرين الى الحق من المائرين في الوقوف على منازل السائرين الى الحق من أهل هراة . فأجاب ورتبه لهم فصولاً وأبواباً (كشف الطنون) مط السعادة ١٣٢٧ ـ ١٩٠٩ من ١٩٠٦ أنظر شرح منازل السائرين للكاشاني

الهرو**ی « أب**و سهل » (۴۳۳)

أبو سهل عمد بن على الهروي النحوي

التاويح في شرح الفصيح — (فصيح ثعلب) ويليه كتاب ذيل الفصيح أملاه الشيخ مو فق الدين عبد اللطيف البغدادي المتوفي سنة ٦٢٩ ــ مط وادى النيدل ١٢٨٥ ص ٢٩ و ١٥٦

 ⁽٠) يتيمة الدهر ٣ ـــ ٢٣٦

الهروي «أبو عبيد» * ابن سلام ---الهروي القاري * ملا علي القاري

لهروي دهير راهل»

محمدميرزاهد بن محمد أسلم الهروي (اللتوفي بكابل سنة ١١٠١)

الدين مر رهد على شرح جلال الدين.
 ان أز در جديب المنطق - طبع ضمن مجموعة رقم ٩٠ ـ وفي قازان ١٨٨٨ م

۲ = ۱۰۰ عنی رسانة النسورات والتصویات القصب لدین الراری - طبعضمن مجموعة رقم ۱۰۰

> هشا، بن شر الحکبی * ابن کے بی الم کشور اهذہ

> > I I I In the

.... في حدور اللغه — أنظر شيخو (الاب) وعنى الاستاذ هفتر بنشر بعنى تآليف الاصمعى ــ أنظر الاصمعي

ه ژن مدینی به ایسانی،

المداري « أبو المباسي عمد بن عبد أمريز

٢ - أزو هن لاقنية في ضرح لجواهرالمنطقبة ــ

وطبع دون تاريخ س ٥٠

لابي محمد عبد الدام بن الطيب القادرى _ فأس ١٣١٣ ص ١٣١٣

خرالي الحوى

(·) (1711 — 1770)

(الشيخ) محمد بن الشيخ هلال بن محمود بن مصطفى مفتى حماه سابقاً ابن الشيخ اسمعيل ملازاده الشهير بالحلالي

ولد مجماء ونشأ بها وقرأ النحو والمنطق على ابراهيم افندي المالكي من علماء حماه . وقرأ الفقه وغيره من العاوم الدينية على عمله الشيخ زهير . وتفتن في الادب وأساليه ونظم الشعر و نادم الادباء . ومارح الظرف . له من النكت الادبية والملح الشعرية قصائد تدل على رقة ذوقه وحسن ذكائه . ثم توجه الى دمشق الشام فطاب له مثواها فكنها وعاشر أدباها وامرأها ونال عندهم من الوجاهة والقبول ما حسن له البقاء فيها الى أن توفي ودفن في مقبرة الدحداح

دیوں ایسے محمد اسمید سے دائی ا معظمہ آمادیج لاناس من معاصریہ – طبع مجمداد ۱۳۳۰ ص ۲۹۸

a a mark

(1/01 - 1/97)

كان مولده في جنيف (سويسرا) وفيها درس اللفسات الشرقية وكين قد تلقنها في باريس

ر = النفاط الارهار في عاسبن الاشتمار ـــ

(٠) ترحمته في مقدمة ديوانه

ومعه ترجمة فرنسية ثم ترجمة لاتينية بالحرف الواحد ـ باريس ۱۸۱۹ ص ۹ و ۳۰۰ ^(۱) وطبع في بولاق بدون الترجمة سنة ۱۲۲۲

۲ - مسخبات عرب - جزء أول ـ باريس ١٨٣٤ س ٧ و ٣٤١

الهداي د احمد » * ابن الفقيه الهداني « بديع الزمان »

أبو الفضلاحمد بن الحسين بن يحيهبن سعيد الحمداني الحافظ المعروف يبديع الزمان

صاحب الرسائل الرائقة والمقامات الفائقة وعنى منواله نسيج الحريرى مقاماته واحتذى حذوه واقتنى أثره واعترف في خطبته بفضله وانه الذى أرشده الى ذلك المنهج. وهو أحد الفضلاء الفصحاء وله الرسائل البديعة والنظم المليح وسكن هراة من بلاد خراسان (أن خلكان)

وسفه صاحب اليتيمة قال ما ملخصه: هو بديع الزمان ومعجزة همدذان . من لم يلف نظيره في ذكاء القريحة وسرعة الخاطر وشرف الطبع وصفساء الذهن وقوة النفس . كان ينشد القصيدة التي لم يسمعها قط وهي أكثر من خمسين بيتاً فيحفظها كلها ويؤديها من أولها الى آخرها ولا يخرم منها حرفا . وكن يتبر ح عليه عمل قصيدة أو انشاء رسالة في مهنى بديع فيفرغ منها في الوقث والساعة والجواب عنها فيها . . فارق همذان سنة قصد نيسابور فشر فيها برد وأظهر طرزه وأملى بها أربعائة مقامة في الجد وغيره فيها ما تشتهي الانفسوتلذ الاعبن . ثم ناظر أبا بكر الحوارزي فغله مع أنه ماكان بظهر أن أحداً يتجراً على مجاراته وبذلك طار صيته في بظهر أن أحداً يتجراً على مجاراته وبذلك طار صيته في

Anthologie arabe ou choix de poésies arabes (1) inédites par Jean Humbert. Paris 1819.

(٠) معجم الادباء ١ ــ ١٤ اين خلسكان ١ ٧٧ يتيمةالدهر
 ٤ ــ ١٦٧ روضات الجنات ١ ــ ٦٦

الآفاق وحين أربى سنه على الارسين توفه الله وقيل انه عرض له داء السكتة فعجل دفنه وانه أفاق في قبره وسمع صوته بالليلونبش فوجد أنه قد مات وقد فيض على لحيته فقامت نوادب الأدب ورثته الافاضل بالنضائل. اه

١ - ديوان بديع الزمان الهمذائي - نقله ملتزم طبعه محد افندى شكري المركي من نسخة احمد باشا تيمور على نسخة بخط الشيخ محمد محمود بن التلاميذ التركزي الشنقيطى ـ وأضاف اليها جملة قصائد وأبهات من كتاب يتيمة الدهر لم تكن موجودة في النسختين المتقدمة بن مط الموسوعات ١٣٢١ ـ ١٩٠٣

۲ رسائل بدیع از مان الهمذی و ویه ترجمة
 ۱۱ولف مستخرجة من یتیمة الدهر للامالی مط الجوائب
 آستانة ۱۲۹۸ ص ۲۵۰ د بیروت ۱۸۹۰ ص ۱۲۰ د

بهامشها مقاماته بشرح السيد محمود الراقعي _ مصر

وطبعت الرسائل مع شروح عليها للشيخ ابراهيم الاحدب موسومة بكف العاني والبياز من رسائل بديع الزمان . ووضع لها مقدمة وترجمة المؤلف _ مط اليسوعيين بيروت ١٨٩٠ ص ٥٤٥ _ وطبعت بهامش خزانة الأدب لابن حجة الحوي (مصر ١٣٠٤)

مقامات مدين الزمان ـ استانة ۱۲۹۸ ص
 ۱۰۳ (۱) وطبعت بهامش رسائله أنظر أعداده رقم ۲ وطبعت مع شرحها لاشيخ الفاضل محمد عبده بمط اليسوعيين في بيروت ١٣٠٦ — ١٨٨٩ ص ٢٥٦ و ١٩٠٨ ص ٢٥٩

وطبع بعض مقامات الهدذاني في ليبيك سنة ١٨٤١ وطبع مع ترخمتها باللغة الانكايزية بقلم براندر غست(٢) في مدراس ١٩١٣

(١) قيل أن هذه الطبعة تحوي على خمين مقامة وقع فيهما أغلاط كشرة

180 . 6

W. J. Prender Gast. (Y)

الهمذاني «أبو نصر،

(عين القضاة) أبو نصر محمد بن عبد الرحمن الحمداني _ نبغ سة ٩٩٦ هـ

السبعيات في مواعظ البريات - ألفه على ترتيب كتابه . أوله الحمد لله الملك الجار ـ قال أعلم الله الله سبحانه و تعالى زبن الاشياء السبعة بالسبعة ثم زين السبعة عنده خطراً عظيما ومحملا جسيا . فاجبت أن احجع كتابا على سبعة مجالس ـ تونس ١٢٨٠ ص١١٤ ـ فاس١٢٩ على من ٢١٧ وطبع بهامش المجالس السنية في السكلام على الاربعين النووية لاحمد الفشي

الهمذاني « الحسن بن احمد » * ابن الحائك

العمذاني « عبد الرحمن بن عبسى » العمذاني « عبد الرحمن بن عبسى »

كاتب بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف وكات شاعراً كانيا (النهرست ١٣٧٧)

الالفاظ الكتابية - طبع باعتناءالاب لويسشيخو الفلا عن ثلاث نسخ خطية أحداها كتبت في البـــلاد المصرية سنة ٧٧١ هـ مط اليسوعيين بيروت ١٨٨٥ و المصرية سنة ١٨٩٠ ص ٣٣٩ وهي الطبعة الســابعة ــ وطبع المان الامرسي في الاســتانة ١٣٠٢ ص ١٣٧ و وقد دعاه بالفلط « كتاب الفاظ الاشباه والنظائر » و نسبه سهوا لعبد الرحمن الانباري - أنظر انتفاد كتب زيدان ص

الهمذاني «علي» (٧٨٦ هـ)

على بن شهاب الدين عمد الحيني أوراد فتحية – لكناو ١٢٥٧

الهمش « منصور »

الفزري اللبناني

المقامة النزيرية والقافيــة الحاسية –

بروت ۱۸۷۲ س ۶۰

هام « جرجس»

(شاعر الاطفال)

(1971-1701)

هو جرجس بن نجم بن همام عطايا صليباصاحب المدارج ولد في قرية الشور من ضهور لبنان و تلقى دروسه الاولى في كتابها . وكان منذ حداثته مولماً بفك الاحاجي الرياضية ، وفي سنة ۱۸۷۰ تنبه له الدكتور لمسدن مفتش المدارس الانكليزية قارسله على نفقته الى مدرسة سوق المغرب لاستيفاء دروسه فلم يلبث أن صار أستاذا سنة المعرب الدكتور لمسدن بهدي اليه بعض المطولات الحسابية فزاده تطلماً الى ما فوقها ولم يمالك أن رحل الحسابية فزاده تطلماً الى أدنبرج للدخول في جامعتها ، فأما عاد الى بيروت سنة ۱۸۸۸ تولى تلقين الرياضيات وبعض فروع العربية في بعض كلياتها كالمدرسة البطرير كية وغيرها الى سنة ۱۹۰۰ ثم عهدت اليه بمثل ذلك مدرسة دير البامند ثم السكية الشرقية بزحله ، الى سنة ۱۹۱۰

ولما شبت الحرب الكبرى أرك المؤلفات العقلية وألف جمعية لمؤاساة الايامى وفي سبتمبر سينة ١٩١٩ استدعاء ساطع بك الحسري وزير المعارف مدمشق ليكون عضواً في لجنة التأليف والترجمة . فآذر الشيخ عبيد الرحمن السفرجلاني في تنقيح دروس الاشياء وفي كتاب آخر في الطيمات .

وفي ٥ يوليو سئة ١٩٢١ لبى دعوة ربه ودفن في قريته الشوير . ونقشت على قبره هذه الابيات التي نظمها مدة اعتلاله :

(الانسة) هند عمون

كريمة اسكندر بك عمون الإصولي والكاتب الشهير

تأريخ مصر - مقسوم الى قسمين الاول تاريخ مصر القديم من أول عهد التاريخ حتى سنة ١٤٠ بعدد المسيح الثاني تاريخ مصر الحديث ـ الطبعة الاولى مط المعارف ١٩١٣ ص ٢٠٣ الثانية ١٩١٣ ص ٢٠٢

الهندي و (الأمير) على ١١

قاضي الهند سابقاً وعضو مجلس جلالة الملك الحاس ومجلس وزارة الهند ومجلس الامداطورية البريطانية مركز المرأة في الاسلام — ويليمه ملحق من كتاب المرأة والاقتصاد الأليف جياسان تعريب على فهمي.مط زخورا ١٩٣٢ ص١٧٠

الهندي الهروي (الشيخ) على بن حسام الدين النهج الاتم في تبويب الحكم - تصوف.أنظر مصباح الظلم على النهج الاثم لحمد بن عمد النووي مكة ١٣١٤

الههياري « محمد مصطفي »

الفرائد — وهي مختارما كتبه في الادر والاخلاق والاجتماع معط أبي الهول ١٩٦١ عام ١٩٢ عن ١٩٩٣ عنول

الهواري « عبد السلام بن محمد »

عواب في ردما أحدثه العامة في هذه الازمنة
 في صلاة العيدين - من ابقاعهم لحما في المساجد
 جهاعة كلما صلت جهاعة خلفتها أخري - قاس دون تاريخ
 ص ١٤

كاني وقد أسيت في اللحد ثاويا وقولي أصحابي وأهلي بواكيا يذوبون من فرط السكابة والاسي ويستون من ماء العيون ترابيا أقول لهم والبيت قد جال بيننا سيعثني دبي ويحيي عظاميا ويجمعني بمن أحب فنلتقي ويحي علاميا وتحرز في دار الحلود الامانيا وتحرز في دار الحلود الامانيا

 الايضاح - على مقالات اقليدس لان اقليدا شرقي من مدينة صور التوفيقية قراد بعمله الاعتراف بفضل السلف وحمل فتيانا على الثقة بافنسهم والاقتدا باحدادهم - بيروت ١٨٨٨ ص ١٣٤

مدارج القراءة - وضع مباديء المدارج رفضاً بالاطفال فرسم لهم الحروف على اختمالاف صدرها في الابتداو الحدر والطرف وهو أول من فعل ذلك. مط الامركان بيروت ١٩٠٣

معجم الطالب - في المأنوس من متن اللغة العربية والاصطلاحات العلمية العصرية وفي صدر منه رسالة:
 اللمع العواجم في اللغة والمعاجم تأليف الاستاذ ظاهر افندي خير الله الشوري ص ٧٧ و ١٣٧٠ بالمط العثمانية بعبدا

همادوف

تنزيه مع التلويح – قازان ۱۸۸۳ س ۲۹۸

(الآنسة) هنا كسباني

مندوبة سورية في مؤتمر شيكاغو العلمي التمريد في الشرق __ مط المارف دون تاريخ

حجموعة مكاتب مخطوطة - على القاعدة المغربية تشتمل على ١٠٩ رسالة طبع حجر بمعاونةالموسيو دلفين ولها شروح ومعجم بآخرها. الجزائر ١٩٩١ص٨ و ١٦٨ و ١١٠ و ١١٠)

وعني الاستاد هوداس بنشر الكتب الآتي ذكرها (۱) مرع المودان له مح عمر محمن وعمر المعدي

(٢) مذكرة السيان في أحد المود الله أيضا أنظر: السعدي «عبد الرحمن»

(۳) باریخ انتش فی آخیار البلدان والحیوان و عام الباس **— اُنتیار الفع محمود کمت**

الله) الحد من أبول دولة من دول الاشراف العد س. أنظر الزياني: أبو القاسم بن احمد

(٥) سمدا عطب علالمانين و أو له أنظر النسوي

(JF)

(1) منه حبودر الصاد مسولة من كساء ما الله وأبله - أنظر ألف وليلة في قدم الكتب المجهول أساء مؤلفيها

(٧) أرهه الحادي بإمار ماولا المران الحادي --أنظر محمد الصعير المراكثي

الهوريني

(+) (1791)

أبو الوق (الشبح) اصر الهوراني المصري الشافعي سادر الى درنسا زمن العزيز محمد على وأقام هساك مدة مع الرسالة المصرية ثم عاد الى القاهرة وعنى بتصحيح كشيرة لاسميا قاموس الفيروز ادي حيث صدره عقدمة في تعريف اللغة و بعنس مبادى، هذا العلم

Recueil de lettres Arabes magribiennes ac- (v) compagnées de notes et d'un vocabulaire (en collaboration avec Mr. Delphin)

(٠) الحصط الجديدة ٢ -١١

حاشية على شرح محمد التاودي للزمية الزقاق بهامشها الشرح للذكور . قاس١٣٣١ ص ١٦٤ و ١٣٢٧ س ١٣٤
 س ١٢٤٤

ے۔ شرح لوٹائق محمد بن حمد بن حمدون بنابی فاس ۱۳۲۱ س۳۲۹

هو آدما

Heurana (Martijn Theodor)

١ فهرست الكنب الشربية المحفوظة في
 كادمية لبدل - (الجز المادس)

عد المحتب العربية والتركية الموجودة
 عد الموسبو بريل صحب مكنبة ليدن –
 جزه ۲ نيدن ۱۸۸۱ و ۱۸۸۹
 وغي بنشر الكتب الآتية :
 (۱) لار حالمسوى

(۲) كتاب الاسداد لاني بكر الا دري (أنظر ابن الاداري)

(۲) رسم السرة و ثعبه العصرة أمرد الدي الحاب الاسماني

هوداس

H udas (Octave)

من علماء الشرقيات الفرنسيس المولود سنة ١٨٤٠ كان أستاذاً في مدرسة اللغات الشرقية في باريس وسمى مفتشاً لعموم مدارس الجزائروكان عضوافي شورى المعارف العمومية وفي اللجنة التاريخية بقسم تاريخ المغرب وغير ذلك

١ - طرف مفربية - انتخبها من كتبة أهما المغرب ولها معجم في آخرها - باريس ١٨٩١ س ٤
 و ١٣٠ و ١٢١

(الانسة) هيلانه البارودي

الحقــــالق الجسمية والدقائل اسحية – مط الادبية بيروت ١٨٩٤م ص ٣٠٣

حرف الواو

واکی و وابیك فر نتس

(FYA! - 3FA!) (·)

ولد في بلدة قريبة من ليبسيك (المانيا) ودرس في ويتمبرغ ثم رحل الى برلين وتفرغ لدرس الرياضيات وفي سنة ١٨٤٨ التقى بالمستشرق الشهير فريتاغ في بونه فعلمه العربية وفتح له بابا لدرس آثار العرب في الحساب والمقابلة والجبر والهندسة والهيئة ، فخصص مذ ذاك الحين نفسه لاحياء دفائنها فنشر الكتب الآتية :

الاً) كَا عَلَيْهِ فِي الأعطامِ لِلسَّهِ – أَنظر أَبُو عَمَانَ سَعَيْدُ بِنَ يَعَقُوبِ الدَّمَثُقَى

(٣) أَلْعُمْ يَ فِي أَلِحْ وَالْفَالَةِ لَا مَا مَ مِنْ وَمِيْ الْحَدِينَ وَالْفَالَةِ لَا مَا مِنْ مِنْ مِنْ الْحَدِينَ الْحَدِينِ الْحَدِينَ الْحَدِينِ الْحَدِينَ الْحَدِينَ الْحَدِينَ الْحَدِينِ

١ - خصر من كتاب روض الرباعيين في منافب الصالحين - الميانعي ـ المط الكاستلية ١٣٨١ ص١٣١١ للما العلمية ١٣١٥

عطاء النصرية لمعلىم المصرية في لاسول خطاعة - مرتب على مقدمة ومقصد وخاعة - بولاق
 ۱۲۷۰ و ۱۳۰۲ ص ۱۵۲ - المط الخيرية ۱۳۰۶ - طبعة ثانية يتقدمها تقريظات للافضل الازهرية على الكتاب - بولاق ۱۳۰۲ ص ۲۲۶
 ولنصر الهوريني :

« ترجمه ابن خلكان » جمعها من عدة كتب في آخر الجزء الثاني من كتاب وفيات الاعيان لا بن خلسكان

المدنية

(A.Y - YTO)

(الحافظ) نور الدين أبو الحسن على بن أبي بكر ابن سليان بن أبي بكر الهيثمي القاهري الشافعي ولد بالقاهرة ونشأ بها وكان عجيبا في الدين والتقوى الزهد والاقبال على العلم والعبادة والحبة الحديثواهله وحدث بالسكثير . أخذ الناس عنه وأكثروا

بحمع الزوال ومنده الدوائد – (حديث) جمع الدواد الكتب الستة من مسند احمد بن حنبال والبزاز وأبي يعلى الموصلي والمعاجم الثلاثة للطبراني وصار كتاباً طبع من هذا الكتاب جزء واحد على نفقة صديق حسن خان بهادر في دهلي سسنة ١٣٠٨ ص ٢٣٨ أوله الحد للة الذي فضل أرباب العاوم وانصارها واعزهم عزأ كبراً . . . له مقدمة و ترجمة المؤلف بقلم محمد عسد الحجيد بن أسد على الفاروقي الدهاوي ومن هذا الكتاب أجزاه مخطوطة غير كاملة محفوظة ومن هذا الكتاب أجزاه مخطوطة غير كاملة محفوظة

ومن هذا الكتاب أجزاه مخطوطة غير كاملة محفوظة فى دار الكتب الصرية

(٠) الاداب العربية في القرن الناسع عشر جزء ١ - ١٩٠ مليمة ثانية Fr. Woepke

الواحدي النيسابوري (٤٦٨) (٠)

أبو الحسن على بن احمد بن محمد بن على بن متويه الواحدي النيسابوري

كان أستاذ عصره في النحو والتفسير ورزق السعادة في تصانيفه وأجمع الناس على حسنها وذكرها المدرسون في دروسهم منها البسيط في تفسير القرآن الكريم وكذلك الوسيط وكذلك الوجيز ومنه أخذ أبو حامد الغزالي أسماء كتبه الثلاثة . وله كتاب أسباب نزول القرآن والتحبير وشرح ديوان أبي الطيب المتنبي وغير ذلك توفي عن مرنى طويل في مدينة نيسابور

۱ - أسباب نزول القرآن - مهامشه الناسخ والمنسوخ
 لابي القاسم بن هبة الله بن سلامه ـ مصر ١٣١٥ ص ٢٣٨ و ووو ١٣١٦ م ٣٤٨

٧ -- شرح ديوان المتنبيء - أنظر ديوان التنبي

الوجيز في تفسير ير القرآن العزيز أوله الحديد القرآن العزيز أوله الحديد المائم النفسير النبيد للمائم النزيل تأليف محمد بن عمر النووي (مصر ١٣٠٥)

الواساني « أبو القامم الحسين بن الحسن » (من أبناء القرن الرابع الهجرة)

القصيدة النونية الهزلية - يصف فيها الضيافة الي أضاف بها أهمل قرية حمرايا في حران ويليها مزدوجة الشاعر أبي محمد الحمن بن على بن وكيع تنضمن ذكر الفصول الاربعة مد دمشق ١٣٠٢ س١٥٠

(٠) صجم الادباء ٥ ـ ٧٧ ابن خلكان ١ ـ ٤١٩ بفية
 الوعاء ٣٣٧ طبقات الاسدى ٧٧ ـ مفتاح السمادة ١ ـ ٤٠٩

الواسطي « أبو الحسن » (۷۲۳)

(الشيخ) ابو الحسن علي بن الحسن بن احمد الواسطى خلاصة الاكسير في نسب سيدنا الغوث الرفاعي الكبير – مصر ١٣٠٦

الواسطي « أبو الفرج » (٧٤٤ – ١٧٠)

تقي الدين أبو الفرج بن عبد المحسن الواسطي الانصاري

ترياق المحبين في طبقات خرقة المشايخ الرفاعيين (العارفين) _ مصر ١٣٠٥ ص ٧٤

الواسعي «عبد الواسع بن يحي»
ايقاظ ذوي الالقاب في ذم التبرج وكشف
النقاب - مط النبحاء دمثق ١٣٣٤

واصف * عوض (افندي) واصف ----واصف « محمد (افندي) أمين » من تلامنة الدارس الاميرية

۱ - اتحاف أبشاء المصر بتاریخ ماوك مصر جمع و تعریب عبد العزیز افندی محمود و محمد أفندی واصف مصر ۱۳۰۷

خلاصة الموسوعات في شرح تحقيق الجنايات
 مصر ١٣١٧ ـ الجزء الاول (طبعة ثانية) مط الواعظ ١٩٠٧ م

policy and

لیدن ۱۲۶۱ ـ ۱۸۲۰ ص ۱۸ و ۲۲۰ و ۱۵۰

ا سند السالولاة ليت ومرادون

(المنسوب للواقدى) مط المحروسة ١٣٠٩ — ١٨٩١ ص ١٥٦

۱۳۱۵ - جزه ۲ تونس ۱۳۱۵

- - - أنظر المنز ﴿ محمد بن محمد ﴾

- باعتناء الاستاذ ایوالد (۱)غوطا ۱۸۲۷ م س ۱۹ و ۲۶ ـ وباعتناء الاستاذ نیابور (۲) همرغ ۱۸٤۷م

٠ - ١٠ - - - معس

الانكليزية _ جزه ٧ كلكته ١٨٥٤ م _ جزء ٧ بولاق الانكليزية _ جزه ٧ كلكته ١٨٥٤ م _ جزء ٧ بولاق ١٨٩٥ م _ حزء ٢ سنة ١٨٧٨ _ مط الصفدي ١٢٩٧ _ طبع حجر بجيء ٨ / ١٢٩٧ مط العثمة تحفه الناظرين لعبد الله الشرقاوي جزء ٢ مط العثمانية ١٣٠٩ _ اللما الملبحية ١٣٠٩ _ اللما الملبحية ١٣٠٩ _ اللما اللبحية

ا = ۱۰ و ح م مند ۱۲۹۷ س ۱۱۶۷

۱ و الأسكندرية — أنظر فتح منف والاسكندرية رقم ۱

١٠ وت - عدد والعالم الظراق المعقالاموي

G. H. A. Ewald (1)

Niebuhr (Y)

(٣) أنظر المفالة التي تصرها مؤلف هذا للمجم بشأن كمتاب فنوح الشام للواقدى في مجلة المصرق السنة الماشرة من ٩٣٦ وقدذكرها جرجي زيدان في كتابه تاريخ الاداب المربية جزء ٢ ص ٩٤٦ إنما أغفل ذكر اسم ناشرها

(·) (T·Y— \Y·)

.

أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد (الاسلمي مولام) الواقدي المدني ــ مولى بني هاشم

فاضي بفداد ومن أقدم مؤرخي الاسلام كان مواده بالمدينة واتصل بني العباس فاستقضاه الرشيد والمأمون رمنا طويلا _ صنف كتبا كثيرة عددها صاحب كتاب الفهرست منها كتاب المفازى ومنها كتاب في فتوح الامصار ذكره البلاذري والمسعودي وهو تأليف أخذته يد الضياع

قال ان خلكان في ترجمة الواقدي:

وضعفوه في الحديث وتسكلموا فيسه وكذلك أبو جعفر الطبري يغلطه في مواطن كثيرة وفي أحاديث عديدة لاسيا في تاريخ الوقائع وفتوح البلدان.

قال احمد بن عبد الله بن صالح: مار أيت أحداً احفظ اللحديث منه وقبل فيه هو كذاب ليس بثقة ولا يكتب حديثه .

وفي الفهرست: قال محمد بن اسحق قرأت بخط عتيق قال: خلف الواقدي بعد وفاته سنائة قمطر كتباً كل قطر منها حمل رجلين وكان له غلامان مملوكان يكتبان الليل والنهار وقبل ذلك بيع له كتب بالتي دينار

قال النهبي: مات الواقدي وهو على القضاء سنة سبع وماثنين في ذي الحجة واستقر الاجهاع على وهن الواقدي اله -- دفن بمقار الحزران بغداد في الجانب الغربي

و منف و دساسه به النسوب الواقدي جزء ۲ بمناية هم كر وعليه تعليقات باللغة اللاتينية --

 ⁽٠) الفهرست ٩٩ و ٩٩ ابن خلكات ٤ سـ٩٥ الديباج
 المذهب ٢٤٠ ميزان الاعتدال للذهبي ٣ ــــ١٩٠ روضات الجنات
 ٤ - ٢٠٠١

۱۱ – المفازي – له مقدمه وشروح باللغة الانكليزية باعتناء البارون فون كريمر – كلكته ٦ / ١٨٥٥ ص ص ٣٩٤ و ٤٠ ـ برلين ١٨٨٧ – مط محمد شاهين

وا كد «فيليب»

ر مز آلاحبة - في المعاني الصطلح عليها للزهور --مصر . . .

الو أو أالدمشقي

(·) (٣٩ ·)

محمد بن احمد وقيل هوابن محمد الفرج الوأو! الفساني الدمشقي

شاعر مطبوع منسجم الالفاظ عذب العبارة حسن الاستعارة جيد التشبيه

ديوان (شعر أبي الفرج محمد بن احمد الفساني) الملقب باو أو أ الدمشقى _ عني بنشره مع ترجمة باللفة الروسية الاستاذ الفاضل كراتشو فكي _ ليدن ١٩١٣ المتن العربي ص ١٥٤

الوائي النجدي «(الشيخ) عثمان بنسند»

أصفى الموارد من سلسال أحوال الامام خالد بهامته الحديقة الندية في آداب الطريقة النقشبندية للشيخ محد بن سايان البغدادي مع العلمية ١٣١٣ م ١٢٠

الوتري البغدادي

(٠) فوات الوفيات ٥٣-١٤٦هـ-أنظر أيضا ماكته صاحب دمية القصر في ترجمة أبي هلال العسكري

مجد الدين أبو عبد الله محمد بن أبى بكر بن رشيد البغدادي الواعظ الشافعي المشهور بالوترى _ المتعدادي التوفي بغداد

الوتريات في مدح أفضل المخلوقت

وتسمى معدن الافاضات في مدح أشرف السكائنات _ هى تشمل على تسعة وعشرين قصيدة مرتبة توافيها على حروف المعجم أنشأها في مدح النبي (صلمم) وأتي فيها من ذكر ما يتعلق بالسيرة النبوية . وحمل لسكل حرف من حروف الهجا قصيدة منها في أحد وعشرين بيتساً بروت ١٩١٠ ومهامشها القصيدة المسهة :

الدر النظيم بمدح النبى المصطفى الكريم الشبخ عبد القادر الحسيني الادهمي الطرابلسي وطبعت موسومة بالقصيدة البغدادية في مدح أشرف البرية فأس ١٣٢٣ ص

أنظر تخميس القصيدة الوثرية في مدح خير البرية لابن الوراق

الوتري<mark>الموصلي</mark> (۹۸۰أو ۹۸۰)

(الشيخ) احمد بن محمد الوترى الموصلي البغدادي الشافعي الرفاعي _ المتوفي بالقاهرة كان صالحاً ورعاً خاشعا حج مرات ودرس بالحرم النبوي ودخل مصر ثم أقام بالنصورة وانتفع به الناس وكثرت أتباعه ثم أنزوى وأختار الخلوة وظهرت على يده الحوارق ... مات بمصر في عشر الثمانين والتسمائة وقبره بالقرافة وله كتاب مناف الصالحين ومختصره وضة الناظرين وهو في طريق الله تعالى (عن ترحته في أول كتابه روضة الناظرين وهو ألله تعالى (عن ترحته في أول كتابه روضة الناظرين)

روضة الناظرين وخلاصة مناقب الصالحين مطالحيرية ١٣٠٦ ص١٤٦

وجدي «فريد» * فريدوجدي

وحيد الزمان

الولوي الشهير بوحيد الزمان الولوي الشهير بوحيد الزمان الفوائد في تخريج أحاديث شرح المقائد (شرح السعد على النسفية) _ ألفه سنة ١٢٨٢_هند ١٢٨٤

حكنز الحقائق من فقه خير الخلائق _
 (في فقه أهل الحديث) اختصر ٥٠٠٠ كتابه نزل الابرار هند ١٣٢٢

دليل لبنان _ تكلم فيه عن تاريخ لبنان ووصف كل قضاء من أقضيته ومعلم من معالمه _ وفي هذا الدليل خريطة جبل لبنان _ بيروت ١٩٠٩ م

ورتبات « (السيدة) أدل »

تحريض المرضى - ترجم عن الانكليزية وطبع عط المقتطف سنة ١٩٠٤ ص ١٣٧

ورتبات « (ال*دكتور*) يوحنا »

(·) (19·A - 1ATY)

أصلهمن بلاد الارمن . زُح أبوهالىبيروت فولدالمترجم

(٠) المقتطف المجالد ٢٤ ص١

ببروت ومات والده وهو صغير ألسن . فأهتمت بتربيته السيدة « هواتين ، المرسلة الامريكية ثم تلقى مبادي. العلم في مدارس المرسلين الامريكان وقرأ آداب اللغــة العربيـة على الشيخ ناصيف اليازجي وأخذ المطق والعروض على الشيخ عقل الزويتيني من علماء حلب. ثم درس العلوم الدينية على المرسلين ورحل مبشرا الى حاصبيا فاقام مها الى أن حدثت نكبة سورية سنة ١٨٦٠ فترك حاميها وجاء بيروت ثم انطلق الى بلاد الانكليز ودرس الطب في مدينة ادتبرغ (اسكتلندا) فاستخدمته جمعية التشر .C. M. Sطبيا ومشرا بحلب واحتاجت الـكلية الامريكية في بيروت الى معلميز في الطب يعرفون الانكليزية والعربيسة فافترحوا على المرجم أن يأتنها ويتخصص للتشريح والفيسيولوجيا وأشار عليه الدكتور فنديك أن يتقنهما في المركا فلي دعوة فنديث وعاد حاملا (الدباوما) مهذين الفنين - فعينته الكلية الامريكية أستاذأ للتشريح والفيسيولوجيا ودرس نيفآ وعشر من سنة وألف في هذين العلمين كتبا باللغة العربية ودرس عليهما تلامذة المدرسة الىان تحول الدرس الى اللغة الانكليزية _ وكان طبيبا للمستشفى البروسيوي في بيروت خس عشرة سنة _ ثم أعتراه مرض في حنجرته منعهعن الكلام ومات مأسوفاً عليه

- ۱ أصول الفيسيولوجيا بيروت ١٨٧٧م ص٥٦٥ وفه ٧٤٧ شكلا
 - ٣ التشريح الصغير _ سروت ..
- ٣ التوصيح في أصول التشريح مروت ١٨٧١
- ٤ قواعد حفظ الصحة المدارس والعيال مط

المنتطف ۱۸۹٦ ص ۱۱۷ و ک

ه - كفاية العوام في حفظ الصحة وتدبير الاسقام

بیروت ۱۸۸۱ ص ۲۸۱ و تکرر طبه ۱۲۱ م ابن أبي شنب في الجزائر سنة ١٣٢٦ / ١٩٠٨ ص ١٨٩ وجمّل لها فهارس - عمالة أدية — يبروت ١٩٩٤مـ١٦

(:VI)

.

أبو زكريا يحيى من أبي بكر الورجلاني المولود بورجلا

سير الابمة وأخبارهم [—] طبع في باريس سنة ۱۸۷۸ (۱)

(الشيخ) أبو يعتموب يوسف بن ابراهيم الورجلاني

1000 2001

____ في عقائد الاباضية طبع حجر مصر١٣١٦ جزء ٣

> عبد القادر بن عبد الكريم الورديني الحيراني البريشي الشنشاوني المغربي

Time the servests

المارائف والإميان - رسالة طبعت بمصر (دون تاريخ)س١٤(٢)

Chronique d'abou Zakaria, Ed. Manquerey, (1)
Paris, Alger 1878

 (٣) وفي المقدمة يقول انه سماها : ساوة الاخوان في الردعلى الهل الجود والعدوان هو ابن يوحنا ورتبات المتقدم — كان أستاذ اللفــة الانكليزية في المدارس المصرية

عنى تنقيحةوالده والاستاذ هرفي پرتر ـ بيروت ١٨٩٣ ص ٨٠٣ وطبعة الاستاذ هرفي برتر ـ بيروت ١٩٩٣ ص ١٨٩٣ من المثالثة في بيروت سنة ١٩١٢ وقد نقحه الاستاذ پرتر المذكور وزاد فيه مئاتمن المكابات والتعاريف الجديدة

(·) (1197 - 1170)

الحسين بن محمد السعيد الشريف الورثيلاني نسبةً الى بنى ورثيلان قبيلة بالمغرب الاوسط قرب بجاية التابعة للجزائر

أخذ العلم عن والده وأشياخ وطنه ثم رحل الى الشرق فحج ودخل مصر بالفاهرة فوجدها طافحة بالعلم والعلماء . فاخذ عن هؤلاء العلوم العالية وأجازوه . في العلمين ورجع من المشرق فعلم وأقاد وألف وأجاد وله تاليف غير الرحاة منها شرحه على

الشهورة بالرحلة الورثيلانية _ ولهي رحلة للحجاز سنة المدهورة بالرحلة الورثيلانية _ ولهي رحلة للحجاز سنة المدع حجر تونس ١٣٢١ _ يتصحيح الشيخ على الشنوفي والشيخ الامين وعنى بنشرها الاستاذ محمد

 (٠) تعريف الحلف برجال السلف — وفي صدر كتابه المطبوع في الجزائر ر ت الله

(·) (19V-11·)

آبو سعيد عبَّان ڻ سعيد المصري الملقب بورش . شيخ القراء الحققين وامام أهـل الادباء المرتلين ـ انتهت اليه رئاسة الاقرأء بالديار المصرية نزمانه ولد بمصر ورحسل الى نافع بن نعم فعرض عليه القرآن عدة خمَّات . لقبه نافع بالورشان لانه كان على قصره بابس ثيابا قصار اوكان اذا مشي بدت رجلاه مع اختلاف ألوانه . وقبل سمى به لقلة أكله وخفة لحمه فكان نافع يقول هات ورشات واقرأ ياورشان وابن ورشان . ثم خفف وقيل الورش وقيسل الورش والورشان طائر معروف . ولزمه ذلك الملقب وكان هذا اللقب احب اليه من أحمه . . . توفي بمصرعن سبع وثمانين سنة

> 6 × 5 × 1 × مط شرف ۱۳۰۸ س ۱۹

أنظر متولي شيخ القراء الازهري : مقدمة في قراءة ورش ومنظومة في القراءات والتجويد

فاس ۱۳۲۶ ص ۹۲

محمد المهدي بن محمد بن محمد بن الخضر الشريف الحسني العمراني الوزاني

3 . . .

١ - بني بة العدلي الراغب أذ سد إيد م سالوه انعيد في المساجد - (فقه مالك) فاس ص 28

(٠) معجم الادباء ٥_٣٣

___ معارضا بهالسيدي محدالرهوني القابل أن ذلك من البدع المنكرة (فقه مثلك) ص ٣٧

10 = 1 1 was in en - spellers, en is. (فقه مالك) بهامشه شروح . فاس ١٣٢٥ كراس١٧_ وطبيع قبلا سنة ١٣٠٨ ص ٣١٧

واس ١٢٩٤

S j. . i julija = ... الماح الحديث) فاس مص ۲۲

المجار المعالمة المحال المحالا

_1 , = , = 2 = , - Comment of the same of (في المجاز والاستعارة) فاس ١٢٧

: مشیه س جرح حدودی می نمید سرست (نحو) قاس ۱۹۱۸ جزء ۲ ص ۱۹۱ و ۱۹۱

١٠ - الله على المراه المسره المسران عامر أنظر الكواكب اليار . الآي

١١ - منهامي سرح سيدي دين المد الجزولي عبى منضومة الشيخ لمجراري - (التوفي سينة

٧٧٨) في حكم الظروف والجملتين (نحو) فاس...
١٧ – رسالة النصر لكراهة القبضوالاحتجاج
على من نازع فيها في صلوة الفرض –
قاس ١٣٠١ ص ٥٤

۱۳ – الكواكب النيارة والجواهر المختارة – وهي حاشية على شرح ميارة على الدر الثمين والمورد الممين (توحيد) جزء ٢ فاس ١٣٢٢

١٤ – المنح السامية من النوازل الفقهية –
 فاس ١٣١٨ جزء :

۱۵ — النصح الخالص لكافة المسلمين بالتوسل اليه تمالى باصفيائه المقربين ــ فاس ص ٣٧

19 - النوازل الجديدة الكبرى - فيها لاهيل فاس وغيره من البدو والقري الميات بالميار الجديد الجامع المعرب عن فتاوى التأخرين من علماء المغرب فاس ١٣٢٨ جزء ١١

وستنفلد «فردينند»

Wustenfeld. F

(1199-11.1)

ولد في أعمال هانوفر ودرس اللغات الشرقية على أكبر أساتنة وطنه ثم جعل أستاذاً للعربية في غوطا وتاليفه العربية عبارة عن مكتبة واسعة تنيف عن مائتي تأليف بين صغير وكبير وقد أدى للعلوم الشرقية خدما لاتنبى بما نشره من المصنفات القديمة . واليك معظم ما عنى بنشره

(١) آثار البلاد للقزويني

(٢) أخبار قبط مصرللمقريزي أنظر المقريزي للواعظ والاعتبار

(٣) الاشتقاق لابن دريد

(٤) الالباب في تهذيب الانساب السمعاني

(٥) البيان والاءراب عما في أرض مصر من الاعراب للمقريزي

(٦) تراجم ابن حلمكان

(٧) تهذيب الاحماء واللغات لابي زكريا يحيى النووى

(٨) تواريخ مكة المشرفة (أو) أخبار أيام مدينة مكة اظهرها على ذمة الجمعية الالمانية المسرقية وهي أربعة تواريخ: الاول أخبار مكة وما جاء فيها عن الاثار لابي الوليد محمد بن عبد الله الازرقي _ وواية أبي محمد اسحق بن احمد بن نافع الحزاعي _ غوطا ١٨٥٨ مكة الفاتي المنتقى في أخبار أم القرى وهي منتخبات من تاريخ مكة الفاكهي ومن شفا الغرام باخبار البلد الحرام اتقى الدين أبي الطب بن احمد الفاسي ومن الجامع اللطيف في فضائل مكة ونا البيت الشريف لابن ظهر ما ليسك فضائل مكة ونا البيت الشريف لابن ظهر ما ليسك المحمدة الفائنية _ الثالث كتاب الاعلام باعدام بيت الله الحرام تأليف محمد بن احمد الفهروالي غوطا ١٨٥٧ م الرابع تاريخ مكة باللغة الالمانية وفيه لوحتان احداها بها الساب أشراف مكة والثانية بها رسم مكة — ليسك

(٩) سيرة الرسول لابن هشام

(١٠) طبقات الحماظ للذهبي

(١١) عجائب المخلوفت للفزويني

(١٢) مختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب البغدادي

(١٣) المشترك وضماً لياقوت الرومي

(١٤) المارف لابن قتية

(١٥) معجم البلدان لياقوت الروعي

(١٦) ممجم ما استمجم للبكري

وسيله محمد

هو اسم مستمار وواضع الكتب الاتية باسم وسسيله محمد هو حافظ نجيب الحتال الشهور في القط<mark>ر</mark> المصري

١ - روح الاعتدال _ مدرب _ مصر ١٣٣٠

عاية الانسان - تأليف جان فينوت معرب مط المعارف مصر

٣ _ الناشئة - مصر ١٣٣٠

الوشا

(·) (TTO)

ابو الطيب محمد بن احمد بن اسحق بن يحيى الوشا الاعرابي النحوي

من أهل الادب حسن التصنيف مليح التأليف اخباري قل أبو الفرج بن الجوزي مات أبو الطيب الوشا سية ٣٣٥ وله ابن يعرف بابن الوشا . حدث العامة الوشا عن احمد بن عبيد بن ناسخ والحرث بن اسامة و ثعلب والمبرد ـ قال ابن النديم : وكان نحويا معلماً لمكتبوكان يعرف بالاعرابي وله من التصانيف ما يقارب العشر بن كتابا منها زهرة الرياض عشرة بحسلات تشتمل على أنواع وابواب من النظوم والمنثور في حسن اختيار تمدل على كرة الاطلاع والبحث

الموشى — نقلا عن النسخة الوحيدة الموجودة في خزانة ليدن ــ باعتناء الاسمتاذ رودلف برونو (۱) ليدن ١٣٠١ — ١٨٨٦ ص ٢٤ و ٢١٤وله فهارس بآخره —

وطبع بالمط الحسينية بمصر سنة ١٣٣٤ ص ١٥٩ موسوماً بكتاب الظرف والظرفاء وبمطالتقدم ١٣٢٤/٥

الوصاف « عبد الله (افندي)»

زكره احمد زكى باشا في كتابه موسوعات الماوم المربية ص ٥٩ قال : كان المؤلف رحمه الله منتصبا في مسند المشيخة الجليل على عهد ساكن الجنان المرحوم السلطان عبان خان الثالث واشتهر في عصره بالعلم والمعرفة

(٠) تزهة الااباء في طبقات الادباء ص ٧٤ بغية الوعاء ٧

Rudolph E. Brunow (1)

والادب وكان تأليفه لهذا الكتاب (الرسالة الآني ذكرها) في أيام شبابه في سلطنة المرحوم السلطان الغازى احمد خان الثالث وصدارة المرحوم ابراهيم باشا

رسالة - جعلها على أساوب عنوان الشرف الوافي الابن المقري وضمنها متناً في الفقه ومتنا في النطق ومتنا في النحو _ استانة ١٢٧٩ ص ١١ ص

(المولوي) وصي احمد

التعليق المجلى لما في منية اللصلي (أو) منية المصلي مع التعليق المجلي – وهو شرح على منية المصلي وغنية المبتدي للديد الدين الكشفري – بهامشه تعاليق وتفييدات – لكناو ١٣١٥ من ٤٥٢

وصفي «محمد أفندي »

الاوصاف الحكمية في مقاومة المواد الصناعية عط مدرسة الصنائع ١٣٢٩ - ١٩٠١ س ١٣٣

الوطواط « جمال الدين »

 $(\cdot)(\vee \wedge - \vee \vee)$

جمال الدين محمد بن ابراهيم بن يجيى بن علي الانصاري المروى الاصل المصري المواد السكتي الور" اق المعروف بالوطواط كان أديبا ماهراً عارفا بالسكتب وجمع مجاميع أديية وهو صاحب الرسالة المشهوره المعروفة بمفي الفرة ومرآءة المروة وقر" ظ له عليها ابن النحاس وابن عبد الظاهر وابن عبد النقيب والسراج الوراق وغيرهم وله حواشي على السكامل لابن الاثير مفيدة كتاب مناهج الفكر

⁽٠) الدرر المكامنة باسم مجد بن ابراهيم

. _ _ _

(رضه) لرشيد الدين محمد بن محمد الشهير بالواطواط الكاتب ... جمع فيه مازه كلمة من كلامه وشرحها بالفارسية وكذا فعل في الجميع من كلام بأقى الاربعة وسما هذه تحفة الصديق وفصل الخطاب ومطاوب كل طالب _ رأيت الجميع في مجلد . اه عنى بنشر الاستاذ فليشر (١) ليبيك ١٨٣٧ ص ١٣٣١ و ٧

ومباهج العبر أربعة مجلدات وكتاب الدرر والغرر

رتبه على ستة عشر بابا كل باب يشتمل على ستة فصول بولاق ١٢٨٤ ص ٤٧٣ _ المط الشرفيسة ١٣٩٩ _ مط الادبية المصرية ١٣١٨ ص ٣٠٤ وبهامشه عين الادب والسياسة لابن هذيل

. حدث راب در

مط التأليف ١٨٩٥ ص ٣٠

من علما. السودان

ال ، الله عند الله الله ١٣١٤ الله ١٣١٤

ص + ٤

المَّن العربي ومعه رَجة باللغة الفرنسية

H. O. Fleischer (1)

Matériaux pour servir à l'étude de la doctrine (Y) de la prédestination dans la Théologie Musulmane. Texte arabe avec traductiou française.

(*) (ovr)

رشيد الدين محمد بن محمد الشهير بالوطواط السكانب قال السيوطي في بغية الوعاه عن ياقوت: كان من نوادر الزمان وعجائبه ، وافراد الدهر وغرائبه ، افضل زمانه في النظم والنثر وأعلم الناس بدقائق كلام العرب وأسرار النحو والادب ، طار في الافاق صيته ، وسار في الاقالم ذكره ، كان كاتبا للسلطان خوارزم شاه الهندي وينشأ في حالة واحدة بيتاً بالعربية من مجر وبيتاً بالفارسية من اخر ويحلها معاً ، له من التصانيف

۔ اشــعارہ ۔ رسائلہ بالعربي وغیر ذلك مولدہ بلخ ومات بخوارزم

- I see a see a see a see a see

أنظر كردعلي : رسائل البلغاء

جزء / الاول في رسائله للخلفاء والملوك والسلاطين والوزراء الخ والثاني في رسائله للعلماء والفضلاء والاكاير والاعيان الخرمط الممارف ١٣١٥ ص ٩٣ و ٨٨

سام ميه ب كر خاص من كلام عبان بن عفان قال الحاج خايفه: انس اللهنان من كلام عبان بن عفان

المنهل السائي ورقة ٨٧ كثف الظنون طبع أوروبا
 ١-٣٠٥ يغية الوعاء ٩٧ روضات الجنات ١-٧٧

بهامش وثائق الفشتالي

وعلى شرواء مشارك والرطيان المات

- July - - - J

والى أقطار الهند الثبالية

300

لم يذكر فيه تاريخ طبعه ولا اسم البلد الذي طبع فيه

Contract Contract

(فقه مالك) جزء ١٣ فاس ٥/١٣١٤

1-2-1-1

4111

ونشر الاستاذ أمار شرحاً عليه باللغة الفرنسية وطبع في باريس سنة ١٩٠٨ (١)

١٣١٥ - فاس ١٣١٥

صور تفسير كبر القران الشريف ـ طبع في زنجبار جز ١٣٠٠ سـنة ١٣٠٠/١٤

ناظر المدارس القبطية بالقاهرة وكان معلم اللغات عدرسة الاقباط بحارة السقايين

1414 pas

E. Amar : La pierre de touche fetwas. Choix de (1) consultations juridiques du Maghrib traduits ot analysés. Paris 1908

(·) (915 - ATE)

احمد بن يميي بن محمد بن عبد الواحد بن علي التفائي الونشريسي المالــــي

العالم العلامة حامل لواء المذهب على رأس المائة التاسعة اخذ عن شيوخ بلاه تلسان _ ثم حصلت له كائنة من جهة السلطان في أول محرم عام اربع وسيمين فانتهبت داره و فر الى مدينة فاس فاستوطنها ... كان فصيح اللسان والعلم حتى كان بعض من يحضره يقول لو حضر سيبويه لاخذ النحو من فيه . وتحريج به جهاعة من الفقها له تاليف كذيرة منها المعار المغرب في ستة اسفار جمع فاوعى وحصل فوعى وتعليق على ابن الحاجب وغنية المعاصر وغيرها .

المسالمان والمسالمان

... س ٨ الله عالك) فاس ... س ٨

١٣١٤ / ٥ ماس ٥ / ١٣١٤

(٠) نيل الابتهاج ٨٧

٢ – الاثر النفيس في تاريخ بطرس الاكبر
 و محاكمة الكسيس – بولاق ١٣٢٢ – ١٩٠٤
 ص ١٦٠

ترجمه الامير عريان بك ـ باشكاتب نظارة المالية
 سابقاً وفي آخرها مرثية في المترجم له ومدحة لباسسيني
 بك المستشار في محكمة الاستئناف _ بولاق ١٣٠٥ ١٨٨٨ ص ١٢

ع - الخلاصة الدهبية في اللغة العربية ...
 (نحو) بولاق ١٢٩٢

و حديد ان التوفيق في قصة سيد نايوسف الصديق وهو مؤلف جمع من اللطائف والرقائق ما يشرح صدور الادباء والمؤرخين . وفي صدره عدة تقاريط وهو منتخب من قصص الانبياء . مرتب في مقدمة وثماني مقامات . وفي آخره مقدمة أدبية للمؤلف . مط الاعلاميا

مرآة الظرف في فن الصرف اعقبه بتفسير ما اودع
 فيه من الالفاظ اللغوية والامثال العربية ناهجاً منهج
 صاحب القاموس في مراعاة الاصول والضبط والترتيب
 مصر ١٣٠٧ ص ١٠٣٠

وهبه (افندي) إ اهم منصور

من مستخدى السكة الحديدية المصرية ١٠٠ الف يومويوم – معرب مصر ١٩٠٥ م ٢٠٠ - الطوالع الوهبية في علم الشيرومانسية مزين بالرسوم ــ مط الاجتهاد ١٨٩٩ ص ١١٨

وود بر آشر د . قن**صل دولة انكاتره بتونس**

الادلة الجلية في موافقة الشريعة الاسلامية
 لقواعد الانسانية –اسكندرية ١٨٧٨م

٢ - الاسلام والاصلاح - وهـو تقـربر رفعه السر رتشرد وود الى ناظر خارجية حكومتدي سنة
 ١٨٧٨ وقد ترجم حيئة الى العربية ونشر فى تونس .
 ثم اعاد طبعه محب الدين افندي الخطيب بعد ان نقحه مط المؤيد ١٣٣٠ ص٣٣

ويتهوس

Whitehouse (Frederik Cope)

خطاب -- فها ببحر يوسف من بـلاد النيوم ادرج في مجلة المهد العلمي المصري وترجم الى الفرنسية مصر ١٣٠٣

الويديني

(خواجه) مصطفى (افندي) الويديني اوالوديني تقصير المرآة حوهو شرح عالى مرآة الاصول اللاخسرو ـ ألف في أثناء تدريسه تسهيلا للطالبين وتيسيراً للراغبين ـ مط محرم افندي البوسنوي استانة ١٢٩٧ ص ٦٣٩

(الدكتور) ويامار (او)فيامار

منتخبات من مثلثات قطارب ومعهاترجمتها باللغة اللاتينية ماربرج ١٨٥٧ ص ٧ و٦٦

حرف الياء

اليارانكوي ما محمد فوزي افندينك

الينزجي «(الشبخ) أراهيم»

(-19.7 - 11EV)

ابن الشيخ ناصيف البارجي . ولد بيروت في مارس سنة ١٨٤٧ وأخذ علوم العربية عن أبيه وحفظ القرآن في حداثته وقرأ الفقه الحنفي على الشيخ محيي الدين اليافي فلم يجز سن الحلم الا وهو ممن يشار اليهم . وحين اقيد الفالج والدهكان وهو دون العشرين يتوسط حلقات النعام على منبره بالمدرسة البطرير كية وحين تخطى الانتقاد محيط البستاني الى اليازجي الا كبر رد بعد وفاة أبيه عسلى صاحب الجوائب رد اديب جهبذ واقتصر من الجواب على اللهجة الفرياقية بيبتيه المشهورين :

ليس الوقيعة من شأني فان عرضت اعرضت عنها بوجه بالحياء ندي اني اضن بعرضي ان يلم به

غيرى فهل أتبنى خرقه بيدي وأنقن من اللغات الفرنسوية والانكليزية وأخذ بطرف من الجرمانية . وقد سمعته يقرأ فصولا استملح عربيتها ثم اتبين أن نظره يجول في سطورها الفرنسوية فيلقيها لسانه بالعربية الفصحى . أما العلوم فكان يلذه منها الفلك والفلسفة الطبيعية . وله رأى في أخذ ابعاد الثوابت جمل قاعدته هوي النظام الشميي في الفضاء . وحيما انصرف الى تعرب الا فار القدسة ادت به معارضتها بالاصل الى التبحر في اللغات السامية ولا سميا العبرانية والحرف اللغمة العبرانية ومحوها رجع فيه الى هذين العلمين في العربية العبرانية ومحوها رجع فيه الى هذين العلمين في العربية وله خطبة في أصل اللغات السامية .

أما في الصناعة اليدوية فكان آية . فغي حسن الحط مثلا كان معدوداً بين أكابر الخطاطين . وكان في ساعات الفراغ يصور بقلم الفحم كابرع الصورين وعالج الالوان الزيتية فما قصر . ولعمل المكثيرين يجبلون أن حروف البيان والضيماء نقش يده وقبلها حروف المطبعة الادبية واكثر مطابع الفطرين المصري والسوري. وكان اتقانه النقش من عبشه وليداً أذكان يتردد على أخيمه الشيخ نصار وكان همذا صائغاً فراقه من شغل الجوهريين النتش والترصيع فاتقنها وجلى على أرباب الصناعة فيها ووافق ذلك تردده على مطبعمة الاميركن أيام كان والده يصحح مطبوعاتها فاعجبه سك الجروف وحداه والده يصحح مطبوعاتها فاعجبه سك الجروف وحداه في ممالجة الامهات ولم يلبث أن فضلت سكته ما سواها في معالم من أول سكة ما سواها فيكان اصحاب المسابك يشترون الام عشرة فرنكات دها من أول سكة.

وفي سنة ١٨٧٧ تولي الكتابة في جريدة النجاح فدعاه ألجزويت ألى موازرتهم في تعريب الاسفار المقدسة فاشتغل فيها تسع سنين الا أنه في تعريب المزامير والانجيل كان مقيدا بترجمة عبد الله زاخر لشهرة نصوصها في المعابد .وكان في خلالذلك يصحح لهم غيرها من مطبوعاتهم كنخب الملح والمعجم العربي الفرادوي المعروف بالفرائد اللهرية وسواهما

ولا ادل على خلقه وطيب عنصره من بره باييه فكات حرصه على آثاره وتقديسه لتذكاره قيد خاطره سمحابة عمره . ففي سنة ١٨٨٢ استوفي شرحه على ديوات أبى الطيب وقد قضى عليه سنتين

وعنون الشرح جملة باسم والده واعتذر من ذلك بقوله في الحتام: وانما ابقيت عنوان الشرح باسم وحمه الله رعاية لكونه هو الواضع الاصيال فام أوثر ان انطفل عليه في نسبة الكتاب وان تطفلت عليه في التأليف واني لارجو الله ان يكون قد وهبني السلامة في ذلك كله وانزلي من هذا الشرح منزلة توجب استدرار الرحمة على واضعه ولا تكون مدرجة لنقش بري به بان اجر عليه تبعه تلزمي دونه او ينسب الى فضل هو احق

به مني ومعاذ الله أن أدعى لنمسى في جبه فضلا أو علما فنى أنما أهتديت بمناره وأقتديت بأثاره وأنه لا علم لى الا ما علمنى أه.

والذي وعيت منه ان تعاليق والده لم تتجاوز الجزء الاول من الديوان واما أقوال ابي الطيب في سيف الدولة وما يليها فشرحها للشيخ أرهم .

ثم اختصر مصنفى والده نار القرى في النحو والجانه في الصرف وطبق مجم البحرين على مبيضة واضعه وصفح الملازم بالنحاس اشفاقا عليه من التصحيف فها يستأنف من طبعه وانفق على دلك نحو العب جنيه ولحن ابت الاقدار الا ان تذهب تلك الملازم طعمة الناريوم احتراق المطبعة الادبية . ثم طبع سائر مصنفات ابيه بعد معارضتها بلاصل وشرح بعنها مثل الجوهر الفرد وقد دمج بلتن بالشرح وسماه مطالع السعد لمطالع الجوهر الفرد وجعل المن بالحبر الاحمر رعاية لواجب الامانة . وفي سنة وجعل المن بالنبذة الثالثة من شعر أبيه وقد ضم اليهسا ما لوالده من التواريخ الشعرية .

وفي سنة ١٨٨٤ أنشأ مجلة الطبيب سنة واحدة . وفي سنة ١٨٩٥ قدم الى القطر المصرى فانشأ البيان سسنة ثم الضياء ثماني سنين اذ وافاه الاجل المحتوم في اواخر دسمبر سنة ١٩٠٦

نسخة نقلتها عن خط يده . وعسى أن يتيسر طبعها . ومهاطبع بعسد وفاته جزء من رسائله حجمه الدكتور سلم شمون وحبيب أفندي الزيات

ومن مؤلفاته الباقية خطا الجزء الثالث من نجعة الرائد وبقية الجرء الثاني — (١) _ ثم معجمه المعروف بالفرائد الحان من قلائد اللسات وقد شرع فيه منذ سنة ١٨٧٠ وكان هجيراه في خلواته وشمله الشاخل في ساعات فراغه ورفيقه في قطعه مراحل الحياة على قتبي الشباب والمشيب، وقد فلي له أمهات اللغمة حرفاً ونقب عن ما تضمنته تفاسيرها وخلت منه متونها، وقرأ عليه الجيدمن أسفار الادب كالاغاني ويتيمة الدهر وما في طبقتها ثم طوته واياه السلماء وكفنت به علم الاشتقاق في لحده ، الى ان يقدر الله بعثه بقضاء من عنده .

جران النحاس

1979/7/17

(المتنى) س ٧١٣ سنة ٧ /١٨٨٢

- جمعها مصطفى توفيق للؤدي وهي مقالات نشرت تباعا في مجلة الضياء ـ مط المسارف ١٣١٩ - ١٩٠١ ص ٧٠ بهامشــه رفع الاوهــام لان سلام

-, = <u>_</u> ___,,

(صرف) مط الادبية بيروت ١٨٨٩ ص ١١٣

- - - - - - - - - - - - - - - 1

(نحو) المط الادبية بيروت ١٨٨٢ و ١٨٨٩ ص ٣١٧

(١) وقد نشره الشيخ حبيب ابن الشيح خليسل من عهد قريب منقولا عن خط عمه بالتصوير المطبعي

(أنظر : عقود الدرر في شرح شواهد المختصر لجرجي شاهين عطيه)

وهو شرح على مختصر أبيه في الصرف والنحو بيروت ١٨٨٨ ص ٦٥

قسم الي اثنى عشر بابا ووضعه في جزئين . وكان المهد عثر لفه تأليف جزء ثالث له فعاجله سهم القضاء قبل الشروع في تمثيله مط المعارف بمصر ١٩٠٤ جزء ٣ وطبع بمط القديس بولس مجريها سنة ١٩١٣ مجزئين (وعنى الشيخ ابراهيم اليازجي بتصحيح كتاب تحفسة المورود في المقصور والمدود لجمال الدين بن مالك وتعليق الحواشي عليه)

(1144 - 1144)

هو ابن الشيخ ناصيف اليازجي واكبر بنيه وبه كني ناصيف أبا حبيب. ولد في منتصف فبراير سنة ١٨٣٣ فسلمه حنا فريج ادارة شؤونه المالية ثم جعله شريكا لابنه مومى (الماركيز دي فريج) فعنى باللغات الفرية فحذق الفرنسوية كل الحذق و تو فر حظه من الطليانية والبركة ، ولم يثنه ذلك عن افصح اللغات وقد عرب عن الفرنسوية رواية عادليدة ، باسلس لفط والطف سرد حتى لا تظن لهاصلا عير العربية . وعرب وقائع تلمياك اجابة لاقتراح ابرهيم بك رئيس الاطباء بيروت ، وقرض الشعر في صباه ، والمحفوظ من نظمه قصيدة في رثاء البطريرك مكسيموس مظلوم . مطلعها يسر المرء اقسال الليسالي

يسر سرد سبد ما دين ان ذلك المزوال وخير ما انتهى الينا من آثار قلمه شرحه للعروف

في فن القريش ، وقد دل على طول باعه ووفرة محفوظه من الشعر الجاهلي والمولد . وقــد طبع المنن والشرح ســنة ١٨٦٩ ص ١٢٧ وعاجلته الوفاة ليــلة ٣١ دسمبر

سنة ١٨٧٠ وكان خاطباً على وشمك الزواج. قشمتد حزن أبيه عليمه فرثاء بابيات كانت آخر ما قاله وتوفي أبوه يوم الاربعين لوفاة الحبيم. ومطلع تلك الابيمات.

ذهب الحبيب فيا حشاشة ذوبي اسفا عليه ويا دموع اجيبي

ربيته للبيرن حتى حاءه في جنع ليـــل خاطفا كالديب (حج. ي. ن.)

الدرالقد المول

(YAA4 - YAA1)

ابن الشيخ ناصيف اليارجي . وله بيروت ستة ١٨٥٦ وعنيت شقيقته وردة بتعليمه القرآة ثم تلقي العلوم في مدارس بيروت ثم كان يرجع الى أخيه ابراهيم فيايستغلق عليه وما لبث أن تبحر بآداب العربية و توسط حلقات التعليم في المدرستين الاميركية (الجامعة) والبطركية . وكان يجد على النظم سهولة نادرة حي لو اراد أن يجعل كلامه موزونا لما تعذر عليه ، وولع بالموسيقي الشرقية وأصولحا وكات في ضرب العود موسيقاراً . ومن هنا جاءت روايتاه اشبه باوبرا شرقية .

وله فى ماعات انساطه أزجال تتناقلها الافواه.ولكنه لم يمتد به الاجل فقد توفي بضاحية ببروت. الحدث سنة ١٨٨٩ و نقل جبانة الى جنب ابيه ببيروت.

مصنفاته:

مأساة شعرية تمثل انشاداً (اوبرا). ضمنها ما جرى طنظلة ابن أبي عفراء الطائي مع الملك النعان بن المنذر. وطبق معانيها على قدود عربية وضروب من الالحاث الحابن الغريين ابتداء

ومنتصف ومختتم نهدائي

تعشيل مثلما حدثت بوقت

مضى بين الاصميل الى المشاء

يربد وحدة المكان والوقت. وهي في نحو الني بيت من رصين الشعر: وقد طبعت مرتبين • المرة الاولى سنة ١٨٨٤

الخنساء أو كيد النساء - رواية شعرية انشادية
 أوبرا) كالاولى فرغ منها سنة ١٨٧٧ لم ترل خطاجعل موضوعها فصولا بين صخر بن عمروبن الشريدوزوجته سيادي و أخته تماضر وهي الخنساء • وأخيه معاوية وابني عمه عمرو وعامر • وقد زادهم من عنده (يزيد) جعله عاشقا لسيادي •

- سمات الاوراق - وهو ديوان شعره طبعسنة الممم فيه بعض قصائده في الفزل والاخوانيات والرثاء

٤ – الصحيح بين العامي والفصيح حمعجم قصد به
 الارشاد باللفظ العامي الى العربي الصميم • لم يزل خطا

ه - الوسائل الى انشاء الرسمائل - لم يزل خطا

ح نسخة مدرسية من كليلة ودمنة تانق في تهذيها وضبطها سنة ١٨٨٥

اليازجي «(الشيخ)ناصيف»

هو العلامة اللغوي النحوي البديعي التصريفي صاحب القامات الشاعر الطائر الصيت. السازجي الاكبر أبو حبيب ناصيف بن جنبلاط بن سعد اليازجي. اللبنائي المولد الجمعي الاصل ولد في ٢٥ سعد اليازجي. اللبنائي المولد الجمعي الاصل ولد في ٢٥

مارس سنة ١٨٠٠ في قرية كفر شيا من ساحل لبنان وقد استوطنها جده الاعلى سعد سنة ١٦٩٠ قادما من حمص والى ذلك يشير ابنه المرحوم الشيخ ابرهيم بقوله: وسقى الله ارض حمص وحيت

تفحات الرضى خصيب راها

هي فردوسي القديم ومنها

تمرات الحياة كان جناها

تعلم القراءة على راهب من بيت شباب يدعي القس متى . وشغف بالمطالعة • وساعده على ادراك تلك متى . وشغف بالمطالعة • وساعده على ادراك تلك المنزلة . توقد ذهنه وحافظته العجيبة فكل ما مر عليه نظره من النسانيف تلقفته ذاكرته ووعاه قلبه • فكان صدره خزانة كتبه وأصبح علماً دون أن يتعمد ذلك وأنما جاءته المعارف كما جاءت ضروب البديع في شعره السهل من غير أن يتكفها • وهو الشاعر بالسليقة قبل محدية اساليب الكتاب وتقيده بقواعد الاعراب : فقد كان في صاه ينظم الازجال عفو الخاطر بلغة قريته العامية : فاذا هي لا تخط قدرا عن أرفع الشعر وأبلغه . من ذلك قوله وهو لم بوف على العاشرة من سنيه :

شمامت بدر النور بالخلقة

لن لبست الجبة الزرقا انت القمر والدر ياغندور

لكن منين للقمر هالمشقه وهو موشح طويل وجميل ومن كلامه فيه: قال اكتب الصفة بادرت بالحفـة تاكتب على الشفة وانا محـب شفتك ورقة ومنه:

خيمت في قبيلة حتى اشتغل قلبيه وانت المخبا فيه هذا السبب غرقان ها لفرقة فترى في هذا الزجل العالى من سهولة النظم ومتانه الفافية وصنوف الجناس المعنوي كحسن التعليل والاستفهام الانكاري ومراعاة النظير وتجاهل العارف. مالا يترك شكافي انه خلق بليغا من فطرته. وانه كها قال ادا اعطى بالمؤدب فضل علم

فلا يمطى الحذاقة في الجنان

فكانت البلاغة تجيش في صدره فتستفيض على لسانه كما تنفر الرياحين فتنسج الازهار البديعة وتضوع بالنفحات العطرة دون أن تستعين باصول الكيمياومناسج الحاكة فمثله كمثل الهزار وصوادح الاطيار التي تنظم الانتسام المطربة والالحان الشجية وهي لم تأخذ الموسيقي عن الحليل

اما علومه في كانت الصرف والنحو والبديع والعروض والمنطق والفقه والطب القديم والموسيقي وما وعاه عدره من اللغة كأنه معجم: وقد بلغ منها الغاية القصوي والف فيهما كلها ما خلا الفقه احتراماً والموسيقي لانها تتناول بالسمع على إنه لم يكن يفوته منها دقيق ولا جليل حتى سمأله بعضهم عن نغم الريح وقد هبت فاجاب هو اشبه بالبيات.

اما خلقه فكان ربعة القوام الى الطول معتدل البنية السود العينين حاد النسظر حنطي اللون وقورا الا أن السذاجة غالبة عليه في حديثه وملبوسه وكل ما اتصل به لانها تشتف عن كرم الحلق فسكان زيه سحابة عمره ما وجد عليه اباه وجده من الجنة الصوف والعامة الحرر الاسود . وإذا حدثته لم تستمع منه كلة تنيء عن علمه على أن كلامه يصح أن يكتب لسلامته وإيجازه وحسن على أن كلامه يصح أن يكتب لسلامته وإيجازه وحسن معانيه فضللا عن ما يتخلله من الحكمة فحن المحفوظ منه قوله : أن الانسان يصحب عقله حتى يصل إلى الدين ويصحب دينه حتى يصل إلى المال

واما سعة محفوظه فقد جرت مثلا فانه قلما تصفح كتابا واحتاج الى اعادة النظر فيه وكما سمع بيتاً للمتقدمين وغاب عنه اسم قائله . وربما ذكر شائه الذي فيه واذا روي حكاية سردها بوقائمها واسماء أصحابها : وان نسب احداً من مشاهير العرب ربما ذكر العشرين من جدوده على التوالي كأنه نسابة : والمالقرآن فكان يحفظه آية آية ومثل ذلك حفظه لشعر الي الطيب

أما شعره فقد أثبت منه في دواوينه ما يربي علي سبعة آلاف بيت وكله من السهل المتع ميما قصدفيه التاريخ على حساب الجل على وعورة الطريق اليه: فقد أغفل شعرصاه وهو أكثر مها حوته دواوينه وغاليه في غاية

الحسن فمنه قوله من قصيدة في وصف دير الخلص تنال البحر منه يدو أخرى

تنال الثاج اسقطه الغهام

وقوله في غيرها :

أنا أشعر الشعراء فبك ولا تقل

هذا الغلام يجهله يتمرد

أما تصانيفه فليس لها مسودات • وكأن العشر اتمن الابيات في ذهنه ثم يكتبها دفعة واحدة ولهذا لم يجدوا صوراً لرسائله

وكان في أول أمره متصلا بالامير بشير الشهابي فلبث كاتب يده ١٢ سنة ثم ارتحل باسرته الى بيروت سنة مع ارتحل باسرته الى بيروت سنة بمصحيح مطبوعات المرسلين الاميركيين • فنظم لهم أثنا فلك سنفر المزامير مراعيا في الوزن الالحان الموسيقية واشترك في تصحيح تعريب التوراة المعروف بترجمة البروتستنت • واما خطه فكان جميلا على القاعدة المورسية • ومن آثار قلمه الحفوظة عند المرسلين المذكورين نسخة بخط يده من قاموس الفيروز بادي وعليها استدراكات بخط ولده المرحوم الشيخ ابرهيم •

وقد نقح كثيراً من الكتب الى طبعت لعهده منها بحث المطالب للمطران جرمانوس فرحات. نسخة بقامه جارياً فيه على أصح الوجوه في كلمسألة فجاء ريئاً من الاغلاط التي كان المطران قد وقع ديها •

وأعقل مساء الاثين ١٦ مارس سنة١٨٦٩ فاصابته سكتة استمرت ٣٦ ساعة ولما اعتقل لسانه أشار بدواة وقرطاس فكتب الحديث المأثور: لمكم الشفاء بشربة ماء وكية نار • وشرطة مبضع • وبقى بعد ذلك مفلوجاً في شطره الايسر والى هذا يشير بتموله:

قد كان لي جسد قبلا اعيش به

واليوم قد صار نصفاً ذلك الجسد املى مدة اعتلاله من النظم والتواريخ الشعرية شيئاً كشيراً الى أن توفي فجاءة يوم ٨ فبراير سنة ١٨٧١ ج. ي. ن.

. طبع في بهروت ۱۸۸۵ مل ۱۹۷ وفي مجموع الادب عدد ۹۱

مجموعة القصائد التي وردت على الشيخ ناصيف مع ما نظمه جواباً على كل منها : بالاسكندرية ص١١١ بيروت ١٨٦٦ م ـــ وبمط المحروسة ١٣٠٦ ص ٩٢

مالطه سنة ۱۸۳۹ ص ۱۹۸ بیروت ۱۸۵۴ص۱۲۵ وأضیفت الیه شروح وزیادات سسنة ۱۸۹۹ و ۱۸۸۷ ص ۲۰۵

- 111 - 1

التذكرة في أصول المنطق صع ٤٨ بيروت ١٨٥٧ وطبع سنة ١٨٧٧ ص ٥٠

- وهو ستون مقامة على طرز مقامات الخريري كان الفراغ من تبييضه سنة ١٨٥٥م وقد اعتنى بطبعه الخواجه نخله بن يوسف مدور البيروتي فيرة منه على افادة القاصرين وتنشيط العارب » - قرظه الشعراء والادباء منهم مارون النقاش قال : هذا الكتاب بفضل منشئه طي

فهو الحريري احتذى الهمذاني بحران قد مرجا وان انصفت قل

في مجمع البحرين يلتقبان بيروت ١٨٥٦ ص ٤٣٢ و ١٨٧٢ ص ٣٧٩ و ١٨٧٢ م ٣٣٠ — و ١٨٨٥ — ١٣٠٢ ص ٤٣٠ بتصحيح ولده الشيخ ابرهيم بيروت ١٨٨٠ من ٢٣٤ — مط الامريكانية بيروت ١٩١٣ — ١٣٣٢ ص ٤٣٢

سليم دياب والثانية بقلم صديقي المرحوم أمين الحداد • وبمصنفاته وبمض مذكرات .)

ا ب مروت.

📗 🛫 🔃 (دیوان شعر) ۱۸۸۳ بیروت

_ ___ وهو شرح على الرجوزية في الصرف_صح ١٨٦٧ يروت ١٨٦٧ وصنح

ارجوزة في النحو مطلعها :
 اقول بعد حمد من يستفتح

بحمده ولا سمه يسبح شرحها في كتابه أدار القرى _ عدد ١

۱۱۲ سنة ۱۸۸۹

- أرجوزة في الصرف أولها: أقول بعد حمد رب محسن وعلم لي الا الذي علمني أنظر اجالة في شرح الخزانة رقم ٢

— صح ۹۲ بیروت سنة !

الي البارون سلفستر دي ساسي في تدارك ما فرط منه في رواية مــتن للقـــامات الحريرية وتحرير شرحها مع ترجمة ألمانية للا_ـتاذ مهرن _ صح ١٩٦ — ٧ لييسيك

، 🚅 🚊 - المراجع - بيروڻ سنة !

ا يسلم البيان بيروت سنة . .

, رزي ـ ـ ـ ـ ـ في مباديء النحو ـ صخ ٢٠ بيروت ١٨٦٥ م حيوانشعرـبيروتسنة١٨٦٧ وطبع سنة ١٣٣٧ ص٩٧ أوله في جواب أبيات الى وردة بنتالشاعر نقولاالترك ياوردة الترك الي وردة العرب فبيننا قد وجدنا اقرب النـب

ابن أبي بكر بن محمد بن علم الممي

وبالهامش شرح کافیته _ فاس ۱۳۲۸ جزء ۲ ص ۱۵ و ۵۸۶

(7..)

أبو محمد عبد الله بن الحجاج الادريني بن الياسميني — (في علم الجبر) طبع مع كتاب بغية المبتدي وغنية المنتهي ـ انظر القلصادي

200

MISH SIN

-- - W

را المحادث - بيروت ١٣٢٧ ص ٨٤ (نحو) وهــو شرح على أرجوزته للمهاة جوف الفرا أول الشرح الحمد لله العلم المفرد الذي يسنداليه ولا يسند ببروت ١٨٦٣ ص ٣٨٩ و ١٨٨٦ و ١٨٨٨ ص ٣١٧

___ _ سروت ۱۸۵۹ ص ۱۹

بنفقة أنطونيوس الأميولي ـ بيروت ١٨٥٢ ــ ١٢٦٩ — وهي النبذة الثانية من ديوانه بيروت ١٨٦٤ ص ١٢٩

- وهى موجز في علمالعروض والقوافي فرغ من تبييضه سنة ١٨٤٨ ــ ص ٤٩ ســـنة ١٨٥٥ وطبعت مع مجموع الادب المذكور في عدد ١٦

(NYX - 37P1)

بنت الشيخ ناصيف البازجي ولدت بكمر شيها سنة ١٨٣٨ و تلقت علومها في المدرسةالاميركة للبنات بيروت ثم قرآت علوم العربية على أبيها . وقرضت الشعر في حداثتها وغلت على نظمها مسحة الشعر البازجي من السهولة والرقة . كـقولها في جواب رسالة الى الست كاتبة بنت موسى بستريس

بيني و بينك في الاسامى نسبة

لافي المعاني أنت فوق مراتبي

سميت كاتبة بكل لياقة

وانا كما تريدين بنت الكاتب وفيه تورية لطيفة لان اليازجي بالتركية يعنى الكاتب فضلا عن أن أباهاالسكاتبالشهور...توفيت بالاسكندرية سنة ١٩٢٤ الذي اشتهر به واتمه في مدينة حلب بمساعدة الوزير جمال الدين القفطى . وكان عقيب موته الناس يثنون عليـــه ويذكرون فضله وأدبه

١ – ارشــاد الاريب الى معرفة الاديب _

ويعرف بمعجم الادباء أو طبقات الادباء — (وفي كشف الظنون وابن خلسكان سمى : ارشساد الالباء الى معرفة الادباء) ذكر فيه اخبار النجاة واللغويين والتراءويلماء الاخبار والانساب والسكتاب وكل من صنف في الادب اعتى بنسخه وتصحيحه الاستاذ مرجليوث (١) وطبسع على نفقة تذكار لجنة جب بمط هندية بالقاهرة وذلك من سنة ١٩٠٩ الى غاية ١٩٠٦ بسعة احراء

٢ - مراصد الاطلاع في أسماء الامكنة والبقاع

أنظر ابن عبد الحق

٣ - المشترك وضعماً والمفترق صعقماً _

(في البلدان) ذكر أنه انتخلها من كتابه معجم البلدان على الحروف ــ باعتماء العلامة وستنفلد ــ غوطا ١٨٤٦م ص ٣٧٠

٤ - معجم الادباء _ أنظر ارشاد الارب رقم ١

والمار والسبال والوعر من كل مكال فرغ من تأليفه والمار والسبال والوعر من كل مكال فرغ من تأليفه في العشرين من شهر صفر سنة ٦٣١ بثغر حلب وجعله هدية لخزانة أمام الفضلاء وسيمد الوزراء جمال الدين القفظي وزير حلب طبع باعتناء العلامة وستنفلدفي ٦٤ اجزاء كبيرة و والحزء السادس يشتمل على فهرست الاسماء والقمائل وفهرست أسماء الرجال والنساء المحتوية على اكثر من اثني عشر ألف اسم ليبسيك ٣٣ / ١٨٦٦ مع الذيل وفي مصر بمط السعادة ٤ / ١٣٣٣ ص الها مع الذيل وفي مصر بمط السعادة ٤ / ١٣٣٣ ص الها مع الذيل في المستدرك على معجم البلدان ٤ ذكر ما فات المؤلف في المستدرك على معجم البلدان ٤ ذكر ما فات المؤلف

ياقوت الرومي الحموي

(·) (777 - ovo)

أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومى الجنس الحموي المولد البغدادي الدار الملقب شهاب الدين

كانت ولادته بسلاد الروم وأسر من بسلاده صغيراً وابتاعه ببغداد رجل تاجر يعرف بعسكر بن أبي نصر الحموي وجعله في الكتاب لينتفع به في ضبط تجاثره وكان مولاه عكر لا يحسن الخط ولا يعلم شيئاً سوى التجاره وكان ساكنا بغداد وتزوج مها واولدعدة أولاد . ولما كبرياقوت قرأ شيناكمن النحوو اللغةوشفله مولاه بالاسفار فكان يتردد الى كيش وعمان وتلك النواحي ويعود الى الشام . ثم جرت بينه وبين مولاه نبوة او جبت عتقه فابعده عنه وذلك سينة ٥٩٦ فاشتغل بالنسخ بالاجرة وحصل بالمطالعة فوائد . ثم سافر وجعــل بعض تجارته كتبا وكان متعصباً على على بن أبي طالب (رضه) وكان قد طالع شيئاً من كتب الخوارج فاشتك في ذهينه من طرف قوي وتوجه الى دمشق في سنة ٦١٣ وقعـــد في بعض أسواقها وناظر بعض من يتعصب لعلى وجرى بينهم كلام أدى الى ذكره عليا بما لا يسوغ . فثارالناس عليه ثورة كادوا يقتاونه . فســـلم منهم وخرج من

دمشق منهزماً ووصــل الى حلب خاثفا وخرج منهــا

وتوصل الى الموصل — ثم انتقل الى اربل وسلك منها

الى خراسات وأقام بها يتجر في بلادها واستوطن

مرو مدة ودخل دور كتبها واستفاد منها . ومضى الى خوارزم وصادفه وهو بخوارزم خروج التر وذلك في صنة ٦١٦ ـ فنهزم بنفسه وقاسى في طريقه من المضايقة والتعب ما يكل عن شرحه اذا ذكره ـ ووصل الى الموصل وأقام بها مدة مديدة ثم انتقل الى سنجار وارتحل منها الى حلب وأقام بظاهرها الى أن مات . وكان قد اشتغل في مرو بأخذ معلومات كثيرة لكتابه معجم البلدان

⁽¹⁾ D. S. Margoliouth, professor of Arabic in the Unniversity of Oxford.

من المهالك الاوروبية والامريكية لان تقاسيمها حدثت بعد زمنه واعتمد بذاك على كتب المحدثين في الجغرافية

ياقوت المستعصمي

(79A)

جمال الدين أبو الدر ياقوت المتعصمي البغدادي الخطاط الشهير

اشتهر ياقوت بخطه البديع ولا سيا في نسخ المساحف الشريفة التي كتبها بيده منها نسخة محفوظة بدار الكتب المصرية فرغ منها في شهور سنة ٩٩٠ ــ ولياقوت بعض حكم ومنتخبات منها :

١ – أسرار الحكماء – من قبيل النصيحة والنصوف – طبيع مع كتاب أمثال العرب للضبي (أستانة ١٣٠٠)
 ٢ – رسالة آداب وحكم وأخبار وآثار وفقه

وأشمار منتخبة _ طبعت في مجموعه ثلاث رسائل (أنظر مجموعة رقم ۲۷)

بنة من أقوال الفضلاء حجمها ياقوت المستعصمي سنة ٦٨١ ه. طبعت في كتاب تنزيه الالباب في حدائق الآداب المطرات يوسف داود (الموصل ١٨٦٣ م)

يحي (افندي) ابراهيم

القاضي بمحكمة الاستثناف الاهلية المصرية (سنة ١٣١٠)

١ - الروض الزاهر في علم مسك الدفاتر _

أبرزه من اللغة الفرنسية _ بولاق ١٣٠٢ _ ١٨٨٥ ٢ - القطع المنتخبة _ جمع فيه ما يختص بالقضاء ونبذاً تاريخية وجغرافية وأدبية _ جز ٢٠ بولاق ١٨٩٣م يحيى بن آدم * ابن آدم القرشي

يحي بن حمزه اليمني (۲۲۹ – ۲۲۹)

امام الأثمة أمير المؤمنين يحيي بن حمزه بن علي ابن ابراهيم الساوي

تقلد باليمن امارة المؤمنين سينة ٧٢٩ وصنف غير السكتاب المطبوع الآتي ذكره كتاب الانتمار على علماء الامصار في تعرر المختارمن مذاهب الاغة وأقاويل الامة في ١٨ عجلداً وكتاب الخاص لفوائد مقدمة طاهر

١-- الطراز المتضور لاسرار البلاغة وعلوم حقائق الاعجاز - بعناية دارالكتبالمسرية وبتصحيح سيد بن على المرصفي جز ٣٠ _ مط المنتطف ١٣٣٢ ص ٤٣٥ و ٤٦٨

محى بن عدي * ابن عدي التكريتي

يحى بن الوشا

يحى الحسكيم

ا تقويم السنه الشمسية - الق ابتداؤها سد مضي ساعتين و ثمان دقائق من غروب ليلة السبت الرابع والعشرين من رجب سنة ١٢٧٣ (حساب يحبي الحكيم) بولاق ١٢٧٣

معربة سنة شمسية حدوه جداول الوافقة السنة الشمسية مع القمرية بولاق ١٣٤١ ـ ١٨٢٥ ص ٤٧ و ١٣٤٩ من ١٣٤٩ من ١٣٤٩ من ١٩٤٤ من ١٩٤١ من ١٨٣٤ الموافق لليوم الثالث عشر من برمهات ١٥٥٠ والتاسع من آيار ١٨٣٤

حسن بن الحسين من اسماعيل بن مرتضي الحسيني النزدي

وضعه في المواعظ الشاهيه والنصائع السكافية بمي ١٣١٠ من اكسير ص ٢٦٥ قال في أوله: هذا هو المجلد الثالث من اكسير الاخبار

وهي حاشية وشرح على تهذيب المنطق والحكلام للسعد التفتازالي حكانبور ١٢٩١

(*)(*\\)

اليس بن زين الدين بن أبي بكر بن محمد بن الشيخ عليم الحمي الشافعي الشهير بالعليمي ولد مجمس ورحل مع والده الى مصر و نشأ بها وقرأ في اوائله على الشيخ منصور السطوحي ثم على الشهاب المنيمي و لارمه في الداوم المقلية . و أخد الفقه عن الشمس الشو بري وكان ذكيا حسن الفهم وبرح في العلوم العقلية . و تصدر في الازهر لاقرأ ، العلوم وشاع ذكره وبعد صيته وكان مطبوعاً على الحملم والتواضع . مات بالفاهرة

— طبعت بهامش التصريح بمضمون التوضيح للشيخ خالد الازهري (مصر ١٣٠٥)

(٠) خلاصة الاثر غ ـ ٤٩١

آل يزداد من البيوت المعروفة في الاسلام بالعلم والادب والجاه . وقد اشتهر منهم في القرن الثالث أبو صالح عبد الله بن محمد بن يزداد الذي اتخذه أمير المؤمنين المستعين العباسي وزيراً له سنة ٢٤٩ ـ ومنهم في القرن الرابع أبو العباس اليزدي المعاصر للشمس بن محمد القدسي البشاري وذكره في أحس التفاسيم المؤلف في فارس سنة ١٣٧٥

أما عبد الرحمن بن علي فلم يعرف له ترجمة

- وهو رسائل شمس المالي قابوس بن وشكير وهو يشتمل على أربعة أقسام (١) في بيان أبواع البديع (٢) في رسائله الى غيره الصاحب بن عباد وأجوبة الصاحب عليها (٤) في رسائله الفلسفية مط السلفية ١٣٤١ على نفقة المكتبة العربية بغداد

الناخداه الرام هرمزي

ليدن ١٨٨٦ (١) وطبع بمصر بمط السعادة ١٣٢٦ ---١٩٠٨ ص ١٤٤

(1) Livre des Merveilles de l'Inde. Texte ar. publié d'après le Ms. de Mr. Scheffer, collationné sur les Mss. de Constantinople, par P.A.V. de Litt. Traduct. franç. par L. Marcel Datic, avec 4 pl. color. tirées du Ms. ar. de Hariri. Publication dédiéc au 6^{me} Congr des Orientalistes, 1886. (Leide gr. in 40:)

شرح الفاكهي _ وبالهامش الشرح الذكور (نحو) جز• ٢ مط الممنية ١٣٢٣

- شرح شيخ الاسلام ركريا الانصاري على لقطه المجلان (أسول) بهامش فتح الرحمن للشيخ زكريا الانصاري

المقر الاشرف ألامير السيقي

- أنظر

د ایش

الطولوني «حسن»

س ممرّ ب يولاق ١٢٥٢

. — للملامة محمد بن فرامرز المعروف بملا خسرو (فقه حنفي) ألفه سنة ١٣٠٦ مط محمــد مصطفی ١٣٠٧ س ٨٠

مترجم وسكرتير ادارة دائرة بوالينو ورانيت باشا بكفر الدوار (مصر)

أودع فيه أفكاره في النفس
 والروح والقدرة الالهيه والاديان _ مصر ١٩٠٧

= — مط التوفيق ١٨٩٨

(·) (YAE)

احمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن وأضح الـكاتب العماسي المعروف باليعقوبي

كان جده من موالي المصور. وكان رحالة بخب الاسفار ساح في بلاد الاسلام شرقاً وغرباً ودخل أرمينية سنة ٢٦٠ ثم رحل إلى الهند وعاد إلى مصر وبلاد المغرب فألف في سياحته هذه كتاب البلدان ، وله التاريخ المعقوبي . ولما كان إن واضح شيعي المندهب فأنه أتى بأشياء عن العباسيين فأنه يتحاشى سواه ذكرها (عن تاريخ الآداب لزيدان جزء ٢ - ١٩٦) ذكرها (عن تاريخ الآداب لزيدان جزء ٢ - ١٩٦) جعفر بن وهب بن واضح الاخباري العباسي ذكره أبو جعفر بن وهب بن واضح الاخباري العباسي ذكره أبو غير محمد بن يوسف بن يعقوب المصري الكندي المؤرخ في تاريخ له ابتداؤه بسنة ٥٨٠ قال : ان احمد بن اسحق في تاريخ له ابتداؤه بسنة ٥٨٠ قال : ان احمد بن اسحق أبن واضح مولى بني هاشم توفي سنة ١٨٠ وله تصانيف

لزمنهم . اه .

الستاذ جوينبول (ويليام) ليدن ١٨٦٠ ص ١٥٤ وبتبعه حزء آخر يشتمل على صفة المغرب وفي آخره ملحوظات على الكتاب المذكور باللغة اللاتينية ليدن ١٨٦١ ص ٢٩ المن العربي و ص ١٧٠ للملحوظات وطبع بذيل كتاب الاخلاق النفيسة لان رسته (ليدن ١٨٨٣)

OT THE REST.

ويمرف بالتاريخ اليعقوبي . جزآن الاول

(٠) معجم الادباء ٢ - ٢٥١

في تاريخ ما قبل الاسلام والثاني فيا بعده الى سنة ٢٥٢ للهجرة . باعتناء الاستاذ هو تما لــ ليدن ١٨٨٣

اليممري * ابن فرحون اليممري

یکن «حسنی (بك) »

آداب وعوائد افرنكية - قال في أوله: هذا كتاب اقدمه خدمة لابناء الوطن العزيز من الناطقين بالضاد وهو في آداب السلوك عند الغربيين. مط الجريدة (دون تاريح) ص ٩٦

يكن «شفيق (بك) منصور»

(ron1 - ran1) (.)

هو نجل الامير الخطير صاحب الدولة المشير منصور باشا يكن

ولد بالقاهرة وعني والده بتعليمه . فاقام مدة بمدرسة النيل ثم بمدرسة العباسية . ثم أتقن العربية والفرنسيسة والتركية على أساتذة مخصوصين . وكان منذ نعومة أظفاره واسع الحفوظ كبير العقل سريع الحاطر يكاد من وفرة وراسته أن يكشف ججب الفهائر أو يهتك اسرار العرائر ورحل الى سويسرا سنة ١٨٧١ واقام فيها ست سنوات يشتغل بالعلوم الرياضيسة . ثم ذهب الى باريس وقرأ في اثنائها علم الحقوق . فحاز قصب السبق وامتاز عن اقرانه بطلاقة اللسان ودقة النظر وسدادالرأي

ولما عاد من باريس عين قاضيا في محكمة الاستئناف ثم صار وكيلا للنائب العمومي ورئيساللنيابة العمومية بمحكمة الاستئناف . ثم استقال من هذا المنصب وفي سنة ١٨٨٠ عين مستشاراً في محكمة الاستئناف الاهلية . وفي سنة ١٨٩٠ أصابته علة في عينيه فشخص الى أوروبا لمعالجتها ثم ابتلى بمرض حار فيه الاطباء فأشاروا بمودته الى مصر فعاد وخفت وطأة المرض دون علاج لكنه ما لث

طويلا حتى عاد الداء اليه وعز شفاؤه . فمات في ١٥ نوفمبر سنة ١٨٩٠ وهو في الرابعة والثلاثين من عمره

وقد ترك آثاراً لا يزال أهل القطر ينتفعون بها وهو أن الحكومة المصرية اقترحت عليه تأليف الكتب لمدارسها الابتدائية والتجهيزية في علوم الهندسة والجبر والقسموغرافية فكان عمدة هذه الدروس في أكثر مدارس مصر ، وكان له المنزلة العليا بين رجال الفضل والادب ، قضى غالب أوقاته بين الموائد والمحار في المطالعة والتصنيف

- ۱ اصلاح التقويم تأليف احمد مختار باشا _ عربي و ركي مع الجداول _ مط محمد مصطفى ١٣٠٧ ص ٧٢ . ٥٥
- حساب التفاصل والتكامل (في الرياضيات)
 ولاق ١٢٩٩
- ۳ الدروس الجبرية للمدارس التجهيزية _(١)
 جزء ٣ مصر ١٣٠٦
- ع الدروس القسمو غرافية للمدارس التجهيزية (٢) جز٠ ٢ بولاق١٣٠٥
- الدروس الهندسية للمدارس الابتدائية _
 أوله أما بعد حمد مبدع الكون على أحسن هندسنة الخ
 جزء ٢ بولاق ١٣٠٤ و ١٣١١
- ٣ رياض المختار مرآة الميقات والادوار تأليف احمد مختار باشا (معرب) . أول الترجمة الحمدللة الندى جون الليل والنهار خلفة لمن أراد أن يذكر الح وهو كتاب ضخم جمع شوارد هدذا الفن ونوادرويشهد للمؤلف بالتضلع وقوة التمكن من هذا العلم بولاق 1807 ص ٢٧٤ وبآخره خاتمة الكتاب المترجم في التقويم القمري والشمدي ملخصا من كتاب أبي الحسن

طمه على نققنها

⁽٠) تراجم مشاهير الشرق ١٨٣.٧ . للفنطف سنة ١٨٩٠ ص ١٧٧

 ⁽١) اشترت نظارة المارف هذا الـكتاب بخمسين جنيهاً
 (٢) اشترت نظارة المعارف هذا الـكتاب بخمسين جنيهاً وتم

المراكثي وله ملحق أشكال مجموعة رياض المختار

٧ - مختصر علم الجبر – وهو مرتب في مقدمة
 للتمريفات الاولية وستة أبواب – أوله تعريفات علم
 الجبر الح بولاق ١٣٠١ و ١٣٠٧

٨ - مختصر علم الحساب _ يولاق ١٣٠٧

وللمترجم ترجمة تاريخ الجبري الى اللغة الفرنسية وكتاب تطبيق الرياضيات على القوانين باللغة الفرنسية أيضاً

يكن « محمدولي الدين (بك) »

أحد الكتاب المجيدين في هدنا العصر . له أسلوب في الانشاء خاص به . شعره نثر في جلاء معانيه ونثره شعر في صوره ومغازيه يجمع كل مألوف في تشاييه واستماراته ويدخل مخادع النفس ويستجلى غوامض العقل وآياته (المقتطف المجلد ٣٧ الجزوئ)

التجارب - فيه سبعة عشر فصلا منثوراً ومنظوماً
 في وصف سالة المملكة العثمانيـة - مط غرزوزي
 بالاسكندرية ١٩١٣ ص ١٢٠ صغير

خواطر ثيازي _ (١) في الانقلاب الاخير واعلان
 الدستور في الدولة العثمانية (سينة ١٩٠٨) عربها عن
 التركية _ مزين بالرسوم _ مصر ١٣٢٧

الصحائف السود -- تتناول حوادث وقعت في القسطنطينية وغيرها من البلدان العثمانية وصفها المؤلف وصماً يهيج الشجون وفيها انتقاد بعض العادات والاخلاق - مط المقطف ١٩١٠م

غ - فكاهة ذوي الهمم - في شرح عينية أبي الحسن
 ابن زريق) التي مطلعها:
 لا تعذليه قان العذل مولعة
 مط العمومية ١٣١١ ص ٢٨

(١) هو احمد نيازي بك الرسندلي بطل الدستور الشماني

الملوم والمجهول - ذكر فيه سجنه ونفيه الى سيواس (بر الاناضول) وبه شىء من أخبار الدولة في آخر حكم السلطان عبد الحميد وفيه بعض رسوم . جزء ٢ مط الشعب والمعارف ٩ / ١٣٢٧

اليلواجي

(الحاج) اراهيم بن محمد الحجة الكبرى من الفض ثل الفخرى في حق نبينا محمد البشرى ــ وهو شرح البردة ويليه قصائد في المناجاة والاستغفار وغير ذلك أستانة ١٣١٥ ص ٢٢

اليمني الشرواني * الشرواني « احمد »

اليمني « أبو محمد عبد الله »

(+) (YTA - TTA)

(الامام) أبو محمد عبد الله بن أسعد بن طي بن سليم ابن فلاح اليافي الشافي الهي ثم المكي عفيف الدبن كان مولده عدينة عدن و نشأ بها ولم يكن في صباه يشتغل بشيء غير القرآن والعلم وحج سنة ١٢ ثم جاور عكمة سنة ١٨ وروج ولازم الاشتغال بالعلم . ورحل الى القدس سنة ٢٤ ودخل دمشق ثم دخل مصر له المليف القدس سنة ٢٤ ودخل دمشق ثم دخل مصر له المليف كثيرة وصنف في التصوف وأصول الدبن وكان يتعصب للاشعري . ومن مصنفاته مصاح الظلام في المستغيثين بخر الالم وله تاريح مشهور سماه : مرآة الجنان وعبرة خر الالم في معرفة حوادث الزمان وله أشعار لطيفة ومقامات ظريفة . وله كلام في ذم ابن تيمية . ا ه . قال الاسنوي : كان اماماً يسترشد بعلومه ويهتدي بأنواره وكات يقول الشعر الحسن . توفي بمكة ودفن بياب المصلى الى جنب الفضيل بن عياض

(٠) الدرر الكامنة جزء ١ -- ١٩٠ بالففا . الفوائد النهية ٣٣ بالتعليقات . روضات الجنات ٧ ٥٠ . طبقات الحواص للصرجي ص ٧ ٢ مفتاح السماده ١ -- ٣١٧

والآیات والذکر الحکیم (فوائد) طبع حجر مصر ۱۳۸۶ ص ۲۶ ومصر ۱۳۱۵

الملقب ببزهة الميون النواظر وتحفة القاوب الحواضر في حكايات الصالحين والاولياء والاكار جمع فيه خمائة حكاية بولاق ١٣٠٦ ــ مط عبد الرازق ١٣٠٠ ــ بهامشه عمدة التحقيق في بشائر آل الصديق للشيخ ابراهيم العبيدي ــ المط الممنية ١٣٠٧ ص

- أنظر الهوريني : مختصر من كتاب روض الرياسين

من حوادث الزمان وتقلب أحوال الانسان جزء ٤ _ حيدر آباد الدكن ٩ / ١٣٣٤

۰ العالمي — کلکته ۱۹۱۰/۱ منایة دنیسون روس (۱)

حرامات الاولياء للشيخ بوسف البنهاني

٠٠٠٠٠ - ١٣١١

المولود في بيت شباب سينة ١٨٧٧ ــ تلقى دروسه الاولية في المدرسة اللبنانيــة بقرنة شهوان وأنجزها في

1000 2100

E. Denisson Ross (1)

مدرسة عين طور له وهو يعرف من اللسات الاوروبية الافرنسية والايطالية والاسبانية والبرتغالية

- وطجر مادة

لينان ١٨٨٧ (١)

— (باللغتين العربية والفرنسية) وضعة صاحبه لافدة الاحداث السوريين ــ مط الادبيــة بيروت . . ص ١٣٠

الجزء الاول ص ١٨٦ بالط الديية يروت والجزء الثاني بمط هندية ١٩٢٠ ص ٢٣٨

أحد منشىء مجلة المباحث في طرابلس الفيحا.

- يتضمن تاريخ الدول الحذيثة بالنظر الى علاقتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية وتاريخ الحضارة والعلم والادب والتجارة والصناعة والزراعة في النهضة الاخيرة تأليف شارل سنيوبس نقله الى اللغة العربية باسم « الكاتب المحجوب » نقلا خصوصياً لادارة الحلال ـ مط الحلال ١٩٠٩ ص ٢٠٠٤

تباعاً في مجلة الجنان فجمعه يوسف افندي توما البستاني في كتساب على حدة ونشره مع رسوم بمصر ١٩١١ ص

منافع حاصلات البحر الحيوانية والنباتية والمعدنية لحير

(۱) أخبرنى الحورى أنطون يميز بنفه أنه هو مؤلف كتاب آداب البشر مع أنى طالعته بالم غبرييل «ميخاييل عمد الله» والله أعلم

-All I - April

الانسان وتقدم التجارة لـ تأليف ب. ل. صوئدس الانكليزي . معرب ــ مط الاميركان بيروت ١٨٩١ م

- مصر ـ عند المؤلف

3

- مصر ۱۸۹۹ م

وخالتوا الآ

-- 1

وينقسم الى ذهنى وجسمدى وأدبي .كتب أنه ترجم من اللغة الانجليزية من مؤلفه يوحنا استوردبلاكي ولم يذكر فيه اسم المرجم.أورشليم

يورة (العام) المارية. ما والمارية المارية (الرعنا

الفه مع طلعت بك _ جزء ٣ ببروت ٧ / ١٨٨٥ م

۱۸۸۱ ص ۵٦

... بيروت...

ه معملي رون دون

الـكاهن المؤرخ المشهور يوسيفوس بن ماتيا من السلامين ولد النسل الـكهنوتيـ يتصل نسبه بفرع من المكاييين ولد

بأورشلم في السنة الاولى لفايوس أوكاليغولا وهي سنة ٣٧ ميلادية وأقتبس العلوم الدينية وغيرها وأتفن علم اللغة اليونانية وأتبع شيعة الفريسيين وكان اذذاك في الثامنة عشرة . وفي سنة ٦٣ م وهي السادسة والعشرون من عمره زار رومية وناك خطوه كري لدي يوبيا أمرأة نيرون أذ شفعت له أمام العــاهـل في اطلاق كينة اليهود الذين كان فيلكس والي اليهودية أرسلهم الى رومة وفي سنة ٦٧ ولاه مجمع اليهود في أورشلم على الجليل فحارب الروم وحاصروه في مدينة يوتا باط (جفت) من اقلم الجليل الى أن أكره على التسلم . فلما امتثل أسراً بنن يدي وسبازيانس قائد الجيوش الرومية تنبأ له يوسيفوس بأنه سيرتقى عرش المملسكة بعد نيرون . فاستصحبه وسبازيانس الي الاسكندرية وفيهجري انتخابه عاهلا. فأكرمه ورافقه يوسيفوس الى رومية وأعنى أملاكه في اليهودية من الخراج (١) وأدركته المنية سنة الماثة ميلادية بالتقريب

وصنف يوسيفوس تاريخ أمته في عشرين مجلداً وألف تاريخ اليهود وما جري لهم مع الروم بسبعة مجلدات. فكتبها أولا باللغةالسريانية الآرامية مرجها الىاليونانية وترجمت تآليفه الى اللاتينية والافرنسية

اليهودي — طبيع هذا التاريخ باللغة العربية في بيروت سنة ١٨٦٦ ثم سنة ١٨٧٧ ص ٣٢٨ ولايعرف اسم معرب هذا السكتاب

(١) في خزانة بلدية الاسكندرية نسخة خطبة من هذا المكتاب يرتفي عهدها الى اكثر من ماية وخمين سنة كتب في أول صعيفة منه . « أخبار اليهود في البيت الثاني المنسوبة الى يوسف من كربون السكاهن وذكر أخبار ماوكهم والحوادث التى كانت في أيامهم منذ عمارة البيت الثاني وعودتهم البه الى أن ضرب وحليوا (كذا) عنه وهو يعرف بكتاب المقايين . وقد جم جميع السكتاب في ثمانية أجزاء لكون صاحب الكتاب كان يجمع الاخبار عند حدوثها زمان بعد زمان الى غاية الامر

وجاء في كفف الظنون : تاريخ بنى اسرائيل ليوسف بنجر بون الاسراييلي الهارونى المؤرخ من اخبار آدم عنى بنقله من العبرانية الى العربية زكريا بن سعيد اليمني الاسرايلي . وهو مجلنواحد .

يوسف بن محمد

طرح الدر - وهو شرح مهمل على قصيدة مهملة ويليه الماني الدقيقة في ادراك الحقيقة للجلال السيوطى - طبع حجرمصر ١٢٨٥

يوسف احمد

المفتش للجنة حفظ الاثار العربية بوزارة الاوقاف

جامع سيدنا عمرو بن العاص -- وهي الحاضرة الاولى من محاضراته في الاثار العربية التي شادها مساوك الاسلام ومن تبعيم من الامراء والحسكام بمصر _ بمط الماهد ١٣٣٥ _ ١٩١٧ _ مزين بالرسوم

(الشيخ) يوسف شلبي الشبر ابخو مي الشافعي التعاديل الاسلامية في تخطئة حزب الفتاوى الترانسفالية – مصر ١٣٢٢ ـ ١٩٠٤ ص ٩٦

يوسف ضياء الدين (باشا)
ابن الحاج محمد بن على افندي الحالدي المقدسي
الهدية الحميدية في اللغة الكردية - استانة

يوسف كامل

الصرف الكامل - بعيدا(لبنان)١٩٠٩س٣٨٨

يوسف فيلا

Giuseppe Vella, abade di S.Panerazio

ولعل النسخة المثار اليها آنفاً هي النسخة الاصلية المترجمة عن العبرانية بقلم زكريا بن سعيد اليمتي الاسرابيلي

كان معلم اللغة العربية في الاكادمية الملوكية في الرما عني بنشر:

حتاب ديوان مصر - وفيه مكاتبات المستنصر بالله (الحليفة الفاطمي) مع الملوك والامراء لاسما مع روجر أمير صقلية التي امر باستنساخهالديوانه لل جزأن الجزء الاول من سنة ١٠٨٤ الى ١١١٩م ومعه ترجمة باللغة الايطالية طبع في بالرما سنة ١٧٩٣ (١)

(الدكتور) يوسف نصر الله

الكنز المرصود في قواعد التلمود وفيه حكاية نقل هنري عبد النور وذيح البادري توما الكبوشي في دمشق الشام ــ اهداه الى والده حنا بك نصر الله المستشار بمحكمة الاستشاف الاهلية بمصر حموب ــ مط المعارف ١٨٩٩ ص ٢٠٦

يوسف كالباشا

الامير ابن احدكمال باشا

سياحتي في بلاد الهند الانكليزية وكشمير سينة ١٩٢٥ ـ مط المعارف ١٩٢٠ ص ٢٧٢

اليوسفى « عبد الله »

موارد السالك لاسهل المسالك – (في علم

(١) رأيت الجزء الاول من هذا الكتاب في الحزانة التبورية وهو بقطع كير متفى الطبع باللغتين العربية والايطالية ــ ولكن بعد البحث عنه في الفهارس الاوروبية تبين لى بأن المكاتبات التي يتضمنها هي مزورة لا اصل لها ولم يتم طبع م الجزء الثانى اذ انقدمت هذه الحدعة والبك ما قرأته في فهرس ربكر جزء ١

"Cet ouvrage n'est qu'une imposture littéraire comme le Codex diplomaticus publié par Giuseppe

" Villa. Le second volume était sous presse, lorsqu'on

" s'est aperçu de l'imposture et il n'a pas été achévé.

الاصول) بولاق ۱۳۰۸ ص ۸ و ۲۷ ــ حروفه كلهــا مهملة ـــ ويتاوه تقاريظ بالحروف المهملة أيضاً

اليوسي

(الشبيخ الامام) أبو على نور الدين الحسن بن مسعود اليوسي المراكشي (١١٠٢) (٠٠

قال العدلامة الفامي في النح البادية: هو شيخنا الفقيه العالم الممارك المنفن الحقق الصدر الاوحد توفي وضي الله عنه بعد قدومه من الحج بشهرين وكان أخذ المطريقة عن الشيخ أبي عبد الله محمد بن ناصر الدرعي المتوفي سنة ١٠٨٥ ولقي جماعة من المشايخ والعلماء بمصر وغيرها . وله تآليف وأدعية ورسائل ووصايا . ومن تآليفه زهر الاكم في الامثال والحسكم وحاشية على مختار السنوسي والقانون في العالم والسكوك الساطع في شرح جمع الجوامع لم يكل ومناهج الخلاص من كلمة الاخلاص وقد ديوان شعر وغير ذلك

تانون أحكام العلم وأحكام العالم وأحكام المتعلم
 قاس ١٣١٠ و ١٣١٥ ص ٢١٨

القانون - رتبه على ثلاثة أبواب وخاتمة في أحكام
 العلم وأحكام المتعلم وفوائد في معنى ذلك . قاس ١٣١٥

القصيدة الدالية - أنثار شرح القصيدة الدالية
 الذكور رقم ١

-- محاضرات (اليوسي) (أو) كتاب المحاضرات

(٠) اليواقيث الثمينة ١٣٣

(في الادب) فاس ١٣١٧ سر ٢٣٩ ٦ – مشرب المام والخاص من كامة الاخلاص قاس ١٣٢٧

٧ - نيل الاماني من شرح التهاني - أنظر أعداد
 رقم ١

يونس المالكي « شرف الدين »

أحد تلامذة شمس الدين الذهبي (نبـــغ سنة ٧٥٠ هـ)

الكنز المدفون والفلك المشحون وهو مجموع فوائد وحكايات ولطائف وأحاديث أوله: الحمد لله الذي أخفى في كل قضاء لطفاً . (وينسب هذا الكتاب غلطاً لجلال الدين السيوطي) بولاق ١٢٨٨ ص ٢٦٠ مصر ١٣٠٣ ص ٢٣١ و ١٤

يونس وهبى (افندي) درر الحكم في أسرار مناسك الحج للبيت الحرم – أستانة ١٣٢٠ ص ١٥



المرابع

فسرالحاسح

المرية محد سعيدباشا بداعي زيارته لارض الشام عقتضى

المصرية محمد سعيدباشا بداعي زيارته لارض الشام بمقتضى تغيير الهواء ــ بولاق ١٢٧٦ ص ١١

الفاعدة المفرية ــ طبع جمر على الفاعدة المفرية ــ فاس ١٣٢٠

البياس - جمع محمود انسدي الجزاوري وهي مزدوجة القري ومزدوجة الشيخ حسن قويدر الخليل ومزدوجة الشيخ حسن قويدر الخليل ومزدوجة الشيخ قسم الي مدح بها الامير رضوات الشيخ شمس الدين السمر بأوي الفرغلي المبهة نفحة الطيب في محاسن الحبيب وقصيدة مدرك بن على الشيباني في محاسن الحبيب وقصيدة مدرك بن على الشيباني في صاحبه عمرو بن بوحنا النصر أي البغدادي المروقة بالمزدوجة كانت مربعة خمسها الصفي الحلى ومزدوجة الشيخ محد شهاب وبعض قصائد حاسم جحر مصر ١٢٧٤ و ١٢٧٨ و ١٢٧٨ ومعها القصائد الارتقبات لصفي الدين الحلى طبع حجر مط الطوخي ١٢٩٩

وطبعت بدون اسم جامعها موسومة « بمجموع مزدوجات لجاعة من الافاضل السادات مع قصائد ظريفة وأشعار لطيفة منها الارتقيات للاديب الصفى طبيع حجر مصر ١٢٩٠ ـ مط الحدية ١٣٢٢ ص ١٣٥

(أولها) كتاب الرد الوافر على من زعم أن من سمي ابن تيمية شيخ الاسلام كافر للشيخ أبي عبد الله شمس الدين الشافعي وتليه تقاريظ الى ص ٩٩

(ثانيها) القول الجنى في ترجمة شيخ الاسلام ابن تبمية الحنبلى ــ السيد صفي الدين البخاري مع تقاريظه ــ الى ص ١٣٦

(ثالثها) الكواكب الدرية في مناقب الامام ابن تيمية للشيخ مرعي بن يوسف الكرمى الحبلى ــ الى ص ٢٣١ (رابعها) تنبيه النبيــه والغبي في الرد على المدراسي

والحلبي ـ تأليف احمد بن ابراهيم بن عيسى النجدي النحوي الى ص١٨٥

(خامسها) « رسالة الزيارة » للامام محيى الدين محمد البركوي الحنفي صاحب الطريقة المحمدية ــ الى ص ٥٥٠ (سادسها) عقيدة الامام موفق الدين عبد الله بن قدامة المقدسي الى ص ٥٦٠

(سابعها) قامِدة في عد الكبائر للشبخ موسى الحجاوي الى ص ٥٦٢

(ثامنها) عقيدة أهل الاثر على سبيلالدؤال والجواب للامام أبي الخطاب الى من ٥٦٤

(تأسعها) ذم التأويل لموفق الدين أبي محمد عبد الله عبد الله بن قطامة

طبعت بأمر الشيخ عبد القادر التلماني بمط كردستان العلمية سنة ١٣٢٩

عرج من معاد الله والسندس الس

____ في التوحيد والفنون والآداب_

فيه ٢٨ متناً _ طبع جر مصر ١٢٧٦ ص ١٩٣ (١)

د ۲۰ د ـ د ۱۲۷۳ س ۱۰۱

د ۲۶ د _ د د ۱۲۸۰ ص ۱۲۸

د ۲۱ د ـ د د ۱۲۸۱ س ۱۹۲

د د د د ۱۲۹۰ س ۲۶۲

طبع حروف ۱۳۰٦ و ۱۳۲۳ و ۱۳۲۸ فیه ۱.۵مت بمط الحبریة ۱۳۱۰

طبع حجر بمط اسلامبولي الاستانة (دون تاريخ) فيه ٥٧ متناً

ر () مولد الدرنجي (٢) مولد الدرنجي (٢) مولد العزب (٣) مولد الديبعي ــ مصر ــ ؟

جُوع حال عناه عناه الموحيد والنحو والمنطق والاستعارات وآداب البحث والصرف والعروض وتمرينات فللط الرحمية التونسية ٥ / ١٣٠٤ ص ١٧٠

⁽١) انظر وصف للنون في فهرست الكتبخانة السلطانية الجزء

حاشية موشومة بقمر الاقمار افبد الحليم اللكنوي

1111 -- 1

محمد عبد الحي الاسكنوي

محمد اللكنوي المذكور

رقم

(۱) فتح الوهاب في شرح رسالة الآداب الشيخ محمد المدعو بحسن باشا زاده وهو شرح على رسالة شيخ زاده الكلنبوى

(۲) رسالة الكانبوي المذكورة

(١) الرشيدية . وهي شرح للشيخ عبد الرشيد على الرسالة الشريفية في الآداب السيد الشريف الجرجاني بتحشية الحبر المدقق مولانا أبو الحسنات محمد عبد الحي ابن محمد عبد الحليم

(٢) الرسالة العضدية لعضد الدين الايجى ومعها رسالة المغالطة العامة الورود لحب الله البهاري ثم معين الغائصين في رد المغالطين لمحمد عبد الحليم المذكور محشي بتعليقات البنه الحاج حافظ محمد عبد الحي

(١) التصديك بغمامة التاميك أديا الآن الله الله الله

(١) نور الانوارفيشر ح المنار الشيخجيون وبهامشه

(٢) آكام النفائس في أداء الاذكار من فارس للشيخ

(٣) رُوبِح الجنسان بتشريح حكم شرب اللهخان للشيخ

(١) التصريح بغوامض التلويج لعبد الله الملقب باللبيب

(٢) حاشية عبد الحكم السيال كوتي

(١) أصول التفسير عجرداً عن النقساية السيوطي بشرح القاسمي

(٢) مسائل أصول انفقه لابن حزم بقليق ابن الامير الصغائي والمقدسي

(٣) قواعد أصول الفقـ لابن عبد الهادي المقدسي
 بتعليق القاسي

وفيها نوادر لطيفة وهو مشتمل على كتابين

(١) الادب الكبير لابن القفع

(٢) منتخب بهجة المجالس وأنس المجالس لابن عبد البر ــ بمط جريدة مصر ١٩٠٧ س ١٥٣

وهي عشرمقالات (١) كتاب الدارات للاصمعي (٢) كتاب الدارات للاصمعي (٢) كتاب النبات والشجر (٣) كتاب التخل والكرم (٤) كتاب المطر لابي زيد (٥) كتاب الرحل والمنزل لابن قتيبة (٦) كتاب اللبا واللبن لابن قتيبة (٨) رسالة في الحروف المربية في المؤنثات الدماعية (٩) رسالة في الحروف المربية في المؤنثات الدماعية (٩) رسالة في الحروف المربية ولاب نويس شيخو ـ مط الآباء اليسوعيين ١٩٠٨ ميروم

-- طبع الاستانة ١٣٠٠ ص ٤٠٣

(۱) التوضيح في حل غوامش التنقيح ـ كلاهما لصدر الشريعة عبيدالله بن مسعود البخارى

Amilia (Alle)

(٢) التاويج الى كشف حقائق التنقيح السعد التفتاز اني

(٣) حاشية المولي حسن بن محمد شاه الفنارى على التاويح السعد

(٤) حاشية المولى محمد بن فراموز الشهير بملا خسرو على التاويم

(٥) حاشية الشيخ زكريا الانصاري على التلويم

م ۱۲۹ مجموعة نور الآنوار وقر الانوار وقر الافار وتنوير المنار ودائر الوصول ــ وهي شروح على منار الانوار لحافظالدين النسفى (١) نور الانوار لاحمد بن أبي سعيد المروف بشيخ جبوان وعليه حاشية موسومة بقمر الاقمار لعبد الحايم اللسكنوي (٢) دائر الوصول لحمد بن مبارك شاه الهروى (٣) تتوير المنار لميد العام عمد بحر العاوم

منتخبة تشتمل علي أديبات معجبة ونوادر مطربة ــ مط الجوائب استانة ١٨٨٥ ــ ١٣٠٢ ص ٢٩٤

(١) أمثال أبي عبيد القاسم بن سلام

(٢) الدر المنظوم في الوعظ والحكم

(٣) كان وأشعار حكمية مختارة

(٤) سبب وضع علم العربية للسيوطي

(٥) علم الحمد له

(٦) تنبيه النائم الفمر على مواسم العمر لابي الفرج النزالجوزي

(٧) اللال في وصف الهلال للسيوطي

(٨) زهر الربيع في الثل البديع

(٩) امثال سيدنا على على عدد حروف المعجم

(١٠) النزهة السنية في ذكر الحلفاء والملوك المصرية

لحسن الطولوني

(۱۱) الرسالة الخاتمية (أو) مرافقة شعر المتنبي لكلام ارسطو . لابن المظفر الحاتمي

(١٣) الارجوزة الرحبية في الفرائض للشيخ موفق

الدين الرحبي

(١٣) رسالة عبد الواسع في تقلب الزمان وتبدل الاحوال

(١٤) روايات لطيفة وحكايات طريفة

(١٥) رسالة في الالفاز

(١٦) التفضيل بين بلاغتى العرب والعجم لابي همالك

العمكري

(١٧) الامر الحكم المربوط فيا يازم أهل الطريق من

الشروط لابن المربي ــ من غاب عنه المطرب للتعــالـي

حرزة الحاطب وتحفه الطالب باعتناه وليم ربط ليدن ١٨٥٧ ص ١٣٦١ ولها مقدمة باللفة الانكليزية

وفيها:

(١) صفة السرج واللجام لابن دريد الازدي (٢) صفة السحاب والغيث و أخبار الرواد وما حمد من الكلا — للمذكور (٣) تلفيب الفوافي وتلقيب حركاتها لابي الحسن

(١) لامية العرب الشنفري

(٢) أنجِب العجب في شرح لامية العرب للعلامة محمود

ابن عمر الزمخشري

(٣) القصورة الدريدية لابي بكر بن دريد الازدي

(٤) مقامات ابن الوردي

(٥) ديوان الخشاب ورسائله

١٧ - طبع الاستانة مط الجوائب ١٣٠١ ص ٢٧٢

مجوعة خمس رساثل

(١) الانجاز والاعجاز للثعالبي

(٢) رد الاكاد في الاعداد له أيضا

(٣) منتخبات من البيان والتبين للجاحظ

(٤) احاسن المحاسن لابي الحسن بن الحسين الرخجي

(٥) غاية لارب في معاني ما يجرى على السن العسامة من كلام العرب للمفضل ابن سامة (أنظر المفضل ابن سلمة)

١٣ - طبع الاستانة مط الجوائب ١٣٠١ ص ٢٢١ و ٦

مجموعة للماني لبعض الفضلاء _ ومي تشنما

عنى نظم رائق وكلام فائق على جملة مقطعات في مائةمعنى للمناه من الشعراء

١٦٥ صلبح الأستانة ١٨٨٣ و ١٩٠٠ ص ١٦٥
 مجموعة أشال وحكم وآداب

(١) أمثال العرب للمفضل الضي

(٢) أسرار الحكه من قبيل النصيحة والتصوف لياقوت المستعصمي

(٣) الامثال الحكمية من كلام بعض مشاهير الفلاسفة

الوبين ١٥ — مجموعة للرحوم على فاشا أبو الفتوح_ أنظر على

باشا أبو الفتوح 17 — طبع بولاق ١٢٩٠

(١) نسم الصبا لابن حبيب الحلبي

(٢) كَشَفْ الاسرار عن حكم الطّيور والازهار لابن

غانم القدسي

١٧ - التحقة البهية والطرقة الشهية فيها سمع عشرة رسالة

محد من احمد بن كيسان (٤) ديوان شعر درمان بن عمرو الكلابي تأليف ابي سعيد الحسن بن الحسين السكرى (٥) مقطعات مراث لبعض العرب - رواية وليم ربط (عن بعض المخطوطات) عن على بن تروان الكندي عن أبي القاسم حسين بن على الوزير المغربي عن ثعلب عن ابن الاعرابي

رابماً في علم البلاغة

٢١ – مجموعة شروح التلخيس- مصر.

خامساً - في علم التاريخ والتراجم والجغرافية

۲۲ -- د المجموعة المغربية ، أنظر : مار ، وقس يوسف
 ۲۳ طبع حجر قاس ۱۳۰۹ ص ۲۶ و ۱۰۲

(١) الاشراف على نسب الاقطار الاربعة الاشراف لابي

عد عبد السلام بن القادري الجسي

(٢) الدرالسني في بعض من بفساس من النسب الحسني للمذكور

(٣) نتيجة التحقيق في بعض أهمل الشرف الوثيق لابي عبد الله محمد بن احمد بن السناوى او المسنوي (٤) دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشائخ القرن العاشر لابي عبد الله محمد بن عمسر بن الحسين الحسنى المعروف بابن عسكر

۲۲ - بولاق ۱۳۰۱ س ۲۳

(۱) الشرف الحتم فيا من الله به على وليه سيدي احد الرفاعي من تقسل بد النبي للسيوطي

(٢) اجابة الداعى في مناقب سيدي احمد الرفاعي لابن قاسم بن الراهم البرزنجي

٢٥ - بجموعة عما كتبه العرب عن جزيرة مقلية

وتاريخها وتراجم رحالها _ جزه ٣ ليسيك ١٨٨٧

٢٦ - في أخبار البمن في القرون الوسطى أنظر
 عمارة البمن : ارض البمن رتاريخها

۲۷ - ثلاث رسائل ـ عط الجوانب استانة ۱۲۹۸ ص ۷۷:

(١) النقود الاسلامية للمقريزي. (٢) الدراري في

الذراري لابن العديم (٣) مجموعة حكم وآداب واخبا و وآثار وأشعار لياقوت للستحمى

۲۸ - الحررات السياسية والماوضات الدولية انظرز الحان
 د فلل وفريد »

٢٩ - مجموعة في للفازي - طبع حجر مصر ١٢٩٧

(١) شرح الصدر بنزوة بدر لبد الله الشراوى

(٢) غزوة حنين والطائف وسرية أوطأس لمحداً بي الوفا الحسيني

سادساً – في علم التصوف

 صبح حجر مصر فيها (١)رسالة الصرف والتحقيق
 (٢) في أصول الطريق (٣) رسالة السير والسلوك _ أنظر: الجنيدي

٣١ - طبع حجر استانه ١٢٧٥

(۱) روح العارفين وارشاد الطالبين الشيخ احمد الكشخانه لي

(۲) رسالة في بيان الشريعة والطريقة الحقيقية وللعروفة منسوبة لنجم الدين البكري

٣٢ – طبع فلن فيها ست رسائل.

(١) مفيد الراوى على أني مخاوى لما العينين

(٢) شرح السيد المذكور للحديث الوارد فيمن يظلهم الله بظل العرش

(٣) مجموع سبع قصائد في مدح السيد للذكور

(٤) الايضاح لبعض الاصلاح للسيد المدكور

(o) معين الناظر والسامع على تعلم العلم النافع له

(٦) ارجوزة حجة المريد في الجهد بالذكر على المريد للشيخ محمد الشنقيطي

۲۳ – طبع جر استانة ۱۲۸٤

(١) الامهار الاربعة وهي تعريب رسالة الشيخ احمد سعيد المجددي

(٢) رسالة الرباطة للشبخ خالد النقشبندي ومعهاشرحها واللغة التركة

(٣) الشجرات الاربع وهي شجرة القادرية والشجرة

24月

(٤) وصية الشيخ خالد الى بعن تلامذته

(١) مفيد الراوي على أني مخاوي لما • العينين

(٢) تحذير عوام المسلمين من الاغترار بكلام من يتساهل في الدين للعلامة ابن خضراه (قاضي الجاعة بفاس) في رؤية هلال رمضان

(٣) منتهى الارب في شرح يتي العلم والارب له أيضا
 وأولهما : ما وهب الله لامر هبـة ـ افضــل من عقــله
 ومن أدبه

(٤) الحلل السندسية في المقامات الاحمدية للشيخ احمد ابن عبد الحى الحلبي ــ وهي خمس وعشرون مقامة في الحقائق المحمدية ــ ألفها سنة ١٠٩٤ هـ

(116-11-71

(۱) تنبيه الفافاين مختصر منهاج العابدين ــ السيد احمد زيني وحلان وسهامشه رسالتان الاولى في فضل العلم وأهله الشيخ سالم العطاس والثانية العطية الهنية والوصية المرضية لابي الحسن على بن الحسن العطاس

(۲) رسالة في البعث والنشور في أحوال الموتي والقبور
 الشيخ محمد سعيد بإصيل وبهامشها الدرر الحسان في
 البعث والجنان للسيوطى

144 00 1911

جميع ما فيها تأليف محمد حقي بن ابراهيم النازلي_أنظر حقي النازلي : مجموعة

فيها اثنان وثلاثوزرسالة لابي شامةوالنزالي وابن العربي وابن سينا وابن تيمية والرازي وابن تومرت والجرجاني العاماي

١٢٥ أمول الحالدية الضيائية والنقشبندية طبع حجر استانة ١٢٩٨

سه و ای ۱۰۰۰ دسیر

ه المساوى (أنوار التنزيل وأسرار التنزيل وأسرار التأويل)

(۲) تفسير علاء الدين الحازن (لباب التأويل في معانى التنزيل)

(٣) تفسير أبي البركات النسفى (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)

(٤) تنوير القياس مت تفسير ابن عباس لابي طاهر الفيروزبادي

جزء ٣٠ في ٦ مجلدات ــفيدار الطباعة الاميرية بالاستانة سنة ١٩ / ١٣١٧

وكتب عليه: المجلد الاول من التفسيرين العجيبين المسموك عليها سطوره الذهب سبك اللجين الاول المسمى بانوار التأريل الخوائاني المسمى بلباب التأويل الخوصل هامشه بالتفسيرين النبرين الاول المسمى بمدارك التنزيل الخوائاني تنوير المقباس الخ

(١) خلاصة الكشاف المعروف بإعراب القرآن لصديق حسن خان

Linkson III

(٢) فتح الحبير بمالا بد منحفظه في علم النفسير للشيخ ولى الله بن عبد الرحيم الدهاوي

(١) روش المجال في الرد على أهل الضلال لعبد الرحمن الهندي الدهلي الحنفي

(٣) رسالة مسهات بالتحريرات الراثقة لشيخ الاسلام
 محمد النافلاتي مفتى القدس الشريف

(٣) القول المؤيد الصحيح بالكتاب والسنة عن سيد
 الانام لرد دعوى المفتري بانه المسيح مرزي غلام

(٤) السهام الخارق في الرد على غلام مرزي الفاسق

(١) قطف الثمر في بيان عقيدة أهل الاثر اصديق حسن خان القنوجي البخاري

(٢) الادراك التخريج احاديث الاشراك للدهلوي

1747 Justi 2 2 . . . Em

(١) بدأية الهداية للغزالي (٣) الادب في الدين له أيضاً (٣) عقيدة العوام لاحمد المرزوقي (٤) عصمة الانبيا، منظومة للمذكور (٥) تحصيل نيل المرام لبيان منظومة عتيدة العوام له أبضاً

ع: - مطشرف ۱۲۹۸

(١) فتح الجواد للنان على العقيدة الماة بفيض الرحمن السيد زيني دحلان

(٢) تحصيل نيل المرام للسيد احمد المرزوقي

(٣) عصمة الانبياء للمذكور

(٤) رسالة في معنى قوله تعالى « ما أصابك من حسنة فمن الله لزيني دحلان

عنوعة تسمى اربح بضاعة في معتقد أهمل السنة
 بر ألحاعة مسلمان آل بوسف

(١) نونية أبي محمد الاندلسي

(٢) عقيدة ابن شيخ الحرمين

(٣) ميمية ابن قيم الجوزية

(٤) لاميـــة أحـــد بن مشرف في الرد على للعطــلة والجهميةــوغير ذلك

٢٤ - هند (دون تاريخ)

(١) التفرقة بين الأسلام والزندقة للفزالي

(٢) رسالة للشيخ عبد الله افندي العثاقي الحنفي في دفع المطاعن عن الشيخ احمد الفارقي السرهندي النقشبندي ومريديه

(٣) رد القول الحائب في القضاء على الغائب للشيخ قاسم الحنفي

(٤) رسالة في تحقيق رؤية الله تعالى في المنام ورؤية النبي عليه الصلاة والــــلام

(ه) نحفة الاخوان في التفرقة بين الكفر والايمات المولى احمد الله الافغاني الميتاوري

٧٤ - مجموعة الحواشي ؟

٤٨ - مجموعة بها ست رسائل _ فاس ١٣٢٧

(۱) وسيلة السعادة وهي منظومة في العقائد للمختارين بون الشنقيطي

(٢) الواضح المين في العقائد نظم الشيخ محمدين محمد سالم

(٣) التثبيت في سؤال المبيت نظم السيوطي

(٤) نظم سيدي محمد الملقب بالنابغة فيا نجب به الفتوى وما يعتمد علبه من الكتب ومالا يعتمد

(٤) نظم الامام المعروف باليدوى الذي جمع بهغزواته عليه الصلاة والسلام

(٦) قصيدة الملامة الختار بن بون الشنقيطي في مسائل من المقائد حاجي بها الشيخ مولود بناحمد الجواد ويليها شرحها لسيدي محمد قال الشنقيطي 24 - ١٣٠٦

(١) تقييد نفيس وطرر عليه في علم التوحيد لابن الخياط الحسي

(۲) شرح توحيد المرشد المعين على الدرر من عـــلم الدين لمحمد الطيب بن عبد المجيد بن كيران

(٣) الحواشي الفائقة والتحريرات الرائقة على العقيدة
 الصغرى لاي زيد عبد الرحمن الفاسي السنوسي العريف

٥٠ – مجموعة لابن تيمية _ مصر _

(١) الرسالة التسمينية (في بيان محنته)

(٢) السبعينيه (في الرد على المتفلسفة والقرامطة)

(٣) شرح العقيدة الاصفهانية

٥١ - مجموعة بها ثلاث رسائل ـ مط النيل ؛ ١٣٢٥

(١) الرسالة التدمرية لابن تيمية

(٢) الحيرة الكبرى لعبد العزيز الكناب

(٣) عقيدة السلف لابي عبان العميل السابوني

تاسد - في الحديث ومصطلح الحديث

۲۵ -- دهلی ۱۳۰۲

(١) رسالة في فن أصول الحديث للسيد الجرجاني

(٢) السأن الترمذي

(٣) شمائل النبي للترمذي أيضا

عهموعة أربع رسائل الشيخ يوسف النهائي - مصرد ؟

(١) مفرج الكروب ومفرح القلوب (٢) حزب الاستفاقات يسيد السادأت (٣) احسن الوسائل ينظ

اسمه وهي ١ شرح ديباجة النتائج٢ شرح القصيدةالمضرية المنسوبة للاماماليوصيرى ٣ الطلعة البدرية شرح المضرية للشيخ النابلس ٤ القصيدةالنفرجة لابن النحوي الاضواء البهجة شرح المنفرحة للشبخ زكريا الانصاري ٦ النصائح والوصايا المباركة ٧ رسالة نقر من الوصايا للامام الاعظم في العقائد ٨ شرح رسالة نقر ٩ الوصيــة والنصيحة ١٠ رساله الله الخادمي في حق افعال العباد ١١ رسالة الحشوع في الملاة ١٢ رسالة في التسبيح والتحميد والتكبير ١٣ رسالة في شبهات عارضة في طريق الحج ١٤ رسالة لابن كال باشا في رد قول صاحب الدرر ١٥ رسالة في الاستخلاف لدفع رد أبن كمال بأشا على الدرو ١٦ رسالة في الشهات الموردة على الشيخ محمد حياتي السندي (١١٦٣ هـ) ١٧ رسالة في قوله تعالى أن بعض الظن ائم ١٨ رسالة في حق الحديث الضعيف لاتثبت به الاحكام الشرعية ١٩ رساله" في قوله تعمالي قل اللهم مالك الملك ٢٠ رساله في القهوة ٢١ رساله " على خطريه الدخان ٢٢ رساله في مسنونيه الدواك ٢٣ رساله" في الالفاظ المجازمة لابي نسم احمد الحادمي أخي آبي سعيد الحادى ٢٤ رسالة في حق ما شاء الله كان ومالم يشالم يكن ٢٥ رسالة في حق وما تشأون الا ان يشاء الله والحديث وهو ما شــا، الله كان لابي نعــم الخادمي ٢٦ رسالة في قوله تمالي قد أفلحالمؤمنون للشيخ مصطفی بن أبی سمید الحادمی - مصطفی بن أبی سمید الحادمی - مصطفی بن أبی سمید الحادمی - مصرده الله ۱۹۰۷) علی

نفقه" عبد الجيد زكريا موسومه" ﴿ بخمسر سائل نادرة ﴾ (١) شرح حديث أي ذر لابن تيميه:

(٢) الرواة الشتاة المتكلم فهم بما لا يوجب ردهم للذهبي

(٣) رسالة أي نصر النسوى الى عمرالخيام

(٤) شرح حديث انزل القرآن على سعه احرف

(•) الادب الصغير لابن المقفع الم -- طبع منسر

(١) نحبه الفكر في مصطلحات أهل الاثر رساله لابن حجر العسقلاني

(٢) رسالة في مصطلح الحديث لحمد العركوي

أسماء النبي السكامل (٤) كمتاب الاسمى فيها لسيدنا محمد

٥٥ - مجموعة لجلال الدين السيوطي حيدر آباد ٧-١٣١٦

(١) تبييض الصحيفة في مناقب أبي حنيفة (٢) نشر العلمين المنيفين في حياة الابوين الشهيفين (٣) السبل الحلة في الاباء الملية (١٤) التعظم والمنة في أن أبوي الرسول في الحنة (٥) الدرجات المنيفة في الاعباء الشريفة (٦) تنزيه الانبياء عن تشييه الاغبياء (٧) مسالك الحنفاء في والدي المصطفى (٨) المقامة السندسية في النسبة الشريفة (٩) إناء الاذكياء في حياة الانبياء

٥٦ غيوعة رئع رَسائل سنة الموسنة الساس

(١) ذيل اللالي المصنوعة _ السيوطي ص ٢٠٣

(٢) التعقبات على الموضوعات ــ السيوطبي ص ٦٠

(٣) كشف الاحوال في نقد الرجال للفاضل المدراسي

« عبد الوهاب » ص ١٣٦

(٤) المقاصد الحسنة في بيان كثير من الاحاديث المشتهرة

على الالسنة للسخاوي « شمس الدين » ص ٢٣٦ (سائل الشيخ بوسف صحية رسائل الشيخ بوسف

المهابي _ الخدى او عبره

(١) البرهان المدد في أثبات نبوة سيدنا محمد

(٢) الرحمة المهدأة في فضل الصلاة

(٣) حسن الشرعة في مشروعية صلاةالظهر أذا تعددت

(٤) التحذير من انخاذ الصور والتصوير

الجمة على المذاهب الاربعة

(٥) تنسه الافكار الى حكمة اقال الدنيا على الكنار محموعة بها ست رسائل ـ طبعت سنه ١٣٠٥

(١) كشف الفوائد في شرح قواعد العقائد لنصير الطوسي والشرح للحلي (٢) حقائق الايمان للشهيدالثاني (٣) أسرار الصاوة له أيضا (٤) كشف الريبه" في أحكام النممة والغبة له (٥) تفسير سورة الاعلى لصدر الدين الشيرازي (٦) معاني بعضالاخبار لمحمد بن بابويه الملقب

بالصدوق ٥٩ – طبع الاستانة (بدون تاريخ) بها

ست وعشرون رسالة لاي سعيد الخادمي عدا من يذكر

(٣) القصود ينسب للامام الاعظم

(٤) مَهَن البناء (٥) الامثلة (٦) شرح الامثلة أوله الحمد لله الذي زين اذهان المبتدئين بلثال وهو شرح بالقول بولاق ١٢٤٤ و١٢٦٧ و١٢٦٧ و ١٢٨٠ و ١٢٨٠ المط الوهبية ١٢٩٩ و١٣٠٥ للطالشرفية١٢٩٨ الاستانة

٧٠ - حزء ٢ استانة ١٣١٠

(١) شرح الشافية (منن الشافية) وشرحهاالجاربردي

(٢) حاشية عليه لابن جماعة

(٣) حاشية للشيخ حسن الرومي

(٤) شرح الشافية للسيد عبد الله نقره كار

(o) » » للشيخ زكريا الانصارى

(٢) ، الكرماني

٧١ -- مجموعة متون الصرف فيها

(١) الشافية لابن الحاجب (٢) المراح لابن مسعود

(٣) التصريف العزى (٤) المتصود اللامام أبي حنيفة

(٥) البنا لملا عبد الله تقرى (٦) الاسنلة المختلفة

بعناية حسن بن محمد العطار صعح ١٢٠ بولاق١٢٤٠
 بالط الميمنية صعح ٧١ سنة ١٣٠٩

٧٧ - طبع الاستأنة ١٨٨١ وبهامشها شرح الامثلة باللغة

الرَّ كية . (١) شرح الامثلة للشيخ داود بن محمد القارصي أو

القرصي الحنفي سـ بالمربي

(۲) رساله الشيح حسنين من الجمد الشهير بزيني زاده ذكر فيها ما بقى من ابواب التصريف وهي ستة أبواب زادها على الخسة والثلاثين التي ذكرها صاحب البناء

ثاني عشر -- في الطب ٧٣ -- محموعة بهارسالتان بمط شرفسنة ١٣٠٠ و١٣٠٢ و ١٣٠٧

(١) فوائد وبعض خصائص أشياء للشيخ محمد العياش
 (٢) منظومة الشيخ ابراهيم الشيوى السماة معينة المعاني
 وطبعت قبلا بالمط الكاستيلية ١٢٩٦ هـ

والفلسفة

(٣) نبذة من أدعية نبوية انتخاب الامام ابن الجوزي ١٢ — مجموعة فيها اربعة شروح على جامع الترمذي — كاندور ١٢٩٩

(١) شرح فارسي سراج احمد سرهندي

(٢) شرح عربي أبي الطيب سندي

(٣) قوت المفتدي على جامع الترمذي

(٤) عارضة الاحوذي في شرح الترمذي لمحمد بن عبد

الله بن عربي

٦٣٠٠ طبع عجر بهوبال (هند) صبح ١٨٠ - ١٧٣ سنسة

1790

(١) ظفر اللاضي بما يجب في القضاء على القاضي

(٢) ذخر المحتى من آداب المفتي كلاهم لمحمد صديق خان

القنوجي المولوي

(٣) طلب الادب من أدب الطاب لحد عبد الصمد الفشوى أوالفشاوري

ع٢ - هند ١٤٢١ ص ١٩٥

مجموعة تشتمل على موله البرزنجي نظما و نثراً مسبوق بمجلدين لبعض الاناضل وغير ذلك

عاشراً - في الحكمة والفلسفة

ور - محموعة فلمنة العرب في القرن المسع والعاشر

(للميلاد) _ ليسيك ١٨٩٣ (لميلاد) _ 77 — مجموعة مهافت الفلاسة :

أنظر الغزالي: تهافت الفلاسفة

٧٧ - عَان رَائل لمدر الدين الشيرازي أظر الشيرازي

« JF »

۸۸ - شدت رسائل لاین رشد انظر ابن رشد عدد ۸

حادي عشر - في المرف

٦٩ - مجموعة في المعرف يحتوي على:

(١) مراح الارواح لاحمد بن علي بن مسمود

(٢) التصريف العزى لابي الفضائل الزعجاني

140 . .

الله عشر - فقه حنفي

٤٧ -- طبع حدر آباد ١٣٣١

(١) شرح الفقه الاكبر لابي منصور محمد بن محمد ان محمود الحنفاء الماتريدي السمرقندي

(٣) الجوهرة النيفة في شرح وصية إلى حنيفة لمسلا
 حسين بن اسكندر الحفى

(٣) كتاب الابانة عن أصول الديانة لابي الحسن
 على بن الجاعيل البصرى الشافعي الاشعرى

٧٥ - مط شركة الصوعان ١٣٢٧ مل ١٦٤

(١) الانصاف في اسباب الخلاف لشاء ولي الله الدهاوي

(٢) عقد الجيد في أحكام الاجتهاد والتقليد له

(٣) الاقواال المعربة عن احوال الاشربة الشيع حسن
 الحدث الحنفي

۷۱۱ مرعة ۲۲ وسالة لاين عابدين في الاستانه على فدة محمد هاشم الكتبي ۱۳۲٥ جزء ۲

(١) الاقوال الواضحة الحليه " في محرير مسئطة نقض النَّــمة ومــشــلة الدرجة الجمليه" (٢) العقود الدربة في في قولهم على الفريضة الشرعية (٣)غاية المطلب في اشتراط الواقف عود النصيب الى أهل الدرجة الاقرب فَالاَقْرِبِ (\$) غَامَةُ السِّانَ فِي أَنْ وَقَفَ الْأَلَـٰمَنَ عَلَى نَفْسَهُمَا وقف لا وقفان (٥) تنبيه الرقود على مسائل النقود (٦) تحمر التحرير الخ (٧) تنبيه ذوى الافهام عملى بقان الحكم الخ (٨) اعدام الاعدام الحكام اقرار العام (٩) نشر العرف في بناء بعض الاحكام على اله يف (١٠) تحرير العبادة فيمن هو أولى بالاجارة وهده على مقدمة ومقصد وخاتمة (١١) أجوبة محتقة عن أسئلة متفرقة" (١٢) مناهل السرور لمبتغي الحساب بالكسور (١٣) الرحيق الهنتوم شرح قلائد المنظوم (٤) اجامة الفوت ببيان حالنقباء والنجباء الابدال والاوتاد والغوث (١٥) سل الحــام الهندي لنصرة مولانا خالد القشيندي (١٦) الفوائد العجيمة في أعراب المكلمات الغربيه (١٧) بقيه الناسك في أدعيه المناسك (١٨) العلم الظاهر في نفع النب الطاهر (١٩) شرح الرسالة الممي بعقود رسم المني (٢٠) الفوائد المخصصه باحكام كي الحمصه

(٢١) منهل الواردين من بحار النيض على ذخر التأهلين في مسائل الحيض (٢٢) رفع الردد في عقد الاصابع عند التشهد مع ذيلها (٢٣) تنبيه ذوى الافهام على أحكام التبليغ خلف الاهام (٢٤) شفاء العليلوبل الغليل في حكم الوصية بالحيات والتهاليل (٢٥) منة الجليل لبيان أسقاط ما على الذمة من كثير وقليل (٢٦) تنبيه الغافل والوسنان على أحكام هلال رمضان (٢٧) أعاف الذي النيه بجواب ما يقول الفقيه (٢٨) رسالة الابانة عن أخذ الاجرة على ما يقول الفقيه (٢٨) رسالة الابانة عن أخذ الاجرة على الحضانة (٢٩) عربر النقول في نفقة الفروع والاصول (٣٠) رفع الانتفاض ودفع الاغراض (٣١) رفع الاشتباء مبنية على الالفاظ لا على الاغراض (٣١) رفع الاشتباء عن عبارة الاشباء (٣٠) تنبيه الولاة والاحكام على وعليهم الصلاة والسلام طبعت هذه المجموعة في جزئين وعاره (٧٢٤) صفحة

(۱) « قتاري » العلامة محمد بن سلبان بن محمد بن زائد الكنوري المالمكي _ فرغ من تأليفهاسنة ۱۱۷۰ (۲) « الحاشية المرضية على ابن تركي والعشاوية » تأليف الشيخ محمد بن احمد بن الحربتاوي المالكي أولها الحد لله الذي خلق آدم وأفرج من صلبه رسلا وانبياء وعلماء وشهداء واولياء الح فرغ من تأليفها سنة ۱۲۰۸

- 1, h 421 _ ... s 1

VA

(۱) خَاشَيَة الشَيخ يُوسف بن يُوسف بن اسماعيك الصفّى على شرح ابن تركي على العشاوية

(۲) حاشية الشيح محمد الامير على شرح العثماوية
 لابن تركي

غامس عشر - قر المن للاهب لاربهة

٧٩ - دمشق (دون تار ع)

مجموعة أربع متون أصولية وعليها تعليقات لجال الدين القاسي

(١) مختصر المنار لزين الدين الحلبي الحنفي

(٧) الورقات لامام الحرمين الجويني الشافعي

(٣) مختصر تنقيح الفصول للشهاب القرافي المالكي

(٤) قواعد الاصول الصفى البغدادي الحنفي

٨٠ - .وس ١٣١٦ :
 (١) رسالة في الحلو ووجوهه السماعيل التميمى

(٢) سُوْال وَفَتُوحَى الرياحِينَ فِي الزَّالَ الاوقاف

(٤) فسل في عاربة الخاو وفسل في الانزالات من منظومة لفظ الدرر

(a) تماريظ و فتاوي في الخلوات و الانز الات ليرم الرابع والشاذلي أبن صلح

(٦) رسالة للفيومي المصرى في الحلو عندالمالكية

(٧) رسالة لابن الحطاب في المكلام على بيع الوقف

. ا. ا. م على الموالية وأوراك

٨١ -- عيوعة مشتملة على سورة يس ودعائها المخمس والسبع آيات المنجيات وبهامشها كيفية استعهالها - طبع جر بمط السيد على ١٣٩٨ - بمط الطوخى ١٣٠٠

۱۱۱ - مجموله أول المسلم المسلم عبر السيد على وهي المشهورة بمجموع الاوراد ما طبع عبر السيد على ١٢٩٨

٨٣ - طبع بولان ٢٣٠٣ (١) الفاوات المامة بمجة الخلفاء السيد مصطفى البكري (٢) رسالة فيا يقال عند حضرة الصطفى لابي المواهب

الشاذلي الوفائي (٣) الصلوة الاكريه لا بن العربي

(٤) صلوات شريفة لحمد بن مصطفى البكري

٨٣ - يمطُ عجد شاهين ١٢٧٨ (١) الاسرار الربانية والفيوضات الرحمانية على الصغوات الدرديرية الشيخ احمد الصاوي

(٢) شرح منظومة الدردير لاحماء الله الحدى الشيخ احمد الصاوي

١١ -- طبع جو مصر

محموعة مشتملة على السبمة عهود السلمانية وحزب الامام النبوى والسبع آيات المنجيات وقسيدة دالية استغاثية

١٥ و الماله ٢٨١١ اوجهامشهاأ وراد وأحزاب

(١) دلائل الخيرات وشوارق الانوار للجزولى السملالى (٢) السكواكب الدرية في مدح خير البرية المشهورة

(۲) السكواكب الدرية في مدح حير البرية المسهورة بالبردة للموصيرى (۳) حزب البر لابي حسن الشادلي(٤) الدور الاعلى لهي الدين بن العربي (٥) القصيدة المفرجة لابن النحوي

الباج مجافرا الجقع

١٩٠٠ معلم معلم الطوخى ١٣٠٢ ص ٢٠٠ طبع
 حروف مط شرف ١٣٠٨ ص ٢٠٠٠ وي

(۱) حرز الاماني المشهور بالشاطبية للامام الشاطبي (۲) الدرة الضيئه في قر آآت الائمة الثلاث التميم القر آآت العشر لابن الجزري (۳) طبيعة النشر في القر آآت العشر المذكور (٤) الوجوء السفرة في القر آآت الثلاث تمام العشرة الشيخ متولى محمد الازهري (٥) عقيلة اتراب القصائد في أثنى المقياصد للشاطبي الضرورية (٦) الجزرية (أو) المقدمة الجزرية في التجويد لابن الجزري (٧) تحفة الاطفال في التجويد للجمزوري

٧٨ ليز در د ١٢٩٨ اصح ٢٤

(۱) منهل العطشات على فتح الرحمن للسيد احمد زيني دخلات

ري (۲) فتح الاقفال بشرح تحفة الاطفال للشيح سسلهان الحزوري

۸۸ - مجموع مشتمل على ستة متون: ١ الشاطية ٢ الدرة البهية ٣ الطيسة الذكيسة ٤ الرائيسة الجزرية ٦ الوجوه ٧ المسفرة في تتميم العشرة للشيخ متولى طبيع محرمط حسن الطوخي ١٣٠٤

١٨ - طبع مكة ١٣٠٤ صع ٢٤

(١) منهل العطشان على فتح الرحمن للسيد زيني دحلان

(٢) شرح المذيخ محمد بووي السمى بحليمة الصبيان على فتح الرحمن

(+) فتح الاقفال نشرح تحفة الاطفال للشيخ سلمات الجزوري

ثامن عشر ساعلم المنطق

٩٠ – لكناهور ١٢٩٣ وبهامشها وبين أسطرها

(١) شرح جـ لال الدين الدواني على تهـ ذيب المنطق والكلام (٢) حاشية مير زاهد الهروي على شرحالدواني السابق (٣) التعلق العجيب على مأن التهذيب لمحمدعيد الحي اللكنوي (٤) القول الحيط افها ينعلق بالجمل المؤلف والبسيط للمذكور

٩١ __ استانة ١٣٦٦ مجموعــة شروح وحواشي الرسالة

(١) شرح قطب الدين الشيراري (٢) حاشية الشريف الجرجاني (٣) حاشية السيالكوتي (٤) حاشية المولى عصام الدين (٥) تقرير عبد الرحمن الشربيني (٦) حاشية الجلال الدواني (٧) شرح السمد

٩١ __ محموعة شروح التلخيس مصر خانجي

(١) المختصر للسعد على التلخيص

(٣) مواهب الفتاح على تلخيس المفتاح لابن يعقوب

(٣) عروس الافراح فيشرح تلخيص المفتاح المهاءالدين السكى _ وبالهامش الايضاح الصاحب المفتاح مع حاشية الدسوقي عني شرح السعد

٩٣ __ طبع بولاق ١٢٨٢

(١) المطاع وهو شرح لزكريا الانصاري على مختصر اثير الدين الاجري المسمى ايساغرجي

(٢) حاشية الشيخ يوصف بن سالم الحنى على شرح

ايساغوجي لزكريا الانصاري

٩٤ ــ مجموعة الرسائل_ صع ٦٣٥ بمط كرستان وعلى نفقه الشيخ فرج الله الكردي سنة ١٣٢٨عتى بجمعها الشيخ محى الدين صبري الكردي الكانيمشكاني ١ مختصر كتاب للؤمل للرد إلى الرد الاول لابي شامه

> ٢ عقيدة الامام تومرت النعوت بالمدي المرغني ٣ الادب في الدين \$ رسالة أيها الولد للغزالي

ه علم الاخلاق ـ رسالة العهد ـ القوى الانسانية ـ اقسام العاوم المقلية ـ رسالة سر القدر رسالة المدا والمعاد _ بيان الجوهر النفيس لا في سينا

٦ الاصول المطقية للشريف الجرجاني

٧ الوحدة الوجودية ليهاء الدين العاملي

 ٨ المسائل الحُمسون في أصول السكارم للامام فخر الرأزي. ٩ الرسلة العلكية لابن تمية

١٠ المنطق الفهداني للعالم الرباني الشيخ محمد الشهير بعقوله ١١ علوم الحقائق وحكم الدقائق لسعد الدين الحموي ١٢ كيميا السعادة للغزالي القواعد العشرة رسالة العلير

١٣ عقيدة الامام شهاب الدين المرجاني الفازاني ١٤ تاج الرسائل ومنهاج الوسائل ـ الرسالة الالهية القدسيه الآخادة _ السريانية _ الشهدية _ الفردوسية المذرية ... الوجودية ... جميعها لابن عربي م م عليه الاستانة ١٣٦٨

(١) الفوائد الفنارة وهو شرح ايساغوجي لشمس الدين محمد بن حمزه الفناري

(٢) حاشية الفاضل الشهير بقرل أحمد بن محمد بن خضى على الفوائد الفنارية

(٣) ايساغوجي لاثير الابهري ٩٦ — طبع لـكناو (هند) ١٢٦٥ و ١٢٨٢ بهامشها حواش كثرة

(١) شرح القاضي محمد مبارث ف محمد دائم الادعى الفاروقي على سلم العاوم لمحب ألله البهاري (٢) سلم العلوم لمحب الله البهاري

(٣) منبهات على الشرح السابق

۹۷ - طبع الهند ۱۲۹۲ و ۱۲۸۲ بهامشها حواش

(١) شرح الشيخ عبد الله البزدي على تهديب النطق لسعد الدين التنتازاني

(٢) البيان العجيب في شرح ضابطة التهذيب الشيخ عدد الحلم الاكنوي

(٣ الى ١١) شرح الضابطة السابقة لجلة من العلماء

٨٩ هد ١٢٩٧ ما حواش كثيرة:

(١) الرسالة النافعة الهادية الى طريق المطالعة لا من عد

(٢) خمة شاهحاني

(٣) شرح الشيح عبد الله اليردي على تهدنديب المنطق PP - a. 1. 71,41

(١) الاقوال الاربمة في رد الشبهات الموردة للشيح محمد عبد الحي اللكندي

(٢) شرح ملا حسن اللكنوي على قسم التصورات من سلم العلوم لمحب الله البهاري

(٣) حل الغلق في بحث المجهول بالمطلق لابي الحسنات للدعو بعبد الحي الانصاري ١٠٠ ـــ طبع كانبور (هند) ١٢٨٧

(١) شرح الشيح محمد زاهد الحروي على رسالة التصورات والتسديقات لقطب الدين الرازي

(٢) لوآء الهُدي في الليل والدجي وهي حاشية للشييخ غلام ن عم الدن البهاري على الرسالة القطبية

(٣)مساح الدجي في لوآ. الهـدي وهي حاشية لايي لحسنات اللكنوي الانصاري علىحاشة نحم الدن البهاري ا (٤) نُور الْمُدِي لِحَمْلَةُ لُواهُ الْمُدِي وَهُي حَاشِيةٌ لِمُعْنِي الفصلاء على مشكلات لواء الهدي لغلام يحي

تسع مشر – في لمواعف والخمس

۱۰۱ - بنطعة شرف ۱۰۸

(٢) تنبيه الفافلين مختصر منهاج العابدين تأليف زيني

دحلان وبهامشها رسالتان الاولى في فضل العلم وأهسله فلشنخ سالم العطاس الثانية العطيه الهنيةوالوصية للرضية لابي الحسن على ث الحسن العطاس

(٢) رسالة في البعث والنشور الشيخ محمد سعيد بأيصيل وبهامشها الدرر الحسان في البعث والجنات ١٠٧ - طب مجر مصر ١٠٧٢

١ عدة الامراء والحكام لاهل الكفرة وعدة الاصنام للشيخ فضل ابن الحبيب الغوث علوى ين سهل مولي النويله ٢ السيف البتار على من يوالي الكفار تأليف عبد الله بن عبد الباري الاهدل

٣ تنسه الغافلين ليعض الفضلاء

\$ الدر المنظوم لذوى العقول والفهوم

٥ تنبيه الملوك من مكر الصعاوك

٦ الفول الحتار في المع عن تخيير الكفار

عشرون. في علم النحق

١٠٣ -- محموعة تحتوني سي الالله متول في علم اللحو

(١) متن الازهرية للشيخ خالد

(٢) من القطر لابن هشام الانصاري

(٣) من العوامل للبركلي

طيع مصر سنة ــ ١٠٠ كاب جمة الحو

(١) من الكافية في الاعراب لان الحاجب

(٧) اظهار الاسرار في النحو للبيركلي

(٣) متن العوامل لليركلي

بولاق ۱۲۲۲ و ۱۲۷۹ ـ الاستانة ۲**۳۰۲ ـ ۱۳۰**۲

من ۲۶ محمور عة علم كالكته حزوس سة ...

(١) كتاب مثبه عامل لمحمد البركلي

(٢) من الصباح للمطرزي

(٣) هداية النحو

(٤) المكافيه لابن الحاجب ١٠١ - طره نج مند ١٠٦ (١)كاشف الظلام عما يتعلق بالالف واللامالشيخ محمد سعد الله (من القرن الثالث عشر ه)

(٧) الالفية لابن مالك الطآئي

(٣) أُبنية الافعال في الصرف وهي المشهورة بلاميــة الاومال لابن مالك

(٤) نظم الاجرومية لشرف الدين يحيى العمريطي وتعرف بالدرة البهية نظم الاجرومية

أحدوعشرول - في عبدالوضع

١٠٧ _ طهم الاستانه ١٠٧

(١) الحاشية الجديدة لعلاء الدين بن محمد القوشجي وهي على شرح أبي القاسم الليثي السمر قندي على الرسالة العضدية

 (٢) شرح أبي القاسم الليثي السمر قندي على الرسالة الوضعية

(٣) الرسالة الوضعية العضدية للقاضي عضد الدين عبد الرحمن الايجي

ثاني وحدرون - في الننون النبوعة

١٠٨ _ عبوعة انتعاد كنت ريدان بعظ المار سة ١٣٠٠

(١) صح الى ٧٦ انتقاد كتاب تاريخ التمدن الاسلامي بقلم الشيخ شلى النعاني

(٢) صح ٧٧ الى ١٢٦ انتقاد كتاب تاريخ آداب اللغة العربية بقلم الشيخ احمد عمر الاسكندري

(٣) صح ١٢٧ الى ١٤٨ انتقاد كتاب تاريخ آداب اللغة المربية للاب لويس شيخو

(٤) صح ١٤٩ الى ١٦٨ . انتقاد كتاب تاريخ العرب قبل الاسلام لاحمد عمر الاسكندري

۱۰۹ = مجموعة المثنون فيا يذكر من النمون طبيع حجمار قاس ١٣١٧ من ١٠٢

(١) صغرى السنوسي (٢) المرشد الامين (٣) تحفة

ابن عاصم (٤) لامية الزقاق (٥) نظم العمل للفاسي (٦) مقدمة ابن آجروم(٧) ألفية ابن مالك (٨) لامية الافعال (٩) نظم الجل (١٠) نظم الجل (١٠) نظم المجل (١٠) الحزرجية

١١٠ عمد د دور ١١٠

فاس ۱۳۱۷ می ۳۸۷

۱۱۱ عدومة مست أن تحديد مديد الدي وار المعاوم مدي وار المعاوم مدي موضوع تدمية المسميات الحديثة مطالواعظ

117 ــ المجمّوعة الاخوية المشتملة على أربع رسائل ــ أنظر احمد عبد الراؤف

م المنظر الشهاب الحجازي المجاني المجازي المجازي المنطق الشهاب الحجازي

المركز بة بالاسكندرية محتوى على نسرات و مقالات و قصائد الحمعية في خلال الثاث سينوات الاولى من تأسيسها ١٦٢٥ الى ١٦٢٨ الشهداء _ طبع الاسكندرية

۱۱۵ عبومه ما ی لاین تیمیة أنظر ابن تیمیة

 ١١٦ - مجموعة الخطوط العربية مشتمل على ١٨٨ لوحة فتغرافية للسكتب والاوراق ولها فهرست ، طبع إعتناء الكتمخانة الحديوية

۱۱۷ مس مبدوعة نموسين مستحتوي على أهم القوانين الجنائية والملكية والشرعيةوغير هامها صدر بمصر حزد٢٠ المكتبة الشرقية ١٩١١

۱۱۸ · مصوعه خاصر حاسات محس سواري النوايين (۱۹۱۱ — ۱۹۱۱) المنار

۱۱۹ = محمول فرارات وه شورات الحاجوم العمرية من سنة ۱۹۰۵ الى ۱۹۰۸ وما بعدها

۱۲۰ __ مجموعه الرابعة خبرة في الناسمة عشرة من عاضر جلسات لجنه حفظ الآثار من سنة ۱۸۹۹ الى ١٩٠٢) ... ١٩٠٢ على حدة)

۱۲۱ _ أربع رسائل - مصر ۱۲۷۸

(١) الفوائدالوفيه لشرح ضابطالافعال المركبه والحرفيه المتن للشيخ محمد الدمنهوري والشرح للشيخ مصطفى

المدرالدماطي

(٣) منظومة تسمى كنزالباني في حروف المعاني لصطفى الدري الدمياطي

(\$) ابيات الشيخ محمد الدمنهوري فيمن يجب الايمان بهم من الرسل مع ترتيبهم في الارسال

۱۲۷ الهموعة الكدى استانة ۱۲۷۱ بها قصيدة البردة ومدانح أخرى نبوة

۱۲۷ محموعه طبع به لاوفيها :

(١) اللائحة السعيدية في حق أطيان الديار المصرية (٢) لأنحة القابلة ومعها ذيلها (٣) لأنحة ترتيب مجالس

تفتيش الزراعة ومعها ديلها

14473) " se se se 145

(١) لأعة الحاكم الشرعية (٣) تعريفة الرسوم المقررة بالحاكم الشرعية (٣) جداول بيان المحاكم الشرعية ودرجاتها ومراكز اقامتها والجهات الداخلة في دائرة ولاة كل منهما

۱۲۹ - محموعة ديا بولاق ۱۲۹۸ تشتمل على قانون الاجازات البرية والبحرية وقانون القواعد الاساسية في النظامات العسكرية وقانون الضائم والامتيازات والاعامة العكرية وقابور تدوية حال الضباط المستودعين وقانون معاشات الجهادية البرية والبحرية وفروعها

ماحقات المعاش أيضاً الصادر في سنة ١٢٧٧ وصور من ماحقات قوانين المعاشات وقانون الاجازات البرية والبحرية وقانون تسوية حال الضباط المستودعين وقانون معاشات الجهادية البرية والبحرية وقانون القواعد الاساسية في المظامات العسكرية ويليه قانون الضائم والامتيازات مط ولاق ١٢٩٩

۱۲۸ - مجموع يشتمل علىلائحة بسع أملاك المبري والقراآت والمنشورات المتممة لها _ بولاق ١٣٠٠

١٢٩ – مجموعة الفوانين واللوائع للتعلقة بالمعاشات

والمكافآت بولاق ١٨٨٧

۱۳۰ — الاوامر العالية والدكريتات والمنشورات والاوائع والقرارات الموجود منها عشر مجلدات تنتهي الى سنة ١٨٨٥

١٣١ - محمومة د حفظ الآثار العربية ٢

هي مجموعة تصدر سنوياً بمعرفة لجنة حفظ الاثار العربية ينشر فيها محاضر جلساتها وتقارير قسمهاالهندسي ذكر القنطف (نوفمبر ١٩٠٧) المجموعة التاسمة عشرة منها عن سنة ١٩٠٧

المجموعة الرابعة عشرة والخامسة عشرة من محاضر جلسات لجنة حفظالاتار ص٢٠٨و١٥٣مصرسنة١٨٩٩ السادسةعشر ١٩٠١

السابعة عشر ١٩٠٢

الثامنة عشر ١٩٠١

التاسعة عشر ١٩٠٢



تذييل الكتاب

في الكتب المطبوعة المجهول اسماء مؤلفيها مرتبة على حروفالمعجم

1

آثار الاحزان في رئاء وتأبين للرحوم نقو لا افندي نقاش – بعبدا ٣٨٩٦ ص ٧١ اتحاف المصنفين والادباء بنباحت الاحتراز

عن الوباء - ومعه ترجمة باللغة التركية استانة

الاحصاء السنوي العام سيمدر في القطر المعري كل سنة أوكل سنتين من مصلحة الاخصاء المعرية احصاء مرور السفن بقنال السويس مصر ١٨٨٠ و ١٨٨٠

احكام الرضاع ـــ (فقه حنفي) تأليف جماعة بالمورق والنهي عن المنكر ــ مصر ١٣٤٠

احكام الموار بثالشرعية مندالشافعية والحنفية

طبع منه الجزء الاول بمصر ــ

آخبار قبيدلة الذهب وهو مجموع نفول في تاريخ التنار من كتب عربية ذكرت اسماؤها في أول الكتاب — ومعها ترجمتها الى اللغمة الروسية — سانبطرسبرج ١٨٨٤م

ادعية زيار ت المدينة المنورة _ طبع حجر مكة

141-

الاستاذ الفمال في تطبيب الميال _ مصر_

أصدق النصائح — (تصوف) ــ مصر اطاس أى مجموع خارات رسم الارض ــ وقد سمى فيه المتوكاون على طبعه لاجل فائدة المدارس — في مط المرسكين في مالطه سنة ١٨٣١ وقيه ١١

خريطه (۱)

أسل الادبان في الشرق - برلين ١٨٧٠م

أصول العلوم الطبية - مترجم عن مؤلفه الفرنساوية واكا Fr.Vacca جزء ٢ بولاق ١٢٤٢

أعمال مجلس ادارة الازهر من سنة ١٣١٢ الى ١٣٢٢ - من ١٣٢٤

أغاني بدو مصر — ومهما تفسيرها ــ مزين بالرسوم ــ مصر ١٩٠٨

الافاده في علم الشهاده ـــونيه وثائق في كل أنواع العقود والسندات والطلاق وغير ذلك — تونس ١٢٨٢

الف ليلة وليلة – أوله الحد للة رب المالين وبعد فان سير الاولين صارت عبرة للاخرين لكي يرى الانسان العبر التي حصلت لغيره فيعتبر ويطالع حديث الامم السالفه وما جرى لهم فيترجر فسيحان من جعل حديث الاولين عبرة لقدم آخرين طبيع هذا الكتاب مراراً في البلاد الهنديه والمصرية والاوربيه والشاميه مراراً في البلاد الهنديه والمصرية والاوربيه والشاميه (١) قيل أن المصادر التي تألف منها هذا الكتاب

أولا كتاب فارسي يسمى هزار انسانه ومعناء الف خرافة كان سائراً بين الباس في أيام الحلفاء الثلاثة الدولي من بني العباس

⁽١) وجدته بخزانة الويكنت فيليب دي طرازي ولعدله أقدم اطلس عربي

ثانيا — سحر أو خرافات على السنة الناس والطبير والبيائم جمها أو نقلها الى العربية بعض الكتاب في أيام بني العباس نظير عبد الله بن القفع وسهل بن هارون وعلى بن داود وغيرهم

ثالثاً -- ما جمه أبو عبد الله محد بن عبدوي الجرشاوي ماحب كتاب الوزراء من أسمار العرب والعجم والروم وغيرهم

رابعاً — نظم الى هذا المجموع أي مجموع أبي عبد الله حكايات وسمى جمعها عدة رجال في أزمنة مختلفة فلولدت لها كتاب ألف ليلة وليلةالذي يعد من مصنفات قريحة الشعب العربي ويستدل ان جمه على الصورة التي وصلى الينا بها حدث في مصر عو القرن الرابع عشر ميلادي (ماخص عن المنتخب في تاريخ آداب العرب ص ميلادي (ماخص عن المنتخب في تاريخ آداب العرب ص A) أنظر أيضاً مقدمة ألف وليلافي النسخة الهذبة طسع اللسوعيين في يروت

في المند

حكايات منة ليلة من الف ليلة وليلة _

المجهد الثاني من كتاب الف ليلة وليلة يشتمل على مائة ليلة وأخبار السندباد مع الهندباد ـــ جزء ٢ كاكتـــه ١٨١ ــ ١٨١٤

الف ليلة وليلة _ تقلا عن نسخة خطية كتبت عصر _ باعتناء الاستاذ مكناغةن W.H.Maenaghten جزء ٤ كاكته ٤ ٩ ١٨٣٩_

الف ليلة وليمة – عن نسخة كلىكتهوعن نسخة خطية ــ طبع حجر بميء ١٣٠٠ ـ وفي لاهور سنة ٨٨ ـ ١٨٦٥

في مصر

الف ليلة وليسلة _ بولاق ١٢٥١ جزء ٢ مس الاست ليلة وليسلة _ بولاق ١٢٠٠ جزء ٤ بنصحبح الشيخ محمد بن عبد الرحمن الشهير بقطه العدوي _ بالط الوهبية _ نقلا عن طبعة بولاق جزء ١٢٩٧ المراوي

بلط العامرة المثانية ١٣٠٧ و ١٣١١ جز. عبط شرف ٣ _ ١٣٠٥ ـ مصر ٢ / ١٣١١ و ١٢١٥ ـ بالمطالشرفية طبعة رابعة ١٣٢١ جز. ٤ ـ سبلط الميمنية ١٣٢٠ ! وآخر طبعة رأيتها بمط التقدم العلمية ١٣٢٥ جز. ٤ وهي منقولة عن طبعة بولاق سنة ٤ / ١٣٨٠ ـ بمط الحلال ــ مصور ــ جز. ٤ سنة ٤ / ١٩٠٣

في أوروبا

كتاب الف ليلة ولياة من المبتدأ الى المنتها -بالرواية التونسية باعتناء الاستاذ هابخت والسبو فليشر جزء ١٢ برساو ٤٣ ــ ١٨٣٥

في بيروت

- بالمط الادبية جزء ٤ سنة ٨٢ ـ ١٨٨٠ - طبعة مهذبة باعتناء الاب أنطون صالحاني ـ جزء٥ بمط اليسوعيين بيروت ٩٠ـ١٨٨٨ وترجمت الف ليلة وليلة الى اللغات الاجنبيـة

وترجم الف ليلة وليلة الى اللغات الاجنبية وأول من ترجمها الى اللغة الفرنسية الوسيو كلان Galland واحرهم الله متور «ردروس ترجمهها عن الطبعة الاولى المطبوعة في ولاق وعن نسخة خطية وجدها قل الها هي النسخة التي عنها أخذت طبعة بولاق الاولى

وطبيع من هذا الكتاب الحكايات الاتية :

۱ – قصة غريب وعجيب وما جرى لها –

طبع حجر بمبی ۱۸۸۰ ص ۲۰۰ د ثالثة مصر ۱۲۹۷ صح ۸۲

٢ - حديث علاء الدين والقنديل المسحور -

ويليمه افادات باللغمة الفرنسيمة للموسيو زدنبرج H. Zodenbrg عن بعض مخطوطات كتاب الف ليسله وليله آباريس ۱۸۸۸ ص ۷۰ و ۸۲ الخ بجيء ١٨٠٠ على الخ بعيد ١٠٠ على الخامي مع الحرامي - الخ بجيء ١٨٨٦ على الخ بعيد ١٨٠٠ على الخ بعيد ١٨٠٠ على ا

١٠ - قصة قر الزمان بن المك شهرمان -

١٧ = قيلة شمس الدين ونور الديون __

طبع على الفاعدة الغربية باعتناء الاستاذ شربونو — باريس ١٨٥٢ ص ٦٩ و ١٨٦٩ ص ٢١٣

م ا مد السنداد البدري وما جرى له في

السم فرات طبع جر الجزائر ۱۸۸۵ م باعتساء الموسيو لنغلاي L. Langlés باريس ۱۸۱۵ من ۳۰ ۱۹۱ و ۱۹۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ مط الشرفية كيد النساء مط الشرفية ١٣٠٧ ص ۳۰ م

ا ٤ حديث السؤل والشمول ــ وهو منقول من كتاب الف ليلة وليلة باعتناء الدكتور سيبلد Dr. C. F. Seybold ليبزيك ١٩٠٢ ص ١٠٤ والم

ه العداء او دوالحربة - طبع جور مصر ۱۲۸۹ و ۱۲۹۷ ـ طبع حروف مط الشرفية ۱۳۰۱ ص ٣٤ و ۱۳۰۷ ـ مصر ۱۳۰۵ ص ٤٠ ـ مط عبد ارازق

الاعجمي واحواله البنات وما وقع له في جزار الواق والتي من شأن روحته الخ له الله المالية الثور مع الحار من شأن روحته الغ له المطلق المحلية المالية المالية المالية المالية المالية المنابين من كتاب عني ١٨٨٤ ص١١٣

۱۷ – خَكَايَةُ أَنْسُ الوجودُ مَعَ مَعَشُوقَتُهُ الْوَرْدُ في الا كِيَّامُ بِالنَّمَامُ – مَصَرَ ۱۲۷۸ ص ۳۱ – طبع جَر مَصَر ۱۸۷۰ م (؟) ص ۲۶

۱۸ - أيسة زين الأصنام - باعتناء الموسيو كروف F. Groff - طبع حجر باريس ۱۸۸۹ ص ٤١ و ٤٩

وما جرى له مع جاريته مريم الزنارية بنت ملك افرنجه وما فيها من الغرائب والعجائب على التمام

طبع جر مصر ۱۲۷۹ ص ۱۹۸

» حروف » ۱۲۹۱ » ۸۸

YY 4 1747 4 4 4

» » مطشرف ۱۳۰۲ ص ۷۰

٠ جريي، ١٣٠٢ س ١٤٤

: ١١٠٠ ايس الله انظر كازيمرسكي

1 - The congress of the same

وأخيها زريق الدباك مع احمد الدنف وحسن شومات وعلى الزينق المصري مصر ١٢٧٨ صح ١٠٨ باريس المربق المستاذ شربونو ما المطرفية ١٣٠٢ صح ٦٣٠

19:12 - 10: 10: 10 - 12 man 4

الخ _ طبع جر عي، ١٣٠٢ صع ٨٤

المسلم به معلى الجان والسكاهنة في أخذ الست منار النساء الهائية من بـ الحد واق الواق وما في ذلك كله من عجائب الاتفاق ... وعلى هامشه كيد النساء ــ مصر ١٢٩٧ صح٠٨.

۱۷۵ مست حسن المسافع مصدي وما اتفق له مع الاعجمي واخواته البنات وما وقع له في جزائر الواق واق من شأن روحته الخ ــ المط الوهبية ۱۳۹۱ المط العلميــة و ۱۳۱۱ ــ بهامشها حكاية لبعض السكذابين من كــتاب روائع العواطر لعبد المعطى السملاوي بميء ۱۳۰۱ صح المط الشرفية ۱۳۹۹ و ۱۳۰۱ و ۱۳۰۲ ــ مط عدائر ازق ۱۳۰۲ ــ مط

٩ - دسة جود الصباد - بانتناء الاستاذ هوداس الجزائر طبع جحر ١٨٦٥ صح ٤٦ ـ ٨٨ و بآخره معجم الكلات

ورَجم من حكايات الف ليه وليه الى أكثر اللنات الشرقية والغربية

الاطالط العار أنه في رحلة العرب وحرب الزناني خليفة ــ طبع جر مص

المتعان الاابساء الكفة الاطباء

ومعه ترجمة بالفارسية هندسطيع حجر ١٣١٨_٠٠٠٠٠ صعر4_٢٢٦

امثال ومنتخبات ــ باللغة العامية العربيـة عيروت ـ مط اليسوعيين

الاس و الا بهاج في فصة أن ز مد له ١٠ الله و الناعدة و ز مد العجج حسط معمر مر ١٧٨ أوراد سفيه الاهل الا خراء معنية عرف الاخراب الدعائية الاهل الغفلة حسمك ١٣١٦ العناج يظهر سبب فراغ كرامي بطرين علي كليليا (الارونية) وانتخاب البطريرك يعقوب بطرس

ب

التاسم لها ــ ۱۸۷۱ سي ١٤

باقات زهور على ضريح لدكتور فرنكابن مور جمت بعناية الدائرة الطبية في السكلية السورية الانجيلية سنة ١٩١٥ ص ٣٦

الباكيات – مجموع المراثي الى أظهر بها شعراء يبروت اسفهم على فقد المرحوم اسبيردون طراد ابن نعمة الله طراد المتوفي سنة ١٨٧٠ الطالعمومية بيروت ١٨٧٠ من ١٦

البرق الوميض على البغيض المسمى بالنقيض

تألیف احد علما قازان (نقسه شافهی) قزان ۱۳۰۵ م ۱۳۳

بروجر ففاره المعرف _الابتدائي والثأنوي مط نظارة المعارف _ مصر _

يروجوم ملادالما رس - عن سنة ١٩٠٦

وما بمدها _ مصر

برسايا المنابي أجاه جمهوري جنوبي الارقيا

عن أسباب الحلاف بين الانكليز والبوير مها أدى الى المرب الترانسفالية وهي عبارة عن ست مقالات نشرتها جريدة التيمس الانكليزية _ معرب _ مطالآ داب ١٩٠٠ مى ٤٧

اسط في أحكام الطريق _ وهي رسالة مشتملة على بيان الطريق وأركانه وكيفية الشد والمهدعاى طريق التصوف _ ومشتملة أيضا على أوراد وتصائد ومسائل توحيدية طبع حجر مدير _ وبمط السيد على _طبع جحر 1799 وتكرر طعها

بهض السمل في دفع ألو سو س مد وهسو اعتراضات على البخاري فيا اعترض به في صحيحه على الامام أبي حنيفه مد هند ١٨٩٢م

بنا، الافعال _ وهو مختصر مشهور أوله: ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون بابا _ بولاق ١٣٤٤ وفي مجموعة رقم ٦٩ د متن البناء »

بهجیة الفیکر علی مولد ابن حجہ ر 🔔

ىمى ___

** ;

تاریح اسکندر الکریر وهو اسکندر المکدونی الملقب بذی القرنین _ مستخرج من اليونانية_أوله الحدللة الذي تفردبالجبرؤت والجلال الخ المط الاذبية بيروت ١٨٨٦ ص ٩٦ وطبح قبلا في المط اوطبية ببيروت سنة ١٨٦٨ م معنونا تاريخ اسكندر ذي القرنين المسكسوني ص ١٥٦

الرائغ حوادث السودن من سانة ١٨٨١ الى سام ١٨٨٩ - مصر -

ترخه الحرادث انى وقعت بين الروسباوتركيا وبانى الدول - في أيام الامبراطورة كارينا -

تريخ لمجلس المسابي ولأحته الإقباط – مصرب

تریخ مد نه فاس -- یشتمل علی أخبار مدینة قاس الی سنة ۸۰۳ ـ بالرم ۱۸۷۸ (۰)

نجر ب مقرب في الحساب – معرب عن الليوناني ــ وفيه حداول ــ مولاق (دون تاريج)ص١٠٩

قورير من رق الاسر - قصيدتان - مصر سنة ١٨٩٧ س ١٥

أَعْدَةُ سَنْيِهُ وَقَعْمَةً بَهِيةً – بُولاق ١٢٨٤

التحقيقات المقتبسة مع المنهجات المنتخبة - المنطقة بشرح تهذيب المنطق - الاهور ١٣١٦ ص ١٠٠

تذكرة تميدة وتبصرة مفيدة في تعبئسة مواري جديدة - بولاق ١٢٨٨

ترتب الدواوين في الحكومة المصرية _ بولاق ١٢٥٢

ترجمة القانون الاساسي والخطاله إيوني الشريف عط الجوائب استامة علمي الاعمان والمعوثات محلمي الاعمان والمعوثات

ترجمة نظامات مجلسي الاعيان والبعوثات عط الجواب استامة

القسد العمومي لسكان القطر المصري - الذي أجرى في ١٥ جمادى الآخرة سنة ١٢٩٩ (٣ مايو سنة ١٨٨٣) بمرفة اعضاء ادارة النعداد بنظارة الداخلية وهو جزء آن: الاول يشتمل على بيان عدد سكار القطر المصري الدائع حيئة (١٨٣٩ و ١٨٠٠) نفساً مع جملة بيانات ونسب وغير ذلك بولاق ١٣٠٣ ص ١٣٠٠ ص ٩٢٥ والناني بنضمن بيان اسماء البلدان والقرى مع عدوسكان كل منها واسمه

الكشاف للديار المصرية - بولاق ١٨٨٤ .

النعليم العسكري الخاص بعساكر القسم الطبي هو يشتمل على أربعة فصول

١ تمرين عبداكر القيم الطبي في التمريض

Y قوانين وملحقات الصولات الفيم الطي

٣ التعليم المسكري الخاص بعساكر القسم الطي

ع تعليم استعال النقالة

وفيه رسوم وأشكال بولاق ١٨٩٥ م ص ١٢٠

تعليم القراءة – بيروت ١٨٦٢ ص ٢١٦

تعليم مدافع الحصار ــممر

تمليات لاعضاء النيابة فيما يجب عليهم اتباعه في تضايا المجرمين الاحداث - بولاق ١٩٠٥

تعلیات لکتبة الهاکم ومحضرمیها _ ۷: ۱۲۹۳

تملمات للنيابة الممومية خاصه بمحاكم

⁽٠) تاریخ الآداب لریدان ۱۸۴۳

الجنبيات - ومعها رجمة انكليزية بولان ١٩٠٥ تفسير ابن الضال المهتدي - علىسبيل الاقتصاد مالعله ١٨٣١

النفسير ت الاحمدية – مع الحواشي في الآيات المتعلقة في الاحكام ـ هند ـ ؛

نفر ب القاصي في أحكاء لوصي - .صر الفارير ، رفوعـة الإحتاب الخدير ،ه عرف الاحالات للمربة الاحالات المعربة في سنة ١٨٨٨ وسنة ١٨٨٨ وسنة ١٨٨٨ الله ١٣٠٨ الله ١٣٠٨

تقرير مرفوع الى الحضرة الخطوية من اظارة لممارف العمومية حوث حالة المكتبخانة الحديوية في سنة ١٨٨٦ ميلادية ومعه أصله باللغة الفرنساوية بولاف١٨٨٧م

تقرير عن حالة الكتبخانة في سنة ١٨٨٧ ــ ومعه الأصل باللغة الفرنسارية _ بولاق ١٨٨٨

تقرير مرفوع للحضرة الخديوية من المنتشين الممو ميان — عن تنبجة أعمال سنة ١٨٨٠ ـ طبع المولاق

تفرير مقدم للحضرة الخديوية من فو موسيون الاراضي الميرية — مع حسابات وايرادات ومصروفات سنة ١٨٨١ ـ بولاق ١٨٨٢

تقرير من نظارة الاشغال عن ري القطر المصري - بولاق ١٣٠٠ التقرير التاسع لجمية الرفق بالحيوان - مط القطم ١٩٠٤ من ٣٠

تقرير اللوردكتشنر في المالية و الادارية و الحالة المعومية بمصر –

تقرير عن جالة الكتاتيب _ عن سنة ١٩٠٧ مط بولاق ١٩٠٣

تقوير مرفوع من مجلس ادارة الدائرة السنية الى الاعتاب الخديوية - عن حالة المسلحة في سنة ١٨٩٩ مط الاهرام بمصر ١٩٠٠ ص ٩٣

تنابهات تخص الرواتب من حكماء المكاتب وبليها ارشاد لشفاء الامراض وجداول للادوية وغيرها - قررت في مصر (دون تاريخ)

المهاني البلدية في المحامد الخالدية ـــوهو مجموع الخطب والفصائد التي تليت في الاحتفال الذي قام به المجلس البلدي البيروت سنة ١٨٩٤ البلدي البيروت سنة ١٨٩٤

تيسبر لفرآن — قاموس موجز الكايات الواردة في القرآن ــ لـكناو ١٨٧٩ م ص ١٩٢

تقرير حناب السير افان بارتغ قنصل جنرال دولة الكتره بمصرفها يتعلق بنع الكرباح مط الاعلام ١٣٠٢

نقر بر عرض علي المسامع الخدبوية في شأن ماكان جريا في الدولويين – مصر (دون تاريخ) انتر بر عن أعمال نظارة الاشغال المعومية في سنة ١٨٨٠ – بولاق ١٢٩٨

تقرير عن مصلحة المضرية - بولاق ١٨٨٤ تقرير عن مصلحة الاعمال الحارية في الدواوين من بعد سنة ١٢٤٠ - مصر ا

تقرير قومسيون تنظيم المعارف – مط الدارس ١٢٩٨

تقرير غرة علو بجية في وصف تيامة بو لا نجة المعد لمقيام المسافت وقت القتال - تأليف السيد ورندروب بك عرب حديث -- مط عموم أركان حرب سنة ١٢٩٢

جداول لقاريتية - احتاة ١٢٣٢ بولاق ١٢٥٠ جداول موقع عقرب الساعة على الشهور القبطية - بولاق ٢١٤١

جداول موقع عقربالساعة عي قدر حصص الاوقات - بولاق ١٢٥٥

جدول احداء المشتغين بطاب العلم الديني الاسلامي تصر - سنة ١٣٧٤

جدول الافعال العربية - بيروب ١٨١٨

جدول انحامين القبولين لدي الحماكم الاهلية أول نو فبر ١٩٠٧ - بولاق ١٩٠٢ ص ٢٣

جلدول في أسماء شو ارع مندسر وأرقته ا-وضع أحد مستخدمي البوستة مصر ١٣٠٩

جلاء الميندين في الحماكة بين الشيخين — (وهما محمد ظافر وأبو الهمدي) دار الخلافة العظمي — أثر قلم أحد الكتاب في الاستانة ص ٣٣ جني الاثمار من لطائف الاخبار – الموصل ١٨٧١ ص ١٨٧١

جذوة الاحز ابومجرى للامامعي فأرس الو ثاب مصر ١٣١٨ س ٦٤

جرجي زيدان — يحتوي على رجمة جرجي زيدان ومراثي الشعراءوالكتاب واقوالهم التي قيل في حفسلة التأبين وماكتبه الجرائد والمجلات فيه ــ مط الهلال ١٩١٥

حرب کر و ملب -- ویلیه حرب بی شدیان مع کسری انو شروان فی شأن الحرقة بنت النمات بی هند ۱۳۰۵

حسسب، ب خنامي دن مصالح المالية - من تقرير سنوي عن أحوال مالية مصر

حسر اللتمام عرف فكبات الشمسام -وفيه جمل أخبار الحرب الاهلية المعروفة كوادث سمنة ١٨٦٠ مع تمهيد في وصف البسلاد الجغرافي والسياسي ١٨٩٥ ص ٢٨٤

حكاية أنس الوجود – مع معشوقته الورد في الاكام – طبع حجر مصر ١٢٨٧

حكاية الاربعة الذير ملكوا الدنيا – وهم سليان واسكندر ذو القرنين وفرعون والنمرود طبع حجر مصر ١٢٩٩ ص ٣١

<u>-</u>

خليــل الخوري — مقيــــد الشعر والصحافة والسياسة — بيروت ١٩١٠ ص ٢١٠

خواص سورة الواقعة ودعائها- ومعهاسورة

فاس ۱۳۲۱ ص ۸۰

الدر المجفية من الملتقطات اليوسفية - اشتمل على جملة من الاحكام الستنبطة من أخبار العشرة اطهار - طبع العجم

خَرَدُ الْمُمَارُلُة - من كتاب المنية والامل ومعه مقدمة بالاغة الانكليزية _ حيدر آباد ١٣١٦

دون لاسدلي المان و قصه الفاهر

ر ز

وخصه أشركة المريرية لبواخر وفانونهما بولاق ١٢٨١

رسائل المتحدن — (فنون متنوعة) – استمانة

رسائل مصري الى سياسي الكليري

رسالة في دينية الطواف والسعي ومعهما ج - طبع حجر مصر١٢٩٩ وطبع حروف مط شرف ١٣١٣ ص ٣٢

رسان في تجريد القرآن – طبع حجر مكة ۱۳۰۷ ص ۱۶

رساله مشاملة على تصريف الماضي والمشارع ومدهما - بولاق ١٧٤٤

الرسالة المفافق من أسحاب ديوان مصر الى حضرة الامير الجنرال بونابارته قنصل أعظم الجمهور الفرنساوي في باريس

الفردساوي في باريش طبع في دار الطباعة المعمورة الجهورية سنة ٩ لتاريخ الجمهور (١٨٠٠م) _ ثم طبعت مع ترجمة بالفرنسية الواقعة – طبيع حجر مصر ١٣٠٠

خلاصة أسائل من معرف سلائل – (علم الاصول) _قازان ١٩٠٠ ص ٣٠٨

33

رَبِهُ النَّمَاءِ فَ - فِي مَبَادِي ُ عَلَمُ الصَّرِفَ ــمَرَتَبُ عَلَى اسْئَلَةَ وَاجُوبَةً ــ طَبِع حَجْرِ بُولاقَ ١٨٨٦ م

د آنه لادب في السيان المرب - الاهمور إ

درایه انجو شرح هدایه اندو - طبع الهد (دون تاریخ) ص ۲۸۰

المر المنظود في عم الإنبران و أنموم -مالطه ١٨٣٣ ص ٤٤

الدرة النبية له في عرب دياب وقد الى الزناتي رسمين ال ــ مصر ١٢٩٨

د، و من مقاومة المواد - الجاري تدريسها بمدرسة المهندسخانة الحديوية - بمعرفة حضرة احمد بك ذهن ماطر الدرسة - طبع بمدرسة المهندسخانة جز ۲ سنسة ١٨٩٧ وفيه رسوم كثيرة

دستور اللقود لاسلامية لندن ١٩٠٤

دلبل الان اسافي المبده البصر يرك و ديفيكوس بافي مجموع القصائد الى نظمها أرباب الفضل تهشة لشخص سيادته بطريركا لطائفة اللاتينية مطاليسوعيين بيروت ١٨٩٠

ديوات الزبر أبي لبي المهله بي - مصر ديوان قصائد في مد- لشيج في - باعتناء دي ساسي وجوېرت في جريدة مو نتيور Moniteur بياريس عدد ۱۸۵ من السنة المذكورة

روض المسرة في تهايي المطران جراسيموس مسره - بيروت ١٩١٢ ؟

الريادة البهية فيما جري للامير أبي زيدو العرب الخلالية - طبع حجر مصر - س ٢٩٦ د يجانة الانس في تهاني المطر اذ يوسف الدبس

مجموع خطب وقصائد لحطباء العصر — بيروت ؛ ص ۲۹۸

زفرات القلوب — مجموع ما رثي به فقيد العلم ا والفضل الاستاذ خليل مرهج — بيروت ١٩٠١ م الزهري وأمراض الشبان السرية _ مصر _

سو

السراج المنير للولد الصفير (في القربية) --جزم ٤ – يدوت ١٨٨١

سهام المنايا في الرد على كتاب « في الزوايا جنايا - للترم طبعه الناقدالخبير – مط الهروسة – السواغ الكالية على الحكم الشاذليسة _

وذيلها (تصوف) - مط ولاية سورية دمشق ١٣٠٤ السودان المصري والانكليز مجموعةرسائل

لاحد أدباء مصر – اسكندرية ٩٨ – ١٨٩٦ ص ٤٢٧ السير السليم في ياخا والرملة وأورشليم _

القدس ۱۸۹۰م س ۲٤٩

سيرة شيشرون ــ باللغة المربيه" ــ دهلي ١٨٤٧م

سيرة المجاهدين وحزب الموحدين ذات الهمة الجزء الاول طبع حجر بالط المنانية بخط الازهر ١٢٩٨ ص ١٤٤

شصطظ

الشجرة النبوية _ ويليها تاريج الحلفاء الراشدين وما عداهم من الملوك والسلاطين - طبعة أولى على الحجر بمصر (على زمن السلطان عبد الحبيد) طبعة ثانية على الحجر بمصر سنة ١٢٧٨

شرح قاون المسه ودنة - مصر ١٩١٢

الصادم البتار في رحله سالار_ وهي رحلة تمت في سنة ١٢٥٦ _ كلكته ١٢٥٦

شرح مقصورة ابن دريد - أنظر ابن دريد مقصورة الغ

شماع الفضائل في ترجمة ورثاء بطرس الجريجيري بطرير اللكيين — المط الادبية بيروت ١٩٠٢ مس ٢٣٠

صدي الحسرات ـــ مجموع ما ورد في تأيين سايم دي بسترس المتوفى سنة ١٨٨٣ – بيروت١٨٨٥ ص٥٥ صدي النجيب في رثما، نجيب عربيلي __

نيويوك ١٩٠٤ ص ٩٦ صكوك عربية في أخبار حصار الجزائر

(سنة ٩٤٨ — ١٥٤١) طبعت في مدينة اوران الفرب مع ترجمة فرنساوية ١٨٩٠ ص ٩٤ (عن اكتف القنوع)

طوارق الحدثان في تاريخ مكسميليان _ بيروت ١٨٧١ م ص ١٣٠ شرف طبع حروف ١٣٠٧

غزوة الربرقان - طبع حجر مصر ١٢٨٠

فاكهة الاباء ومساجلة الالباء - التزمه عملي أفندي محمود الحطاب الكتبي ، أوله اللهم إنا محمد لاعلى ما الزات من الحكمة قال انه يبحث فيه عما يصون التلوب من التشدق الذي راجت سروقه في هذا الزمان.

فتح مدينة خبير وما وقع للصعابة فيها -مط التليانية مصر ١٢٨٩ ص ٣١

فنو - مدينة لكرين وجميه انظارها -على يد الامام على بن أبي طااب _ طبيع حجر ص ٢٠ الفخر نخلد في منقبة مداليد - (عرف) بیروت ۱۳۰۵ ص ۱۸

فصول من مذهب الاسماسية - طبع باريس سنة ١٨٧٤ ومعها ترجمة وشروح بالفرنسية M. S. Guyard باعتناء الموسيو غويار

الفكاهة والائناس في مجون أني نواس ــــ وبعض نقائضه مع الشعراء ــ مصر ١٣١٦

الفلك المشحون بالمرب والملحون وهو منتخبات بفنون مخناغة وحكايات منها عامية ومنها بلغة فصحى طبيع على القاعا ةالمغربية بتلمسان سنة ١٣٠٥ فوائد الريخية في العبود اليوناية وأصنام العرب في الجاهلية مع تاريخ القرامطة في البمن وعبادة المهد والشروط — وهو عهدالتي النصارى وغير ذلك (؟) عربي ومعه ترجمة باللاتينية ـ همبرغ ١٦٤٠

(عن زنكر جزء ١ ـ ١٧٦)

عرف العرفان فيمدح المطران نعمة المسلوان بیروت ـ ــ

عرفان اليوبيــل لصــاحب الجميـــل – (اللطران يوسف الدبس) بيروت

الميون والحدائق في أخبار الحقائق — طبع منه أحزاء

 الجزء انثاث منه وفيه تاريخ عمدر بن عبد العزيز ويزيد بن عبد اللك وهشام بن عبد اللك ـ باعتباء دي غويه ودي يونغ ومعه ترجمة لاتينية (!) صح ٦ _ ٧٣ ليدن ١٨٦٥ _ وطبع منه جزء فيه تاريخ الوليد وسلمان بن عبد اللك باعتناء للوسيو ازباخ J Anspach من ٤٣ ليدن ١٨٥٣

 وطبع منه جزء فيه خلافة المعتصم باعتناء ماتياسن ۱۸٤٩ ص ۷۰ ليدن C. S. Mathiessen

الكتاب وقطعة من كتاب تجارب الامهلابن مسكويه كتب عليها الجزء السادس جزء ٢ ليــدن ١٨٧١ — ١٨٦٩ ومعها فهارس باصاء الرجال والقبائل وماحوظات

غزوة الامام على بن أني طالب مع اللمين المضام بن الجحاف في السبع حصوت -طبع حجر مصر ۱۲۸۰

غزوة بير ذات الملم – على يد امير المؤمنين علي بن أبي طالب ـ طبع حجر مصر ١٢٨٠ ص٤٨ عط

144 . .

المصريين الاقدمين. بمط جريدة البصير بالاسكندرية الممام ص ٢٠٠٠ ١٨٩٩م ص ٢٠٠٠ أنه ست الراران ومنشوران الكرمة المصرية — ١٩٠٦م

ق ا

الدائه أن تمان في د من المستقر ي – بولاق ١٣٣٩

أَنْ وَلَا الْمُسَامِ وَاعْظَامُ وَعَلَيْهِ وَ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي الللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

المن المناه المامية مساكر و ولاق

، وأن مان أن أن أن الحربية المرارس المرارس الحربية المرارس المرارس الحربية المرارس الحربية المرارس الحربية المرارس الحربية ال

در للمارس الحرية - مطالدارس الحرية ا

ه من إلى و دره من المناه المائرة السنية مؤسس من سنة ۱۸۸۷ يولاق ۱۲۹۹

ه ، ن البوابس - بولاق ۱۹۰۱ ص ۲۵۱ من ن ند ما سامه من - طبع عمد

ع بران آمد ہے ...رسانہ لماہ بان — طبع حجسور مط المدارس ۱۲۹۸

فريد لنجره الاهني السيولاق ١٨٩٦

» (نبحري) - بولاق ۱۸۹٦

و أواف التجاره الوطنية لرعايا الحكومة الاهلة - مط شرف ١٣٠٢

قا أولت بجاري — جديد يشتمل على ما تدعو الحاجة اليه من الامور التجارية وكيفية المقاد الشركات و أحكام البوالس وغير دلك بولاق ١٢٨٥

و و ن تر من الخداء للادية والادوم الحسية للمساكر مده - مور - فرات المسية المورس - بولاق المرات المر

و او ن اختار الله الله من لابتد أبه و لمدار س المعارس المعارس ١٧٩٨

بولاق ١٢٥٣

ر مِنْ عَلَى مِنْ عِلَى مِنْ عِلَى اللهِ السورية يبروت مرد في برأ - الله السورية يبروت ١٢٧٨ ص ٧٨

ه أنهان جمه إلى أنهر تها الأمرابي الله بمصر. بولاق ١٢٩٩

م ون عدم في غير الأس الأمية المؤسسة سنة ١٨٧٦ عط جريدة مصر اسكندرية ١٨٧٩ م

قانون الخدامات الداخلية - الواجبة على اللازم الاول والثاني وغيرهم . بولاق ١٢٨٣

قَانُونَ خُفُو - العادر في الثاني والعشرين من محرم سنة ١٣٠٢ هجرية . بولاق __

قانون ديوان عموم الاوقاف — للذي صدرسنة ١٨٨١ميلادية .عط الاوقاف

قانون الدولة التونسية ويتملوه قانون

الجنايات الجلرية احكامه على من بملكة تونس من المخاوقات. تونس ۲۷۷ ا

ه دو ن از رامه و هو فن از عمملی آاصر بقه آ الا او در ۱۰ – بولاق ۱۲۵۰

قَنُونَ الشَّمَانَاتُ - بولاق ١٢٥٩

» العشوبات الأهالي المصري - ماط التقدم ١٩٠٤ من ١٧٤

افانون العقو الت المديد - ممر

» التسرعة المسكرية الصادر في عنوفه سنة ١٩٠٧ والتعليات الصادرة من نظارة الحربية وممه ترجمة باللغة الأنجليرية ص ١٤٥ بولاق ١٩٠٢

ف مون المحترف المعلم الحليم ية المعسرية السكائنة بسراي درب الجاميز من قاهرة مدر الحمية مطوادي النيل ١٣٨٧ ص ٣٠

م نول ستنجات — وفيه بان ما هو منتخب من قوانين الفلاحة والسياسة الملكية وعمليات الجسور والحقانية وغيرها التي طبعت ونشرت من سنة ١٢٤٥ الى سنة ١٢٦٠ و ١٠٥

قانون الهاكم الاهلية بالديار المصرية – ا بولاو ١٣٠٢

ف نو ن محا كم الاخطاط - مصر(مط المنار)
 امر أطمت و د نو ن لتجارة - من قانون المحاكم الاهلية _ بولاق ١٣٩٩ و ١٣٠٠

والون الرفةت وما يتعق بها – بولاق

۱۵۷ ص ۱۸۹۲

قَانِينَ هَمَا كَمُ الْمُنْصِيَّةِ الْمُنْفِينِ مِنْفِينِ مِنْفِينِ

عَدِي الْمَدِيدَ النَّهِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ ا بولاق ١٨٩٠ م

د و ن الرَّا اللهِ ـــ بولاق ١٢٩٩

• الصادر في سنة ١٢٧١ – الصادر في سنة ١٢٧١ – ولاق ١٢٧٩

ا من الماليات المسكية - مطاللية ١٨٨٧م منول المد في المالية ١٨٨٧م بولاق ١٢٩٢

المارف العمومية ويايه خمسة ملحقات . بولاق ١٣٢٠ من ٢٤

ه من خالع مدرس المصدق عليها بقرار النظارة عن سنه ١٩٠٢ و ١٩٠٣ م و ١٣١٩ هـ

قَالُونَ الْوَامِ عَسَكَرِيةً - في الضبط والريط بولاق ١٨٨٧

الون المحلمة - المتعلقة بمشاة عماكر الجهادية مصر ١٢٥٠

قوانين ما نرة نبلية بدينة لاسكندرية -اسكندرية ١٨٦٩ م

قوالني فومبانية لانجرار بالمصرية بالوابورات بولاق ١٢٧٢

قو آین – آختی بنعایم السواری وفٹ رکوب الحیل _ بولاق ۱۸۸۲ القوانين الادارية والجنائية — بولاق ١٩٠٠ الى ١٩٠٧

القوانين الاسماسية للمدولة العليمة -تركي وعربي ـ استانة

فو.عد الاسلام وأركانه -· بولاق ١٣١٠ص١٦

قيمة الاوسطى عثمان عند الامير بيبرس --طبيع هجر مصر ١٢٨٩ ص ١١٩

قصة بدر المعام ابنة الملك سادر مع محبوبها جبر المزيد – اسكندرية ١٢٩١ س ٦٤

ه سهٔ بن هلال — بیروت ۱۸۸۰و ۱۸۸۳م _ _ مصر ۱۲۹۸

دسة حمزه البهلوان _

ه مسه تمبيم السرامي وما جرى له مع الجان ـــ طبع حجر مصرــ ص ١٦

فيسة الحارث بن الملك زهير وما جرى له مع البنى بنت المعتمد بن بكر وبانا ١٨٧٣ ص ٢٧ فيسة غيشر ه الشريفة والدة أبي زياد – (علم) مط الشرقية ١٢٩٨ ص٥٥

ا الله التي سالم - مط محد شاهين ١٧٨٨ ص

فصة معاذ بن جبال ووفاة النبي سلمم --مط الشرفية ١٣٠٧ و ١٣٠٦ ص ٢٢ و ١٣٠٧ ص ٣١ قصة فرس المقيلي جابر وما جرى للامير أبي زيد بسببها وما جرى له مل أجل علية طبع حجر مصر ١٢٩٦ ص ٧٢ – مط العنانية ١٢٩٧

قسة قمر الزمان - مط شرف ۱۳۰۹ ص ۸۰ قسة مسرور التاجر مع معشوقته زين المواصف - طبع حجر مصر (دون تاريخ) هـ ۱۲۸۹ قصة الما المشرة وزراء وما جرى لهم مع ابن الماك أرا. بخت ويايها ثلاث عشرة حكاية فوط ۱۸۰۷ ص ۵۰ قصة طبيب وجاركوخ - برلين ۱۸۹۱ ص ۵۰ قسمة عجيب وغريب وما جرى لهما - مط كستاي ۱۲۱۷ ص ۸۹ مط الشرفية ۱۳۰۲ ص ۸۹ مط کستاي ۱۳۲۷ ص ۲۸ مط الشرفية ۱۳۰۲ ص ۸۹ قصة سيف بن ذب يزن - جزء ٤ مطالخشاب وطبعت سنة ۱۳۲۲ وطبعت سنة ۱۳۲۲

قصة سير الامام علي بن أي طالب الماله صام ابن الجحاف ــ مط عثمان عبد الرازق ١٣٠٥ ص ٢٠٠ قصــة الطاهر بيرس وهي ديوان خدمة الاحلى عثمان عند الامير بيرس واجتماعه بالسلطان ــ طبع حجر

زی

كتاب المعليم والارشاد - جمعه بعض رجال الصوفية (تصوف) مصر ص ٦٦٧

كناب في آداب الدكاح ومعاشرة الازواج طبع الغرب (عن فهرست المكتبخانة ن خ ٤٩ ٢٤)

كتاب تواريخ منتصر ينبي عن ممالك و بلاد ما حدث فيها من قديم الزمان الى عصرنا هذا طبع باذن الروساء واعانة مجمع الكنيسة الانكليزية فيمالطه ١٨٣٣ ص ١٣٦٦ ورتب على سؤال وجواب لتنتفع منه الفتيان وتتنشط بواسطته العبيان

كتاب في لامندع عن شرب سكرات ا

ييروت ١٨٣٦ وطبعة ثانية ١٨٥٦

(هــذا الـكتاب هو تأليف الامركاني وايتين G. B. Whiting)

كشف الزور والبهتان من صنعة بني ساسان طبع مع كناب الفابسات لابي حيان التوحيدي (١)

كنز لاسرار وقم الاشرار فيم حصل المقدم ا ابراهيم حوراني في رومهالمداين وجسر الأجبار

وهي قصة خيالية منسوبة الى راويها لاستاد الديويداري عن المفدم ابراهيم بن حسن الحوراي وسفره الى رومة المداين الكبرى وما حرى له من العجائب وما فعله مع الكفار من العرائب

طبع حجر مصر (حدود ۱۲۲۰) ص ۹٥

الكوكب الدري في الاستقراء المصري_

نتيجة احصاء القطر المصري سنة ١٨٧٣ ــ مصر

السكيميا السناعية مط مدرسة الصنائع ١٣١٥

كشف عن اللطبوعات والخرط والرسومات

التي نشرت بمعرفة نظارة الاشغال.افاية ٣١ صبتمبر ١٩٠٠م بولاق ١٩٠١ ص ٢٦

لأنعة تفتيش عموم لاماليم - بولاق -

لأنحة الخفر بالمة اليم المصرية - بولاق ١٢٧٤

1770

لأعة رسوم الحاكم عسمة - بولاق ١٢٩٢

(١) هذه الرسالة من تأايف مفتي الفرق المنلا عبد القيوم ديني كثيرا سام باظر الاوقاف (كذا كتب اسمه)

لأَّحة زراعة الفلاح وتدبير أَحكام السياسة بقصد النجاح _ بولاق ١٢٤٥ و ١٢٥٨ ص ٧٩ لأنَّعة فيما يجب على جهات الادارة اجراؤه _ بخصوس أبطال تجارة الرقيق بولاق ١٢٩٥ للأَّعة مأدوني عقود الانكحة بالدبار المصربة

لأُحة تجلس شوارى النواب الصادرة في ١٨ ربيع الاول سنة ١٢٩٩ ـ ٧ فبرايرسنة ١٨٨٧ـ بولاق ١٢٩٩ مط شرف ١٢٩٩

لاتحة مشتملة على عملية عموم المهندسين المأمورين باجراء العمليات المندسية بولاق ١٢٦١ لأمحة مواعيدمهات وملبوسات ومفروشات وادوال عكرية — بولاق ١٢٩٢

لأُنحة نضم انحاكم وكيفية سيبرها _

بولاق ۱۲۹۳

لأئمة الاجرآات الداخلية باله كم الاهليـة

لأنحة اجزاء المساحة وما يتمنق بها _ بولاق لائحة الاحكام الوفتية لتنفيه لائحة ترتيب الحا^{- ي} الاملية _ بولاق ١٣٠١

لائحة اختصاصات مجلس المارف والفلشين

ونظار الدارس والمكاتب مطالعارف ١٣٠٠ لائحة الدارة التنفراف المصرية مع بولاق

17

لائحة الماسية في كيفية انتخاب اعد استجس شورى الوار ويليها لائحة نظامية في بيان حدود وظائفه

وأعماله بولاق ١٢٨٣

لأنحة الاصول - - بولاق ١٢٧٥

لاحتاليرون المكر حسد - ١٢٩٣

لائحهٔ برادن ومصروفت الحائد عسر به بولاق ۱۲۹۰

لائحة اصلاح - مرفوعة الى جلالة الامير توفيق الاول خديو مصر خدمة من جمعية اتحاد مصر الفتاة - الاسكندرية ١٨٧٩ ص ٧٧

لاأعدائه في عدا. شروت عدويه الله يه من نظارة المارف --- مط المالية ١٨٨٧ م

لا تُعة تحصيل الامو ال الاميرية - بولاق ١٢٩٥ لا تعه نخنس الحالات مستخروجي -

بولاق ۱۲۱۹

لائمة را الحاكة لاهله - منظ الوطن ١٢٨٩

ا الآلي سندومة و كاد سي. أين رومة تعريب جماعة من مجساه مدرسة الادارة الحصوصية مط المدارس ١٢٩٢ ص ٣٢

بن في حميل عند س-شرح فيه ، والفه ما حدث من الحوادث والاخبار في جيدل لبنان في عهده الاخير بيروت ١٩٠٧ ــ ص ١٤٠ (القتابس ٢ ــ ٣٦٤)

المعنه المرابة المدين ووازن مواتر الحدد)

المانت الموران في المدعن والمالات

بیروت ۱۸۸۰ می ۱۵۲ صفیر

-

م ثبت من السانة في مداسسة - تقويم للمسلين طبيع كلكته ١٢٥٣ ص ١٣٣

ساحث الاسلام به في حراكه لاه ما نفيضيه "-بولاق أو مط هندية

مبادي، الجغرافية- مط العباسية ١٠٤٠ ص١٠٤

مجانی، اس حدید الله ۱۸۷۷ م سامصر ۱۸۷۳ م سامصر

متشامه التنزيل - مطاليرية بكد ١٣١١ ص ١٣٥

مجد المنوفية بتشريف الخضرة الخيمة الحدوية سنة ١٨٩٧ م - بولاق ١٣١٥ ص ٥٩ مليمة النبيرية المنوانية المنو

النقشيندية - طبع حجر استانة ١٢٩٨

نه وعة سب حقو قبة هندسية - جمع مجاعة من طلبة المدارس العالية _ مط التمدن ١٣٢٠

من سنة ١٩٠٠ الى ١٩٠٦

ألوم هوا اين عسار به - بولاق ١٢٩٨

خار المه روسة في سميع في نسب في نو س -مط الجوائب ١٢٩٩ ص ٧٠

محزن الأوي – قاموس طبي كاكنه ١٨٤٢م

لمخزون في تسلية المحزوز — الامام من أنمسة متقدمي العرب ــ مط النيل ١٣٢١ س ١٦٤

سے دورہ سے دوہی مجموعة قصائدومدائع فی حتی نصوحی بك والی بیروت سابقاً . وباوله ترجمة نصوحی بك ـ مصر۱۳۲۳ ص ۸۵

مالطه ١٨٣٦ م

مبدر بال بروت ۱۸۵۷ م الحساب) بيروت ۱۸۵۷ م

طبيع حجر مصر ١٣١٥

مط هندية ١٩١٤ مط هندية ١٩١٤

الم رسم بن المربع في المربع في المربع في المربع المربع في المربع

مروح دوحة الادب الشيخ خليل بن ناصيف اليازجي ــ المط الادبية بيروت ١٨٨٩ م ص ٥٤

. . . . - الصبية العروسالمرحومة كاتبة ابنةالمرحوم موسى بسترس ـ مط العمومية بيروت ١٨٦٣ س٣٥٠

مراثی - نظمت للمرحوم شاهین سرکیس المتوفی فی بیروت سنة ۱۸۷۰ مط المعارف بروت ۱۸۷۰ س۳۲

مر ائی نظمت الدرجو مقروحی کاریوسی مطر العارف بیروت ۱۸۷۶ ص ۸

المرتبة لذي الهمة الوقية للمستيقظ الامم الهندية وهيراناء ميرسيود محدخان بهادور بالعربية والانكليزية

اعتناء ادوار المر _ کامبردج ۱۸۹۸ ص ۸ و ۱۰ منتعب الوافعة _ قزان۱۲۹۷

منسى البيان في محقيق البحران (طب) ومعه ترجمة باللغة الفارسية _لكناو ١٨٤٧

منحة أعصر في برحقوم حرتى لهمهي مسر وهو تاريخ الهيكوس ــ رسالة طبعت في اسكندرية سنة ١٣١٠

. من المعالم في الخوالة مؤمرين - في الحث على الجهاد ايام حرب الفرنسيس والدولة المنهانية في سنة ١٨٠٧ طبع في باريس سنة ١٨٠٦

مد نده مصد السداد ۱۹۰۲ ل حکومه مصریه بولاق ۱۹۰۳ ــ وتنشر کل سنة

ن

من أن في شرح الأبيات التي قيلت في غزوة من وأوردها ابن هشام في سيرته مقتبسة من شرح السهاي وشرح أبي ذر على السيرة المذكورة ـ طبع ليبسيك

المحمد أيه تنصمن براز من ترووا من المدارس الحصوصة لللكبة من سنة ١٢٨٤ الى غاية ١٢٨٩ – مط المدارس ١٢٩٠ ص ٢٦

ت احداثه المدارس اللكيد والمكانب التهار مع المدارس ١٢٩٢

نتبج الحداث العمارس المدكية والمكانب (اهلة - مط المدارس ١٢٨٩

تئار الافكار (أو) شذور النظو موالمنثور — التي امحف الادباء والادبيات نيويورك ١٩١٢ ص ١٨٣ زل لا رأو بد صنح في منامل هسال بات الادبار – ويتلوه من العصية الحمزية ما تقل في مدح النبي وفيه ترجمة أمير المؤمنين الامام علي مع فاطمة ووالديها الحسن والحسين ـ بميء ١٨٨٠ م م ١١٤

_هه الانصار والاسماع في أخريت ت الدر - اكتدرية ١٢٩٠ مصر١٢٩٣ ص ١٥٨_٢ مط الميانية ١٣٠٥ ص ١١٤

ا دے رات ہے وہوں اور بین لات ہے ۔ طبع کلکته۔

الانامار المن مراج - بولاق ۱۲۹۱

الله في المحمد من نظم بعض معلى و تلامذه المدرسة البطريركية _ بمطالر هبنية المخلصية بيروت ١٨٧٠ ص ٤١

نهایا داو از نبی رحیان داد. ____ وهی رحلة ستانلی _ مصر ۱۸۹۱

ان د لاس، به في الملوم و عنون والاخلاق جزء ۲ برلين ۱۸۵۲

نوادر لحقى والمنسين - ليمض الادباء . مصر؟

نبى المطالب فيما ورد في ألمه ماعي من أبي صاب مشتمل على مارق من أحواله واخباره — مصر ١٢٧٨ من ٢٩

۵

هد به اسرو حال مؤلفه هذا مختصر مضبوط في المحو جمعت فيه مهمات المحو على ترتيب الكافية مرتب على مقدمة وثلاثة فصول علي على مقدمة وثلاثة فصول عليه على مقدمة تأليف وشروح ويليه عين الافادة في كشف الاضافة تأليف خورشيد احمد المدعو محمد عبد الله البلكرامي فرغ منها سنة ١٢٨٠ عانبور ١٩٠٠ (١)

هـ بـ نـ ده ـ ـ - هـ . . نـ د بـ - طبع في الهند (دون تاريخ) في ص ٢٨٠

مقالة في الاسلام لجرجس صال وعلى الهداية لابرو تستانت صيدا ١٣٣١

HOLDER TO

(١) يقول الشيمخ احمد أبو على أمين مكتبة البلديةالاسكندرية ان مؤلف هداية النحو هو أبو حيان النحوى الاندلسي

فهرس امهاء الكتب

| Ţ | Ĭ |
|---|---|
| آداب السلوك هدية الملوك ٥٦٧ | الآثار (كتاب) ١١٦٣ |
| اً " (السمر قندي) | آثار الأحزان في رثاء وتأبين الخ 1991 |
| " العرب (ابراهيم العرب) ١٣١٨ | " الأدهار V3A و ١١٠٤ |
| « (البستاني) » « | « الانظار ومبتكرات الافكار |
| الآداب العربية في القرن التاسع عشر ١١٦٧ | الأدم |
| ز آداب الفتی | الاولُ في ترتيب الدول |
| 180V alial " | الآثار الباقية عن القرون الخالية الآثار الباقية عن القرون الخالية |
| القضاة القضاة المحالة | آثار البلاد وأخبار العباد ١٥٠٨ |
| ، اللاقة « اللاقة » | التهذيب الم |
| الآداب الماسونية ١٠٩٥ | ه ذوات السوار ۷۷۷ |
| آداب المراسلة | . (جمال الدين) ، |
| « المريدين » | " الدائرة العلمية المارونية ٢٥٨ |
| الزواج وتربية الولدان ١٨٠ | الآثار العدلية |
| " النكاح آداب الزواج | آثار العرب كتاب في آتار العرب كتاب |
| ، وعوائد أفرنكية | « عربية شعرية » |
| « الولاء وحقوق الخليفة | الآثار العربية الفنحية |
| آراء مفرقة وطرائف متفرقة | آثار العمارة في احداث السقارة ٧٦٢ |
| « أهل المدينة الفاضلة » « | الآثار الفتحية ١٤٣٦ |
| « الدكتور شميل | " الفكرية ١٤٥٥ و ١٤٥٦ |
| آصف نامة قانون بني عثمان ١١٦٩ | آثار المتنبح الايغومانوس فيلثاوس ١٤٧٣ |
| آفة الشرق | " مصر الافادة والاعتبار ١٢٩٣ |
| آكام المرجان في أحكام الجان | ٠٠٠ |
| النفائس في آراء الاذكار بلسان فارس / ١٥٩٥ | . هندستان سبحة المرجان . |
| 17.12. | الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة الم ١٥٩٥ |
| الآيات الباهرة في النجوم الزاهرة 💮 👀 | الآحرومية |
| | أداب الأوصيا أدب الأوصيا ٧١٢ |
| " في علم النباتات " " " " " " " " " " " " " " " " " " | " البحث (للعضد الانجي) |
| " في غرائب الأرض والساوات ٨٠٣ | . (للرصفي) |
| " في مشابهة النباتات بالحيوانات ١٧١٣ | والمناظرة |
| | . النشر في الصغر والكبر ١٤٠٧ و ١٩٥٤ |
| آية العصر | الآداب السلطانية الفخري ١٤٧ |

| ابن رشد وفلسفته ١٤٤٠ | آية الانشأ وحكم المنشئين ١٣٣٨ |
|--|---|
| ابنية الاسلام المقتبسة من حديث الني ١٢٨٣ | الابانة من غرض ارسطاطاليس في كتاب ما بعد |
| ابهات الجاحد في اثبات خرق العوائد ٢٥٣ | الطبيعة ١٤٢٥ |
| أبْهي مقامة في المفاخرة بين الغربة والاقامة (٦٩٥ | الابانة عن أخذ الاجرة عن الحضانة الابانة عن أخذ الاجرة عن الحضانة |
| ابو الدنيا ١١٥٧ | . عن سرقات المتنبي لفظاً ومعني ١٣٨٦ |
| « سمراً غانم | " في أصول الديانة . |
| « سمراً غانم ، ۱۶۳۶
« صالح الارمني ، سالح الارمني ، سالح الارمني ، سالح الارمني ، سالح الارمني ، ۱۶۳۶ | ابتسام العروس ووشي الطروس ٦٨٨ |
| ابيات فيمن بجب الايمان بهم من الرسل ٨٨٣ | ابتسامة ودموع |
| الاتباع والمزاوحة ١٩٩ | الابتهاج بنور السراج ٥٨٧ |
| أتحاد المسلمين ١٥٠٧ | " في الكارم على الاسراء والمعراج |
| اتحاف الابصار والبصائر بتبويب كتاب الاشباد | قصة المعراج ١٤٢٢ |
| والنظائر ١٩٣٤ | ابجـد العلوم |
| 17A7, d 1 = 11 1-1 | ايحاث المجتهدين في الخلاف بين النصاري |
| ، أبناه العصر بتاريخ ملوك مصر ١٩٠٦ | والمسلين ٢-١٤ |
| ، ، ، بذكر قدما، ملوك مصر ١٠٧١ | ابحاث واقتراحات التشريع المصري ٢٠٥ |
| . الاخصاء بفضائل المسجد الاقصى ١٠٨٦ | ابداع الابدا لفتح باب البنآ ٢٦٧ |
| . الاخوان بشرح قصيدة الصبان ١٢٦٦ | الأبداع في رسم البراع |
| الأدباء الأدباء | ابدع الاساليب في انشا الرسائل والمكاتيب ٤٨١ |
| 🕟 ارباب العرفان بنعريب سيرآ لهته اليونان 1088 | . ما قال شاعر في الخال |
| " الأكابر بأسياد الدفاتر ١١٦٠ | . ما نظم في الاخلاق والحكم |
| م الانس في العلمية واسم الجنس ٤٧٣ | ابراز الغي الدافع في شفاء القي ألم ١٥٩٥ |
| . أهل الزمان بأخبار ملوك نونس ٢٣ | اللآلي المكنونات في الإسامي الظاهرات ١٩٠٢ |
| أهل العناية الربانية في اتحاد طرق الله ١٩٥٥ | الابريز النامي في مولد سيدنا محمد السيد العدنابي ١٨٧٩ |
| 🕟 أولى. الالباب بشرح ما يتعلق بسي. | الارة المغناطيسية ثلاث مقالات في البركل ١٩٠٤ |
| من الاعراب ٧٢٢ | الابريز من كلام سيدي عبد العزبز العربر |
| الاتحاف بحب الأشراف ١٠٩٨ | الابطال العبالا |
| آتحاف الشر بشرح ورد السحر ۹۹۰ | ابطال الاسلام في الحرب والسياسة ٧٠٠ |
| . الذكي النبيه بجواب ما يقول الففيه ١٥١ | " الحرية |
| . السادة المتقين بشرح أسرار احياء | ابطال مذهب دروین |
| علوم الدين ١٧٢٧ | « مذهب الدهرويين « ٧٠٦ |
| « العباد في معرفة النطق بالضاد | ابكار الافكار في مدح النبي الختار ١٢٣٥ |
| الطلبة بالأسئلة المنطقية ١٧٣٧ | الابكار الحسان في مدح سيدي الاكوان ١٧٩١ |
| . فضلاء البشر بالقراآت الأربعة عشر ٨٨٥ | الابل ٢٥٦ |

| اثولوجيا ارسطاطاليس ٤٢٥ | اتحاف المريد شرح جوهرة التوحيد ١٥٩٣ |
|--|---|
| اجابة الداعي في مناقب الرفاعي ٥٤٧ | « المسلم بأتحاف الترهيب والترغيب من |
| ، السؤل في تحقيق الحلول ١٢٨٧ | البخاري ومسلم ١٨٣٨ |
| « الغوث ببيان حال النقب والنجبا. والابدال ١٥١ | « المصنفين والأدباء ١٩٩١ |
| الأجازة القادرية الزراقية ١٥٨١ | « |
| اجتماع الجيوش الاسلامية على غزو | من الوباء ٧٩٤ |
| المعطلة والجيمية ٢٢٣ | « |
| الاجتماعيات | " ملوك الزمان بتاريخ الامبراطور |
| اجراء التحقيق الجنائي ١٣٢٥ | شارلکان ۸۲۶ |
| الاجراس الكهربائية ٢٨٨ | « الوراد بأشعة الأوراد ١٦٤٨ |
| الاجرام العائمة ٢٢٤ | الاتحافات السنية بالأحاديث القدسية |
| الاجرومية | اتعاظ الحنفاء ١٧٧٩ |
| اجلى مسانيد على الرحمن على أسانيد على | اتقان الصنع في شرح رسالة الوضع ١٩٥ |
| من سلمان ۵۲۷ | الاتقان في صرف وتحو لغة السريّان ٨٧٤ |
| اجمال القول في مضار الكحول 👚 ١٣٦٤ | « في علوم القرآن |
| و الكلام في العرب والاسلام ١٨٨٧ | « والاحكام « شرح تحفة الحكام ١٨٢١ |
| الأجنحة المتكسرة | اتمام الآنس في عروض الفرس ١٨٩ |
| اجوية الامام ابن هلال | « الدراية لقراء النقاية ١٠٧٤ |
| ۾ جنون ۾ | « الوفاء في سيرة الخلفاء ١٣٦ |
| الأجوبة الجلية في الأحكام الحنبلة ١٤٩٨ | اثبات الحقوق المدنية |
| « « في الأصول الصرفية ، ٢٤٠ | « الزين لصلح الجماعتين بجواز |
| « في « النحوية ١٤٤٢ | تعدد الجمعتين ٢٧٣ الأثر ١٨٤٩ |
| . في العفائد الدينية ٩٢٨ | |
| « الذكية في « « ٩٦٩ | الأثر الجليل في مدح علا اسماعيل ١٦٩٩ |
| « العراقية عن الاسئلة الايرانية ؛ | « في رثاء افندينا اسماعيل » ، |
| « « « اللاهورية ع | |
| « العقلية لاشرفية الشريعة المحمدية » | الرحسن لفقيد الوطن ١٢٦٨ |
| اجوبة عن ثلاث مسائل ٨٩٠ | الأثر الخالد ١٦٣٨ |
| الاجوبة الغزالية في المسائل الاخراوية ١٤٠٩ | « الذهبي للمرحوم عطيه بك وهبي |
| الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة | « النفيس في تاريخ بطرس الاكبر |
| الكبرى وبهامشها الاجوبة الصغرى ١٤٣٠ | ومحاكمة الكسيس ١٩٢٥ |
| « الصغرى، الأجوبة الكبرى وبهامشها | اثمد العينين في اختلاف الرملي وابن حجر ١٣٥٩ |
| الأجوبة الصغرى ١٤٣٠ | اثمار التدقيق في أصول التحقيق ١٧٩ |

| 1777 | | ٧٨٠ | اجوبة في الوقف |
|-------|--|-------|---|
| 1777 | | 101 | , محققة عن أسئلة متفرقة |
| 1771 | \$ 55 mm ? 1.5 mm | ١٤٨٤ | الأجوبة المرضية |
| | 🚡 الفوائد في تخريج أحاديث | 1777 | , المسكتة عن الاسئلة الحجازية |
| 1911 | al a la | ٥٣٨ | , المصرية عن الأسئلة التونسية |
| ٥٣٨ | m13 " m 1 3 m 4 " h m45 | 1-19 | , الوافية في علم الجغرافية |
| | « الكلام فيما يتعلق بالسنة والبدع | 17 | , المكنة عن الاسئلة الحجازية |
| ٥٢٨ | من الاحكام | 1-19 | و الوفية في المسائل الصرفية |
| 570 | من الاحكام ،
« المحاسن
« ماسمعت | 1797 | الاجيال الزمانية في مختصر تاريخ الديار المصرية |
| 707 | car la . | 1777 | الاحاجي النحوية الحامدية |
| ۱۸۳۸ | G () G G () | ١٨٣٨ | الأحاديث الأربعين في أمثال أفصح العالمين |
| 1771 | « | ١٨٣٨ | « في فضائل سيد المرسلين |
| 174. | الاحصاء السنوى العام للقطر المصري | | " في وجوب طاعة |
| 1991 | « السنوي العام | ١٨٣٨ | أمير المؤمنين |
| 1991 | احصاء مرور السفن | | |
| ٣٨ | احكام الاحكام شرح عمدة الحكام | 1777 | احاديث الأربعين القدسية من الصحف
الابراهيمية والموسوية |
| ۸۲٤ | " الأوقاف | 174.7 | الاحاديث القدسية والكلمات الأنسية |
| 1 - | الأحكام في أصول الأحكام | | |
| 1887 | • | 777 | احاديث منتخبة من مغازي موسى بن عقبه الأحاديث المعلوله تذكرة الموضوعات |
| 1991 | احكام باب الأعراب
. الرضاع | | |
| 1711 | الأحكام السلطانية | 707 | احاسن كلام النبي والصحابي والتابعين |
| | , الشرعية في الأحوال الشخصية | 94. | احاسن المحاسن |
| 1890 | (قدري باشا) | 109- | الاحاطه في أخبار غرناطه |
| 10 (0 | الأحكام الشرعية في الأحوال الشخصية | 1797 | الاحتجاب
الاحجار كتاب الاحجار |
| 1771 | (محمد زيد) | 277 | · - |
| ٧٣٩ | الأحكام الشرعية في الاسرائلية | 1777 | الاحتجاج على أهل اللجاج |
| V1 \ | الحكام الصكوك التجارية | 777 | الاحداث الكتابية والتشابه النصرانية |
| | الأحكام العقلية في المدارس العلمية اللادينية | 70. | احزاب وأوراد (التيجاني) |
| | The state of the s | 191 | احراز السعد بانجاز الوعد بمسائل أما بعد |
| 1777 | احكام العقود | 10/- | احسن الأجوبة عن سؤال أحد علماء اوربا |
| 140 | " القرآن | ٦٨٦٣ | الأساليب لانشا المكاتب |
| 799 | " القرآن (الجصاص) | | الاغراض في التشخيص |
| ۷۸٥ | ، المذاهب في أطوار اللحي والشوارب | 1-95 | ومعالجة الأمراض |

| | | , |
|-------|--|---|
| 1019 | اخبار العلماء بأخبار الحكماء
« قبيلة الذهب | الأحكام المرعية في شأن الأراضي المصرية / ٤٢٢ |
| 1991 | | |
| V۱٤ | و القرامطة في البين | احكام المواريث الشرعية ١٩٩١ |
| 1774 | « قبط مصر « تاريخ الاقباط | و المفاكهات في أنواع الفنون المتفرقات ١٣٢٢ |
| 10/0 | « بحموعة في فتح الاندلس | احلام الأحلام |
| 1.40 | ا الاخبار المروية في سبب وضع العربية | الاحماض والمجون ديوان صفي الدين الحلي ٧٨٩ |
| 1797 | اخبار مصر ، الافادة والاعتبار | احوال القيامة (لابن الوردي) ٢٨٣ |
| ٠,٢٦ | « مصر (ابن ميسر) | « « (لابن احمد القاضي) |
| 279 | ا ﴿ مُكَهُ وَمَا جَاءُ فَيَهَا مِنَ الْآثَارِ | « الدولة العثمانية السياسية بالنظر |
| 1707 | ا , الملوك المصرية النزهة السنية | الى الماضي ٨٤٦ |
| 777 | « النساء
« وأفكار | الحياء علوم الدين الماضي ١٤٠٩
« القلوب . علوم الدين . ١٤٥٠
« الكنيسة القبطية . ١٤٥٠
اخبار الأئمة الرستميين . ١٤٢ |
| ۱٤٠٨ | « وأفكار | " القلوب . القلوب |
| ١٣٩٣ | اختزال الكتابة لمجاراة الخطابة | الكنيسة القبطية ١٤٥٠ |
| ξξ | اختصار الجبر والمقابلة | اخبار الأتمة الرستميين ١٤٢ |
| 1 | مواهب الارب في الاغاني والسماع | « الآخبار وأسماء الآبار |
| 279 | اختلاف الحديث | « الاسلام « المختصر في أخبار البشر ٣٣٥ |
| 175. | الفقياء | « الأعيان في جبل لبنان |
| 00 | اختیارات ابن تیمیه | « افریقیة وتونس المؤنس ۳۰ |
| 109. | الاختيار في ذكر المعاهد والديار | ، أهلِ الرسوخ |
| 771 | الاخلاق (لابن العربي) | « الأول فيمن تصرف في مصر |
| ۲۳۸ | (لابن مسكويه) تهذيب الاخلاق | لطائف أخبار الأول ٢٣٢ |
| 1777 | ، (محمد صادق) | اخبار ایطالیا |
| ٧٢٥ | اخلاق وآداب أحلام الأحلام | « أيام مدينة مكه |
| ۲۸ | الاخلاق والسير ۽ مداواة النفوس | « الحلاج ممه و ۱۹۰۸ |
| 7771 | الاخلاق بحموع عادات | « الخلفاء مختصر أخبار الخلفاء |
| 0 2 • | اخلص الخالصة | « الدول وآثار الأول |
| ٤-٩ | اخوان الصفا وخلان الوفا | « الدولة السعدية · نزهة الحادي ١٣٦٩ |
| 11/0 | the state of the s | « دولة بني الاغلب ؛ العبر وديوان المبتدأ ٩٦ |
| VIT | ادب الاوصيا ، آداب الاوصيا | « الرسل والملوك تاريخ الأمم والملوك ١٢٣٠ |
| IIFI | ادب الدنيا والدين | الإخبار السنية في الحروب الصليبية المحار السنية الحروب الصليبية |
| 70. | الادب الصغير | « الطوال « ۹۰۷ |
| 1371 | ادب العرب | اخبار عروة بن خزام |
| 1775 | الادب العصري في مصر | , العصر في انقضا دولة بني نصر ١٧٩٦ |

| الرب في الدين الحكاب (١٠٠ ال | | | | |
|---|---------|--|--|--|
| الكبير ١٩٠٠ (ابن سينا ١٩٠١ (١٠ (ابن عيم الكاتب ١٩٠١ (١٠ (ابن عيم الكاتب ١٩٠١ (١٠ (المنالي ١٩٠١ (١١٠٠ (١١٠ (١١ (١١ | 19// | اريع رسائل | الادب في الدين | |
| الكاتب ا | ۱۲۸ | ه ه (ان سينا) | ، الكبير ٢٥٠ | |
| و الكتاب و الغذافي) و الغذافي | ۲۸۸ | ، (ابن یحی الکاتب) | ادب الكاتب ٢١١ | |
| و (الادحي) ١٩٠٦ و. الخالطة مع اليتيم ١٦٠٠ الارب المفرد ١٨٠٠ الدب المفرد ١٨٠٠ الدب المفرد ١٨٠٠ الدب المفرد ١٨٠٠ الديم المسلم ١٨٠٠ الديم المسلم ١٠٠٠ الادب والانشا، في الصداقة والصديق ١٠٠٠ الادب والانشا، في المداقة والصديق ١٠٠٠ الادب والانشا، في المداقة المداقة المداقة المداقة المداقة الاسلامية ١٠٠٠ المداقة الاسلامية ١٠٠٠ الادراء المداقة المداقة المداقة الاسلامية ١٠٠٠ الادراء المداقة الاسلامية ١٠٠٠ الرجوزة المداقة المداقة الادراء ١٠٠٠ الرجوزة المداقة المداقة الادراء المداقة في معاقد أهل السنة والجاءة المداقة المداقة المداقة المداقة الحداقة المداقة المداقة المداقة المداقة المدا | 181. | | ، الكتاب ١٢١٨ | |
| الارب المفرد الاربع روايات من غنج التيارات ١٦٠١ الارب المفرد الاربعة عشر يوماً سعيداً في خلاقة ادب المملي ا١٨٠٠ عبد الرحن الادب المملي ١٨٠٠ و أصول الدين الادب والانشاء في الصداقة والصديق ١٠٥٠ و أصول الدين الادب والانشاء في الصداقة والصديق ١٠٥٠ و أصول الدين الادب والانشاء في الصديق ١٠٥٠ و أصول الدين الادب والانشاء في الصديق ١٠٥٠ و أدب المدوق الادب والانشاء في المدوق ١١٠٥ و أدب المدوق الادب المدوق ١١٠٥ و ألم المدوق الادب المدوق ١١٠٥ ١١٠٥ المدوق ١١٠٥ ١١٠٥ المدوق المدوق المدوق المدوق المدوق المدوق المدوق المدوق المدوق المدوق المدوق المدوق المدوق المدوق المدوق < | 707 | « (التعالبي) » « | و اللغة وملكة النوق ٥٦٥ | |
| الادب المفرد ١٨٠ الاربعة عشر يوماً سعيداً في خلاقة ادب المملي ١٨٠٠ الاربعين اربعين من أحاديث سيد المرسلين ١٨٠٠ ١٥١٠ الاربعين من أحاديث سيد المرسلين ١١٤٠ ١٥١٠ ١٥١٠ الاربعين من أحاديث سيد المرسلين ١١٤٠ ١٠٠٠ | ٤١٨ | | | |
| الدب المملى الدبية الساقة والصديق ١٥١٠ البعين اربعين من أحاديث سيد المرسلين ١٨١٠ و الناسي و الناسي و الناسي و المروق الم | 18-7 | | و المخالطة مع اليتيم ١٦٠٣ | |
| (النامي) (النامين الرسايين المراك الذي النامي المرسايين المرسايين المراك الديم المرك الديم المرك | | | | |
| (النامي) (النامين الرسايين المراك الذي النامي المرسايين المرسايين المراك الديم المرك الديم المرك | 971 | | ادب المملي ١٨١٠ | |
| الادب والأنشاء في الصداقة والصديق ٣٠٥ اربعون حديثاً في اصطناع المعروف الادبيات ٣٠٥ ٣٠٥ ١٠٧٧ ١٠٧١ ١١٠٧ ١١٠٠ | ۱۸۳۸ | | ، الناشيء | |
| والمرؤة 77 و المرؤة 78 و فضل حج بيت الله الادبيات اللادبيات اللغة العربية في الحداثي العربية في الحداثي العربية في الحداثي العربية في العربية العر | 181. | | | |
| الإدبية العبرية العربية العرب | | | | |
| الإدبية العبرية العربية العرب | | | , والمرؤة | |
| الادبية في الحدائق العربية الادبال التحريخ الإحاديث العربية ادرار الشروق على انواء البروق الاسراك من طرق أهل بيت النبوة ١٩٦١ الادباك للسان الاتراك ١٩٩٨ الابعون صحيفة من الاحاديث القلسية العية زيارات المدينة المنورة ١٩٩١ التياح الفكرة من جهة الكوليرا الادبال العلق في موافقة الشريعة الاسلامية ١٩٩٦ الحروزة ابن المعتز الادبال المعلق في موافقة الشريعة الاسلامية ١٩٣٦ الارجوزة النبيد حجة المريد الاذباعة لما كان ويكون بين يدي الساعة ١٢٠٠ الارجوزة المنائية الاذكار العلية والاسرار الشاذلية ١٨٠١ الارجوزة السينائية الاذكار العلية والاسرار الشاذلية ١٨٠١ الرجوزة في الاحكم الفلكية ١١٠٥ الرجوزة وأي الاحكام الفلكية ١٨٠١ الرجوزة في الاحكام الفلكية ١١٠٥ الرجوزة في الاحكام الفلكية ١٨٠١ الرجوزة السينائية ١١٠٥ الرجوزة في الاحبر بعلي العجم والعرب ١٨٠١ العروض مع شرحها ١١٠٤ مناعة في معتقد أهل السنة والجاعة ١٣٠١ العروض مع شرحها | | · · | | |
| ا الادراك الشروق على انواء البروق الادراك الادراك التخريخ الاحاديث ردّ الاشراك الادراك التخريخ الاحاديث ردّ الاشراك الادراك الدينة المنورة الادراك الدينة المنورة الادراك الدينة المنورة الادراك الكرة الادراك الكرة الادراك الكرة الادراك الكرة الادراك الكرة الادراك الكرة الادراك الادراك الادراك الكرة الادراك الادراك الكرة الادراك الدراك الد | | ه ۱۱ از کات | - | |
| الادراك التخريخ الاحاديث الاشراك ١٩٩٨ الربعون صحيفة من الاحاديث القدسية ١٩٧٧ الربعون صحيفة من الاحاديث القدسية ١٩٧٧ الربعون صحيفة من الاحاديث القدسية ١٩٩١ الربعون صحيفة من الاحاديث القدسية المنورة ١٩٩١ الربعون من جهة الكوليرا ١٩٩١ الاربعون الفرج في الفرج ١٩٩١ الاربعون الفرج في الفرج ١٩٩١ الاربعون الفري المعتز ١٩٦٠ الاربعون المنافية السلامية ١٩٦٩ الاربعون النفية ابن مالك ١٩٣٦ الاربعون الفية ابن مالك ١٩٣٦ الاربعون المنافية والاسرار الساذلية ١٩٧١ الربعوزة الحكيم للحكيم المنافية ١١٠٥ الربعوزة السينائية ١١٠٨ الربعوزة في الاحكام الفلكية ١١٠٨ الربعوزة في الاحكام الفلكية ١١٠٨ الارب من غيث الادب في شرح لاميتي ١١٨٥ الربوض مع شرحها ١١٩٤ المرب من غيث الادب في شرح لاميتي ١١٨٠ العروض مع شرحها ١١٩٤ الربع صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٠ المروض مع شرحها ١١٩٤ المربع صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٠ المروض مع شرحها ١١٩٤ المربع صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٠ المروض مع شرحها ١١٩٤ المروث المنافية المراسة والجماعة ١٣٥٠ المروث المداون مع شرحها ١١٩٤ المروث المداون المداو | | | | |
| السان الاتراك ۳۰۸ الاربعون صحيفة من الاحاديث القدسية ۱۹۹۱ ادعية زيارات المدينة المنورة ۱۹۹۱ الارج في الفرج الاداع اللادمية على تحرك الكرة الارضية ۱۹۲۹ الحجوزة ابن المعتز الادوية المفردة الجلمع المفردات الادوية ۱۳۰۰ الارجوزة الميذ الميذ المناك الاذاعة لما كان ويكون بين يدي الساعة ۱۳۰۱ الحجوزة المحكيم الحكيم الحكيم الاذكار العلية والاسرار الشاذلية ۱۸۷۱ الارجوزة الحكيم المحكيم الاذكياء ۱۸۷۱ الحجوزة السينائية الاذكياء ۱۸۷۱ الحجوزة في الاحكام الفلكية الارب من غيث الادب في شرح لاميتي ۱۲۸۱ العجم والعرب على المنافية والجاعة الراج صناعة في معتقد أهل السنة والجاعة ۱۳۵۱ ۱۲۸۱ الراج صناعة في معتقد أهل السنة والجاعة ۱۳۵۱ ۱۳۵۱ | | the state of the s | - | |
| الادك الدينة المنورة الحراب الدينة المنورة الاحراب العدنة الكوليرا الاحراب الاحراب العدنة اللاحراب اللحراب اللاحراب اللحراب | | | —————————————————————————————————————— | |
| الادلة الاسلامية على تحرك الكرة الارضية ١٩٦٧ الارجوزة ابن المعتز ١٩٢٦ الادوية المفردة الجامع لمفردات الادوية المفردة الجامع لمفردات الادوية المفردة الجامع لمفردات الادوية اللادوية المفردة الجامع لمفردات الادوية الاذكار العلية والاسرار الشاذلية ١١٠٥ الارجوزة المحكيم الحكيم الحكيم الاذكار العلية والاسرار الشاذلية ١١٥٧ الارجوزة السينائية ١١٠٥ الادكار العلية من كلام سيد الابرار ١٨٥١ الارجوزة في الاحكام الفلكية ١١٥٥ الجوزة وفي الاحكام الفلكية ١١٥٥ الرجوزة وفي الاحكام الفلكية ١١٥٥ الارجوزة والاسرب من غيث الادب في شرح لاميتي ١١٥٥ العروض مع شرحها ١١٩٤ الدرج صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٠ ه العروض مع شرحها ١١٩٤ الدرج صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٠ ه العروض مع شرحها ١١٩٤ الحدودة المينائية ١١٩٤ الدرج صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٠ ه العروض مع شرحها ١١٩٤ العرب ١١٩٤٠ العرب من غيث الدرج والعرب ١١٥٠ و ١١٩١١ ه والعرب ١١٩٤ ه العروض مع شرحها ١١٩٤ العرب صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٠ ه العروض مع شرحها ١١٩٤ العرب العرب من غيث الدرج والعرب ١١٩٥ و ١١٩١١ ه والعرب ١١٩٤ والعرب ١١٩٤ والعرب ١١٩٤ والعرب علي ١١٩٤ والعرب علي ١١٩٤ والعرب ١١٩٤ والعرب ١١٩٤ والعرب علي ١١٩٤ والعرب ١١٩٤ والعرب علي ١١٩٤ والعرب ١١٩٤ والعرب ١١٩٤ والعرب والعرب والعرب ١١٩٤ والعرب والع | | and the same of th | | |
| الجلية في موافقة الشريعة الإسلامية ١٩٢٦ الرجوزة ابن المعتز ١٩٢٠ الحدوية المفردة الجلمع لمفردات الادوية .٥ ١١٠٠ حجة المريد حجة المريد المحتز الاداعة الماكان ويكون بين يدي الساعة ١١٠٠ الارجوزة النحوية الفية ابن مالك ١١٠٠ الادكار العلية والإسرار الشاذلية الادكار العلية والإسرار الشاذلية الادكار العلية من كلام سيد الابرار ١٨٠١ الارجوزة السينائية ١١٠٠ الحدوية العرب ١٤٣٤ ١٨٠١ الجوزة في الاحكام الفلكية ١١٠٠ ١٢٠١ الحرب من غيث الادب في شرح لاميتي العجم والعرب ١٢٠٠ و ١٢١١ أو الارجوزة السينائية ١١٩٨ ١١٩٤ الحرب من غيث الهرا السنة والجاعة ١٣٥١ ١١٩٤ العروض مع شرحها ١١٩٤ ١ | | | | |
| الادوية المفردة الجامع لمفردات الادوية ٥٠ الارجوزة النيد حجة المريد ٢٣٣ الازاعة لما كان ويكون بين يدي الساعة ١٦٠٧ الارجوزة النحوية الفية ابن مالك ١١٠٤ الاذكار العلية والاسرار الشاذلية ١١٥٧ الرجوزة الحكيم للحكيم الحكيم المحكم المنائية ١١٠٥ الازكياء ، العصرية ١٢٨ الاذكياء ، العصرية ١٤٣٤ الراجوزة في الإحكام الفلكية ١٢٨ الراجوزة والامر علي ١٢٨ الرادة والامر علي ١٢٨ الارادة والامر من غيث الادب في شرح لاميتي ، و ابن سينا) العجم والعرب ٥٠ و ١٢١١ أو الارجوزة السينائية ١٢٨ المروض مع شرحها ١١٩٤ الربح صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٦ ، و العروض مع شرحها ١١٩٤ | | | الإدلة الإسلامية على تحرك التكرة الارضية ٩٦٧ | |
| الإذاعة لما كان ويكون بين يدي الساعة ١١٠٧ الارجوزة النحوية الفية ابن مالك ١١٠٤ الاذكار العلية والإسرار الشاذلية ١١٠٧ الرجوزة الحكيم للحكيم الحكيم المنائية ١١٨٥ الارجوزة السينائية ١٢٨ الاذكاء ١٤٣٤ الاذكاء ١٤٣٤ الاذكاء ١٤٣٤ المرب العرب العرب ١٥٥ الرجوزة في الاحكام الفلكية ١٢٨ الراحة والامر ٥٥ و الطب (خضر بن علي) ١٢٧ الارب من غيث الادب في شرح لاميتي ١٢٨ العجم والعرب ٥٠ و ١٢١١ أو الارجوزة السينائية ١٢٨ الدبح صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٠ « « العروض مع شرحها ١١٩٤ الربح صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٠ » « العروض مع شرحها ١١٩٤ | | · · | | |
| الإذكار العلية والإسرار الشاذلية ١٥٧ الرجوزة الحكيم للحكيم الم ١١٠٤ الارجوزة السينائية الم ١١٠٤ الاذكياء ، العصرية ، العصرية ١٤٣٤ الاذكياء ، العرب العرب العرب من غيث الاحبر العرب من غيث الاحب و العرب من غيث الاحب و العرب من عيث العرب العرب من عيث العرب العرب من عيث العرب الع | | | | |
| الاذكياء من كلام سيد الابرار ١٨٧١ الارجوزة السينائية الاذكياء ١٤٣٤ الاذكياء ١٤٣٤ الواخيز العرب العرب العرب ١٤٣٤ الراحة والامر ٥٥١ و الطب (خضر بن علي) ١٣٣٧ الاراحة والامر عين شرح لاميتي و و ابن سينا) العجم والعرب ٥٠٠ و ١٢١١ أو الارجوزة السينائية ١٢٨ الربح صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٠ و ١٢١١ و العروض مع شرحها ١١٩٤ | | | | |
| الاذكياء ، العصرية ، الاكرادة العرب العرب العرب العرب العرب الفلكية ١٢٥ ، الرجوزة في الاحكام الفلكية ١٢١ الارادة والامر ، في الطب (خضر بن علي) ١٢٨ الارب من غيث الادب في شرح لاميتي ، « « « (ابن سينا) العجم والعرب ٥٠٠ و ١٢١١ أو الارجوزة السينائية ١٢٨ الربح صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٦ ، « العروض مع شرحها ١١٩٤ | | الاحمدة السنائة | | |
| الراجهز العرب العرب العرب العرب المراجة والامر (خضر بن علي) ١٩٥ | | | | |
| الارادة والأمر ه في الطب (خضر بن علي) ٢٣٢ الارادة والأمر الدب في شرح لاميتي ه ه ه (ابن سينا) العجم والعرب ٥٠٠ و ١٢١١ أو الارجوزة السينائية ١٢٨ اربح صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٦ ه ، العروض مع شرحها ١١٩٤ | | | 44 | |
| الارب من غيث الادب في شرح لاميتي ه ه ه (ابن سينًا) العجم والعرب ٥٠٣ و ١٢١١ أو الارجوزة السينائية ١٢٨ الربح صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٦ ه ، العروض مع شرحها ١١٩٤ | | | · | |
| العجم والعرب ٥٠٣ و ١٢١١ أو الارجوزة السينائية ١٢٨ العروض مع شرحها ١١٩٤ اربح صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٦ ، ، العروض مع شرحها | * * * ' | | | |
| اربح صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٦ العروض مع شرحها ١١٩٤ | 174 | | | |
| | | | اريح صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة ١٣٥٦ | |
| | | | | |

| | ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم | ارجوزة في مدح القرآن الشريف ١٥٥٩ |
|-------------|--------------------------------------|--|
| -117- | الاصول | الارجوزة القطربيه ١٥١٧ |
| ٤ ٦٤ | . القاصد الى أسنى المقاصد | الياسمينية الياسمينية |
| 1/11/ | . لطيف لزائري القدس الشريف | ارزة لبنان ١٨٦٧ |
| 1008 | . المحتاج الى حقوق الازواج | الارشاد (فقه) ۲٤۸ |
| | , المرضى والاصحاء الى معرفة احتياجات | الى تربية العقل ١٧١٢ |
| 3701 | المحة | ارشاد الاخوان شرح على هداية الصبيان ٧٤٥ |
| 1717 | . المريد في خلاصة علم التوحيد | , الاريب الى معرفة الاديب الح |
| ٧٧٢ | ، ، في الطريقة الشاذلية | ، الافكار الى طريق الابرار ، |
| ٤٣٠ | ، المريدين الى سيرة سيد المرسلين | ، الالبا الى طريق تعليم الف باء ١٨٩ |
| 11 | " " في معرفة كلام العارفين | ر الى محاسن اوروبا ١٤٥٥ |
| 178- | , المسألك الى فهم الفية ابن مالك | , الأمة في حكم الأحكام بين أهل النمة ٢٥٠ |
| | " المسلمين في الطريقة الرفاعية لطريق | " الا مهات الى تربية البنين والبنات ١٧١٠ |
| 1877 | شيخ المتقين | ، الانام الى شرح فيض الملك العلام ١٦٥ إ |
| 1700 | " المهتدي الى شرح كفاية المبتدي | at Mr. at a |
| 474 | . الواقف لمعنى نية الحالف | " في سريح الأوقام ١٩٧١ .
" الإنسان الى صحة الابدان ١٢٥٨ . |
| ٤٤٩ | و الورى لنار القرى | of the state of the state of the |
| 1.5 | الارشادات (كتاب) | |
| ۲٠ | و الجلية في التذكرة الطبية | ، الحياري في تحذير المسلمين من مدارس ١٨٣٨ |
| 3501 | ارشادات عامة صحية وأدبية | « ي في ردع من ماري |
| 17/3 | الارض والسماء | « الخلق الى العمل بخبر البرق ، ١٤٨٤
١١:١٠ ه ١١:١ م النام ، ١٠:١ |
| 1777 | ارض اليمن وتاريخها | و الخواص في التشريج الخاص |
| 7531 | ا ادواء الظها من محاسن القبة الزرقاء | " الساري لشرح صحيح البخاري ١٥١١ |
| 1788 | الارواح | , السالك شرح الفية ابن مالك ١١١٩ |
| 1889 | اربج الأزهار في محاسن الأشعار | الارشاد الشافي على متن الكافي ٨٣ |
| 1819 | الزهر | ارشاد شوارد أرباب النفوس الى رحمة الملك |
| 41 | « الزهور في رقيق المنظوم والمنثور | القدوس ٧١٤ |
| 173 | ازاحة الحيرة في صرف أبي هريرة | , الطالب في منظومة الكواكب ١٥٧٦ |
| | " الوهم وازالة الاشتباه عن رسالة | ، الطالبين الى ما بجب معرفته على
الركان |
| 046 | الفونوغراف والسيكورتاه | المكلفين ١٠٩٨ |
| 1777 | الازمنة والامكنة (كتاب) | , العائلات الى تربية البنات ٣٨٤ |
| 101 | ازهار الأفكار في جواهر الأحجار | العباد الى سبيل الرشاد الله ١٧٦٢ |
| 1774 | الازهار البديعة في علم الطبيعة | , العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم ٣١٦ |

| | 1 |
|---|--|
| اسباب هزيمة الجيش العثماني ٨٢٩ | ازهار الرياض في أخبار القاضي عياض ١٧٧٧ |
| الاسباب والعلامات | الازهار الرياضية في ائمة وملوك الاباضية ١٥٥ |
| اسباب ونتائج وأخلاق ومواعظ ١٦٨٣ | ، ، في المادة الطبية ، ، ، |
| « ورود الحديث البيان والتعريف M | ه في الأعمال الطوبوغرافية ١٢٨٠ |
| استاذ الطباخين | و الزينية في شرح متن الألفية . ٩٩ |
| الاستاذ الفعال في تطبيب العيال ١٩٩١ | . العاطرة الأنفاس بذكر بعض محاسن |
| استاذ الوطنية ١٧٧٢ | قطب المغرب ١٥٤٥ |
| الاستبصار فيا اختلف فيه من الأخبار ١٢٤٨ | و الطبية النشر فيما يتعلق ببعض العلوم ١٣٧٩ |
| ، في عجائب الأمصار ١٥٥٨ | و المجنية في مداواة الهيضة الهندية ٢٣٨ |
| الاستدراك على سيبويه ٩٦٢ | الازهر و تاريخ الازهر الازهر الازهر المقدمة الازهرية والمقدمة الازهرية المقدمة الازهرية |
| استدراکات ابن الخشاب ۲۶ و ۹۳ | |
| الاستطلاعات الباريسية | اساس الاقتباس ١٩٨ |
| الاستعادة بالله من الشيطان الرجيم ١٧٧٤ | ، البلاغة |
| استعمال المريدين وايقاظ المطالبين ٨٥٩ | الاساس بالمقياس ١٣٣٤ |
| الاستغاثة الكبرى باسماء الله الحسنى ١٨٣٨ | اساس البنا |
| الاستفتاح في القواعد الصرفية عليه وورث | التقاويم ١٣٧٤ |
| الاستقصاً لأخبار دول المغرب الأقصى ١٠٤٠ | الما الافادية عليه أيا |
| الاستكشاف العصري للدمل المصري | « الشرائع الانجايزية تاريخ أساس |
| الاستكشافات الجغرافية في ٤٠٠٠ سنة ١٧١٥ | الشرائع ٥٤٧ |
| الاستكمال في القواعد النحوية ٤٠٤ | اساس الطرق |
| الاستمنا وأسباب حدوثه | 7 11:41 1 % 0 |
| الاستيعاب في معرفة الأصحاب ١٥٩ | 1.54 1.0 1.0 |
| الاستيناس لتصحيح أنكحة الناس ، المسح | 7 . 11 . 11 . 11 . 11 |
| على الجوريين ١٤٨٥ | Laster L. I. D. H. L. |
| اسد الغابة في معرفة الصحابة الاسراء م رسالة الاسراء ص | اساليب العرب في صناعه الانشا ١٢١٥ |
| 1 11 | |
| 1. 11 (3 (5 (1)) | اساب الانقلاب العثاني ١١٤ |
| 1 == 11 | « حدوث الحروف ، محدوث الحروف المحروف |
| « الارعاء الاسرار الالهية شرح على القصيدة الرفاعية ٧ | « الطرب في نوادر العرب «١١٦٧ |
| اسرار البلاغة (الجرجاني) في علم البيان ٦٨١ | « القوة من احسان القدرة VAE |
| ، ، (العاملي) ي عم البيان ١٢٦٣ | « النزول » ۱۰۷۰ |
| و الجمال والصحة والعافية ﴿ منهي الافادة ١٥٧٥ | ، نزول القرآن ١٩٠٥ |
| 1010 200 | 1 |

| - 1 - | | | |
|-----------|---|--|-----|
| | 1 | l i | |
| 1707 | الاسعافات الطبية الجراحية والباطنية | راد الحاسة ١٧٣٦ | 1 |
| 1177 | الاسفار الاربعة في الحكمة | | ÇW1 |
| ۱٦٨٠ | , عن فوائد الاً سفار | ر الحج الحج
ر الحكا، ١٩٤٣ | |
| 1877 | الاسلام (خواطر وسوانح) | , الحكمة المشرقية ﴿ رَسَالَةً حَيَّ بِنَ يَقَطَانَ ١٢٩ | |
| 788 | , أُحافظ النم فيا بين الأمم | إسرار الحفية في الجمعية الماسونية المحمد ١٠٩٥ | ΔI |
| 1819 | و روح المدنية واللورد كرومر | , الربانية والفيوضات الرحمانية على | |
| 1501 | , في عصر العلم | الصلوات الدردرية ٢٧٦ | |
| 1977 | والاصلاح | مرار السعادة العائلية | أس |
| 3371 | " والرد على اللورد كروم | « الشريعة الاسلامية وآدامها الباطنية | |
| 1777 | ، على منتقديه | و العربية ٨٠٠ | |
| 7/7 | « ومستر سکوت | إسرار القدسية والفيوضات الالهية ١٨١٠ | Ŋ |
| 1777 | و والنصرانية مع العلم والمدنية | سرار الكيمياء ٦٦٥ | |
| 188. | الاسلوب الجديد في ملخص تاريخ مصر | « يلدز أو العقد الثمين في أربعة سلاطين ١٧٦٧ | |
| 1 \ \ \ \ | اسلوب الحكيم | لاسرار النورانية في المنظومة الرائية المنطومة المنط | /1 |
| 1757 | و الطبيب في فن المجاذب | سرار اليهود ١٨٥٦ | .} |
| 1007 | الاسلوب المتواثر في مسك الدفاتر | لاسطول الاسلامي ١٢٨٩ | |
| 1757 | و المفيد في طبع وضبط الكلمات | سعاد الرفيق وبغية الصديق بحل سلم التوفيق ٥٠٤ | |
| ٧٤ | اسماء القبائل م مختلف القبائل | سعاف الاسعاد بما حصل لشابور العواد ٧٦٩ | .1 |
| 1.77 | , أهل بدر أصحاب رسول الله | , الاله بتوضيح مسئلة الاستخلاف | |
| 18.4 | البنات البنات | في الصلاة ١٠٣١ | |
| £07 | , الوحوش وصفاتها | لاسعاف الاولي | |
| 771 | الاسما. والصفات
. والكني | معاف الراغبين في سيرة المصطفى وفضائل ١١٩٤ | |
| 144 | " والحدى المعلم والعلم والأدب اسمى الرتب في العقل والعلم والأدب | لاسعاف الطبي | |
| 1157 | الأسمى فيها لسيدنا محمد من الأسما | سعاف الطلاب ببيان مساحة السطوح وما | } |
| 1/11/1 | الاُسنة الفعالة في أكباد من أنكر على | يتوقف عليه من الحساب ١٤٠ | |
| 1779 | الاستاذ | الإسعاف لأسكام الأوقاف ١٢٣٥ | } |
| ۸-۲ | اسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب | الله المعلق الم | l |
| ٤٨٤ | ه ، ، شرح روض الطالب | | J |
| 99. | ب ب بنجاة أبي طالب | المرضى من علم منافع الاعضا المرضى من علم منافع الاعضاد الصحية في الامراض الوبائية ٨٧١ | |
| ۸۹۸ | الاسهاب في مراقي الحساب | الاسعاقات الصحية في الامراض الوبائية ١٦٥٧ . | |
| 1799 | السهل كتاب لمعرفة الحساب | ، الطبية (رسدي) | |
| 1727 | اسئلة وأجوبة | و الحديثة أو الطبيب معى ١١٥٩ | |
| | , , | 3 | |

| | 1 | , |
|-------|--|---|
| ٧٨ | الاصابة في تمييز الصحابة | اشارات الأصول |
| 1787 | اصباح المصباح | الإشارات والتنبيات |
| 1/97 | الاصداف والدر | , الى أماكن الزيارات ، ٨٠٤ |
| 1997 | اصدق النصائح في التصوف | , في علم العبارات , |
| VELL | الاصطرلاب | اشارات الفتون |
| 1027 | اصطلاحات الصوفية | الاشارة الآصفية فيما لا يستحل بالانعكاس ٧٩١ |
| 19-9 | اصنمي الموارد من سلسال أحوال الامام خالد | اشارة السبك |
| 1997 | اصل الاديان في الترق | الإشارة الى السبرة النبوية ١٧٦٩ |
| 1997 | « الانسان والكائنات | الى علم فساد أحكام المنجمين |
| 1571 | ه الأنواع | و الى محاسن التجارة و ٣٤١ |
| 1.0. | « الرهبان في لبنان رسالة عربية | « الى الانجاز في بعض أنواع المجاز ١٦٥ |
| 1754 | ، العالم | الاشاعة لأشراك الساعة |
| 1717 | ، الفيلين المتلتين | الاشباد والنظائر في الفقه ٢٦٥ |
| 1/1/5 | , معتقدات الآمة الجركسية | « « النحوية ١٠٧٥ |
| 499 | اصلاح التقويم | " ^أ بي الفروع ١٠٧٥
الاشتراكية الاشتراكية |
| 190. | « « (شفیق یکن) | |
| AVFI | المحاكم الشرعية | الاشتقاق لابن دريد |
| 17. | المنطق المنطق الاصمعيات | « والتعريب « والتعريب « و التعريب « و |
| ¥0V | الاصمعيات | اشد الجهاد في أبطال دعوى الاجتهاد ١١٥ |
| 777 | الأصنام (للجاحظ) | الاشراف على نسب الأقطاب الاربعة ١٤٧٨ و ١٩٦٧ |
| 777 | كتاب الأصنام (الابن الكلبي) | اشراق الابصار في تخربج أحاديث نور |
| ٤٨٠ | الأصول الابتدائية الموسيقية | الأنوار ١١٦٤ |
| 457 | اصول الاقتصاد السياسي | الاشراق في مكارم الأخلاق ١٤٥ |
| | الأصول الأكبرية شرح | اشراق الانوار في اطلاق العذار ١٢٨٧ |
| 109 | الأصول الأكبرية | اشعار الحماسة لا ني تمام |
| 124. | اصول الآلفاظ السامية | اشعار (أبي الفرج بباغه) ٢٣٩ |
| V£T | ه اقليدس ۽ مبادي اقليدس | الاشعار بحميد الأشعار ١١١١ ت |
| 1875 | « الباتولوجيه الداخلية
المدر كندال ا | الخاسية في الحرب الطرابلسية ١٢٨٤ . |
| 300 | ، البزدوي ۽ کنز الوصول
التين ال | اشعار الهذلين شرح أشعار الهذلين ١٠٣٦ اشعر الشعر الشعر |
| 7531 | « التشخيص الطبيعي
التشريم التحد في | 7 1 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1 |
| | « التشريح ؛ التوضيح في
أصول التشريح | الد الله |
| 1917 | التابة عاليا | السواك ورد العامي شاكلة اعراب ان لم بجد الاثمي ١٤٠٨ |
| 1897 | , التربية والتعليم | العلبة الدسي ساعد العراب أن م جد الا هي ١٧٥٥ |

| اضاءة الادموس في رياضة النفوس ١٨٩٣ | اصول التفسير مجرداً عن النقاية ١٩٦٤ |
|---|---|
| , الحلك في الرد على من افتي ١٩٢٣ | ، تشريح المنسوجات ١٦٧١: |
| , الدجنة في عقائد أهل السنة الفتوحات | الا صول الجبرية ، الروضة الزهية 1877 |
| الآلهمة الوهمة على المنظومة | ر الجليلة في نحو اللغة الآرامية ١٩٧ |
| الآلهية الوهبية على المنظومة المقرية المعربة و ١٧٧٧ | |
| الاضداد (ابن الانباري) | |
| ر ابن السكيت) ١٢٠ | <u>G</u> |
| السجستاني) ، | « الشرائع الشرائع العالم الما الما الما الما الما الما ال |
| | الأُصول الصرفية والقواعد النحوية ١٧٨٦ |
| | اصول الصنائع الحديثة |
| اضرار المسكرات | |
| الاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة مم | الطبخ وعمل الشرابات والمربيات ١١٨١ |
| اطباق الذهب | ي علم الاقتصاد ١٦٥١ |
| اطرب الشعر وأطيب النثر ١١٦٧ | ، الهيئة ، ١٤٦٣ |
| اطوار الانسان في أدوار الزمان ١١٣٦ | و العلوم الطبية ١٩٩٢ |
| اطواق النعب في المواعظ والخطب ٩٧٢ | , الفقه (للامام الشافعي) ٢٦٩ |
| الأطول ١٣٣٠ | ، (للمياطي) ، ، |
| الأطيان والضرائب في القطر المصري ٦٨٤ | الأصول الفنية في المآكل الأفرنكية ١٣٦٩ |
| اطيب المجاني في حياة يوسف الكلداني ٤٠٦ | اصول الفيسيولوجيه |
| اظهار الاسرار ١٠٠ | و القراآت العربية ١١٧٨ |
| و الحق الحق | « القوانين |
| . المكنون من الرسالة الجديدية | ، مع تطبیقات ۱۳۹۱ |
| لابن زيدون ١٣٨٧ | و الكلمات العامية ٧٥٦ |
| و الطريق المشتهر على سمع ولا تغترر ١٦٠٢ | ، الكيميا ، |
| , الكمال في تتميم مناقب | , المحاكمات الجزائية ۽ قانون |
| المراكش ١٧٢٤ أولياء مراكش | اصول المحاكمات ١٨٦٨ |
| اعانة الطالبين على حل الفاظ المعين ٥٧٧ | الاصول المنطقية ٢٧٨ |
| الاعانة في حكم الطلاق بالثلاثة الاعانة العامة المالات | اصول النواميس والشرائع |
| الاعتبار (كتاب) ٢٥٧ | الهندسة (اقليدس) ٤٦٣ |
| « في بيان الناسخ والمنسوخ من الآثار ٧٣٥ | A WE A A |
| الاعتدال في نقد الرجال ميزان الاعتدال ٩١٢ | الأصول الهندسية ١٤٦٣ |
| الاعتصام ١٠٩١ | اصول علم الهيئة ١٤٦٢ |
| و في عقائد الاسلام ٣٧٨ | الأصول الوافية في علم القسموغرافية ٧٥٩ |
| الاعترافات الاعترافات | |
| 2395 3. | اصول الوصول الى معية الرسول ٣٢٥ |

| 1997 | اعمال مجلس ادارة الأزهر | 177- | الاعتقاد |
|-------|--|------|--|
| 109. | و الأعلام ﴿ الأعلام في من بويع | 1077 | اعجاز البيان في تفسير ام القرآن |
| 1101 | اعمالي في المؤتمر | 071 | ، القرآن |
| 1-09 | اعمدة أهل التوفيق والتسديد | TOV | الاعجاز والابحاز والاعجاز |
| 1.07 | اعيان البيان | 978 | اعجب العجب شرح لامية العرب |
| 1179 | الاعيان والاماثل: تحفة الامراء | ۲۸۷۱ | الآعداد الرضية في المسائل الفرضية |
| 777 | ا اغاثة اللبفان في حكم طلاق الغضبان | 991 | اعنب المناهل في أصعب المسائل |
| 777 | « و في مصائد الشيطان | 377 | الاعراب عن قواعد الاعراب |
| ٣٣٨ | الاغاني
اغاني بدو مصر
الاعاني الوطنية | 18. | ، ، ، لغة الاعراب |
| 1997 | أغاني بدو مصر | 1887 | ، ، لغة الاعراب |
| λλέ | الأغاني الوطنية | 997 | اعراب الكافية الفوائد الشافية |
| 1090 | الافادة الخطيرة في مبحث نسبة سبع شعيرة | ٥٤ | اعز ما يطلب |
| 1997 | « في علم الشبادة | 1791 | اعظم تذكار للعثانيين الأحرار |
| | و والاعتبار في الأمور | 1757 | و أترعة للري في الدنيا |
| 1797 | المشاهدة بأرض مصر | 1.4 | الاعلاق النفيسة |
| 1777 | افاضة الإذهان في رياضة الصبيان | 101 | اعلام الأعلام بأحكام الاقرار العام |
| VVA | « الأنوار على أصول المنار | 1507 | « في قرآءة الفاتحة خلف الإمام |
| ١٨٣٨ | افضل الصلوات على سيد السادات | 1888 | اعلام أهل العصر بأحكام ركعتي الفجر |
| | الافعال وتصاريفها وهي الأفعال | 1441 | الأعلام بأعلام بيت الله الحرام |
| 44. | الثلاثية والرباعية | ٨٢ | و بقواطع الأسلام |
| 977 | الافلاذ الزبرجدية في مدائح العترة الطاهرية | 744 | مثلث الكلام |
| | افهام السامع بمعنى قول الشيخ خليل | 10// | و باحكام البنيان |
| 474 | في النكاح بالمنافع | ٣٨٣ | اعلام الباحث بقبح أم الخبائث |
| 204 | الاقاليم (للاصطخري) صور الأقاليم | | و البعيدوالقريب بعجز من ظن أنه رد
على السؤال العجيب |
| 18. | اقامة الحجة على التقي ابن حجة | 1747 | الأعلام الشرفية في الدروس الجغرافية |
| 00 | ، الدليل على أبطال التحليل
الاُقياط | 7071 | « في من بويع قبل الاحتلام |
| 1572 | • | 109. | اعلام الموقعين عن رب العالمين |
| 770 | الا قباط في القرن العشرين
اقتباس الانوار من كلام الغفار | 777 | « الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس |
| ۱٦٨٠ | الاقتراح في علم أصول النحو | | ، النبوة |
| 1.00 | | 7171 | النبلاء بتاريخ حلب الشهبا |
| 17909 | الاقتصاد السياسي ٣٣٢ و ٧٠٩ و ١٣٥٨ | 1700 | الاعلان بعدم تحريم الدخان |
| 7.31 | ، ، (صالح نور الدن)
، ، (صالح نور الدن) | V-4 | اعمال الجمعية السورية |
| 11/4 | ا (ساح ور الدين) | 4.4 | |

| | _ | | |
|------|--|-------|--|
| 1175 | اكسير العارفين | 181. | الاقتصاد في الاعتقاد |
| 1775 | الاكليل عل مدارك التنزيل | 499 | , أبلوغ المراد |
| ٧٣ | , في انساب حمير | 1887 | للبنين والبنات |
| 1.40 | اكليل في أستنباط التنزيل | ٥٧٠ | الاقتضاب في شرح أدب الكتاب |
| 70 | . في المتشابه والناويل | 00 | اقتفاء الصراط المستقيم |
| 17-7 | ، التَّكرامه في بيان مقاصد الامامة | 17.7 | الاقدس على الانفس |
| 777 | ا كال الأعلام بمثك الكلام | 7.5 | الاقراباذين (أو) المواد الطبية |
| 777 | اكمل أكمال المعلم لفوائد كتأب مسلم | 7// | اقرب طرق الوصول الى قواعد علم الأصول |
| 777 | الاكمال في أسماء الرجال | ۸٦٩ | ب المسألك لمنعب الامام مالك |
| 1777 | الاسكا وكلونديك بلاد الذهب | 1111 | , الموارد الى فصح العربية والشوارد |
| 1/98 | النقاط الا ُزهار في محاسن الا شعار | 17// | , الوسائط في رسم البسائط |
| 181. | الجام العوام من علم الكلام | 1987 | اقرباذين |
| 1771 | الالهيات والسمعيات والتذييل | 377 | اقسام القرآن ، التبيان في أقسام القرآن |
| | الالطَّاف الحُفية من السيرة الشريفة | 1887 | , للفراهي ، المعان في أقسام القرآن |
| 777 | السلطانية الأشرفية | 788 | الأقصى القريب في علم البيان |
| 377 | الغاز نحوية | 17-7 | الاقليد لأدلة الاجتهاد والتقليد |
| ۸۱۱ | , الشيخ خالد أو الألفاز النحوية | 11-9 | الاقناع في حل الفاظ أبي شجاع |
| 799 | الف باه | 1091 | الاقوال الاربعة في رد الشبهات الموردة |
| 1777 | ه حدیث وحدیث | ١٢ | « الجلية في اختصاص المحاكم الأهلية |
| 1000 | , كلمة (في الحكم) | 107. | « المرضية في الرد على الوهابية |
| 1997 | . ليلة وليلة | 790 | " ، علم بنية الكرة الارضية |
| 1705 | , مسئلة حسابية وأجوبتها | ٤٠٣ | « « « أالطبقات الارضية |
| ۱۸٤٧ | , وصفه ووصفة | ٩٧٥ | « المعربة عن أحوال الاشربة |
| ۱۸۷٤ | « يوم ويوم (نوفل) | | « |
| 1940 | ه د د (منصور وهبه) | 101 | القسمة ومسألة الدرجة الجعلية |
| ۸.۸ | الفاظ الاُدوية | 101 | اقوم المسالك في معرفة أحوال المالك |
| VFII | و الاشباه والنظائر ير الالفاظ الكتابية | 79. | اكاذيب السياسة |
| 189. | الالفاظ السامية وأصول الالفاظ السامية | ۱۸۰۱ | اكتشاف امركا دكولمب والعالم الجديد |
| 7.9 | , الطبية القديمة | | الاكتشافات الجغرافية من القرن الخامس |
| 1997 | و الظريفة في رحلة العرب | 1701 | عشر الى |
| 9/0 | العربية والفلسفة اللغوية | 9.7.7 | اكتشاف الينابيع (بحموعة في) |
| 213 | و الفارسية المعربة | 1577 | اكتفا القنوع بمأهو مطبوع |
| 10/0 | ، الفرنسية المشتقة من العربية | 1927 | اكسير الاخبار للاخيار الابرار |

| | 1 | | } |
|-------------|--|------|--|
| 1471 | الامتيازات الأجنبية | 1/9/ | الالفاظ الكتابية ١١٦٧ |
| | امتيازات الجماعات المسيحية في | 905 | المترادقة |
| 1811 | الملكة العثمانية | 777 | المترادقة المترادقة الله الله الله الله الله الله الله الل |
| VOF | الامثال المسمى بالفرائد والعقائد للثعالي | 737 | الفية أبن المعطي الدرة الالفية |
| 171 | امثال (أبي عبيد القاسم بن سلاًّم) | ١٣١٨ | العراقي) في غريب القرآن |
| 1000 | الامام على الامام | ۱۳۱۸ | « مصطلح الحديث |
| 1099 | . أهل بر آلشام أو الإمثال السائرة | 1.40 | « (السيوطي) في المصطلح |
| 1-09 | " " مكة المكرمة | 1188 | الالفية والاحمرآر |
| 1777 | الامثال البغدادية | 777 | الفية ابن الوردي في تعبير المنامات |
| | السائرة والا أقوال الدائرة عند | 1777 | الالهيات والسمعيات والتذييل |
| | أولاد العرب | 170. | الهة اليونار_ |
| 1.84 | امثال سليان الحكيم | 790 | الماس في احتباك يعجز الجنة والناس |
| 1771 | العرب (للفضل الضي) | 1789 | الالماع في بيتي الرضاع |
| 1889 | « « (جمع فريتاغ) | | الالمآم بأخبار من بأرض الحبشة من |
| 1777 | , عرب المغرب والجزائر | ۱۷۸۰ | ملوك الاسلام |
| 777 | , عربية (جمع الأحلب) | 390 | الالواح المباركة |
| 7-1 | ، ، (جمع بور کهرت) | ٠٢٥ | الالواح المباركة
اليادة هرميروس
الماس طاد آله سمته مآثره |
| 1177 | , العوام في مصر والسودان والشام | 017 | الياس طراد. آله. سيرته. مآثره |
| 770 | « الغرب والشرق | 879 | الأم كتاب الأم |
| 1881 | ، لقان الحكيم | 1174 | الأماثل والاعيان ﴿ تحفة الأمراء |
| 1098 | « « « و بعض أقوال الغرب | 189. | امالي (أبي علي القالي) |
| 011 | « المتكلمين من عوام المصريين | 978 | « الزجاجي |
| 770 | , وحكم | 1178 | ه (السيد الشريف) |
| 1.75 | الامثال والحكم. الدارجة | 3571 | ر الشيخ علي عبد الرزاق) |
| 1754 | أمثال وقصص عربية | 1171 | الآمالي التمهيدية في مبادي اللغة العربية |
| 1997 | « ومنتخبات | 1777 | اماليات الأمة |
| 1790 | الامداد بمعرفة علم الاسناد | 717 | الأمامة والسياسة |
| | الامر المحكم المربوط في ما يلزم أهل | 1-77 | الأمانات والاعتقادات |
| 177 | الطريق من المشروط | 14-1 | الأماني والمنة في حديث قبول وورد جنة |
| 1717 | امراض الأطفال | 71. | امتحان الأذكياء |
| 1407 | الامراض الزهرية | 1997 | و الألباء لكافة الأطباء |
| YV • | « السرية | 1090 | امام الكلام فيما يتعلق بالقرأة خلف الامام |
| 1407 | « الظاهرة | 1777 | الأم والمدرسة |

| 1779 | الانتقاد الادبي في الرد على الشيخ الاحمدي | 17 | امراض القلب |
|-------------|--|-------|--|
| 1771 | انتقاد (كتاب) تاربخ الرومان | 3771 | الامراض المعدية |
| 17-7 | الانتقاد الرجيع في شرح الاعتقاد الصحيح | ١٨٤٨ | امراض النساء |
| 11.7 | انتقاد كتاب تأريخ التمدن الاسلامي | 498 | , , ومعالجتها وصفاً وجراحةً |
| ٩٨٨ | انجاح الحاجه شرح سنن ابن ماجه | 71- | امعان الانظار على المقصود |
| 1277 | انجع المساعي في الجمع بين صفتي السامع والداعي | 1277 | و في أقسام القرآن |
| 978 | انجيل برنابا |) | الامكنة والجبال والمياه الجبال والامكنة |
| 1895 | « تولستوي وديانته | 978 | والمياه |
| TO 1 | الانس الجليل بتاربخ القدس والخليل | 777 | الاملاء في علم الحساب |
| 1880 | انس الملا بوحش آلفلا | 1778 | امل الآمل في علماء جبل عامل |
| 750 | « الوحيد ونزهة المريد في التوحيد | 181- | الاملا عن اشكالات الاحيا |
| 1997 | الانس والابتهاج في قصة أبي زيد | | املا ما من جه الرحمن من وجود الاعراب |
| 7531 | الانساب في اللغارتمات | 397 | والقرآات في جميع القرآن |
| 0/0 | انساب الاشراف وأخبارهم | 279 | الام (كتاب) |
| ٩٨٥ | « العرب القدماء | 1.01 | ام البراهين في العقائد |
| 1.59 | « « د كتاب الانساب | 1107 | الدنيا ، |
| | الانساب المتفقة في الخط المماثلة في النقط | 1000 | ، القرى |
| 771 | والضبط | ۱۱۸٤ | امة الملايو |
| 710 | الانسان ابن التربية | 1077 | الامم لايقاظ الهمم |
| Voo | السان عين التيان | 1872 | الملاك القبط في القس الشريف |
| VAV | العيون في سيرة الامين والمأمون | ٤٤٧ | امنية الالمعي ومنية المدعي |
| ۷۲۸ ر | الانسان الكامل في معرفة الاواخر والاوائل | 790 | الامومة عند العرب |
| 11// | « والحياة
« والدنيا | 1797 | الامير (كتاب) |
| 1887 | | 1.40 | انباء الاذكياء لحياة الانناء |
| 7/1 | الانسانية والتمدن | 189 | « نجاء الابناء |
| 1 | انشا الدوائر | 1719 | انتشار الخط العربي |
| 1757 | الانشا العصري في المراسلات والمعاملات | 1 - 8 | الانتصار بواسطة عقد الامصار |
| 1441 | انشا (العطار) | 1178 | ، فيما انفرد به الامامية |
| 1727 | ، عطار ومرعي | YON | الانتصاف من صاحب الكشاف |
| Λξξ | المكاتب المكاتب | | انتقاد (كتاب) تاريخ آداب اللغة العربية ٢٩٤ |
| 1705 | الانشا النظري | 397 | « « و العرب قبل الاسلام |
| 1771 | انشأ شركات التعاون | 397 | « « التمدن الاسلامي |
| ۸٩٠ | الانصاف في بيان سبب الأختارف | 1779 | الانتقاد الادبي |

| نوار الربيع في الصرف والنحو ١٧١١ | الانصاف في التنبيه على أسباب الخلاف ٧٠ |
|---|--|
| لا نوار الزاهية في ديوان أبي العثاهية ٢٢٣ | |
| . السرائر يه الرائية الشريشية ١١٢٢ | « في مسائل الخلاف بين |
| « الساطعة في المذاهب الأربعة | البصريين والكوفيين ٤٨٠ |
| لأنوار السنية على الدرر البهية ١٢٧٥ | انظر العقود على بهجة الودود العقود على المجة |
| . ، على الوظيفة الزروقية ١٣٩٦ | الايضاح ١٨٩٩ |
| « « الماحية لظلام المنكرين ٧٦٣ | انفس آلآثار في أشهر الامصار |
| نوار الشروق في أحكام الصندوق 🔻 ١٦٨٢ | , الأُدارق في فتح الاستغلاق من فهم |
| لانوار فيما يمنح لصاحب الخلوة من الأسرار ١٧٧ | كلام خليل في درك الصداقة ٢٧٩ |
| « العلية في الأسرار القدسية ١٨٢٧ | . الأعلاق في مكارم الأخلاق ١٢٨٥ |
| « القدسية في معرفة آداب العبودية ١١٣٠ | « نفائس الدرر · ٧٨٢ |
| ه والأسرار الأنسية ١٤٣٠ | الانقلاب العثماني أسباب الانقلاب ٨١٤ |
| و لأعمال الابرار ٢٣ | الإنماط الثلاث الآخرة من |
| المتراكة المتراكة | الاشارات والتنبات ١٢٨ |
| . المحمدية من المواهب اللدنية ١٨٣٩ | الانموذج في النحو ٩٧٤ . |
| « النبوية والآثار الأحمدية | انموذج الاثقان في نفس الانسان ١٧١٣ |
| ومصباح السرور والافكاد ٨٠٠ | , حليل في أسئلة وأجوبة |
| نيس الجلسا في شرح ديوان الخنساء ١١٦٨ | · · |
| ١١٤٠ ، الجليس | الانهار الاربعة |
| في الرد على تحرير المرأة ٢٠٦ | انواء البروق في أنوار الفروق |
| الخاطر وجليس المسافر . كشكول البحراني ٥٣٢ | الانوار الاحمدية في المناقب العلية ١٣٠١ |
| « المشرحين » ٦٤٩ | « الازهرية المحيط بالخطب المنبرية ١٨٤٧ |
| لانيس المطرب بروض القرطاس | and the second s |
| « فيمن لقيه مؤلفه من أدباء | و البصائر في الصلاة على أفضل |
| المغرب ١٣٤٩ | القبائل والعشائر ٤٠١ |
| لانيس المفيد للطالب المستفيد ٢٠١ و ١٦٨٨ | |
| هم المعاملات في الصكوك والاستدعاآت ٢٣٥ | |
| هني المنائح في أسني المدائح | |
| لاهوية والمياه والبلدان ٢٣ و١١٤٥ | |
| لأوامر العالية والديكربتات والمنشورات ١٩٨٨ | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| ، العالية واللوائح الخاصة بالمواد الجنائية ١٣٠٩ | |
| وامر مهمة في اصلاح القضا الشرعي ١٤٨٤ | |
| وجز السير لحنير البشر البشر | و الربيع في أنواع البديع الم |

| | | (| . The state of the |
|-------|--|------|--|
| 10-4 | الايضاح في علوم البلاغة | 1781 | اوراد السادة الخلوتية المأثورة |
| 1,000 | , في المناسك | 1997 | , سنية لاُهل الآخرة |
| 1-19 | ايضاح الكلمات اللغوية في الاسفار الالهية | ١٨٣٢ | « سيدي عبد الغني النابلسي |
| 17-71 | الايضاح لبعض الاصطلاح | 10 | « سيدناً ابراهيم الرشيد · |
| ٨٨٢ | و المبهم من معاني السلم | 1147 | ر فتحية |
| 1848 | ، المبين بشرح فرائض الدين | ١٤٨٤ | الاً وراد الْمَأْثُورة |
| 14.4 | ايضاح المقال في الدرهم والمثقال | 128. | اورشليم الجديدة |
| 1997 | , يظهر سبب فراغ كرسي | ۱۷۸۰ | الاوزان والمكاثيل الشرعية |
| | الايضاحات الجليلة في تاريخ حوادث المسالة | 197. | الاوصاف الحكية في مقاومة المواد الصناعية |
| ٨٢٥ | القبطية | | اوضح الاقوال في متلف الصحة |
| | ، ، فيا تصح به النعاوى | 1-19 | والصيت والمال |
| 1714 | الشرعية | 117 | اوضح الدلائل على وجوب اصلاح الزوايا |
| V-0 | ايضاحات (جمال باشا) | ۲V٤ | , المسالك الى الفية ابن مالك |
| 19.7 | ايقاظ ذوي الآلباب في ذم التبرج | 18.7 | " على منهب الامام مالك |
| 17. | و الهم في شرح الحكم | | وأسهل المراقي ، حاشية ابن |
| 1501 | . همم أولى. الابصار للاقتداء | 770 | المدني |
| 14-4 | , الانحوان لدسائس الاعداء | 900 | , , , , حاشية الرهوني |
| ٥٦ | الايمان (لابن تيمية) | ٥ | , منهج الى معرفة مناسك الحاج |
| 1777 | اين الاسلام | 1448 | اوفى خبر عن القضاء والقدر |
| 1755 | " الانسان | 177- | الاوقيانس البسيط في ترجمة القاموس المحيط |
| | اثناس الجلاس بتشطير وشرح قصيدة | 1888 | اوقليدس |
| 104. | ابي فراس | 777 | ايتار الحق على الخلق في رد الخلافيات |
| 189 | ایا ک | VIO | ايتلاف المعاني والمباني لمجاراة الطغرائي |
| 1007 | الأيام الثلاثة | 707 | الابجاز والاعجاز ه الاعجاز والابجاز |
| 1777 | ايام جناب الخديوي المعظم عباس الثاني | ۲۸٦ | ايىروليك |
| 1131 | ايها الولد ه رسالة أيها الولد | 791 | ايساغوجي |
| 0.1 | الايوبيات | 3771 | الايضاح (شرح ايساغوجي) |
| | 100 | 1271 | ايضاح الاسرار العلوية |
| | * 11 1 12 1 | 1727 | ألدلالات في ساع الآلات |
| 1771 | باب ذكر المعتزلة من باب المنية | 1199 | الايضاح على مقالات اوقليدس |
| 177- | و الصرف من ميزان الأدب | 270 | , في الحير المحض |
| 1977 | الباب في أصول الاعراب | 1-77 | , في علم النكاح |
| 1-08 | و في التصريف والاعراب | 1777 | , في الكلام على البسملة |

| * | |
|---|---|
| البد والتاريخ | الباب المفتوح لمعرفة أحوال الروح ٢٥٩ |
| بدائع الانشآ والصفات من المكاتبات | الباتولوجيا الداخلية ١٤٦٣ |
| والمراسلات ۱۷۲۸ | باریس وملاهها وبنات الهوی فها ۱۷٤۱ |
| البدائع (زكي مبارك) ۹۷۲ | الباعث على انكار البدع والحوادث ٢١٧ |
| بدائع البدائه ١٤٩ | باقات زهور على ضربح الدكتور فرنكلين ١٩٩٧ |
| بناية الطالبين ١٧٠٢ | باقة الريحان فما يتعلق بليلة النصف من شعبان ١٥٨٦ |
| بدائع الشعر في الحماسة والفخر ٥٦٧ | باحثة البادية المادية |
| الخيال ١٦٨ و ١٨٨ | الباريسية الحسناء ١٩١ |
| بداية القدماء وهداية الحكماء ٢٤٣ | باحثة البادية الحسناء ١٩٠٧ الباريسية الحسناء ١٩٥٤ الباريسية الحسناء ١٩٥٤ الباريسية الحسناء ١٩٣٠ الباريسية المسعد ٣٢ السعد ٣٤ الس |
| و المبتدي | ه السعد ا |
| , المجتهد ونهاية المقتصد | الباكورة السليمانية في كشف أسرار الديانة |
| . الهداية وتهذيب النفوس | النصيرية ١٠٤١ |
| بدائع الحكم ١٨٦ | العربية العربية |
| « الزهور في وقائع الدهور | باكورة الكلام على حةوق النساء في الاسلام ٧٩٥ |
| و الصنائع في ترتيب الشرائع ١٥٤٠ | الباكيات الباكيات |
| ه هاروت ۱۳۸۹ | الباكورة المنيرة في لعبة الشطرنج ١٤٧٤ |
| بدر الدجي شرح لوا. الهدى ١٠٩٤ | البائنة (أو) البحث في الدوطة المواه |
| البدر المنير في نظم مصباح البربير ١٤٦ | بانت سعاد (قصيدة) |
| و الساطع شرح جمع الجوامع ٢٩٥ | بحار الا نوار بعار الا نوار |
| و المنير في أصول حساب الزنجير ١٤٠٥ | بحث انتقادي في أصل الروم الملكيين ١٥١٢ |
| ، في غريب أحاديث البشير | " المطالب " |
| بدرة الأنوار و تاج الملوك ١٦٢٩ | البحث القديم في فن التنويم |
| البدور السافرة في أحوال الآخرة ١٠٧٦ | بحر الأداب |
| بدور العرب في المغاني والطرب ١٣٦٤ | البحر الرائق شرح كنز المقائق ٢٦٥ |
| البدور المسفرة من وجوه الأحاديث الواردة | ه الزاخر |
| في اتساع المغفرة ٧٨٥ | الفائض في علم الفرائض ١٢٨٤ |
| بديع الإنشا والصفات ١٧٣٨ | بحر الكلام |
| و التحبير شرح ترجمان التحبير ٢٥ | البحر المحيط (أو التفسير الكبير) ٣٠٨ |
| و التلخيص وتلخيص البديع ١٨٩ | « المورود في المواثيق والعهود ، ١١٣٠ . |
| المقال في مدح من نبغ من اصابعه الزلال ٥٧٠ | بحرق على لامية الأفعال ١٦٥٠ |
| الميزان ١٣١٠ | البحر المنوسط والتمدن ٧١٣ |
| بديعة الغرر في أسانيد الائمة الاربعة عشر ١٦١٧ | البخلاء (كتاب) |
| بديعية (أبن حجة) | بنر الأمالي (قصيبة) ١٩٩٩ |

| | Annabar C | 1 | Manager of the second of the s |
|-------------|---|------|--|
| 1170 | البرهان (في المنطق) ي رسالة البرهان | ۱۸۳۳ | بديعية (عبد الغني النابلسي) |
| | القويم في الحاجة الى عد أي | 019 | البديعية الباعونية |
| 4.0 | القرآن الكريم | VVT | السياه ترجمان الضمير ، ترجمان الضمير |
| 1149 | , المسدد في اثبات نبوة سيدنا محمد | 1-98 | بديهة في الأفلاك والابراج |
| 1791 | المفضل في ادحاض كنب المسلسل | 918 | بر الساعة |
| 397 | برهان المؤمنين على عقائد المضلين | 1177 | ألبراعة المشرقية في علم الهندسة الوضعية |
| 9.57 | البرهان المؤيد لصاحب مد اليد | 1727 | البراهين البينات على وجوب تعليم البنات |
| 1994 | بروجرام مواد المدارس | ۲٥٨ | براهين الجبر والمقابلة |
| 1991 | « نظارة المعارف | ٨٣٤ | ، جلية في نقض ما قيل في الدولة العثمانية |
| | بريطانيا العظمى تجاه جمهوريتي | ۸٧٤ | البراهين الراهنة في أصل المردة والجراجمة |
| 1991 | جنوبي افريقية | | و القطعية في عدم دوران |
| ۸•۸ | البريقة المحمودية في شرح الطريقة المحمدية | V99 | الكرة الأرضية |
| 000 | البزازية في الفتاوي ي الفتاوي البزازية | ۷٤٥ | البرجندي « شرح مختصر الوقاية » |
| 7531 | يزوغ النور على ابن حور | 1717 | البراهين الساطعة والمعجزات القاطعة |
| | بساط العقيق في حضارة القيروان وشاعرها | 1777 | برد الاكباد عند فقد الأولاد ١٠٧٦ و |
| ۷٥٨ | ابن رشیق | 707 | ه في الأعداد |
| 11// | بستان البدائع في الاشياء والصنائع | ۸۱۸ | البرد القشيب في مطارف التهذيب |
| 1-50 | « العارفين | 7.8 | البردة ، الكواكب الدرية |
| 1.77 | البستان في عجائب الأرض والبلدان | 1889 | البرق الوامض من ربي الديار الغزية |
| 444 | , في ذكر الأوليا والعلماء بتلسان | 1997 | , الوميض على البغيض |
| 110 | البستاني | 1777 | . الىماني في الفتح العثماني |
| NF31 | البسط الشافي في علمي العروض والقوافي | ٧٤٠ | برنامج المكتبة الخالدية العمومية |
| 1997 | بسط في أحكام الطريق | 7071 | البرهان الأزهر في مناقب الشيخ الأكبر |
| ٤٨١ | البسط الوافر في حساب التاجر | | برهان البيان وبيان البرهان في استكمال |
| 73.71 | البسيط في حساب الفائدة والتقسيط | YoV | واختلال دولة الرومان |
| ٧٧٢ | بشائر الابتهاج في أشاير الاختلاج | 777 | , التصديق في الرد على مدعي التلفيق |
| ٧٢٨ | الخيرات | | البرهان الجليل في الرد على من يقول |
| 749 | بشاره تقلا باشا | 1700 | بتحريم التفسير |
| 9.٧ | ا بشائر الحير في اسفار جلبير | | , السديد في كشف الأسرار عن |
| V4.1 | البشرى بأخبار الأسرا | ٤٠٠ | وجود الأمير عبد الجيد |
| 3001 | بشرى العالم بترك المحاربات | ۲۸۱ | , الصحيح في بشائر النبي والمسيح |
| 017 | الكريم شرح مسائل التعليم | 247 | ، على بطلان غاية التبيان |
| 7V-1 | ، الكثيب بلقاء الحبيب | ۱۷٤۸ | ه به ضعف الإنسان |

| | Lance Control of the |
|--|---|
| بغية المرتاد في تصحيح الضاد ١٩٧ | بشري اللبيب في ذكرى الحبيب ١٢٦ |
| , المستر شدين في تلخيص فتاوي | البصائر النصيرية ١٢٣ |
| بعض الأمَّة ١٧٥ | البصيرة على يتي الجبيرة البصيرة على يتي الجبيرة |
| , المستفيد في أخبار مدينة زييد 1٠٥ | البصريات (كتاب) ١١١ |
| و و لشرح منية المريد ١٣١٩ | بطل لبنان |
| , المشتلق (تصوف) لأصول | البعثة العلية الى دار الخلافة الاسلامية ١٦٣٩ |
| الديانة والمعارف ١٩١٤ | البعث والتعليم الوسواس في دفع الوسواس ١٩٩٨ |
| بغية المشتاق لأصول الديانة والمعارف والاذواق ١١٣٤ | بعض الناس في دفع الوسواس |
| ، بتهذيب الأخلاق | « مقالات لكتبة العرب تسهيلاً |
| , الملتمس في تاريخ رجال أهل الاندلس ١٩٣ | لعرفة تاريخ صقلية ٤٦٦ |
| ، المثلين ، | البغاء أو خطر العهارة م ٥٥٢ و ٣٠٠
بغداد (كتاب) |
| الناسك في أدعية المناسك الماسك | بغداد (نتاب) |
| , الوعاه في طبقات اللغويين والنحاه ١٠٧٦ | بغية الإدباء في فن الإملاء ٢٤٠ |
| الولدان وبهجة الاخوان ١٣٢٤ | « أهل الأثر فيمن اتفق له ولا بيه صحبة |
| البكتريولوجيا الزراعية | خير البشر ٤٩٦ |
| بلاغ الأمنية بالحصون الصحية ٢٧٥ | بغية الباحث عن جمل الموارث المادة من المادة |
| بلاغات النساء وطرائف كلامهن ٢٧٠
بلاغة الانكليز ٩٩٨ | « الراغبين وقرة عين أهل البلد الأمين ٩٨١ الم |
| | « الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد ٩٧
« السالك الى أقرب المسالك |
| البلدان (کتاب) ۱۹۶۸ البلدان (کتاب) | m |
| | البغية السنية في الخطب المنبرية المالب الراغب المقاصد ١٩١٥ |
| بلس م دتاب بلس
بلغة المسالك لا قرب المسالك ٢٧٦ | و و في معرفة الضمير للطلوب |
| به الظرفا في ذكرى تواريخ الخلفا، ٣٠١ | والطالب ٣٤٦ |
| و الغريب في مصطلح آثار الحبيب ١٧٢٧ | « الطالبين في علوم وعوائد وصنائع قدماء |
| البلغة في أصول اللغة (زيدان) ممه | المصريين ٣٩٦ |
| ، ، ، (القنوجي) ١٢٠٢ | « « لبيان المشايخ المحققين « » البيان المشايخ المحققين |
| شنور اللغة ١١٦٨ و ١٨٩٣ و ١٩٦٣ | « الطلاب في قطع الأحجار والاخشاب ١١٨٧ |
| بلغة المريد في الفقه والتوحيد ١٧٠٥ | « « في شرح منية الحساب ١٩٥ |
| بلوغ الأرب بشرح قصيدة من كلام | . العوام في شرح مولد سيد الانام ١٨٧٩ |
| العرب (السمؤال) ١٠٠٦ | ، الفتيان في قواعد النيشان ، |
| . , في مآثر الشيخ الذهب ٢٨١ | . القاصدين لفضائل اخيا علوم الدين ٧٠٥ |
| , , في معرفة أحوال العرب ٧ | , المبتدي وغنية المنتهي |
| ه ، في مآثر العرب ١٣٣٨ | , المرتاد في الرد على المتفلسفة ٥٦ |

| | V | | |
|-------------|---|------|--|
| 427 | سهجة الرؤساء في أمراض النساء | 15-1 | بلوغ الآمال في صحة الحوامل والاطفال |
| 1777 | ، الزمان في تشبيه الانسان | | ، , في المنحنيات الكثيرة الاستعمال |
| 1-0- | الهجة السنية بشرح القصيدة الزينبية | | . الاَّماني في مناقب الشيخ احمد التيجاني |
| 1777 | , , في أعمار الحيوانات الأهلية | | , السولُ بتفسير لقدجاكم رسول |
| 1148 | بهجة الضمير في نظم المزامير | | , السؤَّل من أقضية الرسول |
| £ ££ | و الطالب في علم الكواكب | | , القصد والمرام بيان ماتنفر منه الملائكة |
| ٥٢٣ | الطلاب وتحفة القراء والكتاب | | المرام بفتح الجواد بشرح منظومة |
| 1-77 | الهجة العباسية في تاريخ مصر والأمة | 947 | ان العاد |
| 1798 | ، الفريدة للنشأة الجديدة | ۸۷۱ | , , في جراحة الأقسام · |
| 1991 | بهجة الفكر على مولد ابن حجر | 1777 | . , ليَّيان الفاظ مولد سيد الانام |
| 17- | . المجالس وأنس المجالس | ٧٨ | , , من أدلة الأحكام |
| 1771 | و المحافل وبغية الأماثل ِ | 1717 | , المسرات على دلائل الحيرات |
| 1-74 | البهجة المرضية في شرح الألفية | 1998 | بناء الأفمال |
| 170 | ، في شرح التحفة | 18.5 | البناية في شرح الهداية (أو) النهاية |
| ۸۱۷ | ، السنية في آداب الطريقة النقشبندية | 1771 | بنت فكر |
| | بهجة المشتاق في بيان حكم زكاة أموال | 1777 | البنين (كتاب) |
| ٣٨٣ | الأوراق | | سهجة الاخوان في فضل ليلة النصف |
| 1777 | , , في أحكام الطلاق | 18-8 | من شعبان |
| | ، النصر | 1177 | الأسرار ومعدن الأنوار |
| 1479 | و الوسائل بشرح المسائل | 1798 | الأطفال في أصول الدين |
| 474 | البهجة الوردية ﴿ بهجة الحلوي | ٩٨٣ | " الالباب في علم الحساب |
| 1878 | بوارق الاصلاح | | ، الأنوار ۽ شرح أنوار العقول |
| V70 | البواسير ومعالجتها | 997 | في التوحيد |
| ۲۳۲ | البؤساء | | « الاُّنيس والائتناس شرح زارني |
| V7V1 | البول السكري | ٤٧٣ | المحبوب في ريّاض الآس |
| ۸۶۸ | ا بيان حسن حال فرنسا | 001 | البهجة البرقوقية |
| | , الحقائق ۽ شرح بيان الحقائق | | بهجة البصر بشرح فرائض المختصر ه |
| V۱٤ | , يان السعادة م التفسير الكبير | 094 | شرح الامام الخ |
| 1777 | و السنة م عقيدة الطحاوي | | البهجة التوفيقية في تاريخ مؤسس العائلة |
| 9.1 | , الشريعة والحقيقة ، في بيان الشريعة | FAFI | الحدية |
| 277 | , الصناعة في اتقان فن الزراعة | | بهجة الروائح والغادي في أحاسن محاسن |
| 1090 | البيان العجيب في شرح ضابطة التقريب | 790 | الوادي |
| ٣٨٣ | ا , في أصل تكوين الانسان | ۲۸۳ | « الحاوي |
| | | | |

| | | $\ddot{=}$ $\dot{=}$ |
|------|--|---|
| ۱۸٤ | أتاج للعروس وقمع النفوس | يان في فراسة الانسان ١٠٩٤ |
| ٧٢٣ | , اللغة وصحاح العربية | البيان في التمدن وأسباب العمران ١٣٤٢ |
| 1784 | " المرصع بجواهر القرآن | « |
| 1779 | ، الملوك المسمى بدرة الانوار | مولانا السلطان ١٥٨ |
| 1418 | التاج والاكليل لمختصر الخليل | يان قرى الديار المصرية |
| 777 | . في أخلاق الملوك· | و المعاني في شرح عقيدة الشيباني ١٣٥٠ |
| 977 | تاريخ آداب العرب | البيان المغرب في أخبار المغرب |
| 217 | ، ، العربية | يان موافقة صربح المعقول ٥٦ |
| 7 | ، , اللغة (محمد الحسيني) | ه عام لعالم الاسلام ، |
| 4/0 | ، ، ، العربية (زيدان) | البيان الواضح المشهود من فضائح |
| 1707 | ه ، ، (محمد بن دیاب) | النصاري واليهود ٧٠١ |
| | . ، ، من صدر الاسلام الى | . والاعراب عما في أرض مصر من |
| 777 | عصرنا هذا | الاعراب ١٧٨٠ |
| 277 | ه « « في العصر العباسي | البيان والتيين |
| YAE | ابن الوردي - تتمة المختصر | « والتعريف في أسباب ورود الحديث ٨٨ |
| 97 | . ابن خلدون ﴿ العبر وديوان المبتدأ | ، والمزيد المشتمل على معاني التنزيه |
| 1-7 | ، أبي شاكر (ابن الراهب القبطي) | البيانات الجلية لمديرية القليوبية ٢٢٤ |
| 177 | ، ابن عساكر ، التاريخ الكبير | بيت السادة الوفاتية وكتاب بيت السادات ٥٨٢ |
| 770 | ر أبي الفداء المختصر في أخبار البشر | و الصديق |
| ۸۸۷ | التاريخ الاثري من القرآن الشريف | البيداغوجيه العلبية ٧٥٦ |
| | تاريخ أخذ مصر من الشراكسة على يد | البيع والابحار ١٦٥٣ |
| 117 | السلطان سليم ۽ فتح مصر | البيعة الدينية لصاحب الخلافة الشرعية ١٦٤٤ |
| YAY | تاريخ الأدب (أو) حياة اللغة العربية | البيقونية و المنظومة التيفوئية |
| 315 | « الازهر | بين الجزر والمد |
| 1-88 | « ، كنز الجوهر | . ~ , |
| V{0 | . أساس الشرائع الانجليزية | |
| 775 | " أستاذ التاريخ | تأثية الشرنوبي ۽ السلوك الى ملك الملوك ١١١٨ |
| 950 | ، الاستاذ الامام محمد عبده | تاج الابتهاج على نور الوهاج في الاسراء |
| 2773 | الاسحاقي ي لطائف أخبار الاول | والمعراج ٨٤٥ |
| 1.90 | ه الاسرائيلين | ، التراجم في طبقات الحنفية ٢١٦ و ١٤٥٦ |
| 1991 | , اسكندر المكدوني | « التفاسير لكلام الملك الكبير ١٨٢٩ |
| 3731 | و الاصلاح في القرن السادس عشر | , الرسائل ومنهاج الوسائل |
| 77- | , افتتاح الاندلس | و العروس من شرح جواهر القاموس ١٧٢٧ |

| | - | Parameter 1 | |
|------|--|--------------------------------|--|
| 1150 | تاربخ التمدن المصري | تتمة اليبان في | تاريخ الافغان (أو) |
| 177. | ه جامع السلطان حسن | تأريخ الافغان ٧٠٧ | |
| ۸-۹ | ، جان درك | 174. | " الاقباط |
| 777 | « الجبرتي ، عجائب الآثار | 11.5 | ه امیرکا |
| 175 | « جزيرة جربه (من أعمال تونس) | 19.81 | " الأمة القطية |
| 1888 | . الجهمية والمعتزلة | وكنيستها ٦٢٤ | 39 39 39 |
| VTI | ه جودت | 977 | " |
| ۱۷-٤ | ، حادثة دنشواي | ٨٢٦ | « « ' الاسلام |
| 1187 | حرب الانكليز والحبشة | القديم ٧٧٠ | « « الشرقية |
| | البلقان الأولى والحرب | ه أخبار الرسل والملوك ١٢٣٠ | |
| 770 | البلقانية الثانية | | , الامير حيدر الث |
| 1787 | الحرب البلقانية (سليم عقاد) | جب في تلخيص | ، الاندلس ء المع |
| 787 | « « (توفیق طنوس) | أخبار المغرب ١٧٢٥ | |
| | ، ، العثمانية الإيطالية في | 1811 | و الانسان الطبيعي |
| ٧٥٠ | طرابلس الغرب | العالم الانكليزي ١٥٧٤ | ، انجليترا (أو) |
| | و الحرب العثمانية الايطالية | | ، انكلتره (الى ال |
| 1895 | (سليم قبعين) | | التاريخ الأوحد للغوث |
| 100 | ، الحرب الكبرى | | تاريخ أوروبا الحديثة |
| ٧٤٣ | ه و السودانية | 1.7. | « أورشليم |
| 1908 | « حرب فرنسا والمانيا
" ما السام السام المانيا | 1-90 | ، ایران |
| 1252 | ه و الدولة العلية واليونان | | « الايغومانس عو
السكة |
| FAVI | ه الحروب المقدسة في المشرق | | « بابل وآشور |
| | ه الصليبية يه مكتبة الحروب | 3.45 | ، البرازيل
المات عام |
| ۱۷۸٤ | | | « الباية » مفتاح |
| 777 | « الحرمين وبيت المقدس | | بطرس الأكبر |
| 370 | التاريخ الحسيني | 073 | ، بعلبك |
| 1001 | تاريخ الحضارة | الامرآء البحتريين ١١٨٣ | |
| 1174 | المال المال المال | | تاريخ الترنسفا الترعة الابراهيا |
| | ر حوادث السودان من سنة ١٨٨١ | میه ه محمه
الحدیوی اسها سیل | |
| 1999 | الى ١٨٨٩ | | . التمدن الإسلام |
| 1777 | حوادث الشام ولبنان الحوادث التي وقعت بين الروسيا وتركيا | • | ، التشريع الاسلام |
| | | - | , التمدن الحديث |
| 1178 | ، الخلفا، (نخله بك صالح شغوات) | 1908 | المدين المديد |

11,...

| الريخ الحلقلة (السيوطي) ١٠٧٦ ، الطائفة المارونية المرية المائفة المارونية المرية المرية المرية المرية المرية المرية المرية المريخ صيدا الدكتور كلوت بك ١٨٧٨ ، التاريخ الطبيعي في علم الحيوانات ١٩٩٧ ، ودول الاسلام الفياء في المريخ الطبيعي في علم الحيوانات ١٩٩٧ ، ودول الاسلام المريخ الطبيعي في علم الحيوانات ١٩٩٧ ، المدول الاسلام المريخ الطبيعي أنها المولوك ١٩٠٠ ، ودول المرب والاسلام ١٩٦٠ ، وزيدان) ١٩٨٩ ، ودولة آل سلجوق م مختصر تاريخ المريخ العام (ابن الراهب القبطي) ١٠٦ ، ودولة آل سلجوق م مختصر تاريخ المريخ المائة الجنديوية وتفاصيل الثورة العراية ١٩٥٧ ، العرب بلسانيا ١٩٥٨ ، العرب بلسانيا والمربع هندية ١٩٥٧ ، العرب بلسانيا والمربع هندية ١٩٥٨ ، العرب المربع في عهد العرب ١٩٥٨ ، علم الاندلس أو تراج علماء الاندلس أو تراج علماء الاندلس أو تراج علماء الاندلس والمحبوش ، ومما والاسكندرية وحود العرب المربع في مصر ١١٧ ، فيدريك أوزانام معندية ١٩٥٠ ، ونسا الحديث مصر ١١٧ ، فيدريك أوزانام معندية ١٩٥٠ ، ونسا الحديث مصر ١١٧ ، فيدريك أوزانام ، معن ١١٧٠ ، فيدريك أوزانام ، وتعا السلطان سليم ، فتح مصر ١١٧ ، فيدريك أوزانام ، وتعا والمربع مصر ١١٧ ، فيدريك أوزانام ، وتعا والمربع مصر ١١٧ ، وقياء الوانام ، فتح مصر ١١٧ ، وقياء الوانام ، فتح مصر ١١٧ ، فيدريك أوزانام ، وتعا والمربع مصر ١١٧ ، وقياء أوزانام ، فتح مصر ١١٧ ، وقياء الموانية ألموانية ألمو |
|--|
| ۱۹۲۸ الطاقفة المارونية ۱۹۷۸ السحافة المرونية ۱۳۲۸ ۱۳۲۸ السحافة المرونية ۱۳۲۹ |
| حدث ، تهذيب تاريخ ابن عساكر ١٨٢ التاريخ الصغير و دهشق ، الروضة الغناء في الريخ صيدا الملاح و دول الاسلام الفيحة المناء في الدول الاسلامية بالجداول المرضية ١٩٠٠ التاريخ العام (ابن الراهب القبطي) ١٩٠١ ، و الدول الاسلامية بالجداول المرضية ، و التاريخ العام (ابن الراهب القبطي) ١٩٠١ ، و دول العرب والاسلام ١٩٠١ ، و الدولة الاسلام المعجوق ، عتصر تاريخ العام المورة العراية ١٩٥٤ ، و دولة آل سلجوق ، عتصر تاريخ العام العرب بلسبانيا ١٩٧٠ ، العرب بلسبانيا ١٩٧٠ ، العرب بلسبانيا ١٩٧٠ ، العرب بلسبانيا ١٩٧٠ ، العرب بلسبانيا ١٩٧٥ ، و العرب العرب العرب العرب العرب العرب العرب ١٩٧١ ، العرب بلسبانيا ١٩٧٥ ، و العرب ١٩٧٥ ، و العرب ١٩٨٥ ، و العرب البلدان والجيوش ١٩٨٥ ، و العرب العرب ١٩٨٥ ، و العرب ١٩٨٥ ، و العرب ١٩٨٥ ، و العرب ١٩٨٥ ، و العرب العرب ١٩٨٥ ، و العرب ١٩٨٥ ، و العرب ١٩٨٥ ، و العرب العرب ، و العرب ١٩٨٥ ، و العرب العرب ، و معمل الولة العرب ، ١٩٨٥ ، و العرب ، معن ١١٨٥ ، و العرب ، ١١٨٥ ، و العرب ، معن ١١٨٥ ، و العرب ، ١١٨٥ ، و العرب ، ١٩٨٥ ، و العرب ، معن ١١٨٥ ، و العرب ، ١٩٨٥ ، ١٩٨٥ ، و العرب ، ١٩٨٥ ، و ا |
| حدث ، تهذيب تاريخ ابن عساكر ١٨٢ التاريخ الصغير و دهشق ، الروضة الغناء في الريخ صيدا الملاح و دول الاسلام الفيحة المناء في الدول الاسلامية بالجداول المرضية ١٩٠٠ التاريخ العام (ابن الراهب القبطي) ١٩٠١ ، و الدول الاسلامية بالجداول المرضية ، و التاريخ العام (ابن الراهب القبطي) ١٩٠١ ، و دول العرب والاسلام ١٩٠١ ، و الدولة الاسلام المعجوق ، عتصر تاريخ العام المورة العراية ١٩٥٤ ، و دولة آل سلجوق ، عتصر تاريخ العام العرب بلسبانيا ١٩٧٠ ، العرب بلسبانيا ١٩٧٠ ، العرب بلسبانيا ١٩٧٠ ، العرب بلسبانيا ١٩٧٠ ، العرب بلسبانيا ١٩٧٥ ، و العرب العرب العرب العرب العرب العرب العرب ١٩٧١ ، العرب بلسبانيا ١٩٧٥ ، و العرب ١٩٧٥ ، و العرب ١٩٨٥ ، و العرب البلدان والجيوش ١٩٨٥ ، و العرب العرب ١٩٨٥ ، و العرب ١٩٨٥ ، و العرب ١٩٨٥ ، و العرب ١٩٨٥ ، و العرب العرب ١٩٨٥ ، و العرب ١٩٨٥ ، و العرب ١٩٨٥ ، و العرب العرب ، و العرب ١٩٨٥ ، و العرب العرب ، و معمل الولة العرب ، ١٩٨٥ ، و العرب ، معن ١١٨٥ ، و العرب ، ١١٨٥ ، و العرب ، معن ١١٨٥ ، و العرب ، ١١٨٥ ، و العرب ، ١٩٨٥ ، و العرب ، معن ١١٨٥ ، و العرب ، ١٩٨٥ ، ١٩٨٥ ، و العرب ، ١٩٨٥ ، و ا |
| د د د د د د د د د د د د د د د د د |
| |
| |
| الدول الاسلامية بالجداول المرضية ، ٩٩ التاريخ العام (ابن الراهب القبطي) ١٠٦ ، و دول العرب والاسلام ٢ ، التاريخ العام (ابن الراهب القبطي) ١٠٩ ، دول العرب والاسلام ٢ ٢٤٢ ، عائلة الحدي و تفاصيل الثورة العرابية ١٥٥ ، عائلة الحدي و تفاصيل الثورة العرابية ١٥٥ ، عائلة الحدي ١٤٥ ، العرب باسبانيا ١٩٥٠ ، العرب باسبانيا ١٩٥٠ ، العرب باسبانيا ١٩٥٠ ، العرب العائمية العثمانية ١٩٥٠ ، العرب العائمية العثمانية ١٩٥٠ ، العرب العرب العرب ١٤١٥ و ١٤٦٧ ، العرب العرب العرب ١٩٥١ ، الدولتين الموحدية والحفصية ١٩٥٠ ، علم الأدب عند الافرنج والعرب ١٨٤ ، الديار المصرية في عهد الدولة المحمدية ١٩٦٤ ، علماء الاندلس أو تراجم علماء الاندلس ١٥٠٠ ، عند العرب ١٥٨٠ ، علماء الاندلس أو تراجم علماء الاندلس ١٥٠٠ ، الفتاش في أخبار البلدان والجيوش ، ١١٧٥ ، الفتاش في أخبار البلدان والجيوش ، ١١٧٥ ، فرنسا الحديث معن ١١٧٠ ، وروما والاسكندرية ١١٧٥ ، فرنسا الحديث معن ١١٧١ ، فرنسا الحديث ، ورنسا الحديث ، ورنسا الحديث ، ١١٧١ ، فرنسا الحديث ، ١١٧١ ، ورنسا الحديث ، ١١٧١ ، ورنسا الحديث ، ١١٧١ ، ورنسا الحديث ، ١١٧١ ، ١١٧١ ، ١١٧١ ، ١١٧١ ، ورنسا الحديث ، ١١٧١ ، ١١٧ ، ١١٧ ، ١١٧١ ، ١١٧١ ، ١١٧١ ، ١١٧ ، ١١٧١ ، ١١٧ |
| دول العرب والاسلام ۱۲٤۲ « (زيدان) ۴ (ريدان) د دولة آل سلجوق ه مختصر تاريخ تاريخ العائلة الجديوية وتفاصيل الثورة العرابية ١٩٥٧ « عائلة الحلو المحالية ١٩٥٧ ١٩٧٠ ١٩٧٠ ١٩٧٠ ١٩٧٠ ١٩٤١ و ١٤٩٥ ١٤٧٥ و العرب المحالية ١٩٥٨ ١٩٨٨ ١٨٨٨ ١٨ |
| دول العرب والاسلام ۱۲٤۲ « (زيدان) ۴ (ريدان) د دولة آل سلجوق ه مختصر تاريخ تاريخ العائلة الجديوية وتفاصيل الثورة العرابية ١٩٥٧ « عائلة الحلو المحالية ١٩٥٧ ١٩٧٠ ١٩٧٠ ١٩٧٠ ١٩٧٠ ١٩٤١ و ١٤٩٥ ١٤٧٥ و العرب المحالية ١٩٥٨ ١٩٨٨ ١٨٨٨ ١٨ |
| ۱۹۹ عائلة الحلو ، عائلة الحلو الدولة الإتابكية بالموصل ۳۷ ، العرب باسبانيا الدولة الإتابكية بالموصل ۱۹۷ ، العرب باسبانيا الدولة العمانية ۱۹۸۹ ، وآدابهم الدولتين الموحدية والحفصية ۱۹۰۵ وأبراهم هندية الديار المصرية في عهد الدولة المحمدية ۱۹۱۵ مالا وألغرب عند الافراغ والعرب الديار المصرية في عهد الدولة المحمدية ۱۹۲۵ مالا وسيار العلم والغرب الديار المصرية في عهد الدولة المحمدية ۱۹۲۹ مالا وسيار والحيوش المحمدية ۱۹۸۹ المحمدية ۱۹۲۹ المحمدية ۱۹۲۹ المحمدية ۱۹۲۹ المحمدية ۱۹۲۹ المحمدية ۱۹۲۹ المحمدي |
| المولة الإتابكة بالموصل ١٩٥ عائلة الحلو ١٩٥ ١١٥ |
| الدولة الاتابكية بالموصل ٢٧ (العرب بلسبانيا ١٦٥٣ (العلية العثمانية العثمانية (العلية العثمانية |
| (العلمية العثمانية ۱۹۸۹ (العلمة البطريك يوسف اسطفان (الدولتين الموحدية والحفصية ۱۹۰۰ ا۱۹۰۰ وابراهيم هندية ١٢٦٨ (الدولة المحمدية ١٩٠٥ ١١٥٠ علم الأدب عند الافرنج والعرب ١١٥٠ (النيل ١٩٠٤ ١٥٠٠ علم الأدب عند العرب ١٥٠٠ (وسيا (نخله قلفاط) ١٥٠٠ علم الاندلس أو تراجم علم الاندلس ١٠٠٠ (منذ نشأتها الى الوقت الحاضر ١٩٠٨ ١٦٨٦ عناطة ي كتابات عربية (نجيب طراد) ١٢٣٧ وأ كابر الناس ١٩٤٤ (وما والاسكندرية ١١٩٥ ١١٠٠ (نبني ٩٩٥ خور الدين بن معن (نبني ٩٢٩ ١١٧١ (الزندية ١١٧١ ١١٧١ |
| وابراهيم الطفان وابراهيم هندية واب |
| الديار المصرية في عهد الدولة المحمدية ٢١٤ ، علم الأدب عند الافرنج والعرب ١١٤ ، الذيل ، الذيل ، الفلك ، الفلك ، الفلك ، المدب ، ١٥٢٠ ، المدب ، عند العرب ، ١٨٠٠ ، منذ نشأتها الى الوقت الحاضر ١٩٨٩ ، غرناطة ي كتابات عربية ، ١٥٨٥ ، الومانيين (محمد بك فريد) ، ١٦٨٦ ، غرناطة ي كتابات عربية ، ١٥٨٥ ، الفتاش في أخبار البلدان والجيوش ، ١٢٣٧ ، الفتاش في أخبار البلدان والجيوش ، ١١٩٧ ، وما والاسكندرية ، ١٩٩٥ ، الفحشاء ، ١٩٩٥ ، فرنسا الحديث ، معن ، ١٨٢٤ ، الزندية ، ١١٧١ ، فرنسا الحديث ، ١١٧١ ، ورنسا الحديث ، ١١٧١ ، ورنسا الحديث ، ١١٧١ ، الفند ، ١١٨١ ، ١١٨١ ، الفند ، ١١٨١ ، ١١٨١ ، ١١٨١ ، ١١٨١ ، الفند ، ١١٨١ ، ١١ |
| الذيل (الذيل و ١٥٧ ، الفلك ، و الفلك ، الفلك ، الفلك ، الفلك ، الفلك ، الفلك ، المعتبد العرب ، المعتبد العرب ، المومانيين (محمد بك فريد) ، ١٦٨٦ ، غرناطة ي كتابات عربية ، ١٥٨٥ ، الفتاش في أخبار البلدان والجيوش ، المعتبد وأكابر الناس ١٦٤٤ ، الفحشاء وأكابر الناس ١٦٤٤ ، روما والاسكندرية ، ١٩٩٥ ، فرنسا الحديث ، معن ، الزندية ، الزندية ، ١١٧١ ، فرنسا الحديث ، ١١٧١ ، ورسا الحديث ، ١١٧١ ، الزندية ، ١١٧١ ، ورسا الحديث ، ١١٧١ ، ورسا والاسكندرية ، ١١٧١ ، ورسا الحديث ، ورسا والاسكندرية ، ورسالاسكندرية ، ورسالاسكن |
| ر روسيا (نخله قلفاط) ۱۵۲۰ ، عند العرب ، منذ نشأتها الى الوقت الحاضر ١٩٨٥ ، علمه الاندلس أو تراجم علمه الاندلس ٢٠٣ ، الرومانيين (محمد بك فريد) ١٦٨٦ ، غرناطة ﴿ كتابات عربية ١٥٨٥ ، الفتاش في أخبار البلدان والجيوش ، (نجيب طراد) ١١٩٧ ، الفتاش في أخبار البلدان والجيوش ، ١١٩٧ ، وما والاسكندرية ٩٩٥ ، الفحشاء ، ورما والاسكندرية ، ٩٩٥ ، فرنسا الحديث ، معن ، ١١٧١ ، فرنسا الحديث ، ١١٧١ ، فرنسا الحديث ، |
| ر منذ نشأتها الى الوقت الحاضر ١٩٨٩ ، علماء الاندلس أو تراجم علماء الاندلس ٢٠٣ ، الرومانيين (محمد بك فريد) ١٦٨٦ ، غرناطة ﴿ كتابات عربية ١٥٨٥ ، الفتاش في أخبار البلدان والجيوش ، (نجيب طراد) ١١٩٧ ، الفتاش في أخبار البلدان والجيوش ، ١١٩٧ ، وما والاسكندرية ٩٩٥ ، الفحشاء ، خفر الدين بن معن ، ١٨٢ ، ورنسا الحديث ، ١١٧١ ، فرنسا الحديث ، ١١٧١ ، ورنسا الحديث ، ورنسا و |
| الرومانيين (محمد بك فريد) ١٦٨٦ . غرناطة ﴿ كتابات عربية الرومانيين (محمد بك فريد) ١٢٣٧ . الفتاش في أخبار البلدان والجيوش الرومانيين (مصطفى بك صبري) ١١٩٧ . الفتاش في أخبار البلدان والجيوش الرومانيين (مصطفى بك صبري) ١١٩٧ . الفتاش في أخبار البلدان والجيوش الرومانيين (مصطفى بك صبري) ١١٩٥ . الفتاش في أخبار البلدان والجيوش الرومانيين (مصطفى بك صبري) ١١٧١ . فرنسا الحديث الرومانيين (مصطفى بك فريد بك فريد المحديث الم |
| . (نجيب طراد) ١٢٣٧ ، الفتاش في أخبار البلدان والجيوش ، (مصطفى بك صبري) ١١٩٧ ، الفحشاء وأكابر الناس ١٦٤٤ ، روما والاسكندرية ٩٩٥ ، الفحشاء ، خبر الدين بن معن ٩٢٩ ، خبر الدين بن معن ٩٢٩ ، الزندية ، الزندية ١١٧١ ، فرنسا الحديث |
| . , (مصطفی بك صبري) ۱۱۹۷ وأكابر الناس ۲۶۶
. روما والاسكندرية ۹۹۰ ، الفحشاء
. زبني ۹۲۹ ، فحر الدين بن معن ۸۱۳
. الزندية ۱۱۷۱ ، فرنسا الحديث |
| ر زبني ، ۱۲۹ ، فخر الدين بن معن ، ۱۳۸
و الزندية ، ۱۱۷۱ ، فرنسا الحديث ، ۵۲۰ |
| ر زبني ، ۱۲۹ ، فخر الدين بن معن ، ۱۳۸
و الزندية ، ۱۱۷۱ ، فرنسا الحديث ، ۵۲۰ |
| ر زبني ، ۱۲۹ ، فخر الدين بن معن ، ۱۳۸
و الزندية ، ۱۱۷۱ ، فرنسا الحديث ، ۵۲۰ |
| |
| الطان المان المناف المن |
| السطفان سنم و فقح مصر |
| , سني ملوك الأرض والانبيا ١١٣٥ , الفنون الجميلة اليونانية |
| « السودان القديم والحديث وجغرافيته ١١٣٧ |
| ، ، (السعدي) ، ، ، الفلسفة أو المنطق وما بعد الطبيعة ٧٥٩ |
| . سورية (المطران يوسف الدبس) ٨٦٥ ، الفيوم وبلاده |
| « « (يبي الطرابلسي) ١٩٥٤ ، القانون في مصر ١١٥٥ |
| و سينا أن القدس الشريف و تاريخ أورشليم ١٠٣٠ |

| L _w . | and the same |
|---|--|
| تاریخ مصر القدیم والحدیث (محمد دیاب) ۱۲۵۳ | تاريخ قدما. المصريين عدما المصريين |
| ه و في عهد الخديوي أسهاعيل باشأ ٥٠٢ | و و و قناصة أهل العصر ٣١٥ |
| 1881 | التاريخ القديم |
| مكدونية ي تاريخ الدولة المكدونية ١٢٣٧ | تاريخ القرآن والمصاحف ٢٧٠ |
| « ملوك الحيرة موك | " الكافي في تاريخ مصر ١٠٩٠ |
| « « فرنسا ٧٦٤ | القضاء ، |
| « المسلين » » | « الكتاب المقدس ١٠٢٠ |
| الملوك وإلخلفاء دولة مكة المشرقة ١٦٣٢ | التاريخ الكامل (لابن الاثير) ٣٧ |
| ، « وأعمارهم « ١٢٣٠ | " الكبير (لدمشق) ١٨٢ |
| . المنبجي (العنوان المكلل) | تاریخ کلدو وأثور ۲۱۲ |
| « نابليون م سيرة نابليون الأول ١٥٤٢ | الكنيسة القبطية الكنيسة القبطية |
| « « بونابرت في مضر وسوريا ٥٦٠ | " لبنان " |
| . الهند ي تحقيق ما للهند | اللغة العربية باعتبار أنبا كائن حي ٩٨٦ |
| , هيرودوتس اليوناني ٢٦٥ | « الماسونية العام ٩٨٦ |
| « الوزراه » تحفة الأمراء ١١٧٩ | , المجلس الملي ولانحته للاقباط ١٩٩٩ |
| . وليم الظافر ٨٥٩ | التاريخ المجموع عَلى التحقيق نظم الجوهر ٤٧ |
| , الولايات المتحدة ١٩٨ | تاريخ مختصر الدول ٣٤٠ |
| « اليعقوبي | . مدحت باشا وجمعية الاتحاد |
| د يوسيفوس اليهودي ١٩٥٣. | والترقي العثمانية ١٣٢٣ |
| « اليونان (سرسق) | " المناهب الاشتراكية ١٧٥٢ |
| « « (محمود فهمي) ۱۷۱۳ | « مدينة زحله |
| « « والرومان ۹۸۳ | ه ه فاس |
| التأسيس في المقاييس | « المسلين في جزيرة صقلية ٢٦٦ |
| تأسيس النظر في على الجدل والخلاقيات ٨٦٦ | « المسلمين من صاحب شريعة الاسلام |
| التالد والطريف في فن جناس التصحيف ٥٥٦ | أبي القاسم محمد الى الدولة الاتابكية ١٩٢ |
| تأهيل الغريب | , المشرق |
| تأويل السورة المباركة ١٥٣٢ | « مصر (لابن اياس) أنظر بدائع |
| ر مختلف الحديث ٢١٢ | الزهور في وقائع الدهور ٤٣ |
| تاثية الشرنوبي والسلوك الى ملك الملوك ١١١٨ | ، المسيح |
| تبارك ذو العلا | « مصر (هند عمون) |
| التبر المسبوك في نصيحة الملوك 1811 | ، ، (میشیل اغیا) |
| ، في ذيل السلوك ١٠١٣ | ، ، الجديد ، ، ، |
| ر المنسبك في تدبير الملك | " الى الفتح العثماني " " |

| | Ü | ت |
|------|---|--|
| 1901 | التجاريب (لولي الدين يكن) | تبصرة الاخوان في بيان اضرار التبغ ١٢٣٦ |
| 1999 | تجريب مقرب في الحساب | , الحكام في أصول الأقضية |
| 91. | تجريد أسماء الصحابة تلخيص أسد الغابة | . ومناهج الأحكام ٢٠٣ |
| 1118 | التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح | تبصرة الطلاب في علم الاعراب ٢٩٠ |
| 09. | , على مختصر السعد على التلخيص | القضاة والاخوان في وضع اليد ١٣١٢ |
| 170. | تجريد الكلام | , المتعلمين في أحكام الدين و ٢٤١ |
| 049 | التجريد لنفع العبيد | تبصير الرحمان وتيسير المنان ببعض ما يشير |
| 977 | تجريد الزبيدي | الى اعجاز القرآن ١٧١٧ |
| | تجليات عرائس النصوص في منصات | تبيان الأسرار الربانية في النباتات والمعادن |
| 177 | حكم الفصوص | والخواص الحيوانية ٢٦٨ |
| 101 | تحبير التحرير في أبطال القضاء بالفسخ | « الاصدقا. في بيان التقليد والاجتهاد ١٥٠٣ |
| 184. | ، الموشين في التعبير بالسين والشين | « البيان (علم البلاغة) ٢٠٦ « البيان (علم البلاغة) |
| 1871 | تحذير الاخيار عن ركوب العار | « التعليم في حكم غير المبدؤ ببسم الله الرحمن الرحيم ٣٨٣ |
| 1071 | و الامم من كلب العجم | ببسم الله الرحمن الرحيم ٣٨٣ التبيان في آداب حملة القرآن ١٨٧٧ |
| 11.2 | و الجمهوار من مضار الخنوار | ر اعراب القرآن ٢٩٥ |
| | و عوام المسلين من الاغتراء بكلام | « ، أقسام القرآن ٢٢٣ |
| 95 | من يتساهل | « تخطيط البلدان » » |
| | و المسلمين من الأحاديث الموضوعة | « « شرح الديوان ٢٩٥ |
| 7771 | على سيد المرسلين | تبيان الحق الذي للباطل سحق |
| 1159 | التحذير من اتخاذ الصور والتصوير | تبيض الصحيفة في مناقب الامام أبي حنيفة ١٠٧٧ |
| 490 | تحرك السوائل | تبيين الحقائق على كنز الدقائق العمم |
| 777 | التحرير (في أصول الفقه) | و الغموض على نعت العروض ١٦٠٢ |
| 1701 | تحرير أصول الهندسة | « كنب المفتري فيما نسب الى الامام |
| ٤٨٥ | « تنقيح اللباب | أي حسن الاشعري ١٨٢ |
| ١٧٠٠ | « جليل على كتاب العلم من صحيح البخاري | تتمة البيان في تاريخ الافغان ي تاريخ الافغان ٧٠٧ |
| 101 | البحري العبارة في مَن هو أولى بالاجارة | « المختصر في أُخبار البشر |
| ٧٨٠ | « الكلام في مسائل الالتزام | « الفتاوي الحيرية لنفع البرية |
| 1507 | « المحرم في مسائل الأمرام
« « لتقرير الاشارة | التثبيت عند التبيت أو التثبيت في ليلة المبيت ١٠٧٧ |
| 17.7 | التحرير في ضمان المأمور والآمر والأجير | تجارب الأمم وتعاقب الهمم ٢٣٧ |
| 919 | تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية | التجارة العصرية ١٠٨٩ |
| 978 | التحرير المختار لرد المحتار | |
| | 4 | , |

| | 2 | |
|-------|--|--|
| ٧٠٨ | تحفة الإُطفال والغلمان في تجويد القرآن | تحرير المرأة |
| £99 | . الاعالي على شرح بنَّاء الأمالي | « مصر |
| 997 | « الأعيان في سيرة أهل عمان " | « « من رق الأسر ١٩٩٩ |
| 1707 | " الأكياس في حسن الظن في الناس | النقول في نفقة الفروع والأصول ١٥٢ |
| 1.57 | . الألبا. في تأريخ الاحسا. | تحريم نقل الجنائز المتغيرة |
| 799 | « « ونخبة الاعجاب | تحسين الصرف في الوجه البحري |
| 770 | « ، وهداية الطلاب | التحصن والمنعة عن اعتقد أن السنة بدعة مه |
| orr | وطرقة الأصحاب | تحصيل عين الذهب من معدن جواهر |
| 1174 | « الأمراء في تاريخ الوزراء | الأدب ٥٥٤ |
| 1197 | " الاُنام في التاريخُ العام | « نيل المرام لبيان منظومة العوام ١٧٣٢ |
| 1877 | عتصر تاريخ الاسلام | التحضير (كتاب) |
| 717 | « الأُنباء في تاريخ حلب الشهباء | التحف في مناهب السلف |
| 70 | التحفة الانيسة في النوادر النفيسة | تحفة ابن عاصم : تحفة الحكام |
| ٤٩٠ | تحفة أهل الايمان عن الكنب والظن والبهتان | « الأبصار والبصائر في بيان كيفية
السمال البارة السمائر |
| | « « الفتوحات والأدواق في | السير مع الجنازة الى المقابر ١٠٠٥ |
| 910 | اتخاذ السبحة | « الانباء في دروس الاشياء |
| 1771 | الفكاهة في المنادمة والنزاهة | « الاحباب في آداب الطعام والشراب ١٦٢٢ |
| 1777 | « أولى الالباب في بجالس الأحباب | « « وبغية الطلاب في الخطط ١٠١٤
« الاخيان (ش – عار العامل) |
| 1877 | التحفة الايقاظية في الرحلة الحجازية | « الاخوان (شرح على العوامل) ١٧٥٠
« اخوان الصفا |
| ٤٨٥ | تحفة الباري على صحيح البخاري | « الخوان الصفا
« الاخوان في التفرقة بين الكفر والايمان ٤٦١ |
| ٤٠٤ | التحفة البهية في الأصول الهندسية | « « في حفظ صحة الأبدان ٣١٨ |
| 1970 | « « الطرقة الشهية | ، (في علم البيان) ، ، |
| 1071 | « « القواعد الدينية | ، في قراءة الميعاد في رجب الح ١٤٥٣ |
| ٤٠٢ | « « الهنسة الوصفية | التحفة الأخوية في الأصول الصرفية ١٧٦٥ |
| ٧٩٤ | « « يخميس البردة البوصيرية | تحفة الاخيار في أحياء سنة سيد الاترار ١٥٩٦ |
| 9.4.9 | و الجوهرية | تحذير ، عن ركوب العار ١٤٢١ |
| 1807 | تحفة الحبيب بشرح نظم غابة التقريب | تحفة الأدباء وسلوة الغرباء م |
| PYO | ، ، على شرح الخطيب | التحفة الأدبية في الأمثال العربية ١٥١٤ |
| | ، ، في العمليات الجراحية | « |
| ۷۹٤ | والاربطة والتعضيب | عفة الأديب في الرد على أهل الصليب ٢٣٠ |
| ۱۳۸۰ | و الحذاق بشرح لامية الزقاق | « « ونزهة اللبيب |
| 1777 | التحفة الحسينية في القواعد النحوية | « الاسماع لمولد حسن الأخلاق والطباع ١٧٠٧ |

| التحفة السنية في تاريخ القسطنطينية ٢٧٣ | التحفة الحقيرة في علم الاُنب عند |
|---|--|
| ، ، التواريخ العربية ٧٩٦ | أهل العرب ١٨٢٦ |
| , , علم العربية ٩٠٢ | تحفة الحكام في نكث العقود والا حكام ١٥٦ |
| ، ، الكلمات المبنية ١٤٣٧ | التحفة الحليمية في تاريخ الدولة العلية الح |
| المشايخ السنوسية ١٣٦١ | تحفة الخديوي لساعيل، أعظم ترعة للري ١٦٣٧ |
| , , النوادر العربية ٣٤١ | ، الخواص في حلّ صيد بندق الرصاص ٦١٣ |
| تحفة سنية وقصة بهية ١٩٩٩ | التحفة الخيرية |
| ر الشاهان بروس بروس بروس بروس بروس بروس بروس بروس | و الدرية في التغزلات المحمدية ١٧٠٣ |
| | الحوادث الجوية ١٢١٤ |
| تحفة الطالبين في تفهيم الخرس الغير ناطقين ١٦١٠ | تحفة ذوي الاُدب في مشكل الاسها. والنسب ٩٣ |
| و الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب ٤٨٥ | العرفان في مولد سيد ولد عدنان ١٨٣٣ |
| ، ، في علّم الحساب ، ٠٤ | . الراغب في سيرة جماعة من أهل البيت ١٥٢٥ |
| و الظرفا في تواريخ الملوك والخلفا. ١٩٥ | في صحة المتزوج وزواج العاذب ٨٤٨ |
| التحفة العامية ٨٤٨ | و الراغبين في حفظ عقائد الدين وه و |
| و العباسية في الأمراض التصنيعية ٧٩٤ | , الراغبية في الأفعال العربيه ١٣ |
| , , للدرسة العلية التوفيقية ١٦٩٩ | , الرأي للامية الطغراتي ١٦٨٣ |
| تحفة العابدين عنه العابدين | . , السديد الأحمد الضيا التقليد والمجتهد ٣٨٣ |
| , العرب في ميزان وأشعار العرب | ، الرشيد |
| , العروس ونزهة النفوس | , الرشدي |
| و العصر الجديد في الفقه والتوحيد ١٧٣٦ | التحفة الرشدية في علوم العربية ٢٦٧ |
| , , ونخبة النصح المفيد ١١١٩ | و الرضية في المقايسة والموازين ١١٨١ |
| . في الزراعة بمصر ١٥٤٣ | تحفة الرياض في كليات الأمراض ١٤٤٥ |
| التحفة العلية بشرح الهدية | الزائر في مآثر الأمير عبد القادر ١٩٤ |
| تحفة الغريب بشرح مغني اللبيب | , الزمان فتوح الحبشة ١٣١٩ |
| التحفة الفاخرة في هيئة الأعضاء الظاهرة ١٤٤٥ | السالكين ودلالة السائرين لمنهج المقربين ١٨٠٩ |
| تحفة الفقهاء ١٠٤٧ | و السامع والقاري في بيان داه الطاعون ٧٦٥ |
| و القضاة بيعض مسائل الرعاة و ١٧٩٧ | . السائل في أجوبة المسائل ١٢٦٧ |
| و القلم في أمراض القدم | و السفرة الى حضرة البررة ١٧٧ |
| الليب بشرح لامية الحبيب ١٣٥٢ | التحفة السنية بأساء البلاد المصرية ٢٩ |
| المجالس ونزهة المجالس المعالس ١٠٧٧ | . على الرسالة الباجورية ١٨٥٦ |
| ، المجاهدين في بعض أحوال البرتغاليبن / ١٧٦٣ | ه و في الاجوبة السنية عن ٥٦٧ |
| 1 | الاسئلة المرضية |
| , المحبين بالصلاة والسلام على سيد المرسلين ١٦٨١ | الأصول الهندسية ١١٨١ |

131

| | تحقيق المقام على كفاية العوام فيما بجب | VVV | تحفة المحبين لزيارة مسجد سيد المرسلين |
|-------|---|-------------|--|
| ٥٠٨ | عليهم من علم الكلام | ۸۲ | المحتاج لشرح المنهاج |
| 1777 | تحقيقات بهية وتدقيقات سنية في فيوضات | 181 | , المحقق بشرح نظام المنطق |
| 1999 | التحقيقات المقتبسة من المنهجات المنتخبة | 1718 | التحفة المرضية في الاخبار القىسية |
| ٠٢٨١ | التحلية والترغيب في التربية والتهذيب | ٤٤٤ | « في المقاييس والموازين المترية |
| 177- | تحية العرفان في تنوير الأندهان | ٥٠٨ | تحفة المريد على جوهرة التوحيد |
| ٧٩ | تخربج أحاديث شرح الوجيز | | . المستر شدين في مبادي. الفقه وقواعد |
| 911 | ه الهناية | 1787 | الدين |
| ٧٠١ | تخجيل من حرَّف التوراة والانجيل | 988 | التحفة المكتبية لتقريب اللغة العربية |
| 984 | تخليص الابريز الى تلخيص باريز | 1271 | تحفة الملوك (منظومة في الميقات) |
| 777 | تخميس البردة | 910 | (في العبادات) |
| | ه ديوان الوزير الاندلسي عبد | 777 | « المورود في المقصور والممدود |
| 790 | الرحمن الفازاري | 1708 | , الموعود بتعليم العود |
| 1-10 | « طي البردة وتلخيص نشر الوردة
نوات له الدينة | T VA | « الناسك في أيان المناسك |
| 18. | ، على القصائد الوترية | 1777 | ، ، في المناسك |
| 14.4 | على لامية الامام البوصيري | 944 | التحفة الناصرية في الفنون الأدبية |
| ١٦٨٥ | ه على وتريات الامير البغدادي | | و الناظرين في من ولي مصر من الولاة |
| | و القصيدة السعدية في مدح خير البرية | 1117 | والسلاطين |
| 777 | و الوترية في مدح خير البرية | IATV | النهانية في أمارات الجزيرة العربية |
| 336 | ، قصيدة لشهاب محمود
١١ / ١ ال : | | النصوحية في أحوال عالك الكرة |
| 1577 | ه الكواكب الدرية
« همزية البوصيري | 1109 | الأرضية |
| 7771 | التدبير العام في الصحة والمرض | 1757 | التحفة النظامية في الفروق الاصطلاحية |
| 7.7.7 | تدبير الاطفال في الصحة والمرض | ٤٩ | تحفة النظار في غرائب الامصار (لان بطوطه) |
| 1/11 | و اليت | 37.7 | التحفة الوردية |
| | . صحة الابدان في السفر وزيارة البلدان | | تحفة الوارد والصادر شرح عقيدة الشيخ |
| 1 & 1 | الحامل والنفساء والطفل أثناء | 251 | عبد القادر |
| 1884 | العامين الاولين ٢١٤ و | 1077 | التحف الوفائية في اللغة العامية المصرية |
| 1071 | ه و الرضيع | 1784 | التحفة العلية بشرح الهدية |
| 1779 | التدبير العام في الصحة والمرض | ٥٣٨ | التحقيق أو شرح الحسامي |
| 1777 | تدبير غذاء الرضيع | 717 | تحقيق ماللهند من مقولة مقبولة |
| 104. | ، المنزل | 919 | , معنى التصور والتصديق |
| 1888 | التدبير المنزلي الحديث | 1777 | , ألوجود ۽ تحقيقات بهية |

| | Ţ. |
|--|---|
| التذكرة في تخطيط الكرة ١١٥ | التدبيرات الالهية في اصلاح الملكة الانسانية |
| تذكرة في الطب (القليوبي) ١٥٢٥ | (مع أنشاء الدوائر) ١٧٧ |
| و الكحالين ١٢٥٦ | تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ١٠٧٧ |
| و المتكلم وبقية المتعلم ١٣٦٥ | " الطلاب في قواعد الاعراب " |
| المهندسين وتبصرة الراغبين | , اللسان على تجريد البيان ، |
| ه الموضوعات ٢٢٢ | التدريب لما في التهذيب (كتاب) ١٦٦٥ |
| تذكرة النسيان في أخبار ملوك السودان ﴿ | تدريب المبتدي وتذكرة المنهى ١٣٧٣ |
| تاريخ السودان ١٠٢٩ | تدميث التذكير في النأنيث والتذكير |
| تذكير المرسل بتحرير المفصل والمجمل ١١٨٧ | تدوير الفلك في حصول الجماعة بالجن والفلك ١٥٩٦ |
| تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال ٩١١ | تذكَّار أركان الحرب لكل ما يلزمهم من |
| التذهيب في شرح التهذيب | سهل وصعب ١٦٩١ |
| تراجم أبواب البخاري | « الشجعان في اصابة النيشان « ١٢٨٠ |
| و بعض أعيان دمشق من علمائها وأدبائها ١٣٢ | « راغب وصبري |
| ، رجال روی عنهم محمد ابن اسحاق ۱۹۲۸ | « الصا » |
| و و الصحيحيان البخاري ومسلم ١٧٧٥ | , الطبيب |
| « علماه الاندلس (أو) تاريخ علماه الأندلس ٢٠٤ | « الماضي « PET |
| و مشاهير الشرق | « المهاجر |
| ، الاعيان الافاضل «ديوان السيد جعفر ٧٠٠ | تذكرة (أبي العلام) في الطب |
| التربية (الياس مارون) ٤٦٦ | و الاظباء والصيدليين في المادة والاقريادين ٤٢٧ |
| , (محمد افندي خالد) | « اولى الالباب والجامع للعجب العجائب |
| البيب هاشم) المما | , اولي. البصائر في الكبائر والصغائر ٧٧٣ |
| ، (للفيلسوف سبسر) ٩٩٩ | ر الاولياء |
| « (للدارس الاولية للعلمين) ٣٤٨ | التذكرة (بأحوال الموتى وأمور الآخرة) ١٥٠٤ |
| الاستقلالية تربية الأطفال ١٢٨٦ | تذكرة الجيب الطبية في القوانين الصحية ١٦٥٧ |
| n 1 2 m m m | التذكرة في أصول المنطَّق قطب الصناعة ١٩٣٨ |
| 1 % = ** | تذكرة الحفاظ ٩١١ |
| - 1 | و حميدة وتبصرة مفيدة ١٩٩٩ |
| The state of the s | « الحواتين وأستاذ الطباخين ١٠٢٠
نا الادة م |
| تربية دود الحرير في القطر المصري ١٨٦٣
التربية الجسمية في بلاد الانكليز ١٣٦١ | « خواص الامة بذكر خصايص الايمة ٦٩
د ١١٠١١ - تا ١١٠١١ م |
| التربية الجسميه في بلاد الانكليز ١٣٦١ تربية دود القز (بليبل) | « داود الانطاكي. تذكرة اولي. الالباب ٤٩٠ |
| الربية دود الفز (بليبل) ١١٣٥ | ، الراشد برد تبصرة الناقد ١٥٩٦ |
| الطفل ۱۰۲٤ | ر کید الحاسد ۲۰۳ |
| و الطفل | , السويدي (في الطب) |

| | ت | | ت |
|--------|---|-------|---|
| | ترجمتا الحنوري يوسف الداود والمطران | 3771 | تربية الطفل |
| 1174 | يوسف الدبس | 11/0 | . المرأة والحجاب للبنات |
| 7 | ترجمة نظامات مجلس الاعيان والمبعوثان | 1727 | р в х |
| 1575 | , قصة بيت شونيرغ وكوتا | 11/0 | « النفس بالنفس |
| 14.4 | ترجيح البيانات المسماة بالطريقة الواضحة | 1777 | التربية والآداب الشرعية للمكاتب المصرية |
| 1149 | دین الاسلام | 1751 | التربية والتعليم |
| 1.1 | الترخيص والقيام لذوي الفضل والمزية | ١٣٨٣ | « في انجلترا (محاضرة) |
| 1750 | ترشيح الماه له لمحة في ترشيح الماه | 3071 | تربيع الدائرة ، شكل القطاع |
| 1-47 | المستفيدين | rov | ترتيب أبي يعقوب يوسف الاباضي |
| | ترصيع الجواهر المكية في تذكية | 1999 | « الدواوين في الحكومة المصرية |
| 378 | الأخلاق المرضية | 1149 | وي. زيبا |
| 1778 | الترصيف في فن التصريف | 1///1 | ترجمان الأشواق |
| 1.01 | ترغيب المشتاق في أحكام الطلاق | 1009 | « الأفكار
ال |
| 17/4 | و المشتاقين لبيان منظومة البرزنجي | ٧٧٢ | و الضمير في مدح الحادي البشير |
| 1889 | الترغيب والترهيب من الحديث (للعلمي) | V99 | و العصر في تقدم مصر |
| 14.1 | « « « (للننري) | 1.44 | « القرآن في تفسير المسند الله على الله الله الله الله الله الله الله ال |
| 1710 | ترقي العائلات في تربية البنات | | الترجمان المغرب عن دول المشرق والمغرب. |
| 317 | ترقية الجمعية في الكيمياء الزراعية | ٦٨٣ | الخبر عن أول دولة العلوبين |
| 971 | الترقيم في اللغة العربية | 118. | ترجمان المكاتبة |
| 777 | ا تركيب الآلات | 1970 | ترجمة الأمير عريان بك |
| 1770 | تركيا الجديدة وحقوق الانسان | 1797 | و تاريخ كلوت بك مؤسس المدارس الطبية |
| 1466 | ترويح البال وتهيج البلبال | 14.4 | « تعلم آلحال المختصر
ا ا ا مان |
| 1097 | الجنان بتشريح حكم شرب الدخان | 1719 | ر الجلستان |
| 797 | و النفس في مدينة شمس | 18.7 | ترجمة حياة الأب تكلا هيانوت |
| Voo | « النفوس ومضحك العبوس
- مديد الدار أو ما المار | £ £ 0 | « « محمود باشا الفلكي « « المغفور له علي باشا مبارك |
| 11/4 | ترويض الألباب في علم الحساب | ۸۷۱ | ، خليل بن اسحاق المالكي . |
| 3 1771 | الترياق الفاروقي من منشئات الفاروقي ترياق المحبين في طبقات خرقة المشايخ الرفاعيين | ٣٨٠ | و الرافعي |
| 19-7 | | 970 | ، رشحات عين الحياة |
| | الترياق النافع بايضاح وتكميل مسائل | 1881 | ، عثمان باشا الغازى |
| 18. | جمع الجوامع
تزيين الاسواق بتفصيل أشواق العشاق | 1781 | . القانون الأساسي |
| 193 | ويين الرسون بقصين اسون العساق | 17.9 | « قليني باشا فهمي |
| 1.44 | « نهاية الأرب في أخبار العرب | 18.4 | « للطران يوسف الزغي |
| 11 | المراجع المراجع المراجع | 15.1 | <u> </u> |

| | <u>.</u> | | |
|--------|---|------|---|
| 47/ | تشنيف المسامع بحمع الجوامع | 1177 | تسبيع الكواكب الدرية |
| 1797 | تشويق الخلان ﴿ حَاشَية مَسْمَاة | ١٥٨٥ | تسريح الأبصار فما يحتوي لبنان من الآثار |
| ٤٧٧ | تصاريف الدهر | 1017 | |
| VIO | تصحيح الترجج بين محمد والمسيح | ۱۲۸ | |
| 110. | تصحيح كتاب الأغاني | 077 | 1 10 124 1 2 4 4 4 4 4 |
| 707 | . لسان العرب | | , , في لطائف النوادر |
| ١٨٧٧ | التنبيه | 18-4 | |
| 14.4 | « | ۷۱٦ | التسلية والسلوان لمن ابتلى بالاُذاية والبهتان |
| 1277 | التصحيف والتحريف وشرح مايقع فيه | 1505 | تسهيل نيل الا ماني في شرح عوامل الجرجاني |
| 1777 | تصحيفات المحدثين في غريب الحديث | 1017 | , الأماني في شرح عوامل الجرجاني |
| ۸۱۱ | ه بمضمون التوضيح . | 1781 | و التحميل |
| 10/0 | تصريح في شرح تشريح الأفلاك | 1777 | |
| 9// | التصريف العزي" | ١٣٨٥ | الطرقات في نظم الورقات |
| 77 | , الملوكي | 1775 | , الفوائد لتحصيل شرح الشيخ خالد |
| ۸۱۹ | تصفية الآمال لحضرة ذي الجلال | ۸٥٣ | n .1 🗸 11 |
| 11.4 | التصوير الشمسي (رياض أفندي شحاته) | 7/19 | « الجاز الى فن المعمر والالغاز |
| 1120 | , (شکري صادق) | 279 | , المنافع في الطب والحكمة |
| | تطبيق الهيئة الجديدة الآثار على بعض | 1777 | , منح الجليل ي منح الجليل |
| ۸۰۷ | الآيات الشريفة | 170 | التسولي علي العاصمية ي البهجة في شرح التحفة |
| | و الاجراآت القانونية على مواد قوانين | 3751 | تشحيذ الأذهان بسيرة بلاد العرب والسودان |
| ٣٨٣ | الحاكم الأملية | 3771 | التشخيص الجراحي |
| | و الديانة الإسلامية على نواميس المدنية | 1575 | , الطبيعي يه أصول التشخيص |
| | التطبيقات الرياضية للمدارس المصرية ١٣٦٧ و | דדו | تشريح الأفلاك |
| 71 | ر العربية | 1887 | التشريح البطري |
| 14.1 | تطبيق تعليم الأسلحة على الطريقة الجديدة | 1778 | , الجراحي |
| | ، الهندُسة على الفنون به كشف رموز
السر المصون | 1917 | و الصغير |
| | | 1754 | ر العام |
| ۸۲ | تطهير الجنان واللسان | 7.0 | التشريع المصري الحالي |
| 044 | بالفؤاد من دنس الاعتقاد العالم أن من العالم | 707 | تشطیر البردة (أبو الهدی) |
| 14 01/ | التعاديل الاسلامية في تخطئة حزب الترنسفالية | 777 | « بردة الامام البوصيري
ألما تا تا ما |
| 1907 | تعاوض البينات | 977 | , البردة وتعجيزها
تعمد الأراب الما ذان |
| 197 | العاوص البيعات العالم عمد بن تومرت) | 18.7 | تشعب الأمم بعد الطوفان |
| υz | لعاليق (الا عام عند بن تورك) | 1717 | تشنيف السمع بانسكاب الدمع |

| تعبية الفرقة المفيدة على الأصول الجديدة ٧٦٤ تعبير الرؤيا ١٣٦ تعبير الرؤيا ١٣٦ التعداد العمومي الأمثال القطر المصري ١٣٠ تعداد سكان القطر المصري ١١٦١ و ١٨٦٠ التعديلات القانونية ١١٦١ و ١٨٦٠ تعريب الأمثال في تهنية الملول ١١٦١ السيالكوتي التعريب الأمثال في تضيحة الملول ١٢٠٠ التعريب الأمثال في تضيحة الملول ١٢٠٠ التعريب الأمثال في تصيحة الملول ١٢٠٠ التعريب الأمثال في تصيحة الملول ١٢٠٠ التعريب و القوائد الكلية التي في أول كلة ١١٠٠ الأحكام ١١٠٠ الأحكام ١١٠٠ الأخراد والتحريف ١١٠٠ التحريف أباد الأخيا ١١٠٠ التحريف والتربيج في أحكام المفارسة ١١٠٠ التحريف أباد الأخيا ١١٠٠ التحريف المفات الأخيا ١١٠٠ التحريف الحلفات الأخيا ١١٠٠ التحريف الحلفات الأخيا ١١٠٠ التحريف الحلفات الساف المرجواني ١١٠٠ التحريف الحلفات الساف المرجواني ١١٠٠ التحريفة الحروج في ألحال المنوب الحلوري ١١٠٠ | | |
|---|--|---|
| تعبير الرؤيا تعبير الامثال في تهنيب الأطفال تعبير الامثال في تهنيب الأطفال تعبير الامثال في تهنيب الأطفال تعبير بين الأسال في تهنيب الأطفال تعبير بين السبوك في نصحة الملوك تعبير بين الملك التي في أول مجلا الملك الملك التي منية الملم محمد الملك الملك التي منية الملم محمد الملك التي منية الملم محمد الملك الملك التي التي في أول مجلا الملك المل | تعطير المشام في مآثر دمشق الشام 18۸٤ | تعيية الفرقة المفيدة على الأصول الجديدة ٧٦٤ |
| تحميل المنفعة بروائد رجال الأثمة الاربعة ٧٩ التعليد العمومي لا هالي القطر الصري ٢٠٠٠ التعليد المنافية المربي الأعال القطر الصري ١٩٢١ و ١٩٠٠ التعليد الأمثال في تهذيب الأعفال ١٩٣٤ و ١٩٠٠ التعليق الفواصل على من التهذيب الأعفال ١٩٣٠ و ١١٦٠ و ١٩٠١ التعليق الفواصل على اعراب العوامل ١٩٩٢ و التعليق الفواصل على اعراب العوامل ١٩٩٠ و التحكيم و التعليق الفواصل على اعراب العوامل ١٩٩٠ و التعليق الفواصل على العلم محد ١١٥٠ و التعليق العراب العالم عدد ١١٥٠ و التعليق المام محد ١١٥٠ و التعليق العراب العالم عدد على العلم العرب و التوريق أو المحام المام عدد المام | التعظم والمنة في أن أبوي الرسول في الجنة ١٠٧٧ | T |
| التعداد العمومي لا هالي القطر المصري ١٠٠٠ على موضوعات المداد العمومي لا هالي القطر المصري ١٠٠١ و ١٠٠٠ المداد المالي القانونية ٢٠٠٠ التعلق المجيب على متن التهذيب الا المحال ١٠٠١ المدالي المحيد على متن التهذيب ١٩٢١ المدال ١٩٦٠ المدالي المحيد على موطأ مالك ١٩٢٠ المدال ١٩٢٠ المدال المحيد على موطأ الامام محمد ١٩٥٠ المدالي المدالي المدالي المحيد على موطأ الامام محمد ١٩٥٠ الأحكام المدالي الاحياء المدالي المحيد على موطأ الامام محمد ١٩٥٠ المدالي المحيد على موطأ الامام محمد ١٩٥٠ المدالي المحيد على موطأ الامام محمد المحيد المحيد على موطأ الامام محمد المحيد على موطأ الامام محمد المحيد المحيد على موطأ الامام محمد المحيد المحيد على المحيد على موطأ الامام محمد المحيد المحي | تعليقات (السيالكوتي) على الخيالي ١٠٦٨ | |
| تعداد سكان القطار الصري ١٩٦٦ و ١٩٦٠ عليق (ابن وسول) على تعليقات السيالكوتي ١٠٨٠ تعريب الأطفال ١٩٩٤ النجيب على متن التهذيب ١٩٩٢ على النجيب على متن التهذيب ١٩٩٢ على المالك ١٩٩٢ على الفاتح من موطأ ملك ١٩٩٢ على ١٩٩٠ الفاتح على متن التهذيب ١٩٩٠ على الفاتح من موطأ ملك ١٩٩٠ على المالك ١٩٩٠ على الفاتح من موطأ الامام محمد ١٩٩٠ على الفواضل على اعراب العوامل ١٩٩٠ عنز القوائد الكلية التي في أول مجلة تعليقات الدريقية على جملة من القصائد الاحكمة وانون التجارة على الفراساوي المحاكم المالكة الباطية المحاكم المحاكم ١٩٤١ على المحالمة المحربة في العلم المحالمة المحالمة المحربة عالم المحالمة المحربة المحالمة المحربة المحالمة المحربة المحالمة المحربة المحالمة المحربة المحلمة المحربة المحلمة المحربة المحلمة المحربة المحلمة المحربة المحلمة المحربة المحلمة المحربة المحالمة المحربة المحرب | | التعداد العمومي لأهالي القطر المصري |
| التعديلات القانونية المسلوك في تعليم الاسلاكوني المسلاكوني التبريب الاشتال في تهنيب الاطفال المسلوك في نصيحة الملوك المسلوك في نصيحة الملوك المسلوك في نصيحة الملوك المسلوك في نصيحة الملوك المسلوك في أول بحلة التمليق الحجلي الملوك المسلوك | | |
| تعريب الأمثال في تهذيب الأطفال ١٩٠٥ . التعلق العجيب على متن التهذيب الامثال في نصيحة الملوك ، التبر المسبوك في نصيحة الملوك ، التبر المسبوك في نصيحة الملوك ، المحد على موطأ الأمام عمد ، القوائد الكلية التي في أول مجلة ، المحد على موطأ الامام عمد الاحكام ، الأحكام ، المحد على موطأ الامام عمد الاحكام ، الأحكام ، المحد على موطأ الامام عمد الاحكام ، الأحكام ، الله المحد على موطأ الامام عمد الاحكام ، الأحكام ، المحد على موطأ الامام عمد المحد المحد على موطأ الامام عمد المحد المحد المحد على المحل المحد على | تعلیق (ان رسول) علی تعلیقات | التعديلات القانونة |
| التبر السبوك في نصيحة الملوك (١٠٥ التعلق العجيب على متن التهذيب (١٥٩٠ ١٩٩٢) ١٩٠٠ . الفاتح من موطأ مالك (١٩٩٠) ١٩٠٠ . شرح بخنر على مذهب دروين شرح (١٤٥٠) ١٩٠٠ . المحيد على موطأ الامام محمد (١٤٥) الأحكام (١٤٥) التعلقات الشريفية على جملة من القصائد (١٤٠) الاحكام (١٤٠) التعلقات الشريفية على جملة من القصائد (١٠٩٠) الملكة البطنية (١٠٩٠) على الحيالي (١٠٩٠) الحكيمة (١٠٩٠) على الحيالي (١٠٩٠) الملكة البطنية (١٠٩٠) على الحيالي (١٠٩٠) الملكة البطنية (١٠٩٠) على الحيالي (١٠٩٠) التعريف الباد إلا وطان برراعة الاتعلام (١٩٠١) و التعلقات الشريفية على مورز زاهد على القطبية (١٩٠٧) و التعريف الملكة الاحياد (١٩٠١) و التعلقات التعريف الملكة السماة المسرود (١٩٠١) و التعريف الملكة السماة المسرود (١٩٠١) و التعريف الملكة الشريف (١٩٠١) التعلقات القضائية على قوانين الحاكم المصرية (١٩٠١) التعلق الملكة المسرود (١٩٠١) التعلق الملكة المسرود (١٩٠١) التعلق الملكة المسرود (١٩٠١) التعلق الملكة الملكة الملكود (١٩٠١) التعلق الملكة الملكود وراحة التعريف (١٩٠١) التعلق الليكة ومناوراتها (١٩٠١) التعلي البلكة ومناوراتها (١٩٠١) التعلي البلك (١٩٠١) التعلي البلك (١٩٠١) التعلي البلك (١٩٠١) التعلي البلك (١٩٠١) التعلي (١٩٠١) ا | | تعريب الأمثال في تهذيب الأطفال ١٢٩٤ |
| ۱۲۱ القائح من موطأ مالك ۱۲۲ و الفائح من موطأ مالك ۱۲۲ و المعرف العوامل ۱۹۲۰ التعلق الفواضل على التعلق الجيل المي منية المصلى ۱۹۲۰ التعلق الجيل المحد على موطأ الامام محمد على موطأ الامام محمد الاحكام المحكة التحليق التعلقات الشريفية على جملة من القصائد المحد على القصائد المحد على القصائد المحديق المحد | التعليق العجيب على متن التهذيب ١٥٩٦ | |
| | , الفاتح من موطأ مالك ، | _ |
| | _ | • |
| | التعليق المجلى لما في منية المصلى ١٩٢٠ | |
| الأحكام 178 التعليقات الشريفية على جملة من القصائد الاستخارة وانين أصول المحاكم 178 التعليقات الشريفية على جملة من القصائد و قانون النجارة و المحاكمة الباطنية و المحاكمة المحاكمة المخارسة ١٩٥١ و حواشي ميرزا زاهد على القطبية ١٩٨٧ و الشافية الأعطان ١٩٥٧ و الشافية الأطبار ١٩٧١ و الشافية و المحاكمة الأعطان ١٥٠٥ و المحاكمة الأطبار ١٩٧١ و ١٥٠٥ و المحاكمة المحربة و العلوم ١٥٠٥ و المحاكمة المحربة و العلوم ١٥٠٥ و المحاكمة المحربة المحربة ١٥٠٥ و المحاكمة المحربة المحربة ١٥٠٥ و المحاكمة المحربة المحاكمة المحربة ١٥٠٥ و ١٥٠٥ و ١٥٠٤ و ١٥٠٩ و ١٠٤١ و ١٥٠٩ و ١٠٤١ و ١٥٠٩ و ١٠٤١ | | . ، القوانيد الكلية التي في أول مجلة |
| 1٧١٠ قانون النجارة 3٤٤ تعليقات (عبد الحكيم) على الخيالي ١٢١٨ هلكة اللطول ١٤٥٦ هعلى أوائل المطول ١٢١٨ هلكة اللطنية ١٤٥٦ هها المغارسة ١٢١٨ التعريف أبناء الأوطان بزراعة الأنطان ١١١٨ هها المغارسة ١٢١ تعريف أبناء الأوطان بزراعة الأنطان ١١٠٠ هها الشافية ١١٠ الأعاظ الإصالاحية ١١٠٠ هها الشافية ١١٠ التعريف علية الأماظ اللحالاحية ١١٠٠ هها المعالة المعربة ١١٠ التعريف الحلم اللاحية ١١٠٠ تعليقات على قوانين المحال المعربة ١١٠ تعليقات الأمل الخلف برجال الساف ١١٠٠ تعليقات على قرار المحربة ١١٠ تعريفات الشافية الريد الجرجافي ١١٠٠ تعليم الجراء أعمال المحضرين وأرباب المحاملة ١١٠ تعريفات المعربين أو التعريفات العزيزي أو التعريفات العزيز أو التعريفات العزيز أو التعريف المحاملة الرباط بذكر تراجم قضاة الرباط المحاملة المعرب وراحة المعوب وراحة المعوب وراحة المعوب وراحة المعوب وراحة المعوب وراحة المعوب عضاة الرباط المحاملة الرباط المحاملة عن المحاملة المحاملة المحاملة المحاملة المحاملة المحاملة المحاملة المحاملة الرباط المحاملة الرباط المحاملة المحامل | تعليقات الدر الناجي ۽ الدر الناجي | |
| 1٧١٠ قانون النجارة 3٤٤ تعليقات (عبد الحكيم) على الخيالي ١٢١٨ هلكة اللطول ١٤٥٦ هعلى أوائل المطول ١٢١٨ هلكة اللطنية ١٤٥٦ هها المغارسة ١٢١٨ التعريف أبناء الأوطان بزراعة الأنطان ١١١٨ هها المغارسة ١٢١ تعريف أبناء الأوطان بزراعة الأنطان ١١٠٠ هها الشافية ١١٠ الأعاظ الإصالاحية ١١٠٠ هها الشافية ١١٠ التعريف علية الأماظ اللحالاحية ١١٠٠ هها المعالة المعربة ١١٠ التعريف الحلم اللاحية ١١٠٠ تعليقات على قوانين المحال المعربة ١١٠ تعليقات الأمل الخلف برجال الساف ١١٠٠ تعليقات على قرار المحربة ١١٠ تعريفات الشافية الريد الجرجافي ١١٠٠ تعليم الجراء أعمال المحضرين وأرباب المحاملة ١١٠ تعريفات المعربين أو التعريفات العزيزي أو التعريفات العزيز أو التعريفات العزيز أو التعريف المحاملة الرباط بذكر تراجم قضاة الرباط المحاملة المعرب وراحة المعوب وراحة المعوب وراحة المعوب وراحة المعوب وراحة المعوب وراحة المعوب عضاة الرباط المحاملة الرباط المحاملة عن المحاملة المحاملة المحاملة المحاملة المحاملة المحاملة المحاملة المحاملة الرباط المحاملة الرباط المحاملة المحامل | التعليقات الشريفية على جملة من القصائد | " ، قوانين أصول المحاكمات ١٧٥٣ |
| والمماكة الباطنية والتربي والتبريج في أحكام المغارسة 1710 التعربي والتبريج في أحكام المغارسة 1710 الاحيا بفضائل الاحياء 16.0 التعريف بطبقات الأم ملي طبقات الأم ملي بطبقات الأم في تفسير الاحياء 10.0 التعريف الحلف برجال الساف 10.0 التعريفات (السيد الجرجافي) 10.0 التعريفات الشافية الربد الجغرافية 10.0 التعريفات العربي أو التعريفات العربي يأو التعريفات العربي أو التعريفات العربي المنطوب وراحة المعرب وراحة المعرب وراحة المعرب وراحة المعرب وراحة المعرب وراحة المعرب البساط بذكر تراجم قضاة الرباط 10.0 الاثام في تفسير الاحلام 10.0 الاثام في تفسير الاحلام 10.0 الاثام في تفسير الاحلام 10.0 المحريف المعالم المحروب وراحة المعرب و | الحكيمية ١٧١٠ | ، قانون النجارة ، |
| والمماكة الباطنية والتربي والتبريج في أحكام المغارسة 1710 التعربي والتبريج في أحكام المغارسة 1710 الاحيا بفضائل الاحياء 16.0 التعريف بطبقات الأم ملي طبقات الأم ملي بطبقات الأم في تفسير الاحياء 10.0 التعريف الحلف برجال الساف 10.0 التعريفات (السيد الجرجافي) 10.0 التعريفات الشافية الربد الجغرافية 10.0 التعريفات العربي أو التعريفات العربي يأو التعريفات العربي أو التعريفات العربي المنطوب وراحة المعرب وراحة المعرب وراحة المعرب وراحة المعرب وراحة المعرب وراحة المعرب البساط بذكر تراجم قضاة الرباط 10.0 الاثام في تفسير الاحلام 10.0 الاثام في تفسير الاحلام 10.0 الاثام في تفسير الاحلام 10.0 المحريف المعالم المحروب وراحة المعرب و | تعليقات (عبد الحكيم) على الخيالي ١٠٦٨ | . المدني الفرنساوي ٩٤٤ |
| تعریف أبناء آلاً وطان بزراعة آلاً قطان ۳۱٥ الاصلاحیاء ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱۵٠٠ ۱۵٠٠ ۱۵٠٠ ۱۵٠٠ ۱۵۰۰ | | ، المماكة الباطنية ١٤٥٦ |
| تعریف أبناء آلاً وطان بزراعة آلاً قطان ۳۱٥ الاصلاحیاء ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱٤٠٠ ۱۵٠٠ ۱۵٠٠ ۱۵٠٠ ۱۵٠٠ ۱۵۰۰ | « حواشي ميرزا زاهد على القطبية ١٠٧ | التعربج والتبربج في أحكام المفارسة ١٦١٨ |
| ر البنا التقديس ١٥٦٥ و البنا و التقديس و المناف الاصطلاحية في العلوم و ١٥٦٥ و التعليقات القضائية على قوانين المحاكم المصرية ١٠٥٧ و التعليقات القضائية على قوانين المحاكم المصرية ١٠٥٧ و المحلح الشريف و ١٥٠٠ تعليقة لطيفة على الرسالة المسهاة بالعرشية ١٥٠٥ تعليف الخلف برجال الساف ١٠٥٥ تعليل النوع و ١٠٥٠ تعليل النوع و ١٠٥٠ التعريفات (السيد الجرجاني) ١٠٥٨ و ١٠٥٥ تعليم الرواة أعمال المحضرين وأرباب المحاماة ١٠٥٨ و ١٠٥٨ التعليم الأدبي المحضرين وأرباب المحاماة ١٠٥٨ و ١٠٥٨ تعليم البيادة ومناوراتها ١٠٥٨ و ١٠٥٨ تعليم البيادة ومناوراتها ١٠٥٨ و ١٠٥٨ تعليم البيادة ومناوراتها ١٠٤٨ تعليم البيادة ومناوراتها ١٠٤٨ تعطير البساط بذكر تراجم قضاة الرباط ١٠٥٠ و السواري و الانجليزي و المحلم ١٠٤٨ و المحلور البساط بذكر تراجم قضاة الرباط ١٠٤٠ و المحلوري و الانجليزي و الانجليزي و الانجليزي و الانجليزي و المحلم ١٠٤٨ و المحلوري و المحلم المحلم ١٠٤٨ و المحلوري و المحلم | ۱ الشافية ۲۲۱ | |
| التعريف بطبقات الأمم طبقات الأمم طبقات الأمم طبقات القضائية على قوانين المحاكم المصرية ٢٠٥ تعليقة لطيفة على الرسالة المسهاة بالعرشية ٢٠٥ تعريف الحلف سرجال الساف ١٥٠٠ تعليل النوع تعريفات (السيد الجرجاني) ٢٧٥ و ١٤٥٩ تعليل النوع التعريفات الشافية الريد الجغرافية على المحضرين وأرباب المحاماة ٢٠٥ تعليم الجراء أعمال المحضرين وأرباب المحاماة ٢٠٥ التعليم الأدبي تعريفة الحروج في المحاكم النظامية ١٠١٨ تعليم البيادة ومناوراتها ١٩٣ تعطير البساط بذكر تراجم قضاة الرباط ٢٠٠ السواري الانجليزي ألا نام في تفسير الأحلام ٢٠٠ المحاس ١٠٤٠ « الانجليزي ألا تعليم الأحلام ١٠٤٠ « الانجليزي ألا تعليم الأحلام ١٠٤٠ « الانجليزي ألا تعليم الأحلام قضائة الرباط ١٨٣٠ » « الانجليزي ألا تعليم الأحلام « الانجليزي ألا تعليم الأنام في تفسير الأحلام « ١٨٣٠ » « الانجليزي ألا تعليم الأحلام « الانجليزي ألا تعليم الأحلام « الانجليزي « الانجليزي » المحاس « المحاس » المحاس « الانجليزي » المحاس « المحاس » المحاس « المحاس » المحاس » المحاس « المحاس » المحاس » المحاس » المحاس « المحاس » المحاس » المحاس « المحاس » المحا | | و الاحيا بفضائل الاحياء |
| التعريف بطبقات الأمم طبقات الأمم طبقات الأمم طبقات القضائية على قوانين المحاكم المصرية ٢٠٥ تعليقة لطيفة على الرسالة المسهاة بالعرشية ٢٠٥ تعريف الحلف سرجال الساف ١٥٠٠ تعليل النوع تعريفات (السيد الجرجاني) ٢٧٥ و ١٤٥٩ تعليل النوع التعريفات الشافية الريد الجغرافية على المحضرين وأرباب المحاماة ٢٠٥ تعليم الجراء أعمال المحضرين وأرباب المحاماة ٢٠٥ التعليم الأدبي تعريفة الحروج في المحاكم النظامية ١٠١٨ تعليم البيادة ومناوراتها ١٩٣ تعطير البساط بذكر تراجم قضاة الرباط ٢٠٠ السواري الانجليزي ألا نام في تفسير الأحلام ٢٠٠ المحاس ١٠٤٠ « الانجليزي ألا تعليم الأحلام ١٠٤٠ « الانجليزي ألا تعليم الأحلام ١٠٤٠ « الانجليزي ألا تعليم الأحلام قضائة الرباط ١٨٣٠ » « الانجليزي ألا تعليم الأحلام « الانجليزي ألا تعليم الأنام في تفسير الأحلام « ١٨٣٠ » « الانجليزي ألا تعليم الأحلام « الانجليزي ألا تعليم الأحلام « الانجليزي « الانجليزي » المحاس « المحاس » المحاس « الانجليزي » المحاس « المحاس » المحاس « المحاس » المحاس » المحاس « المحاس » المحاس » المحاس » المحاس « المحاس » المحاس » المحاس « المحاس » المحا | ۱۷۲۱ لبنا ه البنا | " أمل التقديس |
| تعريف الخلف برجال الساف بعدريفات (السيد الجرجاني) مهم و المساف المساف المساف المساف بعدريفات المساف بعدريفات الساف بعدريفات الساف المساف بعدريفات السافية المريد الجغرافية بعدريفات الشافية المريد الجغرافية بعدريفات المعاريزي أو التعريفات العزيزي أو التعريفات العزيزية ١٠١٨ التعليم الأدبي تعديفة الحروج في المحاكم النظامية بعدريف المحاكم بعدر المحاكم النظامية بعدريف المحاكم بعدر المحاكم النظامية بعدريف المحاكم بعدريف بعدريف المحاكم بعدريف ب | و ميزان الأدب ١٥٦٥ | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| تعريفات (السيد الجرجاني) ١٥٥٧ و ١٤٥٩ تعليل النوع المنطق ١٢٥٥ التعريفات (السيد الجرجاني) ١٥٥٨ و ١٤٥٩ تعليل النوع التعريفات الشافية لمريد الجغرافية على التعليم الأدبي التعليم الأدبي أو التعريفات العزيزي أو التعريفات العزيزية ١٠١٨ التعليم الأدبي الخامة ١٠١٨ التعليم الأدبي الخامة ١٠١٨ تعليم البيادة ومناوراتها ١٠٤٣ تعزية المكروب وراحة المتعوب ١٠٤١ « الخيل ومناوراتها ١٠٤٣ تعطير البساط بذكر تراجم قضاة الرباط ١٠٤٠ « السواري « الانجليزي تفسير الأحلام ١٠٤٣ « الانجليزي « الانجليزي تفسير الأحلام ١٠٤٣ » « الانجليزي | التعليقات القضائية على قوانين المحاكم المصرية ٧٠٤ | التعريف بطبقات الأمم وطبقات الأمم ١١٨٢ |
| تعريفات (ألسيد الجرجاني) مهم و ١٤٥٩ تعليل النوع المحضرين وأرباب المحاماة ١٩٥٥ التعريفات الشافية لمريد الجغرافية على المعلى الأدبي تعريفات العزيزي أو التعريفات العزيزية ١٠١٨ التعليم الأدبي المعلى الأدبي تعريفة الحروج في المحاكم النظامية ١٨٦٨ تعليم البيادة ومناوراتها ١٩٣٣ تعزية المكروب وراحة المتعوب ١٧٣١ « الحيل ومناوراتها ١٩٣٣ تعطير البساط بذكر تراجم قضاة الرباط ٢٠٠ « السواري « الانجليزي تفسير الأحلام ١٨٣٣ » « الانجليزي | | |
| التعريفات الشافية لمريد الجغرافية عولاً التعليم الحراء أعمال المحضرين وأرباب المحاماة ٢٥٥ تعريفات العزيزي أو التعريفات العزيزية ١٠١٨ التعليم الأدبي المحام ١٠١٨ تعريفة الحروج في المحاكم النظامية ١٨٦٨ تعليم البيادة ومناوراتها ٢٩٣ تعزية المكروب وراحة المتعوب ١٠٢١ « الحيل ومناوراتها ٢٩٣ تعطير البساط بذكر تراجم قضاة الرباط ٢٠٠ « السواري ١٠٤٣ « الانجليزي فسير الأحلام ١٨٣٣ » « الانجليزي | | |
| تعريفات العزيزي أو التعريفات العزيزية ١٣٢٦ التعليم الأدبي ١٩٣ تعريفة الخروج في المحاكم النظامية ١٨٦٨ تعليم البيادة ومناوراتها ١٩٣ تعزية المكروب وراحة المتعوب ١٧٣١ « الخيل ومناوراتها ١٩٣ تعطير البساط بذكر تراجم قضاة الرباط ٢٠٠ « السواري ١٠٤٣ « الانجليزي الاتعليزي ١٠٤٣ « الانجليزي | تعليل النوع | |
| تعريفة الخروج في المحاكم النظامية ١٨٦٨ تعليم البيادة ومناوراتها ٣٩٣ تعزية المكروب وراحة المتعوب ١٧٣١ « الخيل ومناوراتها ٣٩٣ تعطير البساط بذكر تراجم قضاة الرباط ٢٠٠ « السواري ١٠٤٣ « الانجليزي ١٠٤٣ » « الانجليزي | | |
| تعريفة الخروج في المحاكم النظامية ١٨٦٨ تعليم البيادة ومناوراتها ٣٩٣ تعزية المكروب وراحة المتعوب ١٧٣١ « الخيل ومناوراتها ٣٩٣ تعطير البساط بذكر تراجم قضاة الرباط ٢٠٠ « السواري ١٠٤٣ « الانجليزي ١٠٤٣ » « الانجليزي | ُ التعليم الأدبي | |
| تعطير البساط بذكر تراجم قضاة الرباط ٢٠٠ . السواري ، ١٠٤٣ . الانجليزي ١٠٤٣ . الانجليزي ١٠٤٣ | تعليم البيادة ومناوراتها | |
| ز الأنام في تفسير الأحلام ١٨٣٣ « الانجليزي ١٠٤٣ | « الحيل ومناوراتها | |
| | | |
| النواحي بترجمة الرواجي ١٣٨١ التعليم العسكري الخاص بعسا كرالقسم الطبي ٢٠٠٠ | | |
| | التعليم العسكري الخاص بعسا كرالقسم الطبي ٢٠٠٠ | النواحي بترجمة الرواجي ١٣٨١ |

| ~ · | ات |
|--|---|
| التفسير الأصفي. الصافي في تفسير كلام الله ١٥٤٠ | التعليم العملي للطبقة الفقيرة ١٦٩٥ |
| تفسير بعض السور ١١٧٤ | تعليم العوام ومداواة الأسقام ١٧١٠ |
| و جزء عم
و الجلالين ۱۰۷۸ و ۱۹۲۳ | التعلُّيم في مصر ٤٧٥ |
| , الجلالين ، ١٠٧٨ و ١٦٢٣ | تعليم القاري. |
| الجليل ١٨٢٦ | « القراءة « ٢٠٠٠ |
| الحافظ عماد الدين القرشي الدمشقي) | « المتعلم لتعلم طريق التعلم ، ٩٦٩ |
| و الحسيني ، | « مدافع الحصار |
| . (الخطّيب الشربيني) . السراج المنير | « مدفع عيار ٤ ششخانة ٧٦٦ |
| في الاعانة ١١٠٩ | التعليم والارشاد (محمد النعساني) ١٨٦١ |
| ، الخازن لباب التأويل ٨٠٩ | « ، (توفيق بكري) ۸۱ |
| ، سورة أني لهب | ، والتربية عند نسا. الاسلام |
| ه الاخلاص ٥٦ | تعليمات في اجراآت أعمال المحضرين ١٦٩٤ |
| ر سورة أني لهب ١٤٣٨
ر ر الاخلاص ٥٦
ر ر التحريم | و الأعضاء النيابة فيما بجب عليهم اتباعه ٢٠٠٠ |
| ه ه الحشر ۱۶۳۸ | « لكتبة المحاكم ومحضريها ، |
| ، ، الشمس ، ١٤٣٨ | « للنيابة العمومية خاصة بمحاكم الجنايات ٢٠٠٠ |
| ه ، العصر (عيد الحميد الفراهي) ١٤٣٨ | ، لمجالس المعارف ، |
| ۱۹۷۹ (محد عبده) ، ، ، | التعليمات المرعية في أعمال مديريات |
| ٩٣٥ عجانفاته ١ | الحكومة المصرية ٢٥٦ |
| 1871 | تغيير التنقيح في الأصول |
| ه ، ، ومشكلات القرآن ، ، ، | التفاضل والتكامل وحساب التفاضل والتكامل |
| ، القيادة ١٤٣٨ | التفاوض في التناقض |
| « | التفرقة بين الإسلام والزندقة |
| ه " الواقعة ١١٧٤ و ١٦٣١ | تفريج الخاطر في مناقب الشيخ عبد القادر ٢٠٠ |
| « يس » » | , الشدة في تشطير البردة |
| « سيدي عبد الرحمن الثعالي » | |
| الجواهر الحسان ٦٦١ | التفسرة كتاب التفسرة ٢٩٤ تفسير ان الضال المهتدي |
| ، غريب القرآن ، ١٧٠٢ | . (ان جربر الطبري) ، جامع البيان ١٢٣١ |
| و القرآن العظم (التستري) ١٣٥ | " (ان عباس) بعد المام |
| ، الحكيم ٥٣٥ و ١٦٧٩ | ه (ابن العربي) |
| و و القمي أو غرائب القرآن ١٥٢٧ | ، (ابن کثیر القرشي) ۲۲۳ |
| ، « البيضاوي » ، | « (أني السعود): ارشاد العقل السليم ٣١٦ |
| القمي القمي | « أَتَقَانُ فِي عَلَوْمِ القَرآنِ |
| | |

| | · · · · · | | (v _{maa}) |
|------|--|-----------|---|
| | تقريب الاصول لتسبيل الوصول لمعرفة | | التفسير الكبير المسمى بالبحر المحيط |
| 99. | الرب والرسول | ۳۰۸ | البحر المحيط |
| 179- | ر التقويم | | التفسير الكبير المسمى ببيان السعادة في |
| ٧٩ | « التهذيب | ٧١٤ | مقامات المبادة |
| 170 | فن العربية لأبناء المدارس الابتدائية | 17.7 | تفسير الكلام المبجل المسمى در الآسرار |
| 7371 | التقريب في الجبر | 11/4 | التفسير المنير لمعالم التنزيل |
| ۲۰۰۱ | تقريب القصي في أحكام الوصي | 1107 | تفسير النسفي مدارك التنزيل |
| 1791 | المرام في شرح تهذيب الكلام | | « النيسابوري غرائب القرآن |
| | المعاني على رسالة الامام ان أبي | 1077 | ورغائب الفرقان |
| 1119 | زيد القيرواني | 7371 | التفسير المظهري |
| ١٨٧٧ | التفسير والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير | 1178 | التفسيرات الأحمدية في بيان الآيات الشرعية |
| ٦٨٩ | التقريب لأصول التعريب | 71 | . , مع الحواشي
تفصيل اللؤلؤ والمرجان في فصول الحكم |
| ۸۶۳۱ | تقريب الهنيسة | Laves L./ | والسان والسان |
| | تقرير (احمد عرابي باشا) عن | 977 | تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين |
| ١٣١٧ | الحوادث العرابية | 971 | وخياطة الملابس السيدات |
| ٤٧٨ | ، (الانبابي) على حاشية محمد الأمير | 7,1 1 | ، |
| ٤٧٨ | ه د د السجاعي | 777 | دولة بني عثمان |
| ٤٧٩ | ه د د د البرماوي | 1771 | التفضيل بين بلاغتي العرب والعجم |
| 1 7 | التقرير التاسع لجمعية الرفق بالحيوانات | ٣. | التفكر والاعتبار في فضل الصلاة والسلام |
| | « الشيخ اسماعيل الحامدي على | | تفليس ابليس من تحرير المرأة |
| ٧٣٩ | حاشية الصبان | 1717 | فصل الخطاب |
| ۱۸۳۰ | , عن أحوال الدولة العلية | | « |
| 77 | , , حالة الكتاتيب | 197 | تفليس ابليس |
| | على الشراقي والكلام على أراضي الصعيد | 1177 | تفنيد التزوير لمحمد طاهر التنير |
| 990 | و القوانين المتداولة من علم المناظرة | ۷۸۰ | تفهيم الاخوآن تجويد القرآن |
| | اللورد كتشنر في المالية والإدارة | 17-7 | « المتفهم شرح تعليم المتعلم |
| 77 | والحالة العمومية بمصر | | تقارير مرفوعة للاعتاب الخديوية |
| | و مرفوع الى الحضرة الخديوية من | 71 | عن الاصلاحات |
| 41 | * * | 1100 | التقدم الذاتي في الطريقة الشتكوية |
| 71 | . عن حالة الكتبخانة في سنة ١٨٨٧ | 97- | التقدمة الزكية لتعليم اللغة الفرنساوية والتركية |
| | « مرفوع للحضرة الحديوية من | 711 | التقريب ۽ غاية الاختصار |
| 7 1 | المفتشين العموميين | 1117 | تقريب الانشاء لمن يشاء |

| | | May me. |
|------|--|--|
| ٧٣٢ | تقويم التواريخ | تقرير مقدم للحضرة الخديوية من قومسيون |
| ٣٢٠ | | الأراضي الميرية ٢٠٠١ |
| ۸۹۲ | و سنة ٩٦١ ميلادية لقرطبة | ر من نظارة الأشغال عن ري |
| 1988 | و السنة الشمسية التي ابتداؤها بعد مضي | القطر المصري ٢٠٠١ |
| 378 | التقويم العام خسة آلاف عام | , قومسيون تنظيم المعارف ٢٠٠٣ |
| ٥٦٨ | - 1 1/11 - // | , قومسيون تنظيم المعارف ، |
| ٤٧٦ | | ر جناب السير افلن بارنغ ٢٠٠٢ |
| 17 | | عرض على المسامع الخديوية في شأن |
| 1777 | التقويمات الصحية على العوائد المصرية | ماكان جارياً في الدواوين ٢٠٠٢ |
| V1V | -7 | , عن مصلحة المطرية , |
| 17-8 | تقييد لتعلق ابما الاعمال بالنيات | , في كيفية الاعمال الجارية في الدواوين ٢٠٠٢ |
| 1917 | في الفرق بين الطلاق البائن والرجعي | , عن دار الكتب الخديوية ١٣٦٠ |
| 1917 | " في جواز الذكر مع الجنازة | , المرآة (اللويديني) |
| 977 | تكملة الحديث في الطبه القديم والحديث | التقرير المسمى بالاسفار على الحاشية الصغيرة ٨٠٥ |
| ٧٥ | ، درة الأسلاك | تقرير مرفوع من مجلس ادارة الدائرة السنية ٢٠٠٢ |
| 1200 | Q J J J J | , مفتى الديار المصرية في اصلاح |
| 77 | التكملة (لكتاب الصلة) | الحاكم الشرعية ١٦٧٩ |
| 1197 | تكملة العبر | التقرير والتحبير |
| 441 | تكميل المرام بشرح شواهد ابن هشام | تقريرات رائقة وتحقيقات فائقة ١٣١٤ |
| 171. | تلاقي العمر بمصر | و الشربيني على المطول ١١٠٩ |
| 1007 | تلخيص الاساس | و على حاشية أبي النبي على شرح |
| 1-95 | « التاريخ العثماني المصور | الشيخ خالد ٢١٩ |
| 1707 | ه رسائل الرماة | و على خطبة الجامي ١٠٩٣ |
| 10.7 | , الحقوق الموضوعة | « و كتاب المرآة « ١٢٣٨
« (للشمخ الجمل) |
| 001 | التلخيص (في علوم البلاغة) | . (للشيخ الجمل)
« على حاشية السجاعي على شرح القطر ٥٠٦ |
| 70 | , (الأدرية المفردة) | تقلب الزمان وتبدل الا [*] حباب « رسالة |
| ٧٩ | ، الحبير في تخريج أحاديث الرافعي | في تتلب الرمان وبدن وبدن المان |
| 10.9 | تلخيص المفتاح | التقليد والنلفيق ١١٢٥ |
| 1701 | الحصل الحصل | تقويم الأبدان في تدبير الإنسان ٦٤ |
| 1.4 | , المقالة الأولى من كتاب الخطابة | و الأدوار ٧٢١ |
| 1779 | و النصوص البهية من الفتاوي المهدية | ، البادات ، |
| 1-74 | تلستوي والحرب الروسية اليابانية | 1V10 |
| | | |

| <u>~</u> | اشا |
|--|---|
| تمييز الطيب من الخبيث في ما يدور على | تلفيق الأخبار وتلقيح الآثار في وقائع |
| السنة الناس ١٠٥ | قزان وبلغار ١٩٤٩ |
| التنازع والتخاصم كتاب التنازع والتخاصم ١٧٨١ | تلفيقة حكايات ظريفة وأمثال |
| تنبيه الأفكار الى كلمة اقبال الدنيا على الكفار ١٨٣٩ | وقصص لطيفة ١٣٤٨ |
| و الافهام الى مطالب الحياة الاجتماعية | تلقيت القرافي وتلقيب حركاتها ٢٢٩ |
| في الاسلام ١٣٤٢ | تلقيح فهوم أهل الآثار في مختصر |
| « الانام الى تاريخ الاسلام 198٠ | السير والأخبار ٢٧ |
| , , عن كيفية اسقاط الصلاة والصيام ١٤١٧ | التلبود التلبود |
| ه و الى ترتيب الطعام ١٦٣٥ | التلويح الى أسرار التشريح |
| ه ، في بيان علو مقام نبينا صلعم ١٨٥ | و في شرح الفصيح ١٨٩٢ |
| التنبيه بالتنزبه | , , كشف حقائق التنقيح ٢٣٦ و ١٩٦٣ |
| تنبيه الخواص على أن الامضا في الحدود ١٧٠٧ | التليد في منهب أهل التوحيد ١٠٩٠ |
| , ذوي الافهام على أحكام التبليغ | و والطريد ٤٤٨ |
| خلف الامام ١٥٢ | تمام المنون في شرح رسالة ابن زيدون ١٢١٢ |
| ه ، ، بطلان الحكم | التمثيل والمحاضرة |
| بنقض الدعوى ١٥٢ | التمدن ١٣٧ |
| ه الطالب الى معرفة الفرض والواجب ١٤٨٤ | ر الحديث وتأثيره في الشرق 1۸۹۹ |
| و العارف البصير على أسرار الحزب الكبير ١٧٢٨ | ه والمعارف |
| و الفاضلات من النساء المتبرجات ١٣٧٧ | تمريض الأطفال ١٢٨٦ |
| « الغافل الوسنان على أحكام هلال رمضان ١٥٢ | ه المرضى |
| و الغافلين مختصر منهاج العابدين ، ٩٩٠ | التمريض المنزلي ١٤١٨ |
| السمر قندي) ، ، السمر قندي) | 17V£ » » |
| التنبيه (في الفقه) | « والأسعافات الأولية ٣٨٧ |
| و في ما يخص داء الجدري المتسلط الآن ٨٩٥ | تمرس الأملاء ٢٧٧ |
| تنبيه الغلام لشئيم الكرام الأرام التي الكرام التي الكرام التي الكرام التي التي التي التي التي التي التي التي | " الطلاب في التصريف والاعراب |
| النائم الغمر على مواسم العمر المفترين في القرن العاشر على ما خالفوا ١١٣٠ | ه و و صناعة الاعراب ١١٢ |
| | التمرين على البيان والتبيين ١٨٩ |
| النبيه والغبي في الرد على المدارسي والحلي ١٨٤٤ | « في أصول الصرف والنحو |
| الوقود على مسائل النقود 107 | تمرينات على المحاسبة التجاريّة والماليّة على المحاسبة التجاريّة |
| ، الولاة والحكام على أحكام شاتم خير الانام ١٥٢ | التمرينات الهنسية |
| التنبيه والاشراق | تملك جمهور الفرنساوية الأقطار المصرية ٦٣١ |
| تنبيهات تخص الرواتب من حكاه المكاتب ٢٠٠٢ | تمهيد العروض الى فن العروض ٩٠٠ |
| , | |

| ت | |
|---|---|
| تنوير الصدر على حزب البر ١٠٩٩ | تنبيه معاشر المريدين |
| و السعيد في العام والخاص | تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات ١٦٢٠ |
| ۽ العينين في رفع اليدين ۽ | تنزيه الأبصار والأفكار في رحلة |
| و الفهم في شرح وتشطير قصيدة ابن الجهم ١٧٠٩ | سلطان زنجبار ۹۶۱
۱۳۲۰ . الأفكار |
| التنوير في اسقاط التدبير ١٨٥ | , الأفكار ١٣٢٥ |
| قواعد التحضية ١٠٩٦ | , الألباب في حدائق الأداب ، |
| تنوير القلوب في معاملة علام الغيوب ١٥٥٤ | , الانبياء عن تشبيه الاغبياء ١٠٧٨ |
| التنوير الكافي في التصوير الفوتوغرافي ١٣٦٤ | , القرآن الشريف عن التغيير والتحريف ١٢٦٩ |
| تنوير المشرق بعلم المنطق ٢٣٤ | ، ، عن المطاعن ، ، ، |
| . ، بشرح تهذیب المنطق ۲۹۹ و ۱۵۵۳ | ه ، (الغزالي) |
| المقياس من تفسير سيدي عبد الله | « مع التلويح |
| بن عباس ۱۶۷۰ . | تنزه العباد في مدينة بغداد ١٨٣٤ |
| , المنار | تنشئة الصغير ١٥٧٤ |
| التنويم المغناطيسي الحديث | تنقيح الأصول |
| وغرائبه وحكم القضاء فيه ١٦٥٧ | , الرواة في أحاديث المشكلة ٢٨٢ |
| تهافت الفلاسفة (لابن رشد) | ، الفتاوي الحامدية ، العقود الدرية ١٥٢ ' |
| « (للغزالي) « (العزالي) | ، الكلام |
| « (خوجه زاده) ۸٤٣ | التنقيع الوحيد في التشريح الخاص الجديد ١٠٨٦ |
| التهاني البلدية في المحامد الحالدية | تنوير الأبصار في طبقات الــادة الرفاعية |
| " الحميديات | |
| « الحديوية بالعودة من الاستأنة | |
| تهذيب الأخلاق (ابن عدي) | , الأُذهان في الرَّد على مدعي تحريف القرآن ١٦٦٠ |
| « وتطهير الأعراق ٢٣٨ | ه ، الصرف والنحو والبيان ١١٥ |
| « الارادة «١٥٠ | ، ، علم حياة الانسان والحيوان ٩٧٢ |
| , الأسماء واللغات | ، ، نصائح الانسان ١٦٨٤ |
| المنطق المنطق ١٢٦٦ | ، , لمعرفة مبادي تقويم البلدان ٩٣٣ |
| " الالفاظ أوكنز الحفاظ في تهذيب | , الافهام في تغذي الآجسام |
| الالفاظ ١٢٠ | الثان عفة الحكام ١٣٩٥ |
| " (لابن السكيت) ١١٦٨ | « الأفئدة الزكية في أدلة أذكار
المانة التابية المانة |
| ۱۷۹ « العاملة » » » « العاملة « العاملة » « العاملة | الوظيفة الزروقية ٩٩٥ |
| الله تاريخ ابن عساكر و التاريخ الكبير ١٨٢ | « البرهان « ۱۱ و ۱۱ و ۷۰۹ |
| ر التحفة السنية في الأصول الهندسية ٤٠٢ | « البصائر بسيرة الشيخ طاهر ٢٢٥ ا |
| . الكمال في معرفة الرجال ٧٩ | ، الحلك في امكان رؤية النبي والملك ١٠٧٨ |

| 1717 | التوفيقات الالهامية في مقارنة التواريخ | تهذيب التوضيح (احمد مصطفى المراغي) ٤٠٠ |
|------|--|--|
| 901 | " الالهية في التاريخ الطبيعي | ه ، (محمد سالم علي) ١٦٦١ |
| ۱۸۸۰ | تبجان الدراري شرح على رسالة الباجوري | التهذيب الذاتي |
| 171 | التيسير (في القراآت السبع) | تهذيب الشبان بتقلب الرمان |
| 1749 | و بشرح الجامع الصغير | ، العامي والمحرف |
| 9-1 | . في علوم التفسير | ، العبارات في فن أخذ المساحات ١٣٧٧ |
| 77 | تيسير القرآن | . الكمال في أسهاء الرجال |
| 1.7 | . الوصول الى جامع الأصول | « المنطق والكلام ، |
| | | , النفوس في ترتيب الدروس ١٨٣٩ |
| | | . الوصول الى علم الاُصول ٢٤١ |
| 1950 | ثالث القمرين | تواريخ مكة المشرفة ١٩١٨ |
| 1897 | الثروة العقارية للقطر المصري | توالي التأسيس بمعالي ابن ادريس ٨٠ |
| 790 | الثريا لمن كان بعجائب القرآن حغيا | توجيه النظر الى أصول علم الاثر ٩٠٠ |
| 1819 | و المضيئة في الدروس العروضية | التوحيد يه رسالة التوحيد 179 |
| 1787 | الثغر الباسم في مناقب سيدي أبي القاسم | التوراة (السامري أبو السعود) ٩٩٨ |
| 1971 | ثلاث رسائل (الجوائب) | التوسل والوسيلة ٥٦ |
| 19.8 | " مقالات في البركل | التوشيح على شرح ابن قاسم الغزي ١٨٧٩ |
| 1977 | ثلاث رسائل لابن رشد | توصيل من جد الى أرث الجد عند ١٧٥ |
| 070 | ثلاثيات البخاري
ثمار الانشا | التوضيح عن توحيد الخلاق في جواب |
| PAYI | عار الانشا | أهل العراق ١٦٨ |
| 707 | , القلوب في المضاف والمنسوب | ، في أصول التشريح |
| 1790 | الثمار الشهية في تاريخ الإسهاعيلية | « |
| 1000 | , , في جغرافية المملكة العثمانية | . لالفاظ التشريح ١٤٤٦ |
| 17.5 | عار المزهر | توضيح المشكلات في قانون المرافعات ١٣٤٥ |
| ١٨٨٠ | الثمار اليانعة في الرياض البديعة | ، المقال في علم الرجال |
| 1798 | ثمانية عشر يوماً بصعيد مصر | ، نظم الرسالة الفتحية ، ١٣٥٧ |
| 11/0 | أثمان رسائل لصدر الدين الشيرازي | التوضيح والبيان عن شعر النابغة ذبيان, |
| 1171 | الثمر الداني في تقريب المعاني | ديوان النابغة الذبيانى ٩٠٩ |
| ٢٨٨ | ثمرات الافكار | « والبيان في قرآءة نافع المدني ابن |
| 1407 | , , (ديوان النشار) | عبد الرحمن ١١٤ |
| 1707 | ثمرة الحياة | التوفيق المنشود معربين |
| 1711 | الثمرات النافعة في بيان زكاة الأضحية | توفيق الرحمن بشرح كنز دقائق البيان ١٢٢٥ |
| 777 | ثمرة الاكتساب في علم الحساب | , المواد النظامية لأحكام الشريعة المحمدية ١١٢٦ |

| | 3 | | ث - ج |
|------|---|------|---|
| 1907 | إ جامع سيدنا عمرو بن العاص | 170 | ثمرات الحياة |
| 1777 | أ الشمل في حديث خير الرسل | 177 | , ، (حسن رياض) |
| 1771 | و الشواهد | 1270 | الثمرة المرضية في بعض الرسالات الفارابية |
| 777 | الجامع الصحيح (الترمذي) | 1774 | ثمرة النجاح في بيان اللوغرتمات |
| ٥٢٥ | و و صحيح البخاري | 1405 | الثمرة الوافية في علم الجغرافيا |
| 1787 | a a mile | 1/0/ | ثمرات الافكار ﴿ ديوان محمد النتمار |
| ۸۰۸ | ، ، في السنن (الدارمي) | ۸٥٨ | ثورة العرب |
| 1.88 | جامع الصغار | 901 | الثورة الفرنساوية |
| 1.44 | الجآمع الصغير في حديث البشير النذير | | |
| 1175 | في الفروع | | _ |
| 1149 | جامع الصلوات | 977 | الجاذبية وتعليلها |
| 15.1 | « العلوم | 11.0 | الجاسوس على القاموس |
| 1.7 | , , والحكم في شرح خمسين حديثاً | | جالية الكدر بأسماء وأصحاب سيد الملائك |
| ۲۱۰ | و الفصولين (في الفروع) | | والبشر |
| 115 | , كرامات الاولياء | 1817 | جام كيتي نما (الحاقلاني) ٧٣٨ و
جامع أركان الاسلام |
| ۸۷۸ | و اللطائف وكنز الخرائف | 1.42 | جامع أركان الاسلام |
| | ﴾ الجامع اللطيف في فضائل مكه وبناء البيت | 5 | " الأسار في طريق السادة البيومية |
| 10. | الشريف | 2 | الأصول في الاوليا، وأنواعهم وأوصافهم |
| c • | للفردات الأدوية والأغذية المنادة المن | 45 | « لأحاديث الرسول |
| 1740 | جامع المبادي والغايات في علم الميقات | 1757 | « البحار وروضة العقول والانفار |
| | ر و في فن أخذ المساحات | | , بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته |
| ٥٢٨ | الجامع المفصل في تاريخ الموارنة المؤصل | 17. | 4 |
| 000 | الوجيز ۽ الفتاوي البزازية | 1771 | |
| 1787 | الجامعة الاسلامية وأوروبا
جامعة الآداب | 0 | و في تفسير القرآن |
| ٨٤٤ | " جامعه الإداب
" الدروس السنوية في الأمراض الباطنية | 777 | و الترمذي
الساد: السندال فت |
| 17 | . " القوانين العدلية | 184 | , التصانيف المصرية الحديثة
التراا الرام كور |
| ٨٤٤ | . " القوالين العدلية
ع « المعسار | 0 8 | , التعاليق ي تعاليق الامام محمد
١١- ١ - ١ - ١ م المراد : |
| 1977 | الجامعة الوطنية | 788 | التواريخ ۽ نشوار المحاضرة الثمرات في حساب المثلثات |
| 975 | الجبال والامكنة والمياه | 777 | 100 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| 944 | به جبر الكسر في نظم أسما. أهل بدر | N 11 | « الحجم الراهنه في أبطال دعاوى الموارنه « الرموز وحواشي البحرين على مختصر |
| 1700 | ببر الحسر في الحلاص من الاسر
" " في الحلاص من الاسر | 1077 | « الرمور وحواسي البحرين على حصر
الوقاية |
| 777 | الجبر والمقابلة المكملة | 1977 | . زبد الحقائق التوحيدية
زبد الحقائق التوحيدية |
| 111 | The same of the same | 1711 | و ربد احصاق الوحيدية |

| | 5 | | <u> </u> |
|------|--|-------|--|
| 1077 | الجغرافيا التجارية (قلم الترجمة) | 1710 | الجبن والجبنياء |
| 1711 | | 1707 | الجداول الرياضية ذات اربعة أرقام عشرية |
| ٣٨١ | | VYE | جداول كتاب الأغاني الكبير |
| ٣-٢ | جغرافية سوريا وفلسطين | 170. | الجداول الكافية |
| 988 | ، صغيرة (رفاعه بك) | 77 | جداول لغاريتمية |
| 17-7 | القرآءة | 1770 | الجداول المرضية في ضرب الاعداد الحساية |
| 1715 | الجغرافية العمومية ٧٦٢ و | | جداول موقع عقرب الساعة على الشهور |
| 988 | , العمومية (ملطبرون) | 7 | القبطية |
| | جغرافية لبنان | | د د د ه وقدر |
| 444 | 🗼 , مصر (لابي الفداء) يه تقويم البلدان | 7 | |
| ٩٨٧ | (لزيدان) ، مختصر جغرافية مصر | 1878 | الجدول الدهري |
| 1771 | , , (لعلي باشـا مبارك) | 7 | جدول احصاء المشتغلين بطلب العلم الديني |
| 1200 | | 79. | , الحروف العربية القديمة والحديثة |
| 17-7 | , , (لماردن) | 14.4 | الجدول الصافي في علم العروض والقوافي |
| 1710 | جلا الأوهام عن مذهب الائمة العظام | 7 | جدول في أسماء شوارع مصر وأزقتها |
| ۸۰۳ | جلاء الدياجي في الآلغاز والمعميات والاحاجي | 1717 | , لتحويل المسطحات المترية |
| ٨ | و العينين في محاكمة الاحمدين | 7 | , المحامين المقبولين لدى المحاكم الأهلية |
| 7 | و في المحاكمة بين الشيخين , | | و يشتمل على أسماء مديريات القطر |
| 331 | و الغامض في شرح ديوان الفارض . | 1077 | المصري المصري |
| 1475 | , القرائح في الحكم والنصائح | h 1 m | , عن أسماء المستخدمين الذي حكم |
| | , القلوب وكشف الكروب بمناقب أبي | ۱۸٦٠ | عليهم بالرفت |
| ۱٤٨٠ | ايوب | 1.7. | جنب القلوب الى مواصلة المحبوب |
| 1719 | الجلستان , ترجمة الجلستان | 177. | جذوة الا حزاب وما جرى للامام علي فارس
جدول الخرط والرسومات والمطبوعات |
| ٥٢٧ | الجلوة (كتاب) | 1711 | جدون الحرك والرسوسات والمعبودات جدوة الاقتباس فيمن حلٌّ من الأعلام |
| 488 | جمال الاجرومية | ۲۱۰ | عديرة الرحباس فيمن على من الرحاد |
| 3-71 | , التهنئة وتهنئة الجمال | 4.1 | الجراحة (كتاب) |
| YAFI | الجال الدياني | ۸۷۲ | جراحة الأنسجة |
| 181+ | جمال الزوجة | ۸۷۲ | الجراحة العامة |
| 1788 | ، العالم | 48 | جرجي زيدان |
| V9.1 | الجمال المبين على الجوهر المتين | ١٤٨٤ | بربي ريس
الجرح والتعديل |
| 101 | الجمانة العثمانية | 11-4 | الجزية (كتاب) |
| 1977 | . في شرح الحزانة | 75 | الجزرية ه المقدمة الجزرية |

| 18873 | جوامع الكلم ٢٦٩ | | الجع بين رأس الحكيمين افلاطون |
|------------|---|------|---|
| 178. | جوامع الكلم الجوامع الفقهية الجوامع الفقهية الم | 1270 | الالهي وارسطو |
| 1 | جواهر الأدب في صناعة انشاء العرب | 777 | . , رجال الصحيحين البخاري ومسلم |
| ٤٢٠ | ه و في معرفة كلام العرب | 1011 | جمع تواريخ مدينة فاس |
| 114- | ه و في خزائن العرب | 1 | « الجموامع (في أصول الفقه) |
| | . الاكليل في نظم مختصر الشيخ خليل | ۱۰۷۸ | « « (في النحو) |
| 11/1 | « « شرح مختصر الشيخ خليل | ۲۸ | النهاية في بدء الخير وعناية |
| ل ۱۹۵۸ | ه في مفاخر دولة الحديوي اسهاعيا | 1797 | الوسائل شرح الشمائل |
| PYAI | البحار في فضائل الني المختـار | 1-77 | الجمعية المشرقية |
| 1048 | الجواهر البديعة في علم الطبيعة | ٧١٠ | , المشرقية (في بيروت) |
| 1 | جواهر البلاغة | 717 | جمهرة أشعار العرب |
| 11 | الجواهر البهية في شرح الأربعين النووية | 1717 | جنان الجناس |
| 1784 | جواهر التقوى | ١٣٢٨ | جمهرة الأمثال |
| ۳۸۰ | الجواهر الحسان في تاريخ الحبشان | ١٣٨٩ | الجن (كتاب) |
| 177 | ، ، في تفسين القرآن | 14.8 | جنايات الانكايز على البشر عامة |
| 1978 | جواهر الحكماء | | جني الأثمار من لطائف الأخبار |
| 175- | الجواهر الخس | 3771 | الجني الداني في حروف المعاني |
| VFO | جواهر الروايات في الدعاوى والبينات | ٥٤٩ | ه في مناقب الجيلاني |
| 01 | الجواهر الزكية في حل الاُلفاظ العشماوية | ٢٨٨٦ | جنا الفواكد والاثمار في جمع بعض مكاتيب |
| 300 | , السنية في الأعمال الكياوية | 1891 | الجهاد |
| 1717 | و و في النسبة والكرامات الأحمدية | 70 | جواب اعمل العلم والايمان |
| 1777 | جواهر العقائد خير القلائد | ٥٦ | الجواب الصحيح لن بدل دين المسيح |
| 1788 | و العلوم | ٧١٧ | جواب عن سؤال في النشوز |
| 50 | الفقه الفقه | ٨ | الجواب الفسيح لما لفقه عبد المسيح |
| 1797 | الجواهر في الانشا | 19.0 | جواب في ردما أحدثه العامة في هذه الأزمنة |
| 1811 | جواهر القرآن ودرره | | - |
| V371 | الكلام في شرح شرائع الاسلام | ٧٢٨ | |
| 79- | لجواهر الكلامية في العقائد الاسلامية | 17.5 | جواب المحتقة في أخبار الخرقة |
| 1771 | اللوامع لنظم جمع الجوامع | ١٤٨٤ | جوامع الآداب في أخلاق الإنجاب |
| VVV | المرضية في الأصول الحسابية | 1111 | و العلم الرياضي |
| 44 | و المضيئة في طبقات الحنفية | 70 | |
| 1771 | جواهر المعاني وبلوغ الا ^م ماني | 177 | جوامع الجامع (أو) جوامع الجوامع |

| 1088 | الحاجيات والكماليات | 1 7 | الجواهر المنتظات في عقود المقولات |
|------|--|-------|---|
| 777 | Francis III I will I | ۱٤٧٨ | « المنطقية |
| 100. | حاشية (الاطه لي) على امتحان الاذكياء | 0 { { | المنتقات وكتاب الجواهر المنتقات |
| ٤ | . (الآلوسين) على شرح المؤلف | ١٨٣٣ | جواهر النصوص في حل كلمات النصوص |
| | . (ابن أبي شريف) على شرح الجلال | ۸۲۸ | الجواهر النقية في الاعمال الحسبية |
| 1071 | المحلي ٥ الدرر اللوامع بتحرير جمع الجوامع | 115. | « والدر الكبرى |
| ٥٣ | , (ابن التمجيد) على تفسير البيضاوي | 1171 | « « الوسطى |
| | ، (ابن جماعه) على شرح الجار بردي | ۱۸۷۳ | 1 . 15 . 1 . 15 |
| | على الشافية | | الجوشن الكبير ، شرح الانسماء |
| | . (ابن الحاج السلمي) على شرح بحرق | 1 | المعروف بالجوشن |
| | . (ابن حجر) على الايضاح في المناسك | ۷۱۳ | |
| | , (ابن حمدون) على شرح ميارة | 1950 | الجوع والجاعات
جوف الفرا |
| | . (ابن الحياط) على شرح الخرشي | 1790 | الجوهر الأنيق في مديح المولي توفيق |
| 117 | ابن سعيد) على شرح التهذيب للخبيصي | 483 | , الثمين في اسعاف المسمومين |
| 107 | . (ابن عابدین) و رد المحتار | ١٣٨٩ | « الفرد والشعر العصري في التربية |
| | , (ابن عبد الرسول) على تهذيب | 1950 | , , في أصول الصرف والنحو |
| | المنطق والكلام | 1717 | « الفريد على ارشاد المريد |
| 170 | " (ابن عبد السلام) على شرح التاودي | 0.7 | « |
| | ، (ابن قاسم العبادي) على شرح | 98. | « المتين في الصلاة على خاتم النبين « |
| ۲٠۸ | الهجة الكبير | ٤٠٧ | « المكنون في الثلاثة فنون |
| | « « « على تحفة المحتاج » « « الناس » | ۸۲ | « المنظم في زيارة القبر المكرم |
| | شرح المنهاج | 777 | « النفيس على صلوات ابن ادريس |
| 770 | ، (ابن المدني) على حاشية الرهوبي
، (أبي القاسم) الليثي السمر قندي | 1797 | « « في أشعار الإمام محمد من ادريس |
| ٧ | على المطول على المطول | | ، النقي في الرد على البيهقي |
| 1-66 | . (أبي النجا) على شرح الشيخ خالد | 117. | الوقاد في شرح بانت سعاد |
| 4.57 | على الاجرومية | 1097 | جوهرة التوحيد |
| | الاجهوري) على شرح الزرقاني | ١٣٣٨ | الجوهرة السنية في اعراب الأجرومية |
| | « (الازميري) على شرح ملاخسرو | 1177 | , , في مناقب من تلقى العلوم |
| | " (الاسكداري) تكلم فيها على حاشية | V£7 | ، النيرة |
| 277 | الخيالي الخيالي | | الجيش الكفيل بأخذ الثأر عن سلَّ على |
| | « (الاسكداري) على حاشية الخيالي | 1189 | الشيخ التيجاني سيف الانكار |
| \$7V | على شرح السعد | 790 | الجيولوجيا (كتاب) |
| | | , | (,) ")]" |

حاشية (البقري) على شرح السبط على الرحية ٧٤٥ . (البلواجي) على ديباجة الدر الناجي ٨٨٥ , (البناني) على شرح السنوسي (منطق) ٨٩٥ . (عبد الرحمن البناني) على شرح الجلال على جمع الجوامع ١٩٥ , (مصطفى البولاقي) على ما أملاه الشيخ القويسني ٦٠٧ و (التاودي) على صحيح البخاري ١٦٤٣ , التصديقات (مفتي زاده) ١٧٦٩ ، التصورات (، ،) PFVI الحاشية الجديدة على شرح عصام على الفريدة ١٤٥٨ حاشية (الجرجاني) على شرح مختصر المنتهي ٢٧٩ ، (حاجي اسماعيل) على شرح شيخي زاده على ملتقى الابحر ٧٣٢ . (حامد افندي) على مرآة الأصول ٧٣٨ , (الشيخ اسماعيل الحامدي) على شرح حسن الكفراوي ٧٣٩ ، (حجازي) على مجموع محمد الامير ٧٤٢ , (حسب الله المكبي) على مناسك الخطب الشريني ٧٥١ ، (حسن بن عبد الكبير) على شرح القطر ٥٥٥ . (حسن جلمي) على التلويخ للسعد ٧٥٨ . . على الشرح المطول ٧٥٨ ، ، على شرح السيد الشريف ١٥٨ (حسن شریف) علی شرح القطر لان هشام ٥٥٧ (الشيخ حسن المصري) على نتأنج الأفكار ٢٦٦ . (محمد الحفني) على شرح الهمزية ٧٨٢

حاشية (الامير) على اتحاف المريد شرح عد السلام اللقاني ٤٧٤ و شرح ابن هشــام لمختصره الشنور ٢٧٣ و شرح الشيخ خالد على مقدمته الازهرية ٢٧٣ . شرح العشماوية لابن تركى ١٧٤ ه د الملوي على السمر قندية ٤٧٤ ، مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب ٤٧٤ (الانباي) على رسالة الصبان في علم البيات ٤٧٩ (الباجوري) على أم البراهين ١٠٨ . رسالة في لا اله الا الله ١٠٥ ر و الفضالي ٥٠٥ ر متن السلم المرونق ٥٠٥ ر السمر قندية ٥٠٥ , شرح ابن قاسم الغزي ٢٠٥ , , السنوسي ٥٠٥ ، متن الشمائل للترمذي ٥٠٥ و مولد الشيخ احمد الدردر ٥٠٥ (سليان البجرمي) على شرح المنهج ه التجريد لنفع العبيد ٢٩٥ (بركات عمر) على شرحه على منظومته ٥٥٢ « (البرماوي) على شرح ابن قاسم الغزي ٥٥٣

| 908 | نية (الرهاوى) على شرح المنارلان ملك | حاث | حاشية (الشيخ حمدون) على شرح بحرق |
|--------|--|-----|---|
| | رُ (الرهوني) و و الزرقاني ه | | على لامة الأفعال ٧٩٤ |
| 900 | أوضح المسالك | | , حاشية (محمد الحفني) على شرح |
| | ، (الرهبني) على تحفة الراغبين في حفظ | | العزيزي على الجامع الصغير ٧٨٢ |
| 900 | عقائد الدين | | , (الخادميّ) على درر الحكام شرح ٨٠٨ |
| | الشيخ زكريا الإنصاري) | | غرر الاحكام |
| ٤٨٥ | على التاويح | | , (خانملا) على حاشية مير زاهد ١١٧ |
| | ، (السجاعي) على شرح الفطر | | , (الشيخ خالد البغدادي) على حاشية ٨١٣ |
| 17 | لابن هشام | | السيالكوتي |
| | , (سعدي جلبي) على العناية بشرح | ; | » (الخضري) على شرح ابن عقيل ٨٦٦ |
| | الحداية | | الملوي على |
| | ، (محمد السندي) على سنن ان ماجه | | السمر قندية ٨٨٦ |
| | , , , النسائي | | ، (خوجه زاده)على شرح الجرجاني ٨٤٣ |
| 17.1 - | سنة وتحقيقات بهية على الجواهر | | , (الخيالي) على شرح السعد ٢٥٥٠ |
| 1.77 | ر السيالكوتي) على تفسير البيضاوي | | . (الخربتاوي المالكي) المرضية على ابن |
| | و على تحرير القواعد الله التات | | تركي والعشاوية ١٩٨ |
| | النطقة المائة ال | | ، (الدردير) على قصة المعراج |
| 1.74 | ، ، حاشية الخيالي | | . (الدسوقي) على تحرير القواعد ٢٧٦ |
| | » » » » » » » » » » » » » » » » » » » | | ه شرح السعد ۲۷۸ |
| | الغفور اللاري
م على التلويح لسعد الدين | ļ | « « « السنوسي ۲۷۸ |
| | « شرح الجرجاني . | | ، ، الشرح الكبير ٨٧٦ |
| 1.79 | , ، ، القطب على . , , القطب على . , | | ه مغنى اللبيب ٨٧٦ |
| 1.44 | الشمسة | | « (الدمنهوري) الصغرى على |
| | ه « المطول السعد | | متن الكافي ٨٨٣ |
| | السقا على فضائل رمضان للإجهوري | | « (الدمياطي) على شرح الجلال المحلي ١٨٥ |
| 1 1 1 | السيد الشريف) على أول | | " (الدواني) على شرح القوشجي لتجريد الكلام ١٩٢ |
| 7.74 | تفسير الكشاف | 1 | مجريد المحراد المنطقية ٨٩٢ على تجرير القواعد المنطقية ٨٩٢ |
| * * * | ، (السيد الشريف) على شرح | | |
| 779 | القطب الرازي | | « (الرشيدي) على شرح المنهاج ٩٣٧
« (الشيخ احمد الرفاعي) على |
| | ، ، على شرح محتصر | | ، (الشيخ الحمد الرفاعي) على
شرح بحرق ٩٤٧ |
| 779 | AT THE RESERVE OF THE PROPERTY | | « (الشيخ رمضان) على حاشية الخيالي ٩٥٠ |
| 1-97 | , (الشبراملسي) على نهاية المحتاج | | Mit ti |
| | | | « (الرملي) على شدح روض المطالب ٩٥١ |

| حاشية (العدوي مخلوف) على خلاصة الحساب ١٦٤٨ | حاشية (عبد الرحمن الشرييني) على شرح |
|---|--|
| (عبد الله العشماوي) على متن | الهجة الكبير ١١١٠ |
| الأجرومية ١٣٢٩ | الشرقاوي) على شرح الهدهدي |
| . (العجيمي) على المقدمة السنوسية ١٣١١ | على الصغرى للسنوسي ١١١٦ |
| « (العصام) على تحرير القواعد المنطقية ١٣٣٠ | « (الشرقاوي) على شرح التحرير |
| ه د د شرح السعد ۱۲۲۰ | لزكرياً الانصاري ١١١٦ |
| « « القطب (تصديقات) « » | « (عبد الحميد الشرواني) على تحفة المحتلج ١١٢١ |
| « « « (تصورات) ۱۲۳۰ | « (الشنواني) على مختصر البخاري ١١٥٠ |
| « « « متن السمر قندية ١٣٣١ | « (الشربيني) على شرح البهجة الكبير ١١١٠ |
| « (العطار) على التنميب ١٣٣٦ | « (الشيخ احمد الصاوي) على |
| " " جمع الجوامع ١٣٣٧ | تفسير الجلالين ٢٧٦ |
| « « شرح ایسآغوجي ١٣٣٦ | « « عنی شرح |
| « « و المقولات | الخريدة البهية ٢٧٦ |
| الازهرية ١٣٣٧ | « « « لشرح تحفة |
| « « متن السمر قندية ١٣٣٧ | الاخوان في علم البيان ٢٧٦ |
| « « شرح الازهرية للشيخ | . (الصبان) على شرح احمد الملوي ١١٩٤ |
| الاس عال | « « « الاشموني ١١٩٥ |
| « (مصطفى العقباوي) على شرحه على | 1190 pheel " " " |
| عقيدة الدردير ١٣٤٦ | « « ملا حنفي على |
| ه (علي بن ادريس) على قصاره ١٣٥٥ | الرسالة ١١٩٥ |
| ا على شرح البناني | « (صدر الدين الشيرازي) على شرح |
| . (عليش) على رسالة الصبان ١٣٧٣ | التجريد للقوشجي ١١٧٤ |
| « « شرح ایساغوجي ۱۳۷۳ | « (الشيخ احمد الطحطاوي) على |
| ، (عميره) على كنز آلراغبين ١٣٨٦ | راقي الفلاح ١٢٣٤ |
| (عوض) على الخطيب الشرييني ١٣٩١ | « « « على الدر |
| « (عمر برکات) علی شرحه علی منظومته ۲۰۰ | المختار ١٢٣٤ |
| . (عبد القادر الفاسي) على صحيح | « (الطرسوسي) على مرقاة الوصول ١٢٣٨ |
| البخاري ١٤٣٠ | « (عبد الحكيم بن مخلوف) على الدردير ١٢٧٣ |
| « (القاذ آبادي) على تفسير الفاتحة ١٤٨٠ | « (العدوي) على شرح شذور الذهب ١٣١٥ |
| الرق الخاجي) على رسالة الاستعارة ١٥٠٤ | « (علي العدوي) على شرح الحرشي ١٣١٥ |
| ، (قره خليل) على الفناري ، ، ، ، | « « « « الزرقاني ١٣١٥ |
| « (قره داود) على التصورات ١٥٠٦ | س س س کفایة |
| ، (قره دده) على شرح السعد ١٥٠٧ | الطالب ١٣١٥ |
| | |

| | (الشيخ مخلوف) على حلية اللب | حاشية | 1070 | (القليوي) على شرح الجلال المحلي | اشية |
|--------|-------------------------------------|-------|-------|--|------|
| 1714 | المصون | | 1071 | | 1) |
| | ، ، رسالة البيان | 'n | 1071 | 114 3 | |
| 1719 | للصبأن | | | (قول احمد) على شرح الفناري | |
| 1799 | (محمد المهذي) على شرح البناني | 3 | | (القونوي) على تفسير البيضاوي | |
| 1009 | (الكردي المدني) : الحواشي المدنية | 3 | 1009 | 1-11 | |
| 1714 | (المدابغيّ) على شرح الاربعين | 3 4 | | (علي اللَّاري) على شرح قاضمير | 10 |
| 1719 | ، ، غاية التقريب | | 1170 | | |
| | مسياة بتشويق الخلان على شرح | | | (الكفري وحاشية ولي الدين) على | Ŋ |
| 1797 | احمد دحلان | | | حاشية العصام | |
| 1777 | (زين المرصفي) على بيتي المقولات | D | 1070 | (الكلنبوي) على شرح الدواني | |
| | (الدمياطي) على شرح الرملي على | n | 1 | (الكانبوي_شيخ زاده) على شرح | D |
| 1771 | الستين مسئلة | | 1170 | قاضمير | |
| 1788 | (محمد التاودي) على صحيح البخاري | 30 | | ه علی | 3 |
| 1774 | (الملا َّجمال) على شبر ح الجامي | 13 | 1170 | شرح العقائد | |
| 174. | (ملا ًخسرو) على التلويح | | | (الكفوي علي اللاري) على شرح | э |
| 1797 | (الملوي) على شرح المكودي | .10 | 1070 | قاضمیر | |
| | 1 1 / 1 | D) | 10/18 | (عبد الغفور اللاري) على شرح
ملا جامي | Ŋ |
| V1V | الفاسي | | | ه علی شرح | |
| | (محمد المهدي الوزاني) على شرح | 39 | | "
قاضمير على الهداية لاثير الدين الانهيري | |
| 1917 | التاودي | | | اللبيب على التلويج لسعد الدين | |
| | וו מ מ מייב ב | 19 | 10/1 | * | * |
| 1917 | الركموشي | | | (الكنوي) على شرح نفيس بن | D |
| | « « علی شرح | D | 1091 | - | |
| FIPE | محمد التهامي | | 1771 | (محرم أفندي) على شرح الجامي | 1)- |
| | (محمد المهدى الوزاني) على شرح | n | 87V | (محمد امين) على شرح العصام | 3) |
| | المكودي | | 1784 | (محمد حسنين) على خلاصة الحساب | D |
| 1917 0 | ه ه و شرح میار | 3 | | (محمد بن حسين السويسي) على | |
| ځ ۱۷۹۰ | (المولي محمد بن فراموز) على التلويم | | 175- | قرة العين للحطاب | |
| 1197 | (میرزاهد) علی شرح الدوانی | > | | (محمد عبد الحق) على شرح سلم | D |
| | (احمد الميمي) على شرح الشهاب | 3 | | العاوم | |
| 1741 | الرملي | | 1177 | (محي الدين) على تفسير البيضاوي |) |
| | | | | | |

| حالية (عبد السلام الهواوي) على شرح السلام المواوي) على شرح الخطيب المستخد عبد الله التهاوي على المستخد عبد الله التهاوي على شرح الخطيب المستخدم المست | | 7 |
|---|---|---|
| الحب والرواج والمتحان على طلب الاقرار المالية عبد الله البراوي على المحب والطهار المال المالية الإقرار المالية عبد التجاري على المحب الم | الحب الطاهر ٧٥ | حاشية (عبد السلام الهواري) على شرح |
| (الشيخ عبد الله الدباوى) على سرح الحطيب المحتوات ا | الحب والزواج | محمد التاودي ١٩٠١ |
| ۱۳۰٤ المرافيل الملك ۱۳۰٤ الاجرومية المرافي معجزات الإخرومية الإخرومية المرافي ا | الحبس في التهمة والامتحان على طلب الاقرار | , (الشيخ عبد الله النبراوي) على |
| الإجرومية ١٠٠١ الله الإنها الإنها الإنها الإنها الله الله الله الله الله الله الله ا | واظهار المال ١١٣ | شرح الخطيب ١٨٣٧ |
| (الوزاني) على شرح التاودى ١٩١٩ . المجة البيضة في دفع حرمة النداء ١٩١٥ . (الوزاني) على شرح التاودى المجة البيضة في دفع حرمة النداء ١٩١٥ . المجادية المحالية في دفع حرمة النداء ١٩١١ و ١١١١ و ١١١ و ١١١١ و ١١١ و ١١١١ و ١١١ و ١١١١ و ١١١١ و ١١١ و ١١١١ و١١١ و ١١١١ و١١١ | | . (الشيخ احمد النجاري) على شرح |
| (الورزاني) على شرح التاودي المجاهدة البيضاء في دفع حرمة النداء (الورزاني) على شرح التكوشي على المجاهدة البيضاء في دفع حرمة النداء (الورزاني) على شرح سيد محمد بن عبد القادر الفلمي لنظم القلب الحديث القادر الفلمي لنظم القلب الحديث المجاهدة المجاهدة في المعيدة الكائليكية ١٩١٦ (١٩١٦ - ١٩١١ المجاهدة المحاهدة المجاهدة المجاهدة المجاهدة المحاهدة المحاه | _ | |
| (الوزاني) على شرح الركوشي على الجبة البيضاء في دفع حرمة النداء العرادية العمرادية في العمرادية في العمرادية في العمرادية العمرادية العمرادية في العمرادية في العمرادية ال | | ، (الشيخ نصر) على الرسالة الازهرية ٨٠٥ |
| الهزراني على شرح سيد محمد بن عبد الهزراني في معجزات سيد المرسلين ١٩٩١ و ١٥١٢ و ١٥١٦ الهزراني في معجزات سيد المرسلين ١٩٩١ الهزراني على مقدمة ابن جروم ١٩٩١ حجة المريد في الحيدة الكائليكية ١٩٩٠ الهزراني على شرح سيدى محمد بن عبد الهزراني الهذاب الهذيت الهذيت الهزراني على شرح سيدى محمد بن عبد التوضيح الهذيت في علم الحيوانات ١٩٩٠ . المينات في علم الحيوانات ١٩٩٠ . المنات الفرق الاسلام ١٩٩٠ المنات الفرق الاسلام ١٩٥٠ المنات الفرق الاسلام ١٩٥٠ المنات الهزراني الهذه المنات الهزراني أو سرة المنات الهزراني الهذه المنات الهزراني أو سرة | | . (الوزاني) على شرح التلودى (١٩١٦ |
| القادر الفلي على مقدمة ابن جروم القادر الفلي على مقدمة ابن جروم القادر الفلي على مقدمة ابن جروم الوزاني على شرح سيدى محمد بن عبد الوزاني على شرح سيدى محمد بن عبد القادر الفلي لنظم القاب الحديث الوديث القادر الفلي لنظم القاب الحديث الوديث الوديث المحمد | | |
| القادر الفلي على مقدمة ابن جروم ١٩١٦ الفارنية في الحقيدة الكائليكية ١٩١٥ الفادر الفلي على شرح سيدى محمد بن عبد الفرانية في الحقيدة الكائليكية ١٩١٥ (يس الحصي ـ العليمي) على شرح الحجج القران (يس الحصي ـ العليمي) على شرح التوضيح ١٩٤٦ (ابيات في علم الحيوانات ١٩٤٣ (١٩٤٥ ، البيات في علم الحيوانات ١٩٤١ (١٩٤٥ ، عبد القرآن ١٩٤١ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١٩٤٨ (١٩٤٥) ١١٤٨ (١٩٤٥ | | |
| القادر الفادي القلب الحديث عبد الفوازية في العقيدة الكائليكية ١٦٥ القلدر الفادي لنظم القلب الحديث ١٩١٦ الحجج (كتاب) ١٩١٥ ، (يس الحمي ـ العليمي) على شرح حجج القرآن ويس الحمي ـ العليمي على شرح عبد الندا ١٩١٦ ، والبيات في علم الحيوانات ١٩٤٣ ، وهذي الندا ١٩٤٦ ، وهذي الندا ١٩٤٦ ، وهذي الندا ١٩٤٨ ، وهذي المنافرة المنحري ١٩٥٨ ، وهذي المنافرة المنحري ١٩٥٨ ، وهذي والمنافرة المنحري ١٩٤٨ ، وهذي المنافرة الأمر وفي المرافيل ١٩٥٨ ، والمنافرة المنحور ١٩٤٨ ، والمنافرة والمنحور ١٩٤٨ ، والمنافرة والمنحور ١٩٤٨ ، والمنافرة والمنحور ١٩٩٨ ، والمنافرة والمنحور ١٩٩٨ ، وهذي الطاب في منترهات الأدب ١٩٤٨ ، والمنافرة والمنحور ١٩٩٨ ، والمنافرة والمنحور ١٩٩٨ ، وهذي الطاب في منترهات الأدب ١٩٤٨ ، وهذي الطاب في منترهات الأدب ١٩٤٨ ، وهذي الطاب في منترهات الأدب عن منترهات الأدب ، وهذي المنافرة والمنحور والمنحور والمنحور والمنحور والمنحور وأرجوزه في الآداب) وهذي الطاب وي قاطاب والتحور في المنافري والمنحور وا | | |
| القادر الفلي لنظم القاب الحديث ١٩١٦ حجة المريد في الجهر بالذكر على المريد ١٦٠٣ (يس الحصي ـ العليمي) على شرح حجج القرآن و علم الحيوانات ١٩٤٣ و ١٩٤٩ و التوضيح ١٩٤٩ و القرآن المري من الفضائر الفري السلام و الحجج القطعة لاتفاق الفرق الاسلام و الحجة الكبرى من الفضائر الفخرى ١٩٥٢ و الحجة الكبرى من الفضائر الفخرى ١٩٥٢ و الحجة الكبرى من الفضائر الفخرى ١٩٥٢ و المحافظ السلام و المحافظ ال | _ | _ |
| التوضيح ١٩٤٦ (كتاب) على شرح البينات في علم الحيوانات ١٩٤٥ (البينات في علم الحيوانات ١٩٤٥ (التوضيح ١٩٤٩ (المجمع القطية لاتفاق الفرق الاسلامية ١٩٥٧ (المجمع القطية لاتفاق الفرق الاسلامية ١٩٥٧ (المجمعة الكبرى من الفضائل الفخرى ١٩٥٧ (المجمعة ومستقبلها ١٩٥٨ (المجمعة الكبرى من الفضائل الفخرى ١٩٥٧ (المجمعة ومستقبلها ١٩٥٨ (المجمعة الكبرى من الفضائل الفخرى ١٩٥٧ (المجمعة ومستقبلها ١٩٥٨ (المخمور والمنظوم ١٩٥٠ (المخمور والمنظوم ١٩٥٠ (المخمور والمنظوم المحمور المخمور والمنظوم المحمور والمحمور المحمور والمحمور المحمور والمحمور والمحم | | ، الوزاني على شرح سيدى محمد بن عبد
"-ا "دا "دا الما العام التا " |
| التوضيح ١٩٤٦ ، البينات في علم الحيوانات ١٩٤٩ ، البينات في علم الحيوانات ١٩٥٥ ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، | | |
| وبر النا ۱۹۶۳ حجج القطعة لاتفاق الفرق الاسلامية ١٩٥٧ حادى الانام الى دار السلام ٣٨٨ المجعج القطعة لاتفاق الفرق الاسلامية ١٩٥٧ حاضر الحبشة ومستقبلها ٣٨٨ المجعة الكبرى من الفضائل الفخرى ١٩٥٧ والمستقبلها ١٨٧٨ دالق الأنهار في مستحسن الاجوبة المضحكة ١٥٦ والمستقبل السلام ١٨٧٨ الانشا ١٩٤٨ والمستقبل السلام ١١١٥ ١١١٠ والمستقبل المستقبل المستقبل المستقبل المستود المستقبل المستود المستقبل المستود المستقبل المستود المستقبل المستود المستقبل المستود المستود المستود المستود المستود المستود المستود المستقبل المستود الم | | ** |
| احجج القطعية لاتفاق الفرق الاسلامية ١٩٤٧ وقتح الرحن ١٩٤٧ والمحكة ١٩٥٧ والمقاعة لا المحجة الكبرى من الفضائل الفخرى ١٩٥٧ والمحكة ١٩٥١ والمحجة الكبرى من الفضائل الفخرى ١٩٥٧ والمحكة ١٥٦ والمحكة ١٥٦ والمحكة ١٥٦ والمخلوب والمحكة ١٩٥١ والمحكة المحكة والمحكة المحكة والمحكة والمحكة المحكة والمحكة والمحكة والمحكة المحكة والمحكة والمحكة المحكة والمحكة والمحكة المحكة والمحكة و | و البيات في علم الحيوانات | |
| حادى الإنام الى دار السلام ٣٦٨ المقنعة في أحكام صلوة الجمعة ١٩٩٧ حاضر الحبشة ومستقبلها ١٢٨٦ حدائق الأزهار في مستحسن الاجوبة المضحكة ١٥٦ والمقط السلام ١٨٧٥ الافكار في رقائق الأشعار ١٩٠٠ حافظ السلام ١٤٧٤ الانشا ١٩٠٠ حافظ السلام ١١١٥ ١١١٨ الحال الأمة القبطة اليوم ١١١٨ ١١١٨ الحال بين العامة ١١٠٥ ١١٠٥ الحال في سياسة ربات الجال ١١٥٨ الحدود الفقية حلة الائم وبني اسرائيل ١١٥٨ حدود النحو (عبد الله الفقيه) ١٤٥٤ الحامدي على الكفراوي ١٨٥٠ حديث الحسون ١٨٤٧ حانات الطرب في منترهات الأدب ١٨٥٠ ١١٠٥ الرقاوي أو لية في الفلك ١٨٥٠ الحاوي - في الطب ١١٥٠ ١١٥٠ ١١٠٥ ١١٠٥ ١١٠٥ الحاوي - في علم التداوي ١١٧٦ علاء الدين والقنديل المسحور ١١٥٠ ١١٥٠ | | 7 7 |
| حاضر الحبشة ومستقبلها ١٢٥٠ الحجة الكبرى من الفضائل الفخرى ١٥٦٠ حداثق الأزهار في مستحسن الاجوبة المضحكة ١٥٦٠ ١٨٧٥ الانشاء ١٩٧٠ ١٤٧٤ ١٤٤٠ ١٤٧٤ ١١١٠ ١١١٠ ١١١٠ ١١١٠ ١١١٠ ١١١٠ ١١١٠ ١١١٠ ١١١٠ ١١١٠ ١١١٠ ١١١٠ ١١١٥ <th></th> <th>_</th> | | _ |
| المصريين أو سرّ تأخرهم 1707 حدائق الأزهار في مستحسن الإجوبة المضحكة 101 حافظ السلام 1870 . الانشا و رقائق الأشعار 1870 . الانشا المحلة اليوم 1870 . المنشور والمنظوم 1870 . المنشور والمنظوم 1870 . المنشور والمنظوم 1870 . المحلة المحلق أجلاه النقشبندية 1870 . المحلود الفقية في حقائق اجلاه النقشبندية 1870 . الحدود الفقية الحلام في هذه الأيام 1800 . الحدود الفقية المحلود الفقية المحلوث 1870 . المحلود الفقية المحلوث 1870 . المحلوث 1870 . الزرقاوي أو ليلة في الفلك 1970 . المحلوث 1870 . المحلوث 1870 . المحلوث المحلوث 1870 . المحلوث المحلوث 1870 . المحلوث المحلوث 1870 . المحلوث 1870 . المحلوث 1870 . المحلوث 1870 . المحلوث المحلوث 1870 . | | • |
| حافظ السلام ۱۸۷۰ الانكار في رقائق الأشعار ۱۹۷۰ حال الأمة القبطة اليوم ۱۲۷۰ المنشور والمنظوم ۱۱۱۳ الحال بين العامة ۱۲۲۰ المنسور والمنظوم ۱۱۱۸ والمآل في سياسة ربات الجمال ۱۱۵۸ ۱۱۵۸ ۱۱۵۸ حالة الأقلام في هذه الأيام ۱۱۵۸ ۱۹۵۸ ۱۲۵۹ حالة الأمم وبني اسرائيل ۱۲۹۰ ۱۲۹۰ ۱۲۹۰ حالات الطرب في منتزهات الأدب ۱۲۰۶ حديث الحسون ۱۸۶۷ حديث الحسون ۱۱۸۶ ۱۱۸۶ ۱۱۸۶ الخاوي في الطب ۱۱۸۶ ۱۱۸۶ ۱۱۸۶ ۱۱۸۶ الخاوي في الطب ۱۱۲۰ ۱۱۸۶ | | |
| حال الأمة القبطية اليوم ١٤٧٤ « الانشا و النظوم الحال بين العامة ٧٢١ « المنشور والمنظوم والمآل في سياسة ربات الجال ١٣٤٠ ١١٥٨ حالة الا قلام في هذه الا يام ١١٥٨ ا١٥٨ حلة الا م وبني اسرائيل ١٤٥٤ ١٤٥٤ الحامدي على الكفراوي ١٨٤٧ « (الفاكمي) حديث الحسون ١٨٤٧ ١٠٥٤ حديث الحسون ١٨٤٧ ١١٠٥ الحاوي في القبال ١١٠٥ ١١٠٥ الحاوي في القبال ١١٠٥ ١١٠٥ الحاوي في الطب ١١٠٥ ١١٠٥ الحاوي في الطب ١١٠٥ ١١٠٥ العاوي في علم التداوي ١١٠٥ ١١٠٥ | | |
| الحال بين العامة ١٢٥ المنشور والمنظوم ١١١٥ والمآل في سياسة ربات الجمال ١٣٤٠ ١١٥٨ الحدود الفقهية ١١٥٨ حالة الا قلام في هذه الا يلم ١١٥٨ حدود النحو (عبد الله الفقيه) ١٤٥٤ حلة الأمم وبني اسرائيل ١٤٣٧ ١٤٣٧ ١٤٣٧ الحامدي على الكفراوي ١٤٥٤ ٢٠٤ حديث الحسون حانات الطرب في منتزهات الأدب ١٥٨٢ ١١٥٨٠ ١١٨٤٥ ١١٥٨٠ الحاوي في الطب ١١٨٥ ١١٨٥ ١١٨٥٠ ١١٨٥٠ ١١٨٥٠ ١١٨٥٠ و العلوي في اللهادي في المعاود ولي الأداب ١١٨٥٠ | | · |
| والمآل في سياسة ربات الجمال ١٣٤٠ الحداثق الوردية في حقائق اجلاء النقشبندية ١١٥٨ حالة الا قلام في هذه الا يام ١١٥٨ الحدود الفقية ١١٥٨ الحدود الفقية حدود النحو (عبد الله الفقيه) ١٤٥٤ الحدود الفقيه ١٤٣٧ الفقيه المحمدي على الكفراوي ١٤٣٧ الفاكسي) ١٤٣٧ الفاكسي) حديث الحسون ١٨٤٧ الرقاوي أو ليلة في الفلك ١٥٨٢ المحدود ١٩٤٥ الحدود في الآداب) ١١٥٨ الحدود السؤل والشمول ١١٩٩١ والمحدود ١٩٤٥ الحدود في المحدود ١١٧٦ المحدود ١١٧٥ المحدود | | |
| حالة الا قلام في هذه الا يام ١١٥٨ الحدود الفقية ١١٥٥ حالة الا م وبني اسرائيل ١٤٣٨ حدود النحو (عبد الله الفقيه) ١٤٣٧ الحامدي على الكفراوي ١٢٣٧ ١١٤١ ١٠٠٤ حانات الطرب في منتزهات الا دب ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٠ ١١٥٥ ١١٥٨٠ ١١٥٨٠ ١١٥٨٠ ١١٥٩٠ ١١٥٥ ١١٥٥ ١١٥٥ ١١٥٩٠ ١١٥٩٠ | | |
| حالة الأمم وبني اسرائيل ١٤٥٤ حدود النحو (عبد الله الفقيه) ١٤٥٤ الحامدي على الكفراوي الحامدي على الكفراوي ١٨٤٧ « (الفاكيمي) ١٨٤٧ الحدون حديث الحسون ١٨٤٧ عديث الحسون ١٥٨٢ (أرجوزه في الآداب) ١١٥٤ الحاوي في الطب ١١٨٤ « السؤل والشمول ١٩٩٥ والشمول ١٩٩٥ « في المسحور ١١٧٥ « علاء الدين والقنديل المسحور ١٩٩٥ « في علم التداوي ١١٧٥ « علاء الدين والقنديل المسحور | | |
| الحامدي على الكفراوي ١٤٣٢ " (الفاكبي) ١٨٤٧ حديث الحسون ١٨٤٧ حديث الحسون ١٨٤٧ ١٥٨٢ ١٥٨٢ ١٥٨٢ ١٥٨٢ ١٥٨٢ ١١٩٩ ١١٠٩ ١١٩٩ ١١٠٩ ١١٧٦ ١١٧٦ ١١٧٦ ١١٧٦ ١١٧٩ | حدود النحو (عبد الله الفقيه) | |
| . (أرجوزه في الآداب) ١٥٨٢ ، الزرقاوي أو ليلة في الفلك ١٩٦٧ .
الحاوي في الطب ١٠٦٩ ، السؤل والشمول ١٠٦٩ و١٩٩٦ .
ب في علم التداوي ١١٧٦ ، علاء الدين والقنديل المسحور ١٩٩٥ | " (الفاكبي) ١٤٣٢ | |
| . (أرجوزه في الآداب) ١٥٨٢ ، الزرقاوي أو ليلة في الفلك ١٩٦٧ .
الحاوي في الطب ١٠٦٩ ، السؤل والشمول ١٠٦٩ و١٩٩٦ .
ب في علم التداوي ١١٧٦ ، علاء الدين والقنديل المسحور ١٩٩٥ | حديث الحسون ١٨٤٧ | حانات الطرب في منتزهات الأدب ٤٠٢ |
| , _ في علم التداوي , ١١٧٦ , علاء الدين والقنديل المسحور ١٩٩٥ | الزرقاوي أو ليلة في الفلك | |
| | | الحاوي ـ في الطب ١٤ |
| الصغير ـ في الفروع ١٥١٠ ، عيسى بن هشام ١٨٢٠ | | , _ في علم التداوي 11٧٦ |
| | ، عیسی بن هشام | , الصغير ـ في الفروع |

| | | | 7 |
|------|--|--------|---|
| ۱۸۳ | حزب الاستغاثات بسيد السادات ٩ | 1191 | Lah |
| 174 | that we have a few and the control of the control o | 977 | حديث القلوب
، القمر |
| 98 | | | ر الطيف عن رحلة الشتا والصيف |
| ٤٤ | | 077 | الديث الذي |
| 1770 | a and ha | ٨٢٩ | الحديث النبوي
الحديقة |
| 1771 | , التجاري والمالي ٧٤٤ و ٢ | AVV | الحديقة
حديقة الاجتماع |
| 17-6 | | ۸۷٥ | , الأدب (دسوقي) |
| 190. | | 18.7 | ، (غرغور) |
| 7 | | 71 | |
| 1773 | | 117. | « الأفراح لازاحة الانراح |
| 1717 | | 177- | ، الجنان في تاريخ لبنان |
| 277 | 4 4 4 4 | 1770 | « الحيوانات » |
| ٢٨٦ | حساب المثلث | 719 | , الصفا في نظم الصنا |
| 1707 | « المثلثات السنوية | 720 | و العلم |
| 1787 | « نظري وعملي | 1601 | الحديقة الفُكرية في اثبات وجود الله |
| 377 | حسابات العمولة ومسك الدفاتر | 707 | حديقة المعاني في حقيقة الرحم الانساني |
| 70 | الحسبة في الاسلام | ۲۷٥ | الحديقة الندية في آداب الطريقة النقشبندية |
| 4 | حسر اللثام عن نكبات الشام | 1.57 | , في الولادة الشريفة المحمدية |
| 1797 | حسم الالداد في نازلة محمود بن عياد ٧٦٨ و | 198. | حديقة الورد |
| 717 | حسن الآنبا في جواز التحفظ من الوباء | ۱۸۳۳ | الحديقة الندية شرح الطريقة المحمدية |
| 1709 | و الابتهاج بالاسراء والمعراج | 989 | حذار |
| ۰۲۷ | ، , في تربية اللجاج | 17/0 | الحراب في صدر البها والباب |
| | و الأُسوة بما ثبت من الله ورسوله | 1747 | الحرز الثمين للحصن الحصين |
| | في النسوة | 1.97 | حرب بکر وتغلب |
| To- | , الإشارة في مسامرات أبي نظارة | | حرز الأماني (الشاطبية)
الحرز المنبع في أحكام الصلاة على الحبيب |
| | حسَن باشا زاده على رسالة الآداب ، فتح | 1977 9 | |
| 157 | الوهاب شرح رسالة الاداب | Vot | الحركات الرياضية البدنية |
| ٤٠٢ | حسن البراعة في علم الزراعة | 1707 | |
| 7371 | , البيان في أحوال السودان | 1889 | الحرية في الاسلام
, والمساواة والمبعوثان |
| 409 | | 1790 | حريق مكتبة الاسكندرية |
| 1107 | , التوسل الى صناعة الترسل | 14-0 | و میت غمر |
| 1844 | , في آداب زيارة أفضل الرسل | 1777 | حزامة الحواشي لازاحة الغواشي |

| حفظ صحة المتزوج والعازب ١٦٤٥ | حسن البيان في ازالة بعض شبه وردت |
|--|--|
| الحد الفضالة | في القرآن ٢٩٥ |
| م المتبع في معنى البدع | « الثبات في المطالعة السهلة للبنات |
| حق المعرفة في حسن الآدراك في وجوب | « الثنا في العفو عمن جني |
| الفطر والامساك ١٤٨٠ | « السُّبكُ في شرح قفا نبك |
| ، الوالد على ولد. | « اِلسلوك في تاريخ البطاركة والملوك ٩٢٧ |
| « الولد عنى والده | « الشرعة في مشروعية صلاة الظهر ١٨٤٠ |
| الحق اليقين في الرد على بطل داروين ٨٠٣ | « الصحابة في أشعار الصحابة ١٣٦٦ |
| حقائق الاخبار عن دول البحار ١٠٢٣ | « الصناعة في علم الزراعة « ٤٠٣ |
| " " في أوصاف البحار ١٣٦٨ | « الصيع في علم المعاني والبيان والبديع ٥٦٥ |
| الحقائق الأصلية في تاريخ الماسونية ١٠٩٦ | « الصنيعة في علم الطبيعة « ١٣٦٥ » |
| حقائق الأصول | العسياغة في فنون البلاغة ١٥٥١ |
| « التاريخ الاسلامي « ٧٣٨ | « لجودر البلاغة ١٨٢٠ |
| الحقائق الجسمية والدقائق الصحية | « المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة |
| « في محاسن الأخطارق ا ١٤٧١ | « الوفا لاحوان الصفا ١٤٣٣ |
| حقائق وعبر حقائق وعبر محقوق الأسرة 1۲۷۲ | الحشرات الفنارة بالقطن ١٨٩٠ |
| | « |
| . الأمم (قسم الحرب وقسم الصلح) (١٩٥٦ | وكيفية ابادتها ١٣٦٥ |
| INVE | حشرية |
| الدول (قلفاط) | الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين ٢٣ |
| ه ه (قندني) | « والجنة على عقيدة أهل السنة ١٥٤٢ |
| النُّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّامِي اللَّهِ مِن اللَّمِي مِن اللَّهِ | حصول المأمول من علم الأصول ١٢٠٣ |
| « المرأة في الاسلام « المرأة في الاسلام « المرأة في الاسلام « الما الما الما الما الما الما الما | الحصون الخميدية لمحافظة العقائد الاسلامية ١٩٨ |
| . الملل ومعاهدات الدول ١٣١ | ه المنبعة في رد ماأورده صاحب المنار |
| الحقيقة كتاب الحقيقة كتاب الحقيقة | في حق الشيعة ١٦٢٢
الحضارة |
| « الباهرة في أسرار الشريعة الطاهرة ٣٥٣
الله: تا إن تتر السريعة في المام | ** 11 1 · * * 11 - 1. |
| « الواضحة للضريقة الصحيحة في العلوم
الدنة الثلاثة معمد | The state of the s |
| الدينية الثلاثة ، ٣٩٠ كلية أن القال القيام الق | H - 1. |
| حكاية أبي القاسم البغدادي التميمي ٣٤٥
. الاربعة الذين ملكوا الدنيا ٢٠٠٤ | حضاره العرب
« « في الاندلس ١٥٥ |
| ه انس الوجود مع معشوقته | 11 - 1 - 11 |
| ، انیس الجلیس ۱۹۹۳ و ۱۹۹۳ | الحضرة الانسية في الرحلة القدسية ١٨٣٣ |
| و الاوسطى عثمان ي قصة الظاهر بيبرس ٢٠١٦ | حضيرة القدس ١٠٥٧ |
| ١٠١١ ليرسعي مهان وعله العامر ليارس | 1.04 |

| | حل الرموز في معتقد الدروز | 277 | حكاية الملك آزاد بخت |
|-------|--|------|---|
| | وكشف الكنوز ، خواتم الحكم | 1074 | حكايات المسلمين |
| 15 11 | الحل الضروري لمختصر القدوري | 1997 | حكاية مئة ليلة من الف ليلة وليلة |
| 710 | حل العقال | 1//1 | حكم ابن عطا الله (أو) الحكم العطائية |
| 1 10 | و العقيدة بملخص الإفادة في | ۸۰۳ | . الانصاف في رجال التلغراف |
| 177. | انتاج الأولاد | 179 | الحكم البرهاني في أحوال العلامة الطويراني |
| £90 | . المشكلات في الفرائض | 1777 | « الدقيقة في الشريعة والحقيقة |
| 1701 | · مشكلات الإشارات | 951 | - کا افای |
| 971 | المشكلات في شرح بعض الابيات | 7.57 | حكم الرفاعي
« السماع والرقص |
| 1707 | ، ، (محمد رشدي) | 1077 | « شربية إ |
| 171. | , المعاقد وتوضيح المقاصد | 1577 | « علي بن أبي طالب |
| 1777 | « المعقود من نظم المقصود | Var | الحكم المبرم في أن أم المتزوجة بلا ولي |
| 1097 | المغلق في بحث المجهول المطلق | 79. | |
| 277 | | ror | « المنثورة
« المهدوية للرفاعي |
| 77 | « الموجز
الحلة السيرا | 907 | « « الملتقطة من درر الإمداءات |
| 1.14 | الحلل السندسية في الإخبار التونسية | 1797 | حكم نابوليون |
| | , , في شأن وهران والجزيرة | 1898 | حکم نابوليون
۽ النبي |
| 1150 | الاندلية | ۱٦٨٠ | , ونَصْائح عمومية في فن العسكرية |
| 277 | و في المقامات الاحمدية القدسية | 1087 | « (محمد بن عبد الكبير الكتاني) |
| 109. | الموشية في ذكر الاخبار المراكشية | 1707 | ، (محمود الكردي) |
| 1777 | حلي الايام في خلفاء الاسلام | TAF | حكمة التشريع وفلسفته |
| ٥٢٧ | ، نحور حور الجنان قي حظائر الرحمن | 1797 | الحكمة المشرقية |
| VAY | حلاوة الرز في حل اللغز | 1071 | حكمة العين |
| ۱۸۷۸ | حلية الابرار وشعار الأخبار | 1187 | الحكمة في شرح رأس الحكمة |
| | و الأُذهان في تعليم القراءة العربية | 1817 | « فَي مُخَلُوقَاتَ الله |
| ٧٠٨ | لبنات الاسلام | 1172 | « المتعالية ه الاسفار الاربعة |
| ٥٧٧ | و البديع في مدح النبي الشفيع | 17/ | ، وفصل الخطاب |
| ۱۸۸۰ | « الصيان على فتح الرحمان | 3371 | « والحكماء |
| 1707 | ، الطراز | 1777 | حلبة الكميت |
| 74- | ، الطلاب في علم الحساب | ۸۸۲ | اللب المصون بشرح الجوهر المكنون |
| 1.47 | · العصير الجديد في شهائل الملك الحميد | ٧١٧ | حل الاقفال لقراءة جوهر الكمال |
| 1044 | ، الناجي | 997 | أسرار الاخيار على اعراب اظهار الاسرار |
| 1001 | حاة الاسلام | 170 | , الرموز ومفاتيح الكنوز |

| | さ ーさ | | 7 |
|------|---|------|---|
| ۸۸۸ | حياة الحيوان الكبرى | 797 | حماسة أبي تمام و ديوان الحماسة |
| ۱۸٤٧ | ، الرضيع | ۰۳۰ | « الْبحتري |
| 1408 | حياة الزوجين | 1881 | « |
| 1791 | الحياة شقاء | | الحماسة السنية الكاملة المرية في الرحلة العلمية |
| ٤٤٧ | حياة القلوب في كيفية الوصول الى المحبوب | 110. | الشنقيطية التركزية |
| ٤٧٥ | الحياة القومية | 1787 | حمد الاوبة بخاتمة التوبة . بلوغ السؤل |
| 015 | حياة كرنيليوس فنديك | 1819 | حمامة البشرى الى أهل مكة وصلحاء أم القرى |
| 1707 | و اللغة العربية | 3771 | الحمل خارج الرحم |
| 14.7 | ، النبات م مختصر تركيب اعضاء النبات | 1.91 | حمل زجل (للشبراوي) |
| 11/0 | حياتنا الادبية والواجبات | ۱۷۰۰ | « « (لمحمد النجار) |
| 791 | التناسلية | ١٣٠٧ | « « (عثمان جلال) |
| 1011 | الحيدة وكتاب الحيدة | 1001 | الحلة اليمانية |
| 378 | الحيل | ١٣٠٧ | حملي زجل |
| ٦٦٨ | الحيوان (كتاب) | 1757 | الحمويات و ديوان الشيخ محمد حسن الحموي |
| 113 | « والانسان م خاتمة رسائل اخوان الصفا | 77/ | الحنين الى الا وطان |
| 901 | . والتاريخ الطبيعي | | الحواشي الازهرية في حل الفاظ المقدمة |
| | ÷ | ۸۱۲ | الجزرية |
| | | 779 | حواشي (السيد) على المطول للتفتازاني |
| 1797 | خاتم الزواج (أو الأزواج) | | . (الشيخ ابن كيران) على توضيح |
| | خاتمة حسنة على شرح أبي حسن المسمى | 777 | ان هشام |
| | كفاية المطالب | VVV | « الحسيني الهروي على الأمور العامة |
| | و رسائل اخوان الصفاء الحيوان والانسان | 979 | ر الخريدة |
| 1881 | الخادم والمخدوم | 1847 | . على المطالب الحسان |
| 707 | خاص الخاص | 1000 | الحواثي المدنية على شرح ابن حجر |
| | الخبر عن أول دولة من دول الأشراف | 77 | و المفهمة في شرح المقدمة |
| 917 | | 1.75 | حواشي القرشي على شرح البناني |
| 11.0 | خبرية اسعد الشدياق | 198. | « على خلاصة ابن مالك
ا تا ١١ : ١١ أ الد |
| | خبيثة الاكوان في افتراق الأمم على المذاهب | 1777 | حياة الاخطل و رأس الأدب |
| 17.4 | | 173 | ر اميل زولا
الا: ان في " الاثال: |
| 1087 | . الكون
 | 1700 | . الانسان في ترويد الألحان
الخدء |
| V1V | ختمة | 1840 | « البخاري
المالاد في علم اللقته له |
| 979 | خدبجة أم المؤمنين | 1-49 | « البلاد في علم الاقتصاد
الدر مالتريناً منال منالتات الاسمال |
| ٨٤٦ | خرابات سوريه | ٨٣٨ | , الدين والتمدن أو تاريخ القائد لامور سيار |

| | | | e in a second se |
|-------|---|-----------|--|
| 1707 | خط الإشارات | 77 | (كتاب) الحراج (ابن آدم القرشي) |
| 133 | خط الاشارات
الخط الجديد | 1890 | ر د (ابن قدامة) |
| 133 | الخطاب (في التصوف) . كتاب الخطاب | ٤٨٩ | ر أبو يوسف الانصاري) |
| 07. | خطاب في التاريخ العام (البستاني) | 1179 | الخراج في الاسلام |
| 1898 | , , , (شاكر عون) | 1 119 | خربوطلي على البردة ﴿ عصيدة الشهدة |
| 173 | « « الرجل | | خروج الاسرائليين من مصره الدرة |
| 1117 | , في كلية القديس يوسف وسنيها | 1114 | الحقيقية البية |
| | . (المستر ويتهوس الشاير) فيما يتعلق | 1811 | الخريدة البهية في اعراب الفاظ الاجرومية |
| 1977 | المستر ويتهوس الشير) فيما يتعلق بيحر يوسف الخطابة | ۸۷۰ | , في العقائد التوحيدية |
| £ £ A | الخطابة | 3.77 | خريدة العجائب وفريدة الغرائب |
| 777 | خطب ابن بهامه (ديوال حصب جمعيه) | 1894 | ، عقد اللال في التوسل النبي بالآل |
| ٦٠٧ | الخطب السنية للجمع الحسينية | 1710 | ر العوامل |
| 957 | خطب (الشيخ احمد الرفاعي) | ٤ | الخريدة الغيبية في تفسير القصيدة السينية |
| 1810 | , (, جمال الدين القاسمي) | 977 | « النفيسة في تاريخ الكنيسة |
| V10 | ، (محمد الجنببي) | 1950 | الحزانة |
| Voo | ر في الجراحة العقيمة | 1019 | خزانة الأدب في قواعد لغة العرب |
| 777 | الخطب المصطفوية | VV | «. « وغاية الأرب (ابن حجة) |
| 1700 | خطبة أدبية تاريخية عن الاحباش | ٥٧٢ | خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب |
| 1500 | الخطبة الامامية الخالية من حرف الالف | ٥٧٠ | « العـلم |
| 1.41 | خطب سنية (حسن السقا) | 17// | " llaha
" llahea |
| 37/1 | خطبة في حقيقة التهذيب | ١٧٢٨ | الحواشي لازاحة الغواشي |
| 18.5 | « نادي الشرق | 1444 | خزائن الأحكام |
| 17.7 | الحظة في ذكر الصحاح الستة | 1777 | « الأيام في تراجم العظام |
| 799 | خطرة الصيف | ۸٠٩ | « الجواهر ومخازن الزواهر |
| 1771 | الخطط التوفيقية الجديدة | | « القواعد النموية وصائدة الشوارد |
| 1770 | خطط السداد والرشد على نظم مقدمة ابن رشد | 175 | العربية |
| 1///1 | الخطط المقريزية و المواعظ والاعتبار | 998 | « الكتب في دمشق وضواحيها |
| 17-6 | الخلاص في حقيقة الإخلاص | AYI | الخزرجية والقصيدة الخزرجية |
| 777 | الخلاصة ، الفية ان مالك | ۷۸٥ | خزينة الاسرار جليلة الأذكار |
| 3/15 | خلاصة الآثار في أم الامصار | 24 | الخصال (كتاب) |
| | و الاثر في أعيان القرن الحادي عشر | 77 | الخصائص (في فلسفة اللغة) |
| 171 | , آدب اللغة العربية | - | خصائص (أمير المؤمنين على بن أبي طالب |
| 1705 | , الافكار في فن الممار | 1-74 | الخصائص الكبرى |

| 111 111 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | |
|--|--|
| خلاصة الكلام في بيان أمراه البلد الحرام ، ٩٩٠ | خلاصة الاكمير في نسب سيننا الغوث |
| « . تاريخ الجاهلية والاسلام ١٦٨٥ | الرفاعي ١٩٠٦ |
| و الكلام في تأويل الاحلام ١١٧٥ | و البهجة في سيرة صادق اللهجة ١٧٥٦ |
| ه ، مولد المصطفى عليه | البيان في تاريخ القرآن ٧٢١ |
| الصلوة والسلام ٩٤٠
، فقه الكيداني ، مقه الكيداني | « تاریخ العراق « ۱۸۱ |
| | « العرب ۱۲٦۸
« التحفة السنية ، |
| الحلاصة اللغوية في اصطلاحات فني الطب | A |
| والصيدلية ٢٧٤ | ، التحقيق في أفضلية الصديق ١٤٩١ |
| , الماسونية (شيخو) | « تنهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال ٨٢٢ |
| ، (ايليا الحاج) ، ، ، | الترجيح للدين الصحيح ١٢٥٤ |
| خلاصة المختصرات في علم العرائض | التصانيف ١٤١٢ و ١٥٥٤ |
| والمناسخات ٦٢٢ | ، التصريف |
| و المسائل من مهات الدلائل ٢٠٠٥ | الخلاصة الجلية في قواعد اللغة العربية ٨٣٧ |
| . المغنم وبغية المهتم باسم الله الاعظم ١٣٣٩ | خلاصة الجواب في قواعد الاعراب |
| « المنشأت السنية لمطالعة المدارس · | ، الحساب والهندسة |
| الثانوية ١٦٦٥ | الخلاصة الحكية في المملكة النباتية ١٦١٨ |
| , الموسوعات في شرح تحقيق الجنايات ١٩٠٦ | خلاصة الخالصة (أخلص الخالصة) ٤٠ |
| الخلاصة النقية في أمراء افريقيا ١٧٤٤ | الخلاصة الدرية في آثار متحف الاسكندرية ٣٩٧ |
| « الوافية في علم الجغرافية | خلاصة الذهب المسبوك في سير الملوك ١٠٥٥ |
| الوجيزة ودليل المتفرج بمتحف الجيزة ٢٩٧ | الخلاصة النهية في اللغة العربية 1970 |
| خلاصة الوفا في أخبار دار المصطفى ١٠٥٣ | خلاصة الزهر على حزب البحر ١٤٩٠ |
| « في اختصار رسائل اخوان الصفا ٨٩٧ | ، الرز |
| في طهارة أصول المصطفى ١٧٠٢ | الخلاصة السنية في الجغرافية الازهرية ١٢٤٧ |
| الخلاصة الوفية في تاربخ اللغة العربية 💮 ٥٩٥ | , الصافية في أصول الجغرافية ١٤٥ |
| خلاف الامة في العبادآت ٧٥ | خلاصة الصرف والنحو ١٣٥١ |
| خلع السلطان عبد الحيد | الخلاصة الطبية ١٢١٤ |
| الخلق ١٤٣٧ | و في الامراض الباطنية ٧٦٥ |
| خلق أفعال العباد ٥٣٦ | خلاصة الطبعة . ٤٤٠ |
| الانبان ، | ، الظنون في أحوال الطاعون ١٥٦٤ |
| " المرأة | |
| خليل الخوري | |
| خمس رسائل نادرة (بجموعة رقم ٦٠) ١٩٧٤ | خلاصة القول في تحليل البول ١٨ |
| الخيس في أحوال أنفس النفيس ٨٩٧ | , الكشاف ، |

| | | LALWW | الحنسا (أو)كيد النسا |
|------|--|-------------|---|
| 1777 | دائر الوصول
النائرة المارة في احتمام التراريخ | 1977 | خواتم الحكم في حل الرموز وكشف الكنوز |
| 3971 | الدائرة العباسية في استخراج التواريخ | 1777 | خواص الاعداد |
| 79. | دائرة في معرفة الأوقات والآيام | ٨٢٧١ | |
| 001 | , المعارف (البستاني)
ا في التي في اللي مث | 7 | « سورة الواقعة ودعائباً
ااا.: |
| 1601 | و معارف القرن الرابع عشر | { { | اللاة اللاة الله |
| 70 | دانية القطوف | 777 | الخواطر الحسان في المعاني والبيان |
| 737 | الداهية الكبرى على الرائية الصغرى | 717 | حواطر خواطر |
| ٧1٠ | دخائل البلاد | 777 | الحنواطر الشعرية |
| | در النهاني عن حرم الشيخ سيدي | 777 | , العراب في النحو والإعراب |
| 1188 | احمد التيجاني | 1777 | خواطر في الاسارم |
| 100- | الدراري السبع وهي الموشحات الاندلسية | 757 | « في الحب والزواج |
| 171 | ، في ذكر النراري | | « في القضا والاقتصاد والاجتماع . |
| 1111 | و واللال لمدح محمد والال | 1207 | بحموعة (علي باشا أبو الفتوح) |
| 977 | الدراسة الآولية في الجغرافية الطبيعية | 777 | الحواطر في اللغة
خواطر نيازي |
| 70 | دراية الأدب في لسان العرب | ۱۸۸۰ | |
| ٨٠ | الدراية في منتخب تخريج أحاديث الهداية | 1901 | ر وسوانح في الاسلام |
| 70 | دراية النحو | 1777 | خو ياتون |
| | درج الغرر ودرج الدرر في محاسن | 017 | خير الإغراض في مداواة الإمراض |
| 18.8 | النظم والنشر | 791 | « الادلة في هدى القبلة |
| 737 | درجات الإنشا | 189 | « البشر في خير البشر |
| ۸۲٥ | . مرقاة الصعود الى سنن أبي داود | 1777 | « القلائد شرح جواهر العقائد |
| 1.74 | الدرجات المنيفة في الاعباء الشريفة | 077 | « الكلام في القراءة خلف الامام |
| 179. | الدر الازهر في شرح الفقه الاكبر | 1097 | الخبر في آذان خير البشر |
| 097 | « الاصفى والزبرجد المصفى | ۸٣ | الخيرات الحسان في مناقب الامام الاعظم |
| 1777 | « الذي انسجم على لامية العجم | £0V | الخيل (للاصمعي) |
| 14.1 | در الاسرار ، تفسير الكلام المبجل | 979 | « وسباقها |
| 19 | الدر البهى المنسوق في ديوان الراهيم مرزوق | ٨٥٠ | « وفرسانها |
| 1791 | « الثمينُ في اسهاء البنات والبنينُ | | |
| 701 | ، ، تجويد الكتاب للبين | | |
| 177 | , , خلاصة فن الاقر باذين | ξοV | الدارات (كتاب) |
| ۱۷۸۰ | صحة الاعزاب والمتزوجين | | 15 |
| 949 | ه ، فن الاقرباذين | 1909 | الدالية م القصيدة الدالية |
| ١٨٢١ | الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشح المعين | | الداهية الكبرى على الراثية الصغرى ١٥١٧ و |

| الدروس الجبرية للمدارس التجهيزية ١٩٥٠ | الدرة الفريدة على الكلمات التوحيدية ١٣١٥ |
|---|--|
| دروس الجغرافية (عبد الهادي الأعظمي) ٥٩ | « الفريدة في الدروس المفيدة |
| ه ه (فوزي العظم) ١٣٤٣ | , في بيان حكم الجرة وحكم القي والمرة ٢٨٤ |
| ۱۸٤۸ (نجيب مرقص) ۱۸٤۸ | المصيئة في قراآت الائمة الثلاث ٦٣ |
| « « (محمود افندي رشاد) ۱۷۰۹ | « |
| الدروس الحسابية (جمعية تأليف الكتب) ٧٠٩ | المكالة في فتح مكة المشرقة المبجلة ٥٨١ |
| و الحكمية للناشئة الاسلامية ، | « المنيفة في حرب دياب وقتل الزناتي |
| دروس الحياة الانسانية ٢٧٦ | « المنثورة في الأوراد المأثورة |
| الدروس الدينية ٧٠٩ | درة الناصحين ٨٤٢ |
| دروس الري والملاحة والمين ١٦٨٨ | الدرة النجفية |
| الكائنات الكائنات ، | « البتيمة (في التجويد) ٦١١ |
| الدروس الشفاهية ٢٠٥ | « (في النحو) « « « |
| دروس الصحة ٢٥٩ | « « في أركان الجريمة ١٦٥٦ |
| الدروس الصحية لتلامنة مدرسة الجمعية الخيرية ٧٠٩ | « في الأمثال القديمة ١٠١٩ |
| دروس الصرف والنحو ٨٥٦ | « في طاعة الملوك ٢٥٠ |
| الدروس الطبيعية ١٥١٢ | الدرس التام في التاريخ العام ٢١٥ |
| ه العربية ١٤١٩ | الدروس الابتدائية في الكيميا العمومية ٢٠ |
| ه العروضية : الثريا المضيثة العروضية : | دروس الاشيا (زيدان) ٩٨٤ |
| دروس الفقه ۲۰۲ | « « (محمد دیاب) » » |
| ، القسموغرافية ، ١٩٥٠ | « أولية في مسك الدفاتر |
| دروس الكيميا | الدروس الأولية (في العقائد الدينية) ١٦٦١ |
| , اللغة العربية | « في الفلسفة الطبيعة |
| الدروس المنطقية للمدارس الاميرية ١٠٣٩ | (جکسن) |
| , النحوية ٧٨٣ و ١٦٥٤ و ١٧٥٤ | « « « العقلية « » |
| دروس الهندسة (حسن صديق) ٧٩٣ | دروس أولية في مبادي. علم الجغرافية ١٢٩٤ |
| الدروس الهندسية (محمد افندي ادريس) ١٦٣٥ | « البلاغة (حفني بك ناصف) » ٧٨٠٠ |
| , للدارس الابتدائية ١٩٥٠ | ، ، (سلطان محد) ، ، |
| دروس مقاومة المواد ٢٠٠٥ | « « (مصطفی طموم) ۱۷۵٤ |
| الدرية والكواكب الدرية شرح على متممة | « التاريخ الاسلامي ١٥٦ |
| الاجرومية ٤٩٦ | الدروس التاريخية الاسلامية |
| الدستور ١٨٧٤ | , (للدارس الثانوية) ١٦٧٥ |
| دستور الأعمال الاقرباذينية لحكماء | دروس التجويد ٢٥٩ |
| الديار المصرية ٢٠٠ | , الجبر للسنة الأولى والثانية ٧٦٣ |

| 1170 | دقائق البيان في قبلة البلدان | 18-1 | دستور العلماء يرجامع العلوم |
|------|--|-------|---|
| 145 | دلائل الاعجاز في علم المعاني | 17 | الدستور المرعي في ألطب الشرعي |
| 1840 | دلائل التوحيد | 1010 | دستور معالم الحكم ومأثور مكارم الشئم |
| 441 | دلائل التوحيد
. الحائرين | 70 | دستور النقود الاسلامية |
| 797 | . الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة | 1898 | الدستور والاحرار |
| 1779 | الدلائل الصحيه في تفتيش اللحوم الغذائية | ०८९ | الدعامة |
| ۸۷۳ | ء في اللوازم والوسائل | 1777 | الدستور والاحرار
الدعامة
دعاوى وضع اليد |
| 201 | دلائل النبوة | 17-9 | دعوات السلين |
| 1187 | الدلالة في علم المنطق | 1789 | الدعوة الاسلامية الدين والاسلام |
| 1777 | دليل الاستانة أ | 1777 | دعوة الأصحاب الى التحلي بحلي الآداب |
| ٥٤٨ | الدليل الى البرازيل | ٤٨ | « الأطب |
| 178. | « الى مرادف العامي والدخيل | 777 | الدعوة الى الاتحاد |
| ۲. | « الى موارد أعالي الّنيل | 1707 | ، الى الاصلاح |
| | « الأوين للسياحة البهية في الأقطار | 1/19 | « التامة والتذكرة العامة |
| 11/4 | أأسام | 1727 | دفاع بلافنا |
| 1777 | دليل الأنام الى ترتيب الطعام | 1700 | « المصري عن بلاده |
| 70 | . الانها الصافي | ٧٢٢ | الدفاع عن شرف الوطن |
| 719 | ، الانسان لحفظ الاسنان | 1797 | الدفتريا وعلاجها |
| ٤٨٢ | ۱۰ بیروت | 171 | دفع الأوهام بقلم ابن سلام |
| ۸۸۷ | الدليل التام على مرشد الانام | ٢٢٦ | « وتحقيق الشورى في الاسلام |
| | دليل دار التحف المصرية الفاخرة لمدينة | | الخيالات في رد ما جا، على القول |
| | القاهـــرة | ۳۸٤ | الوضاح من المفتريات |
| | . الحج للوارد إلى مكة والمدينة من كل فج | | « الشدة بجواز تأخير الآفاقي الاحرام |
| 1889 | ، الحيران في أمثال الحكيم سليان | 1011 | الى جده |
| | في معرفة أسماه حارات وشوارع | 1770 | « « في تشطير البردة |
| 1770 | | 1799 | الدفع المتن في الرد على قاسم بك امين |
| 11// | | 929 | دفع الهجة في ارتضاح اللكنة |
| 1191 | . الحبراء في المسائل المدنية | 0 - 1 | " الهم
دقائق الا خبار فی ذکر الجنة والنار |
| 17.5 | الرفاق على شمس الاتفاق | 17/1 | |
| 178 | الدليل الصادق على وجود الخالق | 1010 | « ، وحقائق الاعتبار |
| ۸۰۱ | الدليل الشرقي | 1007 | " العارج |
| 1077 | دليل الشرقية في وصف بلاد المديرية | 1987 | الدقائق في آلحقائق |
| APY | , العاذب ير حياتنا التناسلية | ٤٨٥ | « المحكمة في شرح المقدمة |

| | 3 | | 3 |
|----------|---------------------------------------|-------|--|
| 1179 | دواوين الشعراء الستة | 1777 | دليل الطالب (في الفقه) |
| ۱۷۰۶ | الدوحة الميادة | 018 | و العملة |
| | دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من | 1116 | الدليل العصري للقطر المصري |
| ۱۸٤ | مشايخ القرن العاشر | ١٢٨٢ | دليل على تارېخي |
| 7.7 | دور جدید ومعه حمل زجل | 1.51 | الدليل على المولد والدخيل |
| 411 | دول الاسلام | 1204 | |
| ٨٤٩ | الدول العربية وآدابها | 1201 | والمعاملة |
| 1787 | | 3.4.5 | و الفوائد |
| 171 | | ٤٨٣ | و القدس الشريف |
| ٨٢٩ | | ١٨٣٥ | ، القلوبية |
| 177. | (كتاب) الديات | 11// | ، القيروان |
| 1.79 | الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج | 1918 | الدليل لاً مل العقول لباغي السبيل |
| ۲٠٣ | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | ٤٤٨ | دليل لبنان (ابراهيم بك الاسود) |
| 3371 | دين الله في كتب أبنائه | 1911 | ، , (وديع أبي فاضل) |
| 17.7 | الدين الخالص | 1787 | ه وسوريا |
| 1750 | , في نظر العقل الصحيح | 1879 | « ل و ندره |
| ٣٨٩ | , القديم | ۱۷ | « المتمني في النقشُ الفني |
| 1789 | « والاسلام والدعوة الاسلامية | 1101 | , المساح ومرشد الفلاح |
| 188. | والعلم والمبال | 372 | , المسافّر في بيان ما أختصر هو به |
| 1 | ديوان آزاد | 0 80 | , , في الشرق |
| ١٣ | « ابراهیم حسني | 707 | دليل مصر والسودان |
| 29 | . أبن الاحنف | 19 | الدليل المفيد على إلعالم الجديد |
| 01 | , التعاويذي | 3171 | النفيس في أعمال الضبط والبوليس |
| ^ | , , حديس الصقلي | 3871 | دليل المنوفية |
| 90 | ر خفاجة | 770 | ، الهائم في صناعة الناثر والناظم |
| 1 | , , الخلوف الا ُندلسي | 17 | , وادي النيل |
| ١٠٤ | ، ، اليمينة | FAF1 | الدليل الوحيد بقلم محمد أفندى فريد |
| 7-1 | ، ، ذکری | 1717 | دمعة الباكي ولوعَّة الشاكي ﴿ لُوعَةَ الشَّاكِي |
| 111 | ه و الرومي | 17.7 | ، وابتسامة |
| 175 | و و سهل الاسرائيلي | 971 | الدنيا في باريس |
| | ، ، العجاج ، ديوان رؤبة بن العجاج | 770 | . والآخرة |
| 177 | ه و العربي | 737 | الدوائر السريانية |
| 1/1 | د د عروس | 1777 | دواني القطوف في سيرة بني معلوف |

| | 0 | | |
|-------------|---|-------|-------------------------------------|
| 454 | ديوان أي النصر المنفلوطي | ۲۸۱ | ديوان ان العفيف |
| 707 | د د نواس | 7.1 | ، « الفارض
« « الفارض |
| 1000 | A A | 718 | ر و قرمان |
| ۸۷۹ | و احمد الدلنجاوي | 714 | د ر قلاقس |
| ٤٠٤ | و احمد نسم | 719 | ر د قئية |
| ٤٠٨ | . الاخطل | 771 | . , قيس الرقبات |
| V9.1 | , الأدب في نوادر شعرا. العرب | 1798 | « « محمود |
| £ ¥£ | , الارجاني | 78. | ر ر مطروح |
| 77 | الاوسطى عثمان ه قصة الظاهر | 727 | « « المعتز |
| 971 | ه اسعد رستم | 725 | 🗼 🔒 معتوق الموسوي |
| 1777 | ه ، طراد | 757 | « ، المقرب |
| £0/ | , الاعشى | 71 | « « المقري |
| | الديوان الأكبر للشيخ محيي الدين | 708 | , , مليك الحموي (النفحات الادبية) |
| 177 | ديوان ابن العربي | 700 | " " منصور الابراهيمي |
| 11/18 | ديوان الياس صالح اللاذقي م ديوان صالح اللاذقي | 709 | ، ، المنير |
| £VY | و أمرىء القيس | ۲٦٣ | . ، نباتة المصري |
| 1408 | . أمير المؤمنين على ابن أبي طالب | 777 | الديوان الكبير |
| Vio | , أمين الجندي ه ديوان الشيخ أمين الجندي | 777 | , الصغير |
| 1381 | , الإنشأ في المراسلات العصرية | 778 | ديوان ابن النبيه |
| 3771 | , أهلة الإفكار في معاني الابتكار | 777 | ه النحاس |
| 899 | د اوس بن حجر | 771 | ، ، هاني |
| 737 | ، ايليا ابو ماضي | 710 | « |
| 310 | ه البارودي | 777 | ، الابيوردي |
| 7.0 | ، البابي الحلبي | 797 | ، أبي تمام |
| ۰۳۰ | ، البحتري | 1895 | « « الثنا (محمود قبادو) |
| 1/17 | و بديع الزمان الممناني | 750 | ه ه الحسن التهامي |
| 0 { V | ، البردويل بن راشد
 | דודו | ، ، الطيب المتنبي |
| 00+ | و البرعي | 1 - 8 | « أبي السري _ ابنالدمينة |
| 799 | . برهان الدين الجعبرى و ديوان الجعبرى | 277 | « « العتاهية |
| 000 | ، البرَّاز
.: | 777 | « « العلام |
| 350 | ، البستي | 777 | ه و فراس الحمداني |
| 100- | ، بطرس کرامه | 1/47 | " ، الفضل الهمذأني (بديع الزمان) |
| 790 | البها زهير | 458 | , محجن الثقفي |

| 1571 | ديوان الخطيب | ديوان تذكرة الغافل عن استحضار المآكل ١٦٥١ |
|------|--|---|
| ۸۲۹ | , الحفاجي | ويوان عد فره العامل على المصادر الما فل العام ا |
| 1709 | « الخليل
« الخليل | « التوفيق » ديوان محمد توفيق أو ديوان |
| ATV | ، الخنساء | المدائح الخديوية ١٦٤٣ |
| 1191 | « الخوري نيقولاوس صايغ | ، جونو |
| 707 | , الدر المنتظم مختصر براهين الحكم | ، الجعبري |
| . , | ، ، المنظم في مدح الحبيب الأعظم ه | الجومرد ۲۲۲ |
| V99 | الدر المنظم | , حاتم الطائي |
| ۸۷۹ | « الدلنجاوي | , الحاج حسين بيهم ، ديوان حسين بيهم ٦٢١ |
| 1777 | الدواوين ديوان الحقائق | vro l'Eleco |
| 977 | ديوان الرافعي | و حافظ الراهيم |
| 951 | ر رستم (ديوان اسعد رستم) | ر حسام الدين الحاجري ٧٣٢ |
| 979 | ، الرضافي | ه حسان بن ثابت |
| 907 | . رؤية بن الحجاج | ر حسین بیهم |
| 404 | « روضة العرفان | « الحطيثة المحاسبة ا |
| 94. | ، الزفيان | . الحقائق وبحموع الرقائق |
| 91 | ، زهير بن آبي سلى | ، اخاسة |
| 70 | الزير أي ليلى المهلمل | « الحمويات « المحمويات |
| 997 | « الساعاتي « ديوان صفوت | « حنا بك الاسعد بن أبي صعب ٣٢٠ |
| 097 | • سر باب الاصول الدر الاصفى | « حيدر الحلاوي ۽ الدر اليتيم |
| 1-79 | « السفر جلائي | ، الخرنق |
| 777 | « سقط الزند ِ سقط الزند | ه الخشاب ، |
| 1.77 | « سلامة بن جندل | « خطب (ابن حجر العسقلاني) |
| 759 | « سلم بك تقلاه نبذة من ديوان سليم | , خطب جمعية (ابن نباتة) |
| 1717 | « سليان الصوله ؛ ديوان الصوله
" " | ه . (البولاقي) |
| 1.08 | السمؤال | « « (الشرنوبي) » « « (المسرنوبي) |
| 010 | « سليمان الباروني
« سليمان الباروني | ه د (عبد الرحمن النحاس) ١٨٤٨ |
| | و السيد جعفر الحلي ي سحر بابل وسجع | ه و جمعية (ابن نباتة المصري) ٢٦٣ |
| ٧٠٠ | البلابل | ، ، (احمد الميهي) ، ، |
| 177- | ه سيد عبد الجليل | , و جمعية (الشيخ احمد الجيري) ١٦٢٠ |
| ٧٤٠ | « السيد محمد سعيد حبوبي النجفي
ان ما السيد محمد | « الخطب الحميدية خدمة للاخوة الاسلامية ١٢٧٤ |
| | و و مصطفی بن السید محمد | « خطب انصيحة البرية في الخطب المنبرية ١٥٥٤ |
| 1.7 | الطرابلسي و ديوان ابن ذكرى الطرابلسي | , الحالوف |

| 1719 | | 3/\ | دیوان شعر (حلیم دموسی) |
|-------|---|-------|--|
| 1777 | | 7.41 | ، الشاب الظريف |
| 178. | ه طرقة بن العبد | ۸۱۳ | « شاعر الفلاسفة وفيلسوف الشعراء |
| 1781 | و الطغرائي | 1-91 | « الشبراوي _ه منائح الالطاف |
| 1757 | « طهان بن عمر الكلابي | 1177 | « الشريف الرضي |
| 1771 | ، عامر بن الطفيل | 375 | « شعر (جبران خلیل جبران) |
| ١٣٨٤ | « عبد الباقي الفاروقي ه ديوان أهلة الافكار | 771 | شعر (عبيد الله بن الرقيات) |
| 1778 | ه عبد الحليم المصري | 1777 | و شعر معن بن أوس المزني |
| 1177 | ر عبد السلام الشطي | 414 | « شعر ذي الومة |
| 010 | « عبد الله الباروني | 1177 | « |
| 14.4 | ، عبيد بن الابرص | | « الشعراء الهذايين ، شرح اشعار الهذليين |
| 1711 | ، العجاج | 1171 | « شکري |
| 297 | ، عرف الخزام في ماثر السادة الكرام | 118. | « شمس الدين مغربي |
| 1771 | « عروة بن الورد | 1181 | « الشماخ |
| Tor | و العروض البسيم | 1107 | « شهاب الدين المصري |
| ٨٣٨١ | و عزتلو نقولا أفندي نقاش | V10 | « الشيخ أمين الجندي |
| 1100 | ، عقد اللاّ ل من نظم الشهال | 1/0/ | « ، محمد النشار |
| ١٨٢٨ | و العقد المنظم على حروف المعجم | 1198 | « « |
| 1858 | ا العقاد | | ه ، عبد الغفار الاخرس ، |
| 14.84 | ، علقمة الفحل | 8-7 | الطراز الانفس |
| 789 | على أبي النصر و ديوان أبي النصر المنفلوطي | 1109 | « الشيخ محمد بن عبد الواحد النطيقي |
| 71 | 🗼 « عمر بن أبي ربيعة | 7371 | « « أ الحسن الحموي و الحمويات |
| ١٣٨٧ | « عنترة بن الشداد العبيسي | 1927 | « (الشيخ ناصف اليازجي) |
| 1799 | ه العيدروس | 889 | « يوسف الأسير |
| 1777 | . عمر اليافي | 11/18 | « صالح االلاذقي |
| 971 | ، الغريب في الغرب | 11/1 | ، ، بحدي بك |
| 1000 | ، غصن النقا | ۲۸ | « الصباية |
| 408 | « فائدة الهم من مائدة الكرم | ١٢٨٥ | « صبري |
| 3331 | ه الفرزدق ا | 777 | الديوان الصغير (ابن نباتة) |
| 1577 | ، فياض | 997 | ديوان صفوت ۽ ديوان الساعاتي |
| 373 | . القاضي أبي بكر الارجاني ، ديوان الارجاني | ٧٨٩ | ه صفي الدين الحلي |
| 1891 | ، القاياتي | 1717 | " الصلَّدي ملك الاعجام |
| 1898 | و قبادو التونسي | 1718 | ٠ (الصوله) |

| 3-3 | . 5 |
|---|---|
| الديوان المسمى ترويح البال وتهييج البلبال ه | ديوان قصائد في مدح التيجاني |
| ترويح البال وتهييج البلبال ١٣٩٩ | القطامي ، |
| ديوان مشكاة اليقين ومحجة المتقين ١٩٥٧ | و قلائد المفاخر ۽ قلائد المفاخر ۽ ٩٤٤ |
| ه مصر ۵ کتاب دیوان مصر 💮 ۱۹۵۸ | و القمر المشرق في بلاد المشرق ١٣٣٣ |
| ه المصري ١٧٤٩ | و القناطري ١٥٢٩ |
| و مصطفی بن محمد الطرابلسي ١٢٣٦ | و القيراطي يه مطلع النيرين ١٥٣٥ |
| , , الجابي الحموى ، , | . الكاشف في المدائح والتهاني ١٥٤١ |
| و المطران جرمانوس فرحات | ١٥٤٠ (١٧١) كاظ (١٧١) ١٥٤٠ |
| , المطرب في أقوال عرب افريقية والمغرب ١٠٦٤ | ر کشاجم , کشاجم , کشاجم , کال بن النبیه , کال بن النبی , کال بن کال بن , کال بن النبی , کال بن کال بن , کال بن کال بن کال بن , کال بن کال ب |
| . معدن الافاصات في مدح شرف الكائنات ٤٨٢ | و كال بن النبيه ٢٦٤ |
| و معن بن اوس المزني ١٧٦٧ | الكيواني ١٥٨٣ |
| ، منجك باشا | , لبيد (بن ربيعة) العامري |
| ١٧٩٥ , الملاط | , اللوزعي c ديوان الشاب الظريف ١٨٦ |
| , منصور شاهين الغريب | , المتلس ١٦١٤ |
| د مهيار الديلي | ، المازني ١٦٠٨ |
| ، النابغة الذيباني ، | , المتنبي , |
| ، النخبة | , مجنون ليلي , |
| ر نسم و ديوان أحمد نسم | , محرم أفندي ه هدية النيل ا ١٦٢١ |
| و النشار أو تمرات الأفكار ١٨٥٧ | ، محفوظ ، |
| و نفح الطيب من مدح الشقيق الحبيب ١٢٣٥ | ، محمد توفیق ۱۹۶۳ |
| و النَّفُحات الزينية في الخطب المنبرية ١٩٨ | , و الجومرد |
| الديوان النفيس بايوان باريس م تخليص الابريز ٩٤٣ | ، ، القصير ، العقد الذهبي ١٦٨٩ |
| ديوان الواوا الدمشقي ١٥٤٩ و ١٩٠٩ | خير الطباع يه ديوان أبي الحسن ١٦٥٢ |
| ، الوسائل المتقلبة ، الوسائل المتقلبة ، الم | « الشيخ محمد حسن الحموي» الحمويات ١٦٤٧ |
| « وقائع الحرب ٨٠٦ | , مختارات شعراه العرب |
| و الملالي ١٨٩٤ | ، الشيخ محمد بن عبد الواحد النطيفي ١٨٥٩ |
| . اليافي (عمر اليافي) ١٣٨٢ | , محمود الشهال ي ديوان عقد اللآل ١١٥٥ |
| S | « مراد
آ" المحدة بالمان الحديد |
| الذخائر الأشرفية في ألغاز الحنفية ١٣٧ | , مرآة الشهود في مدح سلطان الوجود ٣٥٤
الما التقالة المنتقلة عليه المنتقلة |
| ذخائر الاعلاق شرح ترجمان الأشواق ١٧٨ | « المسائل المتقبلة « المسائل المتقبلة « مسلم بن الوليد أو صريع الغواني ١٧٤٦ |
| الذخائر القدسية في زيادة خير البرية ١٢٧٥ | ر مسلم بن الوليد او صريع الغوالي |
| | الديوان المسمى جمع الدرر في النوسل بالاسم |
| رب به | 11.1 |

| | ノー ら | | ن |
|------|--|------|--|
| 1011 | ذيل ديوان لبيد
على ثمرات الأوراق » ثمرات الاوراق / | 077 | الذخائر والاعلاق في آداب النفوس
ومكارم الاخلاق |
| 1797 | La a la | 17.4 | ذخر المحتي من آداب المفتي |
| 1474 | | | ر المعاد ، قصيدة : الى متى أنت |
| 1017 | 1 · · · · · · · · · · · · · · · · | 7.0 | باللذات مشغول |
| 1197 | . القانون التجاري الهمايوني | 1770 | ذخيرة الاًصغرين |
| | , لكتاب الانساب المتفقة في الخط المتماثلة | 0.7 | and the second of the second o |
| 200 | في النقط والضبط | 1789 | , في المحاكمة بين كتابي الغزالي وابن رشد |
| 99 | . وفيات الاعيــان | ٥٨٣ | , المَّاحِية للا تُأم في الصّلاد على خير الانام |
| 1-9 | , لفصل المقال وتقرير ما بين الشريعة | 705 | ذخيرة المعاد في ذكر السادة بني الصياد |
| 177 | , لمعالم الايمان في معرفة أهل القيروان | 1777 | ذرائع الأحلام في شرح شرائع الاسلام |
| 1.4. | , اللآلي المصنوعة | 977 | النريعة الى مكارم الشريعة |
| | | ۱۸۸۰ | ذريعة اليةين على أم البراهين |
| | | 44.5 | ذكرجزيرة العرب |
| 1717 | راتب (محمد بن عبد المهدي) | 44.5 | ، دیار مصر |
| 1271 | و الاسم | 9.7 | « الأيام السعيدة لحديوي مصر المعظم |
| V90 | الراحة في أغمال الجراحة | 7771 | , فتح الاُندلس |
| 1777 | رأس الأدب المكال في حياة الاخطل | 77 | و المعتزلة من كتاب المنية والأمل |
| 14.4 | ر الحكمة | 1778 | ذكرى أبي العلاء |
| 7.7 | راسبوتين الراهب المحتال | 104. | الذكري الخالدة |
| () | والشد سورياً
المارة العانة في ما العامة عالقافة | 795 | ذكرى العاقل وتنبيه الغافل |
| ٨٢١ | الرامزة الشافية في علم العروض والقافية
ر القصيدة الخزرجية | 3731 | , مصلح عظيم لمضي خمسين سنة من وفاته |
| | راموز الأحاديث المشتمل على أنواع الاحاديث | 970 | , المولد النبوي |
| 1177 | الراثية الشريشية وأنوار السرائر | ۷۸۳ | « الهجرة النبوية
ما اله شاه ان |
| £0+ | رائض الفرائض | 1579 | , ومشاهدات في الاستأنة |
| ۸۷۷ | الرأى السديد في اضداد التقليد | 715 | و شهداء العلم والغربة |
| 071 | رباعيات عمر الخيام | 017 | فم التأويل الله أما الكرم |
| ۱۷۸۹ | 1 11 | 184. | الذم في أحوال الاً مم
الذهب الإنزيز شرح المعجم الوجيز |
| 7111 | ربيع الفؤاد في ترتيب صلوات الطريق والاوراد | 1177 | و في مدح السلطان عبد العزيز |
| ۲۲۸ | رثاء الملكة فيكتوريا | | ذيل (لكتاب) بشائر الايمان في فتوحات |
| 1219 | رجال المعلقات العشر | V79 | ر عان |
| 735 | الرجل والهيئة الاجتماعية | 719 | ذيل تاريخ دمشق |
| | | | نين دري |

| الرحلة السورية في امريكا المتوسطة والجنوبية ١٥٨٥ | رجم الشهاب على ابن عبد الوهاب ٢٧٧ |
|--|--|
| رحلة سياسية تتعلق بجهات زيلع وبربره ١٤٥٨ | رجوع الشيخ الى صباه في القوة على الباه ٢٢٨ |
| الرحلة الشامية المحاد ا | رجوم الشياطين ١٥٥٧ |
| | الرحبية بغية الباحث |
| ه و يه في بلاد الناس ١٣٠٠ | الرحل والمنزل |
| الرحلة الشتوية في الجهات الثلجية | رحلات جلفر ١٩٦٪ |
| رحلة الشيخ رفاعه ، تلخيص الابريز ٩٤٤ | رحلة أبي نظارة ٢٥٠ |
| « « الرئيس الحسن بن احمد الحيمي ٨٠٨ | الرحلة الاسطنبولية |
| « « (محمد شریف سلیم) الی اور و با ١٦٦٥ | رحلة ابن بطوطه يه تحفة النظار ٩٩ |
| و الصديق الى البيت العتيق | ، ه جبير |
| « الصيف الى اوروبا | الى أوروبا ضمنها ما استطلعه في هذه الديار ١٦٦٥ |
| « الى البوسنه والهرسائ ١٦٨٢ | ، باریس |
| الرحلة العلمية في قلب الكرة الارضية ١٣٨٥ | , , الجهة الجنوبية لامريكا ١٦٨٢ |
| العياشية ١٣٩٦ | ، الحجاز ، ، |
| رحلة (فرنسيس مراش) الى باريس | , , معاهد العميان في أوروبا ١٥٤٩ |
| الرحلة الفليارية بالمملكة التونسية | « الامبراطور غليوم الثاني الى فلسطين · |
| رحلة في بلاد الاسلام ، رحلة الشتا والصيف ١٢٨٠ | وسوريا ١٠٢١ |
| , في فلسطين وسوريا (قايتباي) ١٤٩٢ | الرحلة الامبراطورية في المالك العثمانية ٤٤٨ |
| الرحلة القادية الرحلة القادية | , الانورية الى الاصقاع الحجازية 100٢ |
| رحلة (قيصر أفندي الصبَّاغ) | رحلة أول شرقي الى أميركا ٩٢٧ |
| و مدير اللسان (خليل سركس) ١٠٢٠ | الرحلة البرلينية |
| الرحلة الكاليفورنية ١٣٤٥ | « الجوية في المركبة الهوائية |
| رحلة الكتاني ١٥٧٠ | رحلة الحبشة بالما و ١١٨٨ و ١٣٤٢ |
| ، (محمد بك فريد) | الرحلة الحجازية (محمد الشهابي) |
| « مكة والسودان ١٦٩٩ | ه (لولي النعم الحاج عباس حلمي) ٥٢٥ |
| الرحلة الملكية ١٤٥٦ | , , والرياض الأنسية في الحوادث |
| « الناصرية « الناصرية « المادة « الأ | |
| و اليابانية (الامير محمد علي) ١٦٨٢ | رحلة حسن أفندي توفيق الى برلين ع |
| « (الجرجاوي «علي احمد ») ۱۸۳ | الرحلة البرلينية ٧٥٦ |
| و العانية و | « السلامة ونخلة الكرامة بالسلامة ونخلة الكرامة بالترامة بالمالة المالة |
| الرحمات العامة الشريفة في الصلاة على الذات | « سمو الامير محمد علي باشا الى الجهة الشمالية ١٦٨٢ |
| المحمدية اللطيفة ٥٥٠ المحمدية اللائمة في اختلاف الائمة | الرحلة السلطانية (السلطان فؤاد) ١٧٤٩ |
| رحمة الأمة في اختلاف الاعمة ١٨٨١ | رحلة السلطان حسين في رياض البحرين ٤٩٣ |

| 118 | رسالة ابن زيدون | ٨٠ | الرحمة الغيثية بالترجمة الليثية |
|--------------|--|------|--|
| 7.0 | ه (ابن فضلان) في الروس | ۱۰۸۰ | , في الطب والحكمة (سيوطى) |
| 7.7 | « أي الحسن الخ الى أي العلاء المعري | 1191 | ه د د د (صبري) |
| 71. | ، دلف مشتملة على ذكر القبائل | 7301 | . المرسلة في شأن حديث البسملة |
| 1/100 | نصر النسوي الى عمر الخيام | IAVT | , المهداة (ذيل المشكات) |
| *** | ، ارسطاطاليس الى الاسكندرية في | ۱۸٤٠ | ، ، في فضل الصلاة |
| 540 | الساسة | ۸۹٤ | الهابطة في تحقيق الرابطة |
| ٨٠٥ | الرسالة الازهرية (الحوبحي) | | رحيق الكوثر من كلام الغوث الرفاعي |
| 1787 | « في علم الرياضيات | 481 | الاكبر |
| ٤٩٣ | رسالة الاستعارة | 107 | الرحيق المختوم شرح قلائد المنظوم |
| | « امام أهل المدينة الى أمير المؤمنين | 77 | رخصة الشركة العريزية للبواخر |
| 171- | هرون الرشيد | | رد التلفيق والاشتباه في قراءة قول تعالى |
| | , أي عبد المسيح بن اسحاق الكندي | 1.79 | حاشا الله |
| | و الامام الشافعي محمد بن ادريس. | 7/7 | و رنان على نبش الهذيان |
| ٤٧٠ | أصول الفقه | | « السهم عن التصويب وابعاده عن مرمى |
| 1170 | " الامكان | 777 | الصواب بالتقريب |
| 177 | أوائل كتب الحديث | ٤٥٠ | و الثنيم للسيم |
| V3F 1 | الرسالة الاولى في محو الالفاظ العامية | ٧٠٧ | الرد على الدهريين |
| 1197 | رسالة الإيضاح للصراط المستقيم في شأن التعليم | e٧ | ه « النصيرية |
| 1817 | « أيها الولد | اد | « « من اخلد الى الارض وجهل ان الاجته |
| ٥٠٩ | . (الباجوري) في عملم التوحيد | ١٠٨٠ | في كل عصر فرض |
| 10 | الرسالة البديعة الرفيعة في الرَّد على من طغي | 1584 | رد القول الحائب في القضاء على الغائب |
| 1779 | رسالة البركار التام وكيفية التخطيط به | 1077 | الرد المببن على الجهلة المتصوفين |
| 1170 | ، البرهان | 104 | رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الابصار |
| ۸٠٩ | ه البسملة | | و معاني الآيات المتشاجات الى الآيات |
| ٤٧٩ | « « الصغرى | | المحكمات ١٧٨ و |
| ٥٧ | الرسالة البعلبكية | | الرد الوافر على من زعم أن من سمَّى ان |
| 1791 | « البهية في الاعمال الحسابية | | تيمية شيخ الاسلام كافر |
| | « « « المقاييس المتداولة بالبلاد | ٤٩٠ | The second secon |
| דדדו | المصرية | 1170 | |
| 1190 | « البانية | 1988 | , آداب وحكم وأخبار وآثار |
| 1197 | و التامة في كلام العامة | PAFI | و الابزار وما وقع لهم بالاسحار |
| 7/7 | رسالة تتضمن فضل شهر ربيع الاول | 77 | ، ابن أبي زيد آلقيرواني |

| 917 | | رسالة تتضمن ما خالف فيه حمزة حفصا |
|---------|---|---|
| | رسالة (رشيد الدين الوطواط) فيما حرى بينه | , تتعلق بفضل العلم وأهله ١٣٣٨ |
| 1971 | وبين الزمخشري | ، بمناسك الحج على المفاهب الاربعة ٢٥٧ |
| 1170 | . الرباطة | الرسالة التدمرية ٧٥ |
| 977 | الرسالة الرسلانية | , التسعينية ٧٠ |
| 711 | رسالة الزيارة | رسالة تسمى سفينة النجاة ١٢٩٢ |
| ٥٧ | | , تعليم الشرخجية ٣٩٣ |
| 1-18 | السخاوية | و تشتمل على قواعد الاسلام ١٥٢٩ |
| | رسالة السر الكريم في فضل | , على كلام اجمالي في مشاهير تىالك |
| ۸۰۲ | بسم آلله الرحمن الرحيم | عباد الصليب ٢٠٥ |
| 1.50 | الرسالة السمر قندية | التصورات والتصديقات ، تحقيق معنى |
| ۷٦٨ | رسالة سنية وعقيدة سنية وأحكام فقهية | التصور والتصديق ٩١٩ |
| | , السير والسلوك الى الله تعالى ب | , التنبيه على غلط الجاهل والنيبه ٢٢٨ |
| ۷۱۸ | الصدق والتحقيق | , التوحيد والفلسفة (ابن رشد) ١٠٩ |
| 1100 | رسالة شرح جبل قاف | , (محد عبده) , |
| 779 | الرسالة الشريعية | ، ، (محمد بن عبد الوهاب) ، ، |
| 1777 | رسالة الشفاء لادواء الوباء | الرسالة الجامعة بين أصول الدين |
| 927 | , شمس البيان في المناقشات الخ | والفقه والتصوف ۱۸۸۰ |
| 1071 | الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية | الرسالة الجامعة والتذكرة النافعة ١١٥ |
| ۱۷٤۸ | و الشهابية في قواعد الحان الموسيقي العربية | رسالة جديدة في علم الجبر |
| 1505 | رسالة (الشيخ محمد الفضالي) في لا اله إلا الله | ، جغرافية |
| | ر , ناصيف اليازجي الى البارون | الرسالة الجلية في الهيضة الوبائية الرسالة الجلية في الهيضة الوبائية |
| 1950 | دي ساسي | رسالة الجهاد على فتوى خليفتنا الاعظم السلطان |
| 1177 | , الشيرازي في علم الاُخلاق | الله الله الله الله الله الله الله الله |
| ۷۱۸ | . الصنق والتحقيق الصنق والتحقيق | الرسالة الحاتمية ٢٤٢ |
| 1717 | , صغيرة تحتوي على قواعد حسابية | , الحيدية في حقيقة الديانة الاسلامية مم |
| ۱۸۸۹ | , (عبد الله بن اسمعيل الهاشمي) | رسالة حي بن يقظان (ابن سينا) ١٢٩ |
| 1817 | ، الطير | الرسالة الخالدية في الرابطة النقشبندية |
| 1 - 1 8 | الرسالة العثمانية أو السخاوية | ارساله الحالدية في الرابطة التقشيندية ١٦٨ |
| | رسالة عبد الله وصاف (جعلها على أسلوب | ، الخليلية الأب الحريف المسجدي الم |
| 194. | عنوان الشرف) | رسالة (زيمتي زاده) ذكر فيها ما بقي من |
| 1797 | و عبد الله الحسين | أبراب التصريف ٩٩٢ |
| | • | 1.00 |

| رسالة في براهين الجبر والمقابلة بالمات | الرسالة العذراء في موازين البلاغة |
|---|---|
| ، ألبلهرسيا ١٣٦٧ | وأدوات الكتابة ٢٥٧ |
| , , ييان جماعة سموا أنفسهم بالصوفية ١١٣١ | رسالة عربية في أصل الرهبان ١٠٥٠ |
| , , النجاة والايمان ، , , | ، ، ، الباسلين ١٠٥٠ |
| ، , , كيفية انتشار الأديان ١٣٤٣ | الرسالة العرشية |
| , ، تجويد القرآن ٢٠٠٦ | رسالة العطور ١٦٤٥ |
| , , تحديد أطول المقاييس ١٧١٧ | الرسالة العضدية ١٢٣٢ |
| ، . تحرير الدرهم والمثقال ٩١٢ | رسَّالة عن الطُّب في أيام العرب وقوانين |
| ألمقادير الشرعية ١٢٩٠ ١٢٩٠ | الصحة عند المسلمين ٧٣٧ |
| الرسالة في تحقيق حال أبي بصير ١٦٩٩ | و و مسلي الصين |
| رسالة في تحقيق مبادي. العلوم الاحد عشر ١٣٦٤ | رسالة فخر بني أرم في أن العرب أعز |
| . , ترتيب العوالم العلوية والسفلية , , | واقدم الأمم ١٢٥٩ |
| تزوير الأوراق ١٤٣٦ | , في ابادة الجراد ودودة القطن ١٦٦٩ |
| ، تضعيف المذبح ، ، ، | الرسالة في اثبات النبوات (ابن سينا) ١٢٩ |
| , , تطعيم الجدري , , | رسالة فيّ اثبات النجاة والأيمان ٨٦٠ |
| , , تعريب الألفاظ الفارسية , , | ، ، الواجب ١٩٩٢ |
| ، ، تفسير غريب القرآن ، ، ، | ، ، كرامات الاولياء ١٠٠٧ |
| . , تقلب الزمان وتبدل الاحباب ١٣٠٢ | , ي الاجرام السياوية (ابن سينا) ١٢٨ |
| . , تلخيص تاريخ الكتابة العربية ٧٥٣ | , أحكام أهل الذمة ، , |
| ، الجراحة البشرية ، ، | ، ، ألاشراف آل بيت رسول الله ٦١٤ |
| ، ، جواب من قال لِمَا لَمْ تَكُنَّ | , ، اذكار الحج المأثورة وآداب السفر |
| الأحاديث كلها متواترة ٢٥٤ | والزيارة ٥٠٥ |
| ، ، جواز التوسل | « ، أدعية الطواف ، ٢٠٠٦ |
| ، , الذكر مع الجنازة ١٩١٧ | استحسان الخوض في الكلام ١٥١ |
| , , سهاع الات الفنا | « , أصول الحديث ، « ، |
| ايضاح الدلالات ١٨٣٢ | ٠ الاصول ١٥٥١ |
| ، د حق البسملة ، ١٥٧٨ | , , أصول الطريق وشروطها والصدق |
| « « حمامات حلوان ، ۲۹۵ | والتحقيق ٧١٨ |
| « « حمى الدنج ، ١٩٥٠ | ، ، الالتهاب لللتحمي ، ١٠٢٤ |
| ، ، حوادث الجو | . الامانة العظمى ، ١٤٣٠ |
| ، خلل المحاضر والسجالات ١٧٠٧ | . , امكان صناعة الصيني بالقطر المصري ٣٨٠ |
| ، ، الدفتريا أو الخناق والسيرو ثرابيا ٩٣١ | , , البعث والنثور في أحوال الموتى |
| و وفع المطاعن عن الشيخ احمد الفارقي ١٣٠٥ | والقبور ٥٠٥ |
| | |

| | سالة في القول المتناسق في حكم الصلوة | ٩٩١ ك | رسالة في ذكر ما ورد في وعد الصلاة ووعيدها |
|-----------|--|-------|--|
| 400 | خلف الفاسق | 991 | , الرد على الشيخ سلمان أفندي |
| , , | كيف يبحث الوطني مسئلة | ۸۱٥ | ، ، ، ، عمود الألوسي |
| 1757 | الاحزاب لي كيف يبحث | 1779 | ه د د ه موسیو هانوتو |
| 991 | . " كيفية المناظرة مع الشيعة | | « « فن الموسيقي « الرسالة الشهابية |
| 1108 | ، لا اله الا الله | ۱۷٤۸ | |
| | مأورد في القرآن الكريم من | 411 | الرواة النقاة المتكلم فيهم زراعة القريض |
| 171 | لغات القبائل | 997 | « « القطن بالديار المصرية |
| TOA | د فيها جرى بين المتني وسيف الدولة | 14.4 | |
| | و و بحب اتخاذه لمنع الجرب والدا. الافرنجي | | « « سرعة انتشار الدين المحمدي وفي
أنه إن اله الديد |
| 74 | . في ما يقال عند حضرة المصطفى | ۸۱٤ | أقسام العالم الاسلامي |
| 1٧-1 | « « مبادي. العلوم | 1718 | « « السل الرئوي
ا تا الم |
| ۲۸۸ | علم التفسير | 7.1 | « « صيانة المعدة |
| 1-79 | ه ، المترادفات | 7701 | ، ، الطاعون
۱۱- |
| 1878 | مرض الجدري والحصبة | 1779 | ه د د البقري |
| VTO | ر ، النوشة | 1887 | ، ، الطب البيطري |
| 1177 | مسائل الإمام داود الظاهري | 179 | ، العشق |
| 711 | ، ، مصطلح الحديث | 1797 | ، ، العقبائد |
| 157- | « « معاتبة النفس | VFOI | . ، علاج الطاعون |
| 4٧1 | المعارف العمومية بالديار المصرية | | « « علم الاخلاق (رسالة الشيرازي) |
| YAY | . ، معجزات الانبياء | | ، ، ، البيطارية (رسالة في الطب |
| | و ، معنى قوله تعالى: ما أصابك من | 1887 | البيطري) |
| 991 | حسنة فمن الله | 179 | الرسالة في العهد |
| | « ، مقارنة بعض مباحث الهيئة بالوارد | | رسالة في فضائل الصلوات في كل ليلة من |
| 1607 | 2 1 | ۸٦٠ | ليالي رمضان و فضائل الصلوات |
| | « « المقاتيس والمقاتيل العملية بالديار | 17/0 | ، ، فضل الجمعـــة |
| 14.0 | المصرية | 779 | ، ، فن أصول الحديث |
| ۱۷۰۳ | , , مقدمات العلوم | ۱۷٤۸ | ، فن الموسيقى (الرسالة الشهابية) |
| £\V | المكاثيل والموازين والنقود المصرية | ٨٦٨١ | « « القانون |
| 107 | « ملك العرب وكميته | 179 | « « القدر « رسالة القدر |
| 917 | , , المناسخة | 47.1 | « ، قصب السكر |
| | , , منافع الاغذية ودفع مضارها ي | 1087 | « « القضاء والقدر |
| 918 | منانع الاغذية | ۱۷۰۷ | ، ، قواعد الاوقاف |

| |) | , |
|-------------|---|---|
| 175 | الرسالة النافعة الهادية الى طريق المطالعة | رسالة في موسوعات العلوم العربية ٢٧٢ |
| | رسالة النصر في ذكر وقت صلاة العصر | موضوع المنطق ١٣٣٨ |
| | ، ، بَكْرَاهة القبض والاحتجاج على | ، ، نبذة من التصوف ١٤٢١ |
| 1917 | من نازع فيها في صلوة الفرض | « « الهواء الاصفر (شميل) ١١٤٥ |
| 1771 | « النصرة النبوية لاهل الطريقة الشاذلية | « « « (أبرهم النجار) ٢١ |
| 179 | الرسالة النيروزية في معاني الحروف الهجائية | ۱۰۰۶ (شیت) » » » |
| ٧٥٩ | « الوافية | « « الوقاية من العدوى ١١٤١ |
| 1910 | رسالة ورش ﴿ قَرَاءَ ورش | ه « الوقاية من العدوى ١١٤١ ، ١٥٤٨
« « اليمين » |
| 990 | الرسالة الولدية (في آداب البحث) | الرسالة القبرصية - ٧٥ |
| 0.0 | رسالتان الاولى فيما يتعلق بالاعضاء السبعة | رسالة قبرية ٢٣ و ٨٠١ |
| 091 | « | « القدر » |
| 777 | رسائل (ابن کال باشا) | الرسالة القدسية في قواعد العقائد ١٤١٢ |
| ٥٧ | ه ابن تیمیة | ه القشيرية ١٥١٤ |
| 177 | « « العربي | « القطبية شرح الشمسية ١٩١٩ » |
| 40. | « « المقنع | رسالة القول المتناسق في حكم الصلاة خلق |
| 177 | « « سينآ (تسع رسائل) | الفاسق ۲۷۰ |
| 777 | « أبي العلاء المعري | « قياسية » |
| 390 | « مهاء الله | الرسالة الكبرى في البسالة الكبرى |
| ٤٠٩ | ه اخوان الصفاء اخوان الصفا | رسالة (الكندي) رد بها على عبد الله الهاشمي ١٥٧٣ |
| ١٣٥ | « الاركان | الرسالة اللدنية |
| | « استحضار الارواح ، علم التنويم | رسالة مختصرة في علم الرسم ١٥٢٩ |
| 1759 | المغناطيسي | ر مرفوعة لنظارة المعارف |
| 77 | « امتحان | الرسالة المستطردة لبيان مشهور كتب السنة ١٥٤٦ |
| 179 | « الانتقاد الأدبي | رسالة مسماة بالتحريرات الرائقة |
| FPAI | | الرسالة المسماد بالتصريح المحشى في فن المنطق ٤٢٢ |
| | _ | رسالة مشتملة على بعض الآيات الشريفة ١٠٣ |
| 1007 | « البلغاء | تصريف الماضي والمضارع ٢٠٠٦ |
| 11/1 | الرسائل التجارية باللغتين العربية والفرنسية | ، معاتبة النفس ١٤٦٠ و ١٨٩١ |
| AFF | رسائل الجاحظ | « المعادن » |
| ۸۳۸ | ، الخوارزمي (أبي بكر) | « المغالطة العامة الورود ٥٩٥ |
| ۸۷۲ | « (الدرقاوي) | ، اللائكة ٧٣٧ |
| ۸٩٠ | ه الدهاوي | الرسالة المنقذة من أصحاب ديوان قصر ٢٠٠١ |
| 922 | « ألرشتي | « النافعة في علاج أمراض الحي ١٥٦٧ |

| الرسائل الدينية في المسائل الحنفية (وف العناق وفق المسائل الوينية في المسائل الحنفية (وف العناق ووف العناق (وف العناق (وف العناق (وف العناق (وسائل العصرية (وسائل العالم ووسائل العالم ووسائل (وسائل العالم ووسائل العالم ووسائل (وسائل (وسائل والحواسي (وسائل والحواسي (وسائل والحواسي (وسائل والحواسي (وسائل والحواسي (وسائل والحواسي (وسائل والكناة (وسسئل (وسائل والكناة (وسائل (وسائل والكناة (وسائل (وسائل والكناة (وسائل (و | | | | , |
|---|------|-------------------------------------|-------|--|
| الربيّة في المسائل الحفية (مِن العناية (مِن العناية (مِن العناية (مِن السلام ورسل الاسلام (مِن الاشتباء عن دما الحجج والاعتار (مِن التلك على المسائل الفلية والمسائل المسائل والمسائل المسائل والمسائل والمسائل والمسائل والمسائل الملام من المسائل والمسائل والمسائل الملام من المسائل والمسائل الملام من المسائل والمسائل الملام من المسائل والمسائل الملام من المسائل الملام الملام والمسائل الملام والملام الملام والمل | 1844 | رغبة السائل في انشاء الرسائل | 9.8.9 | الرسائل الزينبية |
| السلام ورسل الاسلام السلام السلام ورسل الاسلام السلام السلام السلام السلام السلام السلام السلام | 904 | رفرف العناية | 770 | _ |
| ۱۹۲۰ ا۲۷۲ ۱۲۷۲ ۱۲۷۲ ۱۲۷۲ ۱۲۷۲ ۱۲۷۲ ۱۲۷۲ ۱۲۷۲ ۱۲۷۲ ۱۲۷۲ ۱۲۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۲۸ | 1404 | رفع الاستار عن دماه الحجج والاعتمار | ٧٢٨ | |
| | 1817 | | 1788 | رسائل الشيخ طنطاوي جوهري |
| الرسائل العصرية المرائل العاربية العربية المرائل العاربية المرائل العاربية المرائل العاربية المرائل العاربية المرائل العاربية المرائل العاربية العربية المرائل العاربية العربية المرائل العاربية العربية المرائل العاربية العربية العربي | 107 | | 1777 | عبد آلحکیم الکاتب الکتاب |
| الرسائل الفاتية الفاراي الفاتية الفاراي الفاتية الفاراي الفاتية الفاراي الفاتية الفاراي الفاتية الفاراي الفاراي الفاراي الفاتية المحمود والمسائل الكبرى (لابن تيمية) و بمحوعة و السائل الكبرى (لابن تيمية) و بمحوعة و السائل الكبرى (لابن تيمية) و بمحوعة و السائل الكبرى (لابن تيمية) و بمحوعة و السائل العمل الفضيف الفارة الفيلام عن قال العمل الفضيف المحدود و المحدود المحدود و المحدود و المحدود و المحدود و المحدود و المحدود و المحدود المح | ۸۹۰ | | 700 | |
| وسائل الفاراي 1870 وسائل الفاراي 1870 وسائل الفاراي 1870 وسائل الكبرى (لابن تيمية) و مجموعة و السائل الكبرى (لابن تيمية) و مجموعة و السائل الكبرى (لابن تيمية) و مجموعة و المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل و المسائل المسائل و وصف الملال و المسائل و ال | | . 1 | 1771 | رسائل غرام |
| | | | 1888 | الرسائل الفاتحية |
| و التردد في عقد الأصابع عند التشهد ١٥٧ الراحة الراحة الله المسلم المسلم المسلم السلم السلمية المسلم السلمية المسلمية المسل | ان | | 1870 | |
| الرسائل الكبرى (لابن تيمية) ه بحموعة ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه | 105 | _ | 79. | 3 |
| ا العناب والملام عن قال العمل بالضعيف ١٥٧٠ و العتاب والملام عن قال العمل بالضعيف ١٧٠٠ و الغوام بالله صدر الدين الشيرازي ١١٧٥ ا الغوامض في أعمال الفرائض ١٣٢٠ ا الغوامض في أعمال الفرائض ١٨٧٥ و الغيام بالله | 105 | | V17 | |
| رسائل صدر الدین الشیرازي ۱۱۷٤ الغواقي عن معضلات المطول والحواشي ۱۲۶۲ و الغواقي عن معضلات المطول والحواشي ۱۲۶۰ ۱۳۲۰ ۱۳۲۰ و الغراقي الدرقاوي ۱۳۰۰ البس والشبهات عن ثبوت الشرف و التادي ۱۷۰۵ ۱۷۰۹ و التادي ۱۷۰۵ ۱۷۰۰ و التادي ۱۷۰۵ ۱۷۰۰ و التادي ۱۷۰۵ ۱۲۶ و التادي ۱۲۹ ۱۲۹ و التادي ۱۲۹ ۱۲۹ و التادي ۱۲۰ ۱۸۲۰ و التادي ۱۲۰ ۱۸۲۰ و التادي ۱۲۰ ۱۲۰ و التادي ۱۲۰ ۱۲۰ و التادی | | | ٥٩ | |
| النواشي عن معضلات المطول والحواشي ١١٢٦ و الغواشي عن معضلات المطول والحواشي ١٧٤٥ و العربي الدرقاوي و العربي و الله و الله و الشهات عن ثبوت الشرف و التربي و النادي و المصري الي سياسي انكليزي و ١٧٥٥ و المنال عن أسماء الضرغام و ١٩٤٠ و المسائل والكتابة و ١٩٨١ و ١٩٩١ و المنال الكلية عن الأبدان الانسانية و ١٨٧١ و ١٩٩١ و المنال الكلية عن الأبدان الانسانية و ١٩٨١ و ١٩٩١ و المنال و المنال المنال و المنال المنال و المنال و المنال | | | 107 | |
| و العوامض في أعمال الفرائض و العوامض في أعمال الفرائض و مصري إلى سيلسي انكليزي ۲۰۰۳ « اللبس والشبهات عن ثبوت الشرف و التادي ۱۹۹۹ ۱۹۹۹ ۱۹۹۰ و مصرية فرنسية (مصطفى كامل) ۱۹۵۱ ۱۹۹۱ ۱۹۹۱ الرسائل والكتابة ۱۹۹۱ ۱۹۹۱ ۱۹۹۱ الرسول الأمين للبنات والبنين ۱۹۶۱ ۱۹۹۱ ۱۹۹۱ الرسوم الفلسفية (يوسف الدبس) ۱۸۶۱ ۱۸۶۱ ۱۹۹۱ الرسوم الفلسفية (يوسف الدبس) ۱۸۶۱ ۱۸۶۱ ۱۹۹۹ الرسوم الفلسفية (يوسف الدبس) ۱۸۶۱ ۱۸۶۱ ۱۹۹۹ الرسوم الفلسفية (يوسف الدبس) ۱۸۶۱ ۱۸۶۱ ۱۹۶۹ الرسوم الفلسفية (يوسف الدبس) ۱۸۶۱ ۱۸۶۱ ۱۹۶۹ الموسوم الفلسفية (يوسف الدبسفي) ۱۸۶۱ ۱۸۶۱ ۱۹۶۹ الموسوم الفلسفية العالم إلى الموسوم الموسو | | | 1175 | رسائل صدر الدين الشيرازي |
| و مصري آلی سیاسي آنکلیزي ۳۰۰۳ « اللبس والشبهات عن ثبوت الشرف و النادي ۱۷۰۰ قبل الامهات ١٢٤ و مصرية فرنسية (مصطفی کامل) ۱۷۰۰ « المضار الضلية عن الأبدان الانسانية ١٢٩ الرسول الأمين للبنات والبنين ۱۹۶۰ « المضار الكلية عن الأبدان الانسانية ١٢٩ الرسوم الفلسفية (يوسف الدبس) ۸۸۰ « الملام عن الأبعة والأعلام ١٠٩٠ الرسوم الفلسفية (يوسف الدبس) ۱۸۶ الرفع والتكبيل في الجرح والتعديل ١٩٩٥ وشحات الأقلام شرح كفاية الغلام ١٠٨٠ ۱۸۸۰ الرفق التليذ ١٠٨٠ وشف الزلال من السحر الحلال ١٠٨٠ ١٨٠٠ الرق في الاسلام ١٠٩٠ وشفة الصادي من بحر فضائل بني الني الهادي ١٥٩١ ١٩٨١ ١٩٨١ الرسيديات ١٨٨١ ١٩٨١ ١٩٨١ الرصافيات (ديوان الرصافي) ١٩٣٩ ١١٨٥ ١٨٠٠ الرصافيات (ديوان الرصافي) ١٨٠٥ ١٨٠٥ ١٨٠٠ الرصافيات (ديوان الرصافي) ١٨٠٥ ١٨٠٠ ١٨٠٠ الرص في اللآل في وصف الهلال ١٨٠٠ ١٨٠٠ ١٨٠٠ المحمد من اللآل في وصف الهلال ١٠٨٠ ١٠٨٠ ١٨٠٠ | | | 1177 | |
| وب الامهات 178 وب النادي الامهات وب مصرية فرنسية (مصطفى كامل) الامهات السائل والكتابة اعمر السائل والكتابة الرسول الأمين للبنات والبنين وعمر النسائية الرسوم الفلسفية (يوسف الدبس) وعمر الدبس) الرسوم الفلسفية (يوسف الدبس) المن والتحميل في الأغلام المن والتحميل في الجرح والتعديل والتحميل في الجرح والتعديل المن والتحميل في الجرد والتعديل والتحميل في الجرد والتعديل المن والتحميل في المنائل في النبي النبي الفوس المن والتحميل في المنائل في النبي الفوس المن والتحميل في المنائل في النبي المنائل في النبي الفي الفول المنافل في نظم الدول الرسافيات (ديوان الرصافي) المن وصف الهلال في وصف الهلال المن وسف اللآل في وصف الهلال المن الاحة المنائل في اللاحة المن اللاحة | 1750 | | * 1 | |
| و مصرية فرنسية (مصطفى كامل) ١٧٥٥ (الثام عن أسماء الضرغام السرغام الرسائل والكتابة ١٩٦ (السائل والكتابة الرسول الأمين للبنات والبنين ١٩٥ (الضول الأمين للبنات والبنين ١٩٥ (الضول الأمين الإنسانية ١٩٥ (الرسوم الفلسفية (يوسف الدبس) ١٨٥ (الضح والتكميل في الجرح والتعديل ١٩٥١ (من اللحم وسلمي) ١٨٥ (المن والتكميل في الجرح والتعديل ١٩٥١ (من اللحم الدول من السحر الحلال ١٠٥٠ (من التلييذ ١٠٥٠ (من اللحم على نظم الدول ١٠٥٠ (من اللحول المناق اللحم الدول المناق الرسيديات الرسيديات المناق المناق (الرسوليات المناق اللحم المناق (المناق والاعتدال ١٥٠١ (من اللحم على نحور حزب الرجم على نحور حزب الرجم المناق (صف الملال في وصف الهلال ١٥٠٠ (من اللحم على نحور حزب الرجم المناق (صف الملال في وصف الهلال ١٥٠٠ (من اللحم على نحور حزب الرجم على نحور حزب الرجم المناق (صف الملال في وصف الهلال ١٥٠٠) | | | | |
| الرسائل والكتابة ١٩٦ والحل في تربية النحل الرسول الأمين للبنات والبنين ١٩٥ والمضار الكلية عن الأبدان الإنسانية ١٩٥ الرسوم الفلسفية (يوسف الدبس) ١٨٥ الرفع والتكميل في الجرح والتعديل ١٩٥٥ ورشحات الأقلام شرح كفاية الغلام ١٨٨٤ الرفق بالحيوان ١٩٥٥ ورشف الزلال من السحر الحلال ١١٠٥٠ ١١٠٥٠ ١١٠٥٠ ورشفة الصادي من بحر فضائل بني الني الهادي ٢٥٥١ ١٣٥٢ ١٨٥١ ١٩٩٥ الرشيديات ١١٠٥٠ ١١٠٥٠ ١١٠٥٠ ١١٠٥٠ الرسافية القادرية ١٢٩٠ ١٢٩٠ ١٢٩٠ ١٢٩٠ الرصافيات (ديوان الرصافي) ١٩٣٩ ١٠٥٠ ١٠٥٠ ١٠٥٠ الرصافيات (ديوان الرصافي) ١٨٥٠ ١٠٥٠ ١٠٥٠ ١٠٥٠ | | | | _ |
| الرسول الأمين للبنات والبنين و المضار الكلية عن الأبدان الإنسانية ١٩٥٥ الرسوم الفلسفية (يوسف الدبس) ٨٦٥ المنع والتكيل في الجرح والتعديل و دموسكي) ٨٨٤ الرفع والتكيل في الجرح والتعديل ١٩٥٥ و دموسكي) ١٨٨٤ ١٨٨٥ ١٨٩٥ و دموسكي) ١٨٨٤ ١٨٨٥ ١٨٩٥ و دموسكي) ١٨٨٥ ١٨٨٥ ١٨٥ و دموسكي المنافق الغلام ١٨٨٥ ١٨٨٥ ١٨٨٥ و دموسكي المنافق الغلام ١٨٨٥ ١٨٨٥ ١٨٨٥ و دموسكي المنافق الغلام ١٨٨٥ ١٨٨٥ ١٨٨٥ ١٨٨٥ ١٨٨٥ و دموسكي المنافق النافق النافق المنافق المن | | | | |
| الرسوم الفلسفية (يوسف الدبس) | | | | |
| المغ والتكميل في الجرح والتعديل رشحات الاقلام شرح كفاية الغلام ۱۸۸٤ الرفق بالحيوان رشف الزلال من السحر الحلال ۱۰۸۰ رفيق التليذ رشفة الصادي من بحر فضائل بني النبي الهادي ٢٥٥١ ۱۲۵٠ ۱۱ الرق في الاسلام الرشيديات ۱۹۳۹ ۱۹۳۹ ۱۹۹۱ الرسيديات ۱۹۹۱ ۱۹۹۱ ۱۹۹۱ الرسافية القادرية ۱۲۹۰ ۱۲۹۰ ۱۲۹۰ الرصافيات (ديوان الرصافي) ۱۹۹۹ ۱۸۰۰ ۱۹۰۹ امن اللا ل في وصف الهلال في وصف الهدود و الرحم على في ورد و الرحم و | • | | | |
| رشحات الأقلام شرح كفأية الغلام ١٨٣٤ الفق بالحيوان ١٩٩٥ رشف الزلال من السحر الحلال ١٠٨٠ رفيق التليذ ١٤٠٥ ورشف الزلال من السحر الحلال ١٧١ رفيقة التاجر وشقيقة الدفاتر ١٤٠٥ ورشفة الصادي من بحر فضائل بني النبي الهادي المادي البرق في الاسلام ١٣٥١ ١٣٥١ الرشيديات ١٩٦٨ و ١٩٦٨ ١٩٦٨ ١٩٦٨ الرسافة القادرية ١٢٨٠ ١٢٨٠ ١١٠٨٠ الرصافيات (حيوان الرصافي) ١٩٩٩ رمن الاحبة ١٩٠٨ ورسف اللآل في وصف الهلال ١٠٨٠ ١٠٨٠ ١٠٨٠ | | | | |
| رشف الزلال من السحر الحلال ١٠٨٠ رفيق التليذ ورشف الزلال من السحر الحلال ١١٠٥٠ رفيقة التاجر وشقيقة الدفاتر ورشفة الصادي من بحر فضائل بني النبي الهادي المادي من بحر فضائل بني النبي الهادي البرق الحلل في نظم الدول ١٣٥١ الرق الحلل في نظم الدول الرشيديات ١٩٦٨ و ١٩٦٣ الرق والاعتدال الرسافة القادرية ١٩٩٠ الرقي والاعتدال الرصافيات (حيوان الرصافي) ١٩٩٩ (من الاحبم على نحور حزب الرجيم على الملال ١١٠٥٠ رمن الاحبة ١٠٨٠ (من الاحبة اللاك في وصف الهلال | | الرفق بالحبوان | | رشحات الأقلام شرح كفاية الغلام |
| وفيقة التاجر وشقيقة الدفاتر ١٤٠ وفيقة التاجر وشقيقة الدفاتر ١٣٥١ وشفة الصادي من بحر فضائل بني النبي الهادي المادي الرشيديات ١٣٥١ الرشيديات ١٩٦٨ و ١٩٦٨ الرشيدية ١٩٦٠ و ١٢٨٢ و ١٩٦٨ الرصافة القادرية ١٢٩٠ الرقي والاعتدال الرصافيات (عيوان الرصافي) ١٩٣٩ (من الاحبم على نحور حزب الرجيم على الملال وصف الملال ١٠٨٠ (من الاحبة المحبة المحبة الملال | | | | |
| رشفة الصادي من بحر فضائل بني النبي الهادي ١٣٥٢ الرق في الاسلام الرق في الاسلام الرشيديات ١٩٣٩ (مقم الحلل في نظم الدول ١٩٦١) الرشيدية ١٩٦١ و ١٩٦٣ (١٩٦٨) الرصافة القادرية ١٢٨٠ (ماح حزب الرحيم على نحور حزب الرجيم ١٠٨٠) ١٥٠٧ (من الاحبة اللآل في وصف الهلال ١٠٨٠) ١٠٨٠ (من الاحبة ١٠٩٠) | | | | |
| الرشيديات به ١٩٩٢ رقم الحلل في نظم الدول ١٩٦٦ الرشيدية الرشيدية ١٩٩١ و ١٩٦٦ الرق والاعتدال ١٥٠٧ و ١٢٨٦ و ١٠٠٧ الرق والاعتدال ١٥٠٧ الرق والاعتدال ١٥٠٠ الرصافيات (حيوان الرصافي) ١٣٩٩ (ماح حزب الرحيم على نحور حزب الرجيم ١٥٠٠ رمن الاحبة ١٩٠٩ رصف الملال ١٠٨٠ رمن الاحبة | 4٧) | 7 | | |
| الرشيدية الرسافة القادرية الرسافة القادرية الرسافة القادرية الرسافة القادرية الرسافيات (ديوان الرسافي) ۹۳۹ رماح حزب الرحيم على نحور حزب الرجيم الملال ۱۰۸۰ رمن الاحبة ۱۹۰۹ رمن الاحبة ۱۹۰۹ | 1091 | · · · | | · · |
| الرصافة القادرية الرصافي الرقي والاعتدال ١٢٩٠ الرقي والاعتدال ١٥٠٧ الرصافيات (ديوان الرصافي) ٩٣٩ رماح حزب الرحيم على نحور حزب الرجيم ١٥٠٠ رمن الاحبة ١٩٠٩ رمن الاحبة ١٩٠٩ | 1777 | | | |
| رصف اللآل في وصف الهلال ١٠٨٠ رمن الاحبة | 10.4 | | 179- | الرصافة القادرية |
| رصف اللآل في وصف الهلال ١٠٨٠ رمن الاحبة | 171 | رماح حزب الرحيم على نحور حزب الرجيم | 979 | الرصافيات (ديوان الرصافي) |
| رضاب الغانيات في حساب المثلثات ٢٨٦ الرمد الصديدي | 19-9 | رمن الاحبة | ۱۰۸۰ | رصف اللآل في وصف الهلال |
| | V70 | الرمد الصديدي | ۲۸٦ | رضاب الغانيات في حساب المثلثات |

ر

| 1781 | روح القدس في وصف النفس | 19-9 | رمن الاحبة في المعاني المصطلح عليها للزهور |
|------|--|-------|--|
| ٧٨٤ | « كلمة التفريد شرح كلمة التوحيد | 18-8 | , الحقائق في شرح كنز الدقائق |
| ٤ | , المعاني في تفسير ألقرآن العظيم | 1798 | رموز الحكم ١٢٧٨ و |
| AAFI | رؤوس الأشغال الصناعية بمدرسة المندسخانة | 11/9 | |
| 77 | القوارير في الحطب والمحاضرات | ٨٥٥ | رنة العبود في مراثي داود |
| 1101 | روض الآداب | 911 | الرواة الثقاة مرسالة في الرواة الثقاة |
| ١٢ | الروض الاسي في الطب السياسي | 1100 | رواشح الفيوض في اصلاح فن العروض |
| 9.5 | روض الاخيار المنتخب مِن ربيع الأبرار | ٩٨٦ | روایات (جرجی زیدان) |
| ۷۷٥ | الروض الآريض في حكم تصرفات المريض | 1788 | رواية أنباء الزمان في حرب الدولة واليونان |
| 1787 | و الأزهر في تاريخ بطرس الأكبر | 1881 | ، بولس وفرجيني |
| 1-77 | . الآنف والمشرع الروي | ٨٥٠ | « تلياك |
| 408 | « البسام في أشهر البطون القرشية بالشام | 18.0 | ، الثقلاء |
| 770 | روض الجنان في تاريخ جبل لبنان | 1770 | « حسناء بيروت |
| 1877 | ر , فى المعاني والبيان
د الجناية | 909 | , ذات الخدر |
| 117 | ر الجناية | 1897 | و عنتر بن شداد |
| | الروض الحسن فى أخبار مولانا صاحب | 781 | ه فبيو لا |
| 981 | السعادة الباشا حسن | 17.74 | , لطيف وخوشابا |
| 1904 | روض الرياحين في حكايات الصالحين | 14.1 | الرواية المفيدة في علم التراجيديه |
| 1707 | ، ، فيما كتب قبل الثلاثين | 1707 | رواية واقعة البرامكة أ |
| 1954 | الروض الزاهر في علم مسك الدفاتر | 777 | (كتاب) الروح |
| 781 | روض الطالب | 12TV | رُوح الأجتماع |
| 1777 | الروض العاطر في نزهة الخاطر | ٦٧ | « الأرواح (ابن الجوزى) |
| V01 | , الفائق في المواعظ والرقائق | 207 | ، ي ومنة الفتاح وعمدة السالك |
| 177 | روض القلوب المستطاب | 1916 | ، الاعتدال |
| 191 | , المجال في الرد على أهل الضلال | 133 | « |
| 099 | الروض المربع شرح زاد المستقنع | ۸۲٥ | « التوشيح وهي حاشية على صحيح البخاري |
| 717 | روض المسرات في علم النغات | 708 | الحكمة |
| 77 | « المسرة في تهاني المطران جرمانوس مسرة | ٥٢٨ | « الردود |
| 1331 | الروض النرجسي في الحساب المدرسي | 1277 | « الشرائع |
| YAFI | و النضير في تربية دود الحرير | 18-4 | ، الشروح |
| 1889 | ، ، صناعة التشطير | 1079 | , العارفين ورشاد الطالبين |
| 0 | ه ، مناقب الرفاعي | 790 | « العمران |
| 1351 | روضات الجنات في أحوال العلما. والسادات | 177 | , القدس (أو) رسالة روح القدس |

| | 7 |
|---|---|
| روضة الكتاب في علم الحساب | الروضات الحسان في تناسل الانسان ١٦٥٠ |
| , المحتاجين لمعرفة قواعد الدين ٩٤٠ | روضة الاخيار في مناقب الأئمة الاطهار ٦٧٢ |
| ، المنى وبلوغ المرام بجمع شواهد | « « وتزهة الأفكار ٧٦٧ |
| المكودي وان هشام 979 | « · الادب في طبقات شعراء العرب |
| المناظر في أخبار الاوائل والاواخر ١٣٧ | (ابکاریوس) ۲۶ |
| . الناظرين وخلاصة مناقب الصالحين ١٩١٠ | ه , , شعراء العرب (أبو |
| النجاح الكبرى في العمليات الجراحية | الطيب احمد الانصاري) ٩٠٠ |
| الصغرى ٥٧٦ | « الاذكيا. في علم الفسيولوجيا |
| الروضة الندية شرح الدرر البهية ١٢٠٣ | " الأزهار في نظم الأشعار ٢٦١ |
| (كتاب) الروضتين في أخبار الدولنين ٢١٧ | « الاسرار الألهية في الأهوية الجوية ٨٧٣ |
| الريادة الهية فما جرى للامير أبي زيد | الروضة الأنيسة في النوادر اللطيفة ٢٦٦ |
| والعرب الهلالية ٢٠٠٧ | روضة أهل الفكاهة ١٠٩٧ |
| رياض الأدب في مراثي شواعر العرب ١١٦٨ | الروضة البديعة في تاريخ الطبيعة ١٦٥ |
| الالباب في رياض الحساب | « البهية في زراعة الخضروات المصرية ٢٠٣ |
| و الانفس في تذكار المهندس و ١٤٤٠ | « « أوزان الالحان الموسيقية ١٦٥٥ « الله على الله الله على الله عل |
| الرياض البديعة في أصول الدن وبعض | ه « « شرح اللعة العشقية ١١٥٧ |
| فروع الشريعة ٧٥٢ | الروضة البهية في فضل الطريقة السعدية ١٠٣٢
« « « فضائل دمشق المحمية ١٦٨١ |
| رياض البساتين في أخبار الشيخ عبد القادر ١٥٨٢ | « « وضائل دمشق انحميه ١٦٨١
« « فها وقع بين الإشاعرة والماتريدية ٣٢٤ |
| , البلاغة في الإنشا | " " في مداواة الامراض الجلمية ٩٣٧ |
| الجناب ١١١٥ | روضة التجار في مبادي مسك الدفاتر ٥٥٨ |
| الجنة في أذكار الكتب والسنة | ، الحستاب في علم الحساب |
| الرياض الخزعلية في السياسة الانسانية ٨٢٢ | « الزمان في مقاييس أشهر اليلدان ١٧٤٧ |
| , الزهرية في الأعمال الجبرية ١٨٢٣ | الروضة الزهرية في الهندسة الوصفية ١٥ و ١٨٠٤ |
| رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين ١٨٧٨ | « الزهية في الأصول الجبرية ١٤٦٤ |
| . طرابلس | , , في الأعمال المتجرية ، ، ، |
| الرياض العباسي في قانون الصحة الاساسي ١٢٨٦ | , السنوسية في الحسابات المثلثية ١١٨٨ |
| رياض العصر في جغرافية مصر ١٠٧٢ | روضة الطالبين وعمدة المفتين ١٨٧٨ |
| الفيض ١٤٧١
« المختار ٣٩٩ | العذبان وتنبيه الغفلان ١٥٤٤ |
| _ | « العقلا، ونزهة الفضلا، |
| « « مرآة الميقات والادوار ١٩٥٠ | الروضة الغناء في دمشق الفيحاء ١٥١٠ |
| ، المديح وجلاء كل ذي ود صحيح ١٨٢٧ | روضة الفريد وسلوة الوحيد ١٠٤٨ |
| الرياض المزهرة بين الكويت والمحمرة ٢٩٣ | و الفهوم في نظم نقابة العلوم ١٠٥٥ |

| رياض المسائل و الشرح الكير للسمى رياض المسائل و الشرع المطاغ في جملة من دوى في الرباعة الفتية المتربة المسائل و الساع في المسائل و الساع في المسائل و الساع في أحكام الرشية المسائل و الساع في أحكام الاشرة في مناف الاصحاب العشرة الإساع في أحكام الاكراء العشرة الإساع في أحكام الاكراء العشرة الإساع في أحكام الاكراء العشرة الإساع في أحكام الدي و الساع و الساع و المساع و المساع و الساع و المساع | | ز | | ラ・ク |
|---|-------------|--|------|-------------------------------------|
| ۱۲۲۰ اللو والساع ۱۲۲۰ اللو والساع ۱۲۲۰ اللو والساع ۱۲۲۰ الراحة المتخل في لبنان ۱۲۲۰ المتحدين من الصحيعن من الصحيعة من روى في المتحدية المتحدة في مناف المتحدية المتحدة في مناف المتحدية المتحدة في مناف المتحدية المتحدة في النصاح في المتحدية في المتحدية في المتحدية المتحدية المتحدية في المتحدية المتحدية في المتحدية المتحدية في المتحدية | | الزجر والاقماع بزواجر الشرع المطاع عن | | رياض المسائل ، الشرح الكبير المسمى |
| الصحيحين من الصحابة الراعة الفنية المصرية وود الحرير المحدد المستخدة المستخدد المستخدة المستخدد المست | ٧١٦ | | 1777 | يرياض المسائل |
| المكتبة للمكاتب الرشدية المهام التحريق المهامة القاتمة المصرية المسرية في منافب الأصحاب العشرة و المراعة المسرية القديمة الاسماع في أحكام الذكر والسباع و أحداث المعارف في التخاب العروس و محمد الرعادة المسرية القديمة الاسماع في التخاب العروس و محمد المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل و المعامل المعامل و و المعامل و المعامل و المعامل و و و و المعامل المعامل و المعامل المعامل و المعامل المعامل و المعامل المعامل و المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل و المعامل الم | V۱٤ | زراعة التبغ التركي في لبنــان | | الرياض المستطابة في جملة من روى في |
| النصرة في مناف الأصحاب العشرة ١٩٣٨ الراعة المقطن ومقارمة آقائه وتحدين أنواعه ١٩٣٨ ويضا الاسماع في أحكام الذكر والسماع ١٩٣٨ ورها النموس في التخار وسف الدس في تهاني المطران وسف الدس في تهاني المطران وسف الدس في تهاني المطران وسف الدس في المنافي في ذكر من تنزه عن النوب ١٠٠٧ والإما المنافي في ذكر من تنزه عن النوب ١٠٠٠ والإما المنافي في ذكر من تنزه عن النوب ١٠٠٠ والإما المنافي في ذكر من تنزه عن النوب ١٠٠٠ والإما المنافي في نصح المنافي والمنافي | ۲۲۸ | « التوت وتربية دود الحرير | 1771 | الصحيحين من الصحابة |
| ريانة الاسماع في أحكام الذكر والسماع هه الرباة المسموع في عقيق أن الخارق على الرواه المسموع في تحقيق أن المفاوف و المسائل الملائل في والمسائل الملائل في والمسائل الملائل في والمسائل الملائل في ووجوه المسائل الملائل في وجوه المسائل الملائل الملائل في وجوه المسائل في والمسائل في وجوه المسائل في والمسائل في المسائل والمسائل في والمسائل في المسائل في والمسائل في المسائل في والمسائل في المسائل في والمسائل في المسائل ف | 1777 | | 1091 | |
| ر عان النفوس في التخاب العروس (١٥٠٥ الريحانيات (١٥٠٥ الريحانيات (١٥٠٥ الريحانيات (١٥٠٥ الريحانيات (١٥٠٥ الريحانيات (١٥٠٥ الريحان في تهاني المطران يوسف الدبس (١٠٠٠ الريحان في المختلف (١٠٠٠ المختلف (١٠٠٠ المختلف (١٠٠٠ الريحان في المختلف (١٠٠٠ المختلف (١٠٠ المختلف المختلف (١٠٠ المختلف (١٠٠ المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف (١٠٠ المختلف (١٠٠ المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف (١٠٠ المختلف (١٠٠ المختلف (١٠٠ المختلف المختلف (١٠٠ المختلف (١٠٠ المختلف المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف المختلف (١١٠ المختلف المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف المختلف المختلف المختلف المختلف (١٠٠ المختلف المختلف المختلف المختلف المختلف المختلف المختلف المختلف (١٠٠٠ المختلف المختلف المختلف ا | ۲۷۸ | | 1777 | |
| الريحانيات - ١٠٨٥ روات القلوب وهرة الحياة الدنيا - ١٩٨٥ روات القلوب وهرة الحياة الدنيا وهم الانسوق تهافي المطران يوسف الدبس في تهافي المطران يوسف الدبس في الفريدة في هدى خير العباد والمناف الريم الفائح في ذكر من تنزه عن الدنوب ١٠٨٠ روم الريم الفائح في ذكر من تنزه عن الدنوب ١٠٨٠ روم النوب ١٠٨٥ روم المناخ في ذكر من تنزه عن الدنوب ١٠٨٠ روم النوب قي الفريدة الآراء في الفريدة المناف المناخ والشعراء ١٨٨٨ روم النوب في شعر الصبا ١٨٤٦ والمناف العالم ١٨٤١ روم النوب في شعر الصبا ١٨٤٦ والمناف والمناف المناخ والمناف المناخ والمناف وروم القرآن والمناف المناف وروم القرآن والمناف المناف والمناف المناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف المناف والمناف والم | 1177 | | 408 | |
| ريحانة الإلباء ورهرة الحياة الدنيا ٢٠٠٧ الزنكوغراف ١٠٤٠ وهم الإلباء ورهرة الحياة الدنيا ٢٠٠٧ الزنكوغراف ١٠٤٠ وهم الإنسان في تباني المطران يوسف الدبس ٢٠٠٧ . والرن على المجتبي الونان أدع الموقد عن الدنوب ٢٠٠٧ والرن الأية الوفية بمضمون السمر قندية ١٠٠١ الربد (في الفقه) وهم الفريدة الآراء في الفريدة الآراء في الفريدة الآراء في الفريدة الآراء في الفريدة الأسرار شرح محتصر المنال ١٠٨٠ وهرة الربي في شعر الصبا ١٠٤٠ وهرة النارة في شعر الصبا ١٠٤٠ وهرة التاريخ على المسائل ١٠٤٠ وهرة التاريخ المسائل ١٠٤٠ وهرة التاريخ على المسائل ١٠٤٠ وهرة المسائل ١٠٤٠ وهرة المسائل ١٠٤٠ وهرة المسائل ١٠٤٠ وهرة المسائل ١١٥٠ وهرة المسائل ١١٥٠ وهرة المسائل ١١٥٠ وهرة المسائل ١١٥٠ وهرة المسائل في بيان الطرق والمسائل ١١٥٠ والواهر المواق والمسائل ١١٥٠ وهم المائل في بيان الطرق والمسائل ١١٥٠ ورواد الكواكب لبواهر الملواكب ١١٥٠ وروحر المائل المسموع في تحقيق أن لفظ الجلالة ١٣٠٠ وروال المتار في شرح منظومة ابن فرح ورجر الناس على انكار أثر ابن عباس ١٩٥١ وروال المتار في شرح منظومة ابن فرح ورجر الناس على انكار أثر ابن عباس ١٩٥١ وروال المتار في شرح منظومة ابن فرح ورجر الناس على انكار أثر ابن عباس ١٩٥١ ورواد المتارة في شرح منظومة ابن فرح ورجر الناس على انكار أثر ابن عباس ١٩٥١ ورواد المتارة في شرح منظومة ابن فرح ورجر الناس على انكار أثر ابن عباس ١٩٥١ ورواد المتارة في شرح منظومة ابن فرح ورجر الناس على انكار أثر ابن عباس ١٩٥١ ورواد المتارة في شرح منظومة ابن فرح ورجر الناس على انكار أثر ابن عباس ١٩٥١ ورواد المتارة في شرح منظومة ابن فرح ورجر الناس على انكار أثر ابن عباس ١٩٥١ ورواد المتارة في شرح منظومة ابن فرح ورجر الناس على انكار أثر ابن عباس ١٩٥١ ورواد المتارة في شرح منظومة ابن فرح ورجر الناس ورجم المتارف ورجم المتار أثر ابن عباس ١٩٥٠ ورجم المتارف | | | ٨٤٥ | |
| ۱۱۳۷ الونكوغراف ۱۸۷ الجس في تهاني المطران يوسف الدبس ۱۸۷ الجس الونان ۱۸۶ الرس الفائح في ذكر من تنزه عن الدنوب ۱۲۷۱ ۱۸۳ ۱۲۷۱ ۱۸۳ ۱۲۷۱ ۱۸۳ ۱۲۷۱ ۱۸۳ ۱۸۶۱ ۱۸۹۸ ۱۸۹۱ ۱۸۹۸ ۱۸۹۱ ۱۸۹۱ ۱۸ | | | 901 | |
| ره الآداب و ثمر الأباب الوياد في هدى خير العباد الربيد (في الفقه) على الجتى الربيد (في الفقه) على الربيدة (في النحو) هي الفريدة الآدراء في النحو) هي الفريدة المحاد المناد المحد المناد المحد المناد المحد المح | 409 | | | |
| راد المعاد في هدى خير العباد (العباد في العباد في النعوب هو النبيد (في النعوب هو النعوب هو النعوب هو النعوب هو النعوب في النعوب هو النعوب في النعوب هو النعوب في النعوب هو النعوب في العبال في العبار والنعير في النعوب في العبار النبير المعالم العبار والمعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم العبار والمعالم المعالم | | | 7 | « الانس في تهاني المطران يوسف الدبس |
| زاد المعاد في هدى خير العباد ٢٢٤ الربي على الجتي الزيد (في الفقه) ٣٥٧ الربي على الجتي الفقة) ٣٥٧ ١٠٨٠ ١١٠٠ </th <th></th> <th></th> <th></th> <th>*</th> | | | | * |
| الزبد (في النحو) هي الفريدة (من النوب النوب الزبدة (في النحو) هي الفريدة (من النوب النحو) هي الفريدة (من النوب النحو) هي الفريدة (من النوب النحول المسرو الشعراء النار شرح محتصر المنار شرح محتصر المنار شرح محتصر المنار النحول النحوية المحالي النحول النحوية المحالي النحوية النحول النحوية النحول النحوية النحول النحوية النحول النحوية النحول النحوية ا | | * | | |
| الزبدة (في النحو) هي الفريدة (مي النوب عبد الزبدة الآراء في الفريدة (في النوب عبد النبد الآراء في الشعر والشعراء (مي الشعر النبير في مدح البشير النبير عبد الأصول (مي الأصول المعالم والشعراء المعالم المعالم والشعراء والشعراء والمعالم والشعراء والمعالم وال | | | | |
| زبدة الآراء في الشعر والشعراء ١٨٨ زهر الكام في قصة يوسف الصديق ٩٩٤ « الأسرار شرح محتصر المنار ٩٨٨ الزهرة النصير في مدح البشير الندير ٩٤٤ « الأصول ١٣٦١ ١٣٨١ ١٣٤٤ « الإفكار وحاشية السيالكوتي على المحاري على المناز وقي نظام العالم) ١٩٤١ ١٩٤١ « البخاري عامن الأقوال النبوية ١٣٨١ ١٨٨٥ ١٨٨٥ « البخاري عامن الأقوال النبوية ١٨٨١ ١٨٨٥ ١٨٨٥ ١٨٨٥ « المحائف في اصول المعارف ١٨٨٥ <td< th=""><th></th><th></th><th></th><th></th></td<> | | | | |
| (الإشرار شرح محتصر المنار (١٨٨ الزهر النعير في مدح البشير الندير ١٢٩٢ (١٨٥ الرق في شعر الصبا (الإضكار و حاشية السيالكوتي على المحالة و النائرة (في نظام العالم) ١٢٩٨ (هرة التاريخ المحالة و المحالة و المحالة و المحالة و المحريانية المحريانية المحريانية و المحالة و المحريانية و المحالة ا | | | | * \ \ <u>-</u> |
| الاقى الرسول المعلل المع | | · | - | |
| الافكار و حاشية السيالكوتي على الزهرة التاريخ الرهرة التاريخ المخاري و سنن الاقوال النبوية المحمد ا | | | | |
| المنافل المنا | | | 1778 | |
| " البخاري من الأقوال النبوية " ١٣٨١ الزهرة الزكية في البطريركية السريانية " ١٣٨٥ الزهرة الزكية في البطريركية السريانية " ١٣٨٥ الزهرة النائرة فيا جرى فى الجزائر حين " ١٨٧٥ الزهرة النائرة فيا جرى فى الجزائر حين " ١٨٧٥ الزهرة النائرة فيا جرى فى الجزائر حين " ١٨٧٥ الزهرة النائرة فيا جرى فى الجزائر حين " ١٨٧٥ النواجر فى النبي عن اقتراف الكافرة ١٩٤١ " ١١٨١ الزواجر فى النبي عن اقتراف الكبائر ٣٨٠ " ١١٨٥ الزواجر فى النبي عن اقتراف الكبائر ١٨٩٠ " ١١٨٥ الزواهر الافقية فى شرح الجواهر المنطقية ١٨٩٠ " ١١٨٥ الزوائد على رسالة المقاصد ١٨٩٠ " النوائد على رسالة المقاصد المورخ والناس على انكار أثر ابن عباس ١٩٩٦ الزوائد على رسالة المقاصد المورخ الناس على انكار أثر ابن عباس ١٩٩٦ الزوائد المترح فى شرح منظومة ابن فرح ١٦٧٧ ورجر الناس على انكار أثر ابن عباس ١٩٩١ الزوائد على شرح منظومة ابن فرح ١٦٧٧ المنائلة ١٨٩٠ المنائلة المنائ | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | |
| " التعريفات المحائف في البطريركية السريانية المحريفات المحائف في البطريركية السريانية المحائف في المحائف في المورف المعارف المحائف في اصول المعارف المحائف في اصول المعارف المحائف في اصول المعارف المحائف في اصول المعارف المحائف ال | | | | |
| المحاثف في اصول المعارف المعا | | | | |
| " الصحائف في آصول المعارف 1۸۷٥ الزهرة النائرة فيما جرى فى الجزائر حين المحائف في آصول المعارف 1۸۷٥ أغارت عليها الجنود الكافرة 1٦٦ « الصنائع والفنون 1۸۵۱ (دهرة زنبق لمن عشق أو سيعشق 1۱۹۱ « العرفان في وجوه القرآن 1۸۵۱ (دواهر الكواكب لبواهر المواكب المحائر ۱۸۵۳ « كشف المهاك في بيان الطرق والمسالك ١٢٥٠ الزواهر الافقية في شرح الجواهر المنطقية ١٨٩٣ « النصرة وتخبة العصرة المحافظة ١٨٩٥ الزوائد على رسالة المقاصد ١٨٩٧ (دور الناس على انكار أثر ابن عباس ١٥٩٦ (دوال الترح في شرح منظومة ابن فرح ١٦٧٧) | | and the second of the second o | | |
| " الصنائع والفنون " المال وجوه القرآن المال في وجوه القرآن المالك في بيان الطرق والمسالك ١١٥٠ الزواجر في النهي عن اقتراف الكبائر ١١٥ « كشف المالك في بيان الطرق والمسالك ١١٥ الزواهر الكواكب لبواهر المواكب المالك المالك في بيان الطرق والمسالك ١١٥ الزواهر الافقية في شرح الجواهر المنطقية ١١٥٥ « النوائد على رسالة المقاصد ١١٥٧ « المقال المسموع في تحقيق أن لفظ الجلالة ١١٥٠ (وال الترح في شرح منظومة ابن فرح ١١٥٧ (وال الترح في شرح منظومة ابن فرح ١١٥٧) | , , , , , , | | | |
| " الصنائع والفنون والفنون (المرة رنبق لمن عشق أو سيعشق (المراث و العرفان في وجوه القرآن (١١٥) الزواجر في النهي عن اقتراف الكبائر (١١٧) الرواجر في النهي عن اقتراف الكبائر (١١٧) ١١٧) النواهر الكواكب لبواهر المواكب (١١٥) ١١٥) الزواهر الانقية في شرح الجواهر المنطقية (١١٥٠) ١١٥٠) الزوائد على رسالة المقاصد (١١٥٠) الزوائد على رسالة المقاصد (١٦٥) النوائد على رسالة المقاصد (زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح (١١٥٠) النوائد على الناس على انكار أثر ابن عباس (١٥٥) | 781 | | | |
| العرفان في وجوه القرآن ١٢٥ الزواجر في النهي عن اقتراف الكبائر ١١٧ (واهر اللحواكب لبواهر المواكب ١١٧ (واهر الكواكب لبواهر المواكب ١١٧ (النصرة وتخبة العصرة (اللحمة المعالد ١١٣٠) (الزواهر الافقية في شرح الجواهر المنطقية ١١٩٧ (الزوائد على رسالة المقاصد ١٦٢٧ (وال الترح في شرح منظومة ابن فرح ١٦٧) (وال الترح في شرح منظومة ابن فرح ١٦٧) | | | | |
| « كشف المالك في بيان الطرق والمسالك ١٣٣ (زواهر الكواكب لبواهر المواكب « النصرة وتخبة العصرة « النصرة وتخبة العصرة » المقال المسموع في تحقيق أن لفظ الجلالة ١٣٣٦ (زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح ١٦٧) زجر الناس على انكار أثر ابن عباس ١٥٩٦ (زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح ١٦٧) | | | | |
| « النصرة ونخبة العصرة منظمة العصرة النصرة ونخبة العصرة المنطقية العصرة ونخبة العصرة المنطقية العصرة النصلة المقال المسموع في تحقيق أن لفظ الجلالة ١٠٣٦ الزوائد على رسالة المقاصد المتحدد الناس على انكار أثر ابن عباس ١٥٩٦ زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح ١٦٧ زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح ١٦٧ | 117 | | | |
| رجر الناس على انكار أثر ابن عباس ١٠٩٦ زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح ١٦٧ زجر الناس على انكار أثر ابن عباس ١٥٩٦ زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح ١٦٧ | 1194 | الزواهر الافقية في شرح الجواهر المنطقية | | |
| زجر الناس على أنكار أثر ابن عباس ١٥٩٦ زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح ١٦٧ | 1777 | - | 1.47 | |
| ، النفس م كتاب نفع البرية | VFI | | 1097 | زجر الناس على أنكار أثر ان عباس |
| | 797 | | | , النفس ه كتاب نفع البرية |

| <u> </u> | ز-س |
|---|--|
| سجع الحمام في مدح خير الأنام المحام | زيارات الجامع الصغير ١٠٨٠ و ١٠٨٧ |
| ر الحلمة بديوان بطرس كرامة ١٥٥٠ | زيارة القبور والاستنجاد بالمقبور ٧٥ |
| لسجون المصرية في عهد الاحتلال الانكليزي ٣٩٨ | الزيج السلطاني ٢٦٥ |
| لسحاب والغيث وأخبار الرواد ممالي | الصايه مره |
| سحر بابل وسجع البلابل ٧٠٠ | ، الكبير الحاكمي ٢٩٠ |
| « البلاغة وسر البراعة | زيو ديزيه ١٥ |
| البيان ، | |
| لسحر الحلال في شعر الدلال ٧٩٧ | |
| محر العيون ٢٥٩ | |
| ، هاروت | |
| لسخاوية الرسالة السخاوية | الساق على الساق في ما هو الفارياق ١١٠٥ ا |
| عدرة الأدب في متشابهات العرب | |
| سدرة الجلية في الأحكام القضائية ١١٤٤ | - I |
| راج السالكين ١٦٧٤ | |
| سراج في علم الفلك | |
| راج القاري المبتدي وتذكرة المقري المنتهي ٢٠٩ | |
| و القلوب وعلاج للذنوب | 14.4 Ikmst 7.71 |
| و الكتبة شرح تحفة الأحبة | سبب وضع علم العربية |
| و الليل في سروج الخيل ٢٣٦ | السبب اليقين المانع لأتحاد المسلمين ١٨٣٠ |
| ، الملوك | سبحة المرجان في أثار هندستان |
| « المنير يشرح الجامع الصغير | السبع شداد (في الهيئة) ١٢٢٦ |
| « « للوك الصغير ٢٠٠٧ | ه (في الأصول) ٨٦٠ |
| ه ، في الاعانة على معرفة بعض | السبعيات في مواعظ البريات ١٨٩٧ |
| كلام ربنا الحكيم ١١٠٩ | السبعينية الرسالة السبعينية ٨٥ |
| سراج الوهاج فيما يتعلق بالتشخيص والعلاج ١٠٩٣ | 1 1 1 Th 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| ه عن ذكر العوائد وحقوق الزواج ٧٧١ - | السبل الجلية في الآباه العلية |
| ه من كشف مطالب صحيح مسلم ١٢٠٤ | سبل السلام شرح بلوغ المرام م ١٥٤٨ |
| سراجية (الفرائض السراجية) | 1 . 4 . 1 1 1 1 1 |
| رح العيون شرح رسالة ابن زيدون ٢٦٣ | -1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1 |
| رد الحجة على أهل الغفلة ١١٤٢ | 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - |
| سر الأبهر في أوراد القطب الأكبر | 4 44 4 44 |
| ر الأدب في مجاري لغة العرب من الله ما المامية | |
| ، الأسرار في استحضار الجن وصرف العار ١٦٤٥ | « « في الحب في الله والبغض في الله ١٨٤٠ |

| | س | س | |
|------|--|------------------------------------|----------------|
| ۱۸٤۰ | سفينة المعاد في موازنة بانت سعاد | 1877 | سر تطور الا |
| ۷۸٥ | و و في مختصر شرح بانت سعاد | نكليز السكسونين ١٤٣٧ | , تقدم الا |
| 1008 | سعادة المبتدئين في علم الدين | ابان ۲۹۰ | • |
| 071 | السعادة والسلام | ب خواص حسبنا الله ونعم الوكيل ١٠٨٩ | السر الجليل في |
| TVT | السعد الحميدي على البعد والقرب | لن يبغى سبيل الثقافة أ ١٦٥٠ | |
| | سعد الشموس والاقمار وزبدة شريعة | الامتناني الواصل الى ذكر | السر الحقى ا |
| ٨٥٤ | الني المختار | الراتب الكتاني ١٥٤٦ | |
| 77. | سعود المطالع لسعود المطالع | في عالم الروحاني ١٠٢٥ | السر الرباني |
| 7777 | السعيديات في أحكام المعاملات | 174 | » » |
| ٥٢٨ | سفر الاّخبار في سفر الاّحبار | ٥٧٤ | سر الروح |
| 177 | السفرالي المؤتمر | في مناقب سيدي محمد الحنفي ٤٤ | السر الصفي |
| ۲۸۱ | « الجليل في أبناه الخليل | وكشف ما في الدارين ١٤١٢ | |
| 1.41 | سفر الدموع في رثا المرحومين | ، في حكمة تعداد أزواج النبي ١٢٤٤ | |
| 15/- | ر السعادة | القلب والابدال ١١٠٥ | |
| 1774 | و السلام في بلاد الشام | لا القضاء ٢٨٧ و ١٦٩٥ و ١٧١١ | السر في خط |
| ۸۳۲ | و السفر الى معرض الحضر | | ، المصون |
| 1757 | السفر المفيد للعالم الجديد | ن في ابحاث الطاعون ٤٤٣ | |
| ١٢ | " المنير في رسالات التحرير | 14.4 | سر النجاح |
| ٤ | سفرة الزاد لسفرة الجهاد | | ، علكة |
| 1714 | سفن الأسطول العثاني ، الأسطول الاسلامي | والانتصار والنب عن أوليا. | سرية الحق |
| 3771 | سفير الأدب في الانشأ والخطب | الله الإخيار ١١٤٩ | |
| 1710 | الفؤاد | | السعادة (كت |
| 1.49 | السفينة الآدية في الموسيقي العربية | بة في التعريف بمشاهدة | ر الابدر |
| 1797 | سفينة الاسلام. ما هي الدولة العثمانية | الحضرة للراكشية ١٧٢٤ | |
| ٥٨٤ | ه البلغاء | في الديانة الاسلامية ١٨٨٨ | |
| 770 | السفينة الدائرة بالأمثال السائرة | فيا جا، به النقشبندية ١١٨ | _ |
| 971 | سفينة الراغب ودفينة الطالب | م بالقسك بدين الاسلام ١٨٨ | |
| ٧٧٩ | و الصلاة | في اتباع دين الاسلام ١٨٤٠ | |
| 995 | السفينة الكبرى لابن الفن | | سعادة الدارير |
| 1107 | سفينة الملك ونفيسة الفلك | في الصلوة على سيد الكونين ١٨٤٠ | |
| 997 | . النجا (في أصول الدين) | منحة سيد الكونين ٤٠١ | |
| | ، ، فيما يتعلق بقوله تعالى وقلن | في أخلاق سيد الكونين ١٤٣١ | |
| V171 | حاش لله | ن في الرد على الفرقتين ١٠٥١ | سفينة الدارم |

| | س | | س |
|-------------|---|-------|--|
| ۱۸۸۰ | سلم المناجاة على سفينة الصلاة | ٥٨٤ | سفينة النجاة |
| ١٨٢٢ | سلوان السجي في الرد على ابراهيم اليازجي | 1891 | « |
| 189 | و المطاع في عدوان الاتباع ا | 447 | سقط الزند |
| 1918 | سلوة الاخوان ونصرة الخلان في جمع | 79 | سكردان السلطان |
| 1087 | الانفاس ومحادثة الاكياس | ٩٨٠ | سلاسل الانشا |
| ステア | الحريف بمناظرة الربيع والخريف | ١٢٣٨ | السلاسل التاريخية في أساقفة الابرشيات |
| ۸۳۳ | « العارفين » نوادر الأصول | 1.71 | سلاسل القراءة |
| 1118 | السلوك الى ملك الملوك | 750 | سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر |
| 1///1 | سلوك الجادة على الرسالة المسهاة بلعة المفادة | 1100 | ، النديم |
| ۱۷۸۰ | السلوك لمعرفة دول الملوك | ۸۰۲ | سلامان وابسال وقصة سلامان |
| ٣. | سلوك المالك في تدبير المالك | 1///• | سلالم الفضلاء على المنظومة المساة |
| 1.49 | السماء وجهنم والحالة الوسطى أو عالم الارواح | 1 8 | سلام الاحكام على السواد الاعظم في الكلام |
| 1781 | سماع الناي على شرب الشاي | 777 | السلسل المنخل |
| 1777 | سمة الإخلاص | ٨ | سلس الغانيات في ذوات الطرفين من الكلمات |
| 1908 | سمت المراسلة | 1.57 | سلسلة النواريخ |
| ۱۸ | السمر في السهر | 1787 | « سلسلية وحياض رحيقية
السانة المست |
| 999 | السمر : " . ا أ " ا | 077 | السلطنة والحرية |
| 1888 | « في قضاء أوقات السهر | ۱۸۷۳ | سلطان الاذكار من أحاديث سيد الابرار
سلك الاصول في مختصر الاُصول |
| 1710 | « في سكان الزهرة « لطائف السمر | ۱۸۳ | ه البيان في مناقب القرآن |
| | سمط جواهر فرائد البحور الموازن لمنظوم | 997 | « الدر في أعيان القرن الثاني عشر |
| 777 | قلائد النحور
السمط المجيد في تلقين الذكر وعطا البيعة | ١٧٣٣ | د فرائد البواقيت في الحساب والفرائض |
| 1017 | السمير الأزهر في مختصر قصة عنتر | | والمواقيت في الحصاب والمواقيت |
| 1777 | و الأمن | 1777 | سلّ الحسام الهندي لنصرة مولانا خالد |
| 73A
7771 | سمير الامير على شرح الامير | 100 | النقشبندي |
| 1559 | « الجليس في محاسن التخميس | 1771 | سلم الارتقا لمعرفة دروس الاشياء |
| 1229 | و الجلاس في بديع الجناس | 1788 | « الافلاك |
| 1.97 | السمير في السفر والانيس في الحضر | ٥١٨ | « التوفيق الى محبة الله على التحقيق |
| 1757 | سمير الليالي | 184. | « دروس العربية |
| 1/ | السمير المفيد في شرح المواليد | 090 | « العلوم |
| ۸۳۳ | السنند | 010 | « العامة والمبتدئين الى معرفة ائمة الدين |
| 1897 | السنَّة والكتاب في التربية والحجاب | ٤٠٧ | السلم المرونق |
| 777 | سنن ابن ماجه | Yos | سلم المستر شدين |

| | <u>س</u> | | <u>_</u> |
|--------|--|-------|--|
| 171+ | السياح المسلمون | ٣.٩ | سنن أبي داود |
| ٤٩٣ | سياحة أثرية بين الاقصر واصوان | ۱۳۸۱ | ، الْأَقْوَالُ النَّبُويَة |
| 179- | 🗼 اثنين وثلاثين يوماً في حمص وبعلبك | ٤٧٠ | « الامام الشافعي |
| 1-40 | ه افريقية | 777 | ، الترمذي ۽ جامع النرمذي |
| 1797 | , الجناب الخديوي المعظم فى أقاليم مصر | ۸۰۷ | و الدار قطني |
| ٧٣٠ | ر حاتم طي | ۸٥٨ | . الدارمي و الجامع الصحيح |
| ٧٢٢ | السياحة الحديثة في بلاد الصعيد | 1/10 | . المهتدين في مقامات الدين |
| 17.7 | « الخديوية في الاقاليم البحرية | 1001 | " النسائي |
| 1097 | سياحة الفكر في الجرد بالذكر | ۷۸٥ | السنوحات المكية (مجوعة) |
| 3931 | ه في الروسيا | 1.71 | سهام الاصابة في الدعوات المستجابة |
| 1707 | • • •
• غربي اوروبا | 397 | , السهم الخارقة في الفرقة الماحدة الزنادقة |
| ۸۳۲ | | 7 | . المنايا في الرد على كتاب في الزوايا |
| 3971 | ، ﴿ فَي القطر المصري | 17.5 | سهل المرتقى في الحث على التقى |
| 777 | « مصري فی اوروبا سنة ۱۹۰۰ | 1111 | السهم الصائب في تخطئة غنية الطالب |
| 19 | , في الهند | 3731 | . الطيار والفخ القرار لترقية الكروم |
| 1901 | سياحتي فى بلاد الهند الانكليزية وكشمير | : | ، المكين في الرد على تعدد الزوجات |
| ٥٨ | السياسة الشرعية (أبن تبمية) | 1881 | عند السحيان |
| 1797 | وحقوق الراعي وسعادة الرعيا | ٦ | سواء السبيل في سكان أرض النيل |
| V0V | سياسة الفحول في تثقيف العقول | 73.1 | السواد الأعظم |
| ۸۸۱ | السياسة في علم الفراسة | 970 | سواد العينين في مناقب الغوث أبي العلين |
| 474 | السير ه كتاب السير | 017 | السوار المحليّ في تدبير الأعلا |
| 3191 | سير الأئمة وأخبارهم | 1877 | سواطع الالهام |
| و ۱۸۷۰ | | | ر الاُنوار في خلاصة ما جا، في هجرتي |
| 3771 | ، السالكين | 1 { \ | سوانح التوجهات على نظم الموجهات |
| · • V | السير السليم في يافا والرملة واورشليم | 1788 | ه الجوهري |
| 273 | « والسلوك الى مالك الملوك | 7 | السوائح الكمالية على الحكم الشاذلية |
| 777 | . والنظر (رحلة) | 17.7 | سوانح فتاة |
| 700 | السيرة الاحمدية في تاريخ خير البرية | 1747 | السؤال العجيب في الرد على أهل الصليب |
| ٧٨٧ | . الحلبية ، انسان العيون | ۱۸ | السودان بين يدي غوردون وكتشنر |
| 777 | سيرة رسول الله لابن هشام | Y V | , المصري والانكليز |
| 100 | و السلطان جلال الدين منكبرتي | ۱۸٤۸ | والانكليز . |
| 144 | ه الملك الناصر صلاح الدين | 1440 | سوسنة سلمان في أصول العقائد والاديان |
| 737 | و سيف بن ذي يزن | ۸٠٤ | السؤل على مرتقى الأصول ﴿ فَتَحَ الْوَدُودُ |

| | | ش | | س – ش |
|---|--|-----------------------------|------|--|
| | 1800 | الشاي والقهوة والدخان | 7 | سيرة شيشرون |
| | ح الكبير ٢١٣ | الشافي شرح المقنع (أو) الشر | ٧٢ | |
| الشجرات الاربع الشجرات الاربع الشجرات الاربع الشجرة المنتفر وكتاب) الشجرة الحقود في تاريخ السلطان محمد الفاتع الممهرة المنتفرة والطريقة الاحمدية البيرة المحمدية والطريقة الاحمدية البيرة المحمدية والطريقة الاحمدية البيرة المحمدية المحمدية المحمدية البيرة المحمدية | رم ٥٣٥ | شبهات النصارى وحجج الاسا | 171 | and the contract of the contra |
| السيح المناطقة الأحديث المسلمة المناطقة المسلمة المناطقة المسلمة المناطقة المسلمة الم | 1971 | الشجرات الاربع | ١٣٨٧ | |
| السيرة المحمدية والطريقة الأحدية الإحدية البيرة النبوية ويليا تاريخ الخلفاء المحدية البيرة النبوية والطريقة الأحدية البيرة النبوية والأثار المحمدية المبيرة النبوية المبيرة النبوية المبيرة النبوية المبيرة النبوية المبيرة النبوية المبيرة المبيرة المبيرة المبيرة البيرة المبيرة ال | 91 | اشجر (تاب) | 1791 | و الفاتح في تاريخ السلطان محمد الفاتح |
| السيرة المحمدية والطريقة الأحدية الإحدية البيرة النبوية ويليا تاريخ الخلفاء المحدية البيرة النبوية والطريقة الأحدية البيرة النبوية والأثار المحمدية المبيرة النبوية المبيرة النبوية المبيرة النبوية المبيرة النبوية المبيرة النبوية المبيرة المبيرة المبيرة المبيرة البيرة المبيرة ال | 477 | شجرة الحق | ۲۰۰۸ | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| و النبوية و الاشارة الى السيرة النبوية و ق بطون قريش وقبائلها ١٩٤٨ سيمة نابليون الأول ١٩٤٥ و الآثار المحمدية ١٩٠٥ ا المعيني ١٩٠٥ و المعيني ١٩٠٥ ا المعيني ١٩٠٥ ا المعيني ١٩٠٥ ا السيف أهل العدل على من يوالي الكفار ١٩٥٥ ا السيف ذو حدين ١١٨٨ السيف أد وحدين ١١٨٨ المعين السيمة في المعرض على الفوث ١١٨٨ المعين الفلاب على مغني الطلاب ١١٨٨ المعين المعرض المالي أو أول الوقت ١٠٠٠ المعين المعرض | | | 17-0 | |
| | | | ٨٨٩ | |
| البيون الأول المنافع النافع المنافع البيون الأول المنافع النافع المنافع | | | | |
| الجميني ١٣٠٥ شحن العربية بيعض اللغات الأجنية ١٩٠١ سيف أهل العدل على ما نازعوا في زمننا ١٠٠١ ١٠٠١ ١٠٠١ ١٠٠١ ١٠٠١ ١٠٠١ ١٠٠١ ١٠٠١ ١٠٠١ ١٠٠١ ١٠٠١ ١١٠٠ | | | 991 | |
| جافي العدل على ما نازعوا في زمننا ١٠٠١ السيف البتار على من يوالي الكفار ١٥٠٥ الشدرة من السيرة المحمدية ١٤٨٥ الدين وحدين ١٤٨٨ الفرت على الفوث السيف الرباني في عنق المعترض على الغوث المحمد المحمدية المحمدية المحمدية المحمد المحم | and the second s | | 1027 | |
| السيف البتار على من يوالي الكفار ه ه ه هندة من السيرة المحمدية السيف فو حدين هذه المعرف على الغوث الشيف الرباني في عنق المعترض على الغوث الشيف الرباني في عنق المعترض على الغوث المسيف الغلاب على مغني الطلاب المحمد المحم | | | | |
| سيف ذو حدين ۸۶۸ السيف الرباني في عنق المعترض على الغوث ۱۸۶۸ الجيلاني ۱۸۶۸ الجيلاني ۱۸۷۸ الجيلاني ۱۸۷۸ الجيلاني ۱۸۷۸ الجيلاني ۱۸۷۸ السيف الغلاب على مغني الطلاب ۱۹۰۷ السيف الغلاب على مغني الطلاب ۱۹۰۷ السيف المعدود في الرد على أجرار الهود ۱۹۰۷ السيف المعدود في الرد على أجرار الهود ۱۲۷۷ السيف المعدود في الرد على أجرار الهود ۱۸۷۱ السيف النصر بالسادة الكرام أهـل بدر ۱۰۰۸ السيف النصر بالسادة الكرام أهـل بدر ۱۰۰۸ السيف النصر بالسادة الكرام أهـل بدر ۱۳۰۹ السيف النصر بالسادة الكرام أهـل بدر ۱۳۰۹ السيف النصر بالسادة الكرام أهـل بدر ۱۳۰۹ السيوف ازالة الغفلة والطفيان في بهجة ۱۲۹۰ السيوف الرواثر في عنق الشيخ ظافر ۱۲۷۰ السيوف البواثر في عنق الشيخ ظافر ۱۲۷۰ الشاطبية بي حرز الأماني ۱۹۷۲ الشاطبية بي حرز الأماني ۱۹۷ | | | | |
| السيف الرباتي في عنق المعترض على الغوث الشنور الشعب في معرفة كلام العرب ١٣٤٧ المشنور الشيف الغلاب على مغني الطلاب المحكمال ١٩٨٧ و النصية في الإلفاظ الطبية ١٩٨٧ و الجال القطب الكامل ١٩٨٧ و العصجدية من مآثر الكونت دي عبد ١٩٨١ و السيف الممدود في الرد على أخبار اليود ١٩٨٧ و النصية في القراء العربية ١٩٨٥ السيف الممدود في الرد على أخبار اليود ١٩٨١ و النصية في القراء العربية ١٩٨١ و ١٨٨١ و ١ | | | | |
| الجيلاني ۱۷۸۸ الشنور ۱۸۷۱ الشنور ۱۸۷۱ السيف الغلاب على مغني الطلاب ۱۹۳۷ ا النصية في الإلفاظ الطبية ۱۹۶۷ ا النصية في اللواد الطبية ۱۹۶۷ ا المسجدية من مآثر الكونت دي ۱۹۶۷ ا المسجدية من مآثر الكونت دي ۱۹۶۱ السجد الكونت دي ۱۹۶۱ المعب الكونت دي ۱۹۶۱ المعب الكونت دي ۱۹۶۱ المعب الكونت دي ۱۹۶۱ ۱۹۶۱ ۱۹۶۱ المعب الكونت دي ۱۹۶۱ | | | ٨٤٨ | |
| سيف الغلاب على مغني الطلاب المتعلل القطب الكامل المتعلل المتع | | - | | |
| و المجال للقطب الكامل ۱۹۰۳ و المواد الطبية ۱۹۰۳ و المسجدية من مآثر الكونت دي ۱۹۰۶ ا۱۹۰۶ | | | | ** ** |
| السيف المعدود في الرد على أخبار الهود ١٩٠٧ , النهبية في القراءة العربية معب ١٩٠٥ ، السيف المعدود في الرد على أخبار الهود ١٩٠٧ , النهبية في القراءة العربية ١٩٥٥ ، ١٩٠١ سيف النصر بالسادة الكرام أهل بعد ١٠٥٨ ، الشرائع (كتاب) ، ١٩٠١ السيف والموسى في قضية الحضر وموسى ١٦٠٣ ، الشراب والأشربة ١٩٤١ ، ١٨٢ ، الشراب والأشربة ١٤٠١ ، ١٨٢ ، الشرب المختصر والسر المنتظر من معين ١٥٤٥ السيوف ازالة الغفلة والطفيان في مهجة ١٣٩٦ ، الشرب المختصر والسر المنتظر من معين ١٥٤٥ السيوف البوائر في عنق الشيخ ظافر ١٢٧٠ ، ابن علان على قصيدة ابن بنت الميلق ١١٩١ ، الشاء ١٠٩٠ ، و يامون على منظومته ١٨٢ ، و يامون على منظومته ١٨٢ ، و عقيل على الفية ابن مالك ١٨٥ الشاطبية ﴿ عرز الأماني ١٠٩٢ ، و عقيل على الفية ابن مالك ١٨٧ ، | | | | |
| السيف المعدود في الرد على أخبار اليهود ١٠٧٧ ، النهبية في القراءة العربية م ١٩٥٥ ، المسلول باليد اليمني لقطع رأس ابن مهنا ١٠٥٥ ، الشرائع (كتاب) ، ١٩٥٧ ، الشرائع والموسى في قضية الحضر وموسى ١٩٠٧ ، الشراب والأشربة المسلوف والموسى في قضية الحضر وموسى ١٠٥٠ ، الشرب المختصر والسر المنتظر من معين ١٥٤٥ ، الشرب المختصر والسر المنتظر من معين ١٥٤٥ ، السيوف البواثر في عنق الشيخ ظافر ١٧٠٠ ، المناعيل على تعليم المتعلم السيوف البواثر في عنق الشيخ ظافر ١٧٠٠ ، ابن علان على قصيدة ابن بنت الميلق ١١٩١ ، الشاء ١٠٩٠ ، و يامون على منظومته ١٩٥١ الشاطبية ﴿ ورز الأماني ١٠٩٢ ، وعقيل على الفية ابن مالك ١١٩٥ الشاطبية ﴿ ورز الأماني ١٠٩٢ ، وعقيل على الفية ابن مالك ١٠٩٧ ، وعقيل على الفية ابن مالك ١٠٩٧ ، | | | | A . |
| و المسلول باليد اليمني لقطع رأس آب مهنا ١٩١٥ (| | . 3 0 | | |
| سيف النصر بالسادة الكرام أهل بدر ١٠٥٨ الشرائع (كتاب) ١٩٠ السيف والموسى في قضية الحضر وموسى ١٦٠٣ الشراب والأشربة ١٩٤١ ١٦٢ الشراب والأشربة ١٩٤١ ١١٤٥ الشرب المختصر والسر المنتظر من معين ١٥٤٥ السيوف ازالة الغفلة والطغيان في بهجة ١٢٩٦ الشرب المختصر والسر المنتظر من معين ١٥٤٥ السيوف البوائر في عنق الشيخ ظافر ١٢٧٠ المراب المراب على تعليم المتعلم ١١١ (شرح تعليم المتعلم) ١١ (شرح تعليم المتعلم) ١١ (شرح تعليم المتعلم) ١١ الشاء ١٠٥٧ « العيني على شرح المنار لابن ملك ١٩٥ الشاء ١٠٩٠ « يامون على منظومته ١٨٥ الشاطبية به حرز الأماني ١٠٩٧ « عقيل على الفية ابن مالك ١٠٩٧ الشاطبية به حرز الأماني ١٠٩٧ « عقيل على الفية ابن مالك ١٠٩٧ الشاطبية به حرز الأماني ١٠٩٧ « عقيل على الفية ابن مالك | · | و الذهبية في القياءة الع | | |
| السيف والموسى في قضية الخضر وموسى ١٦٠٣ شرائع الاسلام فيها هو محرم ١٩٠٠ ، الشراب والأشربة الشرب الحتصر والسر المنتظر من معين ١٥٤٥ الشرب المختصر والسر المنتظر من معين ١٥٤٥ السيوف ازالة الغفلة والطغيان في بهجة ١٢٩٦ شرح ابراهيم بن اسهاعيل على تعليم المتعلم السيوف البواثر في عنق الشيخ ظافر ١٢٧٠ ، ابن علان على قصيدة ابن بنت الميلق ١٨٩ الشاء ١٩٥ ه و يامون على منظومته ١٩٥ الشاديات ١٨٩ ه و يامون على منظومته ١٨٩ الشاطبية به حرز الأماني ١٠٩٢ ه و عقيل على الفية ابن مالك ١٨٩ الشاطبية به حرز الأماني ١٠٩٢ ه و عقيل على الفية ابن مالك ١٠٩٧ | | | | |
| الشراب والأشربة المعاني لمن قال بحل سباع الآلات والاغاني ٢٠٧ الشراب والأشربة المختصر والسر المنتظر من معين ١٥٤٥ الشرب المختصر والسر المنتظر من معين ١٥٤٥ السيوف البوائر في عنق الشيخ ظافر ١٢٧٠ شرح ابراهيم بن اسباعيل على تعليم المتعلم ١١ (شرح تعليم المتعلم) ١١ (شرح تعليم المتعلم) ١١ (شرح تعليم المتعلم) ١١ (الشاء المناب بنت الميلق ١٩٥٩ هـ الشاء على شرح المنار لابن ملك ١٩٥٥ الشاء الشاء الشاء ١٩٥٠ هـ و يامون على منظومته ١٨٥٢ هـ و عقيل على الفية ابن مالك ١٨٥٠ الشاطبية ﴿ و عقيل على الفية ابن مالك ١٠٩٧ هـ و عقيل على الفية ابن مالك ١٠٩٧ الشاطبية ﴿ و عقيل على الفية ابن مالك ١٠٩٧ هـ و عقيل على الفية ابن مالك ١٠٩٧ هـ و عقيل على الفية ابن مالك | | | | |
| السيوف ازالة الغفلة والطغيان في بهجة ١٢٩٦ الشرب المختصر والسر المنتظر من معين ١٥٤٥ السيوف البواتر في عنق الشيخ ظافر ١٢٧٠ شرح ابراهيم بن اسهاعيل على تعليم المتعلم ١١ (شرح تعليم المتعلم) ١١ (شرح تعليم المتعلم) ١١ (شرح تعليم المتعلم) ١٨٩ ألشاء ١٨٩ هـ ابن علان على قصيدة ابن بنت الميلق ١٨٩ الشاء الشاء ١٨٩ هـ و يامون على شرح المنار لابن ملك ١٩٥ الشاديات ١٨٩ هـ و يامون على منظومته ١٨٩ الشاطبية ﴿ و عقيل على الفية ابن مالك ١٨٩ الشاطبية ﴿ و عقيل على الفية ابن مالك ١٨٩ الشاطبية ﴿ و عقيل على الفية ابن مالك ١٠٩٧ | | الشراب والأشربة | 7.7 | . العماني لمن قال بحل سماع الآلات والاغاني |
| السيوف البوائر في عنق الشيخ ظافر ١٢٧٠ شرح ابراهيم بن اسهاعيل على تعليم المتعلم ١١ (شرح تعليم المتعلم) ١١ ، ابن علان على قصيدة ابن بنت الميلق ١٨٩ الشاء ١٨٥ ، العيني على شرح المنار لابن ملك ١٩٥ الشاء الشاديات ١٨٥ ، يامون على منظومته ٢٨٦ الشاديات ، حرز الأماني ١٠٩٢ ، عقيل على الفية ابن مالك ١٠٩٧ الشاطبية ، حرز الأماني ١٠٩٢ ، عقيل على الفية ابن مالك | | | | |
| (شرح تعليم المتعلم) ١١ | | | | |
| الشاء ، ابن علان على قصيدة ابن بنت الميلق ١٨٩ . الشاء ، (العيني على شرح المنار لابن ملك ١٩٥ الشاء | , , , | | | |
| الشاديات ، منظومته ٢٨٦ ، يامون على منظومته ٢٨٦ الشاطبية يـ حرز الأماني ١٨٧ ، عقيل على الفية ابن مالك ١٨٧ | | | | |
| الشاطبية ﴿ حرز الأماني ١٠٩٢ ، عقيل على الفية ابن مالك ١٨٧ | لنار لابن ملك ١٩٥ | , العيني على شرح ا | ξοV | الشاء |
| | YA7 4 | ، , يامون على منظومة | 731 | الشاديات |
| الشافية ١٢٥ ، مالك على قصيدة والده ٢٢٥ | ن مالك ١٨٧ | « « عقيل على الفية اب | 1.97 | الشاطبية ير حرز الاً ماني |
| | والده ٢٢٥ | ، , مالك على قصيدة | ٧١ | الشافية |

| ا | | | ٿ | |
|--|----------|------|--|-----|
| ح اسم الله الأعظم ٢٠٨ | شر | YVo | ابن هشام على قصيدة بانت سعاد | |
| ح اسم الله الأعظم ٢٠٨
. اسماء أهل بدر (ابن مهنا) ٢٥٩ | , "
) | ٣٠٠ | بن الحجاج على أرجوزة السيوطي | سرح |
| ه , , واحد (النفساني) ١٨٦١ | | | ر العباس الهلالي على خطبة سيدي | у |
| , الاسماء المعروفة بالجوشن الكبير ١٠٠٠ | • | 1/14 | خليل | |
| . الاشارات a حل مشكلات الاشارات ١٢٥١ | , | | . عبد الله الانصاري على الحدود. | 3 |
| الاشباه والنظائر م غمز عيون البصائر ٣٧٥ | , | 949 | شرح على الحدود الفقية | |
| و أشعار الهزليين ١٠٣٦ | | ٣٤٢ | و القاسم آلفتوح على الخزرجية | |
| , اصطلاحات علم الحديث | | 1.50 | الليثي على الرسالة الوضعية | э |
| , الأصول الاكبرية ١٣٥٩ | | ۸۱۲ | الاجرومية (خَالد الْازهري) | |
| , أصول السكاكي ١١٧٤ | | | ، (زيني دحلان) | > |
| , أطواق الذهب | | | ، (الكفراوي) | > |
| ، الاغزاوي على نظم ابن عاشر | | ۱۷٤٤ | , (المسعودي) | |
| , الفية ابن مالك (الاشموني) ٤٥١ | | | (المكودي) | |
| ، ، ، (زيني دحلان) ۹۹۱ | | 1117 | , (هاشم الشرقاوي) | |
| ، ، مصطلح الحديث ١٠١٤ | | | (ابن يامون) على منظومته في آداب |) |
| و الالهامي من الفيض الهامي ١٥٥٧ | | | النكاح | |
| , الأمثلة الأمالة المثالة المث | | 917 | الاحكام الشرعة في الاحوال الشخصية |) |
| الأموال على القانون المدني الأهلي ١٧٢٢ | | | احيا علوم الدين ، اتحاف السادة | D |
| . الانموذج | | | المتقين | |
| , ايساغوجي (الانصاري) ه٨٤ | | | الاربعين النووية (التفتازاني) | > |
| ر د د (سرم) | | | , حديثاً النووية (ابن حجر) | * |
| (الفناري) | | | , النووية (الشرنوبي) | 1 |
| ا الكلنبوي) ١٥٦٦ | | | ، (ظهير العمري) | D |
| ، باب الصرف من ميزان الأدب ١٢٢٢ . | | | , (الشرقاوي) | |
| ، اثبات الديون ، ١٣٦٢ | | 1.41 | | |
| ، بانت سعاد (ابن هشام) ۲۷۰
د بانت سعاد (ابن هشام) | | | ، ، باللآلي ۽ شرح | * |
| (التبريزي) ٦٢٨
(جولدي) ٧٢٤ | | | اللآلي المنتظمة | |
| Annual Control of the | | 104. | ، الياسمينية | |
| . (بدر الدين بن مالك) على قصيده والله ٢٣٥
. الباجوري على متن الترصيف و فتح | | 7777 | | » |
| , الباجوري على من الرقيف و قدم ١٠٠ | | ٤٣٠ | C 2 (4332) | |
| « البردي الدمياطي على نظم محمد الدمنهو ري ١٧٥١ | | ۸۱۲ | الازهرية | |
| « البردي المماطي على طع عد المحموري ١٩٥٢
« البردة (خالد الازهري) | | ۱۸٦٣ | الاسباب والعلامات في الامراض
ومعالجتهـا | > |

| | ش | | | ر ش |
|------|--------------------------------------|-----|------|---|
| 1119 | ع حكم ابن عطا الله (الشرنوبي) | شرح | ۱۷۱٤ | برح البلبل المليح |
| 1111 | « « (الشرقاوي) | | 1180 | , بخنر على مذهب داروين |
| 7711 | ، الاشراف | | 1070 | 1 |
| 1791 | « عبد الحفيظ بن محمد الحنفي | 10 | 910 | « البناني على متن السلم للاخضري |
| 1777 | حكمة العين | N) | 103 | « سمجة المحافل وبغيـة الاماثل |
| 1871 | الحماسة المسمى بالفيضي | 39 | 1809 | « بيان الحقائق |
| ۸۲۰ | الخرشي على مختصر سيدي خليل | 36 | 1701 | ، البيع |
| 79. | خطب ابن نباتة | 10 | 1119 | « تائية السلوك الى مالك الملوك |
| 17 | خطبة سعد الدين التفتازاني لمتن العزي | 'n | 1880 | التائية الكبرى ي منهى المدارك |
| 79. | « الكافي | ю | 781 | . تجريد الكلام لنصير الدين الطوسي |
| 777 | الخطيب التبريزي على الحماسة | p | 17 | التحفة الصدقية في الفرائض الفوتية |
| | ه الشربيني على غاية التقريب ه |)) | 191 | " تراجم أبواب صحيح البخاري |
| 11.9 | الاقناع فى حل الفاظ أبي شجاع | | 1777 | « التصديقات والتصورات |
| 1887 | خلاصة الفرائض | 10 | 777 | « التصريف العزي (التفتازاني) |
| 1-07 | ه الكيواني | D | 10/1 | « ، (الكيلاني) |
| 879 | الخلاصة الوافية |)) | 11 | « تعليم المتعلم |
| ٤٠٧ | الدرة اليضاء | n | 10.7 | . تنقيح الفصول في اختصار المحصول |
| ۸۳۱ | درة الغواص |)) | 180 | « التنوير على سقط الزند |
| ۸٧٠ | الدردير على رسالته في البيان | 30 | | " تهذيب الكلام أو شرح قسم الكلام |
| 7.7 | ديوان ابن الفارض | >> | 1015 | من التهذيب |
| 377 | u a a |)) | 797 | « , المنطق |
| | « (امرى القيس) رئيس الشعراء | 39 | 797 | « الجزولي لاحد وعشرين كلمة |
| 979 | أبي الحرث | | 1978 | « الجازل المحلي على جمع الجوامع |
| 1171 | almid » |)) | ०१० | « الجلي علي بيتي الموصلي |
| ٤٦٠ | « زه <u>ر</u> | 10 | ٥٨ | |
| ٤٦٠ | • • • • |))· | | « اخر ف الدياك كأنك تعيش أبداً |
| 19.0 | « التني |)) | 1 | و أن الله يحب العبد التقي الغني |
| ٤0٠ | رائض الفرائض رائض الفرائض | 33- | ٥٨ | ، انزل القرآن على سبعة أحرف |
| 1577 | الرائية الشريشية | 7 | ۱۰۷ | « « ما ذئبان جائعان
« « النزول |
| 999 | = 6 - 4' | * | ٥٨ | |
| 10.7 | رسالة الاستعارة | 20 | ۸۳٥ | و الحسامي و التحقيق |
| 1975 | | 10 | ۷۷۳ | « حسين والي على مصطلح الحديث |
| 777 | و الشمسية و الرسالة الشمسية |)) | 10// | « الحقائق من الأصول لآبي الخادمي |

(Ji شرح الشربيني على غاية التقريب والاقناع شرح الرسالة القياسية لموسى الكليم البهلواني ٤٢٦ في حل الفاظ أبي شجاع ١١٠٩ 14891. « « الولدية الشرقاوي على حكم ابن عطا الله ١١١٦ « رضى على كافية ان الحاجب ٩٤١ و الشريفية م الرشيدية ، , في علم الصرف ، ٩٤١ TYAT « رمضان أفندي على شرح العقائد . ٥٥ و الشعراء الستة £7. ، الشفا (القاضي عباض) · روض الافهام في غاية مآينئهي اليه ... ١٢٧١ 179Y شمائل الترمذي (الرملي) على مضمون الستين مسئلة ٩٥١ 890 « الزرقاني على مختصر خليل V00 977 1799 « « المقدمة العزية 977 الشمسية ، تحرير القواعد المنطقية ١٩١٩ « « المنظومة السقونية 477 شواهد ابن عقیل 775 ه و المواهب اللدنية 477 ، ، القطر الزياتي على نظم الزكاة ليوسف بن 11.9 . . سيبويه م تحصيل عين النهب ١٥٩ محمد الفاسي 917 ، ، الشذور « السراجية 1877 ٦٨٠ ، مغنى اللبيب 1.41 « سعد الدين على العقائد النسفية -YTT الشيخ محمود الإنطاكي على رسالته « « « مقاصد الطالبين 727 « سلم العلوم (منطق) في الاستعارة ٢٩٣ 1717 ر حسن قويدر على منظومة العطار ١٥٣٤ « « « (بحر العلوم) 170 . (الصبان) على تجريد البناني « « (السنديلي) 1.04 « « الكافية في على العروض ١١٩٥ « السلم المرونق 8 · V ، صحيح مسلم ، اكال اكال المعلم ٢٦٣ « السمنودي على الدرة المرضية 1.07 ، الصدر بشرح أرجوزة استنزال النصر ١٣١١ « السنوسي على رسالته الموسومة بصغري ، , بغزوة أهل بدر 1.99 الصغرى ١٠٥٨ ، ، بفضائل ليلة القدر 1.41 « السيد الشريف على المواقف 774 . الصدور في شرح حال الموتى في القبور ١٠٨١ « « « التصورات ۸۰۰ , الصغير على أقرب المسالك « (سيد على زاده) لشرعة الاسلام ١٠٧٢ ۸۷۰ « صارة ابن مشيش 1004 ء السيرة النبوية 711 ، (طاش كبرى زاده) على رسالته في السيوطي على بديعيته المسماة نظم البديع ١٠٨١ آداب البحث ١٢٢٢ « الشافية (الجاربردي) 77- طبائع الحيوان « شافية الإمام ابن الحاجب 11.0 1077 الطرآز المعلم 19TV « « (زكريا الانصاري) « « (, طلعة الشمس على الألفية المساة VVo « الشافية في التصريف شمس الأصول 997 ر شنور النهب في معرفة كلام العرب ٢٧٥

| ش | ش |
|---|---|
| شرح على الرسالة الشمسية للكاتبي ٦٣٧ | و عبد الله بن مسعود على الوقاية 1۲۹۹ |
| شرح على الرسالة الشمسية للكاتبي هرح أبي « « الوضعية « شرح أبي | « عبد القادر المجادي على آداب المريدين ١٢٩١ |
| القاسم الليثي ١٠٥٤ | العشماوية ₀ الجواهر الزكية في حل |
| « « رسالة التصورات « ١٨٩٣ | الفاظ العشماوية ٥١ |
| سلم العلوم ١٠٥٧ | « العصام على الفريدة |
| السمر قندية في الاستعارات ١٧٩٧ | « عقائد الدروز » ۱۸۰۹ |
| ، ، شرح المنار لابن ملك ١٩٥ | العقائد العضدية بحاشيتي مرزاجان والخيالي ٨٩٢ |
| ، العقائد النسفية ، ١٣٧ | ه و النسفة |
| « « غرامي صحيح ١٥٠٢ | « عقود الجمان (السيوطي) ١٠٨١ |
| 1891 a n a | « العقيدة الاصفهانية م |
| . الفوائد الغياثية ، ١٢٢٢ | « عقيده الطحاوي » ۱۳۷۹ |
| , , قسم التصورات ١٦١٢ | « العقيدة المسهاة بفوائد الفرائد |
| قسمي التصورات والتصديقات ٦٨٠ | العارقة العارقة |
| , , القصيدة النونية التوحيدية ١٥٠٣ | « على آداب السمر قندي
« « أخص مناسك العلامة الخطيب ١٨٨١ |
| , متن الاجرومية ، ١٧٤٤ | ()))) j |
| . , , الرسالة لا بي زيد القيرواني ٩٦٦ | AN 1 * 18 |
| ، ، السلم للاخضري ١٧٨٧ | ، الفيه ابن مالك ١٧٨٧ .
، بيتين في المقولات ١٠٠٧ |
| « « الازهري في مصطلح الحديث ٧٧٣ | " التصريف العزي ، ، ، |
| ، « و الوقاية ١٢٩٦ | « ، جامع الترمذي ، ، |
| « « مختصر بافضل الحضرمي « « | " الجزرية " |
| ، « « سیدي خلیل » ، | " "جمع الجوامع ١٦٢٤ |
| , مقدمة شيخ الاسلام ١٠٥٥ | , , جملة في المبادي. العامة , , |
| . ، الملخص فى الهيئة ١٤٨٩ و ١٥٦٥ | « « الحدود الفقهية لان عرفة « « « |
| . , منظومة آداب المريدين ١٢٩١ | . الخزرجية ٣٤٢ |
| ، « بده الأمالي ١٧٩٢ | خطبة درر الحكام شرح |
| , , المنظومة البيقونية ٩٦٧ | غرر الأحكام ١٩٤٧ |
| , , منظومة الشيخ محمد الدمياطي ١٨٨٥ | « ه سيدي خليل ١٨٩٤ |
| . ، المواقف لعضد الدين الابجي ٢٧٩ | ، ، مختصر خلیل ، ، ، |
| نظم نعت العروض | ديوان اشعار الحماسة |
| , المداية , , , | ، الرحبية ، الرحبية |
| ، ، هداية الحكمة ، | رسالة ابن أبي زيد القيرواني ٢٠٠٧ و ﴿ ٢٦١ |
| , عنقود الزواهر فى نظم الجواهر ١٢٨١ | 188 |

| | ش | | ش |
|------|---|-------|---------------------------------------|
| 1.7 | شرح قصیدة ابن ذکری | | شرح فتح الرحمن في فضل ليلة النصف |
| ٤٥ | | 1118 | من شعبان |
| 1777 | ، ، أي فراس الجداني | ٦٨٠ | . الفرائض السراجية وشرح السراجية |
| 14. | . ، بأنت سعاد (لابن عمر الهندي) | 1880 | . فرائض الشيخ خليل المالكي |
| ۸۳ | البردة (ابن حجر) | 1277 | , الفصوص ونصوص الحكم |
| ٧١٧ | , , , (محمد جنون) | 071 | , فصوص الحكم |
| 1777 | خضر بك النونية يرخير القلائد | 1887 | , , (القاشاني) |
| 1909 | ، القصيدة الدالية | 1077 | , فقه كيداني |
| 1744 | ، قصيدة النفس العينية | 1797 | . الفقه الأكبر |
| 977 | عبد الباقي العمري اللامية | 7.4 | , فقهية عبد القادر الفاسي |
| ۸۰۲ | ه ، ، غرامي صحيح | ۸٦٥ | , في تقسيم الارث ويسمّى الفروض |
| 10.4 | | 1777 | , القاضي العضد على مختصر المنتهى |
| 770 | ہ ہ ہ ہ
، قطر الندی وبل الصدی
، القیشج عا تح بد الکلام للطوسی | 1717 | . , محمد مبارك على سلم العلوم |
| 1071 | G J (| 15-1 | . قانون الابنية وقرار الاستملاك |
| १०५ | الكافية الكافية | ٨٥٠ | ، , الاجرا |
| 233 | ، الكبائر | 1900 | أصول المحاكمات |
| ٨٧٠ | الشرح الكبير على مختصر خليل | 1081 | « التجارة المصري |
| 1777 | ه المسمى برياض المسائل | ١٨٦٨ | « « التجارة |
| 717 | , , أو الشافي شرح المقنع | 1417 | « « حكام الصلح |
| 1-71 | شرح كتاب سيبويه | ۲۰۰۸ | « « النسة أفدنة |
| 1070 | , الكندي على الأمثلة وشرح البنا | ۲ | « « العقوبات الأملي |
| ٤٥٠ | , كتاب أطواق النهب | 4779 | « « ، القسم الخاص |
| 1 | و اللاّ لي المنتظمة | 17.7 | ע ע ע |
| | « لا ُحد وعشرين كلمة يكثر وجودها | 1771 | » » « الجديد |
| 797 | في الكلام | 710 | « « المحاكمات الحقوقية |
| 1777 | | 710 | « « الجزائية |
| 184- | ، و الزقاق | 1887 | « القانون المدني |
| | ، , ابن الوردي ۽ فتح الرحم الرحمن | ۲ | « « المصري |
| 3-71 | , للحديث الوارد فيمن يظلهم الله | 17// | « القدوري |
| 19-1 | لوثائق محمد بن احمد بن حمدون بناني | 17073 | ، قسم الألهيات من أشارات ابن سينا ٩١٦ |
| 277 | . اللفظ اللائق والمعنى الرائق | | « , الكلام من التهذيب ي شرح |
| | , ماه العينين على نظمه و تبيهن الغموض | 1017 | تهذيب الكلام |
| 1174 | , مجاني الأدب | 777 | « القصائد العشر ه شرح المعلقات |

| <u>ش</u> | ش |
|--|--|
| شرح للكي على غاية البداية ١٦٩٨ | شرح المجـــــلة ١٦٥ |
| , ملا عبد الرحمن الجامي على فصوص | و المجموع يا المجموع ٤٧٤ |
| 141 241 | , (محمد التاودي) تحفة الحكام ١٦٤٣ |
| ، على القاري على الجزرية يالمنح | , محمد علیش لکبری السنوسي ۱۳۷۳ |
| الفكرية ١٧٩٤ | , محمد نووي على منظومة الدمياطي ١٨٨١ |
| « « « بله الإمالي ، | ، مختصر البخاري ، |
| ضو. المعالي ١٧٩٣ | البيان المسفر عن وجوه التبيان ٩٤٠ |
| « « « « نبذة في زيارة | " الوقاية " " |
| المصطفى ١٧٩٢ | ، ، (برجندي) ٧٤٥ |
| ه ه ه عين العلم ١٧٩٢ | « المرشد المعينِ على الضروري من |
| « « « « « الفقه الأكبر | علم الدين ٢٢٨
« المراح » |
| منح الروض الأزهر ١٧٩٣ | |
| ، ، مسكين علي كنز الدقائق ١٧٩٥ | « المرشدي على عقود الجمان في المعاني والبيان ١٧٣٤ |
| . منار الأنوار في أصول الفقه ١٨١٩ | « مسلم الثبوت ، فواتح الرحموت ٥٣١
« مصطفى الدمياطي على نظم الدمنهوري ١٧٥١ |
| « ملحة الاعراب » | و المضنون به على غير أهله ١٣٠٤ |
| « الملوي على متن السلم للاخضري | ه المطالع : لوامع الأسرار ٩١٩ |
| السمرقندية | معاني الآثار معاني الآثار ١٢٣٢ |
| « المنار وحواشيه من علم الأصول ٢٥٣ | « المعلقات (التبريزي) ٦٢٧ |
| « منازل السائرين للهروي الحنبلي | ه ه السبع (الزوزني) ۹۸۲ |
| « منظومة الدردير لاسماء الله الحسنى ٢٧٦ | « معلقة زهير ٢٤ |
| « « الستين مسئلة » » | « « طرفة بن العبد » |
| ۱۰۰۷ السجاعي | ه د لبید « ۸۲۲ |
| " منهاج الطالبين مغني المحتاج "١١٠٩ | الشرح المغني (المعروف بالسديدي) ١٥٣٩ |
| ه منية المصلي الله المات | شرح المفصل في صناعة الاعراب للزمخشري ٢٨٨ |
| « المواضع المغلقة من وقاية الرواية | « مقاصد الطالبين في علم أصول الدين ٦٣٧ |
| ، المواقف أو شرح على المواقف | ، المقامات الحريرية المقامات الحريرية |
| " موطأ الإمام مالك | ، مقامات الهمناني ١٦٧٩ |
| " ماره على تحفة الحكام ١٨٢٢ | « مقدمة المبتدي « مقدمة المبتدي « مقدمة المبتدي » |
| ، الميدانية في التجويد | القربة الالم الأعنا التامالة |
| « مير زاهد على التصورات. شرح الهروي
على رسالة التصورات ١٨٩٣ | « المقصود المنسوب للامام الأعظم ١٣٨٠
« مقصورة ابن دريد |
| على رساله النصورات ١٨٩٢ | .18 1 7 (1) 1 |
| ، جبه الفائر في مصطبح اهل الا تر | و المكودي على القيه ابن مالك ١٧٨٧ |

| ص | ن |
|--|--|
| احي ١٩٩ | الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية ٦٣٢ الص |
| لمادح والباغم (والحازم والعازم) ۲۷۲ | _ |
| مارم البتار في رحلة سالار ٢٠٠٨ | |
| , المسلوك على شاتم الرسول | شمس التحقيق وعروة أهل التوفيق ٢٧٢ |
| ر المنكي في الرد على ابن السبكي ١٦٧ | الشمس الشرقة ١٧٥٥ |
| لفي في تفسير كلام الله الوافي الكافي - ١٥٤٠ | شمس العلوم ودوا كلام العرب ١٨٥٧ الص |
| لح الحير في عجائب السير ١٧٠٩ | ر المعارف الكبرى م |
| ساّح المنير ٣٥٤ | و المعنى الفريدة في المطبوعات الجديدة ١٤٥٤ الص |
| يح الأعثى | و المفاخد ذيا لكتاب قلائد الجواهر ١٨٤٥ و ١٨٤٤ |
| سح المنبي، عن حيثية المتنبي ٤٤٥ | و المدانة لتذكار أها النبانة ١١٣٤ |
| سحاح و تاج اللغة | الم ترال التراك . تر |
| حاج الأخبار في نسب السادة الفاطمية ١٧١٨ | شموس الأعلة في بان سمت القبلة ١٣٦٤ |
| ۱۲۰۷ مئائم | الأنوار وكنوز الأسوار |
| , السود (١٩٥١) | العبل العلق عا السيان الكاني |
| حائف من الكون ١٧٠٤ | ed Kill ich e à |
| حة الأسنان ١٤٤٠ | 150 (11: |
| الأطفال الأطفال | latt. all à |
| يحة التامة والمنحة العامة | 1 -1 >1 1 4 1 -1 4 |
| حة العين ١٠٤٨ مع ١٠١٠ مع ١٠١٠ مع | 11 " - 1.11 |
| ر المرأة في أدوار حياتها ٢٩٤ | 11 1 1 7 7 - 11 |
| ر المولود 1۲۸٦
سحة والآداب 180۲ | 1153 |
| سحة والاداب
سحف الناموسية والصحف الناووسية ١١٤٦ | 7.1 .11 1 4 11 1 4 |
| حيح البخاري والجامع الصحيح ٥٣٥ | |
| | شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات |
| و مسلم | n 11. |
| سداقة والصديق؛ الأدب والانشا ٢٠٥ | |
| ىق البيان فى طب الحيوان | |
| سدق والتحقيق لمن أراد أن يسير بسير | |
| أهل الطريق ١١٨ | شوق المستهام في معرفة رموز الأقلام ٢٨١ |
| دى الرثاء | |
| الحقيقة ١٣٠٤ | |
| , الحرب | |
| | |

| ص | ص |
|--|--|
| السكوك العربية المعينة على تاريخ | صدى الحسرات |
| استيلاء العرب ١٥٧٨ | « الخاطر « الخاطر |
| « على جمع تاريخ البر تغال ١٩٥٥ | ، صوت المصريين في أوروبا ١٧٥٣ |
| الصلاة (كتاب) وكتاب الصلاة ١٩٥ | " مآثر لویزا پروکتور ۱۹ |
| « الأكبرية « ١٧٨ | و النحيب في رثا نجيب ٢٠٠٨ |
| " الأكبرية " الفاخرة بالأصاديث المتواترة " ١٣٧٧ | الوطنية الوطنية |
| « في فضائل بعض الصلوات ، ١٦٠٤ | الصراح من الصحاح . ٧٠٧ |
| « وأحكام تاركها كتاب الصلاة وأحكام ٢٢٤ | صراخ البري في بوق الحرية ٧٤١ |
| « وما يلزم فيها | الصراط المستقيم في تفسير القرآن الكريم ٢٨٩ |
| الصلة (كتاب) في تاريخ أئمة الاندلس ٧٧ | الصرف الكامل العامل |
| صلة تاريخ الطبري | صعيد مصر ي تمانية عشر يوما |
| ه المترحم على الصلة الرحم | الصغرى في المنطق |
| صلح الاخوان من أهل الإيمان وبيان الدين القيم ٨١٥ | صفا الاوقات في علم النغات ٨٧٤ |
| , الجماعتين بجواز تعدد الجمعتين بح | صفائح القبور في العصر اليوناني والروماني ٣٩٧ |
| صلوات الثنا على سيد الانبياء ١٨٤١ | (كتاب) صفة بعض الدراهم ١٤٣٩ |
| الصلوات الجليله على أشرف الخلق حبيبه وخليله ٥٥١ | صفة جزيرة العرب |
| صلوات شريفة | « السرج واللجام |
| « (الشيخ أحمد القلوبي) ١٥٢٦ | « المغرب والسودات « ١٥ |
| الصلوات الهامعة بمحبة الخلفاء لبعض ماورد | صفوة الآدب |
| في فضائل الحلفاء ٥٨٣ | « « في مدح سيد العرب « ١٦٣٥ |
| صناجة الطرب في تقدمات العرب | « الاعتبار بمستودع الأمصار والاقطار ٦١٤ |
| صناعة تسفير وحلب الذهب | " البشرى بالأسرا |
| الصناعتين (كتاب) | " التهذيب في انشا المكاتيب " ١٨٦ |
| الصنع الجميل في ميزانية الاراضي والنيل ١٦٦٧ | « الخلاصة في مولد مزيل الخصاصة » ؟ ٩ |
| صهاریج اللؤلؤ ۱۸۰ | الصفوة الزراعية في الفلاحة المصرية ١٦٦٩ |
| الصيونية الحالة في الحالة العالمة العا | « الطبية والسياسة الصحية ١٦٦٩ |
| الصواعق الألهية في الرد على الوهابية ١٦٨ | صفوة العرفان |
| " المحرقة في الرد على أهل البدع ٨٣ | « من انتشر من أخبار علماً القرن |
| « « للعصب اللفقة » ، « ١٦٥٨ | النوما الحادي عشر ١٦٦٨ |
| صوت النفير في أعمال اسكندر الكبير ١٠١٩ | و المنشئات و ١٨٩ |
| « الهذار وزيق العذار | صفى الاحداث |
| الصور | صكوك عربية في أخبار حصار الجزائر ٢٠٠٨ |

| ط | ص-ف |
|--|---|
| الطائر الفريد في وصف البريد 1٨٦١ | صور الأقاليم ٢٥٣ |
| . الميمون في حل لغز الكنز المدفون 🔻 ١٤٨٥ | , الكواكب الكواكب الثابتة ١٢٨٠ |
| الطائل في الفيوضات والدلائل ١٤٩٣ | صورة الأرض أو رسم افريقية ١٤٨ |
| الطاعون واعراضه والوقاية منه ٥٩٢ | الصوفية والفقراء ٨٥ |
| طالع يونابرت ١٣٤٧ | صانة الغقائد ١٨٠٤ |
| « السعادة والاقبال في علم الولادة ٩٣٨ و ١٣٧٠ | صيغ صلوات على النبي . ٥٤٢ |
| و السعد الرفع شرح نور البديع ١٢٧٥ | الصين نبذة في خلاصة تاريخ الصين ٢٦٣ |
| الطالع السعيد الجامع لاسما الفضلا ، في أعالي الصعيد ٤١٧ | |
| , الشرقي في التشريح الدقي ١٦٧٢ | ٥ |
| طبائع الاستبداد | ضابطة انتاج الاشكال ٦٣٧ |
| الطب البيطري أو كتاب في الطب ١٨٦٢ | ضحايا البشرية ٢٥٥ |
| طب الركة | ضرام السقط في شرح سقط الزند ٨٤٠ |
| الطب الروحاني | الضعفاء الصغير ٥٣٧ |
| , الشرعي في مصر ١٠١٦ و ١٢٧٥ | « والمتروكين |
| « العملي (بيطري) | ضعف الاعتقاد في ناشئة المدارس |
| طب القرآن حب الرحمن | الضعف التناسلي في الرجال ١٨٩٠ |
| الطب النبوي ٩١١ | ضم الأزهار الَّي تحفة الأبرار با |
| « « (السوطي) ۱۰۸۲ | ضو. البدور فيما يقنع الاحياء وأهل القبور ١٨٠٧ |
| الطباخ المنزلي | « السراج في فضّل رجب وقصة المعراج ١٥٥٥ |
| الطبخ (كتاب) | " السقط ه سقط الزند |
| المنزلي على الطريقة العربية والتركية | « الشمس في شرح القول بني الاسلام |
| طبقات الأدباء انزهة الإلباء | على خمس ٢٥٤ |
| « الاطباء يرعيون الانبا «٢٧ | « الشموع الى شرح المجموع ٤٧٤ |
| الأمم الأمم « أو السلائل البشرية « ١١٨٢ | « الصبح المسفر ١٥٢٢ |
| « أو السلائل البشريه « ١٥ السلائل البشريه | الضوء على المصباح ٢٣٦ |
| الخفاط اا۹ و ۱۰۸۲ | « المشرق في علم المنطق |
| ، الخواص أهل الصدق والاخلاص ١١١٤ | ضوء المعالي شرح بده المعالي ١٧٩٣ |
| ، الزبيدي | ضوابط الأصول ١٨١٥ |
| ، الشافعية الكبرى | الضياء اللامع في شرح جمع الجوامع ١٥٣٦ |
| « الشعراء » الشعر والشعراء ٢١٢ | ضياء السراج |
| ٧٠٨ (المحيي) » » | , النبراس في حل مفردات الانطاكي ١٢٨٣ |
| . الشعراني لوائح الانوار ١١٣١ | , النيرين في خطب مسجد الحسين ٢٤٥ |
| الشيخ احمد الشرنوبي ١١١٥ و ١١١٩ | , , في مداواة العينين ، ٩٣٨ |

| | ا | | لم ا |
|---------|---|--------|--|
| 778 | الطرق الحكمية في السياسة الشرعية | 1777 | طبقات علماء افريقية |
| 1771 | طريق الهجا والتمرين | 770/ | المام الم |
| 445 | ه الهجرتين وبأب السعادتين | ATT 1 | « « وطبقات علما، تونس |
| ۲۸۹ | الطريقة الجديدة في الهجا والتمرين والمطالعة | 117 | الطبقات الكبير (كتاب) الطبقات الكبرة |
| 17.7 | « المثلى في الارشاد الى ترك التقليد | 1.71 | طبقات اللغويهن والنحاة بغية ألوعاه |
| 111 | « المحمدية في بيان السيرة النبوية الاحمدية | ۸٠ | « المدلسين المسمى تعريف أهل النقديس |
| 14. | . « الواضحة الى البينة الراجحة | 1.74 | « المفسرين |
| ΓΙΛ | الطعن في الاحكام بطريق النقض والابرام | 1710 | طبيب البت |
| 1507 | طلب الأدب من أدب الطلب | 1771 | م الحاجة |
| 17803 | طلبة الراغبين في بيان حقوق الدائنين ١٢٨٦ و | 1109 | الطبيب محي |
| 7771 | « الطالب شرح لامية أبي طالب | 124. | الطبيعة (كتاب) |
| 1005 | " الطلبة في الاصطلاحات الفقهية | 18.V 3 | |
| 1 . 5 . | طلعة المشتري في النسب الجعفري | 17 | ، والقدرة |
| 1184 | طبارة العرب | 1777 | الطرائف المألوفة الى تعليم الاملا ورسم الحروف |
| 9-1 | « القلوب والخضوع لعلام الغيوب | ٤٠٦ | الطراز الأنفس في شعر الاخرس |
| ۲۰۰۸ | أطوارق الحدثان | 1955 | " المتضمن لأسرار البلاغة |
| ٧٨٨ | الطواسين (كتاب) | ۸۳۱ | طراز المجالس |
| ۲ | الطواف حول الارض في ثمانين يوماً | 1/1/1 | الطراز المذهب في الدخيل والمعرب |
| NIF | طواله الانوار ومطامع الانظار | ٤ | . " شرح قصيدة الباز الاشبب |
| NIFE | الزهر المنيرات في استكشاف الترع | 1947 | الممار ال |
| 1970 | الطوالع الوهبية في علوم الشيرومانسية | 17 | « الموشى في صناعة الانشا |
| 1591 | الصور الاعلى شرح الدور الأعلى | ۸۲۸ | طرب المسامع في الكلام الجامع |
| cVV | الطوفان | 1907 | طرح الدر |
| 1957 | طوق 'لحمامة (اليازجي) | ۸۱٦ | الطرف الأدبية لطلاب العلوم العربية |
| ۸٥ | ه (ابن حزه) | 1099 | طرف عربية |
| 44- | الطول والعرض لبعض مدن بلاد الجبال | 19.1 | « مغریه » |
| 454 | طولة الممر | md. | طرقة الربح في نظم أنواع البديع |
| 1797 | طولستوي | 1871 | الطرفة الشبية في تحصيل الفواعد الصرفية |
| 75 | طيبة النشر في القراآت العشر | 17//1 | « الغربية في أخبار دار حضر موت |
| 110 | | | طرقة الطرف فيا دار بين بعض مكاتبي |
| ٤١٤ | « النفس لمعرفة الاوقات الخس | 998 | التقدم والمقتطف |
| 1381 | طيبة الغراء في مدح الانبياء | | طرق التنفيذ والتحفظ في المواد المدنية |
| 1-1 | طيف الخيال | 707 | والتجارية في مصر |

| 8 | Ē | | ظ-ع |
|-----------------------|---|------|--|
| ٥٨ | العبودية | 1.0 | |
| , عالك الطبيعة | عجالة البيان في الاشارة الى | 11/4 | |
| والانسان ٨٥٣ | | 177 | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| ان ۱۲۲۲ | و و شرح الميز | 1919 | |
| 14.4 | العجالة البيطرية | | at the state of the state of |
| الصحة العمومية ٧٦٠ | ، السنية في المحافظة على | 17.8 | ، اللاضي بما بجب في القضاء على القاضي |
| الحكماء الجهادية ١٠٣٥ | . الطبية فيما لا بد منه | 1747 | 4T 4 " 11 11 |
| 11/0 | عجالة المتأدب | 11.5 | |
| الاخبار ٦٧٦ | عجائب الآثار في النزاجم و | 17.0 | |
| | . البحر ومحاصيله ألتج | 1790 | ظهور الحقائق في بيان الطرائق |
| | , البخت في قصة الا | | الظهور المحتوم في الرد على العلامة الازهري |
| وابن المالك ١٣٩٢ | | 1187 | daeg |
| 9.1 | ، الخلق | 1717 | الظواهر البديعة في علم الطبيعة |
| | المآثر وغرائب النوا | 1441 | الجوية ، مبادي علم الميترولوجيا |
| | . المخلوقات وغرائب الم | | |
| | ، المقدور في أخبار تي | | 2 |
| | , النبوة ودقائق الولا | 0 | العائلة المصرية |
| الاحاديث ١٥٦٩ | . | 1079 | العابر في الانصار والمهاجر |
| | و الهند بره و بحره | 1.41 | العادات فى الزيارات والولائم والاعراس |
| | العجب العجاب فيا يفيد | 170 | عارضة الاحوزي فى شرح الترمذي |
| | عدة أرباب الفتوى | 1-77 | عاص وشجعان |
| | و الامراه والحكام لاه | 107 | العاصمية تحفة الحكام |
| | . الحاسب وعمدة الكاة | 1018 | العالم الانكليزي تاريخ انكلترة |
| mb | , الصارين وذخيرة الن | 1871 | عباس الثاني بتملم اللوردكرومر |
| | العدارى المائسات في الان | 71 | عبد الحميد من ولاية العهد |
| | العذب السلسبيل في حل | 1710 | العبر _ منظومة |
| 979 | العراقيات | 1752 | , في كشف أسرار القرن الثالث عشر |
| | العرائس (أو) عرائس الج | 1795 | , والحبر ، الافادة والاعتبار |
| ٣٦٠ | , الواضحة الغرر | | « وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم |
| 9.50 | العرب قبل الاسلام | 14-0 | العبرات |
| 177. | ، وأطوارهم
التعال | 17.5 | العبرة بماجاء فى الغزو والشهادة والهجرة |
| 1771 | والترك | 07- | عبری وذکری |
| ₹ 0∧ | , والعربية | 700 | , , (أو)كلمة حول الدستور |

| | ع | | ع |
|-------------|--|-------------|--|
| 79 V | العفة والدنس | ۸۷۸ | العرش والهيكل |
| 1017 | , وبهجتها يكتاب العفة وبهجتها | ٧٤٧ | عرض البضائع العام . |
| 1-79 | عقائد (السيالكوتي) | ۱۸۷۳ | عرف الجادي من جنان هدى الهادي |
| 1798 | , أهل السنة وا ل جاعة | ۸۲٥ | و زهر الربي على المجتبي |
| 1777 | العقائد العضدية | 79 | و العرفان في مدح المطران |
| ١٨٥٤ | « الن <i>سفي</i> ة | 198. | العرف الطيب في شرح ديوان أبي الطيب |
| ٠٨٢ | الوثنية في الديانة النصرانية | 79 | عرفان اليوبيل لصاحب الجميل |
| 798 | عقد الاجياد ونخبة عقد الاجياد | 1779 | العروة الوثقى لا انفصام لها ٧٠٧ و |
| 1440 | العقد البديع في فن البديع | 1879 | . « في الدنيا والعقبي |
| 14.4 | عقد البيع والابجار | ١٨٣٧ | عروس الأفراح |
| 1881 | العقد الثمين شرح منظومة الستين مسئلة | 1 | ه بشرح تلخيص المفتاح |
| | و في تاريخ أربعة سلاطين . | 11.8 | العروس البديعة في عـلم الطبيعة |
| 777 | اسرار يلدز | ٧٧٣ | عزاتم السياسة في علم الفراسة |
| ٨٢٠١ | ، ، ، بيان مسائل الدين | 971 | العزوبة والزواج |
| ٨٣٤ | تربية البنين | 977 | عزي في التصريف التصريف العزي |
| 1179 | , , دواوين الشعراء الستة | 7.1 | العزية للجماعة الأزهرية |
| 1179 | | 1229 | العشهاوية |
| ۸۲٥ | و و فضل البلد الأمين | 975 | عشيرة الزبير والموفقيات |
| | محاسن أخبار وبدائع آثار | 1221 | عصام على الجامي |
| 441 | الأقدمين من المصرين | 1771 | " " الرسالة الوضعية |
| ٦ | عقد الجمان في ينبغي اتخاذه لحفظ الأسنان | 737 | العصر الجديد |
| 1.47 | , , في خلاصة تاريخ آل عثمان | 1777 | عصمة الأنبياء |
| 1947 | . « « علم البيان . « « في أدوية الحيوان . « « في أدوية الحيوان | ۸۱۹ | عصيدة الشهدة شرح قصيدة البردة |
| 7331 | | ١٢٨٨ | العضب الثمين في نحور أعداء الدين |
| ٣ | 0 | 711 | |
| t b /m l | عقد الجواهر المنيفة في أدلة مذهب الأمام أبي حنيفة | | العطر الوردي بشرح القطر المشهدي |
| 1417 | | 7371 | في أوصاف |
| ٧٠ | العقد الجوهري من فتح الحي القيوم في حل شرح الأزهري | | العطية الهنية والوصية المرضية والجنوة المضيئة |
| ۱۹۸ | عقد الجيد في أحكام الاجتهاد والتقليد | 18.4 | عطية الرحمن في صحة ارصاد الجوامك والـ عيان العطية المحمدية في قصة خير البرية |
| WY | و جيد الزمان بمدح سيد ولد عدنان | | عظة الناشئن |
| 949 | به جيد الرمان بمدح سيد وله عدمان
به الدر واللاّ ل في بيان فضل الفقر والفقرا | 187. | عطه النساء |
| PAFI | العقد الذهبي | 120A
A&V | عفة الأولاد |
| 1 1/11 | ريستورا معمدا | ΛζΥ | علمه الا ولاد |

| 3 | ع |
|---|---|
| العقود الدرية في العقائد التوحيدية ٧٩٦ | عقد الفرائد من نصوص العلماء الأماجد ١٧٥ |
| « « قولي الواقف على الفرائض | العقد الفريد (ان عبد ربه) |
| الشرعية ١٥٣ | « |
| العقود الذهبية في المراسلات العربية ٢١١ | ربقة التغليد ٧١٦ |
| عقود اللآلي في الأسانيد العوالي ١٥٣ | « ناملك السعيد » » |
| اللجين في نيان حقوق الزوجين | عقد اللآل مع شرحه ١٤٣٧ |
| العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية ٨٢٢ | « الماس في سمو الخديوي عباس |
| ه في المدأنح المحمدية ١٨٤١ | العقد المفصل ٧٨٨ |
| « ، ضريق السادة المولوية ١٨٣٤ | « المنضد (ديوان) |
| . والأحكام | « المنظم للحكام فيم بجري بين أيديه ١٢٢ |
| عقيدة (ابن تومرت) | « المنظوم في ذكر أفاضل الروم |
| ه آیی العارء | ، النضيد في آداب الشبخ والمريد |
| , (ابن قنامة) الامام موفق الدين ٢١٤ | « النظيم في مآخذ الحروف المصرية من |
| , الامام شباب الدين (المرجاني) ١٧٢٨ | اللسان القديم ٤٠٢ |
| العقيدة الاسلامية ١٥٨٠ و ١٦٦٩ | « النظيم في أصل الروسيي م |
| عقيدة أهل الأثر | " النفيس في نزهة الجليس ١٥٨ |
| « « التوحيد والتسديد » ١٠٥٩ | ، ، بتسطير وتخميس ديوان سلطان |
| ١٤١٢ | العاشقين ١٤٤٧ |
| العقيدة الحموية 'لكبرى ٥٨ | ، « في نظم فوائد التدريس « و |
| ١١٧٩ فينة أسنف | عقد اليواقبت الجوهرية في ذكر طريقة العلوية ١٣٩٩ |
| الصلب والفداء | عقلة للستونز (مع إنشاء الدوائر) ١٧٧ |
| ، الطحاوي | عقود الأسانيد ١٠٢٩ |
| " العوام | « الجمان في علم المعاني والبيان |
| المقيقة | « الجوهر في تراجم من لهم خمسون |
| عقيلة اتراب القصائد في اسني المفاصد | تصنيفاً أفائة فأكثر ١٣٤١ |
| عكاظ الأدب | العقود الجوهرية في مدح الحضرة الرفاعية ١٣٢٤ |
| علاج الأمراض الرديثة سرح الوصية الحدادية ١٠٣٢ | عقود الدرر في شرح شواهد المختصر ١٣٣٩ |
| العلاج بالماء البارد ٢٣٩ | « في حلّ أبيات المختصر |
| « بعد العمليات » ١٦٧٤ | شواهد المطول ١٢٦٤ |
| ، الجراحي | العقود الدرية السلطانية في ينسب في |
| علاج السل الرئوي | الايام الفيروزية ١٦٦٣ |
| . مصر الافتصادي ومشروع بنك المصريبن ١٢٤٢ | « « في تاريخ المملكة السورية ١٧٥٨ |
| العلم الأحمدي في المولد انحمدي | « « تنقيح الفتاوى الحامدية ١٥٣ |

| ع | 3 |
|---|---|
| علم قراءة الأفكار ١١٣٨ | علم الأدب |
| و قواعد الصحة ٩٤٨ | ه و (مقالات) ۱۱۶۸ |
| العلم الكافي لطلاب العروض والقوافي ٧٦٧ | « استحضار الارواح ١١٣٨ |
| علم الملاحة في علم الفلاحة | ، التاريخ الحديث |
| العلم المنشور في اثبات المشهور ١٠٠٥ | « تدبير الصحة (اسمعيل توفيق) ٤٤٠ |
| علم النباتات علم النباتات | « « « د (حافظ موسی) ۷۳۷ |
| ، النفس وآثاره في التربية والتعليم ٦٧٠ و ١٧٥١ | ه ه ه (سعودي) |
| العلم النفيس بالفيوم وبحيرة موريس ٤٤٤ | « التحليل في الكيميا ، ١١٤ |
| . والتربية | « تقدير السطوح والأحجام ١٥٢٤ |
| . والعلماء ونظام التعليم | « التنويم المغناطيسي رسالة استحضار |
| ، والعمل (في الرياضيات) ١٣٦٧ | الأرواح ١٦٣٩ |
| و اليقين في الرد على المنتصر عماد الدين . ٣٩٠ | الأرواح ١٦٣٩
١١٥٩ « وعجائبه ١١٥٩
« الجغرافية « الجغرافية « الحساب » |
| علموا الأطفال ما يفعلونه وهم رجال 📗 ٣٩١ | « الجغرافية » |
| (كتاب) العلو للعلي الغفار (كتاب) | |
| علوم الحديث مقدمة ابن الصلاح ١٤٣ | « الحيوان (أو) نظام الحلقات في سلسلة |
| . الحقائق وحكم الدقائق 🔻 ٧٩٨ | ذوات الفقرات ٦٠٣ |
| العلوم الفاخرة في الا مور الآخرة ٢٦١ | « الحيوانات (احمد ندى) 8.4 |
| على اطلال الذهب المادي ١٤٥١ | ۱۳۰۸ (بالغ نالغ) » » |
| عمدة الأبرار في أحكام الحج والاعتمار ١٦٠ | « « اللافقرية » « ١٣٠٨ |
| « التحقيق في بشائر آل الصديق ١٣٠٤ | ١٠٨٢ علاما |
| IVTA PKII, | العلم الخفاق من علم الاشتقاق ١٢٠٤ |
| ، السالك وعدة الناسك | علم الدين |
| ، السري على أنموذج الر <i>بخ</i> شري ١٦ | ه الركة |
| ، الصفوة في حل القهوة ١٨٨ | « السياسة « السياسة « السياسة » |
| ، الطالب في انساب آل أبي طالب ١٩٤ | العلم الشامخ في أيثار الحق على الآما والمشايخ ١٧٧٢ |
| . عقيدة أهل السنة والجماعة | " الظاهر في نفع النسب الطاهر ١٥٣ |
| العمدة في صناعة الشعر ونقده | . العام ماذا ولماذا |
| عمدة القاري في شرح صحيح البخاري ١٤٠٤ | علم الفراسة الحديث |
| ، المتطبين في فن الصيدلية (الاقرباذية) ١٨٠٣ | " الفلك (تاريخه عند العرب) |
| · المحتاج في علمي الأدوية والعلاج ٩٣٨ | الفلك ، الفلك ، |
| « المغرب وعدة المعرب . | العلم في الصغر |
| « المحققين وبرهان اليقين التبر المسبوك في | علم قانون الصحة |
| نصيحة الملوك ١٤١٣ | " قراءة اليد |

| | ع-غ | | ع |
|------|--|-------|--|
| 17-8 | عون الباري لحل أدلة البخاري | 9.7 | عمل الدواوين المتواتر في بيان رسوم الدفاتر |
| 1888 | « المعبود على سنن أبي داود | ۳۸۰ | العمل المبرور |
| 1571 | ۽ الودود شرح سنن أبي داود | 177 | عمل الليوم والليلة |
| ۲۷۳ | عين الأدب والسياسة وزنن الحسب والرياسة | 1700 | العملية القيصرية |
| 1788 | « الافادة في كشف الأضافة | 1000 | العمى في مصر والطرق الفعالة في تعليله |
| ۲۸٥ | « العلم وزين الحلم | ۲۸۶ | العناية بالأطفال والاحداث في الصحة والمرض |
| 1789 | ه الميزان | 177. | « بالطفل في الصحة والمرض |
| 717 | عيون الأخبار | ۲۸۶ | « بالعين |
| ۲۷ | « الانبا في طبقات الاطبا | 0 • ξ | « بشرح الحداية |
| 14. | ā. L. 1 » | 1779 | عناية الرحمن في هداية السريان |
| ۸۸. | العيون الفاخرة الغامزة على خبايا الرامزة | ۸۳۱ | , القاضي وكفاية الراضي |
| 1877 | عيون المسائل في المنطق | 1071 | عقود الزواهر فى نظم الجواهر |
| 1771 | ه من أعيان الرسائل | ۷٦٣ | عنوان البيان |
| 1271 | « المعارف ورياض لكل متصرف عارف | 1.99 | « وبستان الأذهان
معان السناس أو الساكان |
| 79 | العيون والحدائق فى أخبار الحقائق | 1.41 | عنوان التعريف بأسرار التكليف
, 'التوفيق في قصة سيدنا يوسف |
| 12.1 | " اليواقيط في الأمثال والمواعظ | 1970 | , التوقيق في صه سيدنا يوسف .
, الدراية فيمن عرف من علماء المائة |
| | ė | 18.7 | السابعة |
| | | | الرضوان في مدح سيد ولد عدنان |
| 174- | غابة الحق | | « |
| 700 | الفارة الالهية في الانتصار السادة الرفاعية | 1-71 | الشهامة |
| ٨ | غالية المواعظ ومصباح المتعظ | 091 | , الظرف في علم الصرف |
| 997 | الغاوي في سر الحادي | 73 | عنوان المجد في تاريخ نجد |
| 9/1. | غاية الآمال في فن الحرب والقتال | 114 | . المرقصات والمطربات |
| TIA | " الاختصار (أو) التقريب | ۱۸۰۰ | العنوان المكلل وتاريخ المنبجي |
| 117 | " , في أخبار البيوتات العلوية | 1.5. | عنوان النجابة في قواعد الكتَّابة |
| 1770 | الأرب في خلاصة تاريخ العرب | 79 | العهد والشروط |
| 1771 | « « « صناعة شعر العرب | 1777 | « الشاهد في التحقيق المشاهد |
| 177. | ، ، معاني ما بحري على السنة | 17-1 | عوارف المعارف |
| ٧ | ، الاماني في الرد على النبهاني | 111 | العوامل |
| 1-71 | " الامنية في الخطب المنبرية | 711 | « الجديدة |
| 1919 | " الإنسان | 1.7.5 | المائة المائة |
| itvr | ا البداية في سرحكم النهاية | ١٣٨٢ | عون الباري في ختم البخاري |

| ع ا | غ |
|--|---|
| غرة أشهر الانوار بشرح منظومة أزهر الازهاد ٢٨٥ | غاية البيان في أن وقف الاثنين على أنفسهما |
| الفرر (۱۵۰ می ۱۵۰ ما ۱۵۰ ما | عاية البيان في أن وهف الرفقان ١٥٣ |
| غرر الائتناس ودرر الاقتباس ١٢٩٠ | ، في شرح زياد بن رسلان ٩٥٢ |
| أخبار ملوك الفرس وسيرهم محم | " التبيان لما به ثبوت الصيام والافطار ١٠٠٥ |
| الفرر البهية في شرح البهجة الوردية 💮 ٤٨٦ | « التحقيق التحقيق ٥٣٨ |
| . الحسان في تاريخ حوادث الازمان | « تلخيص المراد من نتاوي ابن زياد ١٨٥ |
| تاريخ الامير حيدر ٢٠٩ | " السؤل في سيرة الرسول ١٢٦٩ |
| غرر الحكم ودرر الكلم و ١٣٥٤ | " الفلاح في عن الجراح |
| , الخصائص الواضحة وعرر النقائص | " المراد في الحيل الجياد " ٩٣٣ |
| الفاضحة ١٩٢١ | " المرام في عقائد الاسلام "٤٥٣ |
| " الفرائد في الحكمة | « المرام في الادوية والاسقام |
| الفوائد ودرر القلائد الفوائد ودرر القلائد الفوائد ودرر القلائد | " المسئولُ في علم الأصولُ |
| ، النجاح في أعمال الجراح | « المطلب في اشتراط الواقف عود النصيب |
| غرفة الخوآقين لمعرفة الخواتين ١٤٢٨ | الى أهل الدرجة الأقرب فالأقرب ١٥٣ |
| المعجزات فيا ورد في فضل الامام ١٦٨٢ | " المطلوب فيما يتعلق بفعل النسك عن |
| غريب الانبا في مناطرة الارض والسما ١٩٥ | الميت والمغضوب ٥٠٧ |
| الغريب في الغرب | « المقصود لمن يتعاطى العقود |
| غريب القرآن عريب القرآن | « الوصول شرح لب الأصول ٤٨٦ |
| الغريبات الغريبات | الغاية والتقريب غاية الاختصار ٢١٨ |
| غريسة الطوبي شرح القصيدة العليا الممام | غبطة الناظر في ترجمة الشيخ عبد القادر ٨٠ |
| غزوة الاحزاب وما جرى للامام علي ٥٧٨ | غذاء الالباب شرح منظومة الآداب ١٠٢٨ |
| الإمام على بن أبي طالب ٢٠٠٩ | « الرضيع تدبير غذاء ١٣٦٢ |
| ر بير ذات العلم ترا ال | " النفوس في تاريخ حياة الإنبا باسيليوس ١٨٣١ |
| | غرائب الأحاديث (او) عجائب النبوة 1079 |
| « الزيرقان » د المالية | الاخبار عن شرق افريقيا وزانجبار ٦٤٧ |
| عصن البأن في تخطيط البلدان ٩٩٥ | « الاغتراب ونزهة الالباب |
| | « الزمان في فتح السودان « ١٧١١ |
| | ر الغرب ١٥٥٢ |
| الغصن الرطيب في فن الخطيب النقلة مالنظائد و١١١٣ | « انقرآن ورغائب الفرقان « ١٥٢٧ |
| 6 m | « المنتخبات » |
| | « المسكتوبجي |
| العماس في الحبار البلدان والجيوس ر ٥٠٠ | غراماطيق (لعلم اللغة العربية) ١٥٧٩ |
| | غرامي صحيح (أو) منظومة ابن فرح ٢٠٢ |

| | ف | غ = ف |
|------------|--|---|
| ٥٨ | فتاوي الاهام ان تيمية | الفنة ببشارة أهل الجنة ١٢٠٤ |
| १९० | الفتاوي الانقروية | غنية ذوي الأحكام في بغية درر الحكام ١١١٨ |
| 000 | ه المزازية | " الطالب ومنية الراغب ١١٠٦ |
| ٧٣٩ | " الحامدية المقود الدرية | ، الطالبين من أحكام الدين ا ١٤٩١ |
| ٨٣ | الحديثية | الفنية في الفقه ٧٩٥ |
| 1177 | مَا عَلَمُ الْمُعَامِينَ الْمُعَامِينَ الْمُعَامِينَ الْمُعَامِينَ الْمُعَامِينَ الْمُعَامِينَ الْمُعَامِينَ ا | , لطالبي طريق الحق ٧٢٨ |
| 901 | الصناوي الخبرية المفع البرية | غنية المتملي في شرح ميه المصلي ١٣ |
| 975 | فناوني الزبيري | « المعاصّر والتاليّ على وثائق ألفشتالي |
| 0 | الفتاري السراحية | المؤديين في الطرق الحديثة للتربية |
| 907 | فتاوي شمس الدين الرولي | عنيمة العسكرية في ملحوظات وقواعد حربية ١٢٨٠ |
| 1007 | « الشيخ سليان الكردي | النبث المسحم في شرح لامية العجم ١٢١٢ |
| £3,A | المتاوي العالمكيرية الفتاوي المندبة | غبث المواهب العلية بشرح الحكم العطانية ١٥٨ |
| ٨٢٨ | « الغاثية
فتاوي فصول آلاً حكام في أصول الأحكام | ، النفع في القراآت السبع م |
| 1/5. | فتاوي فصول الأحكام في اصول الاحكام. | |
| 15/1 | ر قاضيخان | G |
| 17.91 | الفتاوي الكاملية في الحوادث الطرابلسية | فاتحة العلوم |
| Λ£ | ، الكبرى الهيتمية | . العنوحات العثمانية |
| 1070 | فتاري الكفوري (المالكي) | هائق الرتق على راتق المتق |
| | المناوي المسادعد أرباب المنوي عدد | فاجمة الفواحع |
| 1797 | _ 3 | الفاحر الفاحر |
| 1/1/ | " | المارس (قصيدة) |
| 15/0 | فاوي مهمة في "شرينة الإسلامية | الفارق بير المخلوق والخالق ٥٠٧ |
| 1V-V | السوي النظم | الفاشوس في أحكام وحكامات قراقوش ١٠٨٢ |
| 291 | | فاكهة الأدن ومساجلة الألباء ١٠١٠ |
| ००्व | فن الاعلاق بأحكام الصلاق | الألبافي ترخ الاحتاب ١٠٩٢ |
| V•,\ | , الاقفال شرح تحدة الأطمال | , الخالفاء ومفاكمة الظرفاء ١٧٤ و ١٤٤٨ |
| 09. | ** | . الندما، في مراسلات الأدباء ١٩٣٨ |
| W 1 H | ، ، المعين على شرح الكـنز للعلامة
ملامسكـين | الفائق في غريب الحديث عرب الحديث |
| 717 | " | الفائق في الوثائق (أو) المنهج الفائق ١٩٣٤ |
| 17V7
A1 | الاندلس ذكر فتح الاندلس | فتاة غسان (روایات زیدان) ۹۸۳ |
| 1777 | الباري بشرح صحيح البخاري | . الفيروان (روايات زيدان) ۹۸۷ |
| 17.8 | ا ، البر بشرح بلوغ الوطر
ا « البيان في مقاصد القرآن | فتاري ابن نجيم |
| 11-2 | ا البيان في مقاصد العراق | الفتاري الاسعدية في نقه الحنفية ٢٥٥ |

ف

فتح العلى المالك في الفتوى على مذهب مالك ١٣٧٣ أفر الخطية على الكواكب الجلية . القدر باختصار متعلقات نسك الأجير ١٥٥٥ « « للعاجز الفقير ۲۷۸ « القريب بشواهد مغنى اللبيب « 1.41 الجيب بشرح كتاب الترتيب **V311** ه ، ، في شرح الفاظ التقريب ١٤١٦ الفتح القسي في الفتح القدسي 1477 « الكبير في ضم الزيادات الى الجامع الصغير ١٠٨٢ فتح الكريم الوهاب في ذكر فضائل البسملة ٢٠٨ « الكنوز المشرقية 1.19 ، اللطيف بشرح نظم المولد الشريف 1857 1777 « المبدي بشرح مختصر الزبيدي 1117 « المبين في تلخيص كلام الفرضيين 1117 " " د د اعتراض المعترض على محبى الدن 1447 الفتح المبين في شرح الأربعين ٨٤ " " (شرح على عينيه ابن سينا) 1771 « « في فضائل الخلفاء الراشدن 994 ه ، ، مدح الأمين 019 « المجيب بشرح مختصر الخطيب 1441 فتح المجيد شرح الدر المجيد 1881 « مدينة خيبر وما وقع للصحابة فيها Y - ; -« مصر وأخذها من الشراكسة 117 « المعطى؛ مقدمة في قراءة ورش VIFI « المعين بشرح قرة العين 1777 ، المغيث بشرح الفية مصطلح الحديث ۱۳۱۸ « الملك العــــلام في بشائر دير·ـــ 184 1875 V3F1 و المتعال شرح تحفة الأطفال 1771 " الماجد في فضل بناء المساجد 1-07 « « المجيد لنفع العبيد » PPA

| 1-17 | فتح الجليل للعبد الذليل |
|------|--|
| 1 | " الجليل على شرح اب عقيل |
| 17/5 | « شرح على شواهد ابن عقيل |
| 1777 | « « الصمد في شرح التكميل والمعتمد |
| | « الجنان المنار على العقيدة المساة » |
| 991 | بفيض الرحمان |
| 1.91 | " " بشرح المنظومة المتعلقة |
| 901 | « الجواد شرح منظومة ابن العماد |
| ٨٤ | « « في شرّ ح الارشاد |
| | « « الكريم فيم يتعلق باسم الله |
| 1-71 | الرحمن الرحيم |
| 191 | و الخبير بما لابد من حفظه في علم التفسير |
| 01. | « « اللطيف بشرح متن الترصيف |
| 09. | الفتح الرباني لما ذهل عند الزرقاني |
| 01- | فتح رب البرية على الدرة البهية نظم الاحرومية |
| 1770 | « « « « « « « « « « « « « « « « « « « |
| ۱۱۸٤ | الفتح الرباني في الرد على المهدي المغربي |
| ٧٢٨ | « « والفيض الرحماني |
| 207 | « الرحماني على الفيض الرباني |
| ۱۸۸۷ | « « فى الصلاة على أشرف النوع |
| ٢٨٤ | فتح الرحمل بشرح رسالة الولي رسلان |
| 1795 | « بفضائل شعبان » » |
| ٢٨٤ | « بكشف ما ياتبس من القرآن |
| ۲۸٤ | " على متن لقطة العجلان |
| 17/0 | " " لطالب آیات القرآن |
| 717 | " " وراحة الكسلان في رسم القرآن |
| 1752 | « الرحم الرحمن في شرح نصيحة الاخوان « |
| r. | « الرزاق في مسألة الشك في الطلاق |
| 174 | « الرسول ومفتاح باب الدخول |
| 1/// | « الصمد العالم على مولد ابن قاسم |
| 1-47 | " العلام بأحكام السلام |
| 17.8 | « « بشرح بلوغ المرام |
| ,170 | « شرح مرشد الأنام |

| الفتوحات الاسلامية بعد مضي الفتوحات | فتح المنان شرح منظومة السجاعي |
|---|--|
| - النبوية ٢٩٢ | (لبيان الرسل التي في القرآن) ١٠٠٧ |
| . الالهية بتوضيح تفسير الجلالين ٧١١ | ، شرح تحفة الإخوان ١٧٠٠ |
| " في شرح المباحث الاصلية ١٧٠ | ، ، على تقويم البلدان ، ، |
| . الوهبية على المنظومة المقرية ١٣٧٤ | ه منف والاسكندرية ١٩٠٧ |
| . الاوحدية والنحات الاحمدية | ه الميسر في الصلوة على البشر ١٧١٤ |
| فتوحات الباحث بشرح تقرير المباحث ١٤١٠ | « الودود شرح مراقي السعود |
| الفتوحات الربانية في تُمسير ماورد في القرآن ١٢٨٦ | « الرهاب بشرح منهج الطلاب AT |
| " العباسية في حقيقة المقائيس المصرية ١٣٩٩ | رسالة الآداب ٢٦١ و ١٩٦٢ |
| القاسية القاسية المالات | الفتح الوهبي على تاريخ أبي نصر العتبي ١٨٠٨ |
| . المكية في معرفة الاسرار المالكية | فتكة البراض بالتركزي المعترض على |
| والملكية ١٧٨ | القاضي عياض ١٤٥ القاضي عياض |
| فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج الطلاب ٧١١ | فتوح الاسلام لبلاد العجم وخراسان ١٩٠٨ |
| الفتوحات الوهبية الماد من أ | « افریقیة ، ۱۹۰۸ |
| ، بشرح الاربعين حديثاً ١٠٩٧ | ا افريقية م ١٩٠٨
البدار م ١٩٠٨
البنسا م ١٧٦٤ و ١٩٠٨
الجزيرة الجزيرة |
| فتوى الخواص في حلّ ما صيد بالرصاص ١٧٠٨ | و المنسان ١٧٦٤ و ١٩٠٨ |
| الفتوى في الاسلام ١٤٨٥
فتا في النصرية ٩٥ | الحزيرة |
| فتيا في النصيرية PO الفتيان الكشافة PS TET | « « والعراق والعجم ١٩٠٨ |
| فتيا في النصيرية ١٥٩ الفتيان الكشافة ١٤٦ الفجالة قديماً وحديثاً ١٤٦ | « الحبشة (أو) تحفة الزمان |
| الفجر المنير في بعض ما ورد على لسان | « ربنا المتعالي باختصار شرح |
| الغوث الجليل ٣٥٥ الغوث الجليل | منظومة الشربنلالي ١٨٥٨ |
| في ل اللاغة ١٨٥ | « الشام (الأزدي) |
| المخر الصَّادَق في الرِّد على منكري التوسل ٩٧٩ | ، , (الواقندي) ، ، ، العراقندي |
| الفخري في الآداب السلطانية والدولُّ الاسلامية ١٤٧ | « العجم |
| « « الجبر والمقابلة « ١٥٥١ | « الغيب ×۲۸ |
| « الجبر والمقابلة « الجبر المقابلة » ١٩٠٠ | ه مدينة تكرين |
| فرائد الأبيات العربية ١٦١٣ و ١٦١٢ | ه مصر والاسكندرية ١٩٠٨ |
| " الأصول ٥٦٥ و ٢٧٧١ | « « وأعمامًا على أيدي الصحابة ٤٠ و ١٩٠٨ |
| " الأطواق في أجياد محاسن الأخلاق ٣٦٧ | ء « والمغرب « والمغرب » الم |
| الأمثال الجليلة ١٣٥١ | « منزل المباني شرح أقصى الأمايي |
| الفرائد البية في القواعد الفقهية ١٧٠٨ | |
| « « قواعد اللغة الهيروغليفية ٣٩٧ | النير.
الفتوحات الأحمدية على الهمزية المعارية |
| | |

| | ف | ف |
|------|---|---|
| ٥٢٢ | الفرقدان النيران في بعض الماحث | الفرائد الهية في الفسيولوجيا الحيوانية ١٤٥٠ |
| 10.4 | الفروق ي أنواه البروق | « « « المقائيس والاُعمال الحسابية ١٣٩١ |
| 797 | فروق اللغات | فرائد التعليقات في شرح قانون العقوبات ٧٧٧ |
| 1-1 | الفريدة (الفية السيوطي) (الزبدة) | الفرائد الجمانية في شرح القصيدة الطنطراتية ١٦٢٩ |
| ۲ | « (مجوعة منظومات) | الجوهرية في عجائب هذا الكون الباهر ١٢٤٤ |
| ۸۰٥ | « الهية في تعريف النسبة الكلامية | « الدرية في اللغتين العربية والفرنساوية ٨٨٥ |
| | فصل الخطاب من الكتب والابواب | « الرافعية في مداّع الحضرة الرفاعية ٩٢٣ |
| 1007 | (فقة الشبعة) | « السنية في فرائض الحنفية ١٣٥٨ |
| 1700 | الفصاحة العربية وهي خير ماكتبه الكتاب | فرائد الفرائض الدرية على شرح منظومة |
| 1717 | فصل الخطاب أو تفليس ابليس | الرحبية ١٨٣٧ |
| 1957 | ، ، في أصول لغة الاعراب | « الفوائد » |
| 1787 | ه « ، الرأة والحجاب | « ، في بيان العقائد ، » |
| 494 | ه القضاء في الفرق بين الضاء والظاء | « فوائد وجواهر قلائد في مسألة الجبة الواحدة ١٣٣٨ |
| Var | , القضية في أنه هل بجب معرفة | فرائد القلائد في التاريخ والعقائد ١٢١٦ |
| 1777 | ، الكتاب في تحريف كتاب رب الارباب | « « « مختصر شرح الشواهد ١٤٠٤ |
| ٧٥٠ | ، المقال في توسل الجهال | " اللا ل نظم بحمع الأمثال " |
| | فيما بين الحكمة والشريعة من | ، اللغة في الفروق |
| 99 | الاتصال | « المجاني لصفي الخطابة والمعاني ١٣٥١ |
| 1-9 | " " وتقرير مابين الشريعة والحكمة | الفرائد والقلائد الفرائد الفرائد الفرائد الفرائد الفرائد |
| 777 | الفصل في أصول علم الرمل | الفرائض السراجية السراجية |
| ۸٥ | ا " " الملل والأهواء والنحل | الفرات الفائض على حدائق ذريعة الناهض ١٢٦٦ |
| 1027 | الفصوص (كتاب) | |
| 179 | فصوص الحكم | ه ، (ابن أبي الدنيا) ٣٠ |
| 1277 | ه ه شرح الفصوص | فرجة المتعرج على الانتيقة خانة الحديوية ٢١٥ |
| 1/// | الفصوص الياقوتية على الروضة الهية | فردوس المعري |
| | الفصول الابقراطية في الاصول الطبية ٢٣ و | « السرور لانشراح الصدور ١٤٤ |
| 1531 | فصول البدائع في أصول الشرائع | فرط الدموع ١١٤ ١ ١١ ١ |
| 011 | الفصول البديعة في أصول الشريعة | الفرع النامي من الأصل السامي ١٢٠٤ |
| 700 | فصول الحكماء | الفرق (في اللغة) الفرق (في اللغة) |
| 170. | الفصول العزوية فى الاصول الفقهية
« الفكرية للمكاتب المصرية | « بين الفرق وبيان الفرقة الناجية منهم ١٤٥
« بين الحق والباطل |
| 1807 | 6 | N 1 F 3 - In -IA |
| 170+ | " في علم الأصول
" المختارة من كتب الجاحظ | 1 = 15 - + 1= - |
| 77/ | و المختارة من كتب الجاحظ | قرقال القلوب |

| ف | ف |
|--|---|
| الفلاحة اليونانية لكتاب الفلاحة اليونانية ١٥١٠ | الفصول المهمة في تأليف الأمة |
| الفلاكة والمفلوكون ٧٧٨ | ، ، أصول الأعمة ١٢٦٥ |
| فلسطين وتجديد حياتها | ، ، فضائل الأمّة ١٤٢ |
| الفله فه (كتاب) ١٨٤ | فصول من مذهب الاسماعيلية ٢٠١٠ |
| فلسفة ابن رشد | فصيح ثعلب ٦٦٢ |
| ه والرد عليها ٥٩ | فضائح الباطنية وفضائل المستظهرية ١٤١٣ |
| « أبي جعفر ن طفيل « 1881 | ا لبنان ١٥٧٤ |
| « الاخلاق والعلوم | فضائل الاتراك ١٦٨ |
| الفلسفة الادية أو علم الاخلاق | و رمضان و۲۲۰ |
| فلسفة الاسلام ومدنية القران ١٨٦٦ | " الصلوات فى كل ليلة من ليالي رمضان ٨٦٠ |
| الأشياء , | اليلة النصف من شعبان |
| البلاغة ع٧٢ | « الماسونية ١٠٩٦ |
| و التربية والأداب | الفضائل المحمدية ١٨٤١ |
| التكون التكون | فضائل مصر المحروسة ١٥٧٣ |
| الفلسفة الحقة في بدائع الاكوان ١٤٥١ | فضل الاغواث |
| فلسفة الحياة | ، الكلاب على كثير عن لبس الثياب ٨٨ |
| الزواج الزواج | فعلت وأفعلت (كتاب) ۹٦٤ |
| الفلسفة العربية والاخلاق ١٠٣٩ و ١٦٦٣ | الفقه الأكبر فقه الكيداني بر خلاصة فقه الكيداني بر خلاصة فقه الكيداني بر |
| " الصغيرة الكبيرة فى العلم والتربية والدين ١٤٢٣ فلسفة العمـــر | |
| الفلسفة اللغوية ي الالفاظ العربية مم | ، اللغة وسر العربية مم |
| فلسفة النشوء والارتقاء ١١٤٥ | ، (الشعالبي) ، (الشعالبي) ، ، الفقه والتصوف ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، |
| الفلسفة النظرية ٢٤٣ | فقه اللسان ١٥٧١ |
| الفلك الدائر على المثل السائر ٢٠ | فقهية (الشيخ عبد القادر الفاسي) ١٤٣٠ |
| , المشحون بالمعرب والملحون ٢٠١٠ | فكاهة الاذواق من مشارع الاشواق ١٧١١ |
| فن تدبير الصحة | |
| ، الصوت والموسيقي | " ذوي الحم
و العشاق ونزهة الاحداق ، ١٩٥١ |
| « الطبوغرافيا | ، الفكر ١٤٧٤ |
| « الولادة ١٨٤٨ | الفكاهه والاثناس في مجون أبي نواس ٣٥٢ و ٢٠١٠ |
| فنون الشعر ١١٣٦ | فكتور هيجو وعلم الأدب ٨١٤ |
| الفنون العامية ١٨٤٨ | فك التقليد في علم الصرف على أسلوب جديد ٦٧٣ |
| فنية السائل في اختصار الشمائل ١٥٤٦ | الفلاح بشرح المراح |
| فهارس الكتب العربية | الفلاحة الاندلسية ١٩٤ |

| | ف | U U |
|------|---|---|
| | فهرست الكتب العربية والتركية الموجودة | الفهرست (كتاب) أو فهرس العلوم ٢٦٨ و١٤٥٩ |
| 19.1 | عند المسيو بريل في ليدن | فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب التحفة |
| | العربية والفارسية والتركية | السنية ٢٤٥ |
| ۸۹۳ | الموجودة فى دار الآثار الاسيوية | « الاسماء الواردة في كتاب بدائع الزهور ٥٢٤ |
| 7731 | ، كتبخانة راغب باشا | " والاعلام لواردة في الجزء |
| 1570 | ، يكي جامع | الرابع والخامس من كتاب الانتصار ٥٢٤ |
| 1870 | « « السلطان بايزيد | ، تاريخ الحوادث في السودان ٢٤
الفهرست القديمة للكتبخانة ١٤٦٦ |
| 0731 | « | الفهرست القديمة للكتبخانة ١٤٦٦ |
| 1-91 | « نور عثمان | فهرست قرارات ومنشورات الحكومة ٢٠١١ |
| 1270 | ، ایا صوفیا | . كتاب الكواكب السيارة في ترتيب |
| 7731 | ، ابراهیم باشا داماد | الزيارة ٦٥٢ |
| 7731 | " الكتخانة العمومية | الكتب التي كانت في تركة الهامي باشا ١٤٦٦ |
| 7731 | مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ | " التي طبعت في بولاق ١٤٦٧ |
| 9.4 | « المادة الطبية | « كتب الخط التي نرغب أن نبتاعها ١٤٦٧ |
| 1871 | ه « (حسين عوده) | « « الشرقية المحفوظة في |
| | ما رواه عن شيوخه من الدواوين | المتحف البريطاني ١٤٦٧ و ١٥٧٧ |
| ~ | تفنطا | " الخط الشرقية المحفوظة في خزانة |
| 191 | المخطوطات الشرقية في بطرسبر ج | درسدن ۱۶۹۰ |
| | « « الموجودة في | « « العربية الموجودة في |
| | خزانة باريس | مكتبة القبر المقدس ١٤٦٧ |
| | ، « العربية المحفوظة في ليدن | « الكتب الخطية المحفوظة في الديوان |
| | n n n n | الهندي ١٤٦٧ |
| | اسكوريال | " الشرقية الموجودة في مكتبة |
| 944 | ه المسمى بالمكتبة الشرقية | اوترخت ۹۰۸ |
| VF31 | المكتبة العمومية بدمشق | ر « « في اكادميا |
| 177- | ، مقتنيات دار الآثار العربية | ليدن ۹۰۸ |
| 290 | الفهميات في علم الحساب | « « المحفوظة في اكادسية |
| 0.7 | فوانح الأذكار | ليدن ١٩٠١
. كتب الشيعة ، |
| 1889 | الفوائح الالهية ـ المفاتيح الغيبية | ، كتب الشيعة |
| 071 | فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت | « الكتب العربية المحفوظة بالكتبخانة |
| 1057 | ا فوات الوفيات | الحديوية ٢٥ و ١٨٣١
, " والمحفوظة بمكتبة |
| 1351 | الفوادح الحسينية | |
| 190 | الفواكه البدرية في القضايا الحكمية | مدرسة الحقوق ١٨٥٩ |
| | | |

| ف | ف |
|--|--|
| فوائد مستنبطة من سورة النور ٥٩ | الفواكه الجنية في الملتقطات النحوية ٢٦٠ |
| الفوائد المشوق الى علوم القرآن وعلم البيان ٢٢٤ | « « على متممة الاجرومية ٢٤٣٢ |
| « المكلة بشرح الفرائد المجملة أ VIT | « الدواني على رسالة ان أبي زيد ١٨٦٣ |
| « المكية في المسائل والضوابط الكلية ١٠٣٢ | الفوائد الآلوسية ، ٦ |
| « المهمة لمريدس النقشبندية ١٨٦٥ | الادبية في اللغتين العربية والفرنساوية ٧٤١ |
| فوائد وبعض خصائص أشياء ١٣٩٦ | البدرية في علم الشفا والمادة الطبية ١٥٤١ |
| الفوائد والصلة والعوائد ١١١٤ | « البية في تراجم الحنفية ١٥٩٦ |
| الفوز بالأدب في قواعد لغة العرب ٧٤ | فوائد تاريخية في العهود البونانية ٢٠١٠ |
| « بالنجاح في مسألة فسخ النكاح ١١٢٥ | الفوائد الجسام في معرفة خواص الاجسام ١٩٠ |
| " الأصغر | « الجليلة البية على الشمائل المحمدية ٢٠٧ |
| ه بالمراد في تاريخ بغداد مالمراد | « الحسان لمعالجة الحيوان ١٣٦٣ |
| « الكبير مع فتح الخبير في أصول التفسير ٨٩١ | السمية في شرح النظم المسمى بالفرائد |
| الفوتوغرافية والسيكورتاه ازاحة الوهم ٥٣٩ | السنية ٢٧٥١ |
| في بلاد الناس | « السنية في فرائض الحنفية ١٣٥٨ |
| « بيان الشريعة والحقيقة | " الشافية على اعراب الكافية " |
| « سبيل لبنان » | . الششورية في شرح المنظومة الرحبية ١١٤٧ |
| الفيروزج شرح الانموذج | « الصحية للعقاقير المتركية محمد |
| في اللغارتمات أي الإنساب | الضائمة المنات المات الم |
| « زوایا القصور ۱٤٠٨ | « الطبية في الأمراض الجلدية ٧٦٥ |
| " الزوايا خبايا | « العتيقة والفوائد الجديدة |
| فيز ولوجيا | « العجيبة في اعراب الكلمات الغريبة ١٥٣ « ما التال الما الما الما الما الما الما |
| في سبيل الحياة | فوائد العز الأسنى في شرح أسهاء الله الحسنى ١١٠٠
« الفرائد في ضابط العفائد « الفرائد في ضابط العفائد |
| فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة ١٤١٣ الفيض المديد في أخيار النيل السعيد ١٨٠٧ | - 11 -1/ 11 - / 11 -1 -11 |
| الفيض المديد في اخبار النيل السعيد ١٨٠٧ فيض الآله المالك في حل الفاظ عمدة السالك ٥٥٢ | الفوائد الفكرية للدكاتب المصرية ١٤٥٦ « الفنارية ١٤٦١ |
| ويص الرحمن على المطالب الحسان ١٤٣٧ | « في أصول البحر والقواعد ٢٣١ |
| الفيض الرحماني شرح الامام عبد الباقي الزرقاني ١٣١٣ | فوائد في تغذية الأطفال ١٣٢٠ |
| فيض الفتاح على حواشي شرح تلخيص المفتاح ١١١٠ | الفوائد الكبرى في السياحات الصغري ٧٨٥ |
| الفيض المحمدي في خطب الجامع الاحمدي ١٦٤٨ | " العلوية |
| « والمدد الاحمدي ٣٥٥ | « المجموعة في بيان الأحاديث الموضوعة ١١٦١ |
| فيض الملك العلام عمرة | « المخصصة بأحكام كي الحمصه المحاسبة ال |
| الفيض الوارد على روض مرثية مولانا ه | « المستجادات شرح قرة عيون |
| الفيضي شرح الحماسة ١٤٧١ | اولى الرغبات ٢٠٩ |

| ق | ف – ق |
|---|--|
| قاموس عربي فرنساوي (كوش) ۱۰۸۰
« « « فيه زيادات | في نار المراقبة وفي نور الدستور ١٩٥٩ |
| الاصطلاحات الشرعية ٢٤١ | الفيوضات الاحسانية في شرح الأوراد البهائية ١٥٨٣ |
| « ولاتيني (جان يوحنا) | ، ، والتدربجات الانسانية ٩٨١
، الحالدية |
| ، ، (فریتاغ) ۱٤٤٨ | " الربانية في الأوراد القادرية ٧٢٨ |
| القاموس العصري | ر الربائية في المآثر القادرية ١٥٨١ |
| قاموس العوام ٨٨٤ | 10/11 2,500, 5 00, 6 1 |
| ه فرنساوي عربي (نجاري بك) ١٨٤٣ | ق ا |
| ، ر بقطر) ۱۷۶ | قاطيغوريا كتاب ارسطاطاليس ٢٦٦ |
| و و (ابراهم جاد) | القاعدة المترية في تحويل المقائيس المصرية ١١٥٩ |
| للاصطلاحات القانونية ٦٦٩ | قال أقول |
| « « (يلو) » » | قامع الطّغيان على منظومة شعب الايمان ١٨٨٢ |
| ه و في الكلام العامي ٣٤١ | قاموس الإدارة والقضاء ٧٠٤ |
| القضاء العثماني , | « الامكنة والبقاع التي يرد ذكرها في |
| اللغة العامية علمية | كتب الفتح ١٣٦٠ |
| القاموس المحيط والقابوس الوسيط ١٤٧٠ | الاملاء كتب الفتح ١٣٦٠
« الاملاء |
| قاموس المسائل الحسابية ٧٦٩ | « انكايزي وعربي (بادجر) ه الذخيرة العلمية ٥٠٦ |
| القانون ١٩٥٩ | ۱۰۳۰ (لعقراط ۱۰۳۰) » » |
| قانون ابن سينا ۽ القانون في الطب ١٣٠ | « « (ابکاریوس) ۲۰ |
| « الابنية ٨٢٨١ | « « " وُعربي انكليزي « ٣٠٠ |
| الأراضي ١٨٦٨ | « ايتالياني وعربي . |
| , احكام العلم واحكام العالم ١٩٥٩ | « جغرافي للقطر المصري « جغرافي القطر المصري |
| القانون الاساسي للمحفل الاكبر | القاموس الجغرافي التاريخي ٧٧١ |
| الانجليزي ١٨١٧ و ١٨٦٤ | قاموس الجغرافية القديمة المعرافية ال |
| ه والخط الهايوني ٢٠١١ | « الحساب » |
| قانون الاسبتاليات ٢٣١ | « الشريعة « ۱۲ |
| « أصول المحاكمات الجزائية ، | ، طي ـ انکليزي وعربي ۲۱ و ۸۵۵ |
| ا « « الحقوقية ١٨٦٨ | « , _ فرنساوي وعربي ٧٦ |
| ، أوامر عسكرية ٢٠١٤ | « « علي ـ عربي فرنساوي ١٨٦٢ |
| الاوجية الاوجية | العاشقين ١٣٠١ |
| « انجاد وادارة صندوق اقتصاد ٢٠١١ | « عربي والماني « عربي والماني |
| « بني عثمان المعروف بآصف نامه | « « وإنكليزي ١٩١٣ |
| ا البوليس المحال | , انگليزي ۽ مد اللغة ١٥٩٨ |

| | ق | ق |
|---------------|--|--|
| 7.15 | فانون الشفالك | قانون تأسيس مدرسة المعلمين ٢٠١١ |
| ٨٩٦ | الصباغة | . التجارة الالماني ١٨٩٠ |
| 1087 | « الصحة | « « الأهلي |
| VV <i>F</i> (| « ، اليطرية | « « البحرّي ٣٠١١ |
| 3701 | ه المنزلية | « « العثماني « ٨٦٧ |
| 1.77 | ، الصين | ه الوطنية ٢٠١١ |
| | المدل والانصاف للقضا على مشكبلات | ه تجاري جديد |
| 1890 | الاوقاف | « ترتيب الخدمة الداخلية ٢٠١٢ |
| T-17 | , العقوبات الأهلي المصري | « تشكيلات المحاكم ، م |
| 17. | القانون في الطب | « التصفية العمومي ٢٠١٢ |
| 7.17 | قانون القرعة العسكرية | « تعليم العساكر الجهادية ٢٠١٢ |
| ٣٩٣ | . القلاع والقشلاق | « « مدافع الحصار ٢٠١٢ |
| 4-14 | ، الكتخانة الخديوية | « تنظم المدارس |
| 144. | , لغة العرب | القانون الثاني في الدرس العسكري ٢٠١١ |
| ٤١٤ | القانون الماسوني للمحفل الاكبر | قانون الجزاء الهايوني |
| 7-11 | ه المالي المصري | ، جمعية التوفيق الحيري |
| 7-15 | قانون محاكم الإخطاط | «. الجمعية الخيرية الاسلامية ٢٠١٢ |
| 4.12 | و المحاكم الأهلية | « الجنايات أي العقوبات ١٤٩٦ |
| 4.15 | الختاطة " " | 970 « I = 1.1 » « I » |
| 710 | « المحاكمات والمحاضرات
المرة المرارات | « الخدمة الداخلية العسكرية ٢٠١١ |
| 1.49 | ، المحبة السياء وجهنم | « الخدامات الداخلية « الحدامات الداخلية » |
| 7-11 | « المدارس الحربية
القانون المدنى | « اختر » |
| 1081 | قانون المرافعات | « الحرب القانون الدولي الخاص ٢٥٦ |
| 7-17 | | القانون الدولي الخاص ٣٥٦ أقانون الدولة التونسية ٢٠١٢ |
| 7.15 | ولل يسمى به المصلحة المالية | « ديوان الرسائل ١٤٤ و ١٣٦٠ |
| 7.18 | | « . عموم الاوقاف ٢٠١٢ |
| 7.15 | المعاشات | « رؤية الدعاوي ٢٠١٣ |
| 7.18 | ، الملكية | القانون الرياضي في فن تخطيط الاراضي ١٥ |
| 7.18 | « المعاش | قانون الزراعة |
| 7-17 | , منتخبات | « الزواج ١٤١٨ |
| 7.18 | ، نظام الكتاتيب | « الداخلية » ٢٠١٤ |
| 7-18 | 1.11 | « السفرية |

| ق | ق |
|---|---|
| القسطاس المستقيم ١٤١٣ | قانون الوزارة ، قانون بني عثمان ١١٦٩ |
| قسطاس الميزان 1٠٤٦ | القبة الزرقاء يه ارواء الظمَّاء ١٤٦٤ |
| قصائد احمدية ١٤١٩ | قبسات ۸۲۰ |
| القصائد الارتقيات درر النحور ٧٨٩ | قبسات
قبل الزواج وبعده ۱۲۸۲ |
| و السبع العلويات ٣٠٠ | القدر وكتاب القدر القدر |
| ١٥٧٠ ألماشيات , | قدما، الفلاسفة بركتاب قدما، الفلاسفة مع |
| . الوتريات و الوتريات ١٩١٠ | قدوة الفرع باصله وحب الوطن وأهله ١٣٦٥ |
| القصارى في حل ثلاث مسائل ٨٦٣ | القراءة خلف الامام |
| . في نكبات النصاري ٤٣٤ | القراءة والكتابة للعميان ١٦٣٩ |
| قصاری الهمم مختصر شرح لامیة العجم ۷۸۵ | قراءة ورش (أو) رسالة ورش ١٩١٥ |
| القصد الجليل من نظم السلطان خليل ١٥٤٤ | القراح بتكميل الصحاح |
| القصر المبني على حواشي المغني ٣٦٠ | القرآن الكريم ١٤٩٩ |
| « المشيد في التوحيد وفي طريقة سيدي | « « والعلم الحديث « • • |
| ابراهيم الرشيد ٢٣٢ | قران الشعر الاكبر وفرقان الفصل الازهر ١٥٤١ |
| قصص الانبياء العرائس | القرب في محبة العرب |
| ، عربية جلميلة | قراضة الذهب في نقد أشعار العرب |
| . في اللغة العربية المارجة | قرة الابصار بشرح منظومة الاستغفار ٤٠١ |
| , منتخبة من كتب العرب المسلمين ١١٠٨ | « الاعيان ومسرة الاذهان |
| قصة أبي علي بن سينا وشقيقه أبي الحرث ١٧٢٣ | « العين (فقه) |
| . اسلام الطفيل بن عامر الدوسي ٥٧٨ | « « وأخذ ثأر الحسين ٣٢١ |
| « الاوسطى عثمان « ٢٠١٥ | « « شرح ورقات امام الحرمين ٧٨٠ |
| . باسم الحداد وهرون الرشيد ١٥٩٩ | ه ، في ضبط أسماء رجال الصحيحين ١٣١ |
| ، بدر النعام | « العينين في الكلام على الرؤية في الدارين ١٦٠٤ |
| ، بني هلال | . عيون الاخيار لتكملة رد المحتار على الدر |
| . سية وتحفة سنية | المختار شرح تنوير الأبصار ١٥٥ |
| . التاجر علي نور الدين المصري ١٩٩٥ | « العيون في المعارف والحكم ١٤٧٢ |
| ، تميم الدارمي | ومفرح القلب المحزون ١٠٤٦ |
| . تودد الجارية | « النفس والعين في ملخص العهدين ١٨٧٥ |
| « جودر الصياد | « النفوس والعيون بسير ماتوسط من القرون ٩٦٥ |
| و جوزفین و ۱۰۲۲ | القرطاس و الانيس المطرب |
| . الحارث ان الملك زهير ٢٠١٥ | قرعة الطيور لاستخراج الفال والضمير ١٧٩ |
| ر حسن الصائغ البصري | ر لطفة » |
| , الحمال وما جرى له من غرائب الآحوال ١٩٩٥ | القرعة المباركة الميمونة والدرة الثمينة المصونة ١٧٩ |

| | ق | ق |
|-------------|-----------------------------------|---|
| 177 | قصيدة ان الميلق | قصة خضرة الشريفة ٢٠١٥ |
| ٤٠٩ | ، الأخطل في مدح بني أميه | . دليلة المحتالة وينتها زينب ١٩٩٥ |
| 7.0 | , الى متى انت باللَّذَاتُ مشغول | ، روبنسون کروزي ۸۵۸ |
| 7501 | و بائت سعاد | ه الزير سالم ٢٠١٥ |
| ١٣٨٤ | , الباز الاشهب | , زين الاصنام ١٩٩٦ |
| 199 | و بده الامالي | , سلامان وابسال |
| 11.7 | القصيدة البائنة في مدح خير البرية | , سمسون النبي ، ۳۶۶ |
| 797 | قصيدة بهية في مدح اوسكار الثاني | ، السندباد البحري |
| 375 | , (تأبط شراً) في أخذ الثار | , سيدنا موسى الصديق |
| 1101 | ، تاریخیة | و سيرة الامام علي بن أبي طالب ٢٠١٦ |
| 177 | . تائية (محمد بن عبد الكبير) | ، سيف بن ذي يزن ٢٠١٦ |
| 4.1 | القصيدة التائية الكبرى | . شمس الدين ونور الدين ١٩٩٦ |
| 7771 | قصيدة تهنئة بعيد جلوس الخديوي | « شهر ایار ۲۶ |
| Var | و الحلواء في مدح بني الزهرا | ، طبيب وجاركوخ |
| 1/10/ | القصيدة الحميدية أو النشوانية | الظاهر بيبرس ٢٠١٦ |
| ٨٢١ | . الخزرجية ، الرامزة الشافية | و العشرة وزراء |
| 1909 | الدالية | , على وبعض كتاباته |
| דאזו | قصيدة الدكتور محمد عبد العزيز | ، غریب وعجیب وما جری لها ۱۹۹۵ و ۲۰۱۶ |
| 1897 | و رائية | . غزوة الاحزاب ﴿ غزوة الاحزاب ٥٧٨ |
| ١٦٨ | القصيدة الرائية (لابن عبدون) | , فرس العقيلي |
| 181 | ه الصغرى | ، القاضي مع الحرامي ١٩٩٦ |
| 131 | ، الكبرى | « قمر الزمان ١٩٩٦ و ٢٠١٦ |
| 798 | قصيدة زجلية | ، الكونت دو منتوكريستو |
| 1708 | القصيدة الزينبية قصيدة السمؤل | « مسرور انتاجر ۲۰۱۶ |
| 1.08 | وصيده السمون والعبد المعلقة | ، معاز بن جبل |
| 1780 | القصدة الطنطرانية | « المعراج (البرزيجي) ٩٤٥
« « (أبو بكر الشطا) ٧٧٥ |
| 1776 - 1771 | العننة العننة | ه الصغرى ١٤٢٢ |
| V17 | قصيدة الفارس | ، ، الكبرى ، المعراج الكبير ١٤٢٢ |
| 778 | , في أخذ الثأر وسفك الدماء | ، المقدم على الزيبق |
| 097 | مدح البرنس جوانفيل | « المولد المصطفى المسهاة بانظر العقود |
| 71 | ، ، النبي (ابن جابر) | و يوسف الصديق و زهر الكمام ١٩٩٩ |
| 1077 | , (القلقشندي) | قصيدة ابن عبدون |

| ٥ | ٥ |
|--|---|
| قوانين حكم الاشراق الى كل الصوفية بجميع | القلب والابدال |
| الافاق ١٤٩ | قر الاقار على نور الانوار شرح المنار ١٥٩٨ |
| قوانين الدائرة البلدية ٢٠١٤ | القمر المشرق في بلاد المشرق |
| « الدواوين × ٢٥٤ | قطرة طوامير ٨٦٨ |
| القوانين المقارية في الديار المصرية ١٤٣١ | قع الشهدة عن تناول التنباك والقهوة ١٠٣٢ |
| « في الأصول « ٧٢٦ | قناصة أهل العصر من خلاصة تاريخ مصر ٣١٥ |
| فوانين قومبانية الانجرارية ٢٠١٤ | قنبلة صغيرة ١٩٨ |
| القوانين المحكمة في الأصول القوانين في | قنية المنية التميم الغنية |
| الأصول ٢٦٧ | قهر الوجوه العابسة بذكر نسب الجراكسة ١٣١٢ |
| قوانين وترتيبات تتعلق بالسكة الحديد ١٦٦٣ | القواعد الاساسية في معالجة الكوليرا |
| . تختص بتعليم السواري ٢٠١٤ | الاسيوية ١٣٧٦ و ١٣٧١ |
| قوت الحبيب الغريب | الاسيوية ٣٩٦ و ١٣٧١
قواعد الأصول ٥٧١ |
| « القلوب في معاملة المحبوب ٣٢١ | الفقه بتعليق القاسمي ١٦٧ |
| « المفتدي على جامع الترمذي « ١٠٨٣ | ، الاوقاف |
| القول الابريزي للعلامة المقريزي ١٨٣٠ | القواعد الاولية في العلوم العربية ١٦٤٩ |
| « الإبجابي في ترجمة العلامة شمس الدين ١٣٤٦ | قواعد التلبود ۽ التلبود 🖟 المام |
| . البديع في أحكام الصلاة على الحبيب ١٠١٤ | ، التصوف |
| « التام في أحكام المأمور والامام | القواعد الجلية في الاعمال الجبرية |
| « « بيان أطوار سيدنا آدم | « « علم العربية « ٢١ |
| " " التعليم العام ٢٢٤ و ١٣٦٠ | قواعد حفظ الصحة |
| . الجامع في الطلاق البدعى والمتتابع ٢٩٥ | « ألشعر ٣٦٣ |
| ه المتين في بعض المهم من | القواعد العشرة ١٤١٣ |
| حقوق المسلمين ١٠٣٢ | و العلمية في الطرق الرسمية و ٣٨٩ |
| " " النجيع في أحكام الصارة | " العمومية التي على التعليمجي اجراؤها ١٦٣٩ |
| والتسابيح ١٠٣٢ | قواعد اللغة العربية ودروس البلاغة العربية |
| . الجلي الوافر في طهارة المريض | القواعد المرعية في أحوال الطريقة الرفاعية ٢٥٥ |
| ه ه في ترجمة ابن تيمية الحنبلي ٥٣٧ | النطقية ١٢١٤ |
| « الجيل في أصول الطرق الاربع | و الوفية لشرح ضابط الافعال ١٧٥٢ |
| ، الحسن في جواب القول لمن ١٣٣٤ | القوانين الادارية والجنائية ٢٠١٥ |
| , الحق في مدائح خير الخلق ا ١٨٤١ | و الاساسية للدولة العلية ٢٠١٥ |
| . ، في بيروت ودمشق . سفر السلام | قوانين الإسلام وأركانه |
| في بلاد الشام ١٢٧٩ | ، أوام عسكرية |

| ق - ك | ق |
|---|--|
| القول المنجى على مولد البرزنجي ١٣٧٤ | القول الحقيق في رثا وتاريخ الخديوي محمد |
| « المنعشُّ في المتمدن والمتوحُّش | باشا توفیق ۹۷۸ |
| « المؤيد المنصور في سماع دعوى النساء | . السديد في معرفة أحكام التجويد ٩٧٠ |
| بعد الدخول ٩٢١ | . السديد في الاجتهاد والتقليد |
| « النفيس في تفليس ابلبس | « • في حرب الدولة العلية مع اليونان ١٣٦٣ |
| " الوضاح في ان الاكل من ألاضحية | « الصحيح في فجور فضل القبيح ١٧٨٨ |
| المعينة بالجعل منه سنة ومنه مباح ٢٨٤ | « " في علم التشريح » ٧٦٣ |
| القوة الكهربائية | . الصريح في علم التشريح |
| القوى الحيوية | الفصل في قيام الفرع مقام الاصل ٣٨٤ |
| قيام الليل وقيام رمضان وقيام الوتر ١٧٤٠ | « في ترجمة أبي الهدى ١٢٥٤ |
| ن | « المأنوس بتحرير ما في القاموس |
| | « في صفات القاموس ١٦٦١ |
| كاشف الظلام عما يتعلق بالالف واللام ١٦٦١ | " المبرم في أن منع الاصول والفروع من |
| ، الغوامض عن علاج الزحير بالقوابض ٩٥٠ | أرثهم محرم ۷۷۰ |
| كاشفة السجا في شرح سفنية النجا | « المبين في تفسير بعض الآيات |
| الكافي (علم التجويد) | " , في مختصر المادة الطبية ١٢٨٥ |
| . في تاريخ مصر القديم والحديث ١٠٩٠ | « المتين في بيان أمور الدين |
| و في الحساب في الحساب أدامة | ، في الرد على المخالفين ، ، |
| « في علم العروض والقوافي | " في زجر الملحدين " ١٠٥٢ |
| ر لحل ايساغوجي الكامية في الانتصار القصيدة المونية V۲ | « المجدي في الرد على السندي « ٥٠٥ |
| الكافية في الانتصار الفضييات المولية ١١٩٥ | « المحقق في تحريم البن المحرق ٧٤٧ |
| « (في النحو) « (في النحو) | « المحيط فيها يتعلق بالجعل المؤلف والبسيط ١٥٩٧ |
| كامل التواريخ . تاريخ الكامل ٢٧ | « المختار في شرح غاية الاختصار
فتح القريب المجيب ١١٤٧ |
| « الصناعة الطبية أو الملكي ١٦١٩ | « المراد من بانت سعاد ، المراد من بانت سعاد » |
| الكامل (في اللغة) | « المستظرف رحلة في فلسطين ١٤٩٢ |
| کان ویکون ۱۸۵۱ | « المستفرق رحمه في مسند الامام احمد ٨١ » |
| الكائنات كتاب الكائنات ٩٧٩ | المشرق على شرح ايساغوجي في المنطق ١٣٧٤ |
| الكبرى في المنطق | « المصان من البهتان في نجاة سيدنا موسى |
| « والصغرى في المنطق ١٨١ | وغرق فرعون وما كان عليه من العصيان ٢٦٥ |
| الكبريت الاحمر ٢٠٤ | ، المفيد في آثار الصعيد |
| ، في بيان علوم الشيخ الاكبر ١٣١ | " المفيد في علم التوحيد ٢٩٥ |
| كتاب الآلات الحرارية ٢٣٥ | « المنتخب في التربية والادب ٢٨٢ و ٨٦٥ و ٧١٦ |

| ري (| (ع) |
|---|--|
| كتاب التحضير ١٦٣٨ | كتاب أبي معشر الفلكي ٢٤٦ |
| . تسلية العيلة ، | ، ابتَدَاني في الميكانيكا الطبيعية ١٥٢٤ |
| ه التعليم والارشاد ، | الكتاب الآبتدائي في الهندسة ١٥٢٤ |
| , التنازع والتخاصم | كتاب الاحجار ، أزهار الافكار ٢٥١ |
| و تواریخ مختصر ینی عن مالك ۲۰۱۶ | « « لارسطاطالیس ۲۲۶ |
| . التوحيد (أو) رسالة التوحيد ١٦٩ و ٧٧٢ | , الاخلاق ، الاخلاق ١٦٦٧ |
| . الجواهر المنتقاة في اتمام ما أخل به | ، ارسطاطالیس باری ارمینیس ۴۳۳ |
| كتاب الطبقات ٥٤٥ | ، ارن (في رفع الاشياء الثقيلة) ١٥١٠ |
| و الجدري والحصية ١٤٥ | , الاسما. والصفات ، الاسما. والصفات ٦٢١ |
| ، الجراحة | ، الاصنام |
| الجزية ١١٠٢ | . الاعتبار ، الاعتبار ، ٢٥٧ |
| , جملة النحو ١٩٨٦ | , اوقليدس الفيثاغوري ٢٣٣ |
| ١٤٩٨ الجهاد الجهاد | . الاكليل ه الاكليل في انساب حمير ٧٣ |
| , الجلوة , | , الف ليلة وليلة من المبتدأ الى المنهى ١٩٩٥ |
| ، الجن | , الالفين الفارق بين الصدق والمين ٢٤١ |
| . الحاوي الحاوي في علم التداوي ١١٧٦ | ، الام |
| ، الحجج و الحجج | , الامثال , |
| « الحدود ۱۳۱ | , الامير ، الامير |
| الحساب العقلي والحساب العقلي ١٧١٣ | , الإنشا ه الإنشا النظري ١٦٥٣ |
| « حياة السكير ١٥٠٥ | الانوار ومصباح السرور والافكار ۸۰. |
| الحيدة الحيدة ١٥٧١ | , الاهوية والمياه والبلدان ١١٤٥ |
| ه الخراج (لابن أدم) | , البرجندي ، |
| « « (للانصاري) « ۱۸۹ | ، البصريات ٨١١ |
| ، (لقدامة) ، الخراج ١٤٩٥ | ، بغداد ۽ بغداد ، |
| « الخصال » | . البلدان |
| ه الخطاب ، | . بلس في الاعظام |
| « الديات » | ، البنين |
| « دیوان مصر ۱۹۵۸ | ، بيت السادات الوفائية ، |
| ، ، شعر (عبيد بن الأبرص) ١٣٠٣ | ه و الصديق |
| الرجال ، الرجال ، | ه بهاه الله |
| ، السبع كواكب السيارة ١٨٩١ | و البيع والإبحار |
| السعادة ١٤٧٨ | و التاريخ بما تقدم عن الآباه ٢٣١ |
| « سيبوية » ا | , التجارب |

| | ی | (ع |
|---------|--|---|
| 737 | كتاب في الإنشا | كتاب السير |
| | . , الحركات الساوية وجوامع علم | الاباضية) ، ، (في رجال الاباضية) |
| 770 | ألنجوم و | ، صفة بعض الدراهم وصفة بعض الدراهم ، |
| 1717 | « « صناعة النحو | " " السرج ، صفة السرج واللحام ١٠٢ |
| 1 - £ } | ، علم الحساب | الصلة والصلة في تاريخ ٢٧ . |
| 787 | . " اللغة الزواوية | « الصلوة |
| 1547 | J J | ، ، وأحكام تاركيها ٢٢٤ |
| ٥٨٨ | « « المواعظ والامثال الحكمية | الطبخ الطبخ |
| 1891 | النكاح ، النكاح | الطبيعة ١٣٤٠ |
| 1975 | « القدر ، القدر | ξξ. " " " |
| 980 | , قدماء الفلاسفة | " " الطبقات الكبرى " " ١١٦ " " ١١٦ " " " الطواسين م الطواسين ٥٨٨ " " الطواسين م ١٨٨ " " " الطواسين م ١٨٨ " " " " " " " " " " " " " " " " " " |
| ۸۲۳ | « القصاة بقرطية · | « الطواسين ، الطواسين ٧٨٨ |
| 101 | ، الذين ولوا قضاء مصر | , العلو للعلي الغفار في صحيح الاخبار ٩١١ |
| 979 | " الكائنات | ، العفة وبهجتها |
| 177. | , الكيميا التحليلية الحكمية | , علم حفظ الصحة ٧١٣ |
| 1179 | ، الكتاب | . العمل بالاصطرلاب ١٣٥٦ |
| ۲٨ | , فيه الرسالة المعروفة بطوق الحماة | ، العين ، |
| 1179 | , كليلة ودمنة | « العيني المقاصد النحوية ١٤٠٤ |
| 1 | الكتاب اللائق لعلم الوثائق | « الفجر والشفق |
| PT3 | كتاب لجاك الثاني ملك الانكليز | . الفصل الفصل في أصول علم الرمل ٩٧٦ |
| 1049 | « اللغتين العربية والفرنساوية | ي الفصوصِ |
| 94 | « ليس ، ليس
۱۱۰۱ - ۱۱۰۱ | « فعلتُ وأفعلتُ |
| 499 | « المالية العمومية « المالية العمومية » | « الفسفة » |
| 1.9 | « ما بعد الطبيعة »، ما بعد الطبيعة |) Y • A |
| 1461 | 13 - 0 | « الفيرست : فهرس العلوم ٢٦٨ |
| 670 | | « الفلاحة ، الفلاحة الاندلسية ١٩٤ |
| 11.4 | , مختصر البسيوي , المخاطبات فما يحتاجه العرب من الولاة | « اليونانية ١٥١٠ |
| ۸۳۹ | الكتاب المختصر في حساب الجبر والمقابلة | ، في آثار العرب |
| ΥΛ. | كتاب المراسيل (إبن أبي حاتم) | ، آداب النكلح ، آداب النكلح ، المحاد |
| ٣١٠ | ر أبو داود السجتاني) | ، أصل الإنسان والكاثنات ١٢١٤ |
| 17/4 | ه مستطاب معلق | ، الامتناع عن شرب المسكرات ٢٠١٧ |
| 17// | , مصطلح الحديث | , , الامراض التي تطرأ على العيون
وعلاجها ١٦٨٤ |

| 5) | y. |
|--|---|
| كشف الاحوال في نقد الرجال ١٧٢٠ | کتاب مصر وسوریا |
| ، الارب عن سر الادب ، | . المعارف |
| « الاستار عما لحقوق الدول من الاسرار ١١ | ١٤٥١ . المعلمين |
| . ، عن خبر الغائب عن الابصار ١٢٢٩ | ه مظلوم ۱۷۶۱ |
| , الاسرار (أو)كشف يزدوي ٥٣٨ | ٠ - المكتسب |
| شرح المصنف على ألمنار ١٨٥٣ | ، المنطق المنطق ١٤٦١ |
| . ، عماً خفي على الافكار ٢٦٢ | الموسيقي ١٤٣٦ |
| " " عن حكَّم الطور والازهار ١٩٧ | , النجوى النجوى ١١٣٩ |
| ، ، عن علم الحروف والغبار ١٥٢٠ | « النحو » |
| ه المخفية في ضمن الآيات الرمزية ٩٥٠ | « نفع البرية » |
| . " النورانية القرانية " ٣٨٠ | « النيل وشفا العليل ١٧٥٧ |
| « « وهتك الاستار » « ٨٠٤ | ر الحمز ۱۱۲۹ |
| ه و و أسرار الكيميا ١٦٥ | , الهندسة الهندسة ٢٦١ |
| . أسرار اليهود .: في الزوايا خبايا 🔻 ١٨٤٧ | ، (عصمت أفندي) ١٣٣١
، الوزراء والكتاب ٧١٨ |
| . الانقبة عن وجوه المؤلفين الكذبة ١٠٩٤ | « الوزراء والكتاب
« الولاة وكتاب القضاة الولاة وكتاب |
| . الحجاب في علم الحساب | القضاة ١٥٧٢ القضاة ١٥٧٢ |
| ، , عن من تلاقى مع التجاني ١٣٩٥ | ، الوشاح وتثقيف الرماح ١٣٨٤ |
| . الحجب والاستار عن أسماً. الكتب | الكتابة الكتابة |
| والاسفار ١٥٧١ | ، والكتاب |
| ، حقائق الرموزات فی شرح دیباجة | الكتابات العربية في جزيرة صقلية ٢٧ |
| التصورات ٢٥١ | كتابات عربية في تاريخ غرياطه ١٥٨٥ |
| الحقائق شرح كنز الدقائق الحقائق | كتب ورسائل (ابن جناح) م |
| الكشف الرباني على المورد الرحماني ١٢٢٥ | كتيب في الاقتصاد ٧٣٧ |
| كشف الرموز (في بيان الأعشاب) ٢٩١ | « « التربية الاولية ٧٣٦ |
| « رموز السر المصون في تطبيق الهندسة ١٤٠٠ | كرمة ابن هاني |
| غرر الاحكام وتنوير درر الحكام ١٦٠٩ | الكرما. (كتاب) ١٣٢٨ |
| ه الزور والبهتان من صنعة بني ساسان ٢٠١٧ | كرنفال السكران وهدى الاخوان ١٧١٢ |
| « الستار عن حكم صلاة القابض على | الكرة الارضية في مبادي الجغرافية ١٩٨٨ |
| المستجمر بالاحجار ٢٨٤ | كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم ١٦٠١ و ١٦٠١ |
| « الستور عن صحة المهاياة في المأجور ١٧٠٨ | الكشاف عن حقائق التنزيل ٧٤ |
| و الطرة عن الغرة و المات | كشاف القناع عن الاقناع التقناع ١٥٩٥ |
| , الظلة عن معتقدات البابية م | الكشاف للديار المصرية |

| | 3 | | الع |
|-------|---|------|--|
| 1449 | كفاية الراغبين | VYY | |
| ۱٦٧٠ | الكفاية شرح الشافية | 1509 | - (شف الطنول عن اسام الكنب والفنول إ |
| ۱٤٠٨ | كفاية الطالب في الأحكام الفلكية | 1.9 | الكشف عن مناهج الادلة في عقائد الملة |
| ٧٠٢ | « « وبغية الراغب | 7-17 | كشف عن المطبوعات والخرط والرسومات |
| | " " الرباني على رسالة ابن أبي | 11.5 | و الغطاعن الخطا |
| 4.1 | زيد الفيرواني | 1171 | « الغمة عن جميع الإمة |
| 1.42 | اللبيب في خصائص الحبيب | 173 | ر و في معرفة الأثمة |
| 7771 | , الطالبين لرد شبهات المبشرين | 1871 | القناع عن آلات السماع |
| 1917 | . العوام في حفظ الصحة وتدبير الأسقام | 1771 | « ، عن اعتقاد طوائف الابتداع » |
| 3011 | ، فيما بجب عليهم من علم الكلام | 1.7 | « الكربة في وصف حال أهل الغربة |
| 377.1 | و الغلام في جملة أركان الاسلام | VV | « اللثام عن وجه التورية والاستخدام |
| ٨٣٩ | الكفاية في شرح الهداية (الخوارزمي) | 171- | « المبهم عا في المسلم |
| 177. | « « « (المحبوني) | 1079 | « المحجوبين عن تفسير الجلالين |
| ۱۸۷۸ | كفاية القاصد ، مقاصد النووي | 11.7 | « المخبأ عن فنون أوروبا |
| 111 | ، المبتدي في التصريف | 1717 | « المخباآت في أهم منافع الحيوانات |
| ٣٨ | ، التحفظ | 781 | « |
| 1777 | المستكفي من الفن الصرفي | ٧٠٧ | « ، (في التنجيم) |
| 1797 | المعاني في نظم حروف المعاني | 1111 | « المروطية عن ستار الأجرومية |
| 9.0 | الكفيل بسرعة التحويل | 771 | « المعاني والبيان عن رسائل بديع الزمان |
| 707 | الكلام على سنة الجمعة | 084 | « المكتوم عن أخري سلاطين الروم |
| ۲٦٠ | الكلام على الصوفية من سعود المطالع | 1797 | « المكنون عن معالجًات القانون « |
| 391 | كلام كتاب الغرب في دولة العباديين | 977 | « النقاب عن أنواع الشراب · |
| ٧٣٨ | الكلام المتين في معرفة البراهين | 1777 | « « علم الحساب |
| 1771 | کلزار آثار | 1877 | " " مخدرات ملحة الاعراب |
| 170 | الكلم الثان | | ، ، مسائل ضياء الألباب |
| 779 | , 'الروحانية في الحكم اليونانية | 1.05 | في علم الحساب |
| ०२ | و الطيب من اذكار النبي | 1815 | الكشف والتبيين في غرور الخلق أجمعين |
| 171. | كلم القرآن | 1777 | الكشكول |
| 977 | | CTT | كشكول البحراني |
| 940 | الكلم المنظوم
« النوابع ، نوابع الكلم | 3771 | الكشكول الصغير |
| | الكلمات الحسان في الحروف السبعة | 1875 | الكفاية (في الفقه الشافعي) |
| 079 | وجمع القرآن | ٨٤ | كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع |
| Vol | . العامية وأصول الكلمات | ٥٧٧ | كفاية الاتقيا ومنهاج الأصفيا. |
| | - | | |

| ك | ي ا |
|--|---|
| كنز الأسرار وقع الأشرار ٢٠١٧ | الكلمات الغير عربية في القرآن الكريم ٧٩٦ |
| و الاصلاح في شرح قانون المتشردين ١٧٦١ | كلمات في الأخلاق، مداولة النفوس ١٤٨٢ |
| و البراعة في فن الزراعة المراعة المراع | ، التربية ١٦٥٨ |
| و البراهين الكسبية والأسرار الوهبية ٧٠٢ | « « الحقيقة والخيال » « |
| ، البيان مختصر توفيق الرحمان ١٢٢٥ | « « سبيل الحياة » » |
| الكنز الثمين في معرفة الصديق الأمين ١٣٩٤ | ه ، علم الروايات ، ۷۸۰ |
| ه لعظاه المصريين ١٤٤٠ | الكلمات المتشابه ، الانساب المتفقة في الخط ٢٢١ |
| « الجوهر في تاريخ الأزهر | كلمات نابليون ٩٤٩ |
| كنز الحفاظ عتهذيب الالفاظ ١٢٠ و ٢٢٦ | « وأشارات |
| , الحقائق من فقه خير الخلائق ١٩١١ | كلمة التوحيد ٧٧٢ |
| الدقائق ١٨٥٢ | « حق على الاسلام والعولة العلية ١٢٤٢ |
| ه الراغبين شرح منهاج الطالبين ، | · حول الشورى ۽ عبري وذكري |
| « الرغائب في منتخبات الجوائب | « شاعر في وصف خطب نادر ٢٧٦ |
| ه العرفان في فقه القرآن ١٧٧٢ | » عن النسا |
| , العلوم واللغة | « موجزة في سير العلم ١٨٥٧ |
| . العمال في سنن الأقوال والأفعال ١٦١٤ | كلنبوي على التهذيب |
| ، اللاَّل في الحكم والأمثال على السنة | كليات أبي البقا |
| الحيوانات والطيور ٣٨٠ | « ارسطاطالیس |
| . اللغات | « شرح الجزا ، ۱۸۹۸ |
| « « الشرقية ١٦١٠ | ه الشرح الموجز للموجز |
| , اللغة | كليلة ودمنة |
| و و الآرامية ١٤٨ | « « (نسخة مدرسية) ۱۹۳۳ |
| الكنز اللغوي ١٤٠١ | الكمالات التوفيقية في الأصول الجبرية ٢٩٨ |
| . المخبأ للسياحة في أوروبا ١١٨٩ | كال البلاغة |
| « المختار في كشف الأراضي والبحار 9٤٥ | الدين واتمام النعمة عدادة |
| الدخر في إنشا الجوابات ١٦٤٩ | العناية بتوجيه ما في ليس كمثله شيء من الكناية ١٣٤٦ |
| المدفون والفلك المشحون ١٠٨٣ و ١٩٦٠ | |
| « المرصود في قواعد التلبود ١٩٥٨ | الكيال المتلالي والاستدلالات العوالي ١٣٩٥ ا |
| كنز المطالب في فضل البيت الحرام ١٣١٣ | -1-11 -12 -1 -1 -1 |
| الكنز المطلسم في مد اليد ٢٥٥ كنز الناظم ومصباح الهائم ١٣٨٩ | |
| 2 - 12 21 21 | « والتعريض عربة الغواص في معرفة كنز الاختصاص ودرة الغواص في معرفة |
| 11 511 | أسرار علم الخواص ٧٠٠ |
| كنه ما لا بد للمريدين منه ١٧٩ | اسرار هم اسوس |

| ك – ك | ك |
|---|---|
| الكوكب الحثيث شرح درة الحديث ١٠٢٩ | كنوز البر في أحكام ذكاة الفطر ٩٣٠ |
| و الدري في الآستقراء المصري ٢٠١٧ | " الحقائق في حديث خير الخلائق ١٧٩٩ |
| . , في رحلة الحديوي ، ١٦٨٨ | الكنوز النهبية في الزراعة العملية المصرية ١٠٧٢ |
| ، في شرح بيت القطب الكبير ٢٥٥ | كنوز الصحة ١٦٤٥ |
| و الزاهر في علم البحر الزاخر ١٠٤٤ | ، ، ويواقيت المنحة ١٠٩٣ |
| . الساطع في إنشا الطرق والشوارع ٨٧٣ | « الطاف البرهان في رموز أوقاف القرآن ١٦٦٨ |
| ، نظم جمع الجوامع ١٠٨٣ | « العصر في جغرافية مصر » ١٠٧٣ |
| , السيار , | الكنوز الغنية في الرموز الميمونية الكنوز الغنية في الرموز الميمونية |
| كوكب منهج الفلاح في الرد على الفلاسفة ١١١٥ | الكنى والأسماء ه الأسماء والكنى ٢٩٣ |
| الكوك المنير (فقه) | الكهف والرقيم فى شرح بسم الله |
| ، شرح منحة القدير ٧٧٤ | الرحمن الرحيم ٧٢٩ |
| , في ترجمة أبي الهدى الكبير ١٢٨٩ | الكواكب الثابتة أو صور الكواكب ألم ١٢٨٠ |
| " في صناعة التصوير ٧٦٠ | , الدرية شرح متممة الاجرومية ٤٩٦ |
| و الوهاج لتوضيح المنهاج شرح | و على متن العزية ١١١٩ |
| درة التاج ١٤٠٤
كولمب والعالم الجديد أو اكتشاف أمركا ١٨٠١ | ، في مدح خير البرية والبردة ، |
| كولمب والعالم الجديد أو اكتشاف أمركا ١٨٠١
كيد النساء ، الخنساء | « في مناقب ان تيمية ١٧٣٨ |
| كيف تفوز في معترك الحياة ٧٦١ | , , نظم الضوابط العلبية ٣٦٠ |
| ي يبحث الوطني مسألة الاحزاب السياسية ١٦٤٣ | " القواعد الدينية ١٢٨٧ |
| ينهض العرب ينهض العرب ي | « الزهرية في الخطب الأزهرية ٦٦٩
« السيارة في ترتيب الزيارة ١١٣ |
| كيفية توزيع المياه وصيانة الاعمال ١٤ | « السيارة في ترجمة الشيخ أبو نضارة ١٧٤٩ |
| كيميا السعادة ١٤١٤ | - 1 AVII .: i |
| الكيميا الصناعية ٢٠١٧ | ، في فن الاسارة ، اللامعات في حكم المائمات ، اللامعات في حكم المائمات ، |
| كمياً غير العضوية | , المشرقة فيما يتعلق بأحكام النكاح ١٨١٣ |
| الكيميا غير العضوية (عبد الحميد احمد) ١٢٧٤ | , النيرة في ليالي أفراح العزيز المقمرة ٩٤٥ |
| كيميا الهواء والماء | النيارة والجواهر المختارة ١٩١٧ |
| . 1 | الكو ثر ١٨٥٥ |
| | الكوكب الأجوج بأحكام الملائكة والجن ١٠٣٣ |
| اللآلي البهية في الهندسة الوصفية ١٥ | " الأزهر في عمل الربع المقنطر ١١٥٩ |
| لآلي الترصيع في علم البديع | ، في العمل بالربع المقنطر ١٣٢٣ |
| اللا لي الدرية في التدبير المنزلي والقوانين الصحية ١٧ | « الاُ نور على عقد الجوهر |
| , , النباتات والإشجار القديمة | في مولد النبي الأزهر ٤٨ |
| المصرية ٢٩٨ | كوكب الحج في سفر المحمل بحراً ١٦٦٧ |
| | |

| لياب اليان ١٨٨٢ | اللآلي السنية في الاصول الحسابية ١٦٣٨ |
|---|--|
| ر التأويل في معاني التنزيل م٠٨ | 1777 |
| ، الخيار في سيرة المختار ١٤٢٠ | « « تعليم قراة الخرط الطو بوغرافية ٢٨٩ |
| اللباب في أحكام الزينة واللباس والاحتجاب ١٦٣٣ | ه د د (فن) المناورات الحربية ٢٢٨ |
| ، ، شرح الكتاب ، ١٤٢٠ | ، ، ألفوائد الكماوية ١٨٠٣ |
| ه و معرفة الانساب | آلي الطل الندية على الباكورة الجنية ١٦٣٤ |
| لباب المعاني في أخبار القطبين العظيمين ١٢٩٩ | اللآلي الفريدة ١٥٢٩ |
| و المناسك وعباب المسالك . | المصنوعة في الأحاديث الموضوعة ١٠٨٣ |
| ر النقول في أسباب النزول ١٠٨٣ | و المنظمة |
| البنان في الحرب | ر المنظومة في الكلام على تاريخ رومة ٢٠١٩ |
| ه د خس سنين ٢٠١٩ | لائحة: (أنظر التذييل في الكتب ألجمولة |
| ه والنستور العثماني ١٧٤٢ | أسماء مؤلفيها) من ص ٢٠١٧ الى ص ٢٠١٩ |
| مباحث علمية واجتماعية | « تتضمن ما ارتكبه البروسيون في فرنسا |
| لجنة اصلاح الجامع الازهر ١٤٣٧ | من المظالم ١٠٨٨ |
| اللجنة الدولية لتعديل قوانين المحاكم ٢٠١٩ | اللامعة على شرح الجامعة ١٩٣٢ |
| اللزوميات (أو) لزوم ما لا يلزم ٢٢٨ | لامية ابن الوردي م نصحة الاخوان ٢٨٥ |
| ا لسان البيان ومنهل العرفان في الاسلام | « الاعشى « معلقة الاعشى ه ٤٥٨ |
| والإيمان ٢٧٦ | الافعال ١٣٤ |
| « الجمهور على مرآة التامل فى الأمور ١٤٧٧ | « الزقاق |
| ا الحجة البرهانية في الذب عن شعار | العجم العجم |
| الطريقة الكتانية ١٥٤٧ | العرب العرب ١١٤٧ و ١٩٦٥ |
| , الحكام في معرفة الاحكام 177 | لب الأصول |
| الصدق ، الصدق | ، الالباب في علم الاعراب |
| ه العرب | ه و تحرير الإنساب ١٠٨٣ |
| ، غصن البان في انتقاد اللغة العصرية ١١٣٦ | و التاريخ العام فيا صدر في غابر الاعوام ٢٨٢ |
| الميزان (في رجال الحديث) ١١ | اللبأ واللبن (أبن قتيبة) |
| لطائف أخبار الاول فيمن تصرف في مصر | ه (أبو زيد) ۳۱۲
لباب الآداب ١٦٩٦ |
| من أرباب الدول ٢٣٤ | |
| و الاشارات الى شرح تسهيل الطرقات ١٢٧٥ | و الاخيار بي مواظب خير الكلام ٢٧٤ |
| اللطائف الاصهانية والمن التوفيقية ١٦٩٢ | و الادباء في تاريخ العصريين والقدماء ١٤٠٤ |
| لطائف الاقوال في القصص والامثال ٢٠١٩ | و الاشارات |
| و الحكم في صدقات النعم ١٠٢٧ و ١٠٢٧ | و البراهين الجلية عن حقيقة أمر الطائفة |
| اللطائف الحفية في السيرة الاشرفية ١٢٩٥ | المارونية ١٧٤ |

| لمحة الناظر في مسك الدفاتر ١١٦٢ | لطائف السمر ۽ السمر في سكان الزهرة ١٢١٥ |
|--|--|
| اللبع في أصول الفقه ١١٧٢ | « اللغة ٢٥٨٦ |
| ن التصوف ١٠١٧ | ء المعارف ٢٥٩ |
| ه و الحساب ، ١٠ | المن في مناقب أبي العباس المرسي ١٨٥ |
| لمع من أخبار العرب ٢٤٠ | « « والاخلاق في بيان وجوب |
| اللُّم النواجم في اللغة والمعاجم | التحدت بنعمة الله ١١٣٢ |
| لمع يسيرة ألبع في الحساب ٢٧٠ | اللطائف والظرائف في مدح الاشيا واضدادها ٢٥٩ |
| اللبعة أو اللبعة آلنورانية ٢٠٨ | لعب العرب بالميسر العارتمات مالانساب 1878 |
| لمعة الاسرار 1110 | اللغارتمات والانساب |
| « اختبارية وفنية في الحمى التيفوئدية | لغة الجرائد (اليازجي) |
| اللعة البيضاء في شرح خطبة الزهراء ١٨٢٦ | اللغة العربية ٢٧٤ |
| و النمشقية النمشقية | القبطية ، |
| . الشبية في نحو اللغة السريانية ٨٦٣ | اللغتين (كتاب) العربية والفرنساوية ١٥٣٩ |
| لهجة الحق في تهاني غبطة بطريرك الشرق ١٣٤٧ | لغز به ثلاثون علماً ۳۶۰ |
| « الفؤاد من نظم بطرس حنا معاد ١٧٦٢ | « قابس » |
| و اللغة | لف القاط على تصحيح بعض ما استعملته |
| لواء الهدى في الليل والدجى ٤ ٥٩٤ | العامة ١٢٠٥ |
| لوائح الانوار البهية وسواطع الاسرر ١٠٢٨ | اللفظ اللائق في المعنى الرائق |
| لواعج الاشجان ٧٠٥ | اللفيف في كل معنى لطيف |
| لواقح الانوار في طبقات السادة الاخيار ١١٣٢ | لقط الجواهر السنية على الرسالة السمرقندية ٨٨٤ |
| ه الانوار القدسية في العبود المحمدية ١١٣٢ | « « في تحديد الخطوط والدوائر ١٠٠١ |
| لوامع الاسرار شرح مطالع الانوار ١٩١٩ | و الدر على شرح نخبة الفكر ١٣١٤ |
| ، أنوار الكوكب الدري في شرح همزية | القطة العجلان (في أصول الفقه) ٩٦٨ |
| البوصيري ۹۳۰ | ، بما تمس الى معرفته حاجة الانسان ١٢٠٥ |
| . البينات في شرح أسماء الله تعالى والصفات ١٦٩ | « « في أحوال جبل لبنان ٢ |
| المعقول ١٥٦٩ | " بشرح الصلاة الانموذحية ١٥٤٧ |
| لوعة الشاكي * دمعة الباكي ولوعة الشاكي ١٢١٣ | لماذا ولان |
| , الضمائر ودمعة الناظر في رثا | اللحات الرافعات للتدهيش عن صلوات ابن |
| الامير عبد القادر ١٩٥ | مشیش ۸۸۳ |
| اللؤلؤ السني في مدح الجناب الحسني | لمحات السعادة في فن الولادة المدت المسعادة في فن الولادة |
| « المرتب في أخبار البرامكة وآل المهلب ١٦٥٨ | لحة تاريخية في استقلال لبنان |
| و المرصوع فيها قيل له أصل وبأصله موضوع ١٤٩١ | ، عامة الى معر |
| , المكنون في تمرين المأذون المرادون الم | , في ترشيح الماء |

| | | | ل-م |
|-----------|--|--------|--|
| 101 | مباحث في الاخلاق | 900 | اللؤلؤ المنظوم في علم الطلاسم والنجوم |
| 917 | , في المرافعات | ١٦٣٤ | في مبادي العلوم |
| 914 | . في الوقف | YA3 | , النظيم في روم التعلم والتعليم |
| 1775 | المرافعات وصدر التوثيقات | 1788 | لؤلؤة الآنوار وقلائد الجواهر ورياض الازهار |
| 1747 | المباحث الوافية في علم الجغرافية | ٥٣٢ | , البحرين |
| 7.7. | و الاصلاحية في حركة الامة القبطية | 1795 | ليالي الروح الحائر |
| VEY | مادىء أقليس | VYV | ، سطيح |
| 7.4 | , التشريح والهيجيين والفيسيولوجيا | 97 | ليس (في كلام العرب) |
| ٧٣١ | « الجبر | 1709 | . في الإمكان أبدع عاكان |
| 7.7. | ه الجغرافية | 977 | ليلة في الفلك (أو) حديث الزرقاوي |
| 1708 | المبادي الحسينية في أصول الحكمة الدينية | | , , |
| 017 | " الصحية للاحداث | | |
| ۲. | مبادي الطبيعة | | المآثر النفيسة في ذكر صبابة من مناقب |
| 1117 | و العربية | 971 | السيده نفيسة |
| 17/1 | و علم الاقتصاد السياسي | 1-9 | ما بعد الطبيعة |
| 13-1 | و والساسة | ۹۳۸ | المادة الطبية م عمدة المحتاج |
| 1-45 | ء الصحة | 1887 | ، ، البيطرية |
| 1441 | . ، الميتيورولوجيه | 775 | ماذا ولماذا 🕾 العلم العام |
| 7.5 | ، النبات | 790 | الماس في احتباك يعجز الجنة والناس |
| 277 | ه الهيئة | 1727 | الماضي والحال |
| 1404 | المبادي النحوية | 1777 | المأمون وشمبليون |
| 1197 | مبادي العلوم السياسية والتاريخ الدستوري | ٥١٣ | ماقاله مالك في الخر |
| 1877 | , الفلسفة القدعة | 7.7. | ما نبت من السنة في أيام السنة |
| 777 | ا الفلسفة | ΓIΛ | ماهنا وهنالك |
| 7.7. | , فيما يتعلق بالديار المصرية | 174- | ما هنالك |
| 10 | الكيميا الحديثة | 14.7 | مأوى الرغائب في مجد النصائح |
| 247 | . اللغة العربية | 1795 | مائدة افلاطون |
| ۱۸۰۳ | в в | 1.75 | مائة حكاية وحكاية |
| 1577 | المباديء النطقية | NOFI | المباحث الإخلاقية |
| 190 | , النافعة في تصحيح المطالعة | 1780 | الجليلة في أحكام المدة الطويلة |
| 1404 | النحوية | 14.1 | , الحكمية في أحوال النفس |
| ۸۰٥ | , النصرية لمشاهير العلوم الازهرية | 1789 4 | و السنية في التصاريف والقواعد النحو |
| 987 | مبادي. الهندسة (رفاعه بك) | ١٨٣٥ | , العصرية |

| 1177 | المجازات النبوية | 91. | مبادي. الهندسة (زيدان) |
|-------|---|------|--|
| 731 | المجالس ، درة الناصحين | 1777 | المبادي الوافية في علم الجغرافية |
| ٣٨٨ | مجالس الاىرار ومسالك الاخيار | 1750 | |
| 1.08 | مجالس السنانية الكبيرة | 707 | مبارق الازهار في شرح مشارق الانوار |
| 1807 | المجالس السنية في الكلام على الاربعين النووية | 1188 | المبتكر |
| 1771 | الجالي التاريخية ي تاريخ العلامة | 7.1 | . فيما يتعلق بالمؤنث والمذكر |
| 1710 | مجالي الغرر لكتاب القرن التاسع عشر | 171 | مبحث القوى الانسانية |
| 1179 | مجاني الادب في حداثق العرب | 1175 | المبدء والمعاد |
| 1.77 | المجاني الادبية في الحدائق العربية | 091 | المبدأ الراقي الى المراقي |
| 1771 | الزهرية على الفواكه البدرية | 770 | مبدأ في بيان ارتباط القدن بدين الاسلام |
| 1177 | مجاهل افريقية | 1-17 | المبسوط |
| 1/07 | المجتبى و سنن النسائي | 17.8 | مبصر المتشوف على منتخب التصوف |
| 79 | مجتبى الادباء | 1709 | مبطلات الصلاة |
| 1781 | المجتنى من الدعاء المشتبه | 1778 | مبكر الغيث (ابراهيم عطايا) |
| ۱۸ | المجد التالد في مناقب الشيخ خالد | 14-9 | « ه (محمود رمزي) |
| ۲٠۲٠ | بجد المنوفية | 1779 | المبكيات |
| 1700 | المجدل | 144. | مبلغ البراح في علم الجراح |
| 1.09 | مجربات (السنوسي) | 709 | المبهج |
| 199 | « الديري ، فتح الملك المجيد | 1795 | المبين المعين لفهم الاربعين |
| 1791 | المجردية | ٤٨٩ | المترادفات مكتاب المترادفات |
| 1840 | المجلس الملي للاقباط الارثدكسيين | 7.7. | متشابه التنزيل |
| 494 | المجلة | 1.72 | « القرآن
 |
| ٤٥٠ | و (يوسف الاسير) | ٧٨٠ | متممة الآجرومية |
| 1717 | عجلي العبر في أطايب الحكايات والسمر | 1751 | مثال لكتاب معرض الحسناء |
| 170 | بحمع الامثال | 1381 | " نعل (النبي) الشريف |
| 117- | , الانهر في شرح ملتقى الابحر | 40 | المثل السائر في أدب الكانب والشاعر |
| 177) | ي بحار الانوار في غرائب التنزيل | 1017 | مثلث قطرب ۽ الارجوزة القطرية |
| 1981 | , البحرين | 1887 | المثلثات الدرية |
| 1/120 | ومطلع النيرين ومطلع النيرين | ۸۲۷ | و المستوية |
| 1747 | ، البدائع في الفنون والصنائع
المان في "نب القرآن | ۲۸٦ | مثلثات مستوية وكروية |
| ۸۰۹ | ، البيان في تفسير القرآن
١١:١٠- | ۱۸٤۸ | مثير الفرام الى دار السلام |
| 17.8 | . الحقائق
. الدرر في التوسل بالاسماء | | المجاز في حقيقة رحلة محمد الصديقي الى بلاد |
| 1112 | , الدرري النوس بد مه | 730 | الحجاز |

| P | P |
|---|---|
| المجموع المبارك تاريخ المسلمين ١٩٢ | بجمع الزوائد ومنبع الفوائد 190٣ |
| مجموع المراثي التي وردت نثراً ونظاً ٣ | ، الضمانات ١٩٦ |
| , المتون الكبير ، ١٩٨٨ | , الغرر في سياسة البقر ١٧٥٢ و ١٧٥٢ |
| مشتمل على خمسة دواوين من أشعار العرب ١١٢٩ | المجمع اللبناني ١٨٤٦ |
| المجموع المشتمل على الدرر الآتية 1971 | بحمع المسئرات ٨٤٨ |
| بحموع مكاتيب وتمسكات وحجج | , المناسك ونفع الناسك ٩٣٠ |
| و المناشير الصادرة من محمد المهدي | . المُنافع البدنية ٨٦٢ |
| « منتخبات عربية أديبة ابتدائية ٨٩٩ | المجمل (قي اللغة) |
| ه من مهمات المتون ، ١٩٦٢ | المجموع (فقه مالك) |
| و موالد ثلاثة | بحموع الادب في فنون العرب ١٩٣٨ |
| و يشتمل على ثلاث رسائل ١٩٩٢ | , أشعار العرب ٤٩٦ |
| ، ، ، ثلاث وعشرين رسالة ١٨٥ | " الاعمل المرضية |
| ، ، ، جملة أوراد وآداب وعقائد ٧٩٨ | " الإغاني والالحان |
| ، ، الديوان المسمى بحمع الغرائب ١٨٢٩ | " الافادة في علم الشهادة ٢٤٦ |
| و و و ستة متون ١٩٨٢ | " الاوراد الكبير ١٨٢٩ |
| و و و الأنحة بيع أملاك الميري ١٩٨٨ | ، البراآت الباباوية |
| بحموعة ٢٢ رسالة لابن عابدين ١٩٧٩ | ، به حكاية الملك والثعبان الخ ١٥١٩ |
| . احد عشركتاباً في علم الاكسير الاعظم ٢٦٥ | . ثلاث رسائل (محمد باشا الجزائري) ٢٩٤ |
| و الاحزاب لسيدنا أبي الحسن الشاذلي ١٠٨٩ | " حداثق الحقائق ١١٥١ و ١٩٦٢ |
| « أحمال زجل مصرية | ر حكايات وأغاني وأدوار وأمثال ٦٨٨ |
| المجموعة الاخوية المشتملة على اربع رسائل ٣٩٢ | ، حوادث الحرب ، |
| مجموعة اربع رسائل ١٩٧٠ | الرسائل الألهية ١٧٦ |
| , اربع متون أصلية ١٩٨١ | المجموع الصفوي |
| " الادب لسرابي | « الفايق والمشحون الرائق |
| « أزهار من ربي الاشعار ١٤٣٩
أ هال ك ١٦٠ | مجموع الفقه المات |
| « أمثال وحكم وآداب ١٩٦٥
انتا كا مان | المجموع في شرح الشروع على القانون |
| التقاد كتاب زيدان ١٩٨٧ | المصري الأهلي ١٧٢٣ |
| « أوراد (الرفاعي) « أوراد (الرفاعي) | مجموع في علمي العروض والقوافي ١٢١٦ |
| ، ، وأدعية وأحراب ، ١٩٨١ | ، القصائد الشامية · ا |
| المجموعة الاولى لجمعية الاخلاص ١٩٨٨
بحموعة بها ست رسائل ١٩٧١ | , قصائد وأدعية ، ١٩٦١
(التالان العار) |
| | . (القلانسي الطبيب) |
| ه بها ست رسائل ۱۹۷۳
ه بها رسالتان ۱۹۷۸ | « قوانين الاموال المقررة ولوائحها ٦٨٤
الأمرية: الحالمة المرادة المائدة مده |
| ه بها رسالتان | ، لوائح يشتمل على قانون المعاشات ١٩٨٩ |

| بحموعة شروح وحواشي الرسالة الشميسة ١٩٨٣ | بحموعة بها عشر رسائل (محمود الحسيني) ۱۷۰۸ |
|--|--|
| « طبية حقوقية هندسية « ۲۰۲۰ | ، بهية تشتمل على اربع رسائل سنية ٢٧٧ |
| على باشا أبو الفتوح | « تحتوي على القصائد العشريات ١٤٢٧ |
| العرب في القرن التاسع والعاشر ١٩٧٧ | « « « |
| ، في اكتشاف الينابيع ، | « تسمى أربح بضاعة في معتقد أهل السنة ١٩٧١ |
| , في الصرف ١٩٧٧ و ١٩٧٧ | « تشتمل على ثلاث رسائل لابن رشد ١٠٩ |
| , في القرآات مشتملة على سبعة متون ١٩٨٢ | ، على ثمان رسائل ١١٧٥ |
| . في المختصرات والاصطلاحات التجارية ١٠٧٣ | « « على قانون الاجازات ١٩٨٨ |
| ، في المغازي ، | « « على قصية دالية « ٧٩٠ |
| . فيها اربعة شروح على جامع الترمذي ١٩٧٧ | « التفاسير الاربعة |
| ، اربعون حديثاً ١٥٦٩ | « تهافت الفلاسة « الفلاسة « الفلاسة « الفلاسة « الفلاسة » |
| ، ، ست رسائل لحقي النازلي ٧٨٥ | « ثلاث رسائل (الشهاب الحجازي) ١١٥١ |
| | « حفظ الآثار العربية ١٩٩٠
« الحواشي |
| • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | ه الحواشي |
| | ، خطب (جمال الدين القاسمي) ١٤٨٥ |
| ، قوانین عسکریة | « الخطب ألتي القيت في حفلة نادي |
| . القوانين واللوائح المتعلقة بالمعاشات / ١٨٦٠ | دار العلوم ۱۹۸۸ |
| 14// | « الخطوط العربية ١٩٨٨ |
| 19AA » » | « خمس رسائل ۱۹۳۰ |
| ، اللوائح والقوانين المصرية ١٦٨٥ | « الدكتور شبلي شميل ١١٤٥ |
| ، المختصة بالمحاكم الشرعية ١٨٥٩ | المجموعة الرابعة عشر الى التاسعة عشر ١٩٨٨ |
| ، المتون فيما يذكر من الفنون ١٩٨٧ | بحموعة رسائل اربعة ١٤١٧ |
| « متون الصرف ١٩٧٨ | « « (ابن كال باشا) « ٢٢٨ |
| « محاضر جلسات مجلس شورى القوانين ١٩٨٨ | « (ابن رشد) « ۱۷۹۳ |
| « المحررات السياسية والمفاوضات اللبنانية ١٠٠ | « « (محى الدين صبري) ١٩٨٤ |
| « مذکرات « ۱۸۷ | « (الوطواط) ١٩٢١ |
| « المرحوم على باشا أبو الفتوح ٣٣٢ و ١٩٦٥ | « الرسائل على أصول الخالدية ١٩٦٩ و ٢٠٢٠ |
| ، مشتملة على خمس رسائل ١٩٧٣ | « « الكبرى (ابن تيمية) ٥٩ |
| « « « السبعة عبود السلمانية ١٩٨٣ | * * * * * * |
| « « « سورة يس ودعائها المخمس ١٩٨١ | ه « الفلسفية ١٩٨٤ |
| , المعاني ١٩٦٥ و ١٩٦٥ | و سعادة الدارين ١٣٠٩ |
| المجموعة المغربية ١٩٦٧ و ١٩٦٧ | المجموعة الشافية في علم الجفرافية المجموعة الشافية في علم المجلس |
| | بحموعة شروح التلخيص الم ١٩٦٧ و ١٩٨٣ |
| | |

| 11.7 | المحاورة (احمد فارس شدياق) | 19.4 | يحموعة مكاتيب مخطوطة |
|------|--|------|--|
| | , الأدبية في تفضيل الزواج | 1881 | المجموعة النبهانية في المدائح النبوية |
| 18 | عن العذوبية | 1975 | بحموعة نور الانوار وقر الأقمار |
| 1750 | محاورة الأعمى والمبصر | 1277 | مجيب الندى الى شرح قطر الندا |
| ٤٢٠ | محبة الناكرين ورد المنكرين | 1078 | المحاسبة التجارية العلمية |
| 1781 | محج الدعوات ومنهج العبادات | ٧٠٩ | , ومسك الدفاتر |
| | محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من | 1771 | محاسن آثار الاولين فيما للنساء وما عليهنَّ |
| 417 | العلما. والحكماء المتكامين | ٣٨٢ | ، ألادب |
| ١٣٨٢ | المحفوظات | 1700 | المحاسن البهية في حديقة الازبكية |
| 1818 | محك النظر في المنطق | 117. | ، |
| ۱۷٤۸ | محمد علي (رواية) | 770 | محاسن الطبيعة |
| 1759 | ه و الكبير | AFF | المحاسن والاضداد والعجائب والغرائب |
| 3731 | محيط الدائرة في علمي العروض والقوافي | 719 | , والمساوي |
| 9009 | عيط الحيط | 177. | محاضر جلسات لجنة حفظ الآثار وتقارير |
| 1784 | مخابرات الحب السرية ورسائل المملكة النباتية | 977 | محاضرات الادباء ومحاورات الشعراء والبلغاء |
| 11.7 | (كتاب) المخاطبات فيما يحتاجه العرب من الولاة | | . أدبيات الجغرافيا والتاريخ واللغة |
| 411 | مختار الصحاح | ٧٢٥ | عند العرب |
| 177 | ه العقد | 1797 | , علمية وفنية في الموسيقى الشرقية |
| 175 | ه و الفريد | ۸۹۸ | , الفلسفة العامة وتاريخها |
| ٧٢٠ | المختار في كشف الأسرار | 1795 | « |
| 1708 | « من عُرات الحياة | 1909 | ، اليوسي |
| 171 | « « الجوامع في محاذاة الدرر اللوامع | 174 | محاضرة الابرار ومسامرة الاخيار |
| 797 | . , رسائل أبي اسحق ابراهيم الصابيه | 1277 | « الاواثل ومسامرة الاواخر |
| 180. | ، ، عرائس الأفكار | 1777 | , في التربية في انجلترة |
| 9-4 | , , كتب أئمة التفسير والعربية | 7.7. | محاكمة روستان سفير فرنسا في تونس |
| 1777 | و نوادر الأخبار | 97. | المحاكيات |
| 700 | مختارات أمين البستاني | | المحالفة الثلاثية في المملكة الحيوانية |
| 010 | و البارودي | 909 | والمكاري والكاهن |
| 999 | لوبين أو بلاغة الانكليز | 1887 | المحاماة في كل زمان ومكان |
| 14.0 | « المنفلوطي | ٤٠ | المحامد الثمانية |
| 1891 | المختصر (أو) مختصر القدوري | 40. | محامد الفرنسيس ووصف باريس |
| ۲۸ | مختصر ان أبي جمره (جمع النهاية) | 9٨٩ | محاورات دينية |
| 110 | ، أخبار الخلفاء | 950 | « المصلح والمقلد |
| | | | |

| | • |
|---|---|
| مختصر رونق المجالس ١٣١٠ | نتصر الأورام ٨٧٢ |
| الزبيدي و التجريد الصريح | " تاريخ الأرمن ١٥٥ |
| المختصر الشافي على متن الكافي المحمد | ، د الاسلام (صدر الدين) ١١٩٨ |
| مختصر طبقات الحنابلة | « « الأمة القبطية في عصري |
| العقد الفريد لابن عبد ربه | الوثنية والمسيحية ١٠٤١ |
| « علم الجبر | « الأم الشرقية القديم |
| الحساب ، ١٩٥١ | ه د الشيعة ١٢٥٩ |
| ، غنية المتملي شرح منية المصلي ٧٨٦· | « « الشيخ عثمان بن سند البصري |
| ، الفتاوي المهدية في الشريعة ألمحمدية ١٢٧٩ | ه مطالع السعود ١٧٢٠ |
| . الفوائد الملكية في المسائل والضرابط ١٠٣٣ | « التاريخ المقدس ١٠٢٣ |
| المختصر في أخبار البشر ٢٣٥ | « تاريخ اليونان القديم ٢٦٥ |
| مختصر في التواريخ القديمة ٢٩ | « التالد والطريف في فن التصحيف |
| ، ، الجبر والكتاب المختصر | والتحريف ١٢٧ |
| في حساب الجبر ٢٩٩ | « تذكرة الامام السويدي « ١١٣٢ |
| المختصر في الجغرافية ٢٠٢ | ، القرطبي ١١٣٣ |
| مختصر في الصرف | ركيب أعضاء النبات ووظائفها ١٣٠٨ |
| ۱ د العبادات | « تنقيح الفصول » |
| ١٠٥٩ للنطق ١٠٥٩ | « تهذيب الالفاظ لابن السكيت ١١٦٩ |
| المختصر في فروع الحنفية المجتمع | « تواريخ القرون المتوسطة |
| محتصر في الفقه (أبو شجاع) ٣١٨ | « جامع بان العلم وفضله ١٧٠٢ |
| ۸۳۶ (خلیل بن اسحق) ، ، ، | « الجاوي « الجاوي |
| ه , مصطلحات الصوفية ١٨٠ | « جراحة الأقسام ٧٧٢ |
| ، كتاب البلدان ، | « الجغرافية » |
| الجمانة في شرح الخزانة ١٩٣٠ | « جغرافية مصر « ٩٨٧ |
| ، الشمائل المحمدية ، ، | « الخرقي « ١٨٢١ |
| ۱۳۲۸ الفروق | « الخصال » |
| المؤمل للرد الى الأمر الأول ٣١٨ | « الدر الثمين والمورد المعين ١٨٢٢ |
| . كفاية المريد في علم التجويد ١١٨٤ | ٠ دلائل الاعجاز ٠٠٠ |
| الطف (في القواعد الحسابية) ١٢٢٣ | « الدول ، تاریخ مختصر الدول ، ۳٤٠ |
| و مرقاة الطلاب في علم الحساب ١٠٥٤ | « ديوان الأدب ، ديوان الساعاتي ٩٩٦ |
| المزني في فروع الشافعية ١٧٤١ | ، , محمود أفندي صفوت ١٧١١ |
| الطول المختصر المفيد في الأشيا والمواليد ١٨ و ٣٩٢ | ه رحلة ابن بطوطة ١١٩ |
| المختصر المفيد في الأشيا والمواليد ما و ٣٩٢ | ه روض الرياحين ١٩٥٣ |

| مقاصد حكمة الفلاسفة (الحقلاني) ٧٣٨ مداواة النفوس في تهذيب الاخلاق والزهد
لمقال على شرح الفقه الأكبر ١٥٠٣ ما المقال على شرح الفقه الاكبر ١٥٠٣ | _ |
|--|----------|
| | _ |
| لقال على شرح الفقه الأ ثير ١٥٠٣ المحاس ٨٦ | |
| كاشفة القلوب ١٤١٤ المدحة الكبرى من الكلام القديم في حق ٦١١ | |
| ن حساب الجبر والمقابلة ٨٤١ المدخل (مدخل الشرع) ٧١ | |
| ، كتاب روض الرياحين | |
| لنار (في أصول الفقه) ٧٥ . الطلاب الى علم الحساب ١٩١ | |
| لنتهي ٢٧ ، الى فردوس لغة الاعراب ٦٣٩ | |
| ولد الدرنجي وي علوم ٢٠٢١ | |
| ار القرى في شهر حرجوف الفرا ١٩٣٠ مد الراحة لا خذ المساحة | |
| النافع ١٩٩٠ | |
| النحو الملاد الفائض عن شرح ديوال الفارض ١٥٣٠ | |
| لوقاية في مسائل الهداية المداية المناس المداية | ۱ " |
| شتمل على نبذة في أصول الفلسفة ١٨٣٧ مدرسة نصيبين الشهيرة | 33 |
| ت، من كتاب المؤنس المحيد المدنية العرب في الجاهلية والإسلام ١٩٥٧ | |
| في المحاصد التي ١٤٥٩ م ١٤٥٩ المدنية والإسلام | |
| القبائل ومؤتلفها ٧٤ المدونة الكبرى (ابن القاسم) | مختلف |
| . الله على الما الما الما الما الما الما الما ال | مخزن ا |
| ن في تراتر المحارد المحارد في محصول الأسم علي | |
| ع في تسليب الحرول المنافرات الجغرافية في الاقطار السورية ١٥٨٥ المناكرة اللطيفة في الاستحكامات الخفيفة ١٦٩١ المناكرة اللطيفة في الاستحكامات الخفيفة ١٦٩١ | المخصه |
| ١٤٨٥ مذاهب الاعراب وفلاسفة الاسلام في الجن | الخارة |
| النصوحية المناب المناب المعارض والمسابر المراب العينين ١٦٠٦ النصوحية | المدائح |
| العلوم (شاكر الخوري) ٨٤٨ | مدائن |
| السالكين الى رسوم طريق العارفين ١١٣٣ ، الاخوان | مدارج |
| ه بين منازل إياك نعبد ، جديدة لمعرفة تاريخ جنوفا ٢٦٧ | b |
| وإياك نستعين ٢٢٤ . في أدييات اللغة العربية | |
| الصعود الى اكتساء البرود ١٨٨٢ ، محاكمة مدحت باشاً ٢٠٢١ | * |
| القراءة ١٨٩٩ ، مدام اسكويت ٥٥٩ | 11 |
| التنزيل وحقائق التأويل ١٨٥٠ ، مسذ اسكويت ١٨١٠ | مدارك |
| السلوك الى ملك الملوك ١٢٧٣ " المعاملات "١٢٧٣ | 31 |
| الشريعة الاسلامية وسياستها ١٦٥٢ " مي | n |
| المسموم ١٩ مذكرة الجيب (هندسة) ١٦ | |
| الوطنية ١٤٠ ، الطبية ٧٦٠ | المدافعة |

| | P |
|---|---|
| المرأة في الشرق ١٧٤٠ | المذكرة الطبية الحديثة يه الشفا والنجاة ١١٥٩ |
| 1807 · Ilmhi | ه اللغوية ٤٣٧ |
| ه والشعر ١٤٧٧ | مذكرة المرشدين والمسترشدين ٣٢٥ |
| مراتب المدلسين في الحديث | المنهب الاجتماعي في التشريع الجنائي ١٣٥٨ |
| المراثي التي رثي بها المرحوم جرجس فياض ٢٠٢١ | مذهب تولستوي ١٤٩٤ |
| مراثي الشعراء في الامير محمود سامي البارودي ١٧٥٩ | المذهب الروحاني ١٣٩٤ |
| الصدية العروس المرحومة كاتبة بسترس ٢٠٢١ | منعب هاللي ١٦٥ |
| و فرع دوحة الادب الشيخ خليل اليازجي ٢٠٢١ | مرآة الاصول الى مرقاة الوصول ١٧٩٠ |
| المراثي الموصلية ١٣٠٩ | الانوار ومشكاة الاسرار » مقدمة مرآة |
| مراثي نظمت للرحومة روجينا الكاريوس ٢٠٢١ | الانواد ١٥٣٨ |
| و نظمت للمرحوم شاهين سركيس ٢٠٢١ | « الأيام في ماخص التاريخ العام |
| المراجعات الريحانية | « التامل في الامور ١٢٥٨ |
| المراسم _ في ألفقه | " الجنان وعبرة اليقظان ١٩٥٣ |
| مراح الارواح (أو) المراح _ ٢٧٤٠ | « الحسناء » |
| , لبيد لكشف معنى قرآن مجيد ١٨٨٢ | « الدقائق في شرح مراة الخقائق ١٧١٧ |
| المراسلة التجارية | " الزمان في تاريخ الاعيان ٦٩ |
| المراسيل (كتاب) ه كتاب المراسيل ٢٨ | المرآة السنية في القواعد العمانية |
| مراصد الاطلاع في أسماء الامكنة | مرأة الشروح (على سلم العلوم) ١٨١٨ |
| والبقاع ١٦١ و١٩٤٢ | « الشبود م ديوان مراة الشبود ٢٠٠٥ |
| راعاة البراهين في مضار التدخين ١٣٦٤ | المرآة الصحية في الاحكام الاسلامية ٢٨٦ |
| المرافعات الشرعية | و الصفية في المبادي، الطبيعية ١٧٣١ |
| المدنية والتجارية والنظام القضائي | مرآة الظرف في فن الصرف |
| في مصر ٢٥٦ | « العصر في تاريخ ورسوم اكابر الرجال ٩٦٥ |
| مراقي المترجمة | |
| , السعادات في التوحيد والعبادات ١١١٨ | مرآة المحاسن من أخبار الشيخ أبي المحاسن ١٦٨٠ |
| ، في الحث على اداء الصلوات ١٢٧٨ | و المرومات ١٥٩ |
| العبودية العبودية | ه المعلمين ١٠٠١ ١٠٠١ |
| و علم الأدب | الوصول الى مرقاة الاصول ١٧٩٠ |
| ، الفلاح لامداد الفتاح شرح نور
الاحداد مدرد | المرآة الوضية في الاحكام السليمانية ٩٧٠ |
| الايضاح ١١١٨ | المرأة الجديدة الما الحالم منا |
| القراءة قاص الكتابة | « العربية في جاهليتها واسلامها ١٣٤٦
النت (ان) |
| ، النجابة في قراعد الكتابة م ١٥٣٥ | « الغريبة (ديوان) ١٥٥٩ |
| مربي الصغار ومرقي الكبار ٨٦٥ | ، في الجاملية ، |

| مرقاة الطلاب في علم الحساب | المرثية لذي الهمة الوفية ٢٠٢١ |
|--|--|
| ۱۱٤۱ (شمعون) ۱۱٤۱ | مرجح الطّلاب |
| . المترجم للصفوف العالية ١٣٥١ | مرح المعالي شرح الامالي ١٤٠٢ |
| ، الججاني ، | المرج النضر والارج العطر ١٠٨٦ |
| . المفاتيح لمشكاة المصاييح | مرزبان نامه ۱۷۶ |
| , الوصول الى علم الاصول با ١٧٩١ | المرشد الاَّمين الى موعظة المؤمنين ١٤١٤ |
| . وحواشي نوادر الاصول ١٧٥٠ | « « في تربية البنات والبنين ٩٤٦ |
| مركز المرأة في الاسلام | مرشد الانام الى ما بجب معرفته من العقائد |
| مرهم العلل المعضلة ١٩٥٣ | والاحكام مرة |
| المروءة والوفا | ، البياطرة في هيئة الحنول الظاهرة ١٦٩١ |
| مروج الذهب ومعادن الجوهر ١٧٤٤ | « التاجر والدليل في مسك الدفاتر ١٥٨٥ |
| مرور في أرض الهنا ونبأ من عالم البقاء ٨٤٩ | « الحلق الى طريق الحق «٣٨٠ |
| المريد في الجهر بالذكر على المريد | " الحيران الى معرفة أحوال الانسان ١٤٩٦ |
| المزدوجات المزدوجات | المرشد الحبير في تربية دود الحرير ٤٣٤ |
| مزدوجات (الشيخ احمد المقري) ١٧٧٨ | ٥٦٧ الراغبين في اسعاف المصابين |
| مزدوجة (السمرباوي) | ، السائل الى منتخبات الرسائل ١٧٤٨ |
| ه (الشيخ حسن قويدر) ١٥٣٤ | « الطالب الى معالجة لدغ العقارب ١٨٧٠ |
| ابن وكيع) في ذكر الفصول الاربعة ٢٨٥ | الطالبين الى تاريخ الفنون الجميلة ١١٣٨ |
| في مفاخرة بين وابور البحر ووابور البر ٤٣٩ | " الطيب للعلاج المحيب " |
| المزهر ١٠٨٤ | المرشد العام في الصحة والاسقام ١٦٦٨ |
| مزيل الكرية في ديار الغربة بالكرية في ديار الغربة بالكرية في ديار الغربة بالكرية في الكرية بالكرية بال | مرشد العائلات الى تربية البنين والبنات ٧٥٧ |
| وزيلة النكد عن لا يحب الحسد | العوام لاحكام الصيام |
| مسائل (الخيبري) ٨٥٣ | العيال في تربية الاطفال ٧٠٣ |
| ا أصول الفقه ٨٦ | المرشد في الوقف والابتدا ١٣٧٩ |
| الاوقاف ۱۷۰۸ | " للصواب في علم الحساب ٨٣٧ |
| المسائل التجويذية | مرشد مأموري الضبطية |
| و التطبيقية على الهندسة العادية ١٦٥٤ | التأمل ، |
| . الخسون في أصول الكلام ١٦٠ | المرشد المعين على الضروري من علوم الدين ١٥٥ |
| مسائل نشریعیة ، ماهنا وما هنالك ۸۱۲ | مرشد الهدايات الى واجبات الحلاقين والدايات ٨٧٣ |
| المسائل الصحية في الحمل والطفولية المسائل الصحية | المرصع في الاباه والامهات والبنات ٣٤ |
| " الصريحة في فن الكتابة الصحيحة ١٠٥١ | و في الإدبيات ٢٦ |
| « في الخلاف بين البصريين والبغداديين ٣١١ | مرقاة صعود التصديق |
| مسائل في الطبيعة | المرقاة الثانية والثالثة والرابعة ممهم |

| | r e | | |
|------|---------------------------------------|-------|--|
| 777 | مسرة العينين بشرح حزب أبي العينين | 170 | مسائل الطريقة في علم الحقيقة |
| 11/4 | مسك الدغاتر | ٥٩ | |
| 14.9 | | 1178 | . 5 0 |
| 1775 | مسلك الاتقيا. ومنهج الأصفيا. | 1197 | 111 |
| 1777 | 41 | 17/19 | at the second of |
| 1777 | مسلك الساعي شرح منظومة السجاعي | 1700 | |
| 1779 | المسلك السهل في شرح توشيح أبن سهل | 7.0 | A STATE OF THE STA |
| 1778 | ، القريب لكل سالك منيب | 1.77 | المسالك الابتدائية في تاريخ الامم الشرقية |
| 1795 | . التقسط في المسلك المتوسط | ۱۰۸٤ | مسالك الحنفاء في والدي المصطفى |
| 090 | مسلم الثبوت | ۸۸۹ | , العرفان في فتوح الرحمن |
| 950 | المسلون والقبط والمؤتمر المصري | ફરફ | , المالك (الاصطخري) |
| 71. | مسند أبي داود الطيالسي | 17/18 | المسالك والمالك (ابن خرداذبه) |
| ٩. | , الامام احمد بن حنبل | ٩. | ه ه (ابن حوقل) |
| ٣٠٣ | الأعظم أبي حنيفة النعمان
" " زيد | ۲. | المسامرات الادبية |
| 31 | « زید | 1801 | مسامرات البنات |
| ٤٧٠ | " " محمد بن ادريس (الامام الشافعي) | VVξ | مسامرة الأقلام في محاورة مصر والشام |
| ۸٥٨ | , الدارمي و الجامع الصحيح | ٧٢٥ | , "الحبيب في الغزل والنسيب |
| 1.75 | « عمر بن عبد العزيز بن مروان | ٨٥٠ | , الضيف بمفاخرة الشتا والصيف |
| ١٢٨٣ | مسئولية الحكومة المصرية | 1071 | المسامرة على المسابرة |
| 1757 | المسئولية المدنية | 7 - 1 | مسامرة قرطاجنة |
| ۱۸٤۸ | مشارع الاشواق الى مصارع العشاق | 1/01 | المسامير |
| 777 | مشارق الأقاويز في محاسن الأراجيز | 17.7 | المساواة |
| | " الأنوار النبوية من صحاح | FVY | المسايرة (في أصول الدين) |
| 17-9 | الا خبار المصطفوية | 1-50 | مستخلص الحقائق شرح كنز الدقائق |
| 1717 | " في فوز أهل الاعتبار | 1818 | المستضى. (من علم الأصول) |
| 1211 | . على صحاح الآثار | 1500 | المستطاع من الزاد لافقر العباد ابن عماد |
| 1110 | المشاعر | 77 | المستطرف في كل فن مستظرف |
| £1A | مشاهد أوروبا وامريكا | 91. | المستطرفات من النوادر |
| 814 | المالك المالك | 1818 | المستظهري ه فضائح الباطنية |
| 911 | المشتبه في أسماء الرجال | ۲۸۰ | المستقبل للاسلام |
| 277 | ر رانسية | 1-98 | مستقطف المستطرف في كل فن مستظرف |
| 111 | مشتبه النسبة والمشتبه في أسماء الرجال | 15/0 | المسح على الجوربين |
| 1954 | المشترك وضعأ والمفترق صعقأ | 700 9 | مسرات الحياة ٥٦٢ |

| | | | P |
|-------|---|------|--|
| 009 | مصباح الطالب في بحث المطالب | ۱۰۸٤ | مشتهى العقول في منتهى النقول |
| | « الظلام وبهجة الاُنام في شرح | 197. | مشرب العام والخاص من كلمة الاخلاص |
| ٩٨٥ | نيل المرام | 1798 | المشرب الوردي في حقيقة المهدي |
| ١٨٨٣ | الظلم على المنهج الأثم | | المشرع الروى في مناقب السادة آل |
| 1777 | و العصر في تواريخ شعرًا، مصر | 011 | أبي علوي |
| 1708 | ، الفكر في السير والنظر | 1777 | مشدل المحمل |
| ٧٠٣ | المصباح في أسرار علم المفتاح | | مشكاة العلوم والبراهين في أبطال |
| ٠٢٧١ | « في النحو | 990 | أحلة الماديين |
| -37 | ، المرشد الى الفلاح والنجاح | 1777 | المشكاة السنية في الكرة الإرضية |
| 1277 | المنير في غريب الشرح الكبير | 1777 | مشكاة اللائذين في علم الأقرباذين |
| 707 | « | 777 | ، المابيح |
| 7.5 | « الوضاح في صناعة الجراح | VV٤ | , ، في التعادل والنزاجيح |
| 19. | مصدق الفضل: شرح قصيدة بانت سعاد | 1777 | مشكل الآثار |
| 1.98 | مصر الحديثة | 1/19 | مشكلات العلوم |
| 11/18 | . في القرن التاسع عشر | ۷٥٢ | المثمرات |
| 777 | « للصريين. | 1771 | مشهد الاحوال |
| 1700 | « والاحتلال الانجليزي | ۱۷٤۸ | العيان في حوادث سوريا ولبنان |
| 977 | « والجغرافيا | 174 | |
| 17371 | ر وسوريا | 727 | مشهورو الجزائر |
| 1898 | مصرع القيصر وأهل بيته | ٥٧٣ | مصابيح السنة |
| 1770 | مصطفى باشا كامل في ٢٤ ربيعا | ۸۰۰ | المصابيح المنيرة في تواريخ القرون الاخيرة |
| 1400 | ه كامل باشا | 1-17 | مصارع العشاق |
| 3131 | المضنون به على اهله | | مصباح الآيات الجليلة الفرقانية ومفتاح |
| 1818 | و ، ، غير أهله (الغزالي) | 109 | التفاسير الجميلة القرانية |
| 977 | ه (الزنجاني) | 1 | |
| 157 | مطالب السول في مناقب آل الرسول | 1770 | ، الإفراح
الدين المراجعة المراج |
| *1 | المطالب الطبية | 1147 | ، الأفراح
، الأفكار في نظم الأشعار
"دُنا المالية |
| 1707 | , العلية في الدروس الدينية | 1501 | , الا نام وجلاء الطارم في رد شبهه |
| 11// | و المنيفة في الاستحكامات الخفيفة | 1577 | « الأنظار |
| 7 | و المهات في أحكام العبادات | 1728 | « الحواشي |
| 1117 | مطالع الأضواء في مناهج الكتاب والشعراء | 1097 | « الدجى في لواء الهدى
السام السام أسام السام ال |
| \$0\$ | و الأنظار على طوالع الأنوار | 1.48 | « الزجاجه شرح سنن ابن ماجه
ال |
| 27V | « الأنوار (في المنطق) _٥ مطلع الأنوار | 71 | « الساري ونزهة القاري |

| البدور في تطبيق الكسور ١٢٧٤ مطهرة النفوس ، روض القلوب ١٣٦٧ . في عاسن ربات الخدور ١٢٦٦ المطوّل (التفازاني) ١٣٦٧ . في منازل السرور ١٤١٦ مطول في انشاء المكاتيب ١٤٦٤ المستود بطيب أخبار الوالي داود ه علم الحساب عثان ١٧٦٠ مطية السالك الى مالك المالك | |
|---|---------|
| ۱۲۲ مظهرة النفوس وروض القلوب ۱۲۷ الطول (التفازاني) ۱۸۹۲ ۱۸۹۲ ۱۸۹۲ ۱۸۹۲ ۱۸۹۲ ۱۸۹۲ ۱۸۹۲ ۱۸۹۲ ۱۸۹۲ ۱۸۹۲ ۱۸۹۲ ۱۸۹۲ ۱۸۹۲ ۱۸۹۲ ۱۸۹۲ ۱۸۹۱ ۱۸۹۸ ۱۸۹۱ ۱۵۹۸ ۱۸۹۱ ۱۵۹۸ ۱۸۹۱ ۱۹۹۸ ۱۸۹۱ | مطالع |
| المطول في انشاه المكاتيب في منازل السرور القنازاني) مطول في انشاه المكاتيب المجوهر الفرد المورد مطول في انشاه المكاتيب المجاد الوالي داود ه علم الحساب عثبان ١٩٢٠ مطية السالك الى مالك الممالك ١٩٣١ معتمر تاريخ الشيخ عثبان ١٧٢٠ المظالم المشتركة الشموس في قصة الوزير اوسطاكيوس ١٩٨٨ المظاهر الكمالية المخاس في قصة الوزير اوسطاكيوس ١٩٨٨ المظاهر الكمالية التحب ١٩٥١ معاتبة الفاظ التحيات ١٩٥١ معاتبة الفاض عرسالة معاتبة النفس عماتبة النفس عماتبة النفس المعارية في المعارية المعارية في المعارية | 3 |
| السعد لمطلع الجوهر الفرد ١٩٣١ مطول في انشاء المكاتيب المحدد السعود بطيب أخبار الوالي داود ه مطول في انشاء المكاتيب المحدد بطيب أخبار الوالي داود ه مطية السالك الى مالك المالك المالك المحدد عثمان ١٧٢٠ المظالم المشتركة ١٩٣١ معروس في قصة الوزير اوسطاكيوس ١٩٨٧ المظاهر الكالية ١٩٣١ معلم التقديس بنهاب دولة الفرنسيس ١٩٦٦ التحيات ١٦٠٤ مع الوفد المصري الفاظ التحيات ١٢٠٨ المسرات بجلاء دلائل الحنيرات المحددة في الفاظ التحيات ١٤٣١ معاتبة النفس عرسالة معاتبة النفس المصرية في الفطابع المصرية في النفس عرسالة معاتبة النفس المسرية في النفس عرسالة معاتبة النفس المسرية في النفس عرسالة معاتبة النفس المسرية في المصرية في المصرية في المصرية في المسرية في المصرية في المصرية في المسرية | |
| السعود بطيب أخبار الوالي داود ه مع الحساب مطية السالك الى مالك المالك الله الاستركة معتمان ١٧٢٠ المظالم المشتركة الشموس في قصة الوزير اوسطاكوس ١٩٨٨ المظاهر الكالية المغاسس في وقائع كارلوس التاتي عشر ١٦٩٦ مظهر التقديس بنهاب دولة الفرنسيس ١٦٩٦ الثاني عشر ١٦٩٦ م الدلالات المقصودة في ألفاظ التحيات ١٦٠٤ المسرات بجلاء دلائل الحنيات ١٤٣١ مع الوفد المصري النفس ورسالة معاتبة النفس المصرية في النفس ورسالة معاتبة النفس المصرية في النفس ألمسرات المعارية في المصرية في النفس المسرية النفس المسرية النفس المسرية في النفس المسرية في المسر | |
| الشموس في قصة الوزير اوسطاكوس ٧٩٨ المظالم المشتركة المظاهر الكالية ١٥٦٨ مثموس السير في وقائع كارلوس ١٦٩٨ مظهر التقديس بنهاب دولة الفرنسيس ١٦٠٦ الثاني عشر ١٦٩٦ م الدلالات المقصودة في ألفاظ التحيات ١٦٠٤ المسرات بجلاء دلائل الخيرات ١٤٣١ مع الوفد المصري النفس عرسالة معاتبة النفس ١٤٦٠ الفس | а |
| شهوس السير في وقائم كارلوس الطاهر الكالية الفرنسيس ١٦٩٦ مظهر التقديس بنهاب دولة الفرنسيس ١٦٩٦ الثاني عشر ١٦٩٦ مظهر التقديس بنهاب دولة الفرنسيس ١٦٠١ المسية العباسية ١٢٧٨ مع الوفد المصري علاء دلائل الخيرات ١٤٣١ مع الوفد المصري النفس عاتبة النفس عا | |
| الثاني عشر ١٦٩٦ مظهر التقديس بنهاب دولة الفرنسيس ١٦٠٦ العباسية ١٦٠٤ مظهر التقديس بنهاب دولة الفرنسيس ١٦٠٦ العباسية العباسية على ١٢٧٨ مع الوفد المصري معاتبة النفس عرسالة معاتبة النفس ١٤٦٠ العبرية في | 3 |
| الثاتي عشر ١٦٩٦ مظهر التقديس بنهاب دولة الفرنسيس ١٦٠٦ العباسية ١٢٠٨ مع الدلالات المقصودة في ألفاظ التحيات ١٦٠٨ المسرات بجلاء دلائل الخيرات ١٤٣١ مع الوفد المصري النفس عاتبة النفس عاتبة النفس عاتبة النفس عاتبة النفس عاتبة النفس | > |
| المسرات بجلاء دلائل الخيرات ١٤٣١ مع الوفد المصري 1٤٦٠ النصرية للطابع المصرية في معاتبة النفس عرسالة معاتبة النفس | |
| المسرات بجلاء دلائل الخيرات ١٤٣١ مع الوفد المصري النفس عاتبة النفس النف | المطالع |
| النصرية للطابع المصرية في معاتبة النفس وسالة معاتبة النفس 1870 | مطالع |
| | المطالع |
| الأصول الخطية ١٩٠٣ المعادن النافعه لتدبير معايش الخلائق | _ |
| ة الفصيحة لا مهات اليوم والغد ١٨١٠ معارج الارتقا الى سماء الانشا ١٩٥٥ | |
| ب) المطر « المقريين « المقريين « المعربين » (المعربين « المعربين » (المعربين | (كتا |
| ات ، الوصول الى معرفة أن أصول الدين ، ١١٣٦ | المطري |
| (شرح ایساغوجي) ۱۸۷ المعارف (کتاب) | الطلع |
| الابتهاج فيما يتعلق بالأسراء والمعراج ١٨٠٢ « المحمدية في الوظائف الأحمدية | دعلام |
| الأنوار في علوم الحكمة ٢٧ معالم أصول الدين ٩١٧ | 3) |
| البدرين فيما يتعلق بالزوجين ١٣١٤ ، الاهتداء شرح شواهد قطر الندى ١٧٨٧ | 19 |
| خصوص الكلم في معاني نصوص الحكم ١٥٣٧ . الايمان في معرفة أهل القيروان ٨٦٤ | 1)- |
| الدراري بتوجيد النظر الشرعي على « التنزيل « التنزيل | 3 |
| القانون العقاري ١٠٥٧ . الدين وملاذ الفقهية | |
| السعيد في حسابات الكواكب على الكتابة ومغانم الاصابة الكواكب على | المطلع |
| الرصد الجديد ٧٠٠ المعاملات في الشريعة الاسلامية | |
| والقوانين المصرية ٢٣٢ والقوانين المصرية ٢٣٢ | |
| المياهن في مدح كيرللس انثاس ١٢٣٣ معاني الآثار وشرح معاني الآثار ١٢٣٣ | |
| النيرين فيما يتعلق بالقدرتين ٤٧٤ المعاني الدقيقة في أدراك الحقيقة | |
| « (ديوان القيراطي) ١٥٣٥ معاني الشعر (الاشنانداني) » ٤٥٠ | 1)- |
| ب كل طالب من كلام علي بن معاهد التنصيص على شوادد التلحيص | مطلور |
| أبي طالب ١٣٥٤ و ١٤٦٠ و ١٩٢١ المعاهدات بين الدولة العلية ومصر والدول ٥٠٢ | |
| ح الاً نظارُ في تشخيص أمراض العين ١٦٤٦ المعاونة والمظاهرة | caba |
| الانفس ومسرح التأنس 1٤٠٥ المعاينة والعلامات التشخيصية | 1 |

| r e | P |
|--|---|
| ملعقة طرفة بن العبد بشرح الزوزني ٩٨٢ | المعتصر من المختصر من مشكل الآثار ٣٤٤ |
| ، عبيد بن الابرص | المعتمد في مفردات الطب ١٤١٧ |
| ، عنترة بن شداد ، | المعجب في تلخيص أخبار المغرب ١٧٢٥ |
| , عمرو بن كلثوم | معجم الأدباء الشاد الأريب ١٩٤٢ |
| اليد بشرح الزوزني ۱۱۲۹ و ۱۵۸۷ | " الألفاظ الحديثة ١٦٥٤ |
| المعلقات السبع | ، البدان ، |
| « « مع ذكر رواياتها وانساب قائليها ١١٢٨ | المعجم الصغير (في الحديث) |
| و العشر | معجم الطالب ا |
| وأخبار قائليها ١١٤٩ | 4 1 |
| معلم الاملا العربي ٢٧١ | " في بقايا الأشياء ١٣٢٨ |
| المعلوم والمجهول | « اللسان » |
| (كتاب) المعمرين من العرب وطرف | « ما استعجم |
| من اخبارهم ۱۰۰۹ | المعجم الوجيز |
| معنية المعاني في علم الطب والحكمة المعاني في علم الطب | معدل الصلاة |
| معنى الحياة | معدن الإفاضات في مدح أشرف الكائنات |
| معونة الرحمن في مذهب أبي حنيفة النعان ٢٩٩ | ه الوتريات ١٩١٠ |
| المعوّل في شرح المفصل ١٦٧٦ | معراج الافلاك والابراج |
| المعيار | المعراج في الطب الباطني والعلاج |
| معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار « | و الكبير و قصة المعراج الكبرى ١٤٢٢ |
| الاختيار في ذكر المعاهد ١٥٩١ | معرب الاظهار , حل أسرار الأخيار ٩٩٣ |
| « العلم في فن المنطق ١٤١٥ | « المكتوبات الشريفة الموسوم بالدرر ١٤٨١ |
| اللغة الله الله الله الله الله الله الله الل | المعرّب من الكلام الأعجمي ٧١٩ |
| المعيار المغرب والجامع المعرب | معرَّبة سنة شمسية |
| معيد النعم ومبيد النقم معين الحكام فها يتردُّد بين الخصمين ١٠٠٣ | معرض الخطوط العربية ١١٦٩ |
| the contract of the contract o | « الساسة « الساسة » ٢٤٠ |
| الطلاب على الحساب . 1787
المعين في صناعة الإنشا 1117 | معرفة أخبار الرجال (رجال الشيعة) ١٥٦١ |
| 5 51 15 2 4 44 | و مواقيت الصلوة بالا قدام ١٠٥٦ |
| | « الناسخ والمنسوخ ٦٦ التقالات |
| المغازي ١٩٠٩ المال ١٩٠٩ | معلقة الاعشى ٨٥٨ و ١١٢٨ |
| مغالط الكتاب ومناهج الصواب مغالط الكتاب ومناهج الصواب الحباة | ، امري. القيس ٤٧٢ و ١١٢٨
، الحارث ن عباد ٢٣٥ و ١١٢٨ |
| المغالف المصرية وصور مشاهير الملحنين | |
| المعالي المصرية وصور مساهير المعايي المصرية وصور المساهير المعايي المصرية وصور المساهير المعايين | د زهیر بن أبي سلمی ۹۸۱ و ۱۱۲۸
• طرفة بن العبد |

| | | P . |
|------------------------------------|--|--|
| في تاريخ ملوك الاسلام | ١٧٦ مفتاح النهب | المغرب في ترتيب المعرب |
| وخلفاء العرب ٢٩٠ | 11 | A.A. |
| ومصباح السيادة ١٢٢٢ | | |
| | ١٥٩ ، السنة | A |
| البخاري ١٤٨ | ، محيح | ALAN ALAN AND AND AND AND AND AND AND AND AND A |
| مین ۱۲۳۰ | ب الصحيح | |
| 787 | | and the second of the second o |
| (السكاكي) | ١٣٩/ , العلوم (| مغنى الطالب المستفيد المرشد الى كل مطالب |
| ومصباح الأرواح ١٨٥ | ١٧٦٠ , الفلاح | a al a a |
| ، النجاح ، | 171/ | the first term of the second s |
| rq . | ٢١١ ، القرآن | # 1 · |
| في شرح قواعد العلامة ب ١٢٦٥ | | مغني اللبيب عن الطبيب ب١٩ و |
| القرآن في بيان مواضع الآيات ٥٧١ | ۲۷۵ , کنوز ا | |
| و في الكشف عن | * × 1/17 | و المتداعين عن الحامين ، |
| كلبات القرآن ١٨٢٦ | | |
| في علم الطبيعة ١٧١٤ | ١١٠٩ ، المحادثة | |
| , تعريف أحوال الكلمة والكلام ١٦٨٨ | | _ ,, |
| | ٨٣٩ . المصباح | |
| الحسينية ١٧٦٩ | | " الغيب (ابن العربي) |
| ران في مبهات القران ١٠٨٤ | | ه ، (الزرقاوي) |
| رسم القلم ١٨٨٨ | ٩١٧ المفرد العلم في | \ a = - / |
| بيطارُ و الجامع لمفردات الأدوية ٥٠ | | (the second sec |
| | ١٩٥ المفردات في ف | |
| ب ومفرح القلوب ١٨٤١ | مفرج الكرو | مفاكهة ذوي النيل والاجادة في الرد على مدير |
| اللطيف وصور مشاهير الراقصات ٢٠٧ | ١٥٤٧ مفرح الجنس | جريدة السعادة |
| تى منبع الحلائق ٧٨٥ | ١٧٢٩ مفزع الحلاثة | مفاوضات المؤتمر (في الاستانة) |
| صناعة الاعراب) ٩٧٥ | | مفتاح الأسرار على ورد الستار |
| 1001 | ٤٠٠ المفضليات | ، الا ُفكار في النثر المختار |
| ة والبادية بشرح حديث الأبيات ١٦٠٥ | The state of the s | « الاقفال ومزيل الاشكال |
| علی انی مخاوي ۱۹۰۸ و ۱۹۲۸ | | , باب الابواب |
| والمتكلم ١٦٠٥ | ١٨٤ , السامع | , التفاسير ومصباح الآيات |
| ومبيد الهموم ٨٣٨ | ٧٠٩ ، العلوم | ، الحساب |
| (على منظومة السراج) ١٠١٢ | ٢٢٥ ، المحتاج | « دار السعادة ومنشور الوية العلم والارادة |

| • | • |
|--|--|
| مقالة ماكولي عن ترجمة حياة اديسون ٢٨٣ | مفيدة النساء والرجال في بيان بعض |
| ه د ه محمد السباعي ۹۹۹ | من الابدال ١٦٠٥ |
| المقالة المساة بمقنعة السائل في المرضّ الهائل ١٥٩١ | المقابسات ٣٠٥ |
| مقامات (ابراهيم الأحدب) ٢٦٨ | مقاتل الطالبين وأخبارهم ٣٣٨ |
| « (الآلوشي) الخيالية | المقارنات والمقابلات |
| « ابن عمر الوردي | مقارنة بعض مباحث الهيئة بالنصوص ١٤٥٧ |
| ، بديع الزمان ، | المقاصد الحسنة في بيان كثير من |
| المقامات الاثنتا عشرة ٢٤٦ | |
| مقامات جلال الدين السيوطي ١٠٨٤ | |
| ه الحريري ٧٤٩ | المقاصد العلية في شرح الرسالة الألفية ١١٥٦ |
| ، الزمخشري ۹۷٦ | مقاصد الفارسفة |
| ه السيوطي | المقــاصد النحوية في شرح شواهد |
| « الشيخ الراهيم الأحدب ٣٦٨ | شروح الالفية ١٤٠٤ |
| لقامات الهندية | |
| مقامة (ابن العفيف التلساني) ١٨٦ | |
| « الأمثال السائرة المتضمة للاحوال | و النورانية في ذكر من صفاته علية ١٦٠٥ |
| لمقامة الحسنية والشنرة النهبية الحسنية | |
| و السندسية في النسبة الشريفة المصطفوية ١٠٨٤ | مقالات علية |
| مقامة السويدي | |
| لمقامة الشريفة في مزايا اللغة العربية ١٦٦٤ | |
| « العدلية والمقامة العذولية ٧٥٧ | « قصر الدوباره ١٣٧٢ |
| و الغزيرية والقافية الحماسية ١٨٩٨ | « مراد » |
| و الفكرية وتعريب المملكة الباطنية ١٤٥٦ | النديم النديم النديم |
| مقامة في المفاخرة بين الما. والهواء | |
| لمقامة اللغزية ١٩٥ | |
| مقاومة الكوليرا
التراب في ألما التراب | |
| لمقباس في أحوال المقياس ١١٩٣ | |
| عتبس السياسة ١٦٧٩ | |
| لمقتدى لقتدى المعتدى ا | |
| m date 1 th 1 m 1 th m | 1412 1/16 1 11 11 |
| لمقتطفات التاريخيه لتلاميد المدارس الثانوية ١٨٤٨ | 11 |
| * 11 (1.2.) | |
| لمقدمات الممهدات (ذيل المدونه) | « « الطب والاطباء المصريين ٢٦٦ ا |

| 1-7 | مقصورة ابن دريد | 70 | يه الاجرومية | المقدمة |
|------|--|--------|---|---------|
| 777 | مقطعات الايوردي | 91 | ابن خلدون / | مقدمة |
| ٤٤ | المقنع في الفقه | 181 | أن الصلاح | |
| 1880 | · من أخبار الملوك والحلفا. وولاة مكة | 97 | الادب | |
| 718 | « لابن قدامة | \ \\\\ | الازهرية في عـلم العربية | المقدمة |
| 577 | مقولات لارسطاطاليس (في التوحيد) | 1 | أساس التاريخ العصري | مقدمة |
| 1501 | المكاتبات الفكرية | ٨٥٥ | أقوم المسالك | n |
| 1779 | مكاتيب عبد البهاء ٥ هو الله | ۸۲۱ | | |
| 709 | مكارم الاخلاق (الثعالبي) | 977 | | |
| 1771 | « « (الطبرسي) | 77 | | |
| 1810 | مكاشفة القلوب إلى حضرة علام الغيوب | 177/ | الحضارات الاولى | مقدمة |
| ٢٨٩ | المكافأة | 07 | الحضرمية في فقة السادة الشافعية | المقدمة |
| 777 | مكانيقة (أي) علم جر الاثقال | 11-17 | • | |
| ۱۷۸٤ | مكتبة الحروب الصليبية | | شفا السقام بتطهير الفؤاد من دنس | 13 |
| 1774 | المكتبة الاندلسية | ٥٣٥ | الاعتقاد | |
| ۱۷۸۳ | الجغرافية العربية | 1801 | صفوة العرفان . صفوة العرفان | n |
| 1.0. | ، الشرقية | ٨١ | فتح الباري ، فتح الباري | ņ |
| ۱۷۸٤ | ، المقلة | 19.8 | في الحساب القاري الهوائي | 39 |
| 770 | المكتسب (أو) نهاية الطلب | 1711 | | 'n |
| 570 | مكتوب ارسطاطاليس ، رسالة ارسطاطاليس | ٦٢ | فيما بجب على القاري المقدمة الجزرية . | 35 |
| 701 | المكرر فيها تواتر من القراآت السبع وتحرر | ۸۸۹ | " _ " | 10- |
| 1.09 | مكئل الكال الإكال | 177 | القوانين | В |
| | ملاحظات سياسية عن التنظيات اللازمة | 1077 | (كتاب) التحفة الوفائية في اللغة العامية · | Þ |
| 317 | للنولة العلية | 778 | اللغات الطبية | 15 |
| 7577 | الملاحظات القانونية | 1071 | | д |
| 1.4 | الملاحن (كتاب) | 1778 | النيل السعيد وشرح أحواله | 13 |
| 200 | ملتقط جامع التأويل لمحكم المتنزيل | 1717 | الوافي بالوفيات | y |
| ٨٦ | ملتقط الحكايات | 987 | _ | |
| 15 | ملتقى الابحر في فروع الحنفية | 1810 | | |
| 1897 | و اللغتين العربية والفرنسية | ٤٨٧ | | |
| 14-1 | ملجأ الطباخين | 7.8 | د (في الصرف) | المقصو |
| ٥٨٥ | الملح والطرف من منادمات أرباب الحرف | ۲۸٦ | \ | |
| V٥٠ | ملحة الاعراب | 777 | , ﴿ عَبْقَهُ المُورُودُ | 3 |

| مناسك الامير ٤٧٤ | الملحة الهية في القوة الكهربائية ١١٨٦ |
|--|--|
| , الحج (ابن تيمية) ٥٩ | و الجُليَّة في معرفة اللغة الحبشية ١٨٢٣ |
| ه , (ابن حجر الهيثمي) ، ١٨ | ملحق ديوان الاخطل ١١٩٠ |
| , , (احمد بن مراد التركي) ، ٣٠ | , وتُكُملة القواميس العربية ٨٩٤ |
| , , (الخطيب الشربيني) ، , , | ملخص الخطبة التي ألقاها (احمد أفندي عزت) ٩٧٢ |
| ۱۹۳۹ (محمد ادیب) ، ، ، | السياحات الكبرى ١١٣٦ |
| ، ، (ابراهم السقا) ١٠٣١ | , شرح (ان القف) على فصول ابقراط ٢١٧ |
| مناظرة ابن يونس القُثاثي وأي سعيد السيرافي ٣٠٦ | ، الطب القديم . |
| منافع الاغذية ودفع مضارها ٩١٤ | , محاضرات (الدكتور طه حسين) ١٢٢٤ |
| و الدقائق شرح بجمع الحقائق ٨٠٩ | الملخص في الهيئة أ |
| المنافع الكبرى في فن الجراحة الصغرى ١٤٠١ | ، من تلخيص المفتاح ٤٨٧ |
| مناقب آل أبي طالب | ملقى السبيل ٣٢٩ |
| المناقب الابرأهيمية والمآثر الحديوية ٢٤ | الملكي ۽ كامل الصناعة الطبية 1719 |
| مناقب الامام أبي حنيفة ٥٥٦ | الملكية الادية والصناعة التجارية ١١٩٧ |
| . الأعظم أبي حنيفة ١٨١٨ | ملاً جامي على الكافية ، الفوائد الضيائية ٢٧٢ |
| و الشافعي ٩١٧ | الملل والنحل ١١٥٣ |
| ۹۸۱ ثاله ، ، | الملهوف على قتلى الطفوف 1٤٥ |
| المناقب الحيدرية | متع الاسماع في ذكر الجزولي والتباع ١٤٢٨ |
| ، الصديقية | الممتع في شرح المقنع في علم ابن المقرع ١٠٦٣ |
| مناقب ضياء الدين الكمشخانوي ١٨٦٥ | الاعلام جنم الاعلام |
| و عمر بن عبد العزيز ، ٦٨ | ميزات لغات العرب |
| ه سیدنا عمر بن الخطاب | من أمير الى سلطان ١٤٣٧ |
| مناهج الادب ٨٧٤ | من أين جئنا |
| و الالباب المصرية في مباهج | من غاب عنه المطرب من غاب عنه |
| الآداب العصرية ٩٤٦ | منائح الالطاف في مدائح الاشراف ١٠٩٩ |
| ، التعريف بأصول التكليف ١٣٥٥ | مناجاة البلغاء في مسامرات الببغاء ١٦٥ |
| « التوسل في مباهج الترسل ه | ر الحبيب يه مساخرة الحبيب ، |
| , الحكما. في نفي النشو. والارتقاء ٨٠٣ | منار الالباب في التصريف والاعراب 1000 |
| ٧٤٥ مليا . | و الانوار ١٨٥٢ |
| و السعادات على دلائل الخيرات | ومفتاح الاسرار ي مصباح الانظار ١٤٧٢ |
| الشرف المارف ، | , الهدى في بيآن الوقف والابتدا ٤٥٢ |
| مناهل السرور لمبتغي الحساب بالكسور ١٥٤ | المنارة الطبية في المداواة الاهلية |
| ، الشكران في دعوات رسالة الغفران ٣٢٩ و ١٦٧٠ | منازل السائرين الى الحق |

| منتخبات عربية واسبانية عن بلاد الأندلس ١٥٨٨ | مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفا |
|--|---|
| المنتخبات الفريدة في الشذرات والمباحث المفيدة ١٣٩٣ | المنبهات على الاستعداد ليوم الميعاد ٧٤٣ |
| منتخبات كتاب خلق الانسان ١٠٢٧ | |
| , من التآليف العربية الجغرافية ٩٠٥ | المنتحل منتخب التصوف ١٦٠٥ |
| « من تواريخ العرب تتعلق | « الاقاويل فيما يتعلق بالسراويل ٤٠ و١٥٤٥ |
| بحروب الصليبين ٩٦٠ | المنتخب الجليل من تخجيل من حرَّف الانجيل ١٧٤٥ |
| « من مثلثات قطرب | الحسامي . |
| ، نحوية | , في تاريخ آداب العرب |
| المنتخل في تراجم شعراء المنتحل | ، في جمع المراثي والخطب |
| المنتزع المختار من الغيث المدرار ٢٤٧ | منتخب الكلام في تفسير الاحلام المحالم |
| المنتقى (أبو الوليد الباجي) | , كنز العمال وكنز العمال ١٦١٤ |
| , في أحاديث الاحكام | المنتخب من كنايات الادباء وأشارات البلغاء ٧٧٧ |
| 1///o » » » » | « كتاب ذيل المذيل ، تاريخ « كتاب ذيل المذيل ، تاريخ |
| . , الاحكام الشرعية من كلام خير البرية ١٤٧ | الام والملوك ١٢٣٠ |
| ، ، أخبار أم القرى ۽ تواريخ | منتخب اللغة |
| مكة ألمشرفة ١٩١٨ | المنتخب من تاریخ حلب ۱۶۶۸ |
| , من السنن المسندة عن سيدنا المصطفى ٦١ | المنتخبات الادبية في الراسلات العربية م ١٤٦٨ |
| منهى الارادات لسالك سبيل علم الميقات ٩٢٩ | منتخبات أدبية من الحكم والابيات الشعرية (١٠٢٩ |
| ، الارب في لغة العرب ، | |
| " " في شرح بيتي العلم والادب ٩٣ | « الاشعار (شاكر شقير) ١١٣٦
١١ - ١٠٠٠ |
| , الاغراض في علم شفا الأمراض ، | « العربية ٢٧٨٦ |
| , الافادة في أسرار الجمال والصحة ١٥٧٥ | , امين الحداد , ۱۷۶۳
المنتخبات التونسية للناشئة المدرسية , ۷۵۸ |
| البراح في علم الجراح المجراح المجراح | المنتخبات التوسية شاسته المعرسية المعرسية في علم الحساب « الحديثة في علم الحساب « ١٩٨ |
| ، البيان في تحقيق البحران ، | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| ، , في حقيقة الانسان ١٦٦٤ | منتخبات سليم جدي ٢٧٧
« الشيخ نجيب الحداد ٧٤٥ |
| , السؤل والامل ٧٢ | و الصناعة في فن الزراعة ٢٤٨ |
| العجب في آكلة الذهب ١٣٩٢ | المنتخبات العامية في اللغة العربية ٧٤٧ |
| المدارك (شرح تائية ابن الفارض) ١٤٤٥ | منتخبات عربية (بدينوف) |
| و المنافع في أنواع الصنائع ١٣٦٠ | ۱۸۹۵ (همبرت) ۱۸۹۵ |
| المقال في أحوال الرجال , | المنتخبات العربية (أمين عمرالباجوري) ٥١٠ و١٦٤٧ |
| النجـد " ١٧٦٦ | منتخبات عربية (ف.ا.ارنلد) ١٤٤٧ |
| منجم التبر في الـظم والنثر ١٠٦٨ | ، |

| المنزل | منجم العمران في المستدرك على معجم البلدان |
|--|---|
| منشآت الشيخ محمد عبده ١٦٧٩ | ر معجم البلدان ١٦٤٢ و ١٦٤٢ |
| المنصف من الكلام على مغني ابن هشام ١١٤٣ | المنح الالهية بشرح بعض الاوراد البكرية ١٦٠ |
| و والنتائج في السحر والزبارج ١٩٢٢ | منح الجليل على مختصر الشيخ خليل ١٣٧٤ |
| المنطق (رفاعه بك) ٩٤٦ | المنح الربانية شرح المنظومة الرحمانية العاما |
| . (كتاب)(الفناري) ١٤٦١ | منح الروض الازهر في شرح الفقه الاكبر ١٧٩٤ |
| منطق المشرقيين والقصيدة المزدوجة ١٣١٥ | المنح السامية من النوازل الفقهية ١٩١٧ |
| المنطوقِ في معرفة الفروق ١٢٦٨ | " السنية على الوصية المتبولية ١١٣٣ |
| منظر أوروبا العجيب وملخص رحلات نجيب ١٨٤٦ | و الفكرية بشرح المقدمة الجزرية ١٧٩٤ |
| المنظر البهي في مطلع مولد النبي المعالم | ، المدنية في مختارات الصوفية ١٥٩٧ |
| المنظومات الجميلة الشطية | « الملكية في شرح الهمزية |
| منظومات الشيخ امين الجندي | منح المنان بفضائل نصف شعبان ١٠٣١ |
| منظومة الآداب ١٧٢٩ | ، المنة في التلبس بالسنة |
| « ابن العهاد في المعفوات «٣٦ | المنح الوفية شرح البردة المحمدية |
| " ، فرح ، غرامي صحيح ٢٠٢ | منح الوهاب في قواعد الإعراب ٥٥٣ |
| « الاستغفار « ١٠٠ | المنحة الازهرية في الاعمال الجبرية ١٢٦١ |
| « أسماء الله الحسنى النورانية | منحة الاصحاب لمن أراد سلوك طريق |
| المنظومة البيقونية . البيقونية ٢١٩ | الاصفياء والاحباب ٩٤١ |
| منظومة تتضمن ما خالف فيه حمزه حفصاً ١٤٠٠ | ، أهل العصر بمنتقى تاريخ محيي مصر ٣١٥ |
| « خالية من حرف الألف ٣٤٢ | . البرايا بما في البسملة من المزايا |
| المنظومة الدرية في القواعد النحوية الاستان | ، الحالق على البحر الرائق |
| « السنية لما يسمى متن الأجرومية ١٣٦٣ | المنحة الدهرية في تخطيط مدينة الاسكندرية ١٦٩٦ |
| منظومة العطار في علم النحو | منحة ذي الجلال في الرد علي من طغي |
| « عقد النر (في علم الحساب) V·1 | وأحل الضلال ٧٠١٣ |
| ، في الاستعارات | ، السراء في شرح الدعاء ١٧١٩ |
| أحكام الفرائض ١٣٥٢ | المنحة السنية (في علم الفرائض) |
| « التوحيد ١٦٠٥ | منحة العصر في الرعاة وما جرى لهم في مصر ٢٠٢٢ |
| « « التوسل بأسماء الله الحسني ١٦٨١ | المنحة في تدبير الصحة |
| « « رجال الطريقة الخلوتية ٩٩٨ | و في سياسة حفظ الصحة ١٤٦٩ |
| , , الطب الأرجوزة السينائية ١٢٨ | « اللدنية في الهندسة الوصفية م |
| « « الفرائض وشرحها « ۱۰۰ | و لطالب قانون الصحة ١٦٧٧ |
| ١٢٧٩ عقفا ، ، | « الوهبية على الرسالة الشبراوية ١٤٥٤ |
| القراآت والتجويد ١٦١٧ | ه الوهبية في رد الوهابية ١٥٥ |

| | ^ | 1 | r |
|------------|---|------|---|
| 1707 | منهج الرضا في آداب القضا | 987 | منظومة وطنية مصرية |
| | المنهج الصحيح في على الفيسيولوجيا | 1007 | . المكفرات لكل ذنب سابق وآت |
| 17. | والتشريح | 8778 | المنظومة الهائية بمدح الحضرة السامية النبوية |
| ٤٨٧ | منهج الطلاب (أو) المنهج | 1741 | الموصلية العثمانية وسعادة الدارين |
| 107. | و و مبادي الآداب | 1005 | منع الموانع وجمع الجوامع |
| ۱۷ | المنهج العربي في شرح حكم المتبني | 1757 | المنفردات والوحدان |
| 1975 | « الفائق (أو) الفائق في الوثائق | | المنقذ من الضلال والموصل الى ذي |
| 7.1 | : ، القويم في التاريخ القديم | 1810 | العزة والجلال |
| 1717 | ، القوي لطلاب المثنوي _. | 1417 | المنقولات من تلخيص المفتاح وشرح المختصر |
| 1777 | « المسلوك في سياسة الملوك | 1177 | المنن الكبرىء لطائف المنن والاخلاق |
| 173 | منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال | | منة الجليل لبيان اسقاط ما على الذمة من |
| 19 | اً , النيل في قدماً وادي النيل | 108 | كثير وقليل |
| 1-90 | المنهج الوسيم في تاريخ الامة السريانية القديم | 1817 | « الحاق في قول الرجل لزوجته |
| 479 | المنهل العذبُ في تاريخ طرابلس الغرب | 1779 | e lhange |
| | ، , لكل وارد في بيان فضل | | منهاج التأسيس والتقديس في كشف شبهات |
| 1-27 | عمارة المساجد | 179 | داود پن جرجيس |
| 7311 | ، العربي | ١٨٠٢ | المنهاج الجلي في واجبات الصيدلي |
| | منهل العطشان على فتح الرحمن في | ٧٨١ | " الحنيف في معاني اسمه اللطيف |
| 994 | تجويد القرآن | 1871 | منهاج الخطابة في شرط خاطبي الفصاحة |
| 14 | المنهل المائض في علم الفرائض | 170 | « الدكان ودستور الأعيان |
| V9V | منهل الوراد في علم الانتقاد | ۸۰۱ | المنهاج السديد في شرح منظومة جوهرة التوحيد |
| | « الواردين من بحار الفيض على ذخر | ٥٩ | منهاج السنة النبوية |
| 108 | المتاهلين في مسائل الحيض | 17 | المنهاج الصالح لكتاب المصالح |
| 191 | منية الأذكياء في قصص الأنبياء | 777 | منهاج الطالبين (في البابية) |
| ٤٠ | و اللبيب في شرح التهذيب | 1444 | « « وعمدة المفتين |
| 70- | ه المريد | 1210 | . العابدين الى الجنة |
| 1961 | ، المصلي وغنية المبتدي | PVA | « العلم |
| 194. | و و والتعليق المجلى التعليق المجلى | 3.93 | الفقراء |
| 75 | , النفس في أشعار عنتر عبس | 11/4 | المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج |
| | منيل البشر فيمن يظلهم الله بظل العرش | AIT | منهاج الوصول الى علم الأصول |
| 17-0 | (أو منيل العبد مناه) | 0 | « |
| 17.0 | ، المآرب على الحمد لله كفاية الواجب | | منهج ذوي النظر في شرح منظومة علم |
| MITI | منى طالب البحث من آداب البحث | 375 | الأثر |
| | | | |

| | 1 | | |
|------------|---|------|---|
| ٧٨٠ | مواهب الجليل بشرح مخنصر سيدي خليل | 1177 | المنب في النهب |
| 770 | المواهب الحسان في مدائح النبي وآله الاعيان | 117 | المهات المفيدة على الفريدة |
| 1819 | مواهب الرحمن | | الموائد القديمة من الطبقة الوسطى الى |
| 1777 | " ، عن أمثال لقيان مع هدم البرج | 291 | عهد الرومان |
| | . الرحيم في ترجمة مولانا عبد السلام | 1900 | المواد الطبية والترابيوت |
| 19- | ان سليم | 1901 | موارد السالك لأسهل المسالك |
| 1807 | و الصمد في حل ألفاظ الزبد | 720 | الموارد الصافية في شرح النصيحة الكافية |
| 3771 | المواهب الصمدية لكشف لثام السمر قندية | V10 | موازنة الأوزان ومسامرة الندمان |
| 1777 | مواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح | ٩ | الموازنة بين الطائين (أبي تمام والبحتري) |
| V9V | المواهب الفتحية في علوم العربية | 1-77 | مواسم الأدب وآثار ألعجم والعرب |
| 1-78 | مواهب الكافي على التبر الصافي | ٦٧ | ء أ العمر ﴿ تنبيه النائبُ الغمر |
| 1017 | المواهب اللدنية بالمنح المحمدية | | مواظب خير الكلام سيد الأثرار المسمى |
| 01. | ه على الشمائل المحمدية | 377 | بلباب الأخيار |
| 1100 | مواهب المشاهد في أصول العقائد | 1777 | المواعظ الحميدة في الخطب الجديدة |
| ۸۲۶ | المؤتلف والمختلف في أسماء نقلة الحديث | 1771 | « العصفورية |
| ٨٢٩ | المؤتمر العربي الاول | 17/1 | « والاعتبار بذكر الخطط والآثار |
| 1001 | موجز بحث المطالب | 17.0 | الموافق على الموافق |
| 977 | ، تاريخ السلاطين العثانيين | 1-91 | الموافقات (عنوان التعريف) |
| ٥٢٨ | الموجز في تاريخ سوريا | | موافقة شعر المتنبي لكلام ارسطو. |
| -771 | , , علم الاقتصاد , ٧٣٧ و | 757 | الرسالة الحاتمية |
| 97 | « « الناسخ والمنسوخ | 987 | مواقع الأفلاك في أخبار تليماك |
| 414 | موجز القانون (في الطب) | ١٧ | غرر شهور أعوام القرن الرابع عشر |
| 1881 | المقال في تاريخ مشاهير الرجال | | د د د النصف الثاني من |
| 7.77 | المؤنن العثماني الى اخوانه المؤمنين | 17 | السنين الأفرنكية |
| 1490 | مورد الوصول لادراك السؤل | | ه ، ، أعوام القرنين الخامس عشر |
| 777 | المورد الرحماني (في علمي التصوف والتوحيد) | 17 | والسادس عشر |
| ٨٤٩ | و الصافي (في التربية) | | النجوم ومطالع أهل الأسرار والعلوم |
| ٤٨٣ | ، العنبَ | 1777 | المواقف (في علم الكلام) |
| 07 | مورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة | VAT | مواكب ربيع في مولد الشفيع |
| 977 | موسوعات العلوم العربية | ٣٦٠ | المواكب العلية في توضيح الكواكب الدرية |
| ۸۳۲ | | ٤ - | مواهب الأرب في الأغاني والسماع |
| 1919 | الموشى (أو) الظرف والظرفا | | و البديع في حكمة التشريع ١٥٥٤ و |

| | | | ٢ |
|------|--|------|--|
| ۳۱۸ | المؤمل للرد الى الامر الاول ومختصر كتاب المؤمل | 1789 | الموشحات المصباحية |
| 777 | الموئديات والديوان الصغير | ٨١٢ | موصل الطلاب الى قواعد الاعراب |
| ٣. | المؤنس في أخبار افريقيا وتونس | 1778 | ، ، لمنح الوهاب في قواعد الاعراب |
| 77. | مؤنس الوحيد ﴿ مختصرات منه | 1779 | موضح المعدل شرح معدل الصلاة |
| 1100 | ميادين الحصون والقلاع | | موضوع بحث في الكتاتيب التابعة |
| 1844 | المبيدي_ بحموعة في الفلسفة والطبيعيات | 1078 | لنظارة المعارف |
| 172 | مير ايساغوجي | 1148 | الموضوعات
موطأ الامام دالك |
| 977 | « (الرامغوري) | 171. | موطأ الامام مالك |
| ٨٢٢ | ميزان الأدب (التبريزي) | 96 | ه ه (رواية ابن تومرت) |
| 1441 | « (العصام الاسفرائيني) | 1175 | ه ، محمد بن الحسن الشيباني |
| 1007 | الاسلام في جميع الا حكام | 17.0 | الموعظة الحسنة بما يخطب به في شهور السنة |
| 917 | . الاعتدال في نقد الرجال | V9V | « الحمامية ل تفسير سورة يس |
| 1777 | ، الأفكار | 15/0 | موعظة المؤمنين من أحياء علوم الدين |
| 791 | ه شرح معيار الأشعار | 975 | الموفقيات |
| 17 | و الانتظام | 777 | موقد الاذهان وموقظ الوسنان |
| 1488 | . الجواهر في عجائب هذا الكون الباهر | 1777 | الموقف في علم الكلام وتحقيق المقاصد |
| ۸۱۰ | , الحكة | 170 | مولانا عبّد العلي |
| 1787 | و الحواشي على شرح التهذيب | TOV | مولد البشير النذير (أبو الوفاء) |
| 1177 | الميزان الخضرية | 1.7 | « شریف (ابن الدیبع) |
| 1444 | ميزان الذهب في صناعة شعر العرب | 1779 | « المصطفى العدناني (عطيه الشياني) |
| 1844 | الميزان الذهبي في الشعر العربي | ٨٢ | « النبي (ابن الجوزي) |
| | ميزان الشعر في عروض العرب والعجم | 019 | « « (الباعونية) |
| 175. | وفي القوافي | 089 | « « (البرزنجي) |
| 1000 | و العلوم | 001 | « « (البرعي اليمني) الشهير بالعروس |
| 1810 | و العمل | 101 | « « (الحريري «احمد بن فاسم») |
| 1771 | الميزان في الاقيسة والمكائيل والأوزان | \4\V | ، ، (الحمصي عبد الله) |
| 1177 | « الكبرى الشعرانية » | ٨١٢ | « « (خالد بن الوالدي) |
| 1119 | المألوف في وضع الكلمات والحروف | ۸۷۰ | « (الدور) |
| 1371 | ميزان المقادير | 1719 | « |
| 757 | | 1751 | ، ، (محمد العنب) |
| 7-77 | | 1718 | « « (محمود محفوظ) |
| 777 | میکانیقه ۳۹۲ و | 1744 | ، ، (المناوي عبد الرؤوف) |

| \odot | ن |
|---|---|
| نبذة العقود في أمور النقود 1٧٨١ | نابوليون الاول والمقابلة بينهُ وبين مشاهير الرجال ٨٦٨ |
| , على الام السامية ، | نار القرى في شرح جوف الفرا العربي |
| . في أخبار الكرج | الناسخ والمنسوخ (أبو جعفر النحاس) ١٨٤٧ |
| . أصول الفلسفة الطبيعية ١٥٦٧ | ه ه (ابن حزم) ۲۸ |
| " " تاریخ الافغان " ۱۷٦٧ | ۱۲۰ (ابن سلامه) ، ، الناشئة الناشئة ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، |
| ، ، الصحراء القصوى ١٨٣٥ | الناشئة الناشئة |
| ترجمة أبي الفرج المعروف | النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير ١٥٩٧ |
| بابن العبري ١١٦٩ | ناظورة الحق في فرضية العشا ان لم |
| « تتويج جلالة الامبراطور نقولا الثاني ١٣٤٥ | يغب الشفق ١٧٢٨ |
| ، ، تشریخ المرضی ، ، تشریخ المرضی ، ، خلاصة تاریخ الصین ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، | الناغم من الصادح والباغم |
| . , خلاصة تاريخ الصين ٣٦٣ | ناموس الأيقان على البرهان ٨١٩ |
| شرح الابيات التي قيلت في | النامي الطبيب ١٢٧٢ |
| غزوة بدر ۲۰۲۲
ه . فن التكوين ، فن التكوين ، فن التكوين | |
| ه . فن التكوين ٧٤١ | نبات سوريا وفلسطين والقطر المصري وبواديها ٢٠٣ |
| ه و بعض القواعد الشرعيه لحفظ | النبات والشجر (الاصمعي) ٤٥٧ |
| الادارة الكلية ١١٢ | نباهة الحيوان |
| ه و محاسن عزیز مصر اسماعیل ۱۹۹۱ | نبذ تاریخیة عن الین ۱۱۳۹ |
| و لطيفة في ترجمة شيخ الاسلام ١٨١٥ | النبذ العلمية والفكاهات الادبية ١٣٠٢ و١٥٤٣ |
| ه « تطعیم الجدري ۹۳۸ و ۱۰۹۷ | النبنة الادية ١٧١٦ |
| , مختصرة في الصحف العربية المصورة ١٢٣٨ | , الانيقة في جغرافية أفريقة |
| و من أخبار زينب (الزباء) ملكة تدمر ٥٥٤ | « البهية في الدروس التاريخية |
| | في المطالب الشعرية ١٦٨٥ |
| تاریخ آل الزبیر ۱۵۳۷ | نبذة تاريخية في أحوال الترنسفال ١٧٠١ |
| | أصل الطائفة المارونية ٨٧٤ |
| ، ، سلم بك تقلا ١٣٩ | ، , الحرف الدمشقية ١٤٩٧ ، المقاطعة الكسروانية ١٨٠٤ |
| ۱۹۳۹ ، ، الشيخ ناصيف | |
| ، , الرحلة العودية | ، |
| | الكاثوليك ١٧٨٦ |
| | " تواريخ مقتطفة من ديوان الشيخ ناصيف ١٩٣٩ |
| | النبنة السنية في الاعداد الاعشارية ١٦٦٢ |
| و الافكار في شرح الاظهار ١٧٥٠ | |
| | ي ، من القواعد النحوية ١٦٣٦ |
| ، ، القدسية في بيان معاني شرح الرسالة ١٣٢٢ | نبنة سياحية الى الاستانة العلية |

| | ن | | C |
|-------|---|------|--|
| 1870 | النجوى الى نساء سوريا | 14.0 | نبنة الافهام في تقويم العرب قبل الاسلام |
| 1177 | | 18-1 | M A A A A |
| 11/1 | نحن والرقي | | m 11/1 h |
| ٥٢٨ | النحلة الفتاة نحن والرقي نحور حور الجنان فخب الاثرهار في منتخب الاشعار وأزكى | ٧٠٤ | |
| | نخب الأزمار في منتخب الاشعار وأزكى | 1048 | |
| 9-7 | الرياحين من أسنى الدواوين | | , , والمكأتب عن |
| 1777 | نخبة الادب | 7.77 | سنة ١٢٩٢ ع١٥٢ و |
| | و و و من مبتكرات مكسيم غور كي | 1777 | , التحقيق في بعض أهل الشرق الوثيق |
| 117- | النخب الجليلة في الخطب الجزيلة 🔻 ٨٤ و | | و التفاسير |
| 1790 | الفكرية في الحكم والمواضيع الانشائية | ۷٥٨ | « الفرضيين في تعيين فرائض الوارثين |
| 373 | نخب الذخائر في أحوال الجواهر | 1799 | « كل عصر في الاوقات المستعملة بمصر |
| 14.4 | النخب العلية في السادة العلوية | 1797 | * |
| ٥٨٨ | نخب الملح | 1797 | |
| ٧٩٧ | من ديوان المتنبي بشرح الواحدي | | نثار الازهار في الليل والنهار وأطائب أوقات |
| 17.7 | نخبة اجمالية في الجغرافية المصرية | 707 | |
| ٤٠٣ | « الاذكاء في علم الكيمياء | 7-77 | |
| 133 | النخبة الازهرية في تخطيط الكرة الارضية | 77. | نثر النظم وحل العقد |
| ६६६ | , , الجغرافية العمومية | ٦ | , اللآلي في شرح نظم الامالي |
| ۸۳۸ | نخبة الاماثل في علاح تشوهات المفاصل | 171 | النجاة أوكتاب النجاة |
| 3701 | . الامان الواقية وجنة الايمان الباقية | 787 | نجاة الارواح في أحكام النكاح |
| ٦٨٤ | و الانشافي الرسائل الحسنا | 10/- | , الغافلين وتحفة الطالبين |
| 444 | النخبة الجلية في تعليم البلطجية | 777 | المكره المظلوم من اختراع العوائد |
| 11// | « الحسابية للبدارس العسكرية « الحسابية للبدارس العسكرية | 1881 | النجاح للمزارع والفلاح |
| ۸۷۲ | و الدرية في مآثر العائلة المحمدية | 1111 | نجدة اليراع |
| ۸۸۱ | نخبة الدهر في عجائب البر والبحر | 1971 | نجعة الرائد وشرعة الوارد في المترادف والمتوارد |
| 3071 | و دياب في علم الحساب | 77. | النجم الثاقب في المحاكمة بين برجيس والجوائب |
| 3701 | النخبة الذكية في فن أصول منهب الحنفية | 779 | و من كلام سيد العرب والعجم |
| 778 | و و النوادر الفكامية | ۲٥ | النجوم الزاهرة في أخبار مصر والقاهرة |
| 3071 | و السنية في الاصول الحسابية | 1209 | نجوم الفرقان في أطراف القرآن |
| 11/1 | و و المناسية | 10.1 | 3 3 |
| 17.71 | العباسية في الامراض العينية الأمراض العينية المراض العباسية في الامراض العباسية المراض العباسية المراض العباسية | 927 | النجوم المشرقات في تدبير المسكونات |
| 397 | نخبة عقد الاجياد في الصافنات الجياد | 1381 | نجوم المهتدين ورجوم المعتدين |
| 7/31 | « العلوم | 1179 | (كتاب) النجوى في الصناعة والعلم والدين |

ن Ü مخبة الفكر في تدبير نيل مصر نزهة الانظار (رحلة) في فضل علم التاريخ 1779 والاخبار ١٩١٣ و و مصطلح أهل الاثر - 11 ه في عجائب التواريخ والاخبار ١٢٠٩ « المقاصد ومعدن الفوائد 1778 ، الجلاس في نوادر أبي نواس النخبة من أمثال فيناون TOT 1179 نخبة من يتيمة الدهر الثعالي عن المتني ء الجليس ومنية الاديب النفيس 1777 MAY و نخب في ترجمة يوحناً فيم النصب ر الحادي بأخبار ملوك القرن الحادي 1779 730 . الخاطر الغائر في ترجمة سدى الشريف النخبة الهندسة 1191 عبد القادر ١٧٩٤ . الوافية في علم الجغرافية 1191 في قريض الامير عبد القادر النخلة أوكتاب النخل 797 1 . . 9 و الحواطر النخل والكرم LOV 70 النزهة الحيرية نديم الاديب VOO VIV الندى الرطيب في العزل والنسدب في موافقة شهور الاعاجم للشهور 1-44 النزاع والتخاصم ه كتاب النزاع والتخاصم القمرية ١٥٨٥ 1441 نزل الارار بالعلم المأثور من الادعية نزهة الدهر في تراجم فضلاء العصر 3ATE 17.0 « ذوى الكيس وتحفة الادباء في قصائد ر ، بما صح في مناقب أهل بيت امرۍ القيس ۲۷۲ و ۹۰۳ الاطيار T - TT النزلة الوافدة أو الانفاونزا و الرائض في علم الفرائض 250 1770 و الرياض في علم الامراض نزهة الابصار في الرد على المخالف بالقبض 1587 . الزمان في تلحين محمد عثمان في حديث الاعصار ١٤٧٨ و ١٦٣١ 7371 النزهة السنبة في أخبار الحلفاء والملوك المصرية ١٢٥٢ . . والاسماع 7-77 و الشهة في الرحلة السلمية . الادباء 770 901 نزهة الطرف في علم الصرف الاذهان في تاريخ دير الزعفران 1110 173 « الارواح في بعض أوصاف الجنة و الطلب في علم المغاني والطرب 171 -905 العاشق الولهان في الاغاني والاناشيد , ، فيها يتعلق بالنكاح 1799 1777 « والحيران في الاناشيد والاغاني « الافكار في أطاب الاشعار 1.19 والإلحان و الاعين في اربعة السن 994 1.50 النزهة العقلية في الطبيعة الطبية و الاقبال في مداواة الاطفال 3501 944 . الإلباب في تاريخ مصر وشعراء العصر نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن ه 1751 غريب القرآن و و درياض الآداب 054 1 . . . النزمة المهجة في تشحيذ الاذهان وتعديل ه و علم الحساب 1794 الالباء في طبقات الاذباء الامزجة 294 ٤٨٠ نزهة المجالس ومنتخب النفائس . الانام في التشريح العام 1717 1887 ر و و محلس الشام المحافل في معرفة المفاصل WFF 730

| | ن
ت | ت | |
|-------|---|--|------|
| 1979 | نفحة الريحان | ت القلم على يد العلم ١٣٤٨ | نقثأ |
| VIT | النفحة الزكية في الأشعار الغزلية | م الأزهار في منتخبات الأشعار ٢٦٥ | نفہ |
| 0 2 1 | و الزهرية في الأمراض الزهرية | الرياض في مدح رياض | - |
| | الزكية في تاريخ مصر وأخبار | الزمور في أغاني السرور ١٣٤٠ | |
| 1709 | الدولة الاسلامية | الطيب من غصن الأندلس الرطيب ١٧٧٨ | 2 |
| 977 | العطرية في حالتنا العلية | ح المسكي في الشعر البيروتي ٣٦٨ | النف |
| 1045 | الملوكية في أحوال الاثمة العربية | الوردي في شرح لامية ابن الوردي ٢٨٦ | 38 |
| 1171 | نفحة اليمن فيما يزول بذكره الشجن | م العبير رداً على شرح البشير ١٤٧٢ | نفہ |
| 1904 | النفحة اليمنية في الاخبار الحجازية | المحات ٨٤٧ | النف |
| 790 | النفس اليابانية | الا حدية والجواهر الصمدانية | |
| ۸۲۰ | نفع قوت المغتذي على جامع الترمذي | عات الأزهار على نسمات الاسحار ١٨٣٤ | نف |
| 7771 | و الجيد شرح رسالة التوحيد | حات الأدبية من الرياضة الحموية ٢٥٤ | النه |
| 590 | النفيسي (في الطب) | عات الامداد في نونية الصياد ٢٥٦ | ü |
| | نقائض جرير والفرزدق (أو)كتاب | الربيع الربيع | |
| 1888. | النقائض ۳۲۳ و ۹۸۸ و | محات الربانية في المداع التيجانية ١٣٩٥ | النه |
| 974 | نقابات التعاون الزراعية | حات الرضا والقبول في فضائل المدنية | |
| 17 | النقابة م محتصر الوقاية في مسائل الهداية | لحات الشاذلية في شرح البردة البوصيرية ١٣١٣ | النه |
| 1840 | نقد الشعر
، دين الميزان | العباسية في الدروس الجغرافية | |
| 714 | | ، ، المبادي، الحسابية ٢٧٦ | |
| 15/31 | , النصائح الكافية على تعديل معاوية | مات الكريم الغني في تخميس قصيدة | -ai |
| 3731 | النقش في الحجر | عبد المعطي ٧٤٦ | |
| 1989 | نقطة الدائرة | محات المحمدية في الاحاديث الاربعين النووية ٣٥٦ | النه |
| 1-79 | النقط والدوائر من كتب الدروز الدينية | و المدنية في المدائح المصطفوية ١٨٢٩ | |
| 17/1 | النقود الاسلامية ، نبذة النقود | • النبوية في الفضائل العاشورية ١٣١٣ | |
| 1711 | النكت البديعيات على الموضوعات | حات الوردتين ١١١١ | |
| 1477 | و العصرية في أخبار الوزرا. المصرية | حة الآداب شرح ملحة الاعراب ٧٧٣ | |
| ٧٩٠ | نكت النهاية والنهاية ونكتها | نحة الإجمالية في الصلاة الفعلية ١٦٧٢ | |
| 1717 | " الهميان في نكت العميان | حة الأكمام في مثلثات الكلام ٢٦١ | |
| £ £ 0 | النماذج التطبيقية للدروس النحوية | و البشام في رحلة الشام | |
| 347 | نهاية الأحكام في بيان ما للنية من الأحكام | نمحة الخزامية | النا |
| 37 | . الأرب في أخبار العرب
 | و الرحمانية شرح متن الميدانية ١٤٨٦ | |
| 3///1 | ، ، فنون الأدب
ت ما الله الله الله الله الله الله الله ا | حة الرحمن في مناقب السيد احمد زيني دحلان ٧٨٥ | |
| 1077 | ه معرفة قبائل العرب | فحة الرياضية في الأعمال الاقرباّذينية ممه | ال |

| | | | ت |
|-------|---|-------|--|
| 717 | نوادر أبي زيد الانصاري | 1771 | نهاية الارب من شرح معلقات العرب |
| 707 | نواس و نزهة الجلاس | 18.4 | m15 _44 F t4 F |
| 418 | و الأدباء | 144. | to the state of th |
| 7.77 | النوادر الأسيوية في العلوم والفنون | | , الأمل لمن رغب في صحة العقيدة |
| 777 | نوادر الأصول في معرفة أخبار الرسول | 175 | 1 19 |
| ٧٢١ | و حافظ نجيب | 177 | . الأوطار في عجائب الأقطار |
| Voo | . حسن الالاتي (ترويخ النفوس) | 7.77 | |
| 7-77 | و الحقى والمغفلين | 417 | |
| | النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية وسيرة | 987 | |
| ١٣٨ | السلطان الخ | 17/0 | , التدريب في نظم غاية التقريب |
| 3.4.8 | نوادر العشاقي (زيدان) | 1/// | و الزين في ارشاد المبتديين |
| 1077 | ، القليوني | 887 | ، السول شرح منهاج الوصول
" التي التي التي التي التي التي التي التي |
| 418 | , الكرام في الجاهلية والاسلام | 77. | النهاية في التفريض والكناية |
| 314 | النوادر المطربة | 70 | « في غريب الحديث والاثر
التراك المدين الحديث المات |
| 1109 | نوادر نصر الدين الرومي (أو) نوادر جحى | 1791 | نهاية القول المفيد في علم التجويد |
| 1897 | , وفكاهات | 907 | , المحتاج الى شرح المنهاج |
| 1917 | النوازل الجديدة الكبرى | LMWZ | و المقصد والتوسل لفهم قولة الدور |
| 797 | نوازل سيدي ابراهيم بن هلال | 177E | النهاية ونكتها النها |
| 190 | العلي العلي | 19 | _ |
| AIFI | النوازل في الفقه | 1101 | النهج الاتم في تبويب الحكم
نهج البردة |
| 1978 | نوازل المعيار | 1178 | بهج بجرق
, البلاغة وشرح الفصاحة |
| ب ۱۶۱ | نوافح الورد الجوري بشرح عقيدة الباجوري | | النهج القويم في تاريخ شعوب الشرق القديم |
| 1719 | ا نوبار باشا وما تم على يديه | 1117 | نهج المراسلة |
| 11-1 | نور الا بصار في مناقب آل البيت المختار | ١٨٨٣ | النهجة الجيدة لحل نقاوة العقيدة |
| 700 | , الانصاف في كشف ظلمة الخلاف | דיידו | نبجة المنازل |
| 3711 | ، الانوار في شرح الابصار | ١٨٦٥ | النهر الفائض في علم الفرائض |
| 1978 | ا ، ، ، المنار | ۳۰۸ | ، الماد من البحر |
| | وسر الاسرار لمن يريد القرب ، | 181 | نهر المصائب |
| 1.88 | من سيد الابرار | 1722 | نهضة الاُمة وحياتها |
| 1117 | , الايضاح ونجأة الارواح | 1777 | النهضة الشرقية |
| 1.54 | , الايمان في أحكام الايمان | 277 | نوابغ الأقباط ومشاهيرهم |
| 174 | النور البراق في مدح النبي المصداق | 977 | " الكلم في اللغة م الكلم النوابغ |

| | 20. | Ü | |
|-------------|--|--|------|
| ١٨٤٢ | هادى المريد الى طريق الاسانيد | ر البصائر وكشف الكروب | نو ر |
| 104. | الهاشميات ۽ القصائد الهاشميات | ور الساري من شرح الجامع الصحيح للامام | النو |
| 174- | هبة الرحمن في رسم بيان البنان | البخاري ١٣١٣ ا | |
| | . المحتاج في مختصر الطب الباطني | و الساطع والبرهان القاطع ١٢٥٥ | |
| 18-4 | والعلاج | ر الصباح في أغلاط الصحاح ٧٠٧ | نو |
| 791 | الهداية (أو) هداية الحكمة | , الظلام على منظومة عقيدة العوام ١٨٨٣ | 38 |
| ٤٤ | . (ابن بابویه) | , العين في مشهد الحسين | n |
| 9,75 | هداية الابناء لدروس الاشياء | | |
| 1777 | . الاذكياء الى طريق الاولياء | ر اللبعة في خصائص الجمعة | نو |
| 707 | ، الاطفال (بيداغوجيا) | نور المبين لعلوم اليقين ونيل السعادتين ٣٢٥ | ال |
| | الهداية الالهامية في مسك الدفاتر | ر مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجه ٢٨٥ | نو |
| 1717 | والاعمال التجارية | الهداية والعرفان في سر ألربط والتوجه ٨١٤ | |
| -٣٨٩ | , الى الصراط المستقيم | . اليقين في سيرة سيد المرسلين ٨٢٦ | |
| ٥٣٣ | الى فرائض القلوب . | ع العبادات | |
| 7371 | هداية الباري الى ترتيب أحاديث البخاري | نيروز ١٤٧٥ | |
| 1000 | , الجنان في علم الميزان | نيل (كتاب) وشفأ العليل ١٧٥٧ | |
| 770 | , الحياري من اليهود والنصاري | بل الابتهاج بتطريز الديباج | |
| 1109 | , الذاكرين وحجة السالكين | " الارب في تاريخ العرب | |
| 7771 | الهدايه الربانية الى مقاصد علم العربية | ، مثلثات العرب | |
| ۱۷۰٤ | هداية الزراع | , , موسيقى الافرنج والعرب ٩٠٥ | |
| 3771 | ، السالك الى أقرب المسالك | , الاماني في توضيع مقدمة القسطلاني ٣٦١ | |
| 27.3 | , السائل الى انشاء الرسائل | « « « الدستور العثماني « « « الدستور العثماني | |
| 1750 | ، ، ، مجموع الرسائل | , , ضروب الاغاني ٨٣٢ | |
| 1729 | الهداية شرح البداية | « « من شرح التهاني· | |
| IVOT | هداية الجنان في علم الميزان | « الاوطار من أسرار منتقى الاخبار | |
| 357 | ر الصبيان في تجويد القرآن | « المآرب بشرح دليل الطالب ١١٦٢ و ١٢٩٠ | |
| 000 | و الطالبين لاحكام الدين | « المراد في تشطير الهمزية وبانت سعاد ٩٢٤ | |
| ۲۸٥ | و الطلاب الى حل مسائل الحساب | المرام من أحاديث خير الانام | |
| | الهداية العباسية في التواريخ الفلكية ٢٨٩ | تفسير آيات الاحكام ١٢٠٥ | |
| 444 | هداية العوام اللاحنين | « المطالب فيما ورد في الامام علي بن | |
| V 9V | | أبي طالب ٢٠٢٤ | |
| 7-7 | . المبتدين وتفقه المنهين (أرجوزة) | , النجاح والفلاح في علم ما به ألقرآن لاح ١٢٧٢ | |

| | 8 | |
|-------------|---|---|
| 777 | الهدية المقبولة في علم الطب | هداية المتعبد السالك شرح مختصر الاخضري ١١٨٦ |
| 1714 | هدية المقل | « المتعلمين الى ما بحب في الدن ٣٨٧ |
| 07V | ، الملوك في آداب السلوك | ه المحب المشتاق |
| 1791 | . الناسك وهداية السالك في المسالك | المحبين الى ذكر سيد المرسلين |
| 1097 | الهدية الندية شرح على العضدية | ه المنرس للنظام المدرسي ١٣٦٥ |
| 1771 | هدية النيل ديوان محرم افندي | « المرتاب في فضائل الاصحاب ٣٧٧ و ٨١٧ |
| 7-78 | الهدى الى دين المصطفى | « « وغاية الحفاظ والطلاب « « وغاية الحفاظ والطلاب |
| 1778 | هذا شواهد المطول المسمى عقود الدرر | « المريد على الجوهر الفريد |
| 101 | و كتاب ما لابد منه | « . لعقيدة أهل التوحيد ١٣٧٤ |
| 1017 | و ما قال قطرب في كتاب ما خالف فيه | « المستفيد في علم التجويد |
| 1191 | « يلاشي تلك
« | « المنان الكبرى على السبع المثاني ١٦٩٩ |
| 1777 | هذه الصحيفة وتسمى مشند الامام علي | « الناسك على توضيح المناسك ، |
| 1111 | هز القحوق بشرح قصيدة أبي شادوق | النحد ١٠٠٨ |
| 717 | الهمز (كتاب) | هدية الاحباب على منحة الوهاب ٨٣٢ |
| 7.0 | الهمزية ، القصيدة الهمزية | « « في علم الحساب ، |
| 1757 | همزية الفية | ٠ ، وذخيرة الآداب |
| 1-10 | همع الهوامع شرح جمع الجوامع | ه « وهداية الطلاب ٢١ |
| 1978 | همیان الزاد الی دار العباد | « الاخوان في تفسير ما أبهم على العامة |
| 1797 | هنا وهناك | من ألفاظ القرآن ٤٤٩ |
| 1779 | الهندسة (كتاب) | « الالباب في جواهر الآداب |
| 377 | هندسة ساسير ر رفاعه بك) | " الألياذة ٧٤٨١ |
| 78V
70V1 | الهندسة العادية | " الامم وينبوع الآداب والحكم ١٣٨١ |
| 1777 | ، العملية | الهدية الاولى الاسلامية للبلوك والامراء ١٧٥٠ |
| 1707 | ، الفراغة | و التوفيقية في تاريخ الامة القبطية ٢٤٧ |
| 1757 | . النظرية لتلامنة المدارس الثانوية | ، الحميدية الشامية |
| 777 | , الوصفة | ، الحميدية في اللغة الكردية |
| 1779 | هو الله | هدية (الرئيس ابن سينا) |
| 909 | الهيئة الاجتماعية والمقابلة بين العوائد | الهدية السعيدية في الحكمة الطبيعية ٨٥٢ |
| 17// | هيئة الناس في أن القبض في الصلاة الح | هدية الصعلوك في شرح تحفة الملوك ٣٤٣ |
| 1100 | الهيئة والاسلام | و الطلاب في الإنشا ١٣٨٦ |
| 15-1 | هياكل النور | الهدية العصرية الى الجامعة الوطنية ٧٥٧ |
| 1177 | الهيبنوتيزم أو النوم المغناطيسي | و العلائية لتلاميذ المدارس الابتدائية ١٥٤ |

| | <i>></i> | | 7 |
|--------|--|------|--|
| ٦٨٢ | الوساطةً بين المتنبي وخصومه | ٨٨٢ | الواجب (الدمنهوري) |
| 997 | وسائل الابتهاج في الطب الباطني والعلاج | 1709 | ه (طه حسين) ۱۲۲۶ و |
| 771 | الوسائل الادبية في الرسائل الاحدبية ٣٦١ و | 97- | الواجبات |
| 499 | وسائل اظهار الحق | 1777 | s 65 h s |
| 797 | الوسائل الجلية للدروس الطبيعية | 17/7 | « الطبيب |
| ۲۶۸۲ | وسائل الوصول الى شمائل الرسول | 700 | « العمدة القضائية والادارية |
| ٤٣٨ | الوسيط في الادب العربي وتاريخه | | الواسطة بين الحق والخلق |
| 118/ | ، ، تراجم أدباه شنقيط | 115 | واسطة السلوك في سياسة الملوك |
| ۱۸۰٦ | الوسيلة الاحمدية والذريعة السرمدية | 11.7 | الواسطة في معرفة أحوال مالطة |
| 3771 | وسيلة الاخوان على رسالة العلامة الصبان | 1.77 | واضح البرهان في الرد على أهل البهتان |
| דייו | الوسيلة الادبية الى العلوم العربية | 18.7 | المنهاج في مختصر فن العلاج |
| | ء الى المطلوب في بعض ما اشتهر | 095 | الواضح المنهاج في نظم ما للتاج |
| ٠٧٢٢ | من مناقب | 1188 | الوافي في المسألة الشرقية |
| 170. | . نيل الفضيلة | 1719 | واقعات المفتين |
| 277 | " الحسنا في نظم أسماء الله الحسني | 777 | واقعة السلطان عبد العزيز ٢٩١ و |
| 1188 | وسيلة السعادة | V77 | وبا. الهيضة (في سنة ١٨٨٣) |
| VA + - | الطلاب في علم الفلك بطريق الحساب | 191- | الوتريات في مدح أفضل الخلوقات |
| 1879 | الوسيلة العظمى في الدارين الى من له الشفاعة | 1500 | وثائق (الفشتالي المالكي) |
| 115 | شمائل المصطفى خير الورى | 09. | , (محمد البناني) |
| 1897 | وسيلة الوصول في الفقه والتوحيد والاصول | 1507 | الوجديات |
| 3771 | « النفوذ والامان في مدح صاحب الزمان | Var | الوجه الحسن في أن السمكِ أفضل من اللبن |
| 1817 | الوشاح الذهب وطوقه في تعبئة الجيش وسوقه | 181 | وجوب الحمية عن مضار الرقية |
| 798 | وشاح الكتائب وزينة الجيش الغالب | | الوجوه المسفرة في اتمام القراآت الثلاث |
| 3 / 17 | الوشاح وتثقيف الرماح | VITI | تمام العشرة |
| ۸۲۰ | وشي الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج | 14.0 | الوجيز في تفسير القرآن العزيز |
| 77 | الوشي المرقوم في حل المنظوم | 1771 | « « القانون الجنائي |
| ٨٢٧ | وشي البراعة في علوم البلاغة والبراعة | 1810 | « « الفروع |
| 1915 | وصايا الشيوخ للشبان | ٥٩٣ | وحي الخيال |
| ۸۲۷ | الوصايا الغانمية لمشاهير رجال المارونية | 1.40 | الوديك في فضل الديك |
| 1988 | وصايا ملوك العرب | 910 | ورد الحفيظة الفتحية |
| 71 | ، الوطن العشر | 1381 | الورد الشافي من المورد الصافي |
| | وصف أفريقيا الشمالية والمغرب في ذكر | דפדו | وردة |
| PVO | بلاد أفريقيا | 177 | الورقات |

| و - ي | 9 |
|--|--|
| الوقاية من السل الرئوي | وصف افريقيا والغرب والاندلس و مسالك |
| وقائع تلاك ١٣٤٠ | الابصار في تمالك الامصار ٢٠٥ |
| « الحرب الروسية اليابانية سنة ١٩٠٤ ١٩٨ | پالرما عاصمة جزيرة صقلية ﴿ المسألك |
| وقعة السلطان عبد العزيز | والمالك . ٩ |
| الوقف (فقه) ١٣٢٩ | المخطوطات العربية الموجودة |
| (كتاب) الولادة وكتاب القضاة ١٥٧٢ | في اسكوريال ١٩٩٨ |
| ولاية بيروت ١٦٤٢ و ١٦٥٨ | . مخطوطات ويانا العربية ١٤٥٩ |
| | و مدينة انطاكية |
| ٧ | الوصية ي الفقه الاكبر ٣٠٣ |
| ياقوتة الحكام في مسائل القضاء والاحكام ١٢٧٢ | وصية الشيخ خالد الى بعض تلامذته ١٨٦٥ |
| اليافوتة في الوعظ ٨٦ | الوصية الكبرى |
| اليانع الجني من أسانيد الشيخ عبد الغني ١٦٣٢ | ، المتبولية |
| يانع الازهار مختصر طوالع الانوار ١٠٤٣ | وضح للنهج |
| اليتيمة ١٨٧٤ | وضوح البرهان في حلوان ٢٩٣ |
| يتيمة الدهر في شعراء أهل العصر ٢٦٠ | وطنيات نسيم ١٦٩٥ |
| يد الكاتب في الإملاء ١٦٩٢ | |
| اليسرى للمحتاج للاسرا والمعراج | وظائف الإناث |
| يقظة أولي الاعتبار مما ورد في ذكر المنار ١٢٠٥ | و القضاة وترجيح احدى البينات ١٢٠١ |
| « الغافلين عن سير وحكم أشهر الفلاسفة ،٧٧ | وظيفة الفنوك في نظم السلوك ١٥٦٨ |
| اليميني سيرة اليميني ١٣٠٥ | الوظيفة الزروقية م |
| الينابيع الشفائية وألمياه المعدنية ٩٩٧ | SUNDERFORM THE RESIDENCE |
| ينابيع المودة ٨٦٥ | -t tt tal t- 11 |
| ا ينبوع شفا الابدان في حمامات حلوان ٧٦٦ | الوقاء في فضائل المصطفى ١٠٥٢ |
| اليواقيت الاحمدية العرفانية واللطائف الربانية ١٣٩٦ | وفيات الاعيان وأنباء أبناء الزمان ٨ |
| يواقيت التصانيف في الابنية والتصاريف ١٢٧١ | الوقاية ١٤٥ |
| اليواقيت الثمينة في أعيان منهب عالم المدينة ١٢٥٥ | وقاية الاستان ٥٧٥ |
| يواقيت الصلات في مواقيت الصلاة ٢١ | « الرواية في مسائل الهداية |
| اليواقيت النباتية والفنون الزراعية ١١٨٨ و ١٣٠٧ | و الشبان من المرض الافرنجي والسيلان ٢٩٨ |
| ر والجواهر في بيان عقائد الاكابر ١١٣٤ | الوقاية الصحية من الأمراض المعدية الصحية الم |

استدراك وما وقع في المجم من السهو والخطأ مع تصحيحه

| الصواب أو الاضافة | الأصل | ,12 / | 4-2- |
|---|------------------------------|---------------|------|
| تاريخ سلاطين آل عثمان ـ مصر المط العمومية (دون تاريخ) | تاريخ سلاطين آل عثان | ٣ | ۲ |
| ص ١٥٦ - أنظر الخ | الريح المراجي المراجع | 1 | ١ |
| آقاً ميرزا ۽ الشيرازي أبو هاشم | | ٦ | ٣ |
| روح المعاني | روح العاني | ۱۸ | ٤ |
| ونوبار وعباني | ونوبار وعناني | ۲۸ | ١. |
| حل الرموز في معتقدات | حل الرموز في معتقد | 10 | 17 |
| الطبعة الاولى سنة ١٢٩٣ | الدستور لارمي في الطب الشرعي | 78 | 17 |
| في الهندسة الوصفية | في الهندسة الوضعية | ۱۷ | 10 |
| Th. W. Juynboll | Fh. W. Juynboll | حاشية ١ | 77 |
| وطبع منها تراجم منتخبة غير التي انتخبها الاستاذ دوزي وذلك | ص ۲۶۰ | 77 | 77 |
| في المجموعة المغربية المطبوعة في مونيخ سنة ١٨٧٦ – ١٨٧٨ | | | |
| اوغست ملر | مکس مار | 77 | ** |
| في بدء الحنير وغايته | في بده الحنير وعنايته | ٥ | ۲۸ |
| ترجمها الى الفرنسية E. Fagnan وطبعت في باريس سنة ١٩٢٤ | بعد (دون تاریخ) | 79 | 44 |
| ويمار | ر عار | 1 | 40 |
| في ويمار (المانيا) | في ويمار (فرنسا) | ٩ | 77 |
| المصري | الصري | 18 | 79 |
| وطبع ثانية في باريس سنة ٩/١٨٧٤ | باریس ۱۸۵۳٬۹ | ۱۸ | ٤٩ |
| ابن التعاويذي | | راس
الصفحة | 01 |
| وطبع في بولاق ١٢٨١ ص ٤٧ | الجواهر الزكية | ٧ | 01 |
| (هنآ الكتاب هو لابن قيم الجوزية وذكر سهواً لابن تيمية) | اجتماع الجيوش الاسلامية | ١٧ | 00 |
| تقي الدين | تقي الزين | ٦ | ٥٧ |
| ٤١ ب: فلسفة ابن رشد والرد عليها مصر ١٣٢٨ | لابن تيمية | 11 | 09 |
| وله كتاب النصيخ في نظم الفصيح - طبع بهمة غليوم بوخه | لابن جابر | 17 | 11 |
| بالمط الادبية بيروت ١٣٢١ ص ١٤٣ صغير | | | |
| ٢ ب: (كتاب) المذكر والمؤنث ـ باعتنا ريشر ـ طبع اوروبا | لابن جني | YA | 77 |
| ١٩١٤ ص ١٠ | 1 1 4 1 1 1 1 1 1 1 1 | ` ` | |
| هو أبو عبد الله محمد الطالب بن حمدون بن عبد الرحمون بن | ابن الحاج السلي ومحمده الخ | 15 | ٧٠ |
| حدون بن الحاج سلي _ هو المذكور أيضاً في ص ٨٧ من | | | |
| هذا المعجم باسم أبن حمدون بن الحاج ,أبو عبد الله محمد الطالب، | | | |

| العسواب أو الاضافة | M | ددر | the bearings |
|--|---------------------------|-----|--------------|
| ۲ ب: شرح الكافية _ استانة ١٣٠٩ | | ۱۸ | ٧٢ |
| محمد وجيه وعبد الحق | محمد وجيه | 70 | ٧٨ |
| ١٨٨١ الى ١٨٨١ | ١٨١٧ الى ١٨٤٨ | 77 | ٧٨ |
| برواية | بزوائد | ٦ | ٧٩ |
| الموسيوليس وعبد الحق وغلام قدير | الموسيوليس | 71 | ۸۱ |
| وبمط النيل على نفقة الشيخ مصطفى القباني الدمشقي سنة | 1448 yri | 15 | ۸٦ |
| ۱۳۲۳ ص ۷۷ | 41 . *: | - | A A |
| وعني بنشره عن نسختي خزائن رومية وبطرسبورج ووقف | وعني بنشره الخ | ٦ | ۸۸ |
| على طبعه وتصحيحه الاستاذ جلستينو تشيايرلي C. Schiaparelli
رومية العظمي سنة ١٨٩٧ ص ١٥ و ٤٩٢ | | | |
| ابن حيان الاندلسي أبو حيان النحوي الاندلسي (ص٣٠٦) | ان حان الايدلس جاء بن حان | ٩ | 91 |
| هو عبد الله بن احمد بن احمد بن عبد الله بن نصر بن الخشاب | ابن الخشاب | , | 94 |
| البغدادي اللغوي النحوي المحدث الامام أبو محمد بن أبي الكرم | . 0. | | |
| المولود سنة ٤٩٢ المتوفي سنة ٥٦٧ وله غير الكتاب المطبوع | | | |
| كتاب المرتجل في شرح الجمل الزجاجي وكتاب الرد على ابن | | | |
| باني وغير ذلك | | | |
| وطبع منه أحبار الصقيلين مع ترجمته باعتنا W. Tieschausen | تاريخ ابن خلدون | 17 | 9∨ |
| في بطرسبورج سنة ١٨٥٩ ص ٦٣ | >V # 1.: | | Δ. |
| وقد نشر قبلاً هذا الكتاب الاب لويس شيخو في مجلة المشرق | فضل الكلاب | 0 | ٩٨ |
| سنة ١٩٠٩ ص ١٥٥ الى ٣٣٥ | ₩1 ₩ ⁷ * . | | ٩٩ |
| سنة ٥٠٦ هـ | سنة ٢٨٠٩ بداية المجتهد | 71 | 1.7 |
| وطبع بمط الجمالية بتصحيح الشيخ محمد شاكرسنة ١٣٢٩ جزور ٧ | may and large | 77 | 1.4 |
| o ب: ما بعد الطبيعة ، وهو القسم الرابع من تلخيص مقالات السون لا ين ثار الاندار المات من تلخيص مقالات | | 1 1 | ' ' |
| ارسطو لابن رشد الاندلسي. اعتنى بتصحيحه مصطفى القباني الدمشقي بالمط الادبية بمصر (دون تاريخ) | | | |
| كتب لي العلامة الفاضل السيد محمد راغب الطباخ صاحب | ان زهرة الحسيني | 71 | 117 |
| كتاب أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ما يأتي: | | | |
| أعلم أني بعد البحث والتحقيق تبين أبي أن هذا الكتاب: | | | |
| ، غاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية، ليس لتاج الدين | | | |
| بن محمد بن حمزة أبن زهرة الحسيني نقيب حلب بل هو من | | | |
| وضع الشيخ محمد أبي الهدى السيادي وقد نسبه الى تاج الدن | | | |
| | | | |

المذكور وسبب وضعه له ما كان من النافرة بينه وبين السيد سلمان الكيلاني نقيب الاشراف في بغداد وقد أثبت في هذا الكتاب

| نسبة الشيخ احمد الرفاعي للى البوتات العلوية وطعن في الكتاب وهو الكتاب وهو الكتاب وهو الكيلي وان أكابره أصلهم من القبل الشيخ عبد القادر الكيلي وان أكابره أصلهم من القرس. وأي بأسبل أخرى المتريف وكد أن هنين الكتابين موضوعان أو ملفقان ، أه . والتعريف بالتعريف بالتعريف بالتعريف بالتعريف في الاحامة العظمى المتود الدرية الح وله : هدية الاربب الاصدق حبيب وهي حاشية على شرح الح المنطود الدرية الح الملك المعنية ١٣٠٠ ولا الصدى الابن هشام - مصر ١٢٩١ ولفار عبد اللح وانظر عبد الربي الاصدق حبيب وهي حاشية على شرح المتحد المنطود الدرية المنطود الدرية المنطود الدرية المنطود الدرية المنطود المن | السواب أو الانافة | الاحل | سطر | Priso |
|---|---|--|-----|-------|
| الكتاب الثاني الذي وضعه أيضاً المطبوع مع هذا الكتاب وهو عنصر أخبار الخلفا لابن الساعي بنسب الشيخ عبد القلار الكيلاني وان أكابره أصلهم من الفرس وإني بأسباب أخرى الكيلاني وان أكابره أصلهم من الفرس وإني بأسباب أخرى بالتعريف بالتعريف والتعليف في الاحامة العظمى في الاحامة العظمى المنانة العظمى المنانة العظمى المنانة العظمى المنافة العظمى المنافق المناوي الحادية المنافق المناوي الحادية المنافق المنافي المنافق المنافي الحادية المنافق المنافي المنافق المنافي الحادية المنافق | نسبة الشيخ احمد الرفاع إلى السوتات المارية وطون في | | | |
| خصر أخبار الحلفا لان الساعي بنسب الشيخ عبد القادر الكيلاني وان أكابره أصلهم من القرس وإلى بأسبب أخرى الكيلاني وان أكابره أصلهم من القرس وإلى بأسبب أخرى بالتعريف بالتعريف في الامامة العظمى في الامامة العظمى أولاماة العلم المنبة ١٣٠٠ أولام أولاماة الفتاوي الحيرية أولام | | | | |
| الكيلاني وان أكابره أصلهم من الفرس وأتي بآسباب أخرى والتعريف بالتعريف وفي الإمامة العظمى في الإمامة العظمى في الإمامة العظمى في الإمامة العظمى المقاوي المغيرية وفي الإمامة العظمى المقود الدرية الحلاق الحلم الميمنية ١٣٠٠ والحالم الميمنية ١٣٠٠ والم الميمنية ١٣٠٠ والم الميمنية ١٣٠٠ والم عاشور وله : هدية الاريب لاصدق حبيب وهي حاشية على شرح علم المنافق ونظر عبد الرحين بن عبد الله بن عبد الحكم (ص١٢٧٦) (١٥٥ – ١٢١) وانظر عبد الرحين بن عبد الله بن عبد الحكم (ص١٢٧٦) (١٢٥ – ١٢١) البيحة في شرح التحفة طبع أيضاً في بولاق سنة ١٣٥٦ وفي قاس موسوماً بشرح تحفة الحكم لابن عاصم جزه ٢ (دون تلريخ) ص ١٣٦ و ١٩٦٦ وفي قاس عالم المنافق وفي قاس عالم الله والمنافق وفي المنافق وأمند منذ نحو الدرية وكتب في من جده الميد محمد نصيف بأن لابن عبد الوماب ، محمد عدة كتب مطبوعة في الهند منذ نحو المواب ، محمد عدة كتب مطبوعة في الهند منذ نحو أحديث خاتم المرسلين . أحديث المعلق توليداني يقول الأبان أفضل الاسلام . كتاب الكبائر . نصيحة المسلين طبع بللط الانسية في يبروت سنة ١٣١٦ ص ١٩٦٧ ما ١٩٣١ و ١٩٨٧ علم التنوير النخ طبع المطله المنافق توليداني يقول الأبان انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف توليداني يقول الأبان انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف طليطله | | | | |
| تَوْكُد أَنْ هَذِينِ الكَتَابِينِ مُوضُوعاَنُ أَو مَلْفَقَانُ ، أَهُ | | | | |
| التعريب التعريب في الإمامة العظمى في الإمامة العظمى الم المقال العظمى في الإمامة العظمى الم الم الم العظمى الم | | | | |
| إِنَّ الْإِمَانَةُ العظمى في الإمامة الفتاوي الخيرية في المنطق في اجزء ٢ بولاق ١٣٠٠ ـ بهامشه الفتاوي الخيرية في ابن عاشور وله : هدية الاريب لاصدق حبيب وهي حاشية على شرح المنطق في المنطق وليداني منطبط المنطق وليداني منطبط المنطق في المنطق وليداني منطبط المنطق وليداني وليداني المنطق وليداني المنطق وليداني وليداني المنطق وليد | - | بالتعريب | 17 | 119 |
| الخ المط الميمنية ١١٦٠ ٥ ابن عاشور وله: هدية الاريب لاصدق حبيب وهي حاشية على شرح قطر الندى وبل الصدى لابن هشام مصر ١٩٦٦ قطر الندى وبل الصدى لابن هشام مصر ١٩٦٦ قطر الندى وبل الصدى لابن هشام مصر ١٩٦٦ ١٦٠ ١١٠ ابن عبد الحكم البن عبد الرزاق ابن عبد الرزاق ابن عبد الرزاق البن عبد الرزاق البن عبد الرزاق البن عبد الرزاق البن عبد التدخير البن البن ١٩٦٥ وفي فاس موسوماً بشرح تحفة الحكام لابن عاصم جزه ٢ (دون تاريخ) ص ١٣١ و ١٩٦٦ و وفي فاس ١٢٥ و ١٩٦١ و ١٩٦١ البناء عبر الخشاب بمصر سنة ١٣١٩ ١٩٦١ عبر الله الدعية الدعية الدعية الدعية الدعية الدعية عبد الوهاب محمد عدة كتب مطبوعة في الهند منذ نحو عشرين سنة وهي: عشرين سنة وهي: أصلي الكبائر . نصيحة المسلين . أصلوب الإعلاق طبع أيضا بالمط الانهية في يروت سنة ١٣١٢ ص ١٩١٧ ١٩٥٧ ١٩١٨ على التنوير الخ طبع بالمط الانهية في يروت سنة ١٣١٢ ص ١٩١٧ مليمنس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف توليداني يقول الإئب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف طليطله | | | 19 | |
| 107 0 ابن عاشور وله: هدية الاريب لاصدق حبيب وهي حاشية على شرح قطر الندى وبل الصدى لابن هشام مصر ١٢٩٦ مصر ١٢٩٦ (١٥٥ - ٢٤٢) 170 17 ابن عبد الحلح وانظر عبد الرخاق ابن عبد الله بن عبد الحكم (ص ١٢٧٦) 171 ابن عبد الرازق ابن عبد الرزاق ابن عبد الله بن عبد الحكم (ص ١٢٧٦) 170 ٢٠ البهجة في شرح التحفة طبع أيضاً في بولاق سنة ١٣٥٦ وفي فاس موسوماً بشرح تحفة وفي فاس ١٣٥ و ١٣٦ و ١٩٦٦ و ١٩٦٠ و ١٩٦١ الحكي هو طبع السيد عمر الخشاب بمصر سنة ١٩٦١ و ١٩٦١ عبد الوهاب محمد » عدة كتب مطبوعة في الهند منذ نحو أصول الايمان مقبولين سنة وهي : 170 عشرين سنة وهي : 171 الدعية المحالة وهي : 172 أحاديث خاتم المراكب الكرائي وت سنة ١٣٦١ ص ١٩٩١ و١٩٧ أصل ١٩٠١ على الكرائي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف طليطله المنطقة توليداني يقول الاب استاس الكراملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف طليطله المنشف توليداني المسقف توليداني المسقف طليطله المنسة طليطله المنسود ا | (فقه حنفي) جزء ۲ بولاق ۱۳۰۰ ــ بهامشه الفتاوي الخيرية | | 1 - | 100 |
| قطر الندى وبل الصدى لابن هشام _ مصر ١٦٦٦ (١٥٥ – ١٦٢) (١٥٥ – ١٦٢) (١٥٥ – ١٦٢) (١٩٥ – ١٦٢) (١٩٠ – ١٦٢) (١٩٠ – ١٩٠) (١٩٠ | الخ المط الميمنية ١٣١٠ | | | |
| 171 77 (100 – 171) 171 ابن عبد الحكم وانظر عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم (ص ١٢٧٦) 171 ابن عبد الحرازق ابن عبد الرازق ابن عبد الرازق ابن عبد الرازق ابن عبد الرازق طبع أيضاً في بولاق سنة ١٢٥٦ وفي فاس موسوماً بشرح تحفة الحكام لابن عاصم جز٠ ٢ (دون تاريخ) ص ١٣٦ و ١٩٦٦ و في فاس ١٢٩٣٤ ص ١٢٩ و ١٩٦٩ و في فاس ١٢٩٣٤ ص ١٢٩ و ١٩٦٩ و في فاس ١٢٩٣٤ ص ١٢٩٠ و ١٩٦٩ الدرعية ـ وكتب لي من جده السيد محمد نصيف بأن لابن عبد الرهاب الرعبة و كتب مطبوعة في الهند منذ نحو عشرين سنة وهي : 170 عشرين سنة وهي : 171 أحديث خاتم المرسلين . 172 أحاديث خاتم المرسلين . 173 كتاب ذخائر الاعلاق طبع بالمط الازهرية ١٨٦١ ص ١٣١٧ ص ١٩١٧ جنيمنس طبع علم الموطلة الموسود الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف توليداني يقول الأب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف طليطله | | ابن عاشور | ٥ | 107 |
| ابن عبد الحكم وانظر عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم (ص ١٢٧٦) ابن عبد الرازق الحكام لابن عاصم جز و ٢ (دون تاريخ) ص ١٣٦ و ١٩٦٦ الحكام لابن عاصم جز و ٢ (دون تاريخ) ص ١٣١ و ١٩٦٦ الحكام لابن عاصم جز و ٢ (دون تاريخ) ص ١٣١ و ١٩٦٦ الارعية و وفي فاس ١٢٩٣/٤ ص ١٣١ و ١٩٦١ الدعية الدرعية و وكتب لي من جده السيد محمد نصيف بأن لابن عبد الوهاب و محمد ، عدة كتب مطبوعة في الهند منذ نحو عشرين سنة وهي : المول الايمان فضل الاسلام . كتاب الكبائر . نصيحة المسلين . الماديث خاتم المرسلين . المنافرير الن طبع بللط الازهرية ١٣٨١ ص ١٣١٢ ص ١٩١٧ جنيمنس المقف توليداني يقول الأب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس اسقف طليطله | | | | |
| ابن عبد الرازق ابن عبد الرازق طبع أيضاً في بولاق سنة ١٢٥٦ وفي فاس موسوماً بشرح تحفة طبع أيضاً في بولاق سنة ١٢٥٦ وفي فاس موسوماً بشرح تحفة الحكام لابن عاصم جز٠ ٢ (دون تاريخ) ص ١٣٦ و ١٩٦٦ و و ١٩٦٧ هو طبع السيد عمر الخشاب بمصر سنة ١٣١٩ العية الدرعية ـ و كتب لي من جده السيد محمد نصيف بأن لابن عبد الوهاب و محمد ، عدة كتب مطبوعة في الهند منذ نحو عشرين سنة وهي: أصول الإيمان . فضل الاسلام . كتاب الكبائر . نصيحة المسلمين أحاديث خاتم المرسلين . أحاديث خاتم المرسلين . أحاديث العلاق طبع بالمط الانسية في يبروت سنة ١٣١٢ ص ١٩١٩٧ مليوس المرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس يقول الأب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف توليداني يقول الأب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف طليطله | (718-100) | and the second s | ۲٠ | 171 |
| الجهة في شرح التحفة طبع أيضاً في بولاق سنة ١٢٥٦ وفي فاس موسوماً بشرح تحفة الحكام لابن عاصم جز و لا (دون تاريخ) ص ١٣٦ و ١٩٦٦ و وفي فاس ١٢٩٣/١ ص ١٢٤ و ١٩٦٦ و ١٦٧ الله الله الله الله الله الله الله الل | وانظر عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم (ص ١٢٧٦) | | ۱۸ | 177 |
| الحكام لابن عاصم جز٠ ٢ (دون تاريخ) ص ١٣٦ و ١٩٦٦ و وفي فاس ١٣٩٢ عمر الخشاب بمصر سنة ١٣١٩ مرا ١٣٠ العيد عبر الخشاب بمصر سنة ١٣١٩ الدعية الدرعية ـ وكتب لي من جده السيد محمد نصيف بأن لابن عبر الدعية المسلم عشرين سنة وهي: عشرين سنة وهي: أصول الايمان . فضل الاسلام . كتاب الكبائر . نصيحة المسلمين أحاديث خاتم المرسلين . المائز و العلاق طبع أيضا بالمط الانسية في بيروت سنة ١٣١٢ ص ١٩١٩٧ عبر النور الخ طبع بالمط الازهرية ١٢٨١ ص ١٦٢١ مي ١٩٥٧ عليه المسلمين المرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس استف طليطله | · | | | |
| ر الصارم المنكي هو طبع السيد عمر الخشاب بمصر سنة ١٣١٩ الدعية الدرعية ـ وكتب لي من جده السيد محمد نصيف بأن لابن عبد الرهاب محمد ، عدة كتب مطبوعة في الهند منذ نحو عشرين سنة وهي: أصول الايمان . فضل الاسلام . كتاب الكبائر . نصيحة المسلين . أحاديث خاتم المرسلين . أحاديث خاتم المرسلين . طبع بالمط الانهرية في يبروت سنة ١٣١٢ ص ١٩١٧ المراي أنه تأليف ردريك جنيمنس يقول الائب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف توليداني يقول الائب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف طليطله | | البهجه في شرح التحفه | ۲٠ | 170 |
| الدرعية عرب الخشاب بمصر سنة ١٣١٩ الدرعية الدرعية وكتب لي من جده السيد محمد نصيف بأن لابن عبد الدعية الدرعية وكتب لي من جده السيد محمد نصيف بأن لابن عبد الوهاب محمد، عدة كتب مطبوعة في الهند منذ نحو عشرين سنة وهي: أصول الايمان. فضل الاسلام . كتاب الكبائر . نصيحة المسلين أحاديث خاتم المرسلين . أحاديث خاتم المرسلين . أطبع أيضا بالمط الانسية في بيروت سنة ١٣١٢ ص ١٩١٧ المراقي المنوير الخ طبع بالمط الانهرية ١٣٨١ ص ١٦٢١ ميمنس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف توليداني يقول الأب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف طليطله | | | | |
| الدرعية ـ وكتب في من جده السيد محمد نصيف بأن لابن عبد الرهاب ، محمد ، عدة كتب مطبوعة في الهند منذ نحو عشرين سنة وهي : أصول الإيمان . فضل الاسلام . كتاب الكبائر . نصيحة المسلين . أحاديث خاتم المرسلين . أحاديث المحلق طبع أيضا بالمط الانسية في بيروت سنة ١٣١٢ ص ١٩١٧ م المناوير النح طبع بللط الازهرية ١٨٦١ ص ١٦٦١ م ١٩٥٧ منيمنس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف توليداني يقول الأب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف طليطله | | C11 . 1 . 11 | | |
| عبد الوهاب , محمد ، عدة كتب مطبوعة في الهند منذ نحو عشرين سنة وهي : أصول الايمان . فضل الاسلام . كتاب الكبائر . نصيحة المسلين . أحاديث خاتم المرسلين . أحاديث خاتم المرسلين . ما كتاب ذخائر الاعلاق طبع أيضا بالمط الانسية في بيروت سنة ١٣١٢ ص ١٩١٧ لا ١٨٥ هـ التنوير الخ طبع بالمط الازهرية ١٣٨١ ص ١٦٢١ مـ ١٩٨١ مـ ١٩٣١ مـ ١٩٨١ مـ ١٩٣١ مـ ١٩٣١ مـ ١٩٣١ مـ ١٩٣١ مـ ١٩٣١ مـ ١٩٣١ مـ المرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف توليداني يقول الأب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف طليطله | | الصارم المسامي | 77 | |
| عشرين سنة وهي: أصول الإيمان. فضل الاسلام. كتاب الكبائر. نصيحة المسلين أحاديث خاتم المرسلين. أحاديث خاتم المرسلين. 170 ع كتاب ذخائر الاعلاق طبع أيضا بالمط الانسية في بيروت سنة ١٣١٢ ص ١٩١٧ م ١٨٥ ه التنوير الخ طبع بالمط الازهرية ١٢٨١ ص ١٦٢ م ١٩٥ ه الاسقف توليداني يقول الأب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف طليطله | | الدقيقة المنافقة الم | 11 | 177 |
| أصول الايمان. فضل الاسلام. كتاب الكبائر. نصيحة المسلين .
أحاديث خاتم المرسلين .
1۷۸ ٤ كتاب ذخائر الاعلاق طبع أيضا بالمط الانسية في بيروت سنة ١٣١٢ ص ١٣١٧ م ١٨٥ ٣ التنوير الخ طبع بالمط الازهرية ١٢٨١ ص ١٦٦١ م ١٩٥ ٣ ١٩٣ م ١٩٣ م المسقف توليداني يقول الأب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف طليطله | | | | |
| أحاديث خاتم المرسلين . 170 ع كتاب ذخائر الاعلاق طبع أيضا بالمط الانسية في بيروت سنة ١٣١٢ ص ١٩٩٧ م ١٨٥ ٣ التنوير الخ طبع بالمط الازهرية ١٢٨١ ص ١٦٦١ م ١٨٥ ٣ ١٩٣ م ١٨٥ ٣ الاسقف توليداني يقول الأب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف طليطله | | | | |
| ١٧٨ ٤ كتاب ذخائر الاعلاق طبع أيضا بالمط الانسية في بيروت سنة ١٣١٢ ص ١٩٩٧ م ١٨٥ ٣ التنوير الخ طبع بالمط الازهرية ١٣٨١ ص ١٦٦ م ١٨٥ ٣ ١٩٣ م ١٨٥ ٣ ١٩٣ م ١٨٥ ٣ ١٩٣ م اللاسقف توليداني يقول الائب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف طليطله | A | | | |
| مه ۳ التنوير الخ طبع بالمط الازهرية ۱۲۸۱ ص ۱۹۳
۱۹۳ ۳ للاسقف توليداني يقول الأب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس
أسقف طليطله | | كتاب ذخائر الاعلاق | ٤ | ۱۷۸ |
| أسقف طليطله | طبع بالمط الازهرية ١٢٨١ ص ١٦٦ | | ٣ | 1/0 |
| | | للاسقف توليداني | ٣ | 195 |
| ١٩٤ ٥ ومن اليف شيخه في تصر بن ومن تاليف شيخه أبي نصر سهل بن عبد الله | | a. I all an a life . | | |
| 49 44 | ومن تأليف شيخه أبي نصر سهل بن عبد الله | ومن اليف شيخة في لصر من | . 0 | 198 |
| ١٥ ١٩٤ ومن كتب غيرهم وكتب غيرهم | | | 10 | 198 |
| ٢١ ١٩٤ في تربية الكرم في غراسة الكرم | | • | 71 | 198 |
| ٢١٣ ٨ لابن قتية ٩ ـ اللبأ واللبن أنظر أعلاه رقم ٥ | | لابن قدية | ٨ | 717 |
| ١٠ - (كبتاب) المعارف (في التاريخ والتراجم) بتصحيح | ١٠ ـ (كبتاب) المعارف (في التاريخ والتراجم) بتصحيح | | | |

الصواب او الاضافة

| The second secon | | | |
|--|-------------------------------|---------------|------|
| الاستاذ وستنفلد ـ طبع حجر غوطًا ١٨٥٠ ص ٢٦٦ وفي | | | |
| مصر سنة ١٣٠٠ ص ٢٢٧ | | | |
| ١١ ـ كتاب النعم والبهـاثم والوحش والسباع والطير والهوام | | | |
| وحشرات الارض ليبسيك ١٩٠٨ باعتنا الاب موريس بوبج | | | |
| اليسوعي ــ المتن العربي ص ١٢٨ | | | |
| ختلقة " | مختلفة | ٤ | 771 |
| فاسكا دي غاما | فاسكر دي غاما | ٥ | 771 |
| تحفة المورود في المقصور والممدود | عنة المورود في القصود والمدود | ۲٠ | ۲۳۳ |
| وبهامشها ارشاد السالك وهو شرح مختصر عليها للشيخ عبد | الخلاصة | ٩ | ۲۳٤ |
| المجيد الشرنوبي ـ بولاق ١٣١٩ | | | |
| ابن محسن الانصاري الياني . (الشيخ) محمد بن حسين، | | 15 | 770 |
| له: المورد الصافي من علي العروض والقوافي _ الهند ١٣١٦ | | | |
| ١ ـ الازهار العاطرة النشر فيما يتعلق ببعض العلوم من المبادي | | 17 | 740 |
| العشر فاس ، ١٣١٦ ص ٢٠٤ | | | |
| له مصنفات منها الفهرست وكتاب التشبيهات وأخبار الأدباء. | له مصنفات الخ | ٦ | 771 |
| توفي بعد التسعين والثلاثمائة. وقيل كانت وفاته نواحي سنة ٣٨٥ ه | | | |
| هو احمد بن هارون والشيخ أبو بكر شهاب الدين، المذكور في | ابن هارون | ۱۷ | ۲٧- |
| ص ٢٧٧ وكتاب اللفظ اللائق في المعنى الرائق هو نفس كتاب | | | |
| شرح اللفظ اللائق الخ | | | |
| المم رويداً ولا يلوي بك السفر | الم رويداً ولا يلوي بك اللنز | 71 | ۲۷- |
| المقصور | المقصود | ۲۰٫۱۹ | ۲۸٦ |
| هرکه خواند دعا طمع دارم زانکه من ده کنهکارم | هركرند الخ | 77 | 797 |
| ذو الفقار الثقوي | ذو النقار النقوي | ř. | 4.1 |
| الاياني ه محمد زيد (بك) | الاياني، محمد زين (بك) | آخر
المفحة | 271 |
| السادة الثقات | السادة الثقاة | ٣ | ۲۷۸ |
| القسم الخاص | القسم الخامس | ۲ | 474 |
| وتكملته | وتكملة | ٨ | 474 |
| احمد (أفندي) جرانة | احمد (أفندي) جرابنه | 17 | ۲۸۱ |
| الأوراق المستعملة | الاوراق المستعجلة | 17 | 474 |
| القول الوضاح في ان الا كل من الا ضحية | الوضاح من ان الاكل في الاضعية | ١٤ | 37.7 |
| lim | شذ | 10 | ۳۸٥ |
| احمد ذو الفقار | احمد ذو النقار | 19 | ۳۸٦ |
| العزبة | العذبة | 11 | ۳۸۹ |
| | | | |

| العبوب أو الاضافة | الاصل | ٠ ددر | - |
|---|-----------------------------|-----------------|--------|
| ص ۶۰۰ | ص ۱۰۰ | ۱۷ | ۳۸۹ |
| (الشيخ) احمد سلامه، رسائل الرشاد مصر ١٣٢٣ | | ۳ | 44. |
| احمد أفندي صابر . الأجوبة المسكتة الواردة عن العرب | | باخر
الصحيفة | 49. |
| والفلاسفة، مصر ١٩٠٥ ص ١٨٤ | | 4 | |
| احمد عبد الرؤف | احمد عبد الراؤف | 11 | 494 |
| وله : المجموعة الاخوية في الصرف والنحو والبلاغة بولاق ١٩٠٠ | | ١٣ | 297 |
| هو: الاسكندري (الشيخ) احمد المذكور بعده في ص ٤٣٨ | (الشيخ) احد همر الاسكندري | ٤ | 498 |
| مع محود لبيب | مع محبوب لبيب | ٤ | 497 |
| 1911 | 19-1 | ٣ | ٤٠٠ |
| انضر العقود | أنظر العقود | 14 | ٤٠١ |
| بأنضر العقود | بانظر العقود | ۲ | 8.4 |
| الدروس | دروس | 1 | ٤٠٥ |
| ابن الفريعة | ابن الخليفة | ۲۳ | ٤٠٨ |
| يروت ١٩٠٩ ص ١٨٩ و ١٢ | بيروت ۱۹۰۹ ص ۵۰۰ | ٤ | ٤٠٩ |
| وكتموا | وكتبوا | ۱۸ | ٤١٠ |
| كتب سهواً أنه توفي وهو ما زال حياً يرزق | (۱۲۷۹) | ٨ | 213 |
| ولم يزل | ولم يزال | 18 | 373 |
| مطلع الأنوار _ في علوم الحكمة | مطالع الانوار ـ في المنطق | 77 | YY3 |
| الازهري (الشيخ) محمد هو ان الشيخ حسن العدوي الحمزاوي | | ۲٠ | ٤٣٠ |
| تقريرات على حاشية الرسالة العضدية _ وهي على حاشية الشيخ | | | |
| محمد آلحفني ـ مصر ١٢٩٨ | | | |
| هو الشيخ احمد الاسكندري المذكور في ص ٣٩٤ | الاسكندري (الشيخ) احمد | 17 | £٣A |
| مزدوجة في مفاخرة
- ترا الادنة | - " | | ٤٣٩ |
| رتبة الخلافة | رتبة الخلاصة | ۲٠ | ¥ \$ \ |
| من الأقوال | من أقوال | 10 | 501 |
| في تفسيره | في تفسير | ۲ | \$00 |
| حدوث التصحيف | حروف المصحف | 11 | 200 |
| امري (البكباشي) | امرى (الكياشي) | ۱۸ | £VY |
| وكيل مديرية جرجا ومدير الجيزة | وكيل مديرية الخ | ۲٠ | £VV |
| كتاب العين للخليل | كتاب العين للخلل | ۱۷ | ٤٨١ |
| انيس (أفندي) اكليمندوس
. الحلاصة الوجيزة في بيان أهم الآثار المعروضة بمتحف الجيزة. | | 17 | 890 |
| · | | | |
| معرب بولاق ۱۸۹۳ ص ۷۷ | | | |

| الصواب او الاضافة | الاصل | سطر_ | ine. |
|--|---|------------|--------------|
| الاجتماعيات | الاجتماعات | ٨ | 0 • • |
| بهامشه آلاكليل | بهامشه اكليل | ١. | 0 - 1 |
| بولاق ۱۲۹۱ | بعد للعمريطي | ٦ | 01. |
| بالمط الشرفية ١٣٠٠ ص ١٢٠ | مصر ۱۳۰۰ | ٤ | 011 |
| وطبع في بولاق ١٢٩١ وبهامشه رسائل بديع الزمان الهمزاني | الفتح المبين | 71 | 019 |
| البايي | البالي | 1 | 077 |
| وله (٢) الفرقدان النيران في بعض المباحث المتعلقة بالقرآن. | | 0 | 077 |
| دمشق ۱۳۳۹ ص ۹۶ | | | |
| بدران (الشيخ) عبد الحيد | | 11 | 130 |
| قواعد الرسم الهينة في الهمزات والالف اللينة ـ مصر ١٢٣٠ | 61 1 | | |
| مكرر ـ ذكر باسم أحمد أفندي براده ص ٣٨٠ | براده « احمد بك » | 19 | 330 |
| الشرح الجلي
عبد الرحيم أبو احمد ذكره الشرواني | شرح الجلي
عبد الرحيم أبو احمد | 70 | 080 |
| عبد الرحيم أبو الحمد د نره السرواني خدمة مجانبة | خلاصة مجانية | ۲-ائبة | 00. |
| والشيخ سلطان | والشيخ السلطان | 79 | 007 |
| الشبراملسي | شبراملسي | | ۳٥٥ |
| في فهرست المكتبة البلدية بالاسكندرية ينسب هذا الكتاب | مفتاح كنوز القرآن | ٩ | oVI |
| الى العلامة ميرزا كاظم بك الاستاذ بمدرسة بطرسبرج ويذكر | | | |
| أنه طبع بالقاهرة؟ (مع علامة الاستفهام) | | | |
| ترجمته في نظم العقيان في أعيان الأعيان للجلال السيوطي | البقاعي «ابراهيم» | | ٦٧٥ |
| ص ۲۶ طبع حديثاً في نيويورك | , | | |
| توفي (١١٦٩ هـ) | البكره جي الحلبي | ٣ | ٥٧٧ |
| كتب غلطاً باسم البكري (محمد بن عبد الرحمن) وهو للبكري | الدرة المكلة الخ | ۲ | 0/1 |
| أبي الحسن احمدُ بن عبد الله المذكور في ص ٧٨٥ | | | -10 |
| هما واحد | البناتي، ابو دېداقه محمد بن حسن،
والبناني، محمد بن حسن | | ۶۸۹ و
۱۹۰ |
| ذخر المعاد | ذفر المعاد | 11 | 7.0 |
| ٧ ب- شرح الأحاديث الأربعين مع شرح الشيخ محمد | | ٥ | 111 |
| الشهير بالكرماني ويليه الأحاديث الاربعين للنووي للعـــلامة | | | |
| التفتازاني أستانة اقدام مطعه سي ١٣٢٣ ص ٣٠٠ | a 2 h > 11 h | | |
| أن مؤلف نقد عين الميزان هو الشيخ بهجة البيطار ابن الشيخ | البيطار (الشيخ) محمد | ۲ | 719 |
| بها الدين (تصحيح السيد محمد نصيف من مدينة جده) | بها الدين | | |
| بحموع حوادث الحرب
الفران مالتلائر من | بحموع حوادث العرب الفرائد والقلائد ويسمى | ا
آداشه | 777 |
| الفرائد والقلائد ويسمى | القرائد والفكر ند ويسمى | ۱ حاشیة | Nor |

| الصواب او الاخافة | الأصاء | منظر | سفعة |
|--|------------------------------------|------------|------------|
| وطبع من هذا الكتاب قسم مرسوم باسم: أبو الطيب المتني وما له وما عليه: تجاذب طرفي فضله بين نصيره وخصومه، التزام محمد على عطيه بمط الجمالية ١١٢٣ – ١٩١٥ ص ١١٥ ولم يذكر فيه أنه منقول عن كتاب يتيمة الدهر | يتيمة الدهر | 1. | 77. |
| ص ۱۵۸۹ | ص ۱۵۳۰ | ٨ | 779 |
| في كتاب مظهر التقديس المذكور أدناه المترجمة الى اللغة الفرنسية
يقول الاُستاذ كاردين مترجم الكتاب أنه في سنة ١٢٣٨ هجم
اللصوص على ولد عبد الرحمن الجبرتي واثخنوه جراحاً فمات | بآخر ترجمة الجبرتي
«عبد الرحمن» | ٤ | 777 |
| ولهذا بكاه والده وفقد بصره وما عتم أن توفي بعد قليل، وهذا ما يثبت كون الشيخ عبد الرحمن لم يمت مخنوقاً سنة ١٢٣٧ ولعل حكاية موت ولده نسبت اليه (أنظر مقالة توفيق أفندي السكاروس عن الجبرتي في مجلة رعمسيس في سنة ١٩١٤ م) | | | |
| ان ما طبع بهامش تاريخ الكامل لابن الاثير هو تاريخ الجبرتي
كله لا الجز الثالث فقط | الكامل لابن الاثير | 1 £ | 7/7 |
| شواهد ابن عقيل ، طبع بمط محمد الدمشقي شاهين سنة والدم ١٢٨٠ ص ١٣٥٥ كذا كتب اسمه في هـذه الطبعة وان يكن هو شرح الشواهد وطبع شرح شواهد ابن عقيـل وبهامشه فتح الجليل كما في الاصل | شرح شواهد ابن عقیل | 77 | ٦٨٢ |
| رقم ٨٦ | رقم ٦٢ | ۲۲
ماخر | ٧٠٨ |
| ٣ ـ . الجوع والمجاعة ، خطاب القاء في نادي الاتحاد السوري بالقاهرة وفيه تاريخ المجاعات في الشرق والغرب . مط المعارف ٢٨ ص ٢٦ | جميل , انطون أفندي ، | الصفحة | ۷۱۳ |
| ١٩١٦ ص ٣٨
«حسين حسني ، كشاف بكمرك الاسكندرية له: الأدب المربي
في حياة المتبني. مط غرزوزي اسكندرية ١٩١٧ ص ١٠٤ | | ۲١ | V79 |
| حفني (بك) ناصف | حفني (بك) ناصيف | 19 | ٧٨٢ |
| تجويد القرآن | تجديد القرآن | ۱۸ | ۷۸٥ |
| الحملاوي (الشيخ) احمد مدرس العلوم الرياضية بالأزهر، وهر الربيع في المعاني والبيان والبديع. بولاق ١٩٠٥.١٣٢٣ | | 41 | V9V |
| " It to be a second to the second | الدر المنظم في مدح الحبيب الاعظم | ` YE | V99 |
| الخالدي الصغير (١٠٣٤) | 1 | ** | ۸۱۳ |
| الشيخ احمد بن محمد بن يوسف الصنمدي المعروف بالخالدي | | | |

| 451 y 17 ; 1. y 1 | grave Yr | مطر | Amada |
|--|------------------------------|----------|-------|
| _الفقيه الحنفي المتوفي بصفد_له: تاريخ فخر الدين بن معن | | | |
| (١٠٢١ - ١٠٣٣) طبع باعتنا الاستاذ ماريني في ليفورنو | | | |
| CIVAV | | | |
| ذكر في صفحة ٣٧٧ بلم احمد بن مصطفى القادين خاني | الخاني | 11 | ۸۱۷ |
| (1/0) | (1٧٥٠) | ۲ | ٨٢٥ |
| مكرر أنظر ص ١٠٢٦/٧ | الخليلي | 1.1 | ۸۳۷ |
| ص ۲۰۸ مط مجلة المنار بمصر | ص ۲۰۸ ـ مط النيل | 71 | ۸٥٣ |
| الداغستاني وعباس أفندي فوزي، | | ۲۳ | 109 |
| أنيس الوحدة في تخميس البردة ـ طبع حجر استانة ١٣٠٠ الاسعافات | الاسعاف | | 100 |
| برسفان في أصل | الاسعاف
في أصول | 1V
TT | ۸۷۱ |
| الرازي , أبو العلا احمد بن أبي بكر بن احمد الرازي، له مقامات | ي ،سون | ۳, | 410 |
| الحنفي، وابن باقيا وغيرهما، وضعها على لسان أي عمرو التنوخي | | , | 710 |
| والفارس بن بسام المصري خدمة للصدر الأجل رئيس | | | |
| الحكام أي حامد محمد بن محمد القاسم الشهر زوري ويتلوها | | | |
| مقامات كثيرة غيرها، استنبول _ مط احمد كامل ١٣٣٠ص ٣٤٨ | | | |
| وسلام على عباده الذين اصطفى | وسلام على عباد الدين للصطنى | ١٤ | 910 |
| بديع التحيير شرح ترجمان الضمير | بديم النحير شرح ترجان التحير | 14 | 970 |
| . رفَّعت، أحد طلبة مدرسة الطب بمصر له: , فرط الدموع، | | ١٤ | 484 |
| مرثية على فقيد مصر المبرور شفيق بك منصور ــ مصر ص ٨ | | | |
| رياض المدالة كالمدان المالية المسامدة والمسامدة والمسامد | رياص ٿا | ۱۸ | 401 |
| هو: الشرجي , احمد، المذكور بعده في ص ١١١٣ وكتاب
تجريد الزبيري هو كتاب التجريد الصريح لاحاديث الجامع | الزبيدي . أبو عباس ، | 1 8 | 977 |
| | | | |
| الصحيح المرقوم في ص ١١١٤
الزبيدي ، عثمان بن مكي ، له : « معالم الاهتدا شرح قطر | | . | 4-0 |
| الندى وبل الصدى، مصر ١٣٢٤ | | ۲٠ | 977 |
| كتب منا اللقب وهماً وزكي مبارك ليس هو رئيس لجنة | زكى مبارك _ حائز | ۱۸ | 977 |
| اصلاح الازهر | الليسانس الخ | | *** |
| تاريخ مصر الحديث | تاريخ مصر الجديد | ١٤ | ۲۸۶ |
| جز٦ بولاق ١٣١٣/٥ بهامشه حاشية شهاب الدين احمد الشلبي | جز ٦ بولاق ١٣١٣ | 18 | 4// |
| على هذا الشرح | 1810 9 | | |
| هي السينة زينب فواز المتوفاة سنة ١٩٠٩ لا ١٩١٤ كما حققه | (الآنسة) زينب فواز | ٨ | 4/4 |
| لي الاستاذ نلينو وكنت نقلت التاريخ الاخير عن كتاب الاعلام | | | |
| الجز الاول ص ٢٥١ | | | |

| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | <u>; y:</u> | , market | 4-1- |
|--|-------------------------------|----------|---------|
| وبولاق ۱۲۹۳ | بعد شرح الاجرومية | 77 | 991 |
| طبع هذا الكتاب بمصر سنة ١٣١٠ وعلى هامش كتاب انسان | السيرة النبوية الخ | ۱۷ | 991 |
| العَيْون في سيرة الامين والمأمون | _ | | |
| وتفقه على ابن الرفعة | وتفقه على بن الرافعة | 1. | ١٠٠٤ |
| العلم المنشور في أثبات الشهور | الدنم المنشور في اثبات للشهور | ٣ | 10 |
| السبكي ومحمود محمده | | 18 | 10 |
| ١ _ اصابة السهام فواد من حاد عن سنة خير الانام ، مط عثمان | | | |
| عبد الرازق ۱۳۴۰ ص ۲۷۶ و۱۳۳ | | | |
| ٧ _ أعنب المسالك المحمودية في التصوف والاحكام الفقهية | | | |
| ٣ - حاشية على مجموع العلامة الامير في منهب الامام مالك | | | |
| ع النصيحة النونية في الحث على العمل بالشريعة المحمدية | · 1t | | |
| ر ــ شرح السير الكبير (فقه حنفي) ــ جز ٤ بمط حيدر
آباد الدكن ١٣٣٥ | للسرخسي | ۱۸ | 1-17 |
| ابد الله الادية | الادبية | ۱۷ | 1.77 |
| هو: التفتازاني « سعد الدين » المرقوم في ص ٦٣٥ من هذا | (المولى) سعد الدين | 10 | 1.45 |
| المعجم فليلحق به | (الموقى) | 10 | 1-12 |
| منا الكتاب سابق لكتاب الاستقصاء لاخبار دول المغرب | تاربخ السودان | 78 | 1.70 |
| الاقصى تأليف السَّلاوي ويذكر في ص ١٠٤٠ من هذا للعجم | | | , , , - |
| وحل النهب | وحلب النهب | ٧ | 1.4. |
| مدينة ظفار | مدينة صفاه | 10 | 1-77 |
| طبع من هذا الكتاب جزآن وهما نصف الكتاب | مواسم الأدب | 19 | 1-77 |
| عَجَيباً ولم بزل | عجبياً ولم بزن | ٦ | 1-45 |
| , سلامه (أفندي) محمد، | · | ٣ | 1.77 |
| ترتيب نصوص آي الذكر ألحكيم في أبواب الدين القويم ـ | | | |
| لابن محمد _ (كذا كتب) _ طبع بطنطا ص ٢٧٢ و ١٢ | | | |
| ويليه الجزء الثاني من كتاب آي الذكر الحكيم في أبواب الدين | | | |
| القويم تأليف سلامه أفندي محمد باشكاتب بمصلحة الري بقسم | | | |
| ثاني بطنطا طبع بطنطا ص ٧١ دون تاريخ | | | |
| السلاوي وأبو نصر يحيي، | | 17 | 1.47 |
| ٣ عقد الجمان في خلاصة تاريخ آل عبان (نظم) استانة ١٣١٣ | للسلاوي
اات ت | 77 | 1.47 |
| المنصورة
لمحمد | المقصورة
لمحد | 17 | 1.01 |
| حسد
٢ ــ المعاني البديعة في شعر زهير بن ربيعة بيروت ١٣٠٠ | | ** | 1.01 |
| المنتم في سر ريد بن ريد يدر و منسا | سنو يوسف | 17 | 1.01 |

| الصواب او الاضافة | Ner | سطر | Todo |
|--|---------------------------------|-----|------|
| عهدة | أعمدة | ٤ | 1-04 |
| طبع بالمط الوهبية ١٢٩٢ ص ١٦٧ | بعد أهل التوحيد | 0 | 1-09 |
| في علم أبي المقرع | في علم أبن المُقرع | 11 | 1-75 |
| والاصطلاحات | والاصلاحات | ۱۲ | 1.74 |
| (الشيخ) سيف بن ناصر بن سليمان الخزرجي | | ١٤ | 1.74 |
| . جامع أركان الاسلام» (في فقه الاباضية وعقائدهم) _ مط | | | |
| الآداب ١٣٣١ | | | |
| الخضيري | الخضري | 71 | 1.44 |
| النسذير | النظير | ٩ | 1.44 |
| على الحبيب الشفيع | على الحبيب | ۲. | 1.47 |
| في الآباء الشريفة | في الاعباء الشريفة | 1.1 | 1.74 |
| الفريدة | الزبدة | ١ | 1.74 |
| ٣ ـ ب: الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع ـ مط البوسفور | السيوطي | 1 & | 1.74 |
| ۱۰۲ ص ۱۰۲ | | | |
| التشريح | التسريح | 10 | 1-97 |
| شحاده شحاده | | ٣ | 3.11 |
| «التزوير» احدى فضأئح المقطم، الجز الاول مرفوع الى كل | | | |
| من جناب اللورد كرومر وسعادة حسن عاصم باشاً ـ طبع
على نفقة الرائد المصري بمط السلام ١٨٩٨ ص ٣٨ و ١٦ | | | |
| ع ب: الغصن الرطيب في فن الخطيب ـ المط الادبية بيروت | للشرتوني | 19 | ٣ |
| ر ب المسل الرفيات في من المسلب و المسل الروية فيروث الماء الما ١٩٠٨ ص ١٩٠ | ب ر پر پ | 1 \ | , |
| وهو مختصر البخاري للشرجي الزبيدي | وهو مختصر البخاري الخ | ٨ | ٧ |
| ١ ب: الانتصار فيم انفرد به الامامية من الفقهية طبع العجم | للشريف المرتضى | TV | 3711 |
| 1710 | 0 3 .3 | , , | |
| هذا الكتاب ليس له بل لمحمد افندي الشطي ابن حسن الشطي | توفيق المواد الخ | ٨ | 1177 |
| عبد القادر الجيلي | | 18 | 1177 |
| وهم أمرؤ القبس ـ طرفة بن العبد |
وهم امرىء القسسطرقة بن البد | 19 | 1177 |
| ١ ب: أناشيد الصبا وهي الجزء الثالث من ديوانه الآتي ذكره | | ۱۸ | 1171 |
| الاسكندرية ١٩١٥ | | | |
| ٢ ـ النخبة من أمثال فنلون · | ٧ ـ النخبة من أمثال فتلون | 77 | 1179 |
| على أهل الغفلة | على أهل الفصلة | 11 | 1187 |
| رز ، | زر٠ | 11 | 1124 |
| الاهرام ص ١٧٥ و٨٤٥ | الاهرام سنة ٨٤٥ | ۲. | 3311 |
| | | | |

| العمواب أو الاضافة | الاسل | سطر | 4xes |
|---|--------------------------------|-----------|-------|
| مط جريدة المحروسة ١٨٩٠ ص ٣٠ (صغير) | مصر | 11 | 1150 |
| يخنز | يخبر | 17 | 1180 |
| هي رسالة مرفوعة الى جلالة السلطان الاعظم | شکوی وآمال | ١٤ | 1180 |
| شوقي عبد المجيد (أفندي) ١٣٢٤ | | 11 | 1109 |
| و دلائل الاشواق. ديوان شعر ، مصر ١٣٢٥ | | | |
| مكرر (أنظر ص١٢٩٠) عبد القادر بن عمر الدمشقي الحنبلي | الشيباني | ۱۸ | 1177 |
| الشيرازي البيضاوي | | 11 | 117 |
| ناصر الدين أبو الخير عبدالله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي | | | |
| تسبيع الكواكب الدرية (البردة) مط الشرفية ١٣٠١ ص ٥٥ | | | |
| الشيرازي ومحمد على، ه ميرزا محمد الشيرازي | | 1 8 | 7711 |
| معنية | مغنية | ٩ | 1177 |
| في المنحنيات | في المنتخبات | 19 | 1177 |
| الصابوني واحمد بن ابراهيم ، | | 17 | 1174 |
| الربخ حماه ، بنفقة مكتبة عنوان النجاح لصاحبها محمد سعيد | | | |
| النعسان_ حمله ١٣٣٢ ص ١٧١ | | | |
| بهجة | نهجة | ٧ | 11/18 |
| تربية النفس | تدبير النفس | 11 | 11/0 |
| صبري «يوسف» | | 17 | 1191 |
| دليل الحبرا. , في المسائل المدنية ، مط الوطن (دون تار بخ) | | | |
| ص ۱۹۰ | | | |
| مکرر _ أنظر ص ٦٨٤ | صعب وجرجس، | | 14.7 |
| ١ ب_ كتاب الفلسفة _ الجز الاول_ الاسكندرية ١٨٩٥ الله ١٨٩٠ | لصفير , جرجس »
الغيائية | | 1718 |
| الغياثية | العجم الصنير (في الحدبث) وهي | | 1777 |
| والمعجم الصغير، فيه أربع رسائل: ١ ـ غنية الالمعي ٧ ـ | ردالنان | ٥ | 1777 |
| التحفة المرضية ٣ ـ رفع اليدين في الدعا بعد الصلاة للاهدل | | | |
| ٤ ـ رسالة الكشف في خروج المهدي للسيوطي | | | |
| ابن أبي رندقة | | ٥ | 1779 |
| هو الطحطاوي، أو الطبطاوي. احمد، المرقوم في ص ١٢٣٣، | الطبطاوي _ احمد ابن عبد الرحيم | ۱۹
آخر | 1787 |
| ٣ بـ دليل أصل الايمان في صحة القرآن ـ مصر ١٣٠٩ | للطويراني | الصفحة | 1707 |
| ٧ ـ تحذير المسلمين من الاحاديث الموضوعة على سيد المرسلين، | لظافر المالكي | 19 | 1700 |
| مط جريدة الراوي مصر ١٩٠٣/١٣٢١ | A . M | | |
| الشيخ عبد الاول الهندي | (الشيخ) عبد الاول | ۲۳ | ٨٦٦١ |

| السواب أو الاضافة | الإسلى). | ,,,,, | 14 c0 w |
|---|------------------------|----------------|---------|
| عبد الباقي سرور نعيم
و تنزيه القرآن الشريف عن التغيير والتحريف، مصر ١٩١٣ | | ٥ | 1779 |
| ع القواعد الحيديه لتحصيل المبادي النحوية _ الاسكندرية ١٣١٥ | | باخر
المفحة | 1778 |
| شرح عنقود | شرح النقود | 18 | 1771 |
| عبد الفتاح قتلان | | 27 | ١٢٨٨ |
| شواهد لسان العرب وصل فيـه الى آخر حرف الهمزة فقط | | | |
| مصر ۱۲۳۵ | | | |
| مكرر أنظر ص ٨٢٩ | عبد القادر بن احمد الخ | Y | 179. |
| | عبد القادر بن عمر الخ | ٦ | 179. |
| في منعب الامام أبي | في مذ | ٨ | 1797 |
| أنظر ص ٧٦٨ حسين (باشا) | ١ ـ حسم الالداد الخ | 10 | 1797 |
| عبد الجيد (أفندي) يونس | · | 11 | 15 |
| وجعبة الادب، مصر ١٩٠٢/١٣٢٤ | | | |
| تفهيم المتفهم | تفهيم التفهم | 17 | 18.7 |
| سائك العسجد | سبائك المسجد | 1 8 | 17.7 |
| العراقي ، كمال الدين (أفندي) | | ۲١ | ١٣١٨ |
| لسان أبناه المدارس والمجتمعات في المطارحات والامثال والمقتطفات ، | | | |
| مصر ۱۳۲۹ | | | |
| Basset باسيه | باتيه | ٣ | 1719 |
| (السيد) العروسي ﴿ أَبُو بِكُر ۚ ۚ | | 10 | 1771 |
| أحد أعيان المتطوعين بالجامع الاعظم بتونس | | | |
| سياسة الاسلام في الدولة، تونس ١٣٢٦ | | | |
| الجز الاول بمط عيسي الحاي ص ٢٣٦ ـ الجز الثـاني بالمط | المرأة العربية الخ | ٣ | 1787 |
| الرحمانية ١٣٤٠ ص ٢٤٠ | C 3 | , | |
| جزء ٣ | جزء ۲ | ٣ | ١٣٤٧ |
| على بن عثمان | | ٤ | 1501 |
| تلخيص الاساس (صرف) أستانة ١٣٠٥ ص ٩٦ | | | |
| على أفندي السيد | | 77 | 1775 |
| ويليه معارضة البردة من نظم الشيخ حسن ويليه معارضة البردة من نظم الشيخ حسن | | 1 1 | 1 1 11 |
| العاملي مصر ١٣٠٦ | | | |
| شرك الآمل | شرك العامل | 14 | 3771 |
| سرے در اس
هر تو یغ در نبور غ | مونع ورنبورغ | | 1774 |
| (37.5 6.35 | C15.27 C5. | 1 4 | 11 7/4 |

| السواب أو الاشانة | رلک | 12 | 77 J. 40 |
|--|-------------------|----|----------|
| الرياحي | الرواحي | ٨ | ١٣٨١ |
| العمروسي (بك) احمد فهمي ـ مفتش بوزارة المعارف | <u> </u> | ٨ | ١٣٨٣ |
| عاضرة في التربية في انجلتره ـ مط المعارف ١٩٢١ ص ٤٢ | | | |
| نظم ـ نبذة خاصة من الشعر ـ مصر ١٩٠٥ | آية العصر | ٣ | ١٣٨٩ |
| عيرُوط، لطفي (أفندي) رئيس قلم الترجمة بمصلحة السكة الحديدية | | 71 | 18 |
| ورسالة في عدم مساواة أبناه السفاح بأبناه النكاح، ـ مط | | | |
| المحروسة ١٣١٠ ص ٢١
تحذير | تحفة | ۳ | 1841 |
| الغوث الهندي (٩٠٦ ـ ٩٧٠) محمد بن خير الدين بن بايزيد | - | 44 | 1571 |
| تذكرة الأولياء (تصوف) لاهور ١٨٩٩ | | | |
| آراء | آ ثار | 11 | 1840 |
| الفاسي وعمر بن عبد الله : | | 77 | 184. |
| شرح لامية الزقاق (فقه مالك) فاس ١٣١٦ ص ٢٣٦ | | | |
| والفتني المكي، | | 75 | 1847 |
| الشيخ عبد الملك بن عبد الوهاب الفتني أو البتني المكي المدني،
المتوفي سنة ١٣٢٧ | | | |
| المحفة السنية في الكلمات المبنية (نحو) المط الخيرية ١٣٠٥ م | | | |
| ٢ ـ حواشي على المطالب الحسان في أمور الدين وشعب الايمان | | | |
| (توحيد) بولاق ١٣٠٤ المط الخيرية ١٣٠٥ | | | |
| ٣ _ شرح خلاصة الفرائض نظم متن السراجية (فرائض المذاهب | | | |
| الاربعة) وبهامشه تقارير مصر ١٢٩٢/٣ ـ المط الخيرية ١٣٠٥ | | | |
| ١٠٤ ص ١٠٤ : ١٠١ ١٠١ - ١٠١ - ١٠١ - ١٠١ | | | |
| ع _ شرح المقربة _ نظم قسمة القيراط والكسور في التركات | | | |
| وعمل المُنَاسِخات بشباكُ ابن الهائم وشباك ابن عرفة التونسي وشباك الازهري (فرائض المذاهب الاربعة) مط شرف ١٢٩٩ | | | |
| ٥ ـ عقد اللا لي مع شرحه (علم الوضع) مصر ١٠٠١ ص ١٠٠ | | | |
| ٦ _ فيض الرحمان على المطالب الحسان (عقائد) مط الحبرية | | | |
| 17.0 | | | |
| اورشليم | اوشليم | ۲٠ | 188- |
| ٧ ـ الكوخ الهندي ـ أو أين نجـد الحقيقة وكيف نجدها | | 7 | 1881 |
| معرّب اسكندرية ١٩٠١ | •1.1 | | |
| وفي بيروت ١٨٧٧ | بعد لبنان ۱۸۵۷ | ١٠ | 7331 |
| هو ابن حنا فرعون المالود بالقاهرة سنة ١٨٠٢ وجده الياس | فرعون ، فلوريان ، | ٩ | 1880 |

| الصواب او الاضافة | Wa.L. | سطر | incia. |
|--|--------------------|-----|--------|
| فرعون بن حنانيا فرعون المولود بدمشق سنة ١٧٧٤ (تصحيح
الخوري قسطنطين الباشا) | | | |
| الشيخ فضل حسين بن الشيخ ندا علي (١٣٠٩)
سباتك النضير واللجين في قصائد ملا فضل حسين، الهند ١٣١٤ | | ١- | 1808 |
| ۸ ب: الجرح والنعديل مصر ١٣٣٠ ص ٤٠ | | 79 | 1888 |
| جز ٣ بمط محمد شاهين ١٢٨٣ | بعد ۱۲۵۱ – ۱۸۳۵ | ۲ | 1488 |
| ١ ب: الدر الغالي على بد. الآمالي شبين الكوم ١٣١٧ | القاوقجي الحسيني | 21 | 189+ |
| ٣ ب: شرح غرامي صحيح_شبين الكوم ١٣٢١ | э э | ٦ | 1841 |
| وطبع نظم آلمثلثات في بيروت سنة ١٩٠٨ | بعد سنة ١٣٢٥ | 10 | 1017 |
| الكربلاني ومحمد بن اسماعيل بن عبد الجبار بن سعد الدين أبو عليه | | ٩ | 1001 |
| منهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران ١٣٠٢ ص ٣٧٢ | | | |
| كفاية المعاني ، وهي أرجوزة في حروف المعاني ، الاستانة ١٢٨٩ | الكردي البيتوشي | ۲ | 1007 |
| ٤ ب : غرائب الأحاديث أو عجائب النبوة ودقائق الولاية ، | كمشخانه لي | 77 | 1079 |
| استانة (دون تاريخ) | | | |
| لبس . جبران (أفندي) يوسف » | | 19 | 7101 |
| سبائك التبر في أحوال الجبر الجزء الاُول بيروت ١٩٠٠ | | | |
| باقة | ياقة | ۲١ | 1017 |
| (الآنسة) لبيبه هاشم منشئة مجلة فتلة الشرق وصاحبة المحاضرات | | ٨ | 101 |
| الشهيرة في الجامعة المصرية | | | |
| ١ ـ التربية (أو)كتاب في التربية ـ بحموع مقالات ألقتها في | | | |
| الجامعة المصرية ــ مصر ١٩١٢ | | | |
| ٧ ـ مباحث في الأخلاق (مقرب) الجزء الأول ـ مط | | | |
| هندية ۱۹۲۲ – ۱۳۶۱ | | | |
| ، لحود » أديب (أفندي ₎ | | 1. | 10// |
| منشيء ورئيس المدرسة الوطنية في عمشيت (لبنان) | | | |
| نيل الأرب في تاريخ العرب ص ٣٣٤ وطبع بالمط السليمة | | | |
| في عمشيت سنة ١٩١٤ | | | |
| أرجوزة محسرم أو قول الراوي في حادثة المنشاوي ـ مصر | لمحرم أفندي (احمد) | 77 | 1771 |
| (دون تاریخ) | | | |
| الفصول الغروية | الفصول العزوية | ٥ | 170. |
| الجداول الكافية (علم العروض) مط العمومية ١٣١٥ | لمحمد حلي | ۲١ | 170. |
| محمد (بك) رفعت ـ مدير الفيوم سابقاً | | ۱۸ | 1701 |
| ١ ـ الاساسات النظامية في التدابير العسكرية، بولاق ١٢٨٩ | | | |

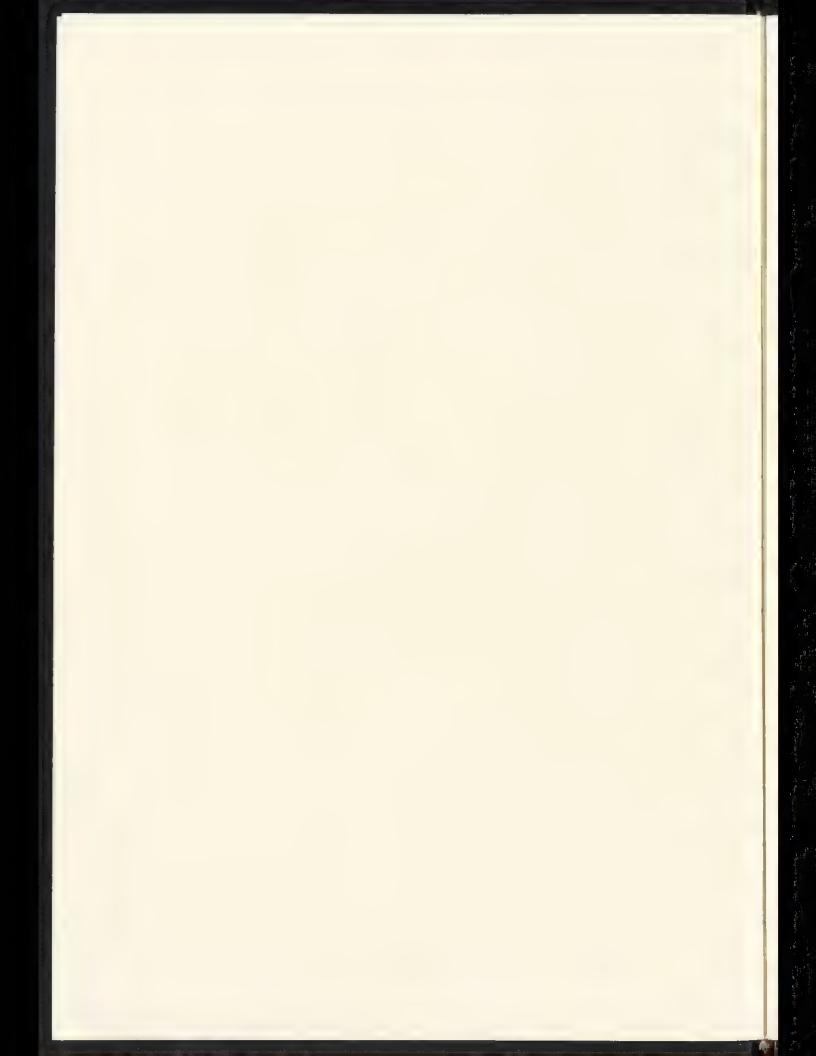
| المواب أو الاشافة | No.L | طر | Âmilio |
|---|-------------------|-----|--------|
| ٢ جبر الكسر في الخلاص من الأسر وهو بحث تاريخي و وصف أخلاق أهل الحبشة ـ مط الموثد ١٣١٤ (الشيخ) محمد سليان محفوظ السلاموني المدرس بالمدارس الاميرية د ركاز العرب ، جمع فيه طائفة صالحة من الفوائد العلمية واللغوية ه المنشآمت العربية والفوائد الخطية مصر ١٣٢٣ ـ ١٩٠٥ م | | ٣ | 1778 |
| المرشد العام | الرشد العام | ۱۷ | AFFI |
| ٣ ـ الهٰدية الشرقية الدينية، من مطبوعات مسلمي الانجليز في | محمّد ضياه | ٤ | 177. |
| انكلترة مع فذلكة عن الاسلام في انجلتره . معرب ـ مصر ١٨٩٥ | | | |
| ٢ ـ الشَّذَرات السنية في تاريخ أدب اللغـــة العربية . مصر ١٣٢٩ - ١٩١١ | محمد علي المنياوي | ٩ | 17.55 |
| ه ـ مفتاح المرام في تعريف أحوال الكلمات والكلام، استانة | محمد فوزي أفندينك | ۲ | 17// |
| ع ب ـ في وادي الهموم ، مصر | محمد لطفي جمعه | ٥ | 1795 |
| محمد (أُفَّندي) محمد البحيري رئيس محضري محكمة مصر | , and the second | 1. | 1798 |
| الابتدائية (سنة ١٣١٢) ومعاون بمدرية الشرقية بالزقازيق . ١ - تعليات في اجرآات أعمال الحضرين وأرباب المحاملة بالمحاكم الأهلية - مصر ١٣٠٣ ٢ - غرائب المنتخبات وهو كتاب جامع لكثير بما راق من الروايات والظرائف وشلق من الفكاهات والنوادر واللطائف نقلاً عن أهم الجرائد والمجلات و الجزء الأول ، مط الاتحاد المصري المحكندرية ١٣٠٩ ص ٢٠٠ | | | |
| ٣ ب _ ثمار السمر وهي مجوعة أدبيات وفكاهات وغيرها مصر ١٩٠٣ | محمد مسعود | 77 | 1790 |
| غاية البداية | غدية البداية | 1 - | 1791 |
| وهو صاحب جريدة الواعظ ـ له : خواطر الخواطر مصر ١٣٢٧ | محمود سلامه | ٥ | 171. |
| (الشيخ) مخلوف بن محمد البدوي المنياوي (١٢٩٥) | | ١. | 1719 |
| 1 _ حاشية على حلية اللب المصون للشيخ احمد الدمنهوري على الجوهر المكنون للأخضري (بلاغة) مط الخيرية ١٣٠٥ الأزهرية ١٣٠٩ ص ١٧٧ | | | |
| المدراسي وارتضا على خان ،
منحة السراء في شرح الدعا المسمى بكشف الدواء حيدر آباد
١٣٢٧ ص ١٤٤ | | ۲۷ | 1719 |

| العبواب او الاشادة | الاصل | سطر | مفعت |
|---|---------------------------|----------------|--------------|
| ٣ ب: تجريد الزييدي _ وهو مختصر البخاري _ بهامشه حواشي | المرتضى الزبيدي | باخر
السفحة | 1777 |
| منتخبة من شرحي الشرقاوي والنفزي عليه، بولاق ١٢٨٧ التنبيه والاشراف | التنبيه والاشراق | ٩ | 1755 |
| ١ - أعجب ماكان في الرق عند الرومان - جمع و تعريب مصطفى كامل أحد طلبة الحقوق - مط المحروسة ١٣١٠ ص ٢٠ | مصطفی کامل | 1 & | 1700 |
| مصوبع , بولس خليل ،
الحكمة في العمل ـ رسالة علية علية أدبية في أعمال الحياة
مط المعارف ١٨٩٥ ص ٢٤ | | 7 | 1007 |
| ر الشيخ) منصور الطبلاوي
, صيانة العقائد، وهو نظم العقائد النسفية مط الجمالية ١٣٣٢ | | ۱٠ | 14.5 |
| دروس الاشياء | | ٤ | ١٨٠٦ |
| أنظر القدومي (الشيخ) عبد الله : الرحلة الحجازية الخ | الرحلة الحجازية الخ | ١ | ١٨٣٤ |
| بجمع البحرين ومطلع النهرين | بحمعالبحرين ومطلع النيرين | ۲٠ | ١٨٤٥ |
| . النجم الكرماني ، | | 18 | ١٨٤٦ |
| هو العلامة حسين بن أبي بكر الملقب بالنجم الكرماني
« ترتيب بجمع الامثال » وهو ترتيب كتاب بجمع الامثال للبيداني ،
بلاد العجم ١٢٩٠ | 13 15 16 | | |
| في الزوايا خبايا | في الزوايا جنايا | 1 | 1757 |
| نجيب (بك) قسطنطين
,حديث الحسون، مقالات انتقادية اصلاحية على لسان حسون
من بني الطير ـ نيويورك ١٩١٠ | | 1V | 1887 |
| الاقشهري | الاقشهدي | 10 | 1129 |
| مكرر_أنظرِ ص ١٥١٤ قصير «نصري حنا» | نصري أفندي قصير | ٤ | 1109 |
| النفزاوي وأبو عبد الله عمر بن محمد، وفي فهرست مطبوعات | | 11 | 777 |
| المغرب لمحمد بنشنب وليوي بروفنسال كتب اسمه : محمد بن محمد النفزاوي ـ له ، الروض ألعاطر في نزهة الحاطر _ تونس | | | |
| ۱۳۱۵ ص ٦٠ فاس ۱۳۱۷ ص ۱۲۱ فاس ۱۳۱۸ ص ۱۰۶
حلبة الكميث | حلية الكميث | *1 | ١٨٧٢ |
| ٢ ـ , حافظ السلام، وهو تاريخ اسكندر الثالث قيصر روسيا، | لنسيم نوفل | باخر
العشعة | ۱۸۷۰ |
| مصر ۱۸۸۵
أمسنت | أسيت | | |
| وحولي | اسیت
وقولی | 7 | 1244
1241 |

| Marie 19 1 James 1 | الامدر | سطر | View |
|--|-----------------------------|----------------|------|
| صور الفينيقية | صور التوفيقية | | |
| ياً نفسهم | | 11 | 1/44 |
| صورها' | 1 ' ' | 10 | 1/44 |
| والحشو | والخسر | 17 | 1/44 |
| وفي صدره | وفي صدر منه | 19 | 1/44 |
| ع ـ ثلات مقالات في البركل أو الابرة المغناطيسية ـ باريس ١٨٧٤ | باسم وابكي | باخر
الصفحة | 19-8 |
| ٥ ـ مقدمة في الحساب الغباري الهوآئي نقلا عن كتب العرب | - 1 | الهنفتجة | |
| طبع المتن العربي مع ترجمة فرنسية-رومية ١٨٦٦ ص ٩ و١٩ | | | |
| ١٢ ب - : رسالة في جواز الذكر مع الجنازة ورفع الصوت بالهليلة | الوزاني | ٥ | 1917 |
| معارضاً بها لسيدي محمد الرهوني القائل أن ذلك من البدع | | | |
| المنكرة (فقه مالك) فاس. ص ٣٢
الوهبي , عثمان ، بن ابراهيم | | | |
| المعلم الاول بمكتب الرشيدية بمدينة قونية | | 18 | 1978 |
| ارشاد المتحلي من سنن النبي العالي (حديث) طبع حجر | | | |
| استانة ١٢٩٩ | | | |
| البديعيات الخيس في مدح النبي (صلعم) وهي: | مجاميع علم الأدب | | 1476 |
| ا بديعية من نظم الشيخ تقي الدين أن حجة الحوي ب القاضي عماد الدين أبي الفدا اسماعيل ب | | | 1978 |
| ٧ ، القاضي عماد الدين أبي الفدا اسماعيل | | | |
| الحذرجي الشافعي | | | |
| ٣ بديعية من نظم عز الدين على بن الحسين الموصلي الحنبلي | | | |
| ع , , السيدة عائشة الباعونية | | | |
| ه ، ، ، الشيخ صفي الدين بن سرايا الحلي | | | |
| تقريب القصي _ (وني مكتبة بلدية الاسكندرية نسب هذا الكتاب الى الشيخ محمد البيومي أبي عياشة) طبع بولاق ١٣٢٩ | تقريب القاصي | 7 | 71 |
| الخاب الى الشيع عمد البيومي ابي هيك) عبع بود و ١٠١٠ الماد يتمية | 7 - 1-1 | | |
| بیروت ۱۱۸۱ | لقاريتمية | | 7 |
| النفحة | بيروب ٨١٨١
التحفة | | 7 |
| | ٠ | 17 | 7-77 |
| بلاغة الغرب | 11 7181 | الإسماء | فهرس |
| البيقونية ۽ المنظومة البيقونية | بلاغة العرب الخامة التفرية | | ۲٠ |
| التصريح بمضمون التوضيح | البيقونية والمنطومة سيقونيه | | 77 |
| <u> </u> | C. 7 - 0,,, | | ٣٢ |

ملحق فهرس اسماء الكتب

| <u>ب</u> | |
|--|--|
| سبائك النضير واللجين ١٤٥٤ | الاجوبة المسكتة الواردة عن العرب . ٣٩٠ |
| سياسة الاسلام في الدولة ١٣٢١ | ارجوزة محرم |
| | الالزم من لزوم ما لا يلزم يه لزوم ما لا يلزم ٣٢٨ |
| <u>ش</u> | اناشيد الصبا ١١٣٨ |
| الشنرات السنية في تاريخ أدب اللغة العربية ١٦٨٣ | انيس الوحدة في تخميس البردة م |
| شواهد لسان العرب ١٢٨٨ | |
| | |
| | البديعيات الخس في مدح النبي . |
| في وادي الهموم ٧٠٩ | |
| ق | تحفة الاحباب وطرفة الاصحاب ٣٣٥ |
| القواعد اخيدية لتحصيل المبادي النحوية ١٢٧٤ | ترتيب مجمع الامثال ١٨٤٦ |
| قواعد الرسم الهينة في الهمزات والالف اللينة ١١٧٥ | تشطير البردة ١٣٦٣ |
| و الرام اليالي المام اليالي المام اليالي المام اليالي المام | تقريرات على حاشية الرسالة العضدية ٢٣٠ |
| | ث |
| كفاية المعاني ٢٥٥٣ | ثمار السمر أعمار السمر |
| كفاية المعاني الكوخ الهندي | |
| , } | <u> </u> |
| | جعبة الادب |
| لسان أبناء المدارس | خ |
| P | خواطر الخواطر ١٧١٠ |
| المراتف المرات | > |
| المجموعة الاخوية (في الصرف والنحو والبلاغة) ٣٩٣
معالم الاهتدا شرح قطر الندى | دلائل الاشواق ١١٥٩ |
| المعالم الاهتدا شرح قطر الندى المعالى البديعة في شعر زهير بن ربيعة المعالى الم | ديوان عبد الرحمن شكري ١١٣٨ |
| مفتاح المرام في تعريف أحوال الكلمة والكلام ١٦٨٨ | |
| المورد الصافي من على العروض والقوافي ٢٣٥ | Jan 18 |
| | رسائل الرشاد ، ۲۹۰ |
| 8 | ركاز العرب |
| هدية الاريب لأصدق حبيب |) |
| الهدية الشرقية الدينية | زهرة الربيع في المعاني والبيان والبديع ٧٩٧ |
| | |

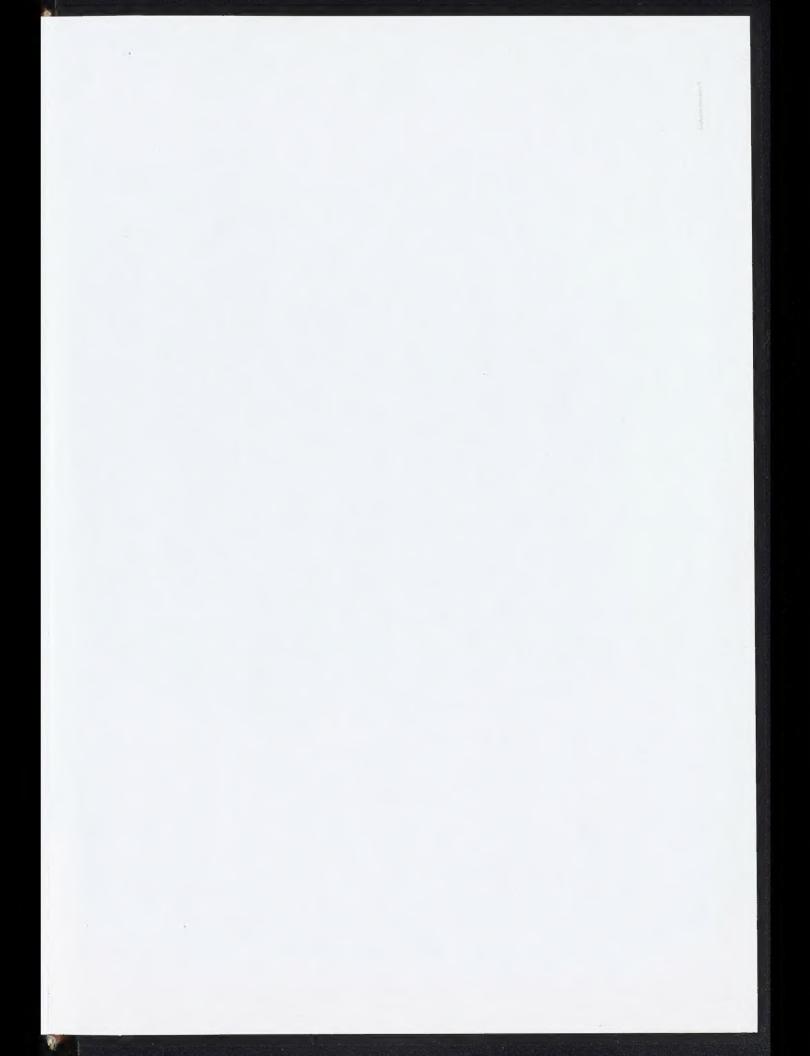














V.2

DICTIONARY OF ARABIC PRINTED BOOKS

FROM THE EEGINING OF ARABIC PRINTING UNTIL THE END OF 1339 A.B. / 1919 A.D.

Vor. 2

ey Yousufalian Sarkis

DAR SADER PUBLISHERS -P.O.Box 10 BERUT